

발간등록번호

11-1371000-000969-01

# 공연예술분야 성(性)인지 인권환경 실태조사

2019. 04.



한국문화관광연구원  
Korea Culture & Tourism Institute



# 제 출 문

---

문화체육관광부 장관 귀하

본 보고서를 「공연예술분야 성(性)인지 인권환경 실태조사」  
최종보고서로 제출합니다.

2019년 04월

한국문화관광연구원 원장직무대행 김 향 자

---



공연예술분야 성(性)인지 인권환경  
실태조사 연구진

■ 연구책임

박근화 (한국문화관광연구원 수석전문위원)

■ 공동연구

김지학 (한국문화관광연구원 차석전문위원)

차민경 (한국문화관광연구원 부연구위원)

윤지연 (한국문화관광연구원 연구원)

이미정 (한국여성정책연구원 선임연구위원)





## 제 1 장. 조사 개요 1

- 1. 조사 목적 3
- 2. 표본 설계 3
- 3. 조사 항목 8
- 4. 주요 용어 설명 10
- 5. 응답자 특성별 분포 11

## 제 2 장. 조사 결과 요약 13

- 1. 성폭력 관련 공공서비스 및 예방교육 15
  - 2. 성폭력 피해 현황 15
  - 3. 성폭력 피해 대응 16

## 제 3 장. 조사 결과 19

- 1. 성에 대한 인식 및 인지 21
  - 2. 공공서비스 23
  - 3. 성폭력 예방교육 실태 25
- 4. 주변인의 성폭력 피해 현황 28
  - 5. 성폭력 피해 현황 32
  - 6. 성폭력 피해 대응 41

## 제 4 장. 통계편 47

## 부록. 조사표 113





제 1 장

조사 개요





## 1. 조사 목적

- 공연예술계 특성을 반영한 조사표 설계를 통해 분야별 실태조사 활용 기반 구축
- 공연예술계 내 성폭력 실태에 관한 조사를 통해 관련 정책수립의 기초자료 제공

## 2. 표본 설계

### 1) 조사 개요

<표 1-1> 조사 개요

| 구분   | 내용                           |
|------|------------------------------|
| 모집단  | 공연예술분야 종사자                   |
| 표본추출 | 분야별, 성별, 연령대에 따른 비례할당        |
| 표본크기 | 유효표본 : 3,663명                |
| 조사방법 | 온라인 조사                       |
| 조사일시 | 2018년 11월 22일 ~ 2019년 2월 25일 |

### 2) 모집단 현황 분석

- 분야별 모집단 현황

<표 1-2> 예술분야별 분포

| 분야  | 빈도     | 퍼센트   | 분야   | 빈도     | 퍼센트    |
|-----|--------|-------|------|--------|--------|
| 연극  | 10,852 | 39.80 | 서양음악 | 10,223 | 37.49  |
| 뮤지컬 | 367    | 1.35  | 전통예술 | 2,719  | 9.97   |
| 무용  | 2,475  | 9.08  | 기타   | 629    | 2.31   |
|     |        |       | 합계   | 27,265 | 100.00 |

○ 연령별 모집단 현황

〈표 1-3〉 연령별 분포

| 연령대   | 빈도     | 퍼센트   | 연령대   | 빈도     | 퍼센트    |
|-------|--------|-------|-------|--------|--------|
| 20대미만 | 61     | 0.22  | 40대   | 4,895  | 17.95  |
| 20대   | 6,518  | 23.91 | 50대   | 1,899  | 6.96   |
| 30대   | 12,843 | 47.10 | 60대이상 | 1,049  | 3.85   |
|       |        |       | 합계    | 27,265 | 100.00 |

○ 성별 현황

〈표 1-4〉 성별 예술인 분포 현황

| 성별 | 빈도     | 비율     |
|----|--------|--------|
| 남자 | 14,598 | 53.54  |
| 여자 | 12,667 | 46.46  |
| 전체 | 27,265 | 100.00 |

### 3) 모집단 정의

○ 목표모집단

- '18년 10월 30일 현재 기준 5개 공연예술분야(연극, 뮤지컬, 무용, 서양음악, 전통예술(국악, 연희 등)) 중 적어도 한 곳에서 예술관련 활동을 한 사람을 대상으로 함

○ 조사모집단

- 5개 공연예술분야(연극, 뮤지컬, 무용, 서양음악, 전통예술(국악, 연희 등))의 예술인 복지재단에 등록된 28,512명 중 이메일 주소가 없거나 본인명의로 아닌 자 조사할 수 없는 대상 1,247명을 제외한 27,265명

### 4) 층화

○ 층화 변수는 예술분야, 성별, 연령별 변수를 사용하도록 함

- 1차 층화 : 예술분야 6개
- 2차 층화 : 성별
- 3차 층화 : 연령별

## 5) 표본할당

- 표본수 : 4,000명
- 표본할당방법시 고려사항
  - 성별의 20대 미만은 전수로 배분하도록 하고 나서 나머지를 표본 배분하도록 함
  - 공연예술분야에서 적은 분야를 많이 추출하도록 하며, 성별과 연령대는 비례할당하도록 함
- 표본배분
  - 전수층 61명을 제외한 3,939명을 표본추출하며, 제곱근 비례배분으로 할당

$$n_h = n \times \frac{\sqrt{N_h}}{\sum_{h=1}^L \sqrt{N_h}}$$

여기서  $n_h$  :  $h$  공연예술분야에 할당된 표본수

$n$  : 전체 표본수(3,939)

$N$  : 전체 예술분야에 활동하는 예술인 수

$N_h$  :  $h$  공연예술분야에 활동하는 예술인 수

- 배분현황

〈표 1-5〉 공연예술분야 표본배분 현황

| 성별 | 연령대   | 분야    |     |     |          |          |     | 전체    |
|----|-------|-------|-----|-----|----------|----------|-----|-------|
|    |       | 연극    | 뮤지컬 | 무용  | 서양<br>음악 | 전통<br>예술 | 중복  |       |
| 남  | 20대   | 111   | 31  | 33  | 177      | 40       | 18  | 410   |
|    | 30대   | 325   | 51  | 87  | 346      | 83       | 50  | 942   |
|    | 40대   | 130   | 11  | 31  | 128      | 54       | 32  | 386   |
|    | 50대   | 50    | 0   | 10  | 42       | 29       | 14  | 145   |
|    | 60대이상 | 25    | 0   | 5   | 25       | 23       | 12  | 90    |
| 여  | 20대   | 168   | 47  | 101 | 113      | 94       | 44  | 567   |
|    | 30대   | 284   | 45  | 175 | 196      | 125      | 46  | 871   |
|    | 40대   | 101   | 6   | 63  | 69       | 53       | 17  | 309   |
|    | 50대   | 32    | 1   | 35  | 21       | 46       | 5   | 140   |
|    | 60대이상 | 7     | 0   | 20  | 11       | 41       | 0   | 79    |
| 전체 |       | 1,233 | 192 | 560 | 1,128    | 588      | 238 | 3,939 |

## 6) 표본대체

- 표본대체 방법 : 표본대체는 사전에 대체할 표본을 5배수를 사전에 미리 추출하여 순서대로 대체하도록 함
- 사전에 대체하기 위한 기준을 설정한 후 응답을 얻기 위한 노력을 하며 그럼에도 불구하고 응답을 얻지 못한 경우 원인을 파악 후 추가표본으로 대체하도록 함

## 7) 무응답과 극단값 처리 기준

- 무응답 처리
  - 정확한 추정을 위해서는 모든 데이터에 있어 무응답이 없는 것을 원칙으로 함
- 단위무응답
  - 표본 신뢰도 향상을 위해 최초 추출 표본 내에서 최대한 조사가 진행되도록 하되, 3회 이상 강력한 거부가 있을 경우 사전에 추출된 대체 표본으로 조사 진행
  - 전수층의 경우 대체가 불가능하기 때문에 최대한 조사하도록 함
- 항목 무응답
  - 표본조사는 항목무응답이 많이 발생할 경우 단위무응답으로 유효표본리스트에서 제외하고 다른 대체표본을 조사하여 유효표본리스트에 포함시킴
  - 주요 문항의 무응답은 회귀보정 방법이나, 대체군을 이용한 핫덱 방법 등을 통하여 대체하도록 함

## 8) 가중치 산정

- 통계조사에서 가중값 부여는 표본추출에 따른 추출률의 차이와 응답률 및 모집단에 대한 정보 등을 이용하여 모집단의 구조와 표본 구조를 맞춤으로써 추정의 정확도를 높이는 것을 목적으로 함
  - 추정단계에서 가중치를 이용하면 모집단에 대한 특성치인 모수에 대한 비편향 추정량 (unbiased estimator)을 얻을 수 있음
  - 통계분석 과정에서 가중값을 무시하고 분석한 추정치는 심각한 편향(bias)이 발생할 수 있음
- 일반적으로 표본조사의 가중값은 설계가중값, 무응답에 대한 조정, 사후층화에 대한 조정 등의 세 가지 요인을 통합하여 산정
  - 각각의 가중값들의 곱으로 최종가중값은 산출 됨

