

■ IFAC 연구보고서 2006-02

인천지역 문화예술지원 실태조사



인천문화재단

www.ifac.or.kr

인천지역 문화예술지원 실태조사

연구책임자 : 허 은 광 (인천문화재단 정책기획팀장)

공동연구자 : 임 고 은 (인천문화재단 정책기획팀 위촉연구원)

【 요약 및 제언 】

■ 연구의 배경 및 목적

- 현재 지역문화정책은 크게 ‘문화적으로 풍요로운 지역공동체 실현’과 ‘지역문화진흥을 통한 국가균형발전’이라는 두 가지 차원에서 진행되고 있으며 지역문화진흥에 있어 지방자치단체와 지역 내의 자발적인 노력이 보다 중요시 되고 있음
- 인천 역시 다양한 방식으로 문화예술지원이 이루어지고 있으나 이에 대한 총괄적인 조사·분석이 따르지 못하고 있어 과학적이고 합리적인 지원정책을 수립하는데 어려움이 있음
- 따라서, 인천지역 문화예술 지원 현황에 관한 포괄적인 조사 분석을 통해 문화예술지원 사업의 효율성을 극대화 할 수 있는 정책을 마련하는데 기초적인 자료를 제시하고자 함

■ 연구방향

- 인천 시·군·구 자치단체 및 각 기관에서 문화예술인·단체에 직·간접적으로 지원하고 있는 지원 사업을 포괄적으로 조사·분석
- 인천지역 문화예술지원 사업을 사업의 목표, 사업의 성격 및 장르에 따라 세부적으로 분석하여 실질적인 자료 구축
- 인천 문화예술지원 현황 분류 및 분석의 원칙을 제안하여, 향후 지속적인 조사·분석의 틀 마련

■ 주요 조사 내용

- 현재 문화예술지원 정책의 변화와 흐름을 진단, 세부적으로는 중앙 정부 차원과 지역 차원에서의 문화예술지원 체계 및 사업의 흐름 파악

- 문화예술예산의 개념과 범위를 규정하여 6대 광역시의 문화예술예산을 분석
- 인천지역 기초자치단체 및 인천광역시의 문화예술예산의 규모와 성격 분석
- 문화예술지원의 개념 규정 및 문화예술지원 사업 분석의 원칙과 틀 제시
- 인천시·군·구 문화예술지원예산 및 사업 분석
- 문화예술지원 사업의 분야별 분석 및 장르별 분석
- 인천지역 문화예술 공모지원 사업 분석

■ 정책 제언

1. 인천지역 문화예술지원 예산의 양적 확대 필요

- 인천시의 경우, 예산서를 기준으로 보았을 때 문화예술예산은 그 규모가 광역시 가운데 최하위 수준에 그치고 있음
- 또한 인천시 문화예술예산의 대부분은 문화예술활동에 지원되기 보다는 시설물의 건립과 보수를 위한 예산이며, 문화예술지원 예산은 시·군·구 모두 매우 낮은 수준임
- 따라서 실질적으로 시민의 문화예술활동에 지원되는 예산의 양적 확대가 근본적으로 필요함

2. 지원 창구 일원화를 통한 문화예술지원 예산의 효율적 운용방안 모색

- 문화예술지원예산을 증액하는 것도 중요하지만 한정된 예산을 어떻게 효율적으로 운용할 것인가도 중요한 문제임
- 현재 인천에서 문화예술 활동을 지원하는 통로는 인천시정부, 군·구

지자체, 인천문화재단 등으로 볼 수 있으나, 지원사업이 매우 산발적이고 비효율적으로 이루어지고 있음

- 효과적인 문화예술지원을 위해서는 지원 창구를 일원화하고, 각 주체 간 역할과 사업을 분담하는 것이 중요함
- 인천시 단위에서 시행되고 있는 문화예술지원 사업이 일관된 시스템에 의해 추진될 수 있도록 공모지원 사업들을 순차적으로 인천문화재단에 이관하는 것이 바람직함

3. 문화예술지원 사업의 다각화

- 공모지원 사업의 경우만하더라도, 경직된 예술 장르에 의해 구분되고 있어 관례적인 문화예술활동에 지원이 집중되어 있고, 각 장르별로 소액다건식의 지원이 이루어져 왔음
- 인천문화재단에서 특별공모지원사업으로 진행하고 있는 신진예술가, 문화예술체험 프로그램, 우수 문화예술 잡지발간 집중 지원 사업이나 공공미술 프로젝트 지원, 인천 미술은행 등의 사업들을 보다 다각화하고 발전시켜 나가는 것이 중요함

4. 인천시·군·구 지방자치단체, 인천문화재단 등의 문화예술지원 사업 간 협력체계 구축

- 단순히 행정구역에 따라 문화예술지원 사업이 구분되면, 유사한 종류의 문화예술 사업이 반복적으로, 또 근접한 장소에서 시행되는 사례가 많음. 따라서 인천에서 문화예술지원 사업을 진행하는 주체 간 긴밀한 협력체계를 구축하는 것이 중요함
- 또한, 효과적인 인천 문화예술지원 예산의 운용을 위해서는 관련 전문가들의 의견을 수렴할 수 있는 시스템을 마련할 필요가 있고, 이는 예산을 기획하는 단계에서부터 이루어져야 함

【 내용 차례 】

제1장 서론	3
제1절 연구의 배경 및 목적	3
제2절 연구의 범위 및 기대효과	7
제2장 문화예술지원정책의 변화와 흐름	11
제1절 참여정부의 문화예술지원정책	11
제2절 중앙 문화예술지원 체계의 변화	14
제3절 지역 문화예술지원 체계의 변화	21
제3장 6대 광역시 문화예술예산 분석	25
제1절 문화예술예산의 규정과 범위	25
제2절 2006년 광역시별 문화예술예산 규모 비교	27
제3절 인천 군·구 문화예술예산 규모 비교	35
제4장 인천지역 문화예술지원 예산 및 사업 현황	39
제1절 문화예술지원의 개념 및 분류	39
제2절 2006년 인천지역 문화예술 공모지원 사업	47
제3절 2006년 인천시·군·구 문화예술 지원현황	52
제5장 2006년 인천 문화예술 지원현황 분석	57
제1절 2006 인천 문화예술 지원현황 분석의 원칙 및 범위	57
제2절 분야별로 살펴 본 인천지역 문화예술 지원현황	59

제3절 장르별로 살펴 본 인천지역 문화예술 지원현황	92
제4절 인천지역의 효과적 문화예술지원을 위한 방향과 과제	98
제6장 결 론	105
【 참 고 문 헌 】	109
【 부 록 】	113

【 표 차례 】

<표 2-1> ‘국민의 정부’와 ‘참여정부’ 문화정책 주요 방향 비교	12
<표 2-2> 참여정부의 예술정책 비교	13
<표 2-3> 중앙정부(지자체)와 위원회(문화재단)의 역할 분담방안	18
<표 2-4> 중앙, 지방위원회(지역문화재단)의 역할분담 방안	19
<표 2-5> 「창의한국」의 지역문화정책 방향 및 과제	21
<표 3-1> 2006년 부산광역시 문화예술예산 구조 및 규모	27
<표 3-2> 2006년 부산광역시 문화예술과 사업비 구조	28
<표 3-3> 인천광역시 문화예술예산 구조 및 규모	29
<표 3-4> 2006년 대구광역시 문화예술예산 구조 및 규모	29
<표 3-5> 2006년 대전광역시 문화예술예산 구조 및 규모	30
<표 3-6> 2006년 광주광역시 문화예술예산 구조 및 규모	31
<표 3-7> 2006년 울산광역시 문화예술예산 구조 및 규모	31
<표 3-8> 2006년 서울 및 6대 광역시 문화예술예산 규모와 비율	33
<표 3-9> 6대 광역시 문화예술예산 구성비	34

<표 3-10> 인천 군·구의 문화예술예산 규모 및 비율	36
<표 4-1> 문화예술 지원사업의 형태	40
<표 4-2> 한국문화예술위원회 2006년도 정기공모 대상 사업	41
<표 4-3> ARKO 2010에 따른 사업 전략목표	43
<표 4-4> 2006년 인천문화재단 지원사업	44
<표 4-5> 2005년 경기문화재단 일반공모 지원사업	44
<표 4-6> 경기문화재단 2007년 일반공모 지원사업	45
<표 4-7> 문화예술지원 주체의 구분	46
<표 4-8> 문화예술활동 공모지원사업 예산 내역	51
<표 4-9> 2006년 인천지역 문화예술지원예산의 규모와 지원건수	52
<표 4-10> 인천 시·군·구의 문화예술지원예산 규모 및 비율	53
<표 5-1> 인천 문화예술 지원현황 분석의 분야별 분류	58
<표 5-2> 분야별 문화예술지원 총액과 지원건수 및 건당 지원액	60
<표 5-3> 지원기관별·분야별 문화예술지원 규모 및 비율	61
<표 5-4> 지원기관별·분야별 문화예술지원 건수	62
<표 5-5> 전문예술인 창작활동 지원건수 및 지원액	63
<표 5-6> 전문예술인 창작활동 지원현황	64
<표 5-7> 문화예술교류 활성화 지원건수 및 지원액	72
<표 5-8> 문화예술 교류활성화 지원 현황	73
<표 5-9> 시민문화활동 활성화 지원건수 및 지원액	74
<표 5-10> 시민문화활동 활성화 지원 현황	75
<표 5-11> 문화예술교육 활성화 지원건수 및 지원액	82
<표 5-12> 문화예술교육 활성화 지원 현황	83
<표 5-13> 지역문화축제 활성화 지원건수 및 지원액	84
<표 5-14> 지역문화축제 활성화 지원 현황	85
<표 5-15> 소외계층 문화향수기회 확대 지원건수 및 지원액	86
<표 5-16> 소외계층 문화향수기회 확대 지원 현황	87
<표 5-17> 지역문화자원 조사·연구활동 지원건수 및 지원액	88

<표 5-18> 지역문화자원 조사·연구활동 지원 조사·연구활동 지원 현황	89
<표 5-19> 무형문화재 전승 및 보존활동 지원건수 및 지원액	90
<표 5-20> 무형문화재 보존 및 전승활동 지원 현황	91
<표 5-21> 장르별 전문예술인 창작활동 지원액 및 지원건수	93
<표 5-22> 지원기관별·장르별 전문예술인 창작활동 지원액 및 지원건수	94
<표 5-23> 장르별 시민문화활동 활성화 지원액 및 지원건수	95
<표 5-24> 지원기관별·장르별 시민문화활동 활성화 지원액 및 지원건수	97

【 그림 차례 】

<그림 2-1> 한국문화예술위원회 전환에 따른 지원 패러다임의 변화	15
<그림 2-2> 한국문화예술위원회 지원 개념의 변화	16
<그림 2-3> 문화예술 지원주체 간 협력체계	17
<그림 3-1> 2006년 서울 및 6대 광역시 문화예술예산 규모와 비율	32
<그림 3-2> 6대 광역시 문화예술예산 구성 비교	34
<그림 3-3> 인천 군·구의 문화예술예산 규모 및 비율	35
<그림 4-1> 2006년 인천 시·군·구의 문화예술지원예산 규모 및 비율	53
<그림 5-1> 분야별 문화예술지원 총액과 지원건수	59
<그림 5-2> 전문예술인 창작활동 지원건수 및 지원액	63
<그림 5-3> 문화예술교류 활성화 지원건수 및 지원액	72
<그림 5-4> 시민문화활동 활성화 지원건수 및 지원액	74
<그림 5-5> 문화예술교육 활성화 지원건수 및 지원액	82
<그림 5-6> 지역문화축제 활성화 지원건수 및 지원액	84
<그림 5-7> 소외계층 문화향수기회 확대 지원건수 및 지원액	87

<그림 5-8> 지역문화자원 조사·연구활동 지원 조사·연구활동 지원건수 및 지원액	88
<그림 5-9> 무형문화재 보존 및 전승활동 지원건수 및 지원액	90
<그림 5-10> 장르별 전문예술인 창작활동 지원액 및 지원건수	92
<그림 5-11> 군·구의 장르별 전문예술인 창작활동 지원액	93
<그림 5-12> 장르별 시민문화활동 활성화 지원액 및 지원건수	95
<그림 5-13> 군·구의 장르별 시민문화활동 활성화 지원액	96



제1장 서론

제1절 연구의 배경 및 목적
제2절 연구의 범위 및 기대효과

제1장 서론

제1절 연구의 배경 및 목적

1. 연구의 배경 및 필요성

현재 추진되고 있는 지역문화진흥 정책은 크게 ‘문화적으로 풍요로운 지역공동체 실현’이라는 측면과 ‘지역문화진흥을 통한 국가균형발전’이라는 두 가지 차원에서 논의되고 있다. 이는 국가적 차원에서는 자율·분권·참여의 정책 기조를 실현하고, 지역의 균형적 발전을 지원하는 차원에서의 지역문화진흥과 또 지역 내적으로 문화를 통한 지역 내적 완결성을 기하기 위한 지역문화진흥을 말한다.

지역문화진흥의 개념 역시 기존에 지역특성에 기반을 둔 문화적 자원 발굴 및 지원의 의미에서 지역 주민의 문화적 일상, 지역 공동체의 문화적 풍요, 지역의 문화예술창작 및 향수 역량 강화 등을 일컫는 보다 포괄적인 의미로 확대되었다.

그러나 2006년 문화관광부의 사업별 예산을 보면 관광이 6,498억 7천 3백만원, 문화예술이 4,873억 8천 5백만원, 체육이 3,993억 6천 2백만원, 문화도시가 2,270억 3천 1백만원, 문화산업이 2,269억 5천 4백만원, 문화관광부 운영예산이 1,448억 6천만원의 순이었다. 가장 큰 특징은 문화도시, 문화산업, 문화관광부 운영, 관광 예산이 각각 105.3%, 22.2%, 11.8%, 4.2% 증가한데 반해, 문화예술은 8.2% 감소했다는 점이다. 문화도시의 내역은 광주문화예술중심도시 조성비와 부산 영화도시, 전주 전통문화도시, 경주 역사도시 조성비용으로, 이 지역을 제외하면 대부분의 지방자치단체들이 받을 수 있는 예산은 실질적으로 감소한 것이다.

앞서 말한 지역문화진흥을 통한 국가균형발전과 지역공동체 실현의 두 차원에서 보면, 지역문화진흥을 통한 국가균형발전에는 중앙정부 차원에서 노력의 어느 정도 이루어지고 있으나 문화적으로 풍요로운 지역공동체를 만들어가는 과제는 지방자치단체와 지역 내의 자발적인 노력이 절실한 부분이 되었다고 할 수 있겠다.

또한 참여정부는 ‘새예술정책’을 통해 지역문화진흥에 있어 지역 내 지역문화진흥 추진을 위한 민간주도의 논의구조 정립, 지역문화 추진 주체의 문화적 역량 제고, 안정적 재원확보 등을 강조하고 있다. 국가 전체의 차원에서는 특성 있는 지역 문화도시들을 조성해 나가고, 지역 내 문화적 삶의 질을 향상하는 목표에 있어서는 지역 내 역량을 다각적으로 강화해 나가겠다는 것으로 해석해 볼 수 있다.

이런 점에서 지방자치단체와 지역의 문화예술인·단체가 지역문화 진흥에서 차지하는 중요성은 이전에 비해 오히려 증대되었다고 볼 수 있다. 따라서 한정된 예산을 가지고 지방자치단체가 합리적이고 효율적으로 지역의 문화예술활동을 지원하는가, 지원체계가 얼마나 민주적인가, 문화예술진흥관련 재원을 어떻게 조성하고 배분하는가 하는 문제는 각 지방자치단체뿐만 아니라 지역의 문화예술 주체들에게 매우 중요한 화두가 되었다.

지역문화진흥을 위한 사업들은 문화예술인·단체의 활동 지원, 문화예술 관련 인프라의 확충, 문화예술 전문 인력 양성, 공간 및 도시의 문화적 재생 및 운영, 시민문화 활성화 등 도시 운영 전반에 걸친 다양한 분야에서 논의될 수 있다. 이 가운데 지역의 문화예술 관련 활동에 지원되는 예산 및 지원금의 내역을 살펴보는 것은 가장 간단하게 지역 문화진흥의 현실을 진단해 볼 수 있는 방법이 될 것이다. 또 이를 통해 여러 가지 개선점과 함께 효율적으로 재원을 배분할 수 있는 방안을 찾아가는 것도 지역문화예술 진흥에 있어서 중요한 지점이 될 수 있다.

현재 인천에서는 인천광역시, 인천광역시 각 기초자치단체, 인천문화재단, 기타 문화재단 등을 중심으로 문화예술지원이 이루어지고 있다. 또 문화예술인·단체의 활동에 직접 지원하는 사업, 공모 등을 통해 지원

하는 사업, 지방자치단체 및 재단에서 기획한 사업을 지역 문화예술인·단체가 수행할 수 있도록 지원하는 사업 등 지원의 방식 또한 다양하게 진행되고 있다. 또 인천광역시 및 기초자치단체의 문화예술 담당 부서 예산 외에 환경, 복지 등 타 행정 분야에서도 문화예술활동에 대한 직·간접적 지원이 일부 이루어지고 있다. 인천의 문화예술 지원기구로서 인천문화재단의 지원사업도 지속적으로 확대되어 가고 있는 것이 사실이다.

그러나 이러한 지원 사업들이 총괄적으로 조사되지 못하고 있어, 실제로 인천의 문화예술 발전을 위한 재원이 얼마나 효율적으로 배분되고 있는가를 판단할 수 있는 기초가 매우 열악한 실정이다. 현재까지 조사되어 있는 현황도 인천광역시와 인천문화재단의 직접 지원 사업으로만 범위가 한정되어 있어 인천 내의 문화예술 지원현황을 파악했다고 보기에는 부족한 점이 많다.

따라서 인천의 문화예술 지원현황을 파악하기 위해서는 현재 인천광역시, 인천 기초자치단체, 인천문화재단, 기타 문화재단 등을 통해 문화예술분야에 지원되는 사업의 내용과 예산을 포괄적으로 조사·분석하는 일이 선행되어야 한다. 또 이러한 기초 조사를 바탕으로 개별 지원사업들의 내용을 정립하고 사업방식의 개선점을 도출하여 문화예술 지원예산의 효율적인 집행 방안을 마련해야 할 필요성이 있다.

2. 연구의 목적

이 연구는 인천시·군·구 자치단체 및 각 기관에서 문화예술인·단체에 직·간접적으로 지원하고 있는 지원금 사업을 포괄적으로 파악하여 인천 문화예술 지원 현황을 종합적으로 분석하는 것을 목적으로 한다. 또 문화예술 지원현황을 분석하는 데 있어서는 지원사업의 목표에 따라 분류해 보고 지원사업의 성격 및 장르에 따라서도 세부적인 분석을 병행하여, 향후 문화예술지원정책을 마련하는 데 실질적으로 필요한 자료를 제

공하고자 한다.

한편, 실제로 문화예술 지원현황 분류의 원칙을 정하고 그에 따라 각 지방자치단체 및 문화예술 단체의 지원 사업을 조사·분석하는 데는 많은 어려움이 따른다. 인천의 경우도, 인천시, 구·군 기초자치단체 등의 문화예술지원 사업이 특정한 기준이나 분류체계를 가지고 진행되지 않기 때문에 주제별 또는 지원목표별로 분류하여 분석하는 것이 쉽지 않다. 따라서 이 연구에서는 인천의 문화예술 지원현황을 조사하고 분류·분석하기 위한 몇 가지 기준과 원칙을 제안하는 것을 목적으로 한다.

제2절 연구의 범위 및 기대효과

1. 연구의 범위 및 방법

이 연구는 2006년에 인천 시·군·구에서 민간의 문화예술활동에 지원한 사업과 인천문화재단의 지원 사업, 인천지역의 민간단체가 지원한 사업을 기본적인 연구의 범위로 한다. 또 인천 문화예술 지원현황을 분석하는 데 앞서 타 광역시의 문화예술예산과 인천 문화예술예산을 비교·분석하는 것을 포함하였다.

시·군·구 지원 사업 가운데 문화예술활동으로 한정할 수 없는 체육과 청소년 관련 지원 사업은 제외하였으며, 문화예술활동에 직접 지원된다고 보기 어려운 시설운영비 및 경상운영비 지원 등은 제외하였다. 또 시·군·구의 예산 가운데 문화담당 부서 예산 외에도 사회단체 보조금, 비영리단체 보조금, 타 부서 예산 중 문화예술활동에 지원된 내역을 포함하였다. 또 지원 주체의 사업을 대행하는 것이 아니라 지원금 즉 재원이 민간의 문화예술활동을 위해 관련 단체 및 개인에게 이전된 사업으로 한정하였다.

이 연구는 인천시·군·구 단위에서 진행되고 있는 문화예술 지원사업 현황과 예산 자료 및 관련 문헌자료 분석, 인천시·군·구 및 유관기관의 문화예술 지원사업 담당자 면접 조사를 연구의 방법으로 한다. 또 조사·분석된 문화예술 사업 및 예산 현황에 대한 의견을 수렴하기 위해 토론회를 개최하고 자문회의를 통해 관련 분야 전문가들의 의견을 수렴하여 효율적인 문화예술 지원방안을 모색해보도록 한다.

2. 연구의 기대효과

이 연구는 인천시 단위에서 집행되고 있는 문화예술 관련 사업의 효율

적인 운영 방안을 구축함으로써, 관련 예산이 실질적으로 문화예술인·단체의 역량 강화와 인천 문화예술 발전에 기여할 수 있는 방향을 제시할 수 있을 것으로 기대된다.

또한 인천 시·군·구 및 인천문화재단의 각종 지원사업에 대한 평가와 개선점들을 제시함으로써 다양하게 진행되고 있는 문화예술 지원사업들 간의 연계방안을 모색하는 데 도움을 줄 수 있을 것이다. 또 실질적으로 문화예술인·단체와 연계될 수 있는 가용 예산을 파악하여 다각적인 지원 사업을 발굴해 내는 데 기초자료로서 활용될 수 있을 것이다.

3. 연구의 한계

이 연구는 인천에서 진행되고 있는 모든 문화예술 지원사업의 현황을 파악해 보고자 하였다. 인천 시·군·구에서 진행하는 문화예술 지원사업은 분석 기준에 맞게 누락되는 사업이 없도록 조사하였으나, 민간 차원에서 이루어지는 문화예술 지원사업은 자료 조사에 어려움이 있어 어느 정도는 미진한 부분이 있을 것으로 생각된다.

또 기존의 방식대로 타 광역시와의 문화예술예산을 비교·분석하고, 이 가운데 문화예술진흥과 관련된 예산을 집중적으로 살펴보았으나, 자료를 수집하는 데 있어 인천 지역 내의 문화예술 지원현황을 조사한 것만큼 세밀한 분석은 따르지 못했다는 점이 한계로 남는다.



제2장 문화예술지원정책의 변화와 흐름

- 제1절 참여정부의 문화예술지원정책
- 제2절 중앙 문화예술지원 체계의 변화
- 제3절 지역 문화예술지원 체계의 변화

제2장 문화예술지원정책의 변화와 흐름

제1절 참여정부의 문화예술지원정책

참여정부의 정책기조인 ‘자율·분권·참여’는 문화정책에도 영향을 미쳐 문화예술지원에 있어서도 지원정책의 목표, 지원체계, 지원 방식에 여러 가지 변화를 가져왔다.

참여정부 문화정책의 기조를 몇 가지로 요약하면 첫째, 문화정책의 새로운 패러다임을 만들기 위한 조직의 틀을 바꾸는 것, 둘째, 민간 자율성을 강화하는 문화행정시스템을 구축하는 것, 셋째, 문화정책의 영역과 대상을 확대하는 것을 들 수 있다¹⁾.

이러한 문화정책의 기조는 지난 ‘국민의 정부’의 문화정책기조와는 다른 의미를 가지고 있다. ‘국민의 정부’ 문화정책이 주로 문화기반시설의 확충과 문화콘텐츠산업 육성에 집중으로 투자하는 것이었다면, 참여정부의 문화정책은 문화민주주의 차원에서 문화적 수요의 다양화와 지역문화의 분권화, 산업과 예술의 균형적 발전에 주목하고 있다. 국민의 정부 문화정책이 문화기반시설 확충에 걸맞은 콘텐츠 개발이 부족하고, 문화전문인력 양성에 소홀했다는 지적이 있었는데, 참여정부의 문화정책은 이러한 한계를 극복하기 위한 정책기조를 제시하는데 중점을 두고 있다. ‘국민의 정부’와 ‘참여정부’문화정책의 주요 방향을 비교하면 <표 2-1>과 같다. 문화예술지원과 관련해서는 자율, 참여, 분권을 통한 문화예술 지원 방식이 달라졌다는 점, 또 소액다건 중심의 기존 지원방식에서 선택과 집중에 의한 지원으로 방향이 결정되었고, 문화산업의 근간으로서의 순수예술의 가치에 집중하고 있으며, 문화예술의 창작 및 향수에 있어 중앙과 지방의 격차를 해소하고자 했다는 점 등이 지난 ‘국민 정부’와 달라진 참여정부의 문화정책이라 하겠다.

1) 한국문화예술위원회, 「2004 문예연감」, 2005

<표 2-1> '국민의 정부'와 '참여정부' 문화정책 주요 방향 비교

국민의 정부의 문화정책 방향	참여정부의 문화정책 방향
<ul style="list-style-type: none"> ● 박물관, 도서관, 문예회관 등 문화기반시설 확충 ● 도서관 정보화, 저작권 정보화 등 문화정보화 추진 ● 예술창작 기반 조성 및 국민문화향수권 신장 ● 예술창작 기반조성 및 국민문화향수권 신장 ● 문화산업 기반 구축 및 문화 콘텐츠 진흥 ● 문화관광 자원 개발 및 관광 수용태세 개선 ● 국제경기대회 성공적 개최와 국민 생활체육 활성화 ● 건전청소년 육성 및 활동 지원 	<ul style="list-style-type: none"> ● 자율, 참여, 분권을 통한 문화예술 지원방식 개선 ● 소액다건 중심 지원방식에서 선택과 집중으로 개선 ● 문화예술의 창작과 향수의 중앙, 지방 간 격차 해소 ● 문화산업의 근간이 되는 순수예술의 진흥 ● 문화중심도시 육성 및 문화인프라 지속 확충 ● 지방의 문화산업을 특화 육성 지역 균형발전 도모 ● 문화, 예술, 스포츠의 해외진출 지원 강화 ● 아시아관광 허브 건설을 위한 기반 구축 ● 체육활동의 생활화 및 자발적 동참 유도 ● 청소년들의 문화적 감성과 국제 감각 배양

자료 : 한국문화예술위원회, 「2004 문예연감」

참여정부는 '새예술정책'을 발표함으로써 기존의 예술정책과 차별되는 예술정책의 기초들을 제시하였다. 먼저 예술정책의 대상과 범위는 기존의 장르 중심에서 탈 장르적 예술, 실험적 예술을 포함하는 것으로 확대되었다. 또 창작 활동 중심의 지원에서 창작 - 매개 - 향유로 이어지는 문화예술생태계의 균형적 발전을 위한 지원으로, 또 예술정책의 추진체계 역시 '자율, 분권, 참여'라는 정책 기조에 따라 민간의 참여와 지방정부의 역할을 강화하는 것으로 제시되었다.

<표 2-2> 참여정부의 예술정책 비교

구 분	이전의 예술정책	새 예술정책
예술정책의 대상과 범위	<ul style="list-style-type: none"> ● 전통적 기존 장르 중심 	<ul style="list-style-type: none"> ● 탈 장르 및 실험적, 대안적 예술중시 등 대상범위 확대
중앙정부의 역할	<ul style="list-style-type: none"> ● 집행·규제·감독자 	<ul style="list-style-type: none"> ● 기획·조정·평가자
정책방향	<ul style="list-style-type: none"> ● 창작활동중심 지원 ● 주류, 기성작가 위주 지원 	<ul style="list-style-type: none"> ● 창작, 매개, 향유부문 균형발전정책 ● 비주류, 신진작가 지원 강화
추진체계	<ul style="list-style-type: none"> ● 관 주도의 정책결정 ● 중앙(정책결정)과 지방정부(정책집행)의 서열화 	<ul style="list-style-type: none"> ● 민간의 정책결정 강화 ● 중앙, 지방정부 및 민간과 분권·참여
정책수단	<ul style="list-style-type: none"> ● 국고, 기금에 과도한 의존 ● 현행법, 제도의 예술환경 변화수용 한계 	<ul style="list-style-type: none"> ● 민간기부 등 재원의 다각화 ● 예술환경 변화에 맞게 법·제도의 지속적인 정비

자료 : 김기봉 외, “16개 광역시·도 문화예술진흥정책 현황조사 연구”,
(사)한국민족예술인총연합, 2004.

제2절 중앙 문화예술지원 체계의 변화

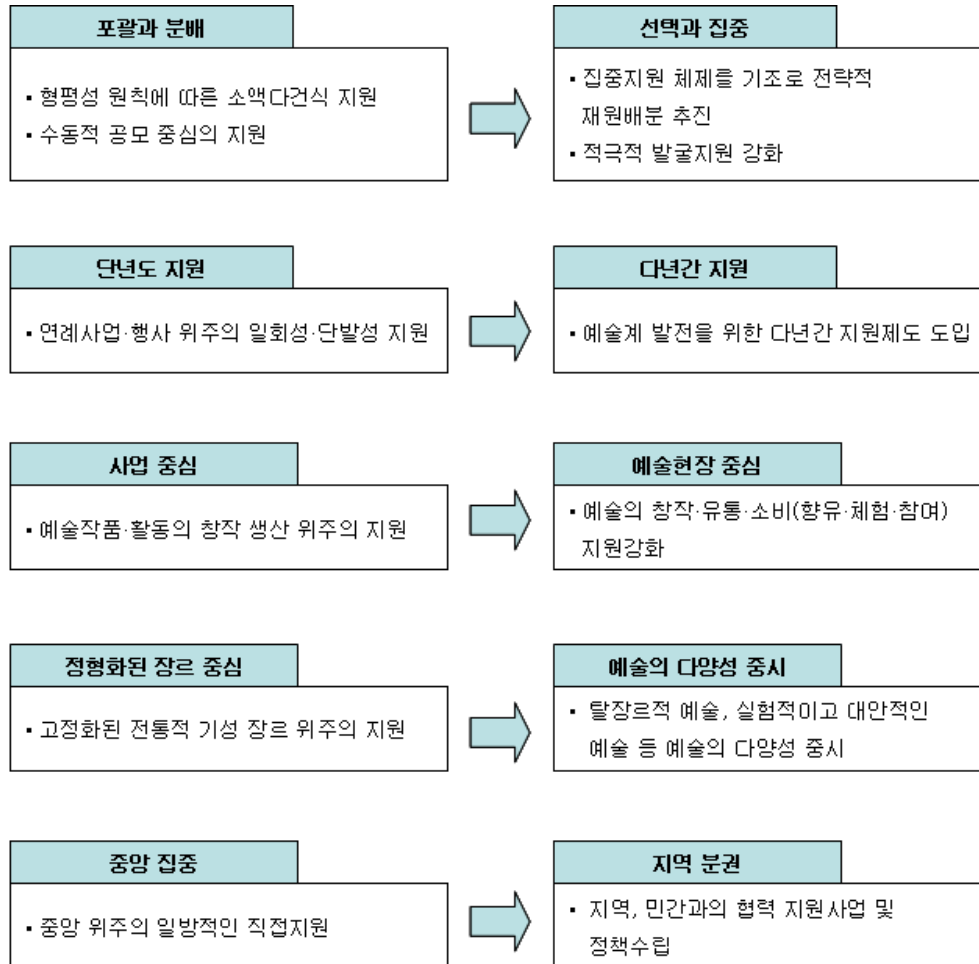
참여정부 이후 문화예술지원 체계의 가장 큰 변화는 한국문화예술진흥원이 민간기구인 한국문화예술위원회로 전환되었다는 것과 지역 문화재단 및 문화예술위원회 등 지역의 문화예술지원 체계가 갖추어지기 시작했다는 점이다.

한국문화예술위원회는 문화예술 지원정책의 대원칙인 ‘팔길이 원칙(Arm's length Principle)’을 따라 정부로부터 일정 거리를 둔 법인격상 독립체인 특별법인으로 구성되어 비정치적(non-politic), 비정부적(non-government), 비영리적(non-profit) 성격을 띤 공공기관이다. 현장 문화예술 전문가가 중심이 되는 문화예술위원회의 설립은 정부의 예술정책이 관주도에서 상호 협력이라는 문화거버넌스 체제로 전환되었음을 의미한다.

이는 정부가 직접 행하는 문화예술정책은 예술계 현장의 다양한 요구를 반영하는데 한계가 있으므로 중앙 정부의 역할을 집행·규제·감독자에서 기획·조정·평가자로 전환하고 예술정책의 집행을 상당 부분 민간 예술가로 구성된 위원회에 이양함으로써 민간의 자율적인 정책결정 기능을 강화하는 것을 골자로 한다. 그 바탕은 변화하는 예술 환경에 예술인 스스로 능동적으로 대응하여 예술정책에 대한 의제를 결정하고 논의할 수 있게 하는 것으로 예술 현장의 요구가 직접적으로 수용되고 집행될 수 있는 체제를 의미한다. 즉 정책의 수립·심의·집행·평가 등 모든 기능들이 민주적 원칙에 따라 견제, 균형, 조화를 이루도록 제도적 장치를 구축하며, 정책수립과 심의에 있어 문화예술계의 전문성을 강화하고, 기금의 공공적 기능 제고 및 현장 중심의 문화예술활동이 실효를 거둘 수 있도록 하자는 것이다.

한국문화예술위원회로 전환되면서 지원의 패러다임은 포괄과 분배에서 선택과 집중에 의한 지원으로, 단년도 단발성 지원에서 다년간 지원제도를 도입하는 방향으로, 그리고 사업 중심의 지원방식에서 예술현장 중심으로, 장르 중심에서 예술의 다양성을 중시하는 방향으로 달라졌다.