## 9) 추정 및 허용오차

### ○ 추정의 필요성

- 본 조사는 모집단 비례할당이 아니므로 모집단과의 구성비 차이가 존재하고, 지역별 시설유형별 수용능력에 따른 건수와 규모를 파악하기 위한 추정 필요

### ○ 모수추정

- 전체 추정값  $\hat{Y} = \sum_{h=1} \hat{y}_h$

여기에서  $\hat{Y}$  : 예술인에 대한 질문에 대한 응답의 전체 추정값

$\hat{y}_h$  :  $h$  공연예술분야에 활동하는 예술인들의 응답의 추정값

- 분야별 추정값  $\hat{Y}_h = \sum_{i=1} w_{hi} y_{hi}$

여기에서  $y_{hi}$  :  $h$  예술분야의 지역  $i$ 의 응답에 대한 조사된 값

$w_{hi}$  :  $h$  예술분야의 지역  $i$ 에 대한 가중값

$$w_{hi} = \frac{N_{hi}}{n_{hi}} \times \frac{n_{hi}}{n_{hi}'} \times \frac{N_{hi}'}{N_{hi}}$$

$N_{hi}$  :  $h$  공연예술분야의 성별\*연령별  $i$ 의 부모집단 크기

$n_{hi}$  :  $h$  공연예술분야의 성별\*연령별  $i$  설계상의 표본수

$n_{hi}'$  :  $h$  공연예술분야의 성별\*연령별  $i$ 의 실제조사된 표본수

$N_{hi}'$  :  $h$  공연예술분야의 성별\*연령별  $i$ 의 조정된 부모집단 크기<sup>1)</sup>

### ○ 허용오차

- 전체 허용오차 :  $1.96 \times \sqrt{\hat{V}(\hat{y})}$

$$\text{여기에서 } \hat{V}(\hat{y}) = N^2 \left( \frac{\sum_{h=1}^2 W_h^2}{n} - \frac{\sum_{h=1}^2 W_h}{N} \right)$$

- 분야별 허용오차 :  $1.96 \times \sqrt{\hat{V}(\hat{y}_h)}$

1) 모집단 현황이 바뀌었을 경우에만 적용하고 그렇지 않은 경우 해당 사항 없음

여기에서  $\hat{V}(y_h) = N_h^2 \left( \frac{\sum_{i=1}^{17} W_{hi}^2}{n_h} - \frac{\sum_{i=1}^{17} W_{hi}}{N_h} \right)$

### 3. 조사 항목

- 조사항목 개발을 위해 내/외부 자문 및 전문가, 현장 의견 등 다양한 수렴과정을 거쳐 최종 조사표 구성

<표 1-6> 조사 항목

| 구분                           | 내용                                       |
|------------------------------|--|
| 성에 대한 인식 및 인지                | 공연예술현장 인식                                |
|                              | 예술인들의 성 인식                               |
| 공공서비스                        | 성폭력 관련 공공서비스 인지 여부                       |
|                              | 성폭력 관련 공공서비스 이용 여부                       |
|                              | 성폭력 관련 공공서비스 만족도                         |
|                              | 성폭력 관련 공공서비스 문제점                         |
| 성폭력 예방교육 실태                  | 성폭력 예방교육 경험 여부                           |
|                              | 성폭력 예방교육을 예술교육과 관련된 곳에서 받았는지 여부          |
|                              | 성폭력 예방 교육 이수 기관                          |
|                              | 성폭력 예방교육 내용과 예술계의 적합성 여부                 |
|                              | 성폭력 예방교육 내용 관련 건의 사항                     |
|                              | 성폭력 예방교육의 만족도                            |
|                              | 성폭력 예방교육 활성화 방안                          |
| 주변인의 성폭력 피해 현황 <sup>2)</sup> | 성추행(유형1:폭행/협박 미수반) 피해 목격 여부, 장소, 가해자, 시기 |
|                              | 성추행(유형2:폭행/협박 수반) 피해 목격 여부, 장소, 가해자, 시기  |
|                              | 강간 미수 피해 목격 여부, 장소, 가해자, 시기              |
|                              | 강간 피해 목격 여부, 장소, 가해자, 시기                 |

2) 주변사람(예술활동인)의 성폭력 피해를 직접 목격하거나 전해 들은 경험 현황



| 구분           | 내용                                    |
|--------------|---------------------------------------|
| 성폭력 직접 피해 현황 | 시각적 성희롱 피해 여부, 장소, 가해자, 시기            |
|              | 언어적 성희롱 피해 여부, 장소, 가해자, 시기            |
|              | 스토킹 피해 여부, 장소, 가해자, 시기                |
|              | 몰래카메라 촬영 피해 여부, 장소, 가해자, 시기           |
|              | 성추행(유형1:폭행/협박 미수반) 피해 여부, 장소, 가해자, 시기 |
|              | 성추행(유형2:폭행/협박 수반) 피해 여부, 장소, 가해자, 시기  |
|              | 강간 미수 피해 여부, 장소, 가해자, 시기              |
|              | 강간 피해 여부, 장소, 가해자, 시기                 |
|              | 2차 피해 여부                              |
| 성폭력 피해 대응    | 성폭력으로 인한 신체적, 정신적 피해                  |
|              | 성폭력으로 인한 신체적, 정신적 피해 후 치료 여부          |
|              | 성폭력 피해 당시 대응방법                        |
|              | 성폭력 피해 당시 대응하지 못한 이유                  |
|              | 성폭력 피해 후 신고 여부                        |
|              | 성폭력 피해 신고 이후 사건 처리                    |
|              | 성폭력 피해 후 신고하지 못한 이유                   |
|              | 공연예술 현장에서 성폭력이 발생하는 이유                |
|              | 공연예술 현장 성희롱, 성폭력 근절 방안                |
| 기타           | 예술활동 장르                               |
|              | 예술활동 분야                               |
|              | 예술활동 주 수행 지역                          |

## 4. 주요 용어 설명

### ○ 성폭력 피해유형

- 성폭력 피해유형은 아래의 <표 1-7>과 같이 설명할 수 있음

<표 1-7> 성폭력 피해유형 용어 설명

| 피해유형           | 내용   |
|----------------|--|
| 시각적 성희롱        | 성과 관련된 자신의 신체부위를 고의적으로 노출하거나 만지는 행위, 다른 사람의 특정 신체부위를 불쾌감을 유발할 정도로 유심히 쳐다보는 행위, 음란한 그림, 사진, 영상 등을 제시하거나 보여주는 행위 |
| 언어적 성희롱        | 음담패설, 외모에 대한 성적 비유나 평가, 개인의 성적 사생활을 묻거나 유포, 음란한 전화   |
| 스토킹            | 상대방의 의사에 반하여 지속적 또는 반복적으로 접근, 미행, 연락 등을 하며 정신적·신체적 피해를 입히는 행위  |
| 몰래카메라          | 카메라 등을 이용해 수치심을 유발할 수 있는 신체일부 또는 성행위를 몰래 촬영하거나, 동의하에 촬영했다라도 무단으로 유포하거나 유포하겠다고 협박하는 행위                          |
| 성추행(폭행/협박 미수반) | 상대방이 고의로 나의 가슴, 엉덩이 등을 건드리거나 일부러 몸을 밀착시키는 등의 성추행을 하는 행위  |
| 성추행(폭행/협박 수반)  | 나의 뜻을 무시하고 폭행이나 협박을 하며 키스, 성기접촉, 애무 등 강제로 성추행을 하는 행위   |
| 강간 미수          | 상대방이 나의 뜻을 무시하고 강제로 성관계를 하려고 했으나 실패한 경우  |
| 강간             | 상대방이 나의 뜻을 무시하고 강제로 성관계(성기삽입)을 하거나 구강, 항문 등 신체내부(성기 제외)에 성기를 넣거나 성기, 항문에 손가락 등 신체 일부 혹은 도구를 넣는 행위              |

### ○ 성폭력 2차 피해

- 성폭력 피해자들이 피해사실을 말한 뒤 겪는 또 다른 피해를 말하는 것으로, 가해자의 협박, 회유, 피해사실 공개, 업계 활동에 불이익 등 2차 가해를 당하는 것을 말함

## 5. 응답자 특성별 분포

&lt;표 1-8&gt; 응답자 특성

[단위 : 명, %]

| 구분         | 사례수(명) | 전체(%) |
|------------|--------|-------|
| ▣ 전체 ▣     | 3,663  | 100.0 |
| 성별         |        |       |
| 남성         | 1,840  | 50.2  |
| 여성         | 1,823  | 49.8  |
| 연령         |        |       |
| 20대 이하     | 871    | 23.8  |
| 30대        | 1,696  | 46.3  |
| 40대        | 663    | 18.1  |
| 50대        | 276    | 7.5   |
| 60대        | 157    | 4.3   |
| 예술활동 분야    |        |       |
| 연극         | 1,198  | 32.7  |
| 뮤지컬        | 101    | 2.8   |
| 무용         | 531    | 14.5  |
| 서양음악       | 1,120  | 30.6  |
| 전통예술       | 577    | 15.8  |
| 기타         | 136    | 3.7   |
| 예술활동 기간    |        |       |
| 5년 미만      | 967    | 26.4  |
| 5년~10년 미만  | 540    | 14.7  |
| 10년~15년 미만 | 905    | 24.7  |
| 15년~20년 미만 | 361    | 9.9   |
| 20년 이상     | 890    | 24.3  |



제 2 장

조사 결과 요약





## 1. 성폭력 관련 공공서비스 및 예방교육

### 1) 성폭력 관련 공공서비스

- 예술인의 69.7%는 성폭력 관련 공공서비스를 인지하고 있으며, 이 중 8.7%가 공공서비스를 이용한 것으로 나타남

### 2) 성폭력 예방교육

- (교육현황유무) 예술인의 절반이 넘는 59.2%가 성폭력 예방교육을 받은 적이 있으며, 특히 받은 적이 있는 예술인 중 해당 교육이 예술활동과 관련된 곳에서 받은 비율은 45.8%임
- (개선의견) 예술인들이 응답한 성폭력 예방교육에 반영되었으면 하는 내용으로는 '공연예술계의 특수성 및 구조적인 인식을 반영한 내용'이 가장 많았으며, 활성화 방안으로는 '어릴 때부터 성평등 교육을 통해 올바른 가치관 성립을 위한 노력이 필요하다'는 의견이 많음

## 2. 성폭력 피해 현황

- (피해 장소) 피해는 주변사람이 볼 수 있음에도 불구하고 '회식 장소'나 '공동 예술활동 공간' 등 개방적인 장소에서 주로 이루어지고 있으며, 피해유형의 강도가 높아질수록 '사적 만남 중'과 같은 개인적인 공간에서 이루어지고 있음
- (가해자) 가해자는 '선배 예술가'가 많으며, 그 다음으로 '교수나 강사' 등 지위나 권력이 높은 가해자에게 주로 성폭력 피해를 입는 것으로 나타남

<표 2-1> 성폭력 피해 유형별 가해자 및 피해 장소(1순위)

| 피해 유형         |                | 피해율   | 피해장소       | 가해자         |
|---------------|----------------|-------|------------|-------------|
| 주변인의<br>피해 현황 | 성추행(폭행/협박 미수반) | 49.0% | 회식 장소      | 선배 예술가      |
|               | 성추행(폭행/협박 수반)  | 29.9% | 회식 장소      | 선배 예술가      |
|               | 강간 미수          | 14.0% | 사적 만남 중    | 선배 예술가      |
|               | 강간             | 9.3%  | 사적 만남 중    | 선배 예술가      |
| 직접 피해<br>현황   | 시각적 성희롱        | 13.3% | 공동 예술활동 공간 | 선배 예술가      |
|               | 언어적 성희롱        | 23.6% | 회식 장소      | 선배 예술가      |
|               | 스토킹            | 3.3%  | 사적 만남 중    | 동료 및 후배 예술가 |
|               | 몰래카메라          | 0.9%  | 공동 예술활동 공간 | 선배 예술가      |
|               | 성추행(폭행/협박 미수반) | 9.5%  | 회식 장소      | 선배 예술가      |
|               | 성추행(폭행/협박 수반)  | 4.7%  | 회식 장소      | 선배 예술가      |
|               | 강간 미수          | 2.1%  | 사적 만남 중    | 선배 예술가      |
|               | 강간             | 1.8%  | 사적 만남 중    | 선배 예술가      |

### 3. 성폭력 피해 대응

#### 1) 신체적, 정신적 피해

- 성폭력 피해자들은 신체적 피해보다는 '가해자에 대한 분노 및 적개심, 복수심', '예술분야(현장)의 실망감으로 예술계를 떠나고 싶은 마음', '죄책감 및 수치심' 등의 정신적 피해를 주로 받은 것으로 나타남
- 더불어, 이 중 8.2%만이 신체적, 정신적 피해에 대해 병원 치료를 받은 것으로 조사됨

#### 2) 피해 대응

- 성폭력 피해자 중 31.1%는 피해 당시 아무런 대응을 하지 않은 것으로 나타났으며, 그 이유로 '어떤 행동을 해도 소용이 없을 것 같아서'라는 응답이 59.0%로 가장 높음

<표 2-2> 성폭력 피해에 대응하지 못한 이유

| 성폭력 피해에 대응하지 못한 주요 이유            |
|----------------------------------|
| - 어떤 행동을 해도 소용이 없을 것 같아서 (59.0%) |
| - 그 사람의 행동이 성폭력인지 몰라서 (36.6%)    |
| - 상대방의 권위가 위협적이어서 (32.7%)        |

#### 3) 피해 신고

- 성폭력 피해자의 2.2%만이 신고를 한 것으로 나타남
- 신고 이후 사건의 처리는 '사과, 피해보상 등으로 종결', '무혐의 또는 무죄' 등 직접적인 처벌 없이 종결되는 경우가 상대적으로 많은 것으로 보임

<표 2-3> 피해신고 후 처리결과

| 주요 처리결과   |                         |
|-----------|-------------------------|
| 직접적인 처벌 有 | 가해자의 법적 처벌(20.8%)       |
| 직접적인 처벌 無 | 사과, 피해 보상 등으로 종결(29.2%) |
|           | 무혐의 처리 또는 무죄(10.5%)     |
| 미정        | 재판 진행 중(14.3%)          |
| 기타        | 기타(25.2%)               |



- 신고하지 못한 이유로는 '문제제기를 해도 해결될 것 같지 않아서'가 62.0%로 가장 높게 나타남

&lt;표 2-4&gt; 신고하지 못한 이유

| 신고하지 못한 주요 이유                   |
|---------------------------------|
| - 문제제기를 해도 해결될 것 같지 않아서 (62.0%) |
| - 괜히 예민하게 생각하는 것 같아서 (46.6%)    |
| - 공연예술활동에 불이익이 우려되어서 (45.6%)    |

#### 4) 공연예술계 성폭력 발생 이유 및 근절 방안

- 공연예술계 내에서 성폭력이 발생하는 이유로 '성희롱/성폭력을 가볍게 여기는 분위기' 때문이라는 의견이 가장 많았음
- 공연예술계 내 성희롱, 성폭력 근절 방안에 대해서는 '가해자에 대한 예술 활동 공공지원 제한' 등 가해자에 대한 제재가 필요하다는 의견이 주를 이루었음