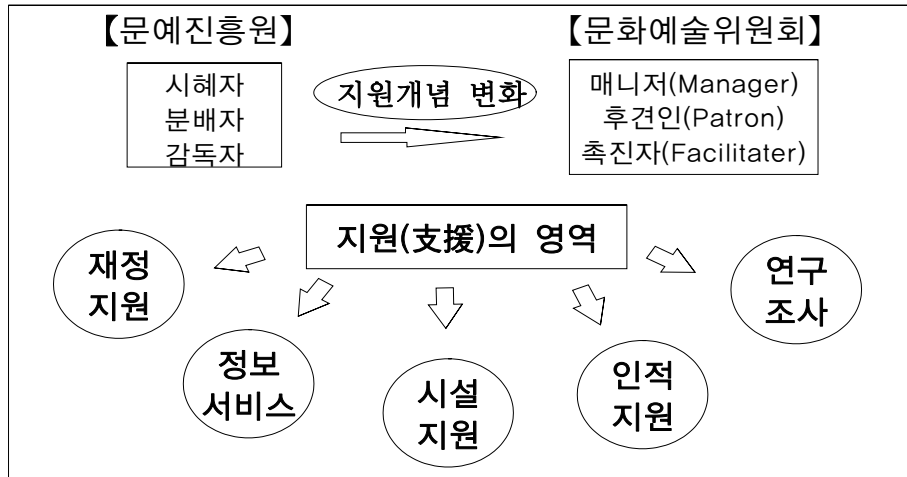
<그림 2-1> 한국문화예술위원회 전환에 따른 지원 패러다임의 변화



자료 : 박천수, '한국문화예술위원회의 발족과 문예진흥기금사업',
 <국내 문예진흥기관 기금 지원 사업 세미나> 자료집

한국문화예술위원회로 전환되면서 지원 개념에도 변화가 나타났다. 한국문화예술진흥원이 지원의 시혜자, 분배자, 감독자의 위상이었다면, 한국문화예술위원회는 예술지원의 매니저, 후견인, 촉진자로서의 위상을 추구하고 있다. 지원의 영역 역시 재정지원뿐만 아니라 정보서비스, 시설지원, 인적지원, 연구 조사 등 다양한 영역으로 확장되었다.

<그림 2-2> 한국문화예술위원회 지원 개념의 변화



예술위원회는 새로운 지원체제의 적용에 앞서 몇 가지 제도적 보완장치를 마련하였는데 그 내용을 다음과 같다.

첫째, 자율성 및 독립성의 확보이다. 예술위원회의 위원은 추천위원회를 통해 주무 장관인 문화부장관이 임명하지만, 임기 중 자신의 의사에 반하여 면직되지 않으며, 직무를 수행함에 있어 외부로부터 간섭을 받지 않는다.

둘째, 견제와 균형이다. 예술위원회는 분야별로 소위원회를 두고 지원 심의위원회를 별도로 운영하는 한편, 집행과 평가 조사를 보조하기 위하여 사무국을 두어 정책기능과 심의기능, 집행 및 평가 기능을 분산시켜 상호 견제와 균형을 이루도록 하고 있다.

셋째, 민주화이다. 정책수립과 집행과정에 예술가, 예술경영자, 정책입안자, 시민단체 등의 다양한 의견이 수용될 수 있도록 시스템 구축을 통하여 예술의 창작과 표현, 향유의 기능을 모두 충족시키도록 하는 것이다. 또한 지원사업에 대한 모니터링 제도를 강화하여 다양한 의견을 수렴하고 사업목표에 대한 환류(feed back)장치를 강화한다.

넷째, 전문성과 미래지향성이다. 집행기능을 전담하는 사무국의 전문능력을 제고하고 글로벌 스탠더드에 부합하는 유연하고 탄력적인 조직문화를 구축한다. 조직의 쇄신과 위상에 대한 지속적인 업그레이드를 통해

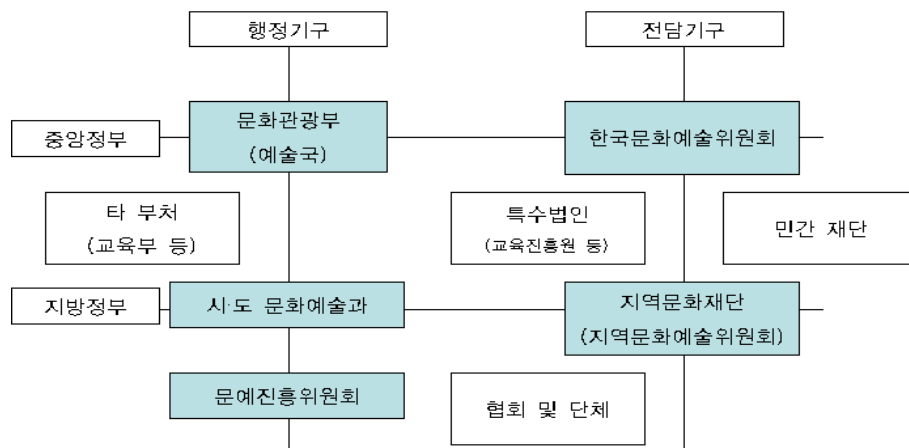
미래 한국문화를 선도하는 비전과 방향성을 제시한다.

문화예술위원회와 문화관광부의 역할 분담은 두 가지 차원에서 논의되고 있다. 하나는 정책 분담을 통한 견제와 균형의 원리이다. 문화예술위원회가 정책의 수립·집행을 담당하더라도, 그 범위는 예술 창작 활동과 직접 관련이 있는 지원업무에 한정하고, 대규모 예산이나 장기간 소요되는 국가적 차원의 정책추진이 필요한 예술 인프라 조성, 인력양성 및 제도 개선 등은 문화관광부가 담당하도록 하는 것이다. 또한 지원업무의 올바른 수립과 집행을 위해 문화관광부는 지원정책의 형성과 집행결과에 대한 사후 평가 등을 통해 지원정책 결정과정에 중요한 역할을 담당하게 된다. 이러한 역할 분담에 따라 견제와 균형의 원칙이 작동하여 전체적으로 지원정책의 합리성과 효과성이 증대될 것으로 기대해 볼 수 있다.

두 번째는 민간기구인 문화예술위원회 설립에 따라 문화관광부의 기능을 재정립하는 것이다. ‘새예술정책’에서는 문화관광부가 추진하는 민간에 대한 보조사업을 위원회에 이관하고, 위원회가 민간에 대한 문화예술 지원사업을 수행하게 할 계획임을 밝히고 있다.

문화예술위원회와 중앙정부, 지방정부 및 지역위원회 등 각 지원기관 간 협력체계를 도표화하면 다음과 같다.

<그림 2-3> 문화예술 지원주체 간 협력체계



자료 : 양효석, '한국문화예술위원회의 문화예술 지원정책 방향',
 <인천지역 문화예술 지원사업의 현황과 과제> 토론회 자료집

문화예술 지원주체 간 협력 체계 구축을 위한 첫 번째 과제는 정부와 위원회의 협력 및 역할 분담을 들 수 있다. 한국의 문화예술 지원정책은 문화예술위원회의 출범으로 정부와 위원회 간 긴밀한 협력체계 구축을 통해 의도한 목표를 성취할 수 있을 것이다. 즉 문화부는 국가차원의 예술 인프라 조성 및 제도 개선, 평가 등을 행하고 위원회는 예술 현장의 창작활동에 대한 정책 수립 및 집행 기능을 담당하는 것 등이다. 문화부와 위원회 간 역할분담을 사업유형, 지원대상, 지원방식, 성과평가로 나누어 좀 더 구체적으로 살펴보면 다음과 같다.

<표 2-3> 중앙정부(지자체)와 위원회(문화재단)의 역할 분담방안

구분	예술위원회(지역문화재단)	중앙정부(지자체)
사업 유형	① 일반 문화예술단체 및 예술인 등 민간부문의 예술창작 연구 보급 활동에 대한 직접 지원사업 ② 민간에서 추진할 수 없는 자체 공익성 기획사업 등 장기적·간접적 지원사업	① 산하 문화예술기관 및 단체의 지원사업 ② 국가·지자체 문화행사 주최사업 ③ 대규모 문화시설 투자 등 국가문화인프라 구축사업 ④ 문화예술 여건조성을 위한 정책적·시의적 지원사업
지원 대상	① 민간비영리 문화예술기관 ② 민간부문의 일반 문화예술단체 및 예술인	① 국·도립(시립) 문화예술기관 및 책임운영기관 ② 특수법인 형식의 문화예술기관 및 문화관광부·지자체 소속 문화예술기관 ③ 민법상 법인형식의 산하단체 및 정부·지자체 재정지원 하의 문화예술 기관
지원 방식	① 예술가 또는 예술단체로부터 공개지원신청을 받아 공적 심의시스템 운영 ② 지원의 효과성을 높이기 위해 적극적인 발굴지원, 기획지원제 운영	① 예술창작·향수를 위한 제도적 물적 토대를 마련하거나 이를 운영하기 위한 사업으로 정책적 판단과 적시적 판단이 필요한 사업
성과 평가	① 지원된 예술가 및 단체의 사업성과 ② 비전 및 성과목표의 달성여부 ③ 자체평가 및 문화관광부·지자체 평가결과 의 차년도 피드백	① 개별지원사업 보다는 성과지표 개발에 의한 상위의 지원목표 달성여부 ② 거시적 측면에서 평가를 통해 예술위원회·재단의 정책 및 사업방향 제시

자료 : 양효석, '한국문화예술위원회의 문화예술 지원정책 방향',
 <인천지역 문화예술 지원사업의 현황과 과제> 토론회 자료집

둘째는, 문화예술위원회와 지역위원회(재단)간 지역문화 진흥을 위한 역할 분담과 협력이 이루어져야 할 것이다. 중앙과 지역위원회의 역할 분담방법을 예로 들면 중앙위원회는 국가적인 예술창작역량 제고, 신진 예술가 발굴, 전국규모의 문화프로젝트, 지역 간 순회사업 및 국제교류 사업을 중점 추진한다. 지역위원회는 해당 지역의 예술단체활동과 지역 축제 등을 지원하고 지역주민의 문화향수권 신장을 위한 다양한 사업을 추진한다. 그러나 지역에 국한된 사업이라 하더라도 규모가 큰 사업일 경우, 중앙과 지방위원회가 상호 협의, 협력하여 지원할 수도 있다. 예술위원회제도를 운영하고 있는 외국의 경우에도 중앙위원회와 지역위원회를 두어 상호 연계운영(Matching System)과 역할 분담이 이루어지고 있는 것을 볼 수 있다. 중앙위원회는 지역위원회가 원활하게 활동할 수 있도록 재정적 지원을 해야 하며 위원회 운영의 전문성을 기하고 각 지방위원회 간 지원의 형평성, 지원정책의 조율 등을 위해 상호간 협의체를 구성할 필요가 있다. 협의체에서는 ①지역문화 활성화를 위한 중장기 전략 마련 및 공동 협력방안 강구 ②지원기구 간 협력, 교류, 역할 분담 등 지원정책의 효과성 및 일관성 제고 ③기타 지역문화예술 진흥을 위한 제반 사항 협의 및 정책 건의 등의 역할을 하게 된다.

<표 2-4> 중앙, 지방위원회(지역문화재단)의 역할분담 방안

구 분	역 할 분 담 (안)
예술위원회	국가적인 예술창작역량 제고, 신진예술가 발굴, 전국규모의 문화프로젝트, 지역간 순회사업 및 국제교류사업 등 추진
지방위원회 (지역문화재단)	당해 지역의 예술단체활동과 지역축제 등을 지원하고 지역주민의 문화향수권 신장을 위한 다양한 사업 추진 (단, 지역에 국한된 사업이라 하더라도 규모가 큰 사업일 경우, 중앙과 지방위원회가 상호 협의, 협력하여 지원할 수 있음.)

셋째는, 문화예술지원기구 간 네트워크 구축 및 소통을 활성화할 필요가 있다. 이를 위해서는 위원회와 산업예술을 전담하는 영화진흥위원회,

문화콘텐츠진흥원 등 다른 문화관련 진흥기구와의 협의체계를 구축하고 민간부문과의 공동지원 프로젝트를 활성화 하는 등 협력관계를 강화하는 것이다. 또한 각 기구에서 시행하는 문화예술프로그램에 대한 정보를 공유함으로써 국가 지원정책의 파급효과를 극대화할 수 있을 것이다.

넷째는, 위원회 혹은 문화재단이 문화예술계의 자율정책기구로서 정부(지자체)로부터 부여받은 지원정책 수립과 집행기능을 적절히 수행하기 위해서는 예술정책에 대한 조사·연구·평가 기능이 대폭 확대되어야 한다. 즉 예술현장에 대해 정확히 파악하고 시의적절한 지원정책을 수립·집행하는 데 있어 위원회 또는 문화재단이 정책적 특성을 최대한 발휘하여 차별화 될 수 있어야 한다는 것이다. 문화예술위원회(문화재단)가 기초 예술의 진원지로서 그 위상에 걸맞은 모습을 갖추어야 문화예술계와 국민의 지지를 끌어낼 수 있고 한국형 지원정책 모델로서 정착할 수 있을 것이다.

제3절 지역 문화예술지원 체계의 변화

참여정부의 지역문화 정책은 ‘국가균형발전의 문화적 토대 구축’을 목표로 삼고 추진과제로 ‘지역의 문화역량 제고, 쾌적하고 아름다운 공간 환경 조성, 문화시설의 균형적 확충과 운영활성화, 국민에게 다가서는 문화정보체계 구축, 지역문화의 역동적 특성화, 농어촌의 문화 환경 조성, 신행정수도 문화기획’을 제시하였다.

<표 2-5> 「창의한국」의 지역문화정책 방향 및 과제

기본방향	추진과제	세부추진과제
국가균형발전의 문화적 토대구축	지역의 문화역량제고	<ul style="list-style-type: none"> ● 지역문화발전 기반 체계 구축 ● 지역문화거점 확충과 환경조성 ● 지역문화 프로그램 개발 ● 지역문화 전문인력 양성 ● 지역문화 육성 자원 확충과 합리적 배분
	쾌적하고 아름다운 공간 환경 조성	<ul style="list-style-type: none"> ● 문화적 공간환경 조성을 위한 제도적 기반 마련 ● 문화현장의 보존과 활성화를 위한 문화지구·문화벨트 조성 ● 가로, 광장, 공원을 걷고 싶은 거리, 문화적인 공간으로 전환 ● 도시 역사문화공간의 보존과 지속가능한 활용
	문화시설의 균형적 확충과 운영활성화	<ul style="list-style-type: none"> ● 전국최소기준 수립과 문화시설 조성의 계획적 접근 ● 지역적, 계층적 균형을 고려한 주민친화형 문화시설 확충 ● 문화시설의 기능다양성 확대와 이용률 제고 ● 문화시설의 안전사고 예방 및 대응체계 마련
	국민에게 다가서는 문화정보체계 구축	<ul style="list-style-type: none"> ● 고품질의 다양한 문화콘텐츠 구축 ● 문화정보 접근성과 활용성 강화 ● 열린 문화행정 구현 ● 문화정보 기반환경 강화
	지역문화의 역동적 특성화	<ul style="list-style-type: none"> ● 지역별 특성을 살린 문화중심도시 건설 ● 지역문화산업 기반 강화 ● 지역별 관광, 레저 스포츠 특화 개발
	농어촌의 문화환경 조성	<ul style="list-style-type: none"> ● 농어촌 지역 주민의 문화격차 해소 ● 관광을 통한 주민소득기반 확충
	신행정수도 문화기획	<ul style="list-style-type: none"> ● 문화적으로 쾌적하고 한국문화의 특성이 반영된 「문화도시로서의 행정수도 건설」 ● 신행정수도 건설의 민간주도 및 국민참여제화 ● 행정수도 이전 후 세종로 권역을 시민문화공간으로 조성

자료 : 문화관광부, 「21세기 새로운 문화의 비전- 창의한국」, 2004

참여정부가 발표한 새 예술 정책에서는 지역문화정책 비전을 ‘문화로 아름답고 풍요로운 지역공동체 실현’으로 삼고, ‘자율·분권·참여의 기조 아래 특색 있는 지역문화 진흥을 통한 국가균형발전 지원’을 기본 방향으로 하고 있다. 이를 위한 추진전략으로는 ‘지역문화진흥 추진을 위한 민간주도의 논의구조 정립, 지역문화 추진 주체의 문화적 역량 제고, 지역문화 진흥을 위한 안정적 재원 확보, 지역문화 관련 권한의 지방 및 민간이양’을 제시하고 있다.



제3장 6대 광역시 문화예술예산 분석

제1절 문화예술예산의 규정과 범위

제2절 2006년 광역시별 문화예술예산 규모 비교

제3절 인천 군·구 문화예술예산 규모 비교

제3장 6대 광역시 문화예술예산 분석

제1절 문화예술예산의 규정과 범위

넓은 의미에서 ‘문화예술예산’이란 문화예술영역에 소요되는 국가 재원을 의미한다. 국가 예산이 국가가 시행하고자 하는 주요 정책이나 사업을 구체화시키는 자원으로 “일정기간에 있어 국가의 수입과 지출의 예정된 계획”을 의미하는 것이라고 볼 때, 문화예술예산이란 “일정 기간 동안에 한 국가가 문화예술영역에 지출할 목적으로 수립한 수입과 지출의 예정된 계획”이라고 할 수 있다. 그러나 어느 영역까지를 문화예술예산의 범주에 포함시킬 것인가 하는 문제는 매우 어려운 일이다. 문화에 대한 공통된 개념 정의가 쉽지 않듯, 문화예술예산이 포괄하는 영역을 그 개념에 기초하여 구분하기란 쉬운 일이 아니다. 좁은 의미에서 문화가 예술을 중심으로 하는 분야를 의미한다고 할 경우, 문화예술예산이 포괄하는 범위는 매우 축소될 수밖에 없고, 인간의 정신적, 지적활동의 결과로 나타나는 모든 활동의 총체로 규정할 경우, 그 범위는 무한히 확대되게 된다.

현재 지방자치단체에서의 문화예술예산은 대체로 문화관련 행정조직의 예산으로 여겨지고 있다. 지방자치단체의 문화행정조직과 문화관련 예산은 일부 차이는 있지만 대체로 중앙부처인 문화관광부의 조직 및 예산체계에 따르고 있다. 그러나 현재 문화관광부의 업무 영역에는 문화예술, 문화산업, 체육, 여가, 관광, 언어 등이 통합되어 있고, 지역의 경우는 여기에 문화재관련 영역까지 포함되어 있다. 문화예술 및 사회·문화적 활동으로 규정될 수 있는 분야와 신체적 활동을 다루는 체육, 여가분야와 밀접한 관광, 산업적 차원에 보다 가까운 문화산업 분야 등은 그 특성상 통합하여 ‘문화예술예산’으로 보기에는 무리가 있다. 따라서 ‘문화예술예산’을 보다 명확하게 규정하기 위해서는 비록 한 정부부처의 업무

영역에 속해 있지만, 그 분야와 활동 성격상 상호 일정한 차이를 보이는 영역들을 재분류할 필요성이 있다.

이런 측면에서 ‘문화예술예산’은 문화예술 담당 부서의 예산과 구분된 의미로 사용되어야 할 필요가 있다. 한국문화관광정책연구원은 문화예산의 구성을 아래와 같이 제시하고, 이 가운데 세 번째 내용이 문화예산으로 규정되어야 한다고 제안하고 있다²⁾.

첫째, 문화분야를 담당하는 중앙정부 부처, 곧 문화관광부의 예산
둘째, 문화관광부 예산과 문화재청의 예산을 합한 예산
셋째, 문화관광부 예산 가운데 체육과 청소년 분야를 제외, 문화재청 예산을 합한 예산

위의 구분 가운데, 지방자치단체의 경우 문화재 관련 예산이 독립되어 있지 않고, 문화예술관련 예산으로 통합되어 있기 때문에, 문화재 예산은 포함하고, 체육과 관광, 청소년 분야는 제외하여 문화예술예산을 규정해 볼 수 있다. 따라서 여기서 문화예술예산은 “지방자치단체 예산 중 문화예술과 관련된 예산 가운데 체육과 청소년, 관광분야를 제외한 예산”으로 규정하도록 한다.

또한 각 광역시의 문화예술예산은 2006년 각 광역시 세입세출 예산서를 기준으로 분석하였다³⁾.

2) 한국문화관광정책연구원, 「주요 외국의 문화예산 비교 연구」, 2003, p.14.

3) 인천광역시, ‘2006년 인천광역시 세입·세출 예산서’, 2006
서울특별시, ‘2006년 서울특별시 세입·세출 예산서’, 2006
부산광역시, ‘2006년 부산광역시 세입·세출 예산서’, 2006
대구광역시, ‘2006년 대구광역시 세입·세출 예산서’, 2006
대전광역시, ‘2006년 대전광역시 세입·세출 예산서’, 2006
광주광역시, ‘2006년 광주광역시 세입·세출 예산서’, 2006
울산광역시, ‘2006년 울산광역시 세입·세출 예산서’, 2006

제2절 2006년 광역시별 문화예술예산 규모 비교

1. 광역시별 문화예술예산 구조 및 규모

1) 부산광역시

부산광역시 문화예술예산은 담당부서에 따라 문화예술과, 문화회관, 시립박물관, 충렬사관리사무소, 시립미술관 예산으로 나누어 볼 수 있다. 이는 문화관광국 예산 가운데 관광진흥과와 국제협력과의 예산을 제외한 것이다. 이에 따른 2006년 부산광역시 문화예술예산 총액은 67,209,310천원이었으며, 문화예술과 예산이 43,943,678천원(61.6%), 문화시설운영(시립박물관, 충렬사관리사무소, 시립미술관) 예산이 27,351,860천원(38.4%)이었다.

<표 3-1> 2006년 부산광역시 문화예술예산 구조 및 규모

구 분		예산액(천원)	비율(%)
문화관광국	문화예술과	43,943,678	61.6
	문화회관	15,899,543	22.3
	시립박물관	5,982,765	8.4
	충렬사관리사무소	1,383,324	2.0
	시립미술관	4,086,228	5.7
	계	71,295,538	100.0

부산광역시 문화예술과의 사업비를 살펴보면, 영상중심도시 육성 사업비가 약 35%, 12,688,272천원으로 가장 많았으며, 그 다음은 문화예술 기반시설 확충(27.2%), 문화예술지원 및 시민참여 확대(26.3%), 전통문화 전승과 보존(11.7%)의 순이었다.

영상중심도시 육성 예산 가운데 시설에 관련된 예산은 부산시네포트조

성이 6,500,000천원, 영화·영상 시설지원이 1,380,000천원으로, 50% 정도를 차지하고 있었다.

따라서 부산광역시 문화관광국 예산 중, 문화예술과 예산이 60% 이상이라고 하더라도 여기에는 문화시설운영 관련 예산이 포함되어 있어 실질적인 문화예술 사업 및 지원예산은 그에 미치지 못하는 것으로 나타났다.

<표 3-2> 2006년 부산광역시 문화예술과 사업비 구조

구 분		예산액(천원)	비율(%)
문화예술과 사업비	문화예술 기반시설 확충	9,898,817	27.2
	전통문화 전승과 보존	4,269,026	11.7
	문화예술지원 및 시민참여 확대	9,591,213	26.3
	영상중심도시 육성	12,688,272	34.8
	계	36,447,328	100.0

2) 인천광역시

인천광역시의 2006년 문화예술예산은 전체 47,824,228천원이었다. 이 가운데 문화예술진흥 예산과 문화재보호 예산이 각각 13,647,500천원(28.5%), 13,497,591천원(28.2%)으로 가장 많은 것으로 나타났다. 문화시설운영(종합문화예술회관, 시립예술단, 시립박물관, 송암미술관 운영) 예산은 총 17,505,049천원(36.6%)으로 나타났다.

다른 광역시에 비해 인천은 문화재보호 예산의 비율이 상대적으로 높은 것으로 나타났다. 또 문화예술 사업 및 지원과 관련된 문화예술진흥 예산, 문화예술활동 예산은 16,827,588천원으로 전체 문화예술예산 중 35.2%를 차지하고 있었다.

<표 3-3> 인천광역시 문화예술예산 구조 및 규모

구 분		예산액(천원)	비율(%)
문화관광	문화예술진흥	13,647,500	28.5
	문화예술활동	3,180,088	6.7
	문화재보호	13,491,591	28.2
	종합문화예술회관운영	6,035,639	12.6
	시립예술단운영	8,513,370	17.8
	시립박물관운영	2,481,412	5.2
	송암미술관운영	474,628	1.0
	계	47,824,228	100.0

3) 대구광역시

대구광역시의 2006년 문화예술예산은 크게 문화예술진흥, 문화시설확충, 문화재관리, 문화예술회관운영, 시립예술단운영, 오페라하우스 운영, 문화산업으로 나누어져 있다. 대구광역시의 문화예술예산은 다른 광역시와 달리 ‘문화산업’ 예산이 별도로 편성되어 있으며, 가장 높은 비율로 책정되었다는 점이 특징적이다.

2006년 대구광역시 문화예술예산 전체 46,923,922천원 가운데 문화산업 예산이 차지하는 예산은 10,689,064천원, 22.8%로 가장 많았다. 문화시설운영 예산에는 문화시설확충, 문화예술회관운영, 시립예술단운영, 오페라하우스운영 예산으로 볼 수 있으며, 전체의 60.5%를 차지하고 있었다. 한편, 문화예술 사업과 지원예산으로 볼 수 있는 문화예술진흥 예산은 전체의 10.7%를 차지하고 있었다.

<표 3-4> 2006년 대구광역시 문화예술예산 구조 및 규모

구 분		예산액(천원)	비율(%)
문화예술	문화예술진흥	5,012,998	10.7
	문화시설확충	7,525,000	16.0
	문화재관리	2,805,871	6.0
	문화예술회관운영	7,765,020	16.5
	시립예술단운영	8,581,210	18.3
	오페라하우스 운영	4,544,759	9.7
	문화산업	10,689,064	22.8
	계	46,923,922	100.0

4) 대전광역시

2006년 대전광역시 문화예술예산 규모는 총 35,355,398천원이었다. 이 가운데 문화예술관리 예산이 12,443,471천원(35.2%)으로 가장 많았고, 그 다음은 시립예술단운영이 8,282,283천원(23.4%), 문화예술의전당운영 7,899,803천원(22.3%)의 순이었다.

대전광역시의 문화예술예산은 문화예술관리예산을 제외하면 모두 문화시설 운영에 관련된 예산으로 편성되어 있다. 문화시설운영 예산은 시립예술단운영, 문화예술의전당운영, 대전연정국악문화회관운영, 사적지관리사무소운영, 시립미술관운영 예산으로 볼 수 있으며, 전체 문화예술예산의 64.8%를 차지하고 있었다.

<표 3-5> 2006년 대전광역시 문화예술예산 구조 및 규모

구 분		예산액(천원)	비율(%)
문화예술	문화·예술관리	12,443,471	35.2
	시립예술단운영	8,282,283	23.4
	문화예술의전당운영	7,899,803	22.3
	대전연정국악문화회관운영	3,546,275	10.0
	사적지관리사무소운영	618,930	1.8
	시립미술관운영	2,564,636	7.3
	계	35,355,398	100.0

5) 광주광역시

2006년 광주광역시 문화예술예산은 총 37,439,057천원의 규모였다. 이 가운데 가장 높은 비율을 차지하는 것은 문화예술회관 운영예산과 문화기반 조성관리 예산으로 각각 12,025,193천원(32.1%), 9,200,306천원(24.6%)이었다.

광주광역시의 문화예술예산 중 문화시설운영 예산이 47.3%로 높게 나타났다. 또 문화예술 사업 및 지원에 관련된 예산(문화정책관리, 문화기

반조성관리, 문화수도지원관리)에도 문화시설운영에 관련된 예산이 일부 포함되어있다고 하면, 광주광역시도 문화예술예산 중 문화시설운영 예산이 50%이상을 차지하고 있다고 볼 수 있다.

<표 3-6> 2006년 광주광역시 문화예술예산 구조 및 규모

구 분		예산액(천원)	비율(%)
문화정책관리	문화정책관리	3,383,235	9.1
	문화기반조성관리	9,200,306	24.6
	문화수도지원관리	7,129,220	19.0
	문화예술회관운영	12,025,193	32.1
	시립미술관운영	3,477,067	9.3
	시립민속박물관운영	1,803,269	4.8
	포충사관리사무소운영	420,767	1.1
	계	37,439,057	100.0

6) 울산광역시

울산광역시의 2006년 문화예술예산은 문화예술, 문화재관리, 문화예술회관운영, 시립예술단운영 예산으로 편성되어 있다. 이 가운데 문화예술예산이 7,404,443천원(31.7%)으로 가장 많았으며, 문화시설운영 예산은 문화예술회관운영과 시립예술단운영 예산으로 총 11,799,198천원(50.5%)으로 나타났다.

<표 3-7> 2006년 울산광역시 문화예술예산 구조 및 규모

구 분		예산액(천원)	비율(%)
문화예술	문화예술	7,404,443	31.7
	문화재관리	4,158,165	17.8
	문화예술회관운영	4,805,626	20.6
	시립예술단운영	6,993,572	29.9
	계	23,361,806	100.0

2. 2006년 6대 광역시 문화예술예산 비교

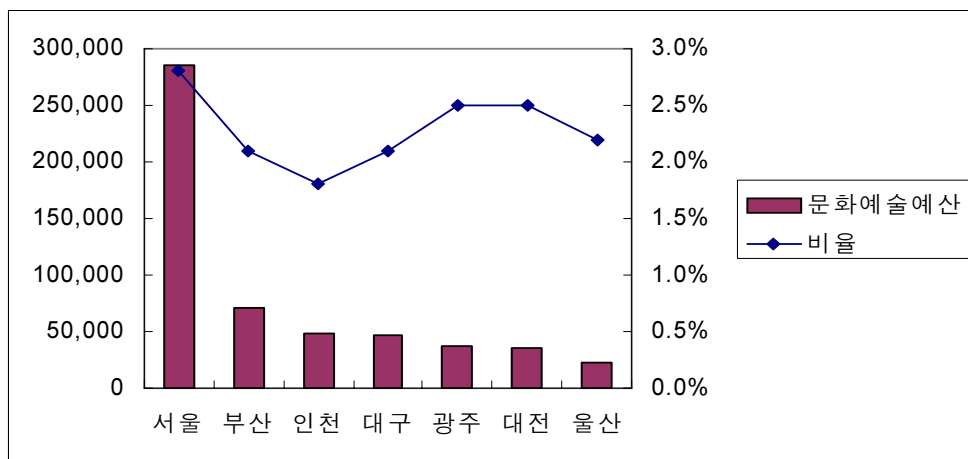
1) 2006년 6대 광역시 문화예술예산 규모 비교

2006년 서울시 및 6대 광역시의 문화예술예산은 위에서 규정한 바에 따라 문화예술관련 예산 중 체육, 관광분야의 예산을 제외하여 산출하였다. 서울의 경우는 전체 예산 중 문화예술예산의 비율이 2.8%로 가장 높았다.

서울을 제외한 6대 광역시의 경우, 문화예술예산의 규모가 가장 큰 곳은 부산광역시였고, 그 다음은 인천, 대구, 광주, 대전, 울산의 순이었다. 전체예산 중 문화예술예산의 비율이 가장 높은 곳은 광주광역시였다.

<그림 3-1> 2006년 서울 및 6대 광역시 문화예술예산 규모와 비율

(단위 : %)



전체예산 중 문화예술예산이 차지하는 비율은 대전광역시와 광주광역시가 각각 2.5%로 가장 높았고, 그 다음은 울산(2.2%), 부산(2.1%), 대구(2.1%)의 순이었다.

인천광역시는 전체예산 중 문화예술예산의 비율이 1.8%로 6대 광역시

중 가장 낮은 것으로 나타났으며, 광역시 평균 2.2%에도 크게 못 미치는 수준이었다.

<표 3-8> 2006년 서울 및 6대 광역시 문화예술예산 규모와 비율

	전체예산(백만원)	문화예술예산(백만원)	비율(%)
서울	10,230,000	284,775	2.8
부산	3,449,953	71,296	2.1
인천	2,614,339	47,824	1.8
대구	2,267,800	46,924	2.1
대전	1,391,013	35,355	2.5
광주	1,487,880	37,439	2.5
울산	1,068,922	23,362	2.2
광역시평균	-	-	2.2

2) 2006년 6대 광역시 문화예술예산 구성 비교

광역시별 문화예술예산을 문화예술진흥 예산과 문화시설운영 예산으로 나누어 살펴보았다. 문화예술진흥 예산에는 문화예술 사업 및 지원, 문화재 관리 및 보호 예산 등이 포함되고, 문화시설운영 예산에는 시립 문화시설운영, 시립예술단 운영, 기타 문화시설운영 예산 등이 포함된다.

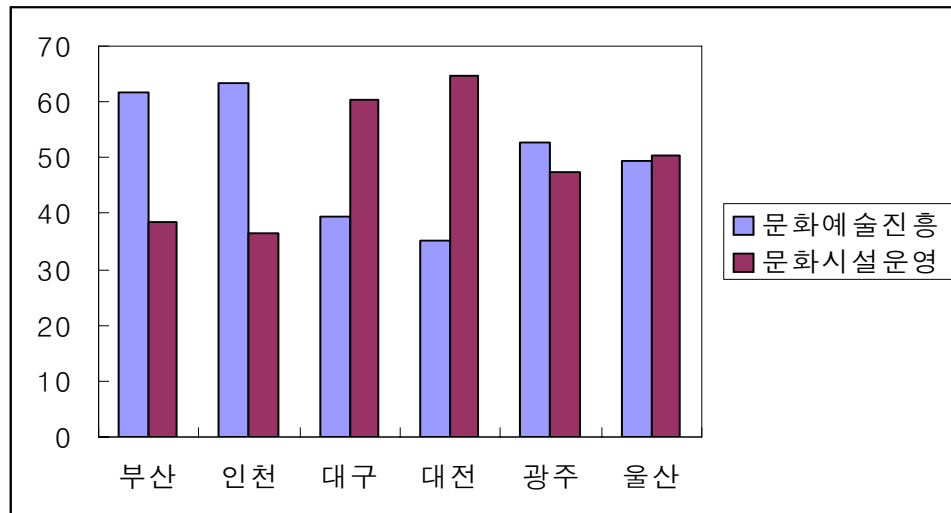
그러나 이 구분은 개별적인 예산 항목을 가지고 산출한 것이 아니라, 예산서 상의 세항에 따라 구분한 것이며, 위에서 살펴본 광역시별 예산분석에서 제시한 예산구성에 따른 것이다.