제 3 장

조사 결과





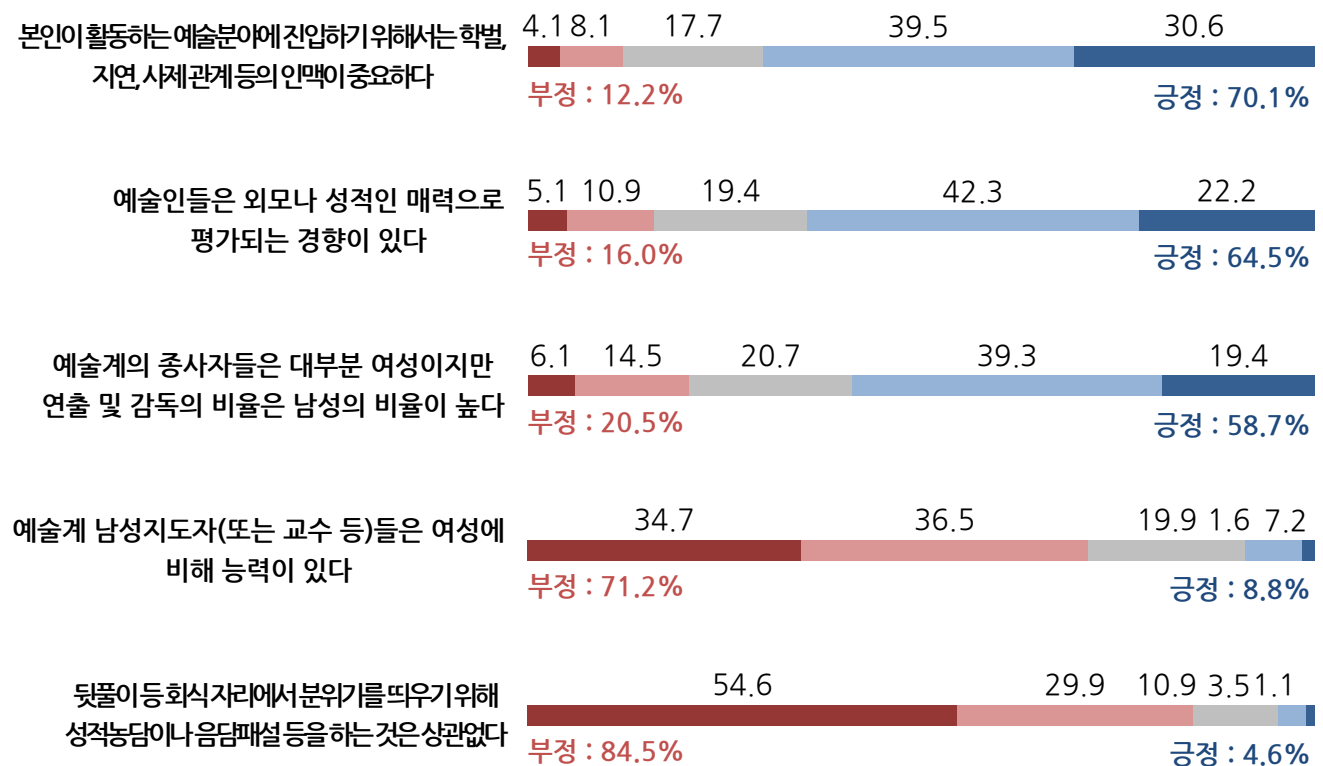
## 1. 성에 대한 인식 및 인지

### 1) 공연예술활동 현장 인식

- 예술인의 공연예술활동 현장 인식에 대해 응답자들은 '본인이 활동하는 예술분야에 진입하기 위해서는 학벌, 지연, 사제 관계 등의 인맥이 중요하다'(긍정: 70.1%)를 가장 높게 꼽음
- 그 다음으로 '예술인들은 외모나 성적인 매력으로 평가되는 경향이 있다'(긍정: 64.5%), '예술계의 종사자들은 대부분 여성이지만 연출 및 감독의 비율은 남성의 비율이 높다'(긍정: 58.7%) 등의 순으로 조사됨
- 반면, '뒷풀이 등 회식자리에서 분위기를 띄우기 위해 성적농담이나 음담패설 등을 하는 것은 상관없다'(부정: 84.5%), '예술계 남성지도자(또는 교수 등)들은 여성에 비해 능력이 있다'(부정: 71.2%) 등의 항목에 대해서는 부정적인 응답 비율이 높음

<그림 3-1-1> 공연예술 현장 인식 주요 결과

[Base : 전체, 단위 : %]

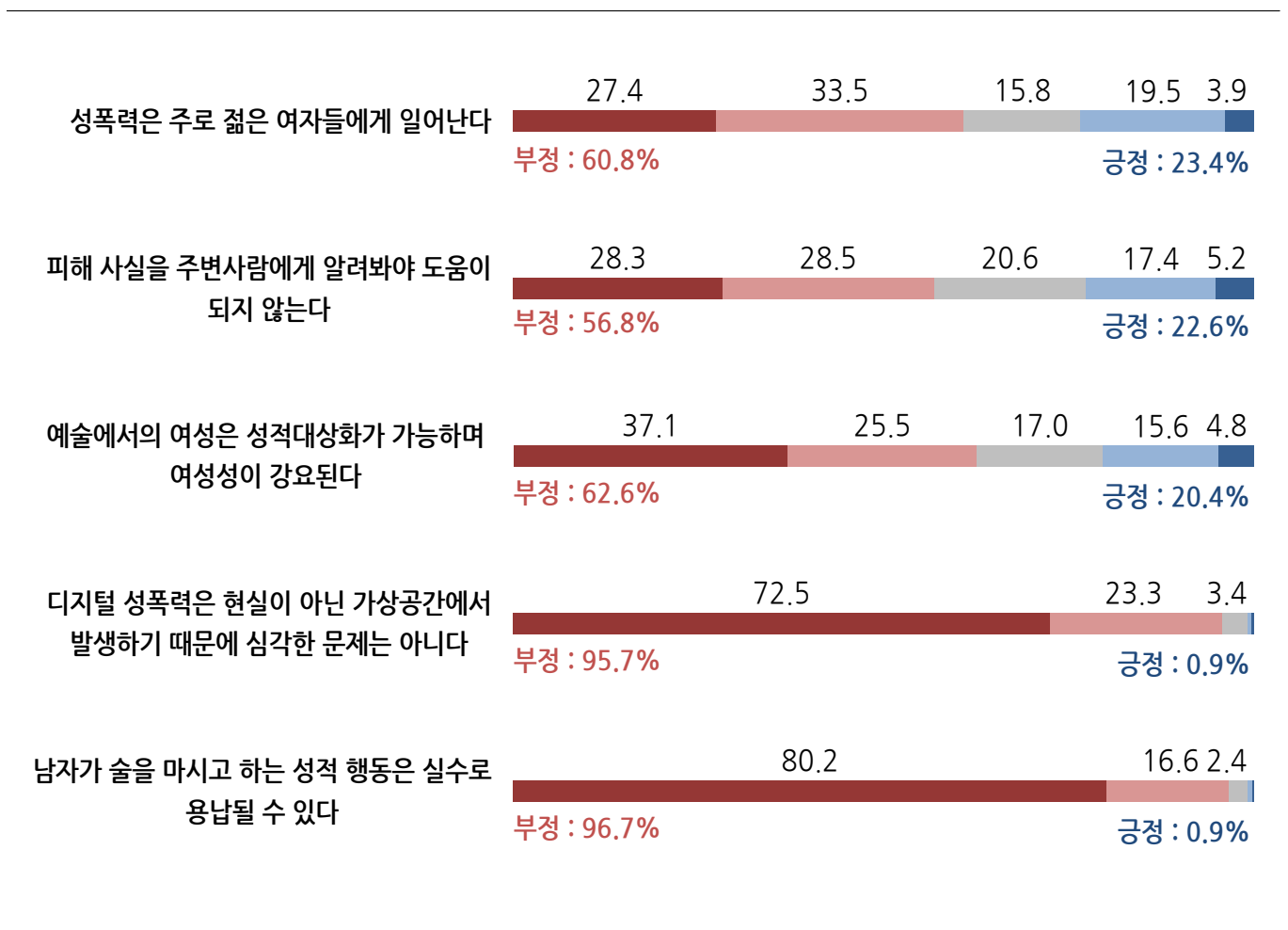


## 2) 예술인의 성 인식

- 예술인의 성 인식 문항 중 '성폭력은 주로 젊은 여자들에게 일어난다'(긍정: 23.4%) 항목에 긍정적으로 응답한 비율이 가장 높게 나타남
- 뒤를 이어 '피해 사실을 주변사람에게 알려봐야 도움이 되지 않는다'(긍정: 22.6%), '예술에서의 여성은 성적대상화가 가능하며 여성성이 강요된다'(긍정: 20.4%) 등의 항목에서도 긍정적인 응답 비율이 비교적 높음
- 그에 반해, '남자가 술을 마시고 하는 성적 행동은 실수로 용납될 수 있다'(부정: 96.7%), '디지털 성폭력은 현실이 아닌 가상공간에서 발생하기 때문에 심각한 문제는 아니다'(부정: 95.7%) 등의 항목에 대해서는 대부분의 응답자들이 부정적인 응답을 보임

<그림 3-1-2> 예술인의 성 인식

[Base : 전체, 단위 : %]



## 2. 공공서비스

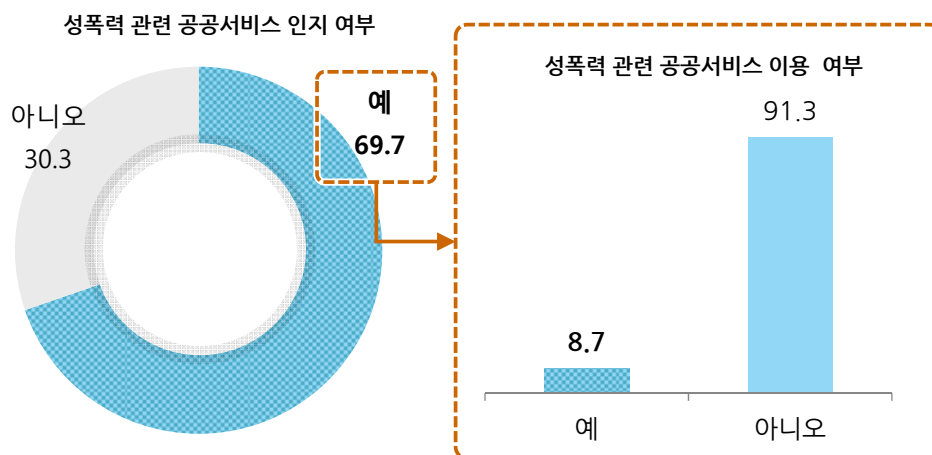
### 1) 성폭력 관련 공공서비스 인지 및 이용 여부

- 전체 응답자의 69.7%는 성폭력 관련 공공서비스 중 어느 한 가지라도 알고 있는 것으로 조사되었으며, '여성폭력 사이버상담(www.women1366.kr), 여성 긴급전화1366'(37.1%) 인지율이 가장 높음
- 그 중, 8.7%는 성폭력 관련 공공서비스 중 어느 한 가지라도 이용한 적이 있다고 나타남

<그림 3-2-1> 성폭력 관련 공공서비스 인지 및 이용 여부

[Base : 전체, 단위 : %]

[Base : 성폭력 관련 공공서비스 인지자, 단위 : %]



<그림 3-2-2> 성폭력 관련 공공서비스 인지율

[Base : 전체, 단위 : %, 상위 5순위, 중복응답]