6대 광역시 중 문화예술진흥 예산이 문화시설운영 예산보다 많은 비중을 차지하는 곳은 부산, 인천, 광주였다.

대구, 대전, 울산은 문화시설운영 예산의 비율이 문화예술진흥 예산보다 더 높은 것으로 나타났다. 비율이 문화예술진흥 예산에 비해 현저히 높은 곳은 대전광역시였다.

<그림 3-2> 6대 광역시 문화예술예산 구성 비교

(단위 : %)



6대 광역시 중 문화예술진흥예산의 비율이 가장 높은 곳은 인천광역시였고, 문화시설운영 예산의 비율이 가장 높은 곳은 대전광역시였다.

<표 3-9> 6대 광역시 문화예술예산 구성비

(단위 : %)

	문화예술진흥예산	문화시설운영예산
부산	61.6	38.4
인천	63.4	36.6
대구	39.5	60.5
대전	35.2	64.8
광주	52.7	47.3
울산	49.5	50.5
광역시평균	50.3	49.7

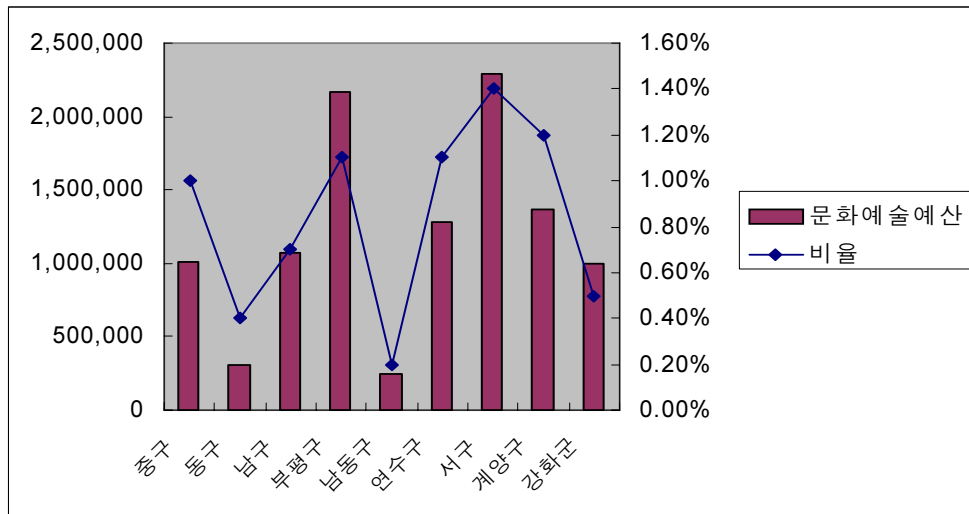
제3절 인천 군·구 문화예술예산 규모 비교

인천광역시의 군·구 문화예술예산은 각 군·구의 ‘2006년 세입·세출 예산서’를 기준으로 분석하였다⁴⁾.

인천광역시의 용진군을 제외한(해당되는 예산내역이 없음) 군·구 문화예술예산을 살펴보면, 문화예술예산 규모와 전체예산 가운데 문화예술예산이 차지하는 비율이 가장 큰 곳이 서구임을 알 수 있다. 문화예술예산 규모로는 서구, 부평구, 계양구, 연수구, 남구, 중구, 강화군, 동구, 남동구의 순이었다.

<그림 3-3> 인천 군·구의 문화예술예산 규모 및 비율

(단위 : 천원)



4) 인천광역시 중구, ‘2006년 인천광역시 중구 세입·세출 예산서’, 2006
 인천광역시 남구, ‘2006년 인천광역시 남구 세입·세출 예산서’, 2006
 인천광역시 동구, ‘2006년 인천광역시 동구 세입·세출 예산서’, 2006
 인천광역시 부평구, ‘2006년 인천광역시 부평구 세입·세출 예산서’, 2006
 인천광역시 남동구, ‘2006년 인천광역시 남동구 세입·세출 예산서’, 2006
 인천광역시 연수구, ‘2006년 인천광역시 연수구 세입·세출 예산서’, 2006
 인천광역시 서구, ‘2006년 인천광역시 서구 세입·세출 예산서’, 2006
 인천광역시 계양구, ‘2006년 인천광역시 계양구 세입·세출 예산서’, 2006
 인천광역시 강화군, ‘2006년 인천광역시 강화군 세입·세출 예산서’, 2006
 이후, 문화예술지원예산도 위의 인천시 각 지자체의 2006년 세입·세출 예산서를 기준으로 분석하였다.

전체예산 가운데 문화예술예산의 비율은 평균 0.8%였으며, 서구가 1.4%로 가장 높았고, 그 다음은 계양구, 부평구, 연수구, 중구, 남구, 강화군, 동구의 순이었다.

<표 3-10> 인천 군·구의 문화예술예산 규모 및 비율

(단위 : 천원)

	전체예산	문화예술예산	비율
중구	100,739,994	1,005,629	1.0%
동구	76,314,418	311,892	0.4%
남구	156,942,934	1,071,441	0.7%
부평구	204,664,790	2,161,464	1.1%
남동구	163,209,394	249,497	0.2%
연수구	121,377,236	1,284,817	1.1%
서구	167,958,852	2,292,543	1.4%
계양구	109,361,555	1,361,392	1.2%
강화군	203,792,000	996,596	0.5%
평균	144,929,019	1,192,808	0.8%



제4장 인천지역 문화예술지원 예산 및 사업 현황

제1절 문화예술지원의 개념 및 분류

제2절 2006년 인천지역 문화예술 공모지원 사업

제3절 2006년 인천시·군·구 문화예술 지원현황

제4장 인천지역 문화예술지원 예산 및 사업 현황

제1절 문화예술지원의 개념 및 분류

1. 문화예술지원의 개념 및 형태

넓은 의미에서 문화예술지원은 예술가, 문화예술단체, 시민의 문화예술활동을 위한 기반 조성 및 모든 물적·인적 자원의 보조를 말한다. 그러나 이러한 문화예술지원의 현황을 분석하는데 있어서, 실제로 어느 정도의 자원이 문화예술지원에 투입되었는지를 파악하는 것은 쉽지 않은 일이다. 예를 들어 하나의 문화시설을 건립할 경우 이것이 시민이나 예술가 및 단체의 문화예술활동을 어느 정도 지원하는 것인지를 파악하는 것은 매우 어려운 일이다. 좁은 의미의 문화예술지원은 예술가, 문화예술단체, 시민의 문화예술활동을 지원하기 위해 공적 자금 및 민간 자금이 교부되는 행위로 볼 수 있다. 이런 의미의 문화예술지원은 중앙정부의 한국문화예술위원회와 문화관광부, 지역의 문화재단과 지방자치단체, 민간 문화단체 등을 통해 다각적으로 이루어지고 있다. 넓은 의미의 문화예술 지원현황을 파악하는 것은 현실적으로 매우 어려운 일이기 때문에 여기서는 좁은 의미의 문화예술지원으로 분석의 범위를 한정하여, 문화예술지원의 기초적인 현황을 파악해보도록 한다.

2. 문화예술 지원사업의 분류

문화예술 지원사업은 지원 형태, 지원 장르, 지원 분야, 지원 주체에 따라 다양하게 분류해 볼 수 있다. 지원 형태에 따라서는 앞서 살펴본 바와 같이 직접지원 사업, 공모지원 사업, 기획지원 사업으로 나누어 볼 수 있다. 지원 대상 분야는 지원기관에 따라 각각 나름의 분류체계를 마

련하여 지원사업을 진행하고 있으며, 대체로 창작지원 - 매개 지원 - 향수 지원으로 문화예술생태계의 각 단계에 따르고 있다. 지원 주체에 따라서는 지방자치단체, 한국문화예술위원회, 문화관광부, 지역문화재단, 민간문화예술단체 등으로 분류해 볼 수 있다.

1) 문화예술 지원사업의 형태에 따른 분류

문화예술 지원사업의 형태는 크게 직접지원 사업, 공모지원 사업, 기획지원 사업으로 나누어 볼 수 있다. 직접지원 사업은 문화예술인 또는 단체가 지방자치단체나 문화재단 등에 직접 사업을 제안하여 지원을 받는 형태이다. 지방자치단체에서 진행하는 많은 사업들이 여기에 해당된다. 두 번째로 공모지원 사업은 지자체나 문화재단 등 지원 주체가 일정한 형식을 가지고 공고한 사업에 문화예술인 또는 단체가 지원신청을 하고, 지원 주체 기관이 심의과정을 통해 사업을 선정해 지원하는 방식을 말한다. 문화예술진흥기금 공모지원 사업, 사회단체보조금 교부사업 등이 여기에 해당된다. 기획지원 사업은 지원 주체기관이 사업을 결정하여 이 사업을 수행할 문화예술인 또는 단체를 공모하여 지원하는 방식을 말한다.

<표 4-1> 문화예술 지원사업의 형태

구 분	내 용
직접지원	문화예술인 및 단체가 지원주체기관(지자체, 문화재단 등)에 직접 사업을 제안함으로써 예산을 지원받는 형태
공모지원	지원주체기관이 일정한 주제를 가지고 공모, 문화예술인 및 단체의 신청을 받아 심의·선정과정을 통해 지원금을 교부하는 형태
기획지원	지원주체기관이 사업을 계획하여 이를 수행할 문화예술인 및 단체를 선정, 사업예산을 지원하는 형태

2) 대상사업의 분야에 따른 분류

① 한국문화예술위원회의 문화예술 지원사업

한국문화예술위원회의 2006년 지원 대상 사업 분야는 크게 예술창조 역량 강화, 문화향수 기회 확대, 문화예술매개활동 확대, 지역문화 활성화, 문화예술교류 활성화로 나누어진다.

<표 4-2> 한국문화예술위원회 2006년도 정기공모 대상 사업

구 분	공 모 방 식	지 원 유 형
예술 창조역량 강화	연례 정기 공모	<ul style="list-style-type: none"> ■ 예술창작지원 및 기반조성 <ul style="list-style-type: none"> - 창작프로그램지원 - 전국규모예술행사육성 ■ 전통예술활성화지원 <ul style="list-style-type: none"> - 전통예술발표 및 전승보급지원
	별도·지정 공모	<ul style="list-style-type: none"> ■ 예술창작지원 및 기반조성 <ul style="list-style-type: none"> - 공연예술창작전문단체집중육성지원(별도) ■ 신진예술가 뉴스타트 및 지속프로그램 지원(별도) ■ 기획프로그램지원 <ul style="list-style-type: none"> - 계기성기획사업지원(연중 상시) ■ 기간문예단체지원(지정) <ul style="list-style-type: none"> - 예총, 민예총 ■ 청년인턴채용지원(별도) ■ 전통예술활성화지원 <ul style="list-style-type: none"> - 국악원형탐구 및 창작물개발지원(지정)
	비 공모 / 자체추진 등	<ul style="list-style-type: none"> ■ 예술창작지원 및 기반조성 <ul style="list-style-type: none"> - 올해의 예술작품축제·시상 - 문예지게재 우수작품선정지원 - 시각예술기획사업발굴지원
문화예술 향수기회 확대	연례 정기 공모	<ul style="list-style-type: none"> ■ 함께하는문화활동지원 <ul style="list-style-type: none"> - 장애인문화접근성확대지원
	별도·지정 공모	<ul style="list-style-type: none"> ■ 원로문예인복지지원(별도) ■ 청소년문예지발간지원(별도) ■ 교정시설·군부대시설 문화프로그램제공(별도) (복권기금사업으로 별도 공모안내 및 추진예정 사업) ■ 소외지역을 찾아가는 문화향수프로그램지원(별도안내) ■ 소외지역 공동체 문화환경 조성 (별도안내) ■ 사회취약계층대상 문화예술교육 등 지원(별도안내)
	비 공모 / 자체추진 등	<ul style="list-style-type: none"> ■ 마로니에전국여성백일장 ■ 문화의 달 행사 ■ 기초예술과 함께하는 문화나눔 사업

구 분	공 모 방 식	지 원 유 형
문화예술 매개활동 지원	연례 정기 공모	<ul style="list-style-type: none"> ■ 문화예술매개활동지원 <ul style="list-style-type: none"> - 예술보존조사연구지원 - 전국 문학관 활성화지원(문학관 문학프로그램 지원)
	별도·지정 공모	<ul style="list-style-type: none"> ■ 문화예술매개활동지원 <ul style="list-style-type: none"> - 무대예술인 재교육지원(지정) - 전국 문학관 활성화지원(지정) - 예술전용공간지원(별도) - 1사 1예술단체 운동(별도) - 예술전문인력의 체계적 양성 및 재교육(별도)
	비 공모 / 자체추진 등	<ul style="list-style-type: none"> ■ 문화예술매개활동지원 <ul style="list-style-type: none"> - 사이버문학광장 활성화지원 ■ 문화예술/문예연감 발간 ■ 지원시설 운영 ■ 예술매개활동기반조성
지역문화 활성화 지원	연례 정기 공모	■ 단체, 개인에 대한 정기 공모사업 없음
	별도·지정 공모	<ul style="list-style-type: none"> ■ 지역문화활성지원 <ul style="list-style-type: none"> - 지역문예진흥지원(시·도 지자체에 지원) - 무대공연작품제작지원(시·도 지자체에 지원) (복권기금사업으로 별도 공모안내 및 추진예정 사업) ■ 지역 문화기반시설활용 문예프로그램지원
	비 공모 / 자체추진 등	<ul style="list-style-type: none"> ■ 전국연극제 개최 ■ 전국무용제 개최
문화예술교류	연례 정기 공모	<ul style="list-style-type: none"> ■ 문화예술국제교류지원 <ul style="list-style-type: none"> - 문화예술국제교류지원 - 해외레지던스 프로그램 참가지원 ■ 민족문화교류지원 <ul style="list-style-type: none"> - 민족문화교류지원 - 탈북자프로그램지원
	별도·지정 공모	<ul style="list-style-type: none"> ■ 국제레지던스프로그램운영지원(별도) <ul style="list-style-type: none"> - 네덜란드라익스아카데미(Rijksakademie) 참가지원 ■ 문화예술국제교류지원(별도) <ul style="list-style-type: none"> - 국제기구단체지원
	비 공 모	<ul style="list-style-type: none"> ■ 해외주요예술인 초빙 프로그램 ■ 베니스비엔날레한국관운영 및 전시 ■ 해외 민간문화단체 교류 및 해외 정보서비스 ■ 해외 한국문학자원 기초조사 ■ 아시아문화동반자 사업지원

한국문화예술위원회의 지원 대상 사업은 2006년 4월5일 선포된 「ARKO 비전2010」에 따라 2007년 새로운 지원정책 목표에 맞게 수정되었다. 한국문화예술위원회는 2007년 문화예술진흥기금 지원사업의 전략목표를 설정하고 그에 따라 지원영역과 예산을 재편하였다. 2006년 기금사업 5대 목표를 8대 목표로 수정하였는데, 그 내용은 다음과 같다⁵⁾.

<표 4-3> ARKO 2010에 따른 사업 전략목표

현 행 ('06)	수 정('07)
전 략 목 표	전 략 목 표
<input type="checkbox"/> 문화예술진흥 ① 예술창조역량강화 ② 문화향수기회확대 ③ 문화예술매개활동확대 <input type="checkbox"/> 지역문화 및 문화예술교류 활성화 ④ 지역문화활성화 ⑤ 문화예술교류활성화	<input type="checkbox"/> 활기찬 예술현장 ① 예술가의 창조역량 강화 ② 예술현장의 자생력 확보 ③ 예술의 국제협력 증진 ④ 지역문화예술의 진흥 <input type="checkbox"/> 삶을 채우는 예술 ⑤ 예술의 사회적 역할 확대 ⑥ 예술의 생활화 <input type="checkbox"/> 미래를 여는 예술 ⑦ 새로운 예술세계의 개척 ⑧ 예술의 가치 확산과 보전

② 인천문화재단의 문화예술 지원사업

인천문화재단의 2006년 정기공모 지원사업은 크게 문화예술창작활동 활성화, 시민문화활동 활성화, 지역 문화정체성 강화라는 세 가지 목적에 따라 전문예술인 창작활동 활성화 지원사업, 문화예술교류 활성화 지원사업, 문화기반시설 운영 활성화 지원사업, 시민문화활동 활성화 지원사업, 지역 문화예술 조사연구 및 정보화 지원사업, 무형문화재 보존 및 전승활동 지원사업으로 분류된다.

5) 한국문화예술위원회, 「예술로 아름다운 세상」- 한국문화예술위원회 중단기 전략계획 ARKO 비전 2010, 2006.

<표 4-4> 2006년 인천문화재단 지원사업

구 분	지원목표	지원분야
정기 공모	문화예술창작활동 활성화	전문예술인 창작활동 활성화 지원사업
		문화예술교류 활성화 지원사업
		문화기반시설 운영 활성화 지원사업
	시민문화활동 활성화	시민문화활동활성화 지원사업
	지역 문화정체성 강화	지역 문화예술 조사·연구 및 정보화 지원사업 무형문화재 보존 및 전승활동 지원사업
특별 공모	젊은 예술가 발굴·지원	NCE(New Culture Engine) 지원
	체험 및 참여프로그램 육성·활성화	문화예술체험 지원
	지역 문학 활성화	우수 문학 프로그램 및 신진 작가(문학) 지원
	지역 문화예술 관련 매체 발간 활성화	우수 문화예술 잡지 발간 지원

③ 경기문화재단의 문화예술 지원사업

경기문화재단의 문화예술 지원사업은 2004년 제도 개선을 통해 2005년 목표 중심의 지원정책으로 전환됨에 따라 총 11개 분야로 재편되었다. 2006년의 지원사업은 2005년의 제도에서 부분 개선하는 방향으로 조정되었다.

<표 4-5> 2005년 경기문화재단 일반공모 지원사업

재단의 사업목표	지원영역	2005년도 지원분야
문화예술 창작 활동 진흥	문화예술 창작 활동 진흥	① 기초예술 창작·발표활동 ② 공공·실험예술활동 ③ 문화예술인 창조력 제고활동
도민의 문화예술 향수 및 참여기회 확대	도민의 문화예술 향수 및 참여기회 확대	④ 문화예술 교육활동 ⑤ 도민의 자생적 문화예술활동 ⑥ 소수자 문화예술향유기회증진활동
지역문화예술 균형발전	지역문화예술 균형발전과 다양성의 조화를 위한 교류 활성화	⑦ 지역간 문화예술격차해소활동
문화예술인 국제교류 활성화		⑧ 문화예술인 국제문화교류활동
경기도 정신문화의 계승과 창달	전통문화예술의 보급과 창조적 계승활동 지원	⑨ 지역문화예술 조사연구 및 평론활동
전통문화 유산의 보존과 현대화		⑩ 지역문화예술정보화활동 ⑪ 전통문화예술보급과 창조적 계승활동

2007년에는 지원사업의 효과를 최대화하기 위해 지원사업을 통합하고, 일반공모 지원사업의 목표별 분야(2006년 10개 분야)를 지역 현실에 따라 1차 공모와 2차 공모로 진행하고 있다.

<표 4-6> 경기문화재단 2007년 일반공모 지원사업

구 분	지 원 분 야
1차 공모 (9월)	① 전문문학인활동
	② 전문시각예술활동
	③ 전문공연예술활동
	④ 전문전통문화예술활동
	⑤ 국제문화예술교류활동
	⑥ 생활문화예술활동
	⑦ 소수자문화예술향유기회증진활동
	⑧ 문화예술교육활동
2차 공모 (1월)	① 전통문화예술 전수·연수활동
	② 공공미술활동
	③ 문화예술 조사연구활동
	④ 문화예술 정보화활동
	⑤ 신진예술인활동
	⑥ 경기북부 젊은예술활동
	⑦ 사회소수자관련주제창작활동

3) 지원주체에 따른 분류

문화예술 지원주체에 따라서는 크게 중앙정부, 중앙 문화예술지원 기관, 지방정부, 지방 문화예술지원 기관, 민간 기업 및 단체 등으로 분류해 볼 수 있다.

중앙정부의 지원주체는 문화예술업무를 관장하고 있는 문화관광부뿐만 아니라 각 정부 부처를 총괄하는 개념으로 보아야 한다. 문화예술지원이 문화관광부의 고유 업무이기는 하지만, 다른 정부 각 부처에서도 산발적으로 문화예술 지원사업을 진행하고 있고, 이에 대한 통합적인 현황파악

과 분석이 필요하기 때문이다.

중앙 문화예술지원 기관은 한국문화예술위원회, 한국문화예술교육진흥원과 같이 실제로 지원금을 교부하는 기관이 해당되지만, 한국문화관광정책연구원과 같이 인적지원, 간접적 지원을 시행하는 기관도 포괄적으로 여기에 해당한다고 볼 수 있다.

지방 정부는 광역자치단체, 기초자치단체 등 지방자치단체를 말하며, 지방 문화예술 지원기관에는 지역문화예술위원회, 지역문화재단 등이 해당된다.

<표 4-7> 문화예술지원 주체의 구분

구 분	지 원 주 체
중앙정부	문화관광부 등 정부 각 부처
중앙문화예술지원기관	한국문화예술위원회, 한국문화예술교육진흥원 등 관련 기관
지방정부	광역자치단체, 기초자치단체
지역 문화예술지원 기관	지역문화예술위원회, 지역문화재단 등
민간 기업 및 단체	민간 기업, 문화예술관련 단체, 기타 민간 단체 등

제2절 2006년 인천지역 문화예술 공모지원 사업

2006년도에 인천(인천시 문화예술과 또는 인천문화재단)에서 추진된 문화예술 공모지원 사업은 총 8개로 정리될 수 있다. 이들 사업들의 역할과 기능을 보다 쉽게 이해하기 위해 각 사업들의 지원목표, 주관 단체, 지원금의 규모와 출처, 그리고 사업의 시행시기 등을 정리해 볼 필요가 있다.

1. 인천문화재단 공모지원 사업

1) 문화예술육성지원금사업

먼저, 지역문예진흥기금지원 사업은 광역시·도 단위에서 행해지는 문화예술활동의 제 영역을 포괄하는 사업으로 매년 하반기에 다음해에 시행될 문화예술 관련 사업들을 공모·접수 받아 심의한다. 지방문화예술 활성화와 지역 간 균형발전을 목표로 한국문화예술진흥위원회에서 추진하고 있는 이 사업은 그동안 인천광역시 문화예술과에서 담당해왔다. 그러나 2005년 인천 문화예술진흥을 위한 민간기구, 인천문화재단의 창립을 계기로 문화재단의 『인천문화재단 문화예술육성지원금사업』으로 변경되어 시행되어 오고 있다. 2005년도에 첫 사업을 추진하면서 인천문화재단은 ‘문화예술육성지원금 릴레이 포럼’ 등을 통한 지역 문화예술인(단체)의 의견 수렴과 자체 연구과제 수행을 통해 사업의 목표와 지원영역 등을 대폭 개선하였다. 2006년도에는 3대 지원목표, 6개 지원영역으로 구분하여 공모 접수한 결과 총 557건 중 258건에 987,300천원의 지원을 확정하였다. 전문예술인 영역과 시민문화 활성화 영역으로 분리하여 시행된 올해, 전문예술인 분야에는 건당 평균 4,621천원(채택률 41%), 시민분야에는 평균 2,251천원(채택률 59%)이 지원 확정되었다.

2) 지역사랑티켓사업

『지역사랑티켓사업』또한 인천문화재단이 2005년도에 인천시로부터 이관 받아 시행해온 문화예술진흥사업이다. 공연예술 활성화와 관객개발을 목적으로 추진되어온 이 사업은 한국문화예술진흥위원회를 통해 지원되는 국비와 시비가 매칭되어 운영된다. 2006년도에는 국비 180,000천원과 시비 45,000천원이 매칭되어 총 225,000천원의 규모로 사업이 운영되었고, 공모를 통해 한국연극협회 인천광역시지회를 사업의 주관단체로 선정하였다. 『지역사랑티켓사업』은 매년 예산이 1/4분기에 확정되는 관계로, 이 기간 중에 공연이 예정된 사업들이 지원금 혜택으로부터 소외되는 문제점이 있어왔다. 이러한 문제를 조금이나마 개선하기 위해 2006년도에는 3월부터 2개월 단위로 지원대상 작품을 심의·선정하였다.

3) 특별공모지원사업

『특별공모지원사업』은 인천문화재단이 문화예술 지원의 다각화를 목적으로 시행한 사업이다. 2006년에 처음 실시한 이 사업은 NCE(New Culture Engine) 지원, 문화예술 체험프로그램 지원, 우수 문학프로그램 및 신진 작가 지원, 우수 문화예술 잡지 발간지원 등 기존의 『문화예술육성지원금사업』 사업에서 소외되어 왔던 문화예술활동영역을 그 대상으로 하였다. 총 200,000 천원의 예산으로 시행된 2006년 사업의 지원 원칙은 ‘집중과 선택’으로, 총사업비를 전액지원하거나 신청액을 전액지원하는 방식으로 지원사업을 확정하였다. 2006년 하반기에 시행된 『공공미술 프로젝트』 사업과 더불어 이 사업은 인천문화재단의 문화예술 지원시스템을 다각화하는 중요한 사업으로 자리 잡아 가고 있다.

2. 인천시 공모지원 사업

『무대공연작품제작지원사업』과 『찾아가는문화활동지원사업』은 국비와 시비의 매칭으로 추진되는 사업으로 인천광역시 문화예술과에서 주관하

여 사업을 진행하고 있다.

1) 무대공연작품제작지원사업

『무대공연작품제작지원사업』은 연극·무용·음악·국악 분야의 전문예술인 창작의욕 고취를 통해 공연예술 활성화와 국민의 문화향수권 신장을 목표로 추진되는 사업이다. 공연단체나 기획사의 소재지에 관계없이 공연이 이루어지는 장소를 기준으로 공모자격이 주어진다. 2006년도에는 총 지원금액이 500,000천원으로 연극 7건 (180,000천원), 무용 5건 (115,000천원), 음악 4건 (115,000천원), 국악 5건 (90,000천원)이 지원 확정되었다. 『인천문화재단 문화예술육성지원금사업』의 공연분야에 대한 지원이 ‘소액다건’ 형식이라면, 『무대공연작품제작지원사업』은 ‘다액소건’의 방식으로 소수의 우수 공연예술 창작작품에 집중 지원하는 것을 목표로 하고 있다. 이러한 기본 취지에도 불구하고 2006년의 사업결과를 보면 최고 지원금액이 50,000천원에 그친 것으로 보아 애초 본 사업의 취지인 ‘선택과 집중’이 충분히 실현되지 못했음을 알 수 있다. 공연예술 분야에 대한 지원사업의 효율성을 제고하기 위해서는 지원분야가 중복되는 『인천문화재단 문화예술육성지원금사업』과 『무대공연작품제작지원사업』 간에 사업의 목표에 따른 명확한 역할과 기능의 분담이 필요하다.

2) 찾아가는문화활동지원사업

『찾아가는문화활동지원사업』은 이른바 문화소외 지역이라고 할 수 있는 오지의 학교, 장애우 보호시설, 병원, 교정시설, 외국인 보호시설 등을 찾아다니며 문화예술 향수기회를 제공하는 사업들을 지원한다. 예술적 완성도보다는 문화소외 계층이 문화예술을 이해하고 체험할 수 있도록 기획된 활동에 지원금이 배분되는 것이 바람직한 사업 진행방식일 것이다. 2006년도에는 총 17건의 사업에 160,000천원이 지원되었으며, 국악·연극·음악 분야의 사업이 주를 이루었다. 2005년도에 개별 사업당 지원금액이 7,000천원이었음에 비해 2006년에는 평균 지원금액이 9,411

천원으로 상향되었다.

3) 문화예술단체 사업비 지원

인천광역시 예산으로 문화예술단체를 직접 지원하는 사업으로는 『문화예술단체 사업비 지원』이 있다. 이 사업은 인천광역시 문화예술과에 배분된 예산으로 집행되며 한국예술문화단체총연합회 인천광역시연합회(인천예총), 한국민족예술인총연합 인천지회(인천민예총), 한국서예협회 인천지회(서예협회)를 지원한다. 2005년도까지만 해도 각 단체의 개별 사업에 지원하는 방식으로 예산이 배분되었으나, 2006년부터는 협회 또는 지회에 예산을 배정하여 자율적으로 운영할 수 있도록 조정하였다. 인천예총이 423,000천원, 인천민예총이 89,000천원, 서예협회가 20,000천원의 지원금을 교부받았다.

4) 사회단체보조금 및 공익활동 지원사업

마지막으로, 인천광역시 자치행정과에서 주관하는 문화예술단체 지원사업이 있다. 『사회단체보조금지원사업』과 『공익활동지원사업』이 그것이다. 『사회단체보조금지원사업』은 사회단체육성 및 공익활동 증진을 목표로 시민단체의 사업을 지원한다. 문화·관광·체육 분야로 분류하여 지원사업을 선발하는 과정에서 2006년의 경우, 총 31건의 문화예술사업에 332,904천 원의 지원금이 집행되었다. 『공익활동지원사업』은 비영리민간단체의 공익활동을 지원하는 사업으로 2006년에는 담당부서가 문화예술과로 분리된 총 10건의 사업에 62,000천원이 지원되었다.

3. 남동구 문화예술진흥기금 지원사업

남동구는 군·구 가운데 유일하게 문화예술진흥기금을 마련하고 2005년부터 지원사업을 진행해 오고 있다. 남동구 문화예술진흥기금 지원 대상

은 남동구 거주(등록)2년 이상인 문화예술사업 활동실적이 있는 남동구 문화예술단체와 문화예술인이며, 지원대상 사업은 지역문화예술진흥과 관련된 공익성 문화예술사업, 지방문화예술 발전을 위하여 구청장이 필요하다고 인정하는 사업, 지역문화예술진흥을 위한 발전적이고 창의적인 남동구 특색사업 등으로 지정하고 있다. 한편, 단체의 운영비나 경비지원 사업, 시설 건립과 관련된 사업 등은 지원대상에서 제외하고 있다. 전체 지원사업비 규모는 2005년 17,000천원에서 2006년 32,000천원으로 대폭 증액되었으며, 지역 문화예술단체와 문화예술인에게 비교적 고르게 배분되고 있다. 남동구의 문화예술진흥기금 지원사업은 공모지원 사업을 수행하는 주체로서 기초자치단체의 역할 정립에 대한 중요한 사례를 보여준다는 점에서 의의가 있다고 하겠다.

<표 4-8> 문화예술활동 공모지원사업 예산 내역

지원사업	지원금액 (천원)	
	2006년	2005년
인천문화재단 문화예술육성지원금 사업	987,300	889,980
인천문화재단 특별공모 지원사업	200,000	-
지역사랑티켓사업	225,000	180,000
무대공연제작지원사업	500,000	250,000
찾아가는문화활동지원사업	160,000	160,000
문화예술단체 사업비 지원	532,000	532,000
사회단체보조금지원사업	332,904	261,851
공익활동지원사업	62,000	42,210
남동구 문화예술진흥기금 지원사업	32,000	17,000
총 계	3,033,210	2,335,046

제3절 2006년 인천시·군·구 문화예술 지원현황

2006년 인천시 문화예술지원 건수는 총 594건, 문화예술지원예산은 총 11,958,891천원이었다. 지원건수는 인천문화재단이 280건으로 가장 많았지만, 지원예산 총액은 인천시가 6,652,275천원으로 더 많은 것으로 나타났다. 또 인천문화재단의 지원건수는 인천시 지원건수의 두 배에 가깝지만, 지원 총액은 인천시의 20%에도 미치지 못하는 것으로 나타났다. 기초자치단체의 문화예술지원액은 부평구, 남구, 연수구, 강화군의 순으로 많았으며, 지원건수는 부평구, 남동구, 남구, 연수구, 강화군의 순이었다. 특히, 동구와 계양구는 지원 총액과 건수가 모두 가장 낮았고, 부평구의 6분의 1정도 수준으로 나타나 문화예술지원 실태가 가장 미흡한 것으로 나타났다. 한편, 남동구의 경우 지원건수는 부평구 다음으로 많지만 지원총액은 동구, 계양구와 비슷한 수준이었다.

<표 4-9> 2006년 인천지역 문화예술지원예산의 규모와 지원건수

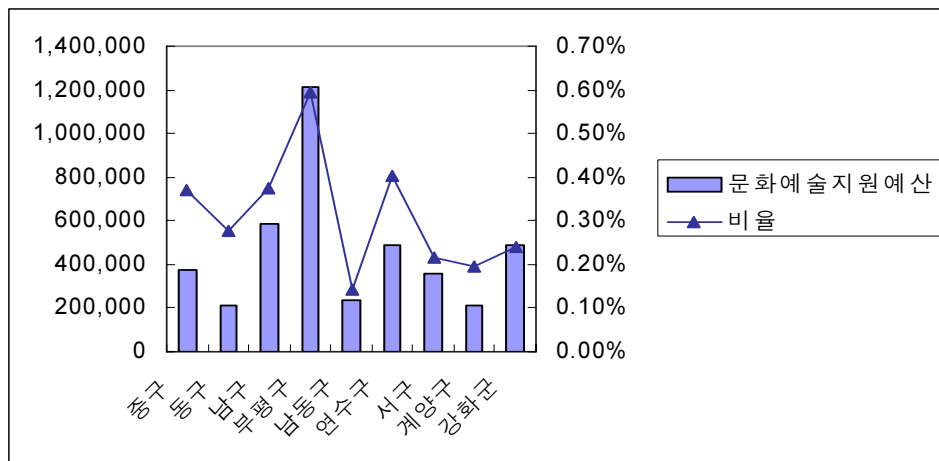
	문화예술지원예산(천원)	지원건수(건)
인천시	6,652,275	155
중구	375,000	12
동구	211,400	6
남구	588,500	20
부평구	1,213,971	41
남동구	223,020	23
연수구	488,500	17
서구	359,050	12
계양구	212,000	10
강화군	488,000	17
인천문화재단	1,138,175	280
계	11,949,891	593

2006년 인천시·군·구의 문화예술지원예산을 살펴보면, 인천시의 경우 전체 예산 중 문화예술지원예산의 비율이 0.25%로, 군·구 평균인 0.31%에도 미치지 못하는 것으로 나타났다. 또 군·구 가운데서는 부평구, 연수구, 남구, 중구의 경우가 다른 군·구에 비해 문화예술지원예산의 비율이

높은 것으로 나타났다. 한편, 남동구의 경우는 문화예술지원건수는 부평구 다음으로 많음에도 불구하고 전체 예산 가운데 문화예술지원예산이 차지하는 비율은 가장 낮았으며, 군·구 평균의 1/2에도 미치지 못하는 것으로 나타났다. 이는 다른 군·구와 달리 남동구는 유일하게 문화예술진흥기금 지원사업을 진행하고 있고, 이를 현재까지 소액다건식으로 가져왔기 때문이라고 할 수 있다.