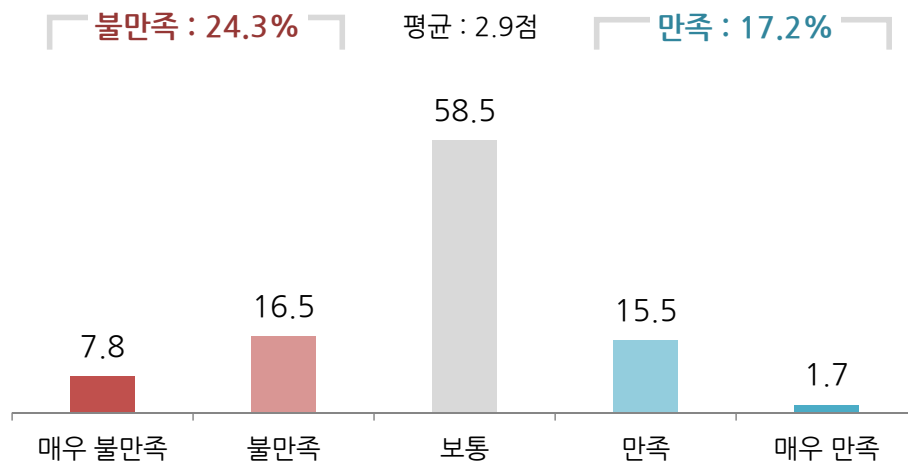


## 2) 성폭력 관련 공공서비스 만족도 및 문제점

- 성폭력 관련 공공서비스 이용자들에게 공공서비스에 대한 만족도를 질문한 결과, 만족한다는 응답은 17.2%(매우 만족: 1.7% + 만족: 15.5%)로 나타남
- 공공서비스 이용 관련 문제점에 대해서는 '형식적이고 일회성 상담에 그침'(47.3%) 이라는 의견이 가장 많았으며, '비밀 보장에 대한 두려움'(43.5%)이 그 다음으로 나타남

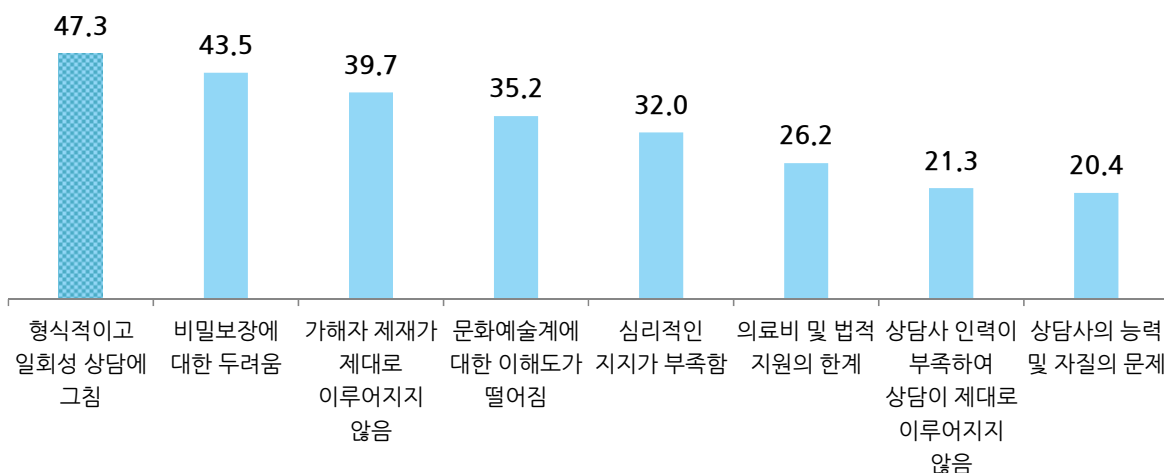
<그림 3-2-3> 성폭력 관련 공공서비스 만족도

[Base : 성폭력 관련 공공서비스 이용자, 단위 : %]



<그림 3-2-4> 성폭력 관련 공공서비스 문제점

[Base : 성폭력 관련 공공서비스 이용자, 단위 : %, 중복응답]





### 3. 성폭력 예방교육 실태

#### 1) 성폭력 예방교육 경험 여부

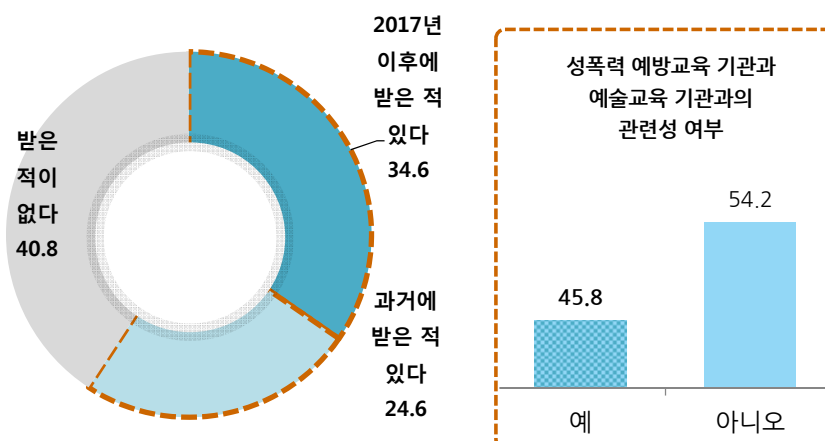
- 성폭력 예방교육 경험자는 응답자의 절반 이상인 59.2%로 '2017년 이후에 받은 적이 있다'는 34.6%, '2017년 이후에 받은 적은 없지만, 과거에 받은 적이 있다'는 24.6%로 나타남
- 성폭력 예방교육 경험자 중 예술활동과 관련된 교육기관에서 교육을 받은 비율은 45.8%이며, 교육 이수 경로로는 '오프라인 의무교육 수강'(66.3%)이 가장 많은 것으로 조사됨

<그림 3-3-1> 성폭력 예방교육 경험 및 예술교육 기관 관련성 여부

[Base : 전체, 단위 : %]

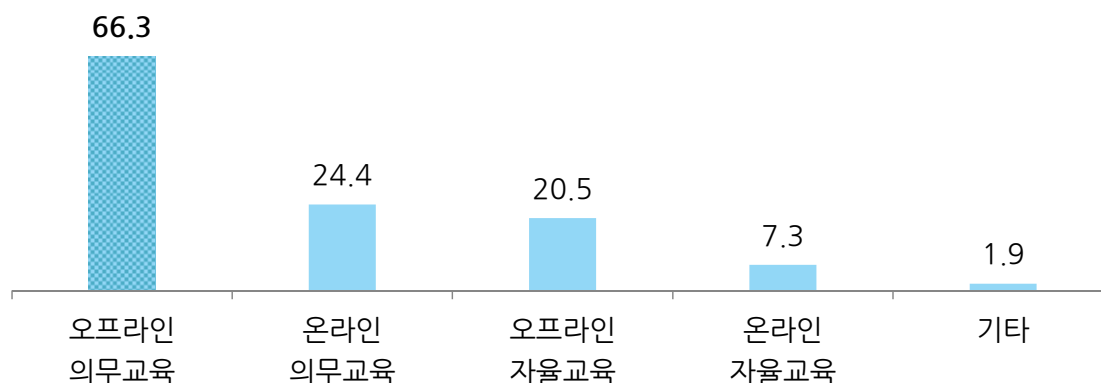
[Base : 성폭력 예방교육 경험자, 단위 : %]

성폭력 예방교육 경험 여부



<그림 3-3-2> 성폭력 예방교육 이수 경로

[Base : 성폭력 예방교육 경험자, 단위 : %, 중복응답]

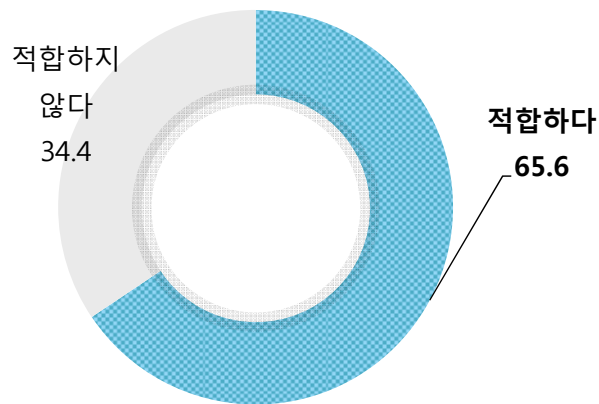


## 2) 성폭력 예방교육 내용의 예술계 적합 여부 및 반영 희망 내용

- 성폭력 예방교육을 예술 교육과 관련된 곳에서 받은 응답자들의 65.6%가 성폭력 예방교육의 내용이 예술계에 적합한 내용으로 이루어져 있다고 응답함
- 성폭력 예방교육 내용이 예술계에 적합하지 않다는 응답자들에게 성폭력 예방 교육에 희망하는 반영 내용을 질문한 결과, '공연예술계의 특수성을 및 구조적인 인식을 반영한 내용' 이라는 의견이 74.0%로 가장 많이 나타남