<그림 4-1> 2006년 인천 시·군·구의 문화예술지원예산 규모 및 비율

(단위 : 천원)



<표 4-10> 인천 시·군·구의 문화예술지원예산 규모 및 비율

(단위 : 천원)

	전체예산	문화예술지원예산	비율
인천시	2,614,339,095	6,652,275	0.25%
중구	100,739,994	375,000	0.37%
동구	76,314,418	211,400	0.28%
남구	156,942,934	588,500	0.37%
부평구	204,664,790	1,213,971	0.59%
남동구	163,209,394	232,020	0.14%
연수구	121,377,236	488,500	0.40%
서구	167,958,852	359,050	0.21%
계양구	109,361,555	212,000	0.19%
강화군	203,792,000	488,000	0.24%
군·구평균	-	-	0.31%



제5장 2006년 인천 문화예술 지원현황 분석

- 제1절 2006 인천 문화예술 지원현황 분석의 원칙 및 범위
- 제2절 분야별로 살펴 본 인천지역 문화예술 지원현황
- 제3절 장르별로 살펴 본 인천지역 문화예술 지원현황
- 제4절 인천지역의 효과적 문화예술지원을 위한 방향과 과제

제5장 2006년 인천 문화예술 지원현황 분석

제1절 2006 인천 문화예술 지원현황 분석의 원칙 및 범위

2006년 인천 문화예술 지원사업의 현황은 지원 주체에 따라 시·군·구에서 민간의 문화예술활동에 지원한 사업과 인천문화재단의 지원사업, 인천지역의 민간단체가 지원한 사업으로 나누어 살펴보았다.

문화예술 지원사업은 장르별, 분야별, 정책목표별, 재원의 출처별, 지원주체별 등 여러 가지 기준으로 분석될 수 있다. 어떠한 성과를 목표로 어떻게 지원했는가를 살펴보기 위해서는 목표에 따른 예산분석이 중요하다. 그러나 아직 성과주의 예산이 체계화되지 않은 군·구의 예산을 목표에 따라 재분류하기에는 어려움이 따른다. 선행연구들은 대부분 지방자치단체의 예산표의 분류에 따라 진행되었지만, 각 지방자치단체마다 예산의 분류방식 즉, 관-항-목의 구성이 일괄적이지 않으므로 이에 따르는 것은 크게 도움이 되지 않는다. 따라서 여기서는 보다 정확하고 일관성 있는 분석을 위해서 인천문화재단의 지원사업 분류방식의 기본 골격을 따르되, 시·군·구 지원사업도 이러한 분류가 가능하도록 분류기준 및 방식을 재조정하여 인천지역 문화예술 지원현황을 분류해 보았다. 먼저, 문화예술 지원현황을 전문예술인 창작활동 지원, 문화예술교류 활성화 지원, 시민문화활동 활성화 지원, 문화예술교육 지원, 지역문화축제 지원, 무형문화재활동 전승 및 보존활동 지원, 소외계층 문화향수 기회 확대 지원, 지역문화자원 조사·연구활동 지원으로 나누어 보았다.

또, 전문예술인 창작활동 지원, 시민문화활동 활성화 지원과 같이 규모가 크고 장르별 구분이 가능한 영역에 대해서는 장르별로 그 규모와 비율 등을 분석하였다.

시·군·구의 예산에서는 문화담당 부서 예산 외에도 사회단체 보조금, 비영리단체 보조금, 타 부서 예산 중 문화예술활동에 지원된 내역을 포

함하였으며, 문화예술활동에 직접 지원된다고 보기 어려운 시설운영비, 문화예술단체 경상운영비 지원 내역은 여기서 제외하였다.

<표 5-1> 인천 문화예술 지원현황 분석의 분야별 분류

분야	내용
전문예술인 창작활동 지원	전문예술인 및 예술단체의 창작활동, 전시·공연·출판 활동 등을 지원하는 사업
문화예술교류 활성화 지원	해외 또는 타 지역과의 문화예술교류 활동을 지원하는 사업
시민문화활동 활성화 지원	시민단체·동호회 등의 문화예술활동과 시민문화향수를 증진시키기 위한 활동 등을 지원하는 사업
문화예술교육 지원	학교 및 사회 문화예술교육 활동을 지원하는 사업
지역문화축제 지원	지역의 문화축제, 동 축제 등을 지원하는 사업
무형문화재활동 전승 및 보존활동 지원	무형문화재의 창작, 전승, 보존 활동 등을 지원하는 사업
소외계층 문화향수 기회 확대 지원	이주노동자, 빈민, 소수자 등 소외계층의 문화예술 기회를 확대하기 위한 활동 등을 지원하는 사업
지역문화자원 조사·연구활동 지원	지역의 역사·문화자원의 조사·연구활동을 지원하는 사업

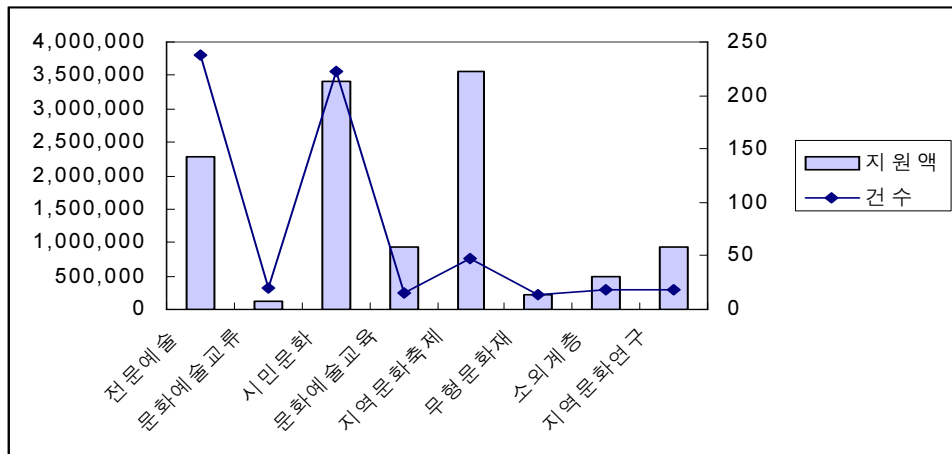
제2절 분야별로 살펴 본 인천지역 문화예술 지원현황

분야별 지원건수로 살펴보았을 때는 전문예술인 창작활동 지원이 237건으로 가장 많았고, 그 다음은 시민문화활동 활성화 지원, 지역문화축제 지원의 순이었다. 그러나 지원총액은 지역문화축제 지원이 3,560,781천원, 시민문화활동 활성화 지원이 3,398,927천원, 전문예술인 창작활동 지원이 2,272,725천원의 순이었다. 따라서 지역문화축제 지원이 사업 당 지원예산이 가장 많고, 전문예술인 창작활동 지원의 경우 지원건수는 많지만 지역문화축제, 시민문화활동 활성화 사업에 비해 지원액이 적다는 것을 알 수 있다.

특히 문화예술교류 활성화 지원의 지원건수는 네 번째로 많았으나, 지원예산 총액은 가장 적은 것으로 나타나 사업 당 지원액이 가장 적음을 알 수 있다.

<그림 5-1> 분야별 문화예술지원 총액과 지원건수

(단위 : 천원, 건)



건당 지원액으로 살펴보면, 지역문화축제가 1건당 평균 74,183천원으로 가장 많았고, 그 다음은 문화예술교육이었다. 그러나 문화예술교육의 경우, 지원액이 개별 사업별로 책정되어 있는 것이 아니라, ‘학교문화에

술교육, 사회문화예술교육’ 등으로 통합되어 있기 때문에 건당 지원액이 다른 분야에 비해 많이 나온 것으로 볼 수 있다. 또 건당 지원액이 가장 낮은 분야는 문화예술교류 활성화 부분이었다.

<표 5-2> 분야별 문화예술지원 총액과 지원건수 및 건당 지원액

분야	지원액(천원)	건수(건)	건당지원액(천원)
전문예술	2,272,725	237	9,590
문화예술교류	133,350	20	6,668
시민문화활동	3,398,927	222	15,310
문화예술교육	930,068	15	62,005
지역문화축제	3,560,781	48	74,183
무형문화재	224,660	14	16,407
소외계층	487,840	18	27,102
지역문화연구	941,540	19	49,555
계	11,949,891	593	20,152

인천 문화예술 지원현황을 지원기관별, 분야별로 살펴보면, 인천시의 경우, 시민문화활동 활성화 지원액이 가장 많았고, 그 다음은 지역축제 지원, 전문예술인 창작활동 지원, 지역문화연구 지원의 순이었다. 인천시, 남구, 남동구, 서구는 시민문화활동 활성화 지원액이 가장 많았고, 중구, 동구, 부평구, 연수구, 계양구, 강화군은 지역문화축제에 가장 많은 예산을 지원하고 있었다.

인천문화재단은 전문예술인 창작활동 지원과 문화예술교류 활성화 지원에 대한 지원액이 가장 많았다. 특히 문화예술교류 활성화의 경우, 지방자치단체 가운데에서는 인천시와 부평구만이 예산을 지원하고 있어 지원이 가장 미흡한 분야로 볼 수 있다. 그러나 인천문화재단이 이 분야에 85,000천원을 지원하고 있어 어느 정도 보완하는 역할을 하고 있는 것으로 볼 수 있다.

또 지원건수로 살펴보면, 지역축제에 건당 가장 많은 예산을 지원하고

있었고, 시민문화활동 활성화 사업의 경우 지원건수에 비해 지원액은 적은 것으로 나타났다. 지역문화자원 조사·연구활동 지원은 인천시의 지원건수와 지원액이 가장 많았다. 인천문화재단도 7건의 지원을 하고 있지만 지원액이 21,500천원으로 부평구, 동구, 서구에 비해 크게 부족한 수준이었다. 무형문화재 전승 및 보존활동 지원은 인천시, 남구, 인천문화재단에서만 시행하고 있었고, 지원예산도 문화예술교류 활성화 사업 다음으로 가장 적었다. 중구는 전체 문화예술지원예산 375,000천원 가운데 지역축제 활성화에 305,000천원(81.3%)을 지원하고 있어, 대부분의 문화예술지원을 지역축제에 지원하는 형태로 시행하고 있음을 알 수 있다.

<표 5-3> 지원기관별·분야별 문화예술지원 규모 및 비율

(단위 : 천원)

	계	전문 예술	문예 교류	시민 문화	문예 교육	지역 축제	소외 계층	지역 문화	문화재
인천시	6,652,275	1,208,500 18.2%	28,350 0.4%	2,264,397 34.0%	599,068 9.0%	1,671,000 25.1%	25,000 0.4%	672,300 10.1%	183,660 2.8%
중구	375,000	- 0.0%	- 0.0%	70,000 18.7%	- 0.0%	305,000 81.3%	- 0.0%	- 0.0%	- 0.0%
동구	211,400	19,700 9.3%	- 0.0%	10,000 4.7%	- 0.0%	107,700 50.9%	54,000 25.5%	20,000 9.5%	- 0.0%
남구	588,500	110,000 18.7%	- 0.0%	178,500 30.3%	143,000 24.3%	150,000 25.5%	1,000 0.2%	- 0.0%	6,000 1.0%
부평구	1,213,971	36,000 3.0%	20,000 1.6%	230,220 19.0%	60,000 4.9%	541,171 44.6%	118,840 9.8%	207,740 17.1%	- 0.0%
남동구	223,020	52,000 23.3%	- 0.0%	79,020 35.4%	- 0.0%	30,000 13.5%	62,000 27.8%	- 0.0%	- 0.0%
연수구	488,500	6,000 1.2%	- 0.0%	161,590 33.1%	60,000 12.3%	203,910 41.7%	57,000 11.7%	- 0.0%	- 0.0%
서구	359,050	50,000 13.9%	- 0.0%	118,050 32.9%	68,000 18.9%	- 0.0%	103,000 28.7%	20,000 5.6%	- 0.0%
계양구	212,000	15,000 7.1%	- 0.0%	30,000 14.2%	- 0.0%	110,000 51.9%	57,000 26.9%	- 0.0%	- 0.0%
강화군	488,000	14,000 2.9%	- 0.0%	31,000 6.4%	- 0.0%	442,000 90.6%	1,000 0.2%	- 0.0%	- 0.0%
문화 재단	1,138,175	761,525 66.9%	85,000 7.5%	226,150 19.9%	- 0.0%	- 0.0%	9,000 0.8%	21,500 1.9%	35,000 3.1%
계	11,949,891	2,272,725 19.0%	133,350 1.1%	3,398,927 28.4%	930,068 7.8%	3,560,781 29.8%	487,840 4.1%	941,540 7.9%	224,660 1.9%

<표 5-4> 지원기관별·분야별 문화예술지원 건수

(단위 : 건)

	계	전문 예술	문예 교류	시민 문화	문예 교육	지역 축제	소외 계층	지역 문화	문화재
계	593	237	20	222	15	48	18	19	14
인천시	155	49	2	62	8	16	4	8	6
중구	12	-	-	3	-	9	-	-	-
동구	6	1	-	1	-	2	1	1	-
남구	20	3	-	11	3	1	1	-	1
부평구	41	5	1	19	1	10	3	2	-
남동구	23	13	-	8	-	1	1	-	-
연수구	17	1	-	12	1	2	1	-	-
서구	12	1	-	7	2	-	1	1	-
계양구	10	2	-	6	-	1	1	-	-
강화군	17	4	-	6	-	6	1	-	-
문화재단	280	158	17	87	-	-	4	7	7

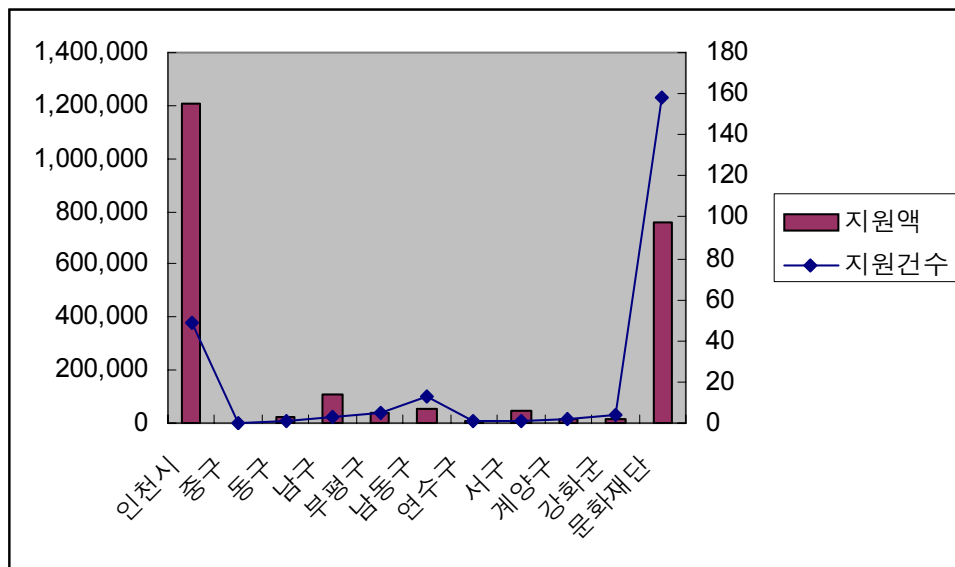
1. 전문예술인 창작활동 지원

전문예술인 창작활동 지원은 군·구 가운데 남동구가 특별히 13건으로 가장 많은 지원을 하고 있었으나, 지원액은 52,000천원으로 다른 구의 건당 지원액보다 적은 것으로 나타나 소액다건식으로 지원사업을 시행하는 것을 알 수 있다. 인천문화재단의 경우도 158건으로 인천시의 3배 가까이 지원하고 있지만, 인천시의 건당 지원액이 약 24,663천원인데 비해 인천문화재단은 4,820천원으로 건당 지원액은 5분의 1 정도에 그치고 있었다.

<표 5-5> 전문예술인 창작활동 지원건수 및 지원액

	지원건수(건)	지원액(천원)
계	237	2,272,725
인천시	49	1,208,500
중구	-	-
동구	1	19,700
남구	3	110,000
부평구	5	36,000
남동구	13	52,000
연수구	1	6,000
서구	1	50,000
계양구	2	15,000
강화군	4	14,000
문화재단	158	761,525

<그림 5-2> 전문예술인 창작활동 지원건수 및 지원액



<표 5-6> 전문예술인 창작활동 지원현황

지원기관	NO.	지원사업	주관단체	지원액 (천원)
인천시	1	제15회 인천전국학생무용경연대회	무용협회 인천지회	10,000
	2	제15회 인천무용제	무용협회 인천지회	15,000
	3	제15회 전국무용제 참가	무용협회 인천지회	25,500
	4	제24회 인천연극제	연극협회 인천지회	29,000
	5	제24회 전국연극제 참가	연극협회 인천지회	30,000
	6	로스트키드	극단 피어나	25,000
	7	도칸	극단 십년후	40,000
	8	황진이 신곡	극단 집현	25,000
	9	갯벌	연극협회 인천지회	30,000
	10	푸른해바라기	극단 가람	20,000
	11	정의의 사나이	극단 산만	20,000
	12	투명 인간을 꿈꾸다	극단 인천	20,000
	13	INDABI 2006 인천국제무용소품전	김현숙현대무용단	30,000
	14	새, 태양을 삼키다	이은주 무용단	34,000
	15	상자속의 바다풍경	바이브무용단	11,000
	16	고려의 빛	최경희무용단	30,000
	17	인천이 낳은 무용가들	황문숙, 김영실무용단	10,000
	18	오페라 “돈조반니”	미추홀오페라단	42,500
	19	오페라 “아이다”	인천오페라단	50,000
	20	사운드오브뮤직	인천청소년교향악단	18,000
	21	2006 I-신포니에타 무대공연작품	I-신포니에타	4,500
	22	2006 추석명절특집 (소리극) 고향의 향수	사)서도소리배뱅이굿보존회	22,000
	23	신명의 소리여행 타&락 콘서트	풍물패 잔치마당	20,000
	24	강화군립합창단과 세종국악관현악단의 “2006 천동소리	세종국악관현악단	20,000
	25	2014아시아경기대회 성공유치 “울림과 공명”	한울소리	18,000
	26	소리, 빛깔에 물들다	실내악단 하늘지기	10,000
	27	2006 월미국제음악제	한국음악협회 인천광역시회	80,000
	28	학산문학발간	문인협회 인천지회	42,000
	29	작가들발간	인천민예총	18,000
	30	제42회 전국공모인천미술대전	미술협회 인천지회	30,000
	31	제25회 인천광역시 미술초대, 추천 작가전	미술협회 인천지회	10,000
	32	제6회 인천국악대제전 전국국악경연대회	국악협회 인천지회	34,000
	33	제42회 인천광역시사진대전	사진협회 인천지회	12,000

지원기관	N0.	지원사업	주관단체	지원액 (천원)
인천시	34	제24회 전국제물포사진대전	사진협회 인천지회	21,000
	35	제15회 전국세미누드사진촬영대회	사진협회 인천지회	8,000
	36	제50회 전국임해사진촬영대회	사진협회 인천지회	10,000
	37	제18회 인천광역시서예대전및 초대, 추천작가전	서예협회 인천지회	15,000
	38	2006 제3회 인천광역시 서각대전	(사)한국서각협회 인천지회	10,000
	39	제3회 인천미술한마당축제	(사)한국미협 인천광역시지회	12,000
	40	인천도서 사진전	(사)사진협회 인천광역시지회	10,000
	41	제7회 인천광역시 미술전람회	(사)국민예술협회 인천지회	5,000
	42	제2회 인천자연예술대전	(사)인천난협회	12,000
	43	인천여성미술비엔날레	(사)인천여성작가연합회	160,000
	44	제24회 제물포예술제	인천예총	34,000
	45	예술경영실무자과정	인천예총	10,000
	46	2006 인천 아트페어	미술협회 인천지회	19,000
	47	인천문화예술아카데미	인천민예총	10,000
	48	인천문화비평발간	인천민예총	12,000
	49	문화예술진흥 예술단체 정책지원	인천예총	25,000
문화재단	1	락희맨쇼(세미 뮤지컬)	극단 보아스	8,000
	2	제12회 전국 남녀 시조, 가사, 가곡 경창대회	(사)인천광역시대한시조협회	4,000
	3	극단 『공감』 제17회 정기공연	극단 『공감』	7,000
	4	극단 마임 제87회 정기공연 (일상밴드)	극단 마임	8,000
	5	2006 어버이날기념 서도창극 배뱅이굿	(사)서도소리배뱅이굿보존회	5,000
	6	연극으로 만나는 수능국어 <8사감과 러브레터>	극단 십년후	10,000
	7	신인음악상 수상자 초청음악회	인천챔버오케스트라	6,000
	8	애니메이션 콘서트	인천청소년교향악단	6,000
	9	제14회 성산소년소녀합창단 정기연주회	성산소년소녀합창단	5,000
	10	이은주무용단 정기공연- 한영숙류 이은주의 춤	이은주 무용단	12,000
	11	i-신포니에타 2006 정기연주회	i-신포니에타	7,000

지원기관	NO.	지원사업	주관단체	지원액 (천원)
문화재단	12	VIBE무용단의 2006정기공연 - 접촉 (CONTACT)	VIBE무용단	12,000
	13	극단 미추홀 제55회 정기공연 오브제 가족극 [인형가게 선물]	극단 미추홀	8,000
	14	해설이 있는 김현숙현대무용단 초청기획야외공연 '놀이'	김현숙현대무용단	7,000
	15	제6회 인천연극 활성화를 위한 워크숍 개최	(사)인천광역시 연극협회	6,000
	16	2006년 경서호상익식 상여소리 정기발표회	(사)인천서구향토문화연구소	4,000
	17	2006 전국 탈놀이 한마당	중요무형문화재 제61호 은율탈춤보존회	6,000
	18	2006년 여름방학 청소년 연주회	리어석기타아오케스트라	5,000
	19	정가 시조 개인 발표 (학생교육, 교사 및 일반인 교육실적)	남경우	5,000
	20	"북치고 장고치고" 모노드라마. 고조일도 추모공연	극단 집현	6,000
	21	2006 인천 아시아 타악 페스티벌-한.중.일.대만 전통음악 打 콘서트	풍물패 잔치마당	5,000
	22	2006 구보댄스 컴퍼니 정기공연	구보댄스컴퍼니	5,000
	23	창작극 봄이 오면	김원범	7,000
	24	제6회 미추홀 현대무용제	사)한국무용협회인천광역시지회	10,000
	25	제26회 인천춤길	사)한국무용협회인천광역시지회	5,000
	26	강화별곡(세계문화유산의 어버이 江華)	인천광역시 지정 무형문화재 10-가호 범패와작법무보존회	9,000
	27	뉴인천필하모닉오케스트라 교수초청 연주회	뉴인천필하모닉오케스트라	7,000
	28	청소년과 함께하는 교과서 음악 연주회	인음청소년 교향악단	6,000
	29	뽀에로 극단 정기공연	뽀에로 극단	6,000
	30	서도선소리 산타령과 함께하는 한가위	서도선소리 산타령 보존회	4,000
	31	청소년과 함께하는 뮤지컬 「판타스틱스」	놀이와축제	10,000
	32	제8회 정기공연 뮤지컬 "달빛마을"	극단 새아침	8,000
	33	제9회 청소년 협주곡의 밤	한국음악협회 인천광역시회	7,000
	34	제24회 전국학생음악경연대회	한국음악협회 인천광역시회	6,000
	35	제24회 인천합창제	한국음악협회 인천광역시회	4,000
	36	제6회 팝스콘서트	한국음악협회 인천광역시회	4,000

지원기관	NO.	지원사업	주관단체	지원액 (천원)
문화재단	37	제9회 정기공연 "보석과 여인"	극단 인천	10,000
	38	연극공연 - 그 해엔 아무 일도 없었다	극단 MADI	10,000
	39	인천신포니에타 협주곡의 밤	인천신포니에타	5,000
	40	2006년 제12회 인천 풍물대동굿 한마당	(사)한국민족예술인총연합 인천지회 굿위원회	4,000
	41	2006년 제12회 두레매기정기공연	(사)한국민족예술인총연합 인천지회굿위원회	4,000
	42	(사)황해도굿 한뜻게 보존회	황해도 굿 한뜻게 보존회	7,000
	43	인천오페라단합창단 창단연주회	인천음악문화원 (인천오페라단)	5,000
	44	인천음악문화원 제41회 정기연주회 "송년음악회"	인천음악문화원 (인천오페라단)	4,000
	45	인천소년소녀 합창단 제21회 정기 연주회	인천음악문화원 (인천소년소녀합창단)	4,000
	46	브레히트의 '억척어멈과 그 자식들'	(사)한국민족예술인 총연합 인천지회	10,000
	47	온 가족이 함께 보는 연극 제4탄 '나비'	극단 동이	10,000
	48	2006 권혜란의 춤 '스마일 어게인'	권혜란	19,400
	49	춤추는 첼리스트-클래식과 춤과의 만남	민경욱	10,050
	50	박현석 개인 안무전 '파장 그리고 평범함에 대한'	박현석	20,000
	51	2006 소극장 보물상자 운영	교육극단 보물상자	3,000
	52	제6회 홍예문 가는길! 토요일외거리전	(사)인천예총 미추홀문화회관	6,000
	53	창작시노래한마당(제4회)	리토피아문학회	4,000
	54	강화예술문화단체협의회전(미술, 문학, 사진, 연예)및 공연	강화예술문화단체협의회	4,000
	55	빛과 소리의 ENSEMBLE	이종욱	4,000
	56	제11회 인천인권영화제	인천인권영화제조직위원회	8,000
	57	새봄맞이 예술전람회 'W'	인천지역여성예술인모임	4,000
	58	제2회 갯벌음악회 - 갯벌을 노래하라	(사)한국민족예술인총연합 인천지회	6,000
	59	제6회 황해 락 페스티벌 '이방인과의 대화'	(사)한국민족예술인총연합 인천지회	6,000
	60	제19회 인천노동문화제	(사)한국민족예술인총연합 인천지회 노동문화예술위원회	8,000
	61	제물포 수필	제물포수필문학회	3,000

지원기관	N0.	지원사업	주관단체	지원액 (천원)
문화재단	62	송재철 회고문집 발간	송재철	2,500
	63	이영유 희곡집 발간	이영유	2,500
	64	제25집 내항 문학 동인지	내항 문학회	3,000
	65	서동인 장편소설집 발간 (전5권)	서동익	4,000
	66	고 조일도 유고 희곡집 발간	극단 집현	3,000
	67	개인 창작시화집 『바람꽃 피는 언덕』 출간	최제형	2,000
	68	인천문단 책자 발간	한국문인협회인천광역시지회	3,000
	69	인천문인협회 재교육 '인천.문학.삶' 워크숍	한국문인협회인천광역시지회	3,000
	70	개인창작집 발간(시집)	김윤식	3,000
	71	개인창작집 발간(소설)	김종호	3,000
	72	한국근대 변안소설 3대 명작선 발간(장편소설 3책)	박진영	5,000
	73	워크숍- "우리시대 작가와의 만남"	민족문학작가회의 인천지회	3,000
	74	전문동인지 발간	민족문학작가회의 인천지회	3,000
	75	리토피아 문학 동인 사화집 (제3집)	리토피아문학회	3,000
	76	개인창작집 발간(시집)	이성율	3,000
	77	개인이집 발간	오사라	2,000
	78	"인천여성문학" 사화집 발간	인천여성문학인회	3,000
	79	창작집 발간(동화집)	이윤희	2,500
	80	소설집 '동막대 한자루'	조혁신	
	81	가을밤의 시노래 낭송무대	리토피아문학회	
	82	'노래로 듣는 인천문학' 공연 및 음반배포	(사)한국민족예술인총연합 인천지회	
	83	신진작가발간(시집)	안성호	
	84	계간 '학산문학' 발간	인천 문인협회	2000
	85	계간 '시각' 발간	스페이스 빔	2,000
	86	계간 종합문예지 '리토피아' 발간	장종권	2,000
	87	우수 문화예술잡지 발간 지원프로젝트 '작가들'	민족문학작가회의 인천지회	2,000
	88	지역미술활성화프로젝트-2006 인천:도시유목	스페이스 빔	4,500
	89	제6회 김병찬 개인전	김병찬	3,000
	90	인천문화재 범패와 작법무 사진전 및 발간	최용백	4,000
	91	동구 만석동 바닷가 풍경전 (부제: '바다 사진관' 展)	김보섭	3,000

지원기관	NO.	지원사업	주관단체	지원액 (천원)
문화재단	92	제7회 최수동 개인전	최수동	3,000
	93	제8회 조규창 개인전	조규창	3,000
	94	제6회 이은재 흙작업전	이은재	4,000
	95	한국여성도예가회 초대전	한국여성도예가회	4,000
	96	제2회 인천 선예술동행전	(사)한국서예협회 인천광역시지부	3,000
	97	제14회 김진희 개인전 (접수번호 가-33)	김진희	3,000
	98	드로잉화집 발간 및 제8회 한국화 개인전	이상영	3,500
	99	제9회 황해미술제 <교실-안-밖전 (가제)>	(사)한국민족예술인총연합회 인천지회	4,500
	100	시각예술 (심은 전정우 7채 천자문 전)	심은미술관	3,500
	101	제10회 황해환경사진대전	인천민예총 사진위원회	3,000
	102	갯벌의 형상전	권이조	3,000
	103	판화를 통한 소통의 모색 전	인천판화가협회	3,000
	104	제6회 석영희 개인전	석영희	3,000
	105	김인수 개인전 (아름다운 강화풍경 전)	김인수	3,000
	106	개인전시	정지권	3,000
	107	용기를 찾아서...	유성중	3,000
	108	제8회 고진오 개인전	고진오	3,000
	109	<연민(憐憫)> - 제10회 박진화 개인전	박진화	3,000
	110	인천조각가협회 23주년 정기전 (부제: 색이있는조각, 움직임이있는조각)	인천조각가협회	4,500
	111	제9회 도지성 개인전	도지성	3,000
	112	제5회 한윤기 한국화 개인전	한윤기	3,000
	113	도예(조명등) 개인전	김용희	3,000
	114	화가의 식탁 展	인천여성서양화회	3,000
	115	김진희 개인전 (접수번호 가-76)	김진희	3,000
	116	제42회 시민의날 경축 제18회 인천광역시 서예가협회전	인천광역시 서예가협회	3,500
	117	제67회 인천광역시사진작가협회회원전	(사)한국사진작가협회 인천광역시지회	4,000
	118	제4회 오세완 도예전	오세완	4,000
	119	젊은 6人 - '소통'을 꿈꾸다(가제)	신진작가모임 'C'	4,000
	120	개인전	신종택	3,000
	121	한규암 개인전	한규암	3,000
	122	개인전	박정선	3,000

지원기관	N0.	지원사업	주관단체	지원액 (천원)
문화재단	123	김풍영 사진전 (꽃, 그 잊혀진 환상)	김풍영	4,000
	124	실크로드를 찾아서 (6인 기획전)	포토6	4,000
	125	김유정 개인전	김유정	3,000
	126	제5회 인천한국화 대제전	(사)한국미술협회 인천광역시지회	4,500
	127	제5회 인천도자기축제	(사)한국미술협회인천광역시지회	4,000
	128	박승천 개인전	박승천	3,000
	129	개인 전시회	주성준	3,000
	130	차경진 조각 개인전	차경진	3,500
	131	(사)인천광역시 공예인협회 회원 전시회	(사)인천광역시공예인협회	4,000
	132	제10회 열린영화제	(사)한국민족예술인총연합 인천지회	4,500
	133	목수의 손, 예술가의 눈 展	(사)한국민족예술인총연합 인천지회	3,000
	134	젊은 미술 - INCHEON 3040	해시	3,000
	135	이진숙 도예 개인전 - 들꽃사랑 -	이진숙	3,000
	136	기획전시 'Funny-Furni' 展	프로젝트 셋	4,500
	137	제6회 이의재 개인전	이의재	3,000
	138	장진 제3회 개인전	장진	3,000
	139	회랍전	해랍회	3,500
	140	제9회 인천현대도예가회전 (정기전)	인천현대도예가회	4,000
	141	제4회 최대열 도예조명전 (빛이 있는 공간 조형전)	최대열	4,000
	142	제5회 이창구 한국화전 - 섬	이창구	3,000
	143	제15회 동국 김낙준 조각 개인전	김낙준	3,000
	144	제6회 개인전 '땅에 흐르는 노래'	박충의	3,000
	145	2014년 인천 아시안게임 유치를 위한 디자인 제안전	(사)인천산업디자인협회	4,000
	146	랄랄라~결혼질! 프로젝트	김화용	4,500
	147	개인전 - 천불천탑전	성효숙	3,000
	148	보는 것과 보이는 것 'Seeing and Showing'	장진	9,985
	149	제4회 이소영 영상, 설치 개인전	이소영	8,000
	150	동서남북	정원연	9,990
	151	한준희 뉴미디어 아트전 'Cultural Interfaces'	한준희	8,300
	152	개인전	오민수	6,000
	153	책들의 미술관	최진아	5,000
	154	인천 사동 30번지(가제)	김현진	11,300
	155	코스모스갤러리 운영	코스모스 갤러리	3,500
	156	심은미술관 운영	심은미술관	5,000
	157	스페이스 빔 운영	스페이스 빔	5,000
	158	갤러리 진 운영	갤러리 진	3,500

지원기관	NO.	지원사업	주관단체	지원액 (천원)
계양구	1	오페라공연	계양그린오페라단	5,000
	2	미술작품전시 및 문화체험마당	계양구 미술협회	10,000
남구	1	제14회 남구미술인회 작품전시회	남구미술인회	6,000
	2	남구사진인회 작품전시회	남구사진인회	4,000
	3	학산문화원 사업비	학산문화원	100,000
남동구	1	한가을 한춤공연	남동구문화예술인회	4,000
	2	전통춤공연	장정아	2,500
	3	창작극 'WANTED-기억 "공연	김종현	1,500
	4	"남동문학 제2집" 발간	남동구문화예술인회	3,500
	5	개인수필집발간	신미송	2,000
	6	남동구문화예술인회작품전시회	남동구문화예술인회	17,000
	7	남동구의 어제와 오늘 테마기획전시회	-	9,000
	8	개인전시회	박영동	2,500
	9	제3회 박미경 개인전	박미경	2,000
	10	개인전시회	김재열	2,000
	11	개인전시회	정연희	2,000
	12	개인전시회	여숙자	2,000
	13	들꽃과 화분의만남전	이현정	2,000
동구	1	여성합창단 운영 및 정기공연	여성합창단	19,700
부평구	1	부평올스타경음악단 지원	부평올스타경음악단	10,000
	2	부평문학지 발간	부평문학회	5,000
	3	동인지발간 및 시회전, 시낭송회	시향문학회	2,000
	4	굴포문학회 동인지 발간	굴포문학회	4,000
	5	설치미술전	부평구 문화예술인회	15,000
서구	1	2006 대한민국 현대 도예공모전	2006 대한민국 현대 도예공 모전 조직위원회	50,000
연수구	1	도서관 교육공연(공연단체지원)	6,000	
	2	연수문화원 사업지원	연수문화원	25,000
강화군	1	강화문학회 문학발간 외	강화문학회	6,000
	2	고려산진달래축제 기념전 외	강화영상회	2,000
	3	제5회강화서예가협회전	강화서예가협회	2,500
	4	제28회강화예술문화단체협의회전지 원	강화예총	3,500

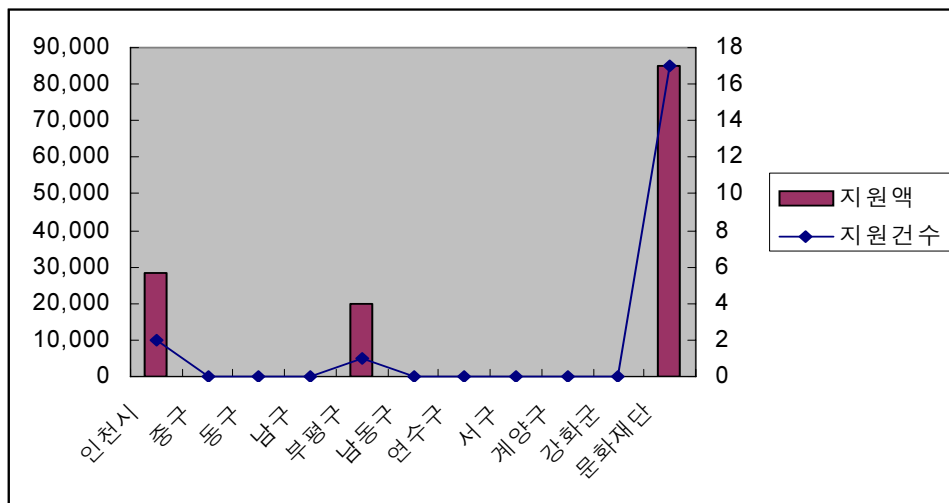
2. 문화예술교류 활성화 지원

문화예술교류 활성화에 대한 군·구 차원의 지원은 부평구를 제외하면 전무한 실정이었다. 문화예술교류 활성화 지원은 인천문화재단의 지원예산과 지원건수가 가장 많았으며, 그 다음은 인천시, 부평구의 순이었다.