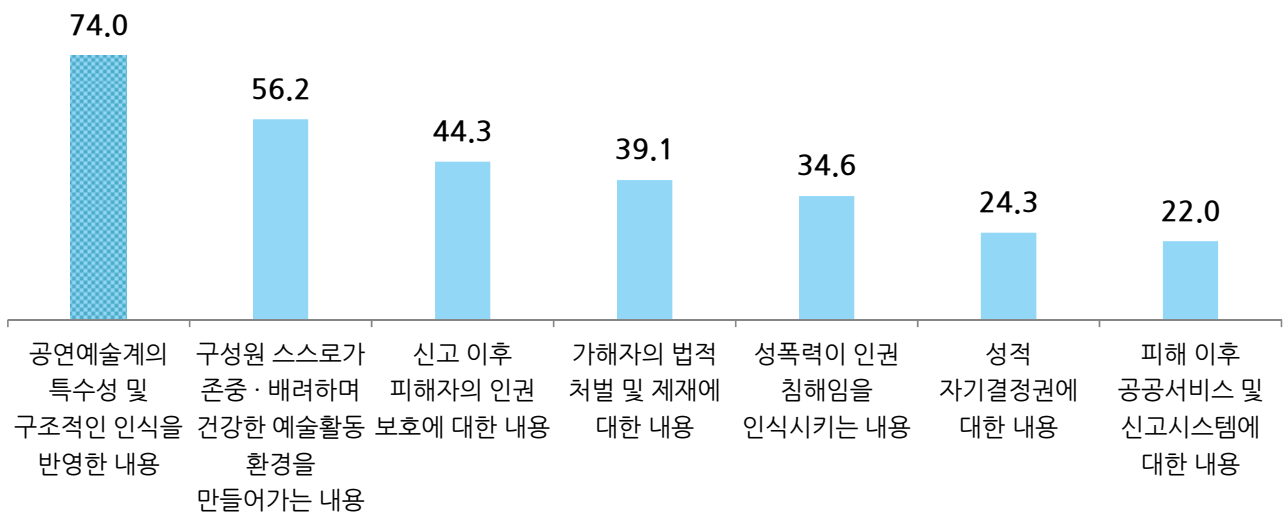
<그림 3-3-3> 성폭력 예방교육 내용의 예술계 적합 여부

[Base : 성폭력 예방교육 경험자, 단위 : %]



<그림 3-3-4> 성폭력 예방교육 반영 희망 내용

[Base : 성폭력 예방교육 내용이 예술계에 적합하지 않다는 응답자, 단위 : %, 중복응답]

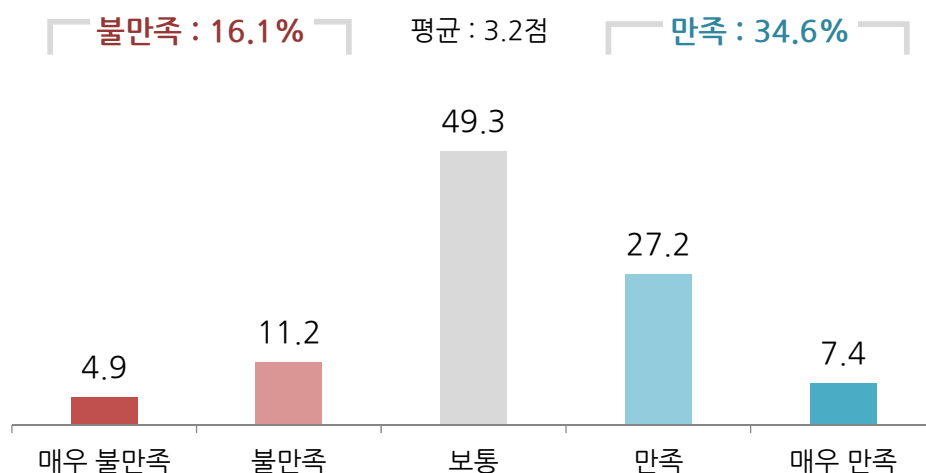


### 3) 성폭력 예방교육 만족도

- 성폭력 예방교육에 대한 만족도를 평가한 결과, 만족한다는 응답은 34.6%(매우 만족: 7.4% + 만족: 27.2%)로 나타남
- 성폭력 예방교육의 활성화를 위한 방안으로는 '어릴 때부터 성평등 교육을 통해 올바른 가치관 성립을 위한 노력이 필요'(59.9%)하다는 의견이 가장 많음

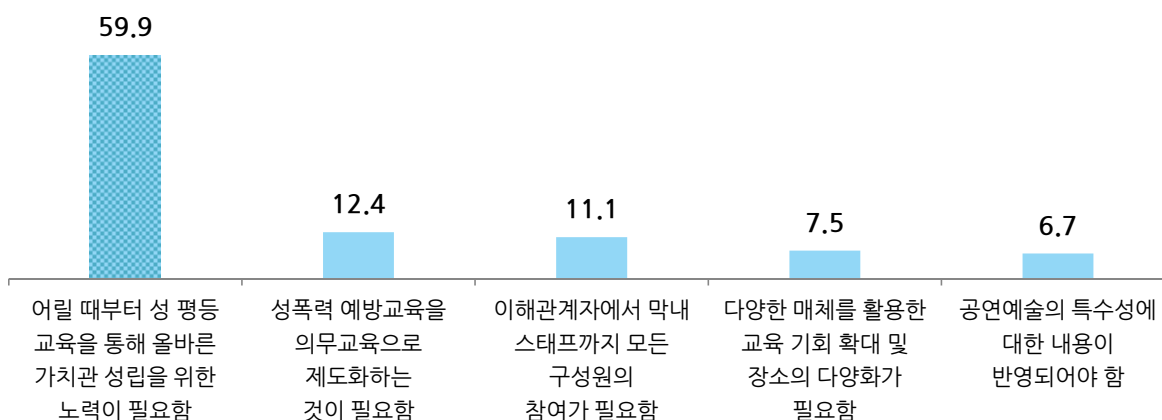
<그림 3-3-5> 성폭력 예방교육 만족도

[Base : 성폭력 예방교육 경험자, 단위 : %]



<그림 3-3-6> 성폭력 예방교육 활성화 방안

[Base : 성폭력 예방교육 경험자, 단위 : %, 중복응답]



## 4. 주변인의 성폭력 피해 현황

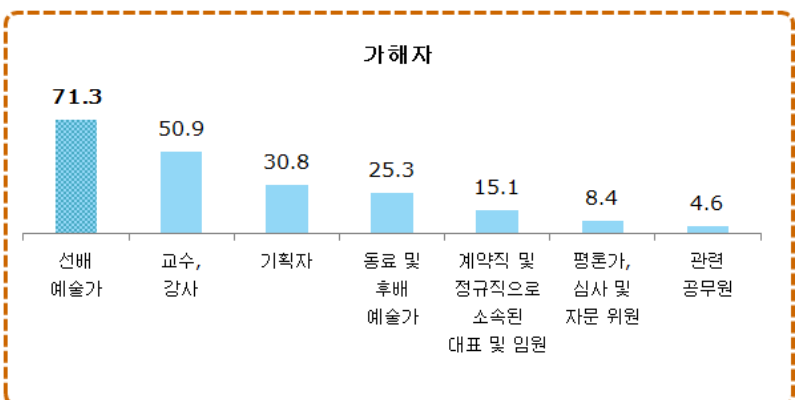
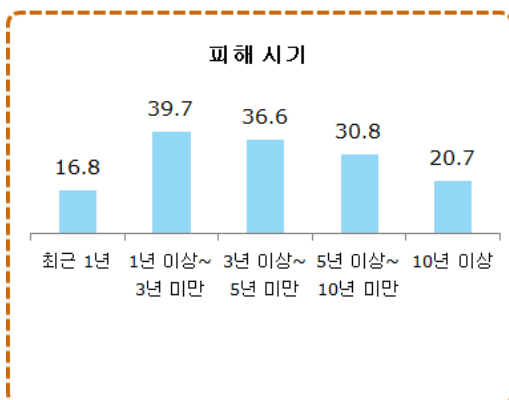
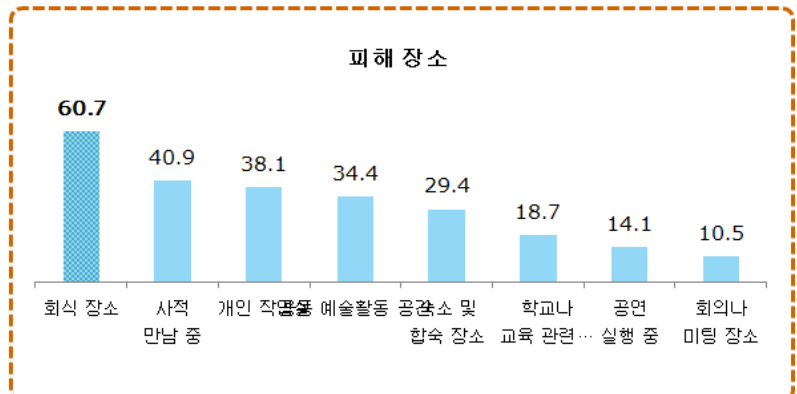
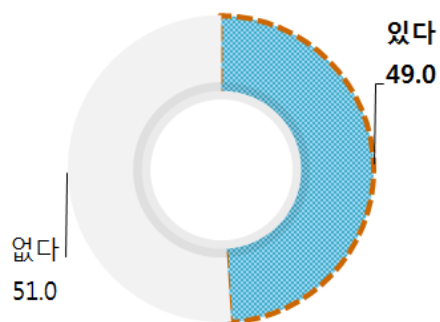
### 1) 성추행(유형1: 폭행/협박 미수반) 피해