<표 5-7> 문화예술교류 활성화 지원건수 및 지원액

	지원건수(건)	지원액(천원)
계	20	133,350
인천시	2	28,350
중구	-	-
동구	-	-
남구	-	-
부평구	1	20,000
남동구	-	-
연수구	-	-
서구	-	-
계양구	-	-
강화군	-	-
문화재단	17	85,000

<그림 5-3> 문화예술교류 활성화 지원건수 및 지원액



<표 5-8> 문화예술 교류활성화 지원 현황

지원기관	NO.	지원사업	주관단체	지원액 (천원)
인천시	1	제4회 하와이-인천 국제 미술교류전	미술협회 인천지회	9,500
	2	2006년 6대 광역시 및 제주사진교류전	예총	18,850
문화재단	1	문화예술교류활성화사업 (한·일 작가 조각교류전)	코스모스 갤러리	3,000
	2	2006년 11주년 인천 국제 클라운마임 축제	극단 마임	17,000
	3	이태리 시실리 2006년 제51회 아그리젠또 세계민속축제 전통타악 리츄얼 굿 퍼포먼스 "소원성취 발원이요" 공연	극단 집현	3,000
	4	제9회 터키 앙카라 국제 민속춤과 청년축제	황해도평산소놀이굿보존회	6,500
	5	제12회 한·일 친선국제사진교류전	인천사진작가협회	3,500
	6	전통 차향(茶向)을 따라서 - 무료차(茶)예절교육	(사)규방다례보존회	2,000
	7	제5회 인천-터키 현대미술국제교류전	(사)한국미술협회 인천광역시지회	4,000
	8	인천·양재 `2006 국제미술교류전	(사)한국미술협회 인천광역시지회	4,000
	9	김국진국악원 사할린 초청공연	김국진 국악원	4,000
	10	"제5회 중국 심양 한국 주" 문화교류 예술단 파견	연주문화원	5,000
	11	미국이민 103주년 캘리포니아 세크라멘토 시 제4회 한국의 날 초청공연	풍물패 잔치마당	7,000
	12	우리 청소년 이어가기 음악잔치 지역교류	인천청소년교향악단	3,000
	13	이은주무용단 해외공연(우크라이나)	이은주 무용단	7,000
	14	제4회 북가주 한가위 민속잔치 (the 4th Korean-American harvest moon)	인천천사무용단	7,000
	15	제9회 인천 제주 문인화 교류전	(사)한국문인화협회 인천지회	3,000
	16	일본요코하마(横浜)시의회 「황흥철초대전」	황흥철	3,000
	17	한 중 수채화 5인전	이철명	3,000
부평구	1	제7회 한중문화예술교류행사	문화예술인회	20,000

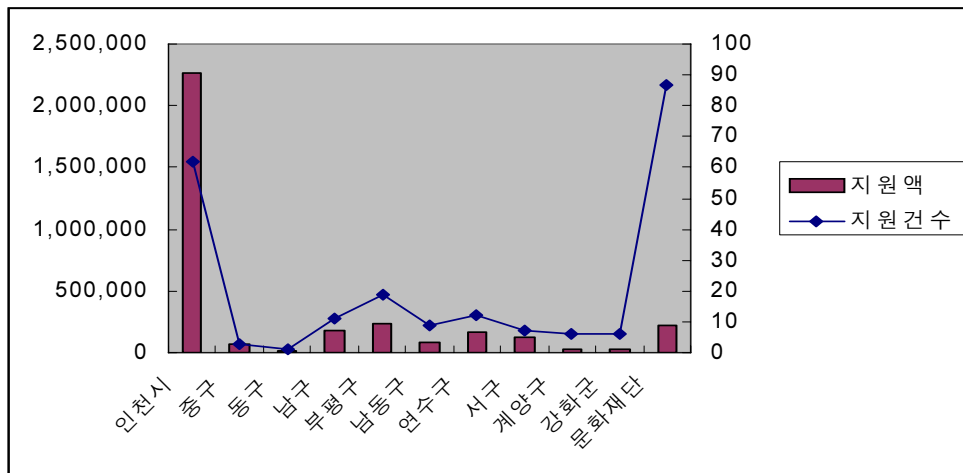
3. 시민문화활동 활성화지원

시민문화활동 활성화 지원 분야에서는 총 222건의 사업에, 3,398,927천원이 지원되었다. 지원건수는 인천문화재단이 87건으로 가장 많았지만, 지원액은 인천시가 2,264,397천원으로 가장 많았다. 군·구 중에서는 부평구가 지원건수 19건, 지원액 230,220천원으로 가장 많았으며, 그 다음은 연수구, 남구, 남동구의 순이었다.

<표 5-9> 시민문화활동 활성화 지원건수 및 지원액

	지원건수(건)	지원액(천원)
인천시	62	2,264,397
중구	3	70,000
동구	1	10,000
남구	11	178,500
부평구	19	230,220
남동구	8	79,020
연수구	12	161,590
서구	7	118,050
계양구	6	30,000
강화군	6	31,000
문화재단	87	226,150
계	222	3,398,927

<그림 5-4> 시민문화활동 활성화 지원건수 및 지원액



<표 5-10> 시민문화활동 활성화 지원 현황

지원기관	NO.	지원사업	주관단체	지원액 (천원)
인천시	1	제13회 인천시민노래자랑	연예협회 인천지회	10,000
	2	2006 송년음악회	인천민예총	9,000
	3	청소년을 위한 팔도민요한마당	사)서도소리배뱅이굿보존회 인천광역시 지회	5,000
	4	은율탈춤 따라하기 및 공연	중요무형문화재 제61호 은 율탈춤보존회	9,000
	5	가야금 합주, 서양음악 등	사)미추홀아트센터	5,400
	6	길놀이, 시조, 경기민요 등	사)한국국악협회 인천광역시지회	8,000
	7	전통타악, 사물놀이, 대북 등 공연	한울소리	10,000
	8	영남가락, 판굿 등 풍물공연	한국타악문화연구소 풍물마 당 노뚝돌	5,700
	9	요들공연	인천 YMCA	4,800
	10	위문공연	인천밴드연합	7,200
	11	색소폰 연주 등	인천색소폰 앙상블	5,400
	12	클라운마임의 째수&짱배	극단 마임	6,000
	13	백령도 지역주민을 위한 문화사랑 전개	사랑극단 꼬마세상	10,000
	14	가족뮤지컬 “김치꽃만두” 공연	극단 인천	12,000
	15	가족음악극 “육십쟁이콘테스트” 공 연	극단 새아침	12,000
	16	도서주민 위문공연 및 교정시설 교 화공연	한국연예협회 인천광역시지 회	20,000
	17	청소년 문화캠페인 금연주식회사 공연	교육극단 보물상자	7,540
	18	사물놀이, 국악, 한국무용 등	부평문화원	15,000
	19	시민과함께하는 무형문화재 공연	황해도평산소놀이굿보존회	18,270
	20	인천&아츠	인천종합문화예술회관, 인 천&아츠 사무국	900,000
	21	전국장애인종합예술제 지원	(사)한국지체장애인협회 인 천협회	2,600
	22	장애인복지시설예술제 사업	-	10,000
	23	제24회 전국농아인 수화예술제 개 최	인천광역시 농아인협회	10,000
	24	하와이 교민초청공연	대한어머니회인천광역시연 합회	9,000
	25	독서장려운동을 위한 “책을 읽어 주는 사람들” 순회공연	(사)교육을사랑하는사람들 21	9,100
	26	어린이책과 문화한마당	(사)어린이도서연구회인천 동화읽는어른모임	4,260
	27	청소년을위한 (영상음악회)	인천챔버오케스트라	2,840
	28	인천시민과 함께하는 2006 송년통 일음악회	우리겨레하나되기인천운동 본부	9,000
	29	신명나는 세상 만들기	인천그린실버악단	7,000
	30	제2회 인천여성영화제	인천여성회	6,700

지원기관	N0.	지원사업	주관단체	지원액 (천원)
인천시	31	사랑의 춤 예술제	천사무용단	3,000
	32	인천도호부 전통무대 상설화	인천도호부청사	60,000
	33	수본전수관 민속놀이마당 상설공연	-	20,000
	34	명절 민속맞이 문화축제	-	30,000
	35	한국민속예술제	-	40,000
	36	(창극)우리나라삼천리팔도강산소리 여행	(사)서도소리배뱅이굿보존회 인천광역시지회	14,500
	37	한글날 기념 제1회 시민백일장	문인협회 인천지회	10,000
	38	제17회 인천시민문예대전	문인협회 인천지회	10,000
	39	제12회 인천학생서예대전	서예협회 인천지회	5,000
	40	2014 아시아게임인천유치기원한국 난영품전국제전	(사)인천난협회	8,880
	41	문화시민 구축을 위한 벽면 미술작 품부착사업	(사)인천광역시한국수채화 협회	8,000
	42	아름다운 만남과 나눔전	(사)인천여성작가연합회	5,500
	43	문화재투어링 프로그램 개발	-	30,000
	44	인천도호부대제	인천예총	50,000
	45	전국향교문화전승보존	-	10,667
	46	향교, 명륜학당 운영 지원	-	36,000
	47	한국문화학교 지원	가천, 인천예총, 중구문화 원	18,000
	48	한국문화학교 지원	강화군	6,000
	49	전통민속전수학교 지원	8개교	28,000
	50	인천문화재 바로알기 중주사업	경인일보	25,000
	51	청소년전통문화체험	인천예절원	15,000
	52	제2회 인천장기제왕전	(사)한국장기협회 인천지회	15,000
	53	2006 한국유네스코운동전국대회	유네스코인천광역시협회	10,000
	54	제9회 교통문화예술제	(사)한국교통장애인협회인 천광역시지부	1,000
	55	인천시민을 위한 무료 차예절교육	(사)한국차문화협회 인천지 부	6,500
	56	제5회 인천사랑향토교양경진대회	연수문화원	6,120
	57	2006 해반문화포럼	(사)해반문화사랑회	2,420
	58	일하는 여성을 위한 자아성장교육 및 문화지원사업	인천교구노동자센터	3,000
	59	청소년문화대축제	경기일보, 인천청소년단체 협의회	200,000
	60	전국청소년 통일영원 문화예술대회	기호일보, 한국청소년문화 사업단	30,000
	61	청소년문화존 사업운영	인천가톨릭청소년회, 성산청소 년육성재단 외	400,000
	62	비정규학교 청소년 문예행사	-	6,000

지원기관	NO.	지원사업	주관단체	지원액 (천원)
문화재단	1	인천영코랄 제19회 정기연주회	인천 영코랄	3,000
	2	2006년 제10회 인천청소년연극제	(사)인천광역시 연극협회	3,000
	3	가곡과 아리아의 밤	인천청소년교향악단	3,000
	4	수형생을 위한 열린음악회	인천챔버오케스트라	3,000
	5	제13회 인천 시민 노래자랑	한국연예협회 인천광역시지회	3,000
	6	제1회 (인천)미추홀가요제	한국연예협회 인천광역시지회	3,000
	7	노인과 어린이, 세대를 잇는 인형극워크숍	극단 해오름	2,000
	8	제16회 아시테지인천 청소년 연극축전(고등부)	(사)국제아동청소년연극협회한국본부 인천지회	2,000
	9	제1회 아시테지인천 꿈나무 연극축전(중등부)	(사)국제아동청소년연극협회한국본부 인천지회	2,000
	10	인천미추홀 기타합주단 정기연주회 & 자선공연	인천미추홀 기타합주단	3,000
	11	찾아가는 문학공연 - 책을 읽어주는 사람들 -	찾아가는 문학공연 - 책을 읽어주는 사람들 - WITH	1,800
	12	상상과 체험 - 놀이가 있는 마임	김혜영	1,000
	13	노래하는 미추홀 합창단 (舊 미추홀 여성 합창단) 창단 발표회	노래하는 미추홀합창단	3,000
	14	2006년 제1회 꿈나무 연수	(사)한국무용협회 인천광역시지회	3,000
	15	2006년 초·중등교원 생활무용 연수	(사)한국무용협회 인천광역시지회	3,000
	16	교사실내합주단 제23회 정기연주회	교사실내합주단	3,000
	17	시민을 위한 위문공연	자연의 소리 예술단	3,000
	18	어울림청소년 합창단발표회	어울림청소년합창단	3,000
	19	"작은 동아리모임 축제 및 발표대회"	사랑극단 꼬마세상	2,000
	20	지역 초등학생과 함께하는 "교과서 음악여행"	인천여성문화회관 오케스트라	3,000
	21	제39회 인천남성합창단 정기연주회	인천남성합창단	3,000
	22	2006년도 제11회 정기공연(호남좌도 필봉굿)	풍물터 너나들이	1,000
	23	제1회 정기공연 "국악한마당"	(사)선소리산타령 계양지부	1,000
	24	제11회 일하는 사람을 위한 풍물교실	풍물패 더늠	1,000
	25	2006년 결식청소년돕기 사랑의 ROCK콘서트	인천밴드연합	2,000
	26	37회 미추홀청소년교향악단 정기연주회	(사)미추홀아트센터	3,000
	27	제11회 정기연주회	인천여성문화회관 합창단	3,000
	28	제3회 국악사랑발표회	(사)인천예총	2,000
	29	제16회 정월대보름 터진개 지신밟기	터진개 문화마당 황금가지	1,000

지원기관	NO.	지원사업	주관단체	지원액 (천원)
문화재단	30	풍물패 울림마당 2006년 16회 정기 공연	노명동	3,000
	31	소리닝쿨 어린이 음악학교	(사)한국민족예술인총연합 인천지회	3,000
	32	청소년 가장과 함께하는 갈라 콘서트 / 장애인와 함께하는 갈라 콘서트	세종 아카데미	2,000
	33	병술년 단오맞이 풍물 한마당	풍물패 잔치마당	3,000
	34	제7회 정기공연	인천효성주니어코랄	2,000
	35	사계무향(四季舞香)	손상화무용단	2,000
	36	연극놀이를 통해 새롭게 태어나는 우리성 '뽀글뽀글 이야기 섬 우리는 탐험대'	-	7,090
	37	혼자서는 힘들어-엄마와 도란도란	-	6,000
	38	청소년의 발표력 향상 및 창의성 제고를 위한 공연워크숍	(사)한국연극협회 인천광역시지회	3,000
	39	박물관에 흐르는 클래식	i-신포니에타	10,000
	40	우리악기 놀이터	소리닝쿨	3,300
	41	생활글 동요만들기	인천지역아동센터공부방연합회	6,160
	42	보리파리 인천시민 시낭송대회	한국문인협회 인천광역시지회	1,000
	43	제6회 시민과 함께하는 동시낭송회 및 동시화전시회, 아동문학강연회	서해아동문학회	1,000
	44	제6회 어울문학 동인시집 발간	어울문학동인	1,000
	45	어린이문학 강좌	겨레아동·청소년문학연구회	2,000
	46	문화체험을 통한 한국어 말하기 대회 및 문집 제작	한국이주노동자 인권센터	2,000
	47	우리나라 작가가 쓰고 그린 그림책 원화전시 및 책놀이 활동	신나는어린이도서관	1,000
	48	제12회 예흔회 전시회	예흔회	2,000
	49	제7회 전국 인설 차 문화전 - 차예절 경연대회	(사)규방다례보존회	2,000
	50	강화도 - 역사의 향기 (3년 연속기획시리즈 '06~'08)-1년차	인천가톨릭사진가회	2,000
	51	자연생태체험 초,중,고 미술실기대회	인천광역시 남동문화원	2,500
	52	제8회 예유회전 - <시각의 확산전>	예유회	2,000
	53	제1회 변효숙 개인전	변효숙	2,000
	54	제1회 개인전 (마음의 고향 - 자연)	배승자	2,000
	55	휘호 사생대회	심은미술관	2,000
	56	환경미술 학생실기대회	(사)대한민국환경미술협회	2,000
	57	시민문화예술의 터전	인천사생회	2,000

지원기관	N0.	지원사업	주관단체	지원액 (천원)
문화재단	58	제42회 학생사진촬영대회	(사)한국사진작가협회 인천광역시지회	3,000
	59	제10회 빛깔전시회	빛깔회	2,000
	60	제1회 한혜경 개인전	한혜경	2,000
	61	제8회 파스텔동인 선우전	파스텔동인 선우회	2,000
	62	찾아가는 우리 동네 사진전	인천시민문화예술센터	2,000
	63	제4회 한목회전	한목회	2,000
	64	사진엽서로 보는 인천의 근대 건축물 전시회 (사진엽서전)	인천향토사연구회	2,000
	65	제42회 인천광역시학생미술실기대회	(사)한국미술협회 인천광역시지회	2,500
	66	제9회 인천미협 야외스케치전	(사)한국미술협회 인천광역시지회	2,000
	67	2006년도 제23회 사진모임 '새빛' 정기회원 사진전	사진모임 '새빛'	3,000
	68	the 1st 나도 '도예가' 전	유한도예공방	2,000
	69	폐품을 이용한 창작미술	무료도서관 꿈터	2,000
	70	스페이스 빔 부설 미술공작소 문화예술체험프로그램 '시시각각'	스페이스 빔	7,500
	71	제4차 열우물길 미술프로젝트	거리의 미술	5,300
	72	어버이날 기념 민속예술과 함께하는 "큰사랑 어울마당"	중요무형문화재 제63호 은 율탈춤보존회	2,000
	73	청소년을 위한 제2회 전통 성년식 - 관례, 계례	인천계양문화원	2,000
	74	청소년 다도예절 교실	(사)한국명선차인회	3,000
	75	병술년 정월대보름놀이	마리교육생활협동조합	2,000
	76	전통 아트센터	(사)국제전통문화예술교류협회	2,000
	77	예술인과 함께하는 문화의 밤	(사)해반문화사랑회	3,000
	78	2005~2006 인천평화예술단 문화강좌 발표회	인천평화예술단	1,000
	79	인천아트프리마켓	인천밴드연합	3,000
	80	인천 시민문화 아카데미 '향기나는 우물'	인천시민문화예술센터	2,000
	81	수리수리마수리! 희망아 솟아라! - 공부방 공간 꾸미기	한국예술문화단체총연합회 인천광역시연합회	3,000
	82	지역대안교육 '언덕을 오르는 바닷길' 출간 및 발표회	퍼포먼스 반지하	3,000
	83	인천여성공동체축제	인천여성회	3,000
	84	제11회 우리말우리글바로쓰기 및 지구촌보급을 위한 인천시 우리말 웅변대회	(사)한국웅변인협회 인천광역시본부	2,000
	85	'함께 만드는 학산' 네트워크 활동 지원사업	인천광역시 남구학산문화원	3,000
	86	청소년 예술제 - 가을밤 문화의 향연	인천사랑회	2,000

지원기관	NO.	지원사업	주관단체	지원액 (천원)
중구	1	그림그리기대회	-	30,000
	2	청소년 어울마당 운영	-	10,000
	3	청소년 문화축제	-	30,000
계양구	1	청소년 가요제	계양구청	10,000
	2	계양지역 어린이 음악문화활동	인천효성중니어코랄	1,500
	3	제2회 성년식	계양문화원	3,000
	4	전통문화예절교육	부평향교여성유도회	2,000
	5	향토사교육, 문화유적탐방, 성인식	계양문화원	3,500
	6	청소년 어울마당 운영	계양구청	10,000
남구	1	공연예술행사 유치	-	40,000
	2	주민이 만드는 희망음악회	학산문화원	24,000
	3	남구시민통일한마당	남구시민통일한마당추진위원회	6,000
	4	사업비지원	새마을문고인천광역시남구지부	2,000
	5	인천향교 명륜학당 운영지원	인천향교 명륜학당	10,000
	6	문화재 관리 학교 지원	-	1,500
	7	청소년 동아리 지원(25개)	-	10,000
	8	남구 청소년 동아리 한마당	남구 복지평생교육과	15,000
	9	남구 Y-P프로덕션	-	30,000
	10	청소년 견학프로그램 운영	-	20,000
	11	청소년 창작영상제	청소년미디어센터 CAMF	20,000
남동구	1	남동구민을 위한 거리공연	남동문화원	10,000
	2	찾아가는 문화예술공연	남동구문화예술인회	3,000
	3	전통성년식	남동문화원	23,500
	4	남동전통문화마당,	인천예절원	3,000
	5	예절학당	인천예절원	4,000
	6	구민문화학교운영	남동문화원	10,000
	7	청소년문화체험캠프운영	인천예절원	15,520
	8	청소년어울마당운영	-	10,000
동구	1	청소년어울마당	동구청 문화공보실	10,000
부평구	1	청소년 풍물단 활성화 사업	-	5,000
	2	동 풍물단 운영비 지원	21개동	63,000
	3	부평구 풍물단 활성화 사업	-	22,680
	4	수요상설공연 지원	21개동 풍물단연합회, 풍물패 잔치마당	12,000
	5	구민과 함께하는 유주희 전통예술총판	유주희전통예술무용단	1,900
	6	결식아동돕기 사랑의 rock콘서트	인천밴드연합	2,620
	7	굴포천문화프로그램(창작가요발표제)	-	1,500

지원기관	NO.	지원사업	주관단체	지원액 (천원)
부평구	8	부평삼산농악 상설공연 및 발표회	부평삼산두레농악보존회	10,000
	9	부평삼산농악 활성화 사업	부평삼산두레농악보존회	9,400
	10	제6회 전국학생국악경연대회	부평구 축제위원회	30,000
	11	정월대보름 맞이 행사	부평구 축제위원회	10,000
	12	3회 책놀이마당 “애들아 도서관가자”	인천어린이도서관협의회	2,100
	13	자연사랑 그림교실 및 재활용공예지교실운영	새마을협의회	700
	14	불우이웃돕기를 위한 정기 자선전	부평구문화예술인회	7,000
	15	굴포천 사진공모전	굴포천살리기시민모임	2,320
	16	부평문화학교 운영	부평구문화원	30,000
	17	전통성년식	부평구문화원	8,000
	18	부평문화정체성찾기사업(아침문화강좌)	부평구문화원	8,000
	19	제9회 부평골왕장기대회	부평구축제위원회	4,000
서구	1	청소년동아리 축제	서구청 문화공보과 청소년팀	10,000
	2	찾아가는 작은 음악회(8회)		40,000
	3	제4회경서호상의식정기발표회	(사)인천서구향토문화보존회	3,300
	4	구민해맞이 축전	서구문화원	3,550
	5	찾아가는 문화원	서구문화원	1,200
	6	청소년 어울림마당	서구청 문화공보과 청소년팀	10,000
연수구	1	도서관 개관식 공연비(EBS 어린이 교육프로그램 유치)	-	10,000
	2	작은문화마당	-	45,900
	3	청소년 야외무대 운영	연수구청소년수련관	20,000
	4	국악한마당	연수구예술인연합회	2,500
	5	무용한마당	연수구예술인연합회	2,500
	6	사립문고자료구입지원	사립문고 12개소	12,000
	7	제8회 연수구민의 날 기념 학생사생대회	연수구예술인연합회	1,750
	8	학생취호대회	연수구예술인연합회	1,940
	9	청소년 수련캠프	연수구청소년수련관	10,000
	10	연수구청소년열린문화축제	경기일보, 인천청소년단체협의회	20,000
	11	청소년어울마당	연수구청소년수련관	10,000
강화군	1	강화민속풍물보존지원	강화전통풍물보존회	2,500
	2	강화산성 성돌이 문화행사	강화문화원	5,000
	3	학생미술사생대회 외	한국미술협회인천강화군지부	2,500
	4	전통다도시연 외	(사)한국명선차인회	3,000
	5	한국문화학교 운영지원	12,000	2,500
	6	강화, 교동향교 지원	강화 교동향교	6,000

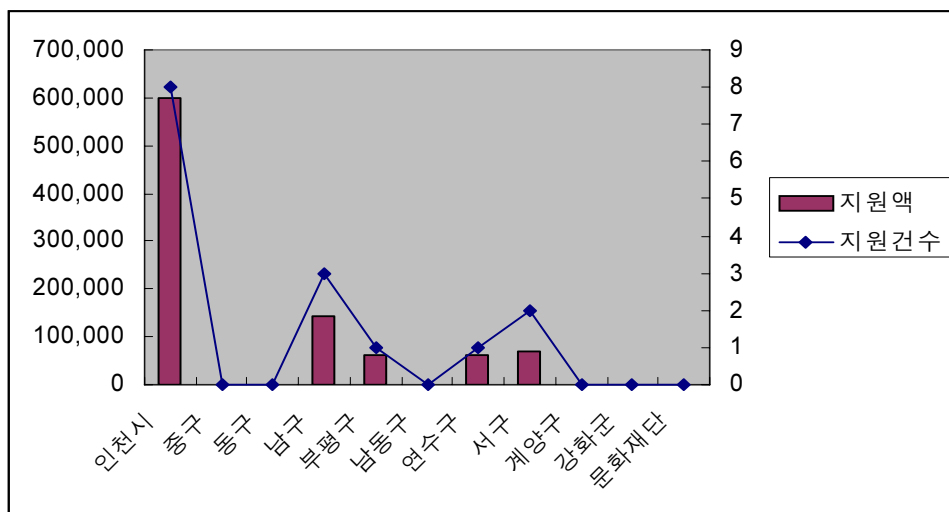
4. 문화예술교육 활성화 지원

문화예술교육 활성화 지원에는 남구, 부평구, 남동구, 연수구, 서구에
서 예산을 편성하고 있었으며, 부평구가 지원예산이 가장 많았고, 남동
구, 연수구, 서구는 비슷한 수준이었다.

<표 5-11> 문화예술교육 활성화 지원건수 및 지원액

	지원건수(건)	지원액(천원)
계	15	930,068
인천시	8	599,068
중구	-	-
동구	-	-
남구	3	143,000
부평구	1	60,000
남동구	-	-
연수구	1	60,000
서구	2	68,000
계양구	-	-
강화군	-	-
문화재단	-	-

<그림 5-5> 문화예술교육 활성화 지원건수 및 지원액



<표 5-12> 문화예술교육 활성화 지원 현황

지원기관	NO.	지원사업	주관단체	지원액 (천원)
인천시	1	떠나자 체험학습현장속으로	인천지역사회교육협의회	6,420
	2	국악강사풀제운영	인천예총 국악협회	186,748
	3	학교문화예술교육시범사업	인천문화재단, 남구, 부평구	120,000
	4	사회문화예술교육사업	-	120,000
	5	학교문화예술교육 시범사업(자치단체 경상보조금)	-	60,000
	6	사회문화예술교육사업 (자치단체 경상보조금)	-	60,000
	7	문화 소외층을 위한 공연문화 체험교육	(사)한국연극협회 인천광역시지회	20,900
	8	문화예술교육프로젝트 - 꿈나와라 와라! 똑딱!	(사)한국예총인천광역시연합회	25,000
남구	1	시민교육연극센터 사업비	시민교육연극센터	50,000
	2	풀뿌리 미술학교	푸른마을 아동센터	33,000
	3	사회문화예술교육사업	-	60,000
부평구	1	사회교육문화프로그램 사업비 지원	-	60,000
서구	1	전통국악교실 운영	서구문화원	10,000
서구	2	문화대학 운영	서구문화원	58,000
연수구	1	학교문화예술교육 시범사업	연수문화원	60,000

5. 지역문화축제 활성화 지원

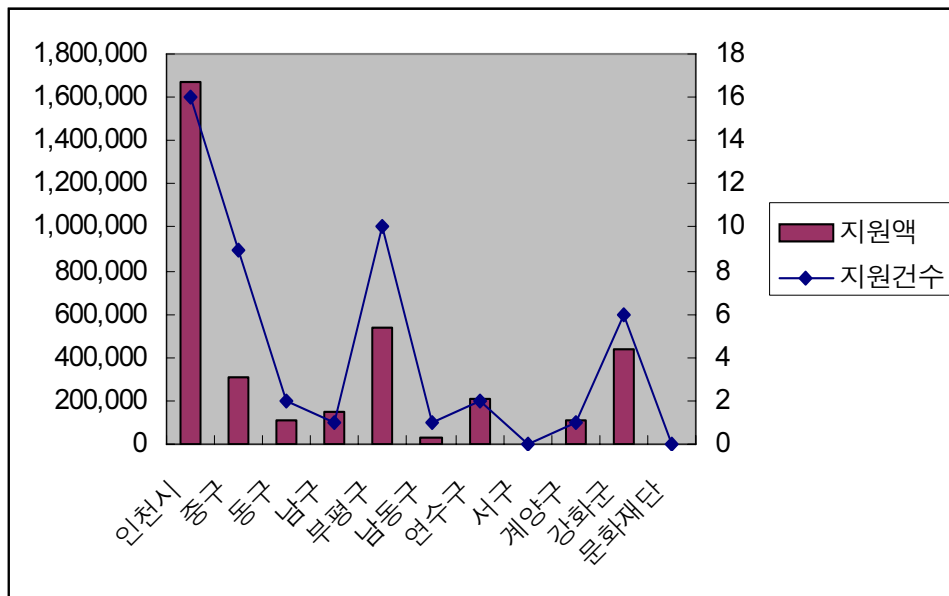
지역문화축제 활성화에 대한 지원은 지원건수와 지원액 모두 인천시가 가장 많았으며, 서구와 인천문화재단이 가장 적은 것으로 나타났다. 군·구 가운데 지원건수가 가장 많은 곳은 부평구, 중구, 강화군의 순이었

고, 지원액은 부평구와 강화군이 가장 많은 것으로 나타났다.

<표 5-13> 지역문화축제 활성화 지원건수 및 지원액

	지원건수(건)	지원액(천원)
계	48	6,560,781
인천시	16	1,671,000
중구	9	305,000
동구	2	107,000
남구	1	150,000
부평구	10	541,171
남동구	1	30,000
연수구	2	203,910
서구	-	-
계양구	1	110,000
강화군	6	442,000
문화재단	-	-

<그림 5-6> 지역문화축제 활성화 지원건수 및 지원액



<표 5-14> 지역문화축제 활성화 지원 현황

지원기관	NO.	지원사업	주관단체	지원액 (천원)
인천시	1	제5회 월미평화축제	인천민예총	49,000
	2	송도락축제	인천관광공사	700,000
	3	제5회 인천중국의 날 문화축제	중구문화원, (사)한국중화문화예술협회	100,000
	4	제4회 인천해양축제	중구문화원, 기호일보	300,000
	5	대한민국축제박람회 참가	-	100,000
	6	중구 월미관광특구 문화축제	중구문화원	30,000
	7	동구 화도진축제	미술협회 인천지회외 7개 예술단체	30,000
	8	남구주안미디어문화축제	인하대학교	30,000
중구	1	북성포구풍어제	북성포구발전협의회, 북성 포구선주회	5,000
	2	벚꽃축제	(주)휴리스	80,000
	3	용유해변축제	중구문화원	30,000
	4	연안음악분수축제	중구문화원	20,000
	5	예단포구풍어제	예단포구선주협회	5,000
	6	무의도 춤 축제	-	5,000
	7	월미주말축제	중구문화원	30,000
	8	신포 젊음의 거리 축제	신포상우회	30,000
	9	월미관광특구문화축제	중구문화원	100,000
계양구	1	계양산 축제	계양문화원	110,000
남구	1	주안미디어 문화축제	인하대학교	150,000
남동구	1	소래포구축제지원	남동문화원, 인천소래포구 축제추진위원회	30,000
동구	1	화도진축제	미술협회 인천지회외 7개 예술단체	100,000
	2	화도진축제 동 지원금	-	7,700
부평구	1	풍물축제 사진공모전 행사지원비	부평구축제위원회	1,171
	2	부평풍물대축제 추진	부평구축제위원회	500,000
	3	신포리 축제 지원	부평4동 주민자치위원회	5,000
	4	제3회 부평5동 축제 지원	부평5동 주민자치위원회	5,000
	5	산곡3동 축제 지원	산곡3동 주민자치위원회	5,000
	6	후정어울림축제 지원	삼산동 주민자치위원회	5,000
	7	마분축제 지원	부개1동 주민자치위원회	5,000
	8	어울림축제 지원	부개2동 주민자치위원회	5,000
	9	제4회 한마음 축제 지원	일신동 주민자치위원회	5,000
	10	열우물함봉축제 지원	십정1동 주민자치위원회	5,000

지원기관	NO.	지원사업	주관단체	지원액 (천원)
연수구	1	2006 능허대축제	연수구축제추진위원회	200,000
	2	연수구 4월 벚꽃축제	연수구 벚꽃회	3,910
강화군	1	강남벚꽃축제추진위원회	축제추진위원회	2,000
	2	고인돌 문화축제 지원	강화고인돌문화축제추진위원회	380,000
	3	진달래축제 보조금 지원	고려산진달래축제위원회	25,000
	4	삼랑성축제 보조금지원	전등사 삼랑성축제조직위원회	25,000
	5	연꽃축제 보조금 지원	선원사 논두렁연꽃축제위원회	5,000
	6	강화산성 성돌이 문화행사	강화문화원	5,000

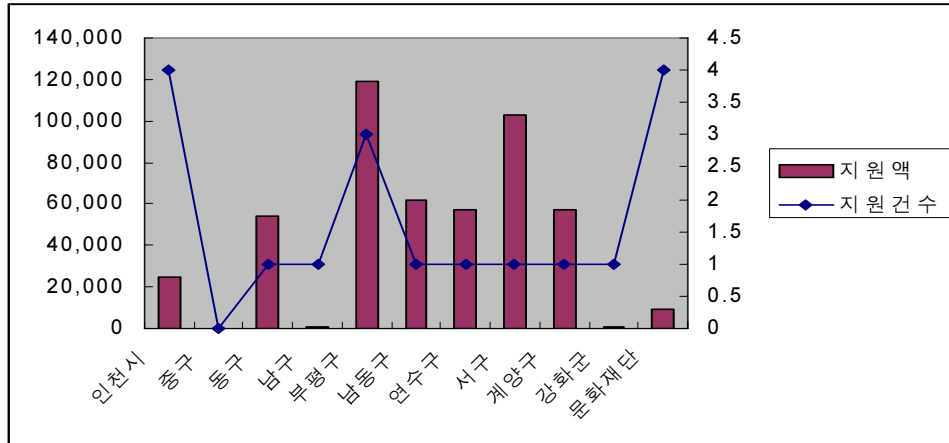
6. 소외계층의 문화향수기회 확대 지원

소외계층의 문화향수 기회 확대 지원은 중구를 제외한 군·구에서 1~3건으로 시행하고 있었으며, 건당 지원예산은 서구가 가장 많았다. 또 인천시와 인천문화재단의 소외계층 문화향수기회 확대 지원은 4건으로 지원건수는 같지만, 인천시는 25,000천원, 인천문화재단은 9,000천원으로 건당 지원액에서 큰 차이가 나타났다.

<표 5-15> 소외계층 문화향수기회 확대 지원건수 및 지원액

	지원건수(건)	지원액(천원)
계	18	487,840
인천시	4	25,000
중구	-	-
동구	1	54,000
남구	1	1,000
부평구	3	118,840
남동구	1	62,000
연수구	1	57,000
서구	1	103,000
계양구	1	57,000
강화군	1	1,000
문화재단	4	9,000

<그림 5-7> 소외계층 문화향수기회 확대 지원건수 및 지원액



<표 5-16> 소외계층 문화향수기회 확대 지원 현황

지원기관	NO.	지원사업	주관단체	지원액 (천원)
인천시	1	장애인과비장애인이함께하는 천사들의 무용한마당	인천천사무용단	4,600
	2	제6회 소외계층을 위한 인천문화운동	교육극단 보물상자	7,400
	3	소외계층을 위한 일월 해맞이 공연	(사)전통무속춤연구보존회	3,000
	4	장애가정 여가지원 프로그램 사업	-	10,000
문화재단	1	소외계층과 함께하는 국악(기악)교실 발표회	국악동호회 어울림	1,000
	2	문화소외지역 주민들을 위한 "찾아가는 문화공연"	연수문화원	3,000
	3	인천 거주 저소득층 아동들을 위한 미술심리치료	이선영	2,000
	4	제8회 미추홀 전국장애인바둑대회 및 제1회 인천광역시 실버바둑대회	(사)전국장애인바둑협회	3,000
동구	1	경로당여가문화보급사업지원	-	54,000
남구	1	장애인종합예술제	인천광역시지체장애인협회 남구지회	1,000
부평구	1	찾아가는 문화활동 사업		12,000
	2	경로당 여가문화 보급사업 지원	삼산복지관, 갈산복지관, 부평구노인복지관	105,000
	3	저소득층 청소년과 함께하는 문화체험기행 "해를 깨는 아이들"	내일청소년생활문화마당	1,840
남동구	1	경로당여가문화보급사업지원	-	62,000
연수구	1	경로당 여가문화 보급사업	연수구노인복지회관	57,000
서구	1	경로당여가문화보급사업지원	-	103,000
계양구	1	경로당 여가문화 보급사업 지원	-	57,000
강화군	1	사회복지시설 위문잔치	강화울림	1,000

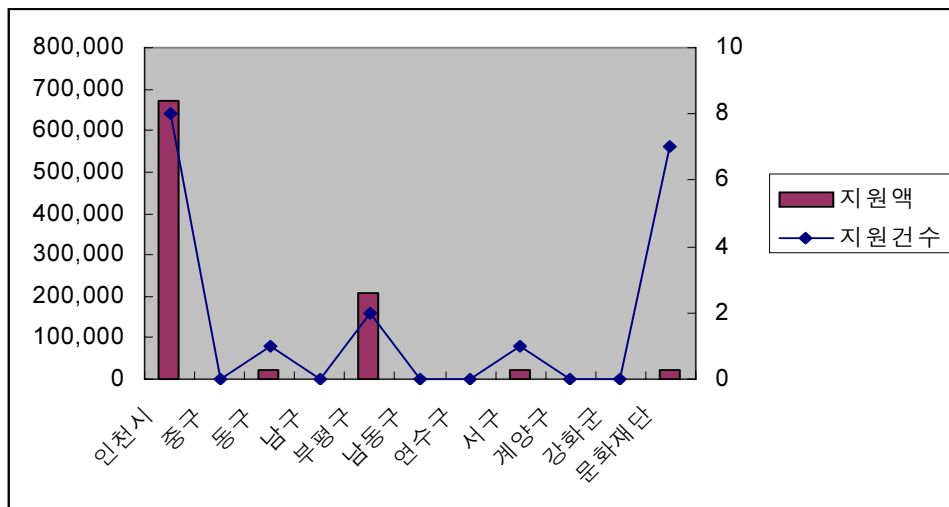
7. 지역문화자원 조사·연구활동 지원

지역문화자원 조사·연구활동 지원 조사·연구활동 지원은 인천시의 지원 건수와 지원액이 가장 많았다. 인천문화재단도 7건의 지원을 하고 있지만 지원액이 21,500천원으로 부평구, 동구, 서구에 비해 크게 부족한 수준이었다.

<표 5-17> 지역문화자원 조사·연구활동 지원건수 및 지원액

	지원건수(건)	지원액(천원)
계	19	941,540
인천시	8	672,300
중구	-	-
동구	1	20,000
남구	-	-
부평구	2	207,740
남동구	-	-
연수구	-	-
서구	1	20,000
계양구	-	-
강화군	-	-
문화재단	7	21,500

<그림 5-8> 지역문화자원 조사·연구활동 지원 조사·연구활동 지원건수 및 지원액



<표 5-18> 지역문화자원 조사·연구활동 지원 조사·연구활동 지원 현황

지원기관	NO.	지원사업	주관단체	지원액 (천원)
인천시	1	지역문화발굴계승사업지원	문화원연합회	22,000
	2	지역문화자료의 수집정리	문화원연합회	10,000
	3	문화원형복원사업(구 제물포구락부)	-	600,000
	4	우리지역바로알기답사기행 -근대문화 유산을 찾아서-	해반문화사랑회	7,100
	5	향토사랑문화기행-주제가 있는 인천 역사기행	연수문화원	6,200
	6	서예가 “동정 박세림”에 관한연구사업	(사)한국예총인천광역시연합회	10,000
	7	사진으로 읽는 한국탐파연구	(사)민예총 인천지회	10,000
	8	우현고유섭관련자료 e-book 만들기 및 DVD제작배포	(사)민예총인천지회	7,000
문화재단	1	인천의 변모	인천문화재사진연구소	3,000
	2	인천근대건축물 연구서 발간	손장원	4,000
	3	출향작가 고서전	인천문인협회	3,000
	4	계간 '시각' 발간	스페이스 빔	3,000
	5	『길따라 건물따라』 책자발간	이종복	2,000
	6	인천의 근대 풍경 (옛사진 화보집)	조우성	3,500
	7	진우촌문학전집 발간	(사)한국민족예술인총연합회 인천지회	3,000
동구	1	지역문화육성	-	20,000
부평구	1	부평사발간	부평사편찬위원회	190,740
	2	문화자원 발굴 기획전	부평문화원	17,000
서구	1	향토문화연구소 운영	향토문화연구소	20,000

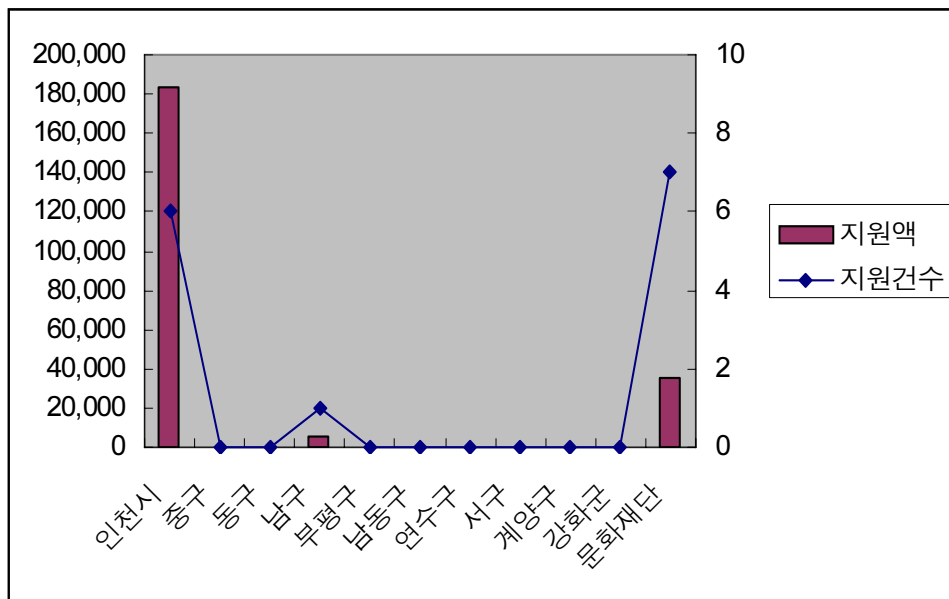
8. 무형문화재 전승 및 보존활동 지원

무형문화재 전승 및 보존활동 지원은 인천시, 남구, 인천문화재단에서만 시행하고 있었고, 지원예산도 문화예술교류 활성화 사업 다음으로 가장 적었다. 인천시의 경우, 무형문화재 보존 및 전승활동 지원건수는 인천문화재단보다 적은 반면 지원액은 5배 이상 많은 것으로 나타나 건당 지원액에 있어 인천시와 인천문화재단의 차이가 큰 것을 알 수 있다.

<표 5-19> 무형문화재 전승 및 보존활동 지원건수 및 지원액

	지원건수(건)	지원액(천원)
계	14	224,660
인천시	6	183,660
중구	-	-
동구	-	-
남구	1	6,000
부평구	-	-
남동구	-	-
연수구	-	-
서구	-	-
계양구	-	-
강화군	-	-
문화재단	7	35,000

<그림 5-9> 무형문화재 보존 및 전승활동 지원건수 및 지원액



<표 5-20> 무형문화재 보존 및 전승활동 지원 현황

지원기관	NO.	지원사업	주관단체	지원액 (천원)
인천시	1	범패와작법무 등 전통공연	사)범패와작법무보존회	13,960
	2	시 무형문화재 보존회 운영지원	12개 단체	50,400
	3	무형문화재전수교육관 지원	2개소	12,000
	4	무형문화재 정기공연	-	87,000
	5	무형문화재 작품전시	-	9,000
	6	찾아가는 무형문화재 예술활동	인천광역시 무형문화재 제10가호범패와 작법무보존회	11,300
문화재단	1	어린이와 함께 하는 우리 소리 우리 문화 체험마당	인천시무형문화재 제5호 주대소리보존회	4,000
	2	인천수륙대재	인천광역시 무형문화재 제15호 인천수륙재 보존회	6,000
	3	가곡,가사,시조 국악 합동 공연- 인천시 무형문화재 제7호	인천시 무형문화재 제7호 가곡보존회	4,000
	4	대금정악 발표회	인천무형문화재 대금정악 대금장 보존회	3,000
	5	강화외포리곶창굿 원형 전거리 재현 공연	인천무형문화재 제8호 강화외포리곶창굿 보존회	7,000
	6	무형문화재와 함께하는 2006 단오맞이 민속한마당	중요무형문화재 제61호 은율탈춤보존회	5,000
	7	풍요와 다산의 기원 "까막 까치 말씀 적에(황해도평산소놀이)"	중요무형문화재 제90호 황해도평산소놀이음굿 보존회	6,000
	6	인천의 근대 풍경 (옛사진 화보집)	조우성	3,500
	7	진우촌문학전집 발간	(사)한국민족예술인총연합 인천지회	3,000
남구	1	범패와 작법무	인천무형문화재범패와작법무보존회	6,000

제3절 장르별로 살펴 본 인천지역 문화예술 지원현황

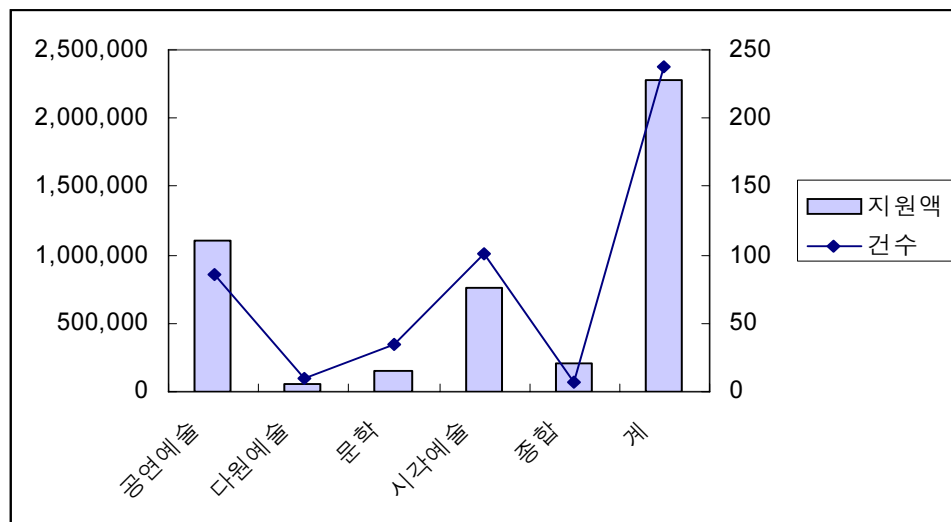
장르별로는, 문화예술교류, 문화예술교육, 지역문화축제, 지역문화자원 조사·연구활동, 무형문화재 보존 및 전승 분야는 장르별 분류가 용이하지 않아 지원건수가 가장 많고, 장르별 분류가 가능한 전문예술인 창작활동 지원과 시민문화활동 활성화 지원을 중심으로 살펴보았다.

1. 장르별 전문예술인 창작활동 지원현황

전문예술인 창작활동 지원을 장르별로 살펴보면, 지원건수는 시각예술 분야가, 지원액은 공연예술분야가 가장 많은 것을 알 수 있다. 다원예술의 경우는 지원건수는 적지만 건당 지원액은 문학에 비해서는 많은 것으로 나타났다.

종합문화예술활동의 경우는 지원건수는 7건으로 가장 적지만, 건당 지원액이 30,000천원으로 가장 많았다.

<그림 5-10> 장르별 전문예술인 창작활동 지원액 및 지원건수



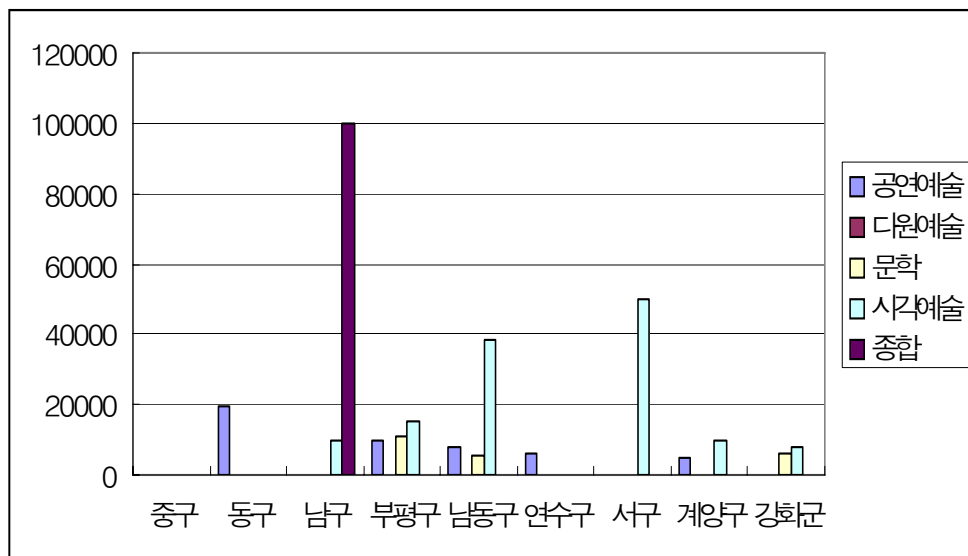
<표 5-21> 장르별 전문예술인 창작활동 지원액 및 지원건수

	건수	지원액	건당 지원액
공연예술	85	1,103,650	12,984
다원예술	9	50,000	5,556
문학	35	147,000	4,200
시각예술	101	762,075	7,545
종합	7	210,000	30,000
계	237	2,272,725	-

이를 지원기관별로 살펴보면, 인천시, 동구, 연수구, 인천문화재단은 공연예술분야 지원액이 가장 많았고, 남구, 부평구, 남동구, 서구, 계양구, 강화군은 시각예술분야 지원액이 가장 많은 것으로 나타났다.

다원예술과 문학 분야는 지방자치단체의 지원은 매우 열악한 상황이었으며, 인천문화재단이 각각 9건, 27건을 지원하는 데 그치는 실정이다. 특히 다원예술분야의 경우 시·군·구에서 전혀 지원을 하지 않고 있는 것으로 나타났다.

<그림 5-11> 군·구의 장르별 전문예술인 창작활동 지원액



<표 5-22> 지원기관별·장르별 전문예술인 창작활동 지원액 및 지원건수

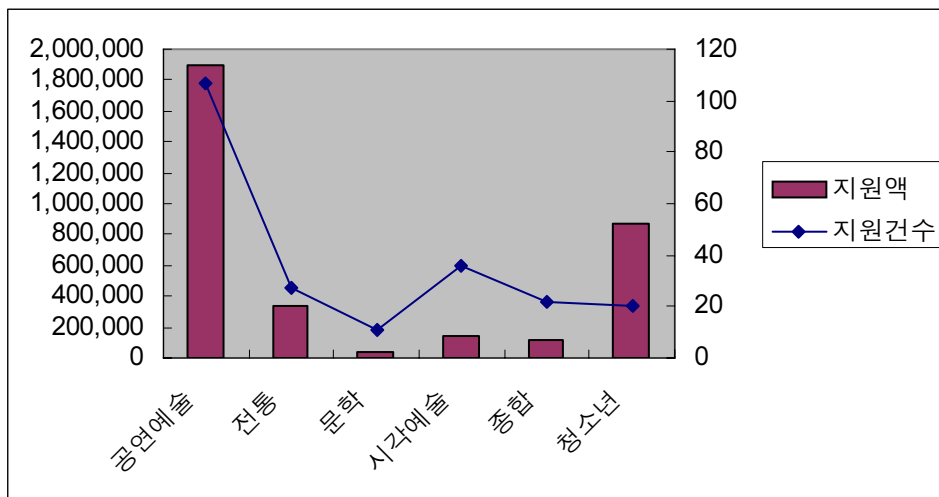
	계	공연예술	다원예술	문학	시각예술	종합
계	2,273,199	1,103,650	50,000	147,000	762,075	210,000
	237	85	9	35	101	7
인천시	1,208,500	689,500	-	60,000	349,000	110,000
	49	27	-	2	14	6
중구	-	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-	-
동구	19,700	19,700	-	-	-	-
	1	1	-	-	-	-
남구	110,000	-	-	-	10,000	100,000
	3	-	-	-	2	1
부평구	36,000	10,000	-	11,000	15,000	-
	5	1	-	3	1	-
남동구	52,000	8,000	-	5,500	38,500	-
	13	3	-	2	8	-
연수구	6,000	6,000	-	-	-	-
	1	1	-	-	-	-
서구	50,000	-	-	-	50,000	-
	1	-	-	-	1	-
계양구	15,000	5,000	-	-	10,000	-
	2	1	-	-	1	-
강화군	14,000	-	-	6,000	8,000	-
	4	-	-	1	3	-
문화재단	761,525	365,450	50,000	64,500	281,575	-
	158	51	9	27	71	-

2. 장르별 시민문화활동 활성화 지원현황

시민문화활동 활성화 지원을 공연예술, 전통예술, 문학, 시각예술, 중

합, 청소년문화로 나누어 살펴보면 공연예술분야 지원건수가 107, 지원액 1,894,960천원으로 가장 많지만, 건당 지원액은 청소년문화활동 지원이 가장 많은 것으로 나타났다. 또 문학활동은 지원건수가 가장 적은 것으로 나타났고, 시각예술 분야는 공연예술 다음으로 지원건수가 많지만 건당 지원액은 약 3,811천원으로 가장 낮게 나타났다.

<그림 5-12> 장르별 시민문화활동 활성화 지원액 및 지원건수



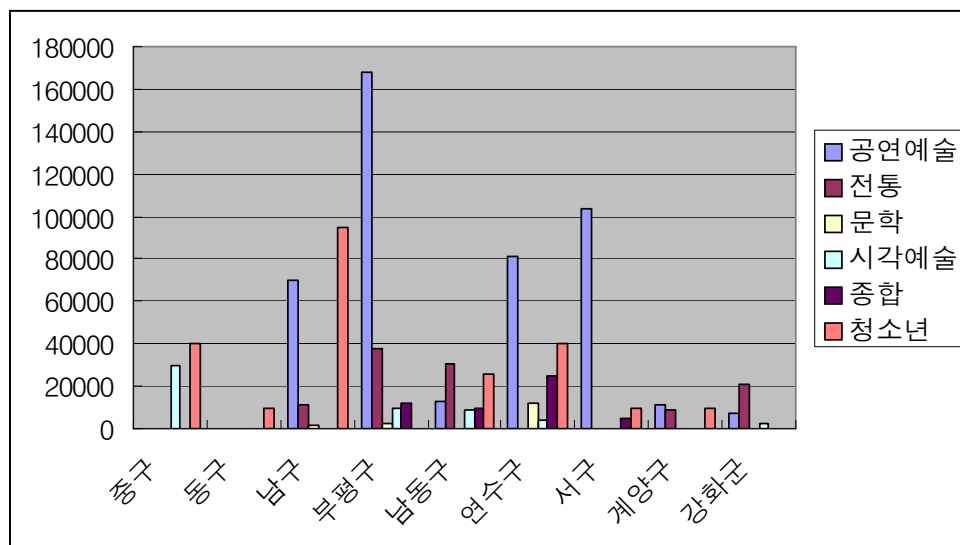
<표 5-23> 장르별 시민문화활동 활성화 지원액 및 지원건수

	건수	문화예술지원예산	건당 지원액
공연예술	107	1,894,960	17,710
전통	27	339,167	12,562
문학	11	44,100	4,009
시각예술	35	133,390	3,811
종합	22	118,790	5,400
청소년	20	868,520	43,426
계	222	3,398,927	-

시민문화활동 활성화 가운데 인천시는 50%이상을 공연예술분야에 지원하고 있었고, 인천문화재단은 48%를 공연예술분야에, 28%정도를 시각예술분야에 지원하고 있었다. 전통문화의 지원건수는 인천시, 인천문화재단이 각각 9건과 5건으로 가장 많았으나, 인천문화재단의 경우, 다른 군·구에 비해 건당 지원액은 적은 것으로 나타났다. 문학 분야는 인천문화재단 6건, 인천시 2건, 남구, 부평구, 연수구가 각각 1건을 지원하고 있었으며, 건당 지원액은 연수구가 12,000천원으로 가장 많았다. 시각예술분야에는 인천문화재단이 지원건수 24건, 지원액 59,800천원으로 가장 많이 지원하고 있었으나, 건당 지원액은 중구가 가장 많은 것으로 나타났다.

청소년 문화활동에 대한 지원액은 공연예술분야 다음으로 많았으며, 지원건수는 남구가 가장 많았고, 건당 지원액은 인천시가 가장 많은 것으로 나타났다. 인천문화재단의 경우, 다른 분야에 비해 청소년문화활동에 대한 지원이 매우 부족한 것으로 나타났다.

<그림 5-13> 군·구의 장르별 시민문화활동 활성화 지원액



<표 5-24> 지원기관별·장르별 시민문화활동 활성화 지원액 및 지원건수

	계	공연예술	전통	문학	시각예술	종합	청소년
계	3,398,927	1,894,960	339,167	44,100	133,390	118,790	868,520
	222	107	27	11	35	22	20
인천시	2,264,397	1,318,310	218,667	20,000	27,380	44,040	636,000
	62	36	9	2	4	7	4
중구	70,000	-	-	-	30,000	-	40,000
	3	-	-	-	1	-	2
동구	10,000	-	-	-	-	-	10,000
	1	-	-	-	-	-	1
남구	178,500	70,000	11,500	2,000	-	-	95,000
	11	3	2	1	-	-	5
부평구	230,220	168,100	38,000	2,100	10,020	12,000	-
	19	11	2	1	3	2	-
남동구	79,020	13,000	30,500	-	-	10,000	25,520
	8	2	3	-	-	1	2
연수구	161,590	80,900	-	12,000	3,690	25,000	40,000
	12	5	-	1	2	1	3
서구	118,050	103,300	-	-	-	4,750	10,000
	7	4	-	-	-	2	1
계양구	30,000	11,500	8,500	-	-	-	10,000
	6	2	3	-	-	-	1
강화군	31,000	7,500	21,000	-	2,500	-	-
	6	2	3	-	1	-	-
문화재단	226,150	122,350	11,000	8,000	59,800	23,000	2,000
	87	42	5	6	24	9	1

제4절 인천지역의 효과적 문화예술지원을 위한 방향과 과제

인천 문화예술지원예산의 규모와 관련 사업들을 살펴본 결과, 효과적인 문화예술지원을 위한 몇 가지 현안들이 도출되었다. 6대 광역시 문화예술지원예산의 비교평가는 인천시 문화예술 예산의 상대적 규모를 가늠할 수 있는 지표를 제공하였다. 한편, 인천에서 시행되고 있는 문화예술 지원사업들에 대한 검토는 현재 가용한 문화예술지원예산의 효율적인 운영방안을 마련할 수 있는 기초가 되었다. 아래에서는 인천 문화예술 진흥을 위해 요구되는 지원방안에 대해 살펴보기로 하겠다.

1. 문화예술지원예산의 확충

인천시의 경우 예산서 기준으로 타 광역시와 문화예술 예산을 비교해 본 결과 전체예산 중 문화예술예산이 차지하는 비율이 부산, 대구, 광주 등에 비해 매우 낮은 것으로 나타났다. 이는 인천이 소위 우리나라의 3대 광역시라는 그 위상에 비추어 봐도, 매우 열악한 현실이다. 또한 타 광역시와 마찬가지로 인천시 문화예술 예산의 대부분이 문화예술활동에 지원되기 보다는 시설물의 건립과 보수를 위한 예산이란 점에도 주목해야 한다. 이렇게 보면, 순수한 문화예술지원예산은 6,652,275천원으로 인천시 2006년 예산총액 대비 0.2%에 지나지 않는다. 이와 같이 문화예술지원예산의 총액이 적게 책정되어 있고, 총 예산 대비 문화예술지원예산 비율이 낮은 실정은 군·구의 경우에도 마찬가지이다. 문화예술지원예산이 가장 많이 배정되어 있는 부평구의 경우에만 예산총액 대비 0.59%가 문화예술지원예산으로 책정되어 있을 뿐, 나머지 군·구는 대부분이 0.3%내외로 문화예술지원예산이 배정되어 있다. 선진국의 문화예술 예산이 1%라고 할 때 이는 경직성 예산이 제외된, 이른바 문화예술지원예산으로 보아야 할 것이다. 이러한 측면에서 인천의 현실은 매우 열악하다 하겠다.

2. 문화예술 지원사업 운영의 일원화

공공자금을 통해 인천에서 행해지는 문화예술활동을 지원하는 통로는 인천시정부, 군·구 지자체, 그리고 인천문화재단이다. 인천문화재단 출범이후, 『지역문화예술진흥기금』과 『지역사랑티켓 사업』이 인천시로부터 인천문화재단으로 이관되어 시행되고 있다. 인천문화재단의 출범 취지가 그러하듯, 위의 두 사업은 민간 전문가로 구성된 인천문화재단이 시행함에 따라 일정한 성과를 내고 있다. 『인천문화재단문화예술육성지원금』 사업으로 진행되고 있는 지역문화예술진흥기금 사업의 경우, 2005년도 사업성결과 한국문화예술위원회로부터 전국 광역시·도 단위 평가에서 경기도와 더불어 1등급(2005년까지 3등급)을 받음에 따라 인천의 문화예술인들을 위한 지원금액이 전년도에 비해 총 105,000천원 증액된 효과가 있었다. 지역사랑티켓 사업도, 중앙정부의 매칭 예산을 인천시 자체 예산 대비 400%로 확대하여 운영하고 있다. 예산의 증액과 더불어, 인천사랑티켓 홈페이지 개통과 인터넷을 통한 예매시스템을 도입함에 따라, 공연예술에 대한 지원은 물론 시민들의 문화예술 향수를 위한 접근성이 배가되고 있다.

인천시에서 진행하고 있는 타 공모지원 사업들도 순차적으로 인천문화재단으로 그 운영을 이관하여, 인천시 단위에서 시행되고 있는 각종 문화예술 지원사업이 일관된 시스템에 의해 추진될 수 있도록 조정하는 것이 필요하다. 현재 시행되고 있는 지원공모 사업들은 사업의 목표와 지원영역에 있어 명확한 역할 분담이 이루어져 있지 않다. 이러한 현상은 동일한 문화예술 사업이 다양한 공모지원 사업에 지원할 수 있는 결과를 초래한다. 부록으로 첨부된 문화예술 지원사업의 내역을 통해서도 확인할 수 있듯이, 지원공모 사업별로 지원하고 있는 문화예술 사업이 특화되어 있지 못한 것이 현실이다. 혹, 개별 사업이 지원받을 수 있는 창구가 다양화되면 좋은 것 아닌가라는 문제제기가 가능하나, 이는 지원금의 출처가 다를 경우에만 타당하다. 지원금의 출처가 인천시로 단일한 경우, 사업의 목표와 대상이 특화되지 않은 사업들의 중복 시행은 사업 운

영의 주체는 물론 문화예술인(단체)에게도 적지 않은 부담이 된다. 문화예술 사업뿐만 아니라 지원공모 사업에 있어서도 정확한 사업목표와 지원영역을 구분하는 ‘선택과 집중’이 요구된다.

3. 군·구의 문화예술 공모지원 사업 확대

군·구의 경우 공모지원 보다는 단체를 직접지원하거나 지자체가 자체 기획한 사업에 적당한 단체를 선정하는 방식으로 문화예술활동을 지원하고 있다. 인천에서는 유일하게 남동구에서 『남동구문화예술진흥기금』을 공모지원 사업으로 운영하여 문화예술 사업을 지원하고 있다. 비록 10개 사업에 총 22,000 천원을 지원한 소규모 사업으로 시행되었으나, 직접 지원이나 기획지원과 달리 심사과정을 통해 전문 문화예술인(단체)를 지원한 중요한 시도로 평가된다. 군·구의 경우 공모지원 사업을 통하지 않고서는 전문 문화예술인(단체)의 활동을 지원할 수 있는 경로가 없음에 주목해야 한다. 대부분의 군·구 문화예술지원예산이 경직성 예산이 되지 않기 위해서는 남동구와 같은 자체 공모지원 사업을 확대해 가는 방안을 신중히 검토해야 할 것이다. 군·구 단위의 공모지원 사업의 경우, 그 자금의 출처가 인천시와 구분되므로 굳이 인천문화재단으로 공모지원 사업을 일원화할 필요성은 없으나 사업의 목표설정과 지원영역, 수행시스템, 심사방법, 및 심사위원 풀 등에 있어 인천문화재단의 축적된 경험과 내용을 공유할 필요가 있다. 긴밀한 네트워킹을 통해 인천문화재단은 군·구 문화예술 실태를 보다 정확히 파악하고, 군·구에서는 중앙 및 타 지역의 문화예술 정책과 사업에 대한 정보를 수월하게 획득할 수 있을 것으로 기대된다.