- 응답자의 절반 정도가 예술분야에 활동하면서 주변사람(예술인)의 성추행(유형1: 폭행/협박 미수반)을 목격하거나 전해들은 경험이 있다(49.0%)고 응답함
- 피해 장소는 '회식 장소'가 60.7%로 가장 많았으며, '사적 만남 중'(40.9%), '개인 작업실'(38.1%), '공동 예술활동 공간'(34.4%) 등의 순으로 나타남
- 가해자는 '선배 예술가'(71.3%)가 가장 많았으며, '교수, 강사'(50.9%)가 그 뒤를 이음

<그림 3-4-1> 주변인의 성추행(유형1: 폭행/협박 미수반) 피해 여부, 장소, 가해자, 시기

[Base : 주변인의 성추행(폭행/협박 미수반) 피해 목격 및 전해들은 경험자, 단위 : %, 중복응답]

주변인의 성추행(유형1: 폭행/협박 미수반) 피해



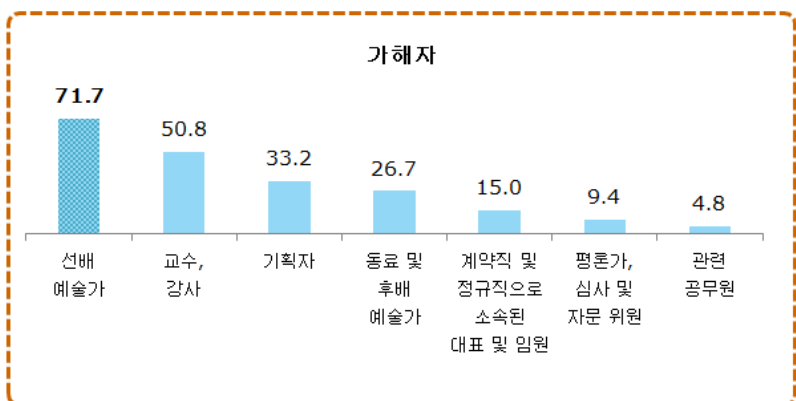
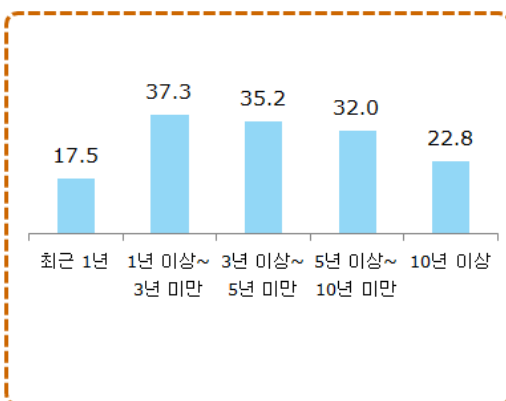
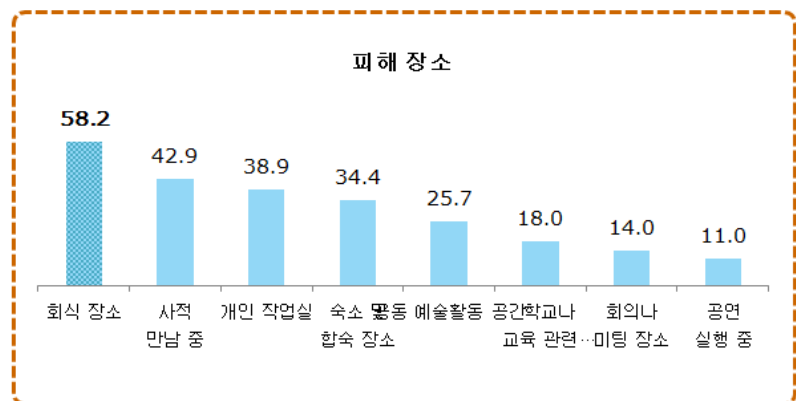
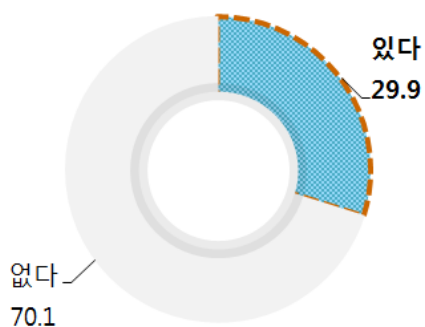
## 2) 성추행(유형2: 폭행/협박 수반) 피해

- 예술분야에 활동하면서 주변사람(예술인)의 성추행(유형2: 폭행/협박 미수반)을 목격하거나 전해들은 경험률은 29.9%로 나타남
- 피해 장소는 '회식 장소'가 58.2%로 가장 높음. 이어서 '사적 만남 중'(42.9%), '개인 작업실'(38.9%), '숙소 및 합숙 장소'(34.4%) 등의 순임
- 가해자는 '선배 예술가'(71.7%)가 가장 많았으며, '교수, 강사'(50.8%)가 그 뒤를 이어 나타남

<그림 3-4-2> 주변인의 성추행(유형2: 폭행/협박 수반) 피해 여부, 장소, 가해자, 시기

[Base : 주변인의 성추행(폭행/협박 수반) 피해 목격 및 전해들은 경험자, 단위 : %, 중복응답]

주변인의 성추행(유형2: 폭행/협박 수반) 피해

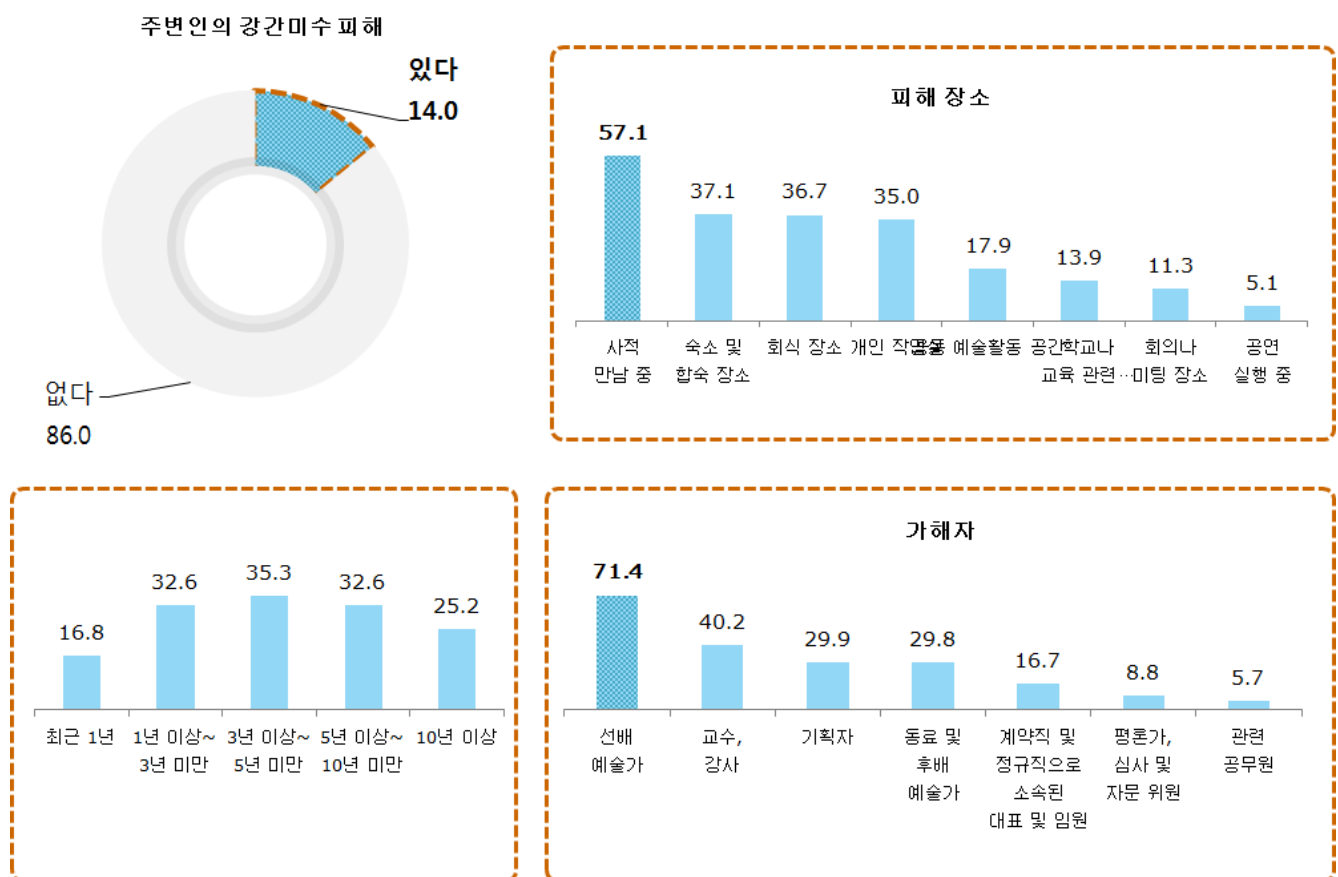


### 3) 강간미수 피해

- 예술분야에 활동하면서 주변사람(예술인)의 강간미수를 목격하거나 전해들은 경험률은 14.0%로 조사됨
- 피해 장소는 '사적 만남 중'이 57.1%로 가장 높았고, 그 다음으로 '숙소 및 합숙 장소'(37.1%), '회식 장소'(36.7%), '개인 작업실'(35.0%) 등의 순으로 나타남
- 가해자는 '선배 예술가'(71.4%)가 가장 많았으며, '교수, 강사'(40.2%)가 두 번째로 높음