4. 문화예술 지원사업의 다각화

문화예술 지원사업의 다각화 또한 중요한 과제이다. 공모지원 사업의

경우에만 한정하더라도, 그동안 인천에서는 새로운 예술행태나 장르, 신진 예술가, 소수자를 위한 문화예술 사업을 지원할 수 있는 통로가 마련되어 있지 못했다. 경직된 예술 장르의 구분에 따라 관례적인 문화예술 활동에만 소액다건 방식으로 지원해 왔던 것이 사실이다. 이러한 지원방식은 인천 문화예술을 발전시키기 보다는 오히려, 문화예술인(단체)을 지원금에만 의존하게 한다는 비판을 받게 되었다. 기존의 문화예술 지원사업에서 소외되었던 문화예술 영역을 지원할 수 있는 새로운 지원시스템의 개발이 절실하다. 이러한 측면에서 2006년에 처음 시행된 인천문화재단의 「특별공모 지원사업」은 시사하는 바가 크다. 신진 예술가, 문화예술체험 프로그램, 우수 문화예술 잡지 발간 등에 집중지원하는 이 사업은 인천 문화예술인(단체)의 활동을 다각적으로 지원하기 위해 기획한 사업이다. 더불어 인천문화재단의 「공공미술 프로젝트 지원사업」, 「인천미술은행사업」, 「우현상 운영사업」도 인천 문화예술 지원시스템의 다각화라는 측면에서 향후 지속적으로 발전시켜 나아가야 할 것이다.

5. 인천시·군·구 문화예술 지원사업의 협력체계 구축

인천시와 군·구에서 진행되고 있는 문화예술 사업 간의 협력체계 구축 또한 중요한 과제다. 행정적으로 분리되어 있음으로 인해, 지역적으로 근접한 장소에서 유사한 종류의 문화예술 사업이 반복적으로 시행되는 사례들이 있다. 소위 기획지원 사업이라 할 수 있는 이러한 부류의 사업 중 대표적인 것이 지역축제다. 인천문화재단의 ‘시 대표 축제 개발을 위한 기초 조사 연구’에서 지적되었듯이 인천시·군·구에서 개최되고 있는 총 31개의 축제 중에 상당수가 유사한 축제아이템으로 구성되어 있다. 월미산, 벚꽃, 차이나타운을 아이템으로 한 축제들이 그러하다. 한편 이들 유사한 아이템의 축제가 인천시 중구에서 8개나 시행되고 있는 것은 예산의 낭비는 물론, 축제 특성화 및 차별화에도 실패할 수밖에 없는 원인이 된다. 유사한 아이템의 축제들을 통합하여 축제를 특성화하고 예산을 집중하는 것이 필요하다. 이를 위해서는 행정구역의 구분으로

인해 예산의 통합 집행이 어려운 문제에 대한 해결 방안 마련이 선행되어야 할 것이다.

6. 문화예술 분야 예산정책 시민토론회 운영

마지막으로, 효과적인 인천의 문화예술지원예산의 운용을 위해 관련 전문가들의 의견을 수렴할 수 있는 시스템을 마련할 필요가 있다. 이를 위해서는 매년 인천시에서 시행하고 있는 예산정책 시민토론회를 문화예술에만 그 범위를 한정하여 보다 내실있는 토론회가 될 수 있도록 준비하는 것이 바람직하다. 비록 문화관광체육 분야에 대한 토론회가 별도로 진행되지만, 이 역시 토론의 범위가 광범위하고 토론할 수 있는 시간적 여유가 충분치 않아 문화예술 분야의 중요한 현안들을 논의하기에는 무리가 있다. 차년도 문화예술 예산을 기획하는 단계에서 지역의 문화예술 현안들을 충분히 논의하고 관련 전문가들의 의견을 수렴하여 예산계획에 반영할 수 있는 절차를 마련함으로써, 관·시민·문화예술인이 인천 문화예술 발전을 위해 지혜를 모을 수 있을 것이다.



제6장 결 론

제6장 결 론

참여정부 출범 이후, 문화예술은 국가의 중요한 정책의제 영역으로 대두되었다. 문화산업은 새로운 국가 발전 동력으로 인식되었고, 문화예술진흥은 풍요로운 삶의 질을 획득하기 위한 경로로 회자되었다. 문화예술의 중요성에 대한 인식과 더불어, 참여정부는 자율·분권·참여의 정책기조를 실현하고 지역의 균형적인 발전을 이루고자 다양한 지역문화진흥정책을 입안하였다. 문화정책, 그 논의의 중심에는 항상 예산의 규모와 사업의 효율성에 대한 논란이 있었다. 서구의 문화선진국에 비해 턱없이 부족한 우리의 문화예술 예산규모에 대한 비판과 관료적 사업방식으로 인한 각종 문화예술 지원사업의 문제점들이 지적되곤 하였다.

문화예술 예산의 규모와 그 적정성에 대한 평가를 위해서는 무엇보다도 국가 단위나 지방자치단체 단위에서 집행되고 있는 문화예술 분야의 정확한 예산규모를 파악할 필요가 있다. 그러나 아직까지 문화예술 예산에 대한 개념규정이나, 관련 예산을 파악할 수 있는 검증된 방법론이 마련되어 있지 못한 실정이다. 그 이유는 크게 두 가지 지점에서 찾을 수 있다. 하나는 우리나라의 국가정책이 실효성있는 종합계획(Master plan)에 따라 체계적이고 순차적으로 실현되지 못한 현실에서 찾을 수 있다. 국가행정 기구 내에서 문화분야, 체육분야, 관광분야가 끊임없이 이합집산하고 있는 것이 대표적인 예가 될 수 있다. 이러한 과정에서 어느 범위까지를 문화의 영역으로 봐야할지가 불분명해 지고, 따라서 문화예술 예산의 내용과 흐름을 파악하는 데도 많은 어려움이 따르게 된다. 다른 하나는, 문화예술 분야의 학문적 발전이 이제 걸음마 단계에 있다는 현실에서 찾을 수 있다. 국가의 정책과제로 문화가 중요하게 대두된 것이 참여정부 이후이듯, 문화예술 분야에 대한 체계적인 조사연구가 시작된 것도 근자에 들어서다.

이러한 상황에서 본 연구는 인천광역시를 지역적 범주로 하여, 2006년 한 해의 문화예술예산과 문화예술 지원예산을 파악하고자 하였다. 조사를 위해, 본 연구는 먼저 문화예술예산의 개념을 다음과 같이 규정하였다. 문화재 관련 예산을 포함한 문화예술 예산 중 체육과 청소년 및 관광분야를 제외한 예산을 문화예술예산으로 보았다. 한편, 문화예술 지원예산은 예술가, 문화예술단체, 및 시민의 문화예술활동을 지원하기 위해 교부된 공적자금과 민간자금을 그 개념으로 하였다. 이렇게 규정된 문화예술 지원예산은 문화예술활동을 지원하기 위해 건립되는 문화기반시설 관련 예산이나 경상운영비 예산, 그리고 시정부에 의해 직접 추진되는 사업예산을 제외한 특징이 있다. 문화예술예산과 문화예술 지원예산을 구분함으로써 순수하게 예술인, 문화예술단체 및 시민의 문화예술 창작 및 발표 활동에 지원되는 예산의 내용을 파악할 수 있었다.

또한 본 연구는 문화예술 지원예산을 분석하기 위해 문화예술지원 사업을 세 가지 분류로 나누어 살펴보았다. 첫째, 문화예술 직접지원 사업은 문화예술인 또는 단체가 지방자치단체나 문화재단 등에 직접 사업을 제안하여 지원을 받는 형태를 말한다. 둘째, 문화예술 공모지원 사업은 지자체나 문화재단 등 지원 주체기관이 특정한 사업목표와 예산규모에 따라 공고한 사업에 문화예술인 또는 단체가 지원신청을 하는 경우를 말한다. 공모지원 사업은 객관화된 심의과정을 통해 사업을 선정하여 지원하는 특징이 있다. 인천문화재단이 시행하는 문화예술육성지원금 사업이나, 인천시에서 시행하는 무대공연제작지원 사업 등이 대표적인 예라 하겠다. 마지막으로, 문화예술 기획지원 사업은 지원 주체기관이 사업을 결정하고 사업 수행에 적합한 문화예술인 또는 단체를 공모하여 선정하는 방식을 말한다.

문화예술 지원예산을 파악함에 있어 본 연구는 인천시와 각 군·구에서 문화예술인 또는 단체에게 지원한 사업과 인천문화재단의 지원사업, 그리고 인천지역의 민간단체가 주체가 되어 진행한 지원사업을 구분하여 예산의 규모와 내용을 조사하였다. 한편, 인천시·군·구 문화예술 지원예산을 파악함에 있어 시·군·구별 예산서를 참조하였으나, 예산서에 명시된

관-항-목의 분류법을 따르지는 않았다. 이는 각 지방자치단체마다 예산의 분류방식에 차이가 있어, 동일 종류의 사업임에도 시·군·구에 따라 예산의 관-항-목이 다른 경우가 많이 있었기 때문이다. 향후의 지속적인 데이터 축적을 통한 시계열 분석을 위해서, 본 연구는 인천문화재단의 문화예술육성지원금 사업의 지원사업 분류 방식을 일부 보완하여 지원사업의 분석 기준을 마련하였다.

조사된 내용의 결과는 인천시의 문화예술 예산 현황과 규모를 타 광역시와 비교해 볼 수 있는 지표를 제공하였다. 인천광역시의 문화예술 예산은 전체예산 대비 1.8%로 6대 광역시 평균 2.2%에 크게 못 미치는 수준으로 나타났다. 그러나 광역시도의 문화예술 예산을 문화예술진흥예산과 문화시설운영예산으로 구분해 본 결과, 인천시가 상대적으로 타 광역시에 비해 문화예술진흥 분야에 많은 비중의 예산을 투입하고 있음을 알 수 있었다.

한편, 본 연구는 인천의 10개 군·구 문화예술 지원예산의 규모와 관련사업의 내용을 파악하여 군·구별 문화예술 지원예산을 비교분석하였다. 문화예술 지원예산은 전문예술 창작활동, 문화예술교류, 시민문화활동 활성화, 문화예술교육, 지역문화축제, 무형문화제, 소외계층 문화향수 기회확대, 지역문화연구 지원 분야로 세분화하여 예산을 분석하였다. 이러한 분류표는 인천문화재단 및 기타 민간단체가 주체가 되어 진행하는 지원 사업에도 적용되어 인천시 전체 문화예술 지원예산을 파악할 수 있는 근거가 되었다.

본 연구의 성과는 그동안 정확한 규모와 내용을 파악할 수 없었던 인천시·군·구 문화예술 지원예산을 분석할 수 있는 방법론을 마련하였다는 것이다. 이 연구보고서에서 기초한 방법론은 아직 제안 단계이므로 향후 후속연구를 통해 보다 면밀히 검토될 필요가 있음은 물론이다. 그럼에도 불구하고, 이전의 선행연구들이 단순히 지방정부 예산서의 관-항-목 분류에 따라 문화예술예산을 파악했던 한계를 개선한 것으로 보인다. 제안된 방법론은 인천의 경우를 넘어, 중앙정부나 타 시도정부의 예산을 파악하는데도 유용한 도구가 될 수 있을 것으로 기대된다.

인천시 문화예술 예산의 규모와 내용을 조사하는 이유는 단지 현재 인천의 문화예술 현황을 파악하기 위함만은 아니다. 미래의 인천 문화정책이 어떠한 방향으로 나아가야 하는가에 대한 실효성있는 지표로 활용될 때만이 본 연구보고서가 수행한 문화예술예산 실태조사가 그 의의를 갖는다 하겠다. 이를 위해서는 2006년을 시간적 단위로 수행한 본 연구보고서의 조사 내용이 향후에도 1년 단위로 지속적으로 진행될 필요가 있다. 문화예술 분야를 포함한 지방자치단체의 예산 계획은 1년을 단위로 입안되기에, 매년 예산의 규모와 내용을 파악할 필요가 있다. 최소 3년간 이러한 연구 성과가 축적되어 시계열분석이 가능하게 될 때, 인천 문화예술 정책의 과거를 평가하고 미래를 기획할 수 있는 객관적인 토대가 마련되었다 할 수 있을 것이다.

인천의 문화예술 수준을 넓히고 높여, 시민의 삶의 질을 향상시키기는 것이 인천시가 지향하는 문화정책의 방향일 것이다. 이를 위해서는 본 연구보고서가 대상으로 하는 문화예술 예산 규모를 확대하고, 제안된 문화예술 지원사업의 운영방안을 실천하겠다는 인천시·군·구 자치단체의 정책의지가 필요하다. 인천시·군·구 정부의 정책의지가 실현될 때, 본 보고서의 조사연구 성과물이 인천의 문화예술 발전을 위한 진정한 지표(指標)로서 의미를 갖게 될 것이다.

【참 고 문 헌】

● 단행본

- 한국문화예술위원회, 「2004 문예연감」, 2005
 구광모, 『문화정책과 예술진흥』, 중앙대학교출판부, 1999.
 기초예술살리기 범 문화예술가연대, 「기초예술백서」, 2004
 문화관광부, 「21세기 새로운 문화의 비전- 창의한국」, 2004
 문화관광부, 「새로운 한국의 예술정책-예술의 힘」, 2004
 문화관광부, 「문화산업백서」, 2004
 문화관광부, 「2003 문화정책백서」, 2004
 문화관광부, 「2004 문화정책백서」, 2005
 문화관광부, 「2005 문화정책백서」, 2006
 문화관광부, 「공연예술진흥기본계획」, 2005
 문화관광부, 「국민의 정부 새문화관광정책」, 1998

● 연구보고서

- 한국문화관광정책연구원, 「주요 외국의 문화예산 비교 연구」, 2003
 한국문화관광정책연구원, 「주요 국가 문화예술지원 프로그램 연구」, 2003
 한국문화예술위원회, 「예술로 아름다운 세상」 - 한국문화예술위원회 중·단기
 전략계획 ARKO 비전 2010, 2006
 한국문화관광정책연구원, 「예술가 사회보장 제도」, 2003
 한국문화관광정책연구원, 「문화재정 무엇이 문제인가」, 2001
 한국문화관광정책연구원, 「문화기본법 제정을 위한 기초연구」, 2005
 한국문화관광정책연구원, 「문예진흥기금의 지원효과 분석」, 2002

한국문화관광정책연구원, 「예술지원의 원칙과 기준에 관한 연구」, 2005
 한국문화정책개발원, 「공연예술발전을 위한 공공지원 정책방안 연구」, 1998
 한국문화정책개발원, 「문화활성화를 위한 조세지원방안」, 1996
 인천문화재단, 「문화예술육성지원금 지원 심의 평가시스템 개발」, 2005

● 기타 자료

인천광역시, '2006년 인천광역시 세입·세출 예산서', 2006
 인천광역시 중구, '2006년 인천광역시 중구 세입·세출 예산서', 2006
 인천광역시 남구, '2006년 인천광역시 남구 세입·세출 예산서', 2006
 인천광역시 동구, '2006년 인천광역시 동구 세입·세출 예산서', 2006
 인천광역시 부평구, '2006년 인천광역시 부평구 세입·세출 예산서', 2006
 인천광역시 남동구, '2006년 인천광역시 남동구 세입·세출 예산서', 2006
 인천광역시 연수구, '2006년 인천광역시 연수구 세입·세출 예산서', 2006
 인천광역시 서구, '2006년 인천광역시 서구 세입·세출 예산서', 2006
 인천광역시 계양구, '2006년 인천광역시 계양구 세입·세출 예산서', 2006
 인천광역시 강화군, '2006년 인천광역시 강화군 세입·세출 예산서', 2006
 부산광역시, '2006년 부산광역시 세입·세출 예산서', 2006
 대구광역시, '2006년 대구광역시 세입·세출 예산서', 2006
 대전광역시, '2006년 대전광역시 세입·세출 예산서', 2006
 광주광역시, '2006년 광주광역시 세입·세출 예산서', 2006
 울산광역시, '2006년 울산광역시 세입·세출 예산서', 2006



부 록

【 부 록 】

인천지역 문화예술 지원사업 목록

◁ 인천시 ▷

번호	구분	사업명	단체명	지원액
1	교류	제4회 하와이-인천 국제 미술교류전	미술협회 인천지회	9,500
2	교류	2006년 6대 광역시 및 제주사진교류전	예총	18,850
3	교육	떠나자 체험학습현장속으로	인천지역사회교육협의회	6,420
4	교육	국악강사풀제운영	인천예총 국악협회	186,748
5	교육	학교문화예술교육시범사업	인천문화재단, 남구, 부평구	120,000
6	교육	사회문화예술교육사업		120,000
7	교육	학교문화예술교육 시범사업(자치단체 경 상보조금)	60,000	
8	교육	사회문화예술교육사업 (자치단체 경상보 조금)	-	60,000
9	교육	문화 소외층을 위한 공연문화 체험교육	(사)한국연극협회 인천광 역시지회	20,900
10	교육	문화예술교육프로젝트 - 꿈나와라 와라! 똑딱!	(사)한국예총인천광역시연 합회	25,000
11	문화재	법패와작법무 등 전통공연	사)법패와작법무보존회	13,960
12	문화재	시 무형문화재 보존회 운영지원	12개 단체	50,400
13	문화재	무형문화재전수교육관 지원	2개소	12,000
14	문화재	무형문화재 정기공연	-	87,000
15	문화재	무형문화재 작품전시	-	9,000
16	문화재	찾아가는 무형문화재 예술활동	인천광역시 무형문화재 제 10가호법패와 작법무보존 회	11,300
17	소수	장애인과비장애인이함께하는 천사들의 무용한마당	인천천사무용단	4,600
18	소수	제6회 소외계층을 위한 인천문화운동	교육극단 보물상자	7,400
19	소수	소외계층을 위한 일월 해맞이 공연	(사)전통무속춤연구보존회	3,000
20	소수	장애가정 여가지원 프로그램 사업	-	10,000
21	시민	제13회 인천시민노래자랑	연예협회 인천지회	10,000
22	시민	2006 송년음악회	인천민예총	9,000
23	시민	청소년을 위한 팔도민요한마당	사)서도소리배뱅이굿보존 회 인천광역시 지회	5,000
24	시민	은율탈춤 따라하기 및 공연	중요무형문화재 제61호 은 율탈춤보존회	9,000
25	시민	가야금 합주, 서양음악 등	사)미추홀아트센터	5,400
26	시민	길놀이, 시조, 경기민요 등	사)한국국악협회 인천광역 시지회	8,000
27	시민	전통타악, 사물놀이, 대북 등 공연	한울소리	10,000
28	시민	영남가락, 판굿 등 풍물공연	한국타악문화연구소 풍물 마당 노들들	5,700
29	시민	요들공연	인천 YMCA	4,800
30	시민	위문공연	인천밴드연합	7,200

번호	구분	사업명	단체명	지원액
31	시민	색소폰 연주 등	인천색소폰 앙상블	5,400
32	시민	클라운마임의 짠수&짱배	극단 마임	6,000
33	시민	백령도 지역주민을 위한 문화사랑 전개	사랑극단 꼬마세상	10,000
34	시민	가족뮤지컬 “김치꽃만두” 공연	극단 인천	12,000
35	시민	가족음악극 “욕심쟁이콘테스트” 공연	극단 새아침	12,000
36	시민	도서주민 위문공연 및 교정시설 교화공연	한국연예협회 인천광역시지회	20,000
37	시민	청소년 문화캠페인 금연주식회사 공연	교육극단 보물상자	7,540
38	시민	사물놀이, 국악, 한국무용 등	부평문화원	15,000
39	시민	시민과함께하는 무형문화재 공연	황해도평산소놀이굿보존회	18,270
40	시민	인천&아츠	인천종합문화예술회관, 인천&아츠 사무국	900,000
41	시민	전국장애인종합예술제 지원	(사)한국지체장애인협회 인천협회	2,600
42	시민	장애인복지시설예술제 사업	-	10,000
43	시민	제24회 전국농아인 수화예술제 개최	인천광역시 농아인협회	10,000
44	시민	하와이 교민초청공연	대한어머니회인천광역시연합회	9,000
45	시민	독서장려운동을 위한 “책을 읽어주는 사람들” 순회공연	(사)교육을사랑하는사람들 21	9,100
46	시민	어린이책과 문화한마당	(사)어린이도서연구회인천동화읽는어른모임	4,260
47	시민	청소년을위한 (영상음악회)	인천챔버오케스트라	2,840
48	시민	인천시민과 함께하는 2006 송년통일음악회	우리거래하나되기인천운동본부	9,000
49	시민	신명나는 세상 만들기	인천그린실버악단	7,000
50	시민	제2회 인천여성영화제	인천여성회	6,700
51	시민	사랑의 춤 예술제	천사무용단	3,000
52	시민	인천도호부 전통무대 상설화	인천도호부청사	60,000
53	시민	수본전수관 민속놀이마당 상설공연	-	20,000
54	시민	명절 민속맞이 문화축제	-	30,000
55	시민	한국민속예술제	-	40,000
56	시민	(창극)우리나라삼천리팔도강산소리여행	(사)서도소리배뱅이굿보존회인천광역시지회	14,500
57	시민	한글날 기념 제1회 시민백일장	문인협회 인천지회	10,000
58	시민	제17회 인천시민문예대전	문인협회 인천지회	10,000
59	시민	제12회 인천학생서예대전	서예협회 인천지회	5,000
60	시민	2014 아시안게임인천유치기원한국난명품 전국제전	(사)인천난협회	8,880

번호	구분	사업명	단체명	지원액
61	시민	문화시민 구축을 위한 벽면 미술작품부착사업	(사)인천광역시한국수채화협회	8,000
62	시민	아름다운 만남과 나눔전	(사)인천여성작가연합회	5,500
63	시민	문화재투어링 프로그램 개발	-	30,000
64	시민	인천도호부대제	인천예총	50,000
65	시민	전국향교문화전승보존	-	10,667
66	시민	향교, 명륜학당 운영 지원	-	36,000
67	시민	한국문화학교 지원	가천, 인천예총, 중구문화원	18,000
68	시민	한국문화학교 지원	강화군	6,000
69	시민	전통민속전수학교 지원	8개교	28,000
70	시민	인천문화재 바로알기 중주사업	경인일보	25,000
71	시민	청소년전통문화체험	인천예절원	15,000
72	시민	제2회 인천장기제왕전	(사)한국장기협회 인천지회	15,000
73	시민	2006 한국유네스코운동전국대회	유네스코인천광역시협회	10,000
74	시민	제9회 교통문화예술제	(사)한국교통장애인협회인천광역시지부	1,000
75	시민	인천시민을 위한 무료 차예절교육	(사)한국차문화협회 인천지부	6,500
76	시민	제5회 인천사랑향토교양경진대회	연수문화원	6,120
77	시민	2006 해반문화포럼	(사)해반문화사랑회	2,420
78	시민	일하는 여성을 위한 자아성장교육 및 문화지원사업	인천교구노동자센터	3,000
79	시민	청소년문화대축제	경기일보, 인천청소년단체협의회	200,000
80	시민	전국청소년 통일영원 문화예술대회	기호일보, 한국청소년문화사업단	30,000
81	시민	청소년문화존 사업운영	인천가톨릭청소년회, 성산청소년육성재단 외	400,000
82	시민	비정규학교 청소년 문예행사	-	6,000
83	전문	제15회 인천전국학생무용경연대회	무용협회 인천지회	10,000
84	전문	제15회 인천무용제	무용협회 인천지회	15,000
85	전문	제15회 전국무용제 참가	무용협회 인천지회	25,500
86	전문	제24회 인천연극제	연극협회 인천지회	29,000
87	전문	제24회 전국연극제 참가	연극협회 인천지회	30,000
88	전문	로스트키드	극단 피어나	25,000
89	전문	도칸	극단 십년후	40,000
90	전문	황진이 신곡	극단 집현	25,000

번호	구분	사업명	단체명	지원액
91	전문	갯벌	연극협회 인천지회	30,000
92	전문	푸른해바라기	극단 가람	20,000
93	전문	정의의 사나이	극단 산만	20,000
94	전문	투명 인간을 꿈꾸다	극단 인천	20,000
95	전문	INDABI 2006 인천국제무용소품전	김현숙현대무용단	30,000
96	전문	새, 태양을 삼키다	이은주 무용단	34,000
97	전문	상자속의 바다풍경	바이브무용단	11,000
98	전문	고려의 빛	최경희무용단	30,000
99	전문	인천이 낳은 무용가들	황문숙, 김영실무용단	10,000
100	전문	오페라 “돈쵸반니”	미추홀오페라단	42,500
101	전문	오페라 “아이다”	인천오페라단	50,000
102	전문	사운드오브뮤직	인천청소년교향악단	18,000
103	전문	2006 I-신포니에타 무대공연작품	I-신포니에타	4,500
104	전문	2006 추석명절특집 (소리극) 고향의 향수	사)서도소리배뱅이굿보존회	22,000
105	전문	신명의 소리여행 타&락 콘서트	풍물패 잔치마당	20,000
106	전문	강화군립합창단과 세종국악관현악단의 “2006 천동소리	세종국악관현악단	20,000
107	전문	2014아시아경기대회 성공유치 “울림과 공명”	한울소리	18,000
108	전문	소리, 빛깔에 물들다	실내악단 하늘지기	10,000
109	전문	2006 월미국제음악제	한국음악협회 인천광역시회	80,000
110	전문	학산문학발간	문인협회 인천지회	42,000
111	전문	작가들발간	인천민예총	18,000
112	전문	제42회 전국공모인천미술대전	미술협회 인천지회	30,000
113	전문	제25회 인천광역시 미술초대, 추천작가전	미술협회 인천지회	10,000
114	전문	제6회 인천국악대제전 전국국악경연대회	국악협회 인천지회	34,000
115	전문	제42회 인천광역시사진대전	사진협회 인천지회	12,000
116	전문	제24회 전국제물포사진대전	사진협회 인천지회	21,000
117	전문	제15회 전국세미누드사진촬영대회	사진협회 인천지회	8,000
118	전문	제50회 전국임해사진촬영대회	사진협회 인천지회	10,000
119	전문	제18회 인천광역시서예대전및 초대, 추천작가전	서예협회 인천지회	15,000
120	전문	2006 제3회 인천광역시 서각대전	(사)한국서각협회 인천지회	10,000

번호	구분	사업명	단체명	지원액
121	전문	제3회 인천미술한마당축제	(사)한국미협 인천광역시지회	12,000
122	전문	인천도서 사진전	(사)사진협회 인천광역시지회	10,000
123	전문	제7회 인천광역시 미술전람회	(사)국민예술협회 인천지회	5,000
124	전문	제2회 인천자연예술대전	(사)인천난협회	12,000
125	전문	인천여성미술비엔날레	(사)인천여성작가연합회	160,000
126	전문	제24회 제물포예술제	인천예총	34,000
127	전문	예술경영실무자과정	인천예총	10,000
128	전문	2006 인천 아트페어	미술협회 인천지회	19,000
129	전문	인천문화예술아카데미	인천민예총	10,000
130	전문	인천문화비평발간	인천민예총	12,000
131	전문	문화예술진흥 예술단체 정책지원	인천예총	25,000
132	지역	지역문화발굴계승사업지원	문화원연합회	22,000
133	지역	지역문화자료의 수집정리	문화원연합회	10,000
134	지역	문화원형복원사업(구 제물포구락부)	-	600,000
135	지역	우리지역바로알기답사기행 -근대문화유산을 찾아서-	해반문화사랑회	7,100
136	지역	향토사랑문화기행-주제가 있는 인천 역사기행	연수문화원	6,200
137	지역	서예가 “동정 박세림”에 관한연구사업	(사)한국예총인천광역시연합회	10,000
138	지역	사진으로 읽는 한국탐파연구	(사)민예총 인천지회	10,000
139	지역	우현고유성관련자료 e-book 만들기 및 DVD제작배포	(사)민예총인천지회	7,000
140	축제	제5회 월미평화축제	인천민예총	49,000
141	축제	송도락축제	인천관광공사	700,000
142	축제	제5회 인천중국의 날 문화축제	중구문화원, (사)한국중화문화예술협회	100,000
143	축제	제4회 인천해양축제	중구문화원, 기호일보	300,000
144	축제	대한민국축제박람회 참가		100,000
145	축제	중구 월미관광특구 문화축제	중구문화원	30,000
146	축제	동구 화도진축제	미술협회 인천지회외 7개 예술단체	30,000
147	축제	남구주안미디어문화축제	인하대학교	30,000
148	축제	연수구 능허대축제	연수구축제추진위원회	30,000
149	축제	남동구 소래포구축제	남동문화원, 인천소래포구축제추진위원회	30,000
150	축제	부평구 풍물대축제	부평구 축제위원회	150,000
151	축제	계양구 계양산축제	계양문화원	30,000
152	축제	서구랑랑축제	서구 축제위원회	30,000
153	축제	강화도 고인돌문화축제추진위원회	강화도 고인돌문화축제추진위원회	30,000
154	축제	섬머 락 페스티벌	인천밴드연합	13,000
155	축제	서해안풍어제	(사)서해안풍어제보존회	19,000

◁ 인천문화재단 ▷

번호	구분	사업명	단체명	지원액
1	교류	문화예술교류활성화사업 (한·일 작가 조각교류전)	코스모스 갤러리	3,000
2	교류	2006년 11주년 인천 국제 클라운마임 축제	극단 마임	17,000
3	교류	이태리 시실리 2006년 제51회 아그리젠토 세계민속축제 전통타악 리츨얼 굿 퍼포먼스 "소원성취 발원이요" 공연	극단 집현	3,000
4	교류	제9회 터키 앙가라 국제 민속춤과 청년축제	황해도평산소놀이굿보존회	6,500
5	교류	제12회 한·일 친선국제사진교류전	인천사진작가협회	3,500
6	교류	전통 차향(茶向)을 따라서 - 무료차(茶)예절교육	(사)규방다례보존회	2,000
7	교류	제5회 인천-터키 현대미술국제교류전	(사)한국미술협회 인천광 역시지회	4,000
8	교류	인천·양재 `2006 국제미술교류전	(사)한국미술협회 인천광 역시지회	4,000
9	교류	김국진국악원 사할린 초청공연	김국진 국악원	4,000
10	교류	"제5회 중국 심양 한국 주" 문화교류 예술단 파견	연수문화원	5,000
11	교류	미국이민 103주년 캘리포니아 세크라멘토 시 제4회 한국의 날 초청공연	풍물패 잔치마당	7,000
12	교류	우리 청소년 이어가기 음악잔치 지역교류)	인천청소년교향악단	3,000
13	교류	이은주무용단 해외공연(우크라이나)	이은주 무용단	7,000
14	교류	제4회 북가주 한가위 민속잔치 (the 4th Korean-American harvest moon	인천천사무용단	7,000
15	교류	제9회 인천 제주 문인화 교류전	(사)한국문인화협회 인천 지회	3,000
16	교류	일본요코하마(横浜)시의회 「황흥철초대전」	황흥철	3,000
17	교류	한 중 수채화 5인전	이철명	3,000
18	문화재	어린이와 함께 하는 우리 소리 우리 문화 체험마당	인천시무형문화재 제5호 주대소리보존회	4,000
19	문화재	인천수륙대재	인천광역시 무형문화재 제 15호 인천수륙재 보존회	6,000
20	문화재	가곡,가사,시조 국악 합동 공연- 인천시 무형문화재 제7호	인천시 무형문화재 제7호 가곡보존회	4,000

번호	구분	사업명	단체명	지원액
21	문화재	대금정악 발표회	인천무형문화재 대금정악 대금장 보존회	3,000
22	문화재	강화외포리곳창곳 원형 전거리 재현공연	인천무형문화재 제8호 강 화외포리곳창곳 보존회	7,000
23	문화재	무형문화재와 함께하는 2006 단오맞이 민속한마당	중요무형문화재 제61호 은 울탈춤보존회	5,000
24	문화재	풍요와 다산의 기원 "까막 까치 말씀적에(황해도평산소놀이)"	중요무형문화재 제90호 황 해도평산소놀음굿 보존회	6,000
25	소수	소외계층과 함께하는 국악(기악)교실 발표회	국악동호회 어울림	1,000
26	소수	문화소외지역 주민들을 위한 "찾아가는 문화공연"	연수문화원	3,000
27	소수	인천 거주 저소득층 아동들을 위한 미술 심리치료	이선영	2,000
28	소수	제8회 미추홀 전국장애인바둑대회 및 제 1회 인천광역시 실버바둑대회	(사)전국장애인바둑협회	3,000
29	시민	제17회 인천어린이 연극경연대회 '어깨 동무 내동무'	교육극단 흐름새	2,000
30	시민	인천영코랄 제19회 정기연주회	인천 영코랄	3,000
31	시민	2006년 제10회 인천청소년연극제	(사)인천광역시 연극협회	3,000
32	시민	가곡과 아리아의 밤	인천청소년교향악단	3,000
33	시민	수험생을 위한 열린음악회	인천챔버오케스트라	3,000
34	시민	제13회 인천 시민 노래자랑	한국연예협회 인천광역시 지회	3,000
35	시민	제1회 (인천)미추홀가요제	한국연예협회 인천광역시 지회	3,000
36	시민	노인과 어린이, 세대를 잇는 인형극워크 숍	극단 해오름	2,000
37	시민	제16회 아시테지인천 청소년 연극축전 (고등부)	(사)국제아동청소년연극협 회한국본부 인천지회	2,000
38	시민	제1회 아시테지인천 꿈나무 연극축전(중 등부)	(사)국제아동청소년연극협 회한국본부 인천지회	2,000
39	시민	인천미추홀 기타합주단 정기연주회 & 자 선공연	인천미추홀 기타합주단	3,000
40	시민	찾아가는 문학공연 - 책을 읽어주는 사 람들 -	찾아가는 문학공연 - 책을 읽어주는 사람들 - WITH	1,800
41	시민	상상과 체험 - 놀이가 있는 마임	김혜영	1,000
42	시민	노래하는 미추홀 합창단 (舊 미추홀 여 성 합창단) 창단 발표회	노래하는 미추홀합창단	3,000
43	시민	2006년 제1회 꿈나무 연수	(사)한국무용협회 인천광 역시지회	3,000
44	시민	2006년 초·중등교원 생활무용 연수	(사)한국무용협회 인천광 역시지회	3,000
45	시민	교사실내합주단 제23회 정기연주회	교사실내합주단	3,000

번호	구분	사업명	단체명	지원액
46	시민	시민을 위한 위문공연	자연의 소리 예술단	3,000
47	시민	어울림청소년 합창단발표회	어울림청소년합창단	3,000
48	시민	"작은 동아리모임 축제 및 발표대회"	사랑극단 꼬마세상	2,000
49	시민	지역 초등학생과 함께하는 "교과서 음악 여행"	인천여성문화회관 오케스트라	3,000
50	시민	제39회 인천남성합창단 정기연주회	인천남성합창단	3,000
51	시민	2006년도 제11회 정기공연(호남좌도 필봉굿)	풍물터 너나들이	1,000
52	시민	제1회 정기공연 "국악한마당"	(사)선소리산타령 계양지부	1,000
53	시민	제11회 일하는 사람을 위한 풍물교실	풍물패 더늠	1,000
54	시민	2006년 결식청소년돕기 사랑의 ROCK콘서트	인천밴드연합	2,000
55	시민	37회 미추홀청소년교향악단 정기연주회	(사)미추홀아트센터	3,000
56	시민	제11회 정기연주회	인천여성문화회관 합창단	3,000
57	시민	제3회 국악사랑발표회	(사)인천예총	2,000
58	시민	제16회 정월대보름 터진개 지신밟기	터진개 문화마당 황금가지	1,000
59	시민	풍물패 올림마당 2006년 16회 정기공연	노명동	3,000
60	시민	소리넝쿨 어린이 음악학교	(사)한국민족예술인총연합 인천지회	3,000
61	시민	청소년 가장과 함께하는 갈라 콘서트 / 장애우와 함께하는 갈라 콘서트	세종 아카데미	2,000
62	시민	병술년 단오맞이 풍물 한마당	풍물패 잔치마당	3,000
63	시민	제7회 정기공연	인천효성주니어코랄	2,000
64	시민	사계무향(四季舞香)	손상화무용단	2,000
65	시민	연극놀이를 통해 새롭게 태어나는 우리 섬 '뽕글뽕글 이야기 섬 우리는 탐험대'	-	7,090
66	시민	혼자서는 힘들어-엄마와 도란도란	-	6,000
67	시민	청소년의 발표력 향상 및 창의성 제고를 위한 공연워크숍	(사)한국연극협회 인천광역시지회	3,000
68	시민	박물관에 흐르는 클래식	i-신포니에타	10,000
69	시민	우리악기 놀이터	소리넝쿨	3,300
70	시민	생활글 동요만들기	인천지역아동센터공부방연합회	6,160
71	시민	보리피리 인천시민 시낭송대회	한국문인협회 인천광역시지회	1,000
72	시민	제6회 시민과 함께하는 동시낭송회 및 동시화전시회, 아동문학강연회	서해아동문학회	1,000
73	시민	제6회 어울문학 동인시집 발간	어울문학동인	1,000
74	시민	어린이문학 강좌	겨레아동·청소년문학연구회	2,000
75	시민	문화체험을 통한 한국어 말하기 대회 및 문집 제작	한국이주노동자 인권센터	2,000

번호	구분	사업명	단체명	지원액
76	시민	우리나라 작가가 쓰고 그린 그림책 원화 전시 및 책놀이 활동	신나는어린이도서관	1,000
77	시민	제12회 예흔회 전시회	예흔회	2,000
78	시민	제7회 전국 인설 차 문화전 - 차예절 경연대회	(사)규방다례보존회	2,000
79	시민	강화도 - 역사의 향기 (3년 연속기획시리즈 '06~'08)-1년차	인천가톨릭사진가회	2,000
80	시민	자연생태체험 초,중,고 미술실기대회	인천광역시 남동문화원	2,500
81	시민	제8회 예유희회전 - <시각의 확산전>	예유희회	2,000
82	시민	제1회 변효숙 개인전	변효숙	2,000
83	시민	제1회 개인전 (마음의 고향 - 자연)	배승자	2,000
84	시민	휘호 사생대회	심은미술관	2,000
85	시민	환경미술 학생실기대회	(사)대한민국환경미술협회	2,000
86	시민	시민문화예술의 터전	인천사생회	2,000
87	시민	제42회 학생사진촬영대회	(사)한국사진작가협회 인천광역시지회	3,000
88	시민	제10회 빛깔전시회	빛깔회	2,000
89	시민	제1회 한혜경 개인전	한혜경	2,000
90	시민	제8회 파스텔동인 선우전	파스텔동인 선우회	2,000
91	시민	찾아가는 우리 동네 사진전	인천시민문화예술센터	2,000
92	시민	제4회 한목회전	한목회	2,000
93	시민	사진엽서로 보는 인천의 근대 건축물 전시회 (사진엽서전)	인천향토사연구회	2,000
94	시민	제42회 인천광역시학생미술실기대회	(사)한국미술협회 인천광역시지회	2,500
95	시민	제9회 인천미협 야외스케치전	(사)한국미술협회 인천광역시지회	2,000
96	시민	2006년도 제23회 사진모임 "새빛" 정기회원 사진전	사진모임 '새빛'	3,000
97	시민	the 1st 나도 '도예가'전	유한도예공방	2,000
98	시민	폐품을 이용한 창작미술	무료도서관 꿈터	2,000
99	시민	스페이스 빔 부설 미술공작소 문화예술체험프로그램 '시시각각'	스페이스 빔	7,500
100	시민	제4차 열우물길 미술프로젝트	거리의 미술	5,300
101	시민	어버이날 기념 민속예술과 함께하는 "큰 사랑 어울마당"	중요무형문화재 제63호 은율탈춤보존회	2,000
102	시민	청소년을 위한 제2회 전통 성년식 - 관례,계례	인천계양문화원	2,000
103	시민	청소년 다도예절 교실	(사)한국명선차인회	3,000
104	시민	병술년 정월대보름놀이	마리교육생활동조합	2,000
105	시민	전통 아트센터	(사)국제전통문화예술교류협회	2,000

번호	구분	사업명	단체명	지원액
106	시민	예술인과 함께하는 문화의 밤	(사)해반문화사랑회	3,000
107	시민	2005~2006 인천평화예술단 문화강좌 발표회	인천평화예술단	1,000
108	시민	인천아트프리마켓	인천밴드연합	3,000
109	시민	인천 시민문화 아카데미 '향기나는 우물'	인천시민문화예술센터	2,000
110	시민	수리수리마수리! 희망아 솟아라! - 공부방 공간 꾸미기	한국예술문화단체총연합회 인천광역시연합회	3,000
111	시민	지역대안교육 '언덕을 오르는 바닷길' 출간 및 발표회	퍼포먼스 반지하	3,000
112	시민	인천여성공동체축제	인천여성회	3,000
113	시민	제11회 우리말우리글바로쓰기 및 지구촌 보급을 위한 인천시 우리말 웅변대회	(사)한국웅변인협회 인천광역시본부	2,000
114	시민	'함께 만드는 학산' 네트워크 활동 지원 사업	인천광역시 남구학산문화원	3,000
115	시민	청소년 예술제 - 가을밤 문화의 향연	인천사랑회	2,000
116	전문	락희맨쇼(썸미 뮤지컬)	극단 보아스	8,000
117	전문	제12회 전국 남녀 시조,가사,가곡 경창대회	(사)인천광역시대한시조협회	4,000
118	전문	극단 『공감』 제17회 정기공연	극단 『공감』	7,000
119	전문	극단 마임 제87회 정기공연 (일상밴드)	극단 마임	8,000
120	전문	2006 어버이날기념 서도창극 배뱅이굿	(사)서도소리배뱅이굿보존회	5,000
121	전문	연극으로 만나는 수능국어 <8사감과 러브레터>	극단 십년후	10,000
122	전문	신인음악상 수상자 초청음악회	인천챔버오케스트라	6,000
123	전문	애니메이션 콘서트	인천청소년교향악단	6,000
124	전문	제14회 성산소년소녀합창단 정기연주회	성산소년소녀합창단	5,000
125	전문	이은주무용단 정기공연- 한영숙류 이은주의 춤	이은주 무용단	12,000
126	전문	i-신포니에타 2006 정기연주회	i-신포니에타	7,000
127	전문	VIBE무용단의 2006정기공연 - 접촉 (CONTACT)	VIBE무용단	12,000
128	전문	극단 미추홀 제55회 정기공연 오브제 가족극 [인형가게 선물]	극단 미추홀	8,000
129	전문	해설이 있는 김현숙현대무용단 초청기획 야외공연 '놀이'	김현숙현대무용단	7,000
130	전문	제6회 인천연극 활성화를 위한 워크숍 개최	(사)인천광역시 연극협회	6,000
131	전문	2006년 경서호상익식 상여소리 정기발표회	(사)인천서구향토문화연구소	4,000
132	전문	2006 전국 탈놀이 한마당	중요무형문화재 제61호 은율탈춤보존회	6,000
133	전문	2006년 여름방학 청소년 연주회	리어석기타아오케스트라	5,000
134	전문	정가 시조 개인 발표 (학생교육, 교사 및 일반인 교육실적)	남경우	5,000
135	전문	"북치고 장고치고" 모노드라마, 고 조일도 추모공연	극단 집현	6,000

번호	구분	사업명	단체명	지원액
136	전문	2006 인천 아시아 타악 페스티벌- 한. 중. 일. 대만 전통음악 打 콘서트	풍물패 잔치마당	5,000
137	전문	2006 구보댄스 컴퍼니 정기공연	구보댄스컴퍼니	5,000
138	전문	창작극 불이 오면	김원범	7,000
139	전문	제6회 미추홀 현대무용제	사)한국무용협회 인천광역시지회	10,000
140	전문	제26회 인천춤길	사)한국무용협회 인천광역시지회	5,000
141	전문	강화별곡(세계문화유산의 어버이 江華)	인천광역시 지정 무형문화재 10-가호 범패와작법무보존회	9,000
142	전문	뉴인천필하모닉오케스트라 교수초청 연주회	뉴인천필하모닉오케스트라	7,000
143	전문	청소년과 함께하는 교과서 음악 연주회	인음청소년 교향악단	6,000
144	전문	빼에로 극단 정기공연	빼에로 극단	6,000
145	전문	서도선소리 산타령과 함께하는 한가위	서도선소리 산타령 보존회	4,000
146	전문	청소년과 함께하는 뮤지컬 「판타스틱스」	놀이와축제	10,000
147	전문	제8회 정기공연 뮤지컬 "달빛마을"	극단 새아침	8,000
148	전문	제9회 청소년 협주곡의 밤	한국음악협회 인천광역시회	7,000
149	전문	제24회 전국학생음악경연대회	한국음악협회 인천광역시회	6,000
150	전문	제24회 인천합창제	한국음악협회 인천광역시회	4,000
151	전문	제6회 팝스콘서트	한국음악협회 인천광역시회	4,000
152	전문	제9회 정기공연 "보석과 여인"	극단 인천	10,000
153	전문	연극공연 - 그 해엔 아무 일도 없었다	극단 MADI	10,000
154	전문	인천신포니에타 협주곡의 밤	인천신포니에타	5,000
155	전문	2006년 제12회 인천 풍물대동굿 한마당	(사)한국민족예술인총연합 인천지회 굿위원회	4,000
156	전문	2006년 제12회 두레매기정기공연	(사)한국민족예술인총연합 인천지회굿위원회	4,000
157	전문	(사)황해도굿 한뜻게 보존회	황해도 굿 한뜻게 보존회	7,000
158	전문	인천오페라단합창단 창단연주회	인천음악문화원 (인천오페라단)	5,000
159	전문	인천음악문화원 제41회 정기연주회 "송년음악회"	인천음악문화원 (인천오페라단)	4,000
160	전문	인천소년소녀 합창단 제21회 정기연주회	인천음악문화원 (인천소년소녀합창단)	4,000

번호	구분	사업명	단체명	지원액
161	전문	브레히트의 '억척어멈과 그 자식들'	(사)한국민족예술인 총연합 인천지회	10,000
162	전문	온 가족이 함께 보는 연극 제4탄 '나비'	극단 동이	10,000
163	전문	2006 권혜란의 춤 '스마일 어게인'	권혜란	19,400
164	전문	춤추는 첼리스트-클래식과 춤과의 만남	민경욱	10,050
165	전문	박현석 개인 안무전 '파장 그리고 평범함에 대한'	박현석	20,000
166	전문	2006 소극장 보물상자 운영	교육극단 보물상자	3,000
167	전문	제6회 흥예문 가는길! 토요일외거리전	(사)인천예총 미추홀문화회관	6,000
168	전문	창작시노래한마당(제4회)	리토피아문학회	4,000
169	전문	강화예술문화단체협의회전(미술, 문학, 사진, 연예)및 공연	강화예술문화단체협의회	4,000
170	전문	빛과 소리의 ENSEMBLE	이종욱	4,000
171	전문	제11회 인천인권영화제	인천인권영화제조직위원회	8,000
172	전문	새봄맞이 예술전람회 'W'	인천지역여성예술인모임	4,000
173	전문	제2회 갯벌음악회 - 갯벌을 노래하라	(사)한국민족예술인총연합 인천지회	6,000
174	전문	제6회 황해 락 페스티벌 '이방인과의 대화'	(사)한국민족예술인총연합 인천지회	6,000
175	전문	제19회 인천노동문화제	(사)한국민족예술인총연합 인천지회 노동문화예술위원회	8,000
176	전문	제물포 수필	제물포수필문학회	3,000
177	전문	송재철 회고문집 발간	송재철	2,500
178	전문	이영유 희곡집 발간	이영유	2,500
179	전문	제25집 내향 문학 동인지	내향 문학회	3,000
180	전문	서동인 장편소설집 발간(전5권)	서동익	4,000
181	전문	고 조일도 유고 희곡집 발간	극단 집현	3,000
182	전문	개인 창작시화집 『바람꽃 피는 언덕』출간	최제형	2,000
183	전문	인천문단 책자 발간	한국문인협회인천광역시지회	3,000
184	전문	인천문인협회 재교육 '인천.문학.삶' 워크숍	한국문인협회인천광역시지회	3,000
185	전문	개인창작집 발간(시집)	김윤식	3,000
186	전문	개인창작집 발간(소설)	김종호	3,000
187	전문	한국근대 변안소설 3대 명작선 발간(장편소설 3책)	박진영	5,000
188	전문	워크숍- "우리시대 작가와의 만남"	민족문학작가회의 인천지회	3,000
189	전문	전문동인지 발간	민족문학작가회의 인천지회	3,000
190	전문	리토피아 문학 동인 사회집 (제3집)	리토피아문학회	3,000

번호	구분	사업명	단체명	지원액
191	전문	개인창작집 발간(시집)	이성율	3,000
192	전문	개인시집 발간	오사라	2,000
193	전문	"인천여성문학" 사화집 발간	인천여성문학인회	3,000
194	전문	창작집 발간(동화집)	이윤희	2,500
195	전문	소설집 '똥막대 한자루'	조혁신	
196	전문	가을밤의 시노래 낭송무대	리토피아문학회	
197	전문	'노래로 듣는 인천문학' 공연 및 음반 배포	(사)한국민족예술인총연합 인천지회	
198	전문	신진작가발간(시집)	안성호	
199	전문	계간 '학산문학' 발간	인천 문인협회	2000
200	전문	계간 '시각' 발간	스페이스 빔	2,000
201	전문	계간 종합문예지 '리토피아' 발간	장종권	2,000
202	전문	우수 문화예술잡지 발간 지원프로젝트 '작가들'	민족문학작가회의 인천지회	2,000
203	전문	지역미술활성화프로젝트-2006 인천:도시유목	스페이스 빔	4,500
204	전문	제6회 김병찬 개인전	김병찬	3,000
205	전문	인천문화재 범패와 작법무 사진전 및 발간	최용백	4,000
206	전문	동구 만석동 바닷가 풍경전 (부제:'바다 사진관'展)	김보섭	3,000
207	전문	제7회 최수동 개인전	최수동	3,000
208	전문	제8회 조규창 개인전	조규창	3,000
209	전문	제6회 이은재 흙작업전	이은재	4,000
210	전문	한국여성도예가회 초대전	한국여성도예가회	4,000
211	전문	제2회 인천 선예술동행전	(사)한국서예협회 인천광역시지부	3,000
212	전문	제14회 김진희 개인전 (접수번호 가-33)	김진희	3,000
213	전문	드로잉화집 발간 및 제8회 한국화 개인전	이상영	3,500
214	전문	제9회 황해미술제 <교실-안-밖전(가제)>	(사)한국민족예술인총연합 인천지회	4,500
215	전문	시각예술 (심은 전정우 7채 천자문전)	심은미술관	3,500
216	전문	제10회 황해환경사진대전	인천민예총 사진위원회	3,000
217	전문	갯벌의 형상전	권이조	3,000
218	전문	판화를 통한 소통의 모색 전	인천판화가협회	3,000
219	전문	제6회 석영희 개인전	석영희	3,000
220	전문	김인수 개인전 (아름다운 강화풍경전)	김인수	3,000

번호	구분	사업명	단체명	지원액
221	전문	개인전시	정지권	3,000
222	전문	웅기를 찾아서...	유성종	3,000
223	전문	제8회 고진오 개인전	고진오	3,000
224	전문	<연민(憐憫)> - 제10회 박진화 개인전	박진화	3,000
225	전문	인천조각가협회 23주년 정기전 (부제: 색이있는조각, 움직임이있는조각)	인천조각가협회	4,500
226	전문	제9회 도지성 개인전	도지성	3,000
227	전문	제5회 한윤기 한국화 개인전	한윤기	3,000
228	전문	도예(조명등) 개인전	김용희	3,000
229	전문	화가의 식탁 展	인천여성서양화회	3,000
230	전문	김진희 개인전 (접수번호 가-76)	김진희	3,000
231	전문	제42회 시민의날 경축 제18회 인천광역시 서예가협회전	인천광역시 서예가협회	3,500
232	전문	제67회 인천광역시사진작가협회회원전	(사)한국사진작가협회인천광역시지회	4,000
233	전문	제4회 오세완 도예전	오세완	4,000
234	전문	젊은 6인 - '소통'을 꿈꾸다(가제)	신진작가모임 'C'	4,000
235	전문	개인전	신종택	3,000
236	전문	한규암 개인전	한규암	3,000
237	전문	개인전	박정선	3,000
238	전문	김풍영 사진전 (꽃, 그 잊혀진 환상)	김풍영	4,000
239	전문	실크로드를 찾아서 (6인 기획전)	포토6	4,000
240	전문	김유정 개인전	김유정	3,000
241	전문	제5회 인천한국화 대제전	(사)한국미술협회 인천광역시지회	4,500
242	전문	제5회 인천도자기축제	(사)한국미술협회인천광역시지회	4,000
243	전문	박승천 개인전	박승천	3,000
244	전문	개인 전시회	주성준	3,000
245	전문	차경진 조각 개인전	차경진	3,500
246	전문	(사)인천광역시 공예인협회 회원 전시회	(사)인천광역시공예인협회	4,000
247	전문	제10회 열린영화제	(사)한국민족예술인총연합회 인천지회	4,500
248	전문	목수의 손, 예술가의 눈 展	(사)한국민족예술인총연합회 인천지회	3,000
249	전문	젊은 미술 - INCHEON 3040	해시	3,000
250	전문	이진숙 도예 개인전 - 들꽃사랑 -	이진숙	3,000
251	전문	기획전시 'Funny-Furni' 展	프로젝트 셋	4,500
252	전문	제6회 이의재 개인전	이의재	3,000
253	전문	장진 제3회 개인전	장진	3,000
254	전문	회합전	해합회	3,500
255	전문	제9회 인천현대도예가회전 (정기전)	인천현대도예가회	4,000

번호	구분	사업명	단체명	지원액
256	전문	제4회 최대열 도예조명전 (빛이 있는 공간 조형전)	최대열	4,000
257	전문	제5회 이창구 한국화전 - 섬	이창구	3,000
258	전문	제15회 동곡 김낙준 조각 개인전	김낙준	3,000
259	전문	제6회 개인전 '땅에 흐르는 노래'	박충의	3,000
260	전문	2014년 인천 아시안게임 유치를 위한 디자인 제안전	(사)인천산업디자인협회	4,000
261	전문	랄랄라~결혼질! 프로젝트	김화용	4,500
262	전문	개인전 - 천불천탑전	성효숙	3,000
263	전문	보는 것과 보이는 것 'Seeing and Showing'	장진	9,985
264	전문	제4회 이소영 영상, 설치 개인전	이소영	8,000
265	전문	동서남북	정원연	9,990
266	전문	한준희 뉴미디어 아트전 'Cultural Interfaces'	한준희	8,300
267	전문	개인전	오민수	6,000
268	전문	책들의 미술관	최진아	5,000
269	전문	인천 사동 30번지(가제)	김현진	11,300
270	전문	코스모스갤러리 운영	코스모스 갤러리	3,500
271	전문	심은미술관 운영	심은미술관	5,000
272	전문	스페이스 빔 운영	스페이스 빔	5,000
273	전문	갤러리 진 운영	갤러리 진	3,500
274	지역	인천의 변모	인천문화재사진연구소	3,000
275	지역	인천근대건축물 연구서 발간	손장원	4,000
276	지역	출향작가 고서전	인천문인협회	3,000
277	지역	계간 '시각' 발간	스페이스 빔	3,000
278	지역	『길따라 건물따라』 책자발간	이종복	2,000
279	지역	인천의 근대 풍경 (옛사진 화보집)	조우성	3,500
280	지역	진우촌문학전집 발간	(사)한국민족예술인총연합 인천지회	3,000

◁ 중구 ▷

번호	구분	사업명	단체명	지원액
1	시민	그림그리기대회	-	30,000
2	시민	청소년 어울마당 운영	-	10,000
3	시민	청소년 문화축제	-	30,000
4	축제	북성포구풍어제	북성포구발전협의회, 북성포구선주회	5,000
5	축제	벚꽃축제	(주)휴리스	80,000
6	축제	용유해변축제	중구문화원	30,000
7	축제	연안음악분수축제	중구문화원	20,000
8	축제	예단포구풍어제	예단포구선주협회	5,000
9	축제	무의도 춤 축제	-	5,000
10	축제	월미주말축제	중구문화원	30,000
11	축제	신포 젊음의 거리 축제	신포상우회	30,000
12	축제	월미관광특구문화축제	중구문화원	100,000

◁ 계양구 ▷

번호	구분	사업명	단체명	지원액
1	소수	경로당 여가문화 보급사업 지원	-	57,000
2	시민	청소년 가요제	계양구청	10,000
3	시민	계양지역 어린이 음악문화활동	인천효성주니어코랄	1,500
4	시민	제2회 성년식	계양문화원	3,000
5	시민	전통문화예절교육	부평향교여성유도회	2,000
6	시민	향토사교육, 문화유적탐방, 성인식	계양문화원	3,500
7	시민	청소년 어울마당 운영	계양구청	10,000
8	전문	오페라공연	계양그린오페라단	5,000
9	전문	미술작품전시 및 문화체험마당	계양구 미술협회	10,000
10	축제	계양산 축제	계양문화원	110,000

◁ 남구 ▷

번호	구분	사업명	단체명	지원액
1	교육	시민교육연극센터 사업비	시민교육연극센터	50,000
2	교육	풀뿌리 미술학교	푸른마을 아동센터	33,000
3	교육	사회문화예술교육사업	-	60,000
4	문화재	범패와 작법무	인천무형문화재범패와 작법무보존회	6,000
5	소수	장애인종합예술제	인천광역시지체장애인 협회남구지회	1,000
6	시민	공연예술행사 유치	-	40,000
7	시민	주민이 만드는 희망음악회	학산문화원	24,000
8	시민	남구시민통일한마당	남구시민통일한마당추 진위원회	6,000
9	시민	사업비지원	새마을문고인천광역시 남구지부	2,000
10	시민	인천향교 명륜학당 운영지원	인천향교 명륜학당	10,000
11	시민	문화재 관리 학교 지원	-	1,500
12	시민	청소년 동아리 지원(25개)	-	10,000
13	시민	남구 청소년 동아리 한마당	남구 복지평생교육과	15,000
14	시민	남구 Y-P프로덕션	-	30,000
15	시민	청소년 견학프로그램 운영	-	20,000
16	시민	청소년 창작영상제	청소년미디어센터 CAMF	20,000
17	전문	제14회 남구미술인회 작품전시회	남구미술인회	6,000
18	전문	남구사진인회 작품전시회	남구사진인회	4,000
19	전문	학산문화원 사업비	학산문화원	100,000
20	축제	주안미디어 문화축제	인하대학교	150,000

◁ 남동구 ▷

번호	구분	사업명	단체명	지원액
1	소수	경로당여가문화보급사업지원	-	62,000
2	시민	남동구민을 위한 거리공연	남동문화원	10,000
3	시민	찾아가는 문화예술공연	남동구문화예술인회	3,000
4	시민	전통성년식	남동문화원	23,500
5	시민	남동전통문화마당,	인천예절원	3,000
6	시민	예절학당	인천예절원	4,000
7	시민	구민문화학교운영	남동문화원	10,000
8	시민	청소년문화체험캠프운영	인천예절원	15,520
9	시민	청소년어울마당운영	-	10,000
10	전문	한가을 한층공연	남동구문화예술인회	4,000
11	전문	전통춤공연	장정아	2,500
12	전문	창작극 'WANTED-기억 "공연	김종현	1,500
13	전문	"남동문학 제2집" 발간	남동구문화예술인회	3,500
14	전문	개인수필집발간	신미송	2,000
15	전문	남동구문화예술인회작품전시회	남동구문화예술인회	17,000
16	전문	남동구의어제와오늘테마기획전시회	-	9,000
17	전문	개인전시회	박영동	2,500
18	전문	제3회 박미경 개인전	박미경	2,000
19	전문	개인전시회	김재열	2,000
20	전문	개인전시회	정연희	2,000
21	전문	개인전시회	여숙자	2,000
22	전문	들꽃과 화분의만남전	이현정	2,000
23	축제	소래포구축제지원	남동문화원, 인천소래포구축제추진위원회	30,000

◁ 동구 ▷

번호	구분	사업명	단체명	지원액
1	소수	경로당여가문화보급사업지원	-	54,000
2	시민	청소년어울마당	동구청 문화공보실	10,000
3	전문	여성합창단 운영 및 정기공연	여성합창단	19,700
4	지역	지역문화육성	-	20,000
5	축제	화도진축제	미술협회 인천지회외 7개 예술단체	100,000
6	축제	화도진축제 동 지원금	-	7,700

◁ 부평구 ▷

번호	구분	사업명	단체명	지원액
1	교류	제7회 한중문화예술교류행사	문화예술인회	20,000
2	교육	사회교육문화프로그램 사업비 지원	-	60,000
3	소수	찾아가는 문화활동 사업	-	12,000
4	소수	경로당 여가문화 보급사업 지원	삼산복지관, 갈산복지관, 부평구노인복지관	105,000
5	소수	저소득층 청소년과 함께하는 문화체험기행 “해를 캐는 아이들”	내일 청소년 생활문화마당	1,840
6	시민	청소년 풍물단 활성화 사업	-	5,000
7	시민	동 풍물단 운영비 지원	21개동	63,000
8	시민	부평구 풍물단 활성화 사업	-	22,680
9	시민	수요상설공연 지원	21개동 풍물단연합회, 풍물패 잔치마당	12,000
10	시민	구민과 함께하는 유주희 전통예술출판	유주희전통예술무용단	1,900
11	시민	결식아동돕기 사랑의 rock콘서트	인천밴드연합	2,620
12	시민	굴포천문화프로그램 (창작가요발표제)	인천밴드연합	1,500
13	시민	부평삼산농악 상설공연 및 발표회	부평삼산두레농악보존회	10,000
14	시민	부평삼산농악 활성화 사업	부평삼산두레농악보존회	9,400
15	시민	제6회 전국학생국악경연대회	부평구 축제위원회	30,000
16	시민	정월대보름 맞이 행사	부평구 축제위원회	10,000
17	시민	3회 책놀이마당 “애들아 도서관가자”	인천어린이도서관협의회	2,100
18	시민	자연사랑 그림교실 및 재활용공예지교실운영	새마을협의회	700
19	시민	불우이웃돕기를 위한 정기 자선전	부평구문화예술인회	7,000
20	시민	굴포천 사진공모전	굴포천살리기시민모임	2,320
21	시민	부평문화학교 운영	부평구문화원	30,000
22	시민	전통성년식	부평구문화원	8,000
23	시민	부평문화정체성찾기사업(아침문화강좌)	부평구문화원	8,000
24	시민	제9회 부평골왕장기대회	부평구축제위원회	4,000
25	전문	부평울스타경음악단 지원	부평울스타경음악단	10,000

번호	구분	사업명	단체명	지원액
26	전문	부평문학지 발간	부평문학회	5,000
27	전문	동인지발간 및 시회전, 시낭송회	시향문학회	2,000
28	전문	굴포문학회 동인지 발간	굴포문학회	4,000
29	전문	설치미술전	부평구 문화예술인회	15,000
30	지역	부평사발간	부평사편찬위원회	190,740
31	지역	문화자원 발굴 기획전	부평문화원	17,000
32	축제	풍물축제 사진공모전 행사지원비	부평구축제위원회	1,171
33	축제	부평풍물대축제 추진	부평구축제위원회	500,000
34	축제	지역공동체 형성지원 (신티리 축제)	부평4동 주민자치위원회	5,000
35	축제	지역공동체 형성지원 (제3회 부평5동 축제 지원)	부평5동 주민자치위원회	5,000
36	축제	지역공동체 형성지원 (동 축제 지원)	산곡3동 주민자치위원회	5,000
37	축제	지역공동체 형성지원 (후정어울림축제)	삼산동 주민자치위원회	5,000
38	축제	지역공동체형성지원 (마분축제)	부개1동 주민자치위원회	5,000
39	축제	지역공동체형성지원 (어울림축제)	부개2동 주민자치위원회	5,000
40	축제	지역공동체형성지원 (제4회 한마음 축제)	일신동 주민자치위원회	5,000
41	축제	지역공동체형성지원 (열우물함봉축제)	십정1동 주민자치위원회	5,000

◁ 서구 ▷

번호	구분	사업명	단체명	지원액
1	교육	전통국악교실 운영	서구문화원	10,000
2	교육	문화대학 운영	서구문화원	58,000
3	소수	경로당여가문화보급사업지원	103,000	500,000
4	시민	구민의 날 기념 경축공연	서구청 문화공보과	50,000
5	시민	청소년동아리 축제	서구청 문화공보과 청소년팀	10,000
6	시민	찾아가는 작은 음악회(8회)	백석고, 신안실크밸리아파트, 검암2지구은빛마을연합회, 마전동아아파트, 가좌1동, 검단1동, 검단2동	40,000
7	시민	제4회경서호상의식정기발표회	(사)인천서구향토문화보존회	3,300
8	시민	구민해맞이 축전	서구문화원	3,550
9	시민	찾아가는 문화원	서구문화원	1,200
10	시민	청소년 어울림마당	서구청 문화공보과 청소년팀	10,000
11	전문	2006 대한민국 현대 도예공모전	2006 대한민국 현대 도예공모전 조직위원회	50,000
12	지역	향토문화연구소 운영	향토문화연구소	20,000

◁ 연수구 ▷

번호	구분	사업명	단체명	지원액
1	교육	학교문화예술교육 시범사업	연수문화원	60,000
2	소수	경로당 여가문화 보급사업	연수구노인복지회관	57,000
3	시민	도서관 개관식 공연비(EBS 어린이 교육프로그램 유치)	10,000	500,000
4	시민	작은문화마당		45,900
5	시민	청소년 야외무대 운영	연수구청소년수련관	20,000
6	시민	국악한마당	연수구예술인연합회	2,500
7	시민	무용한마당	연수구예술인연합회	2,500
8	시민	사립문고자료구입지원	사립문고 12개소	12,000
9	시민	제8회 연수구민의 날 기념 학생사생 대회	연수구예술인연합회	1,750
10	시민	학생취호대회	연수구예술인연합회	1,940
11	시민	청소년 수련캠프	연수구청소년수련관	10,000
12	시민	연수구청소년열린문화축제	경기일보, 인천청소년 단체협의회	20,000
13	시민	청소년어울마당	연수구청소년수련관	10,000
14	전문	도서관 교육공연(공연단체지원)	6,000	
15	전문	연수문화원 사업지원	연수문화원	25,000
16	축제	2006 능허대축제	연수구축제추진위원회	200,000
17	축제	연수구 4월 벚꽃축제	연수구 벚꽃회	3,910

◁ 강화군 ▷

번호	구분	사업명	단체명	지원액
1	소수	사회복지시설 위문잔치	강화울림	1,000
2	시민	강화민속풍물보존지원	강화전통풍물보존회	2,500
3	시민	강화산성 성돌이 문화행사	강화문화원	5,000
4	시민	학생미술사생대회 외	한국미술협회 인천 강화군지부	2,500
5	시민	전통다도시연 외	(사)한국명선차인회	3,000
6	시민	한국문화학교 운영지원	12,000	2,500
7	시민	강화, 교동향교 지원	강화 교동향교	6,000
8	전문	강화문학회 문학발간 외	강화문학회	6,000
9	전문	고려산진달래축제 기념전 외	강화영상회	2,000
10	전문	제5회강화서예가협회전	강화서예가협회	2,500
11	전문	제28회강화예술문화단체협의회전 지원	강화예총	3,500
12	축제	강남벚꽃축제추진위원회	축제추진위원회	2,000
13	축제	고인돌 문화축제 지원	강화 고인돌 문화축제 추진위원회	380,000
14	축제	진달래축제 보조금 지원	고려산진달래축제위원회	25,000
15	축제	삼랑성축제 보조금지원	전등사 삼랑성축제조직위원회	25,000
16	축제	연꽃축제 보조금 지원	선원사 논두렁연꽃축제위원회	5,000
17	축제	강화산성 성돌이 문화행사	강화문화원	5,000

IFAC 연구보고서 2006-02

인천지역 문화예술지원 실태조사

발행인 최 원 식

발행일 2006년 12월

발행처 (재)인천문화재단
(405-220)

인천광역시 남동구 중앙공원길 38 한국토지공사 B/D 3층

전화 032-455-7100 팩스 032-455-7190

홈페이지 www.ifac.or.kr

인 쇄 어진터

ISBN 89-92678-10-0 93680

이 보고서의 내용은 연구자의 견해로서 인천문화재단의 공식적 견해와는 다를 수 있습니다.
수록된 내용을 전재하거나 활용하고자 할 때에는 인천문화재단과 협의하여 주시기 바랍니다.