<그림 3-4-3> 주변인의 강간미수 피해 여부, 장소, 가해자, 시기

[Base : 주변인의 강간미수 피해 목격 및 전해들은 경험자, 단위 : %, 중복응답]

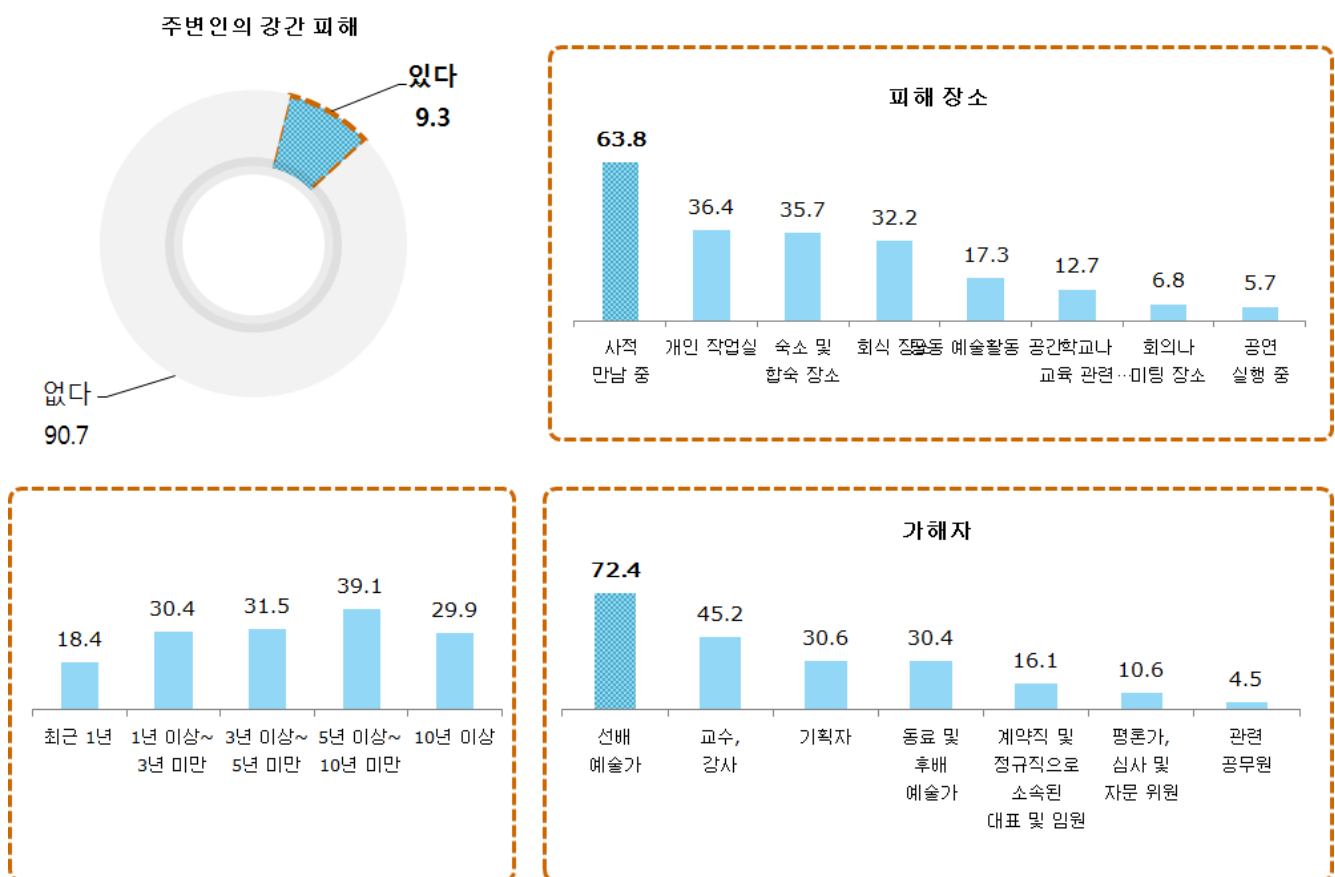


## 4) 강간 피해

- 예술분야에 활동하면서 주변사람(예술인)의 강간을 목격하거나 전해들은 경험률은 9.3%로 나타남
- 피해 장소는 '사적 만남 중'이 63.8%로 가장 높음. 이어서 '개인 작업실'(36.4%), '숙소 및 합숙 장소'(35.7%), '회식 장소'(32.2%) 등의 순임
- 가해자는 '선배 예술가'(72.4%)가 가장 많았으며, '교수, 강사'(45.2%)가 그 뒤를 이어 나타남

&lt;그림 3-4-4&gt; 주변인의 강간 피해 목격 여부, 장소, 가해자, 시기

[Base : 주변인의 강간 피해 목격 및 전해들은 경험자, 단위 : %, 중복응답]



## 5. 성폭력 피해 현황

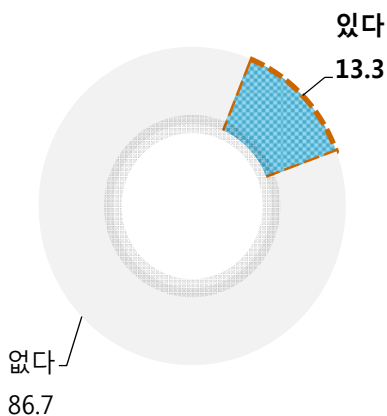
### 1) 시각적 성희롱

- 응답자들의 13.3%가 예술분야에 활동하면서 시각적 성희롱 피해를 입은 적이 있다고 응답함
- 피해 장소는 '공동 예술활동 공간'이 51.2%로 가장 많았으며, '회식 장소'(50.2%)가 두 번째로 높게 나타남
- 가해자는 '선배 예술가'(70.0%)가 가장 많았으며, '동료 및 후배 예술가'(37.8%)가 그 뒤를 이음

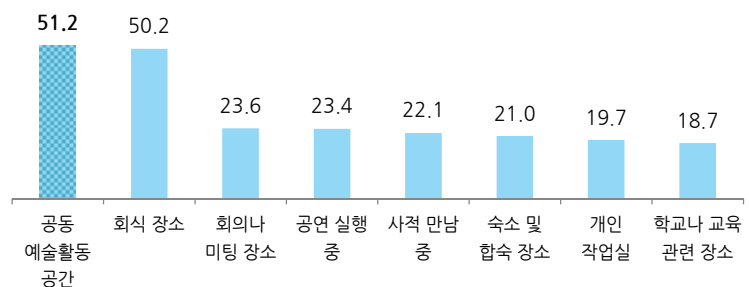
<그림 3-5-1> 시각적 성희롱 피해 여부, 장소, 가해자, 시기

[Base : 시각적 성희롱 피해자, 단위 : %, 중복응답]

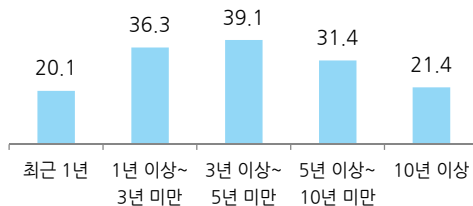
시각적 성희롱 피해 여부



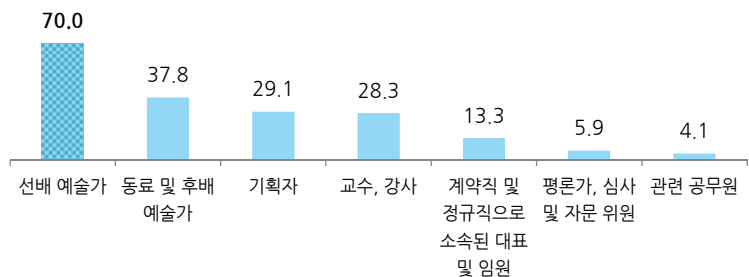
피해 장소



피해 시기



피해 시 가해자



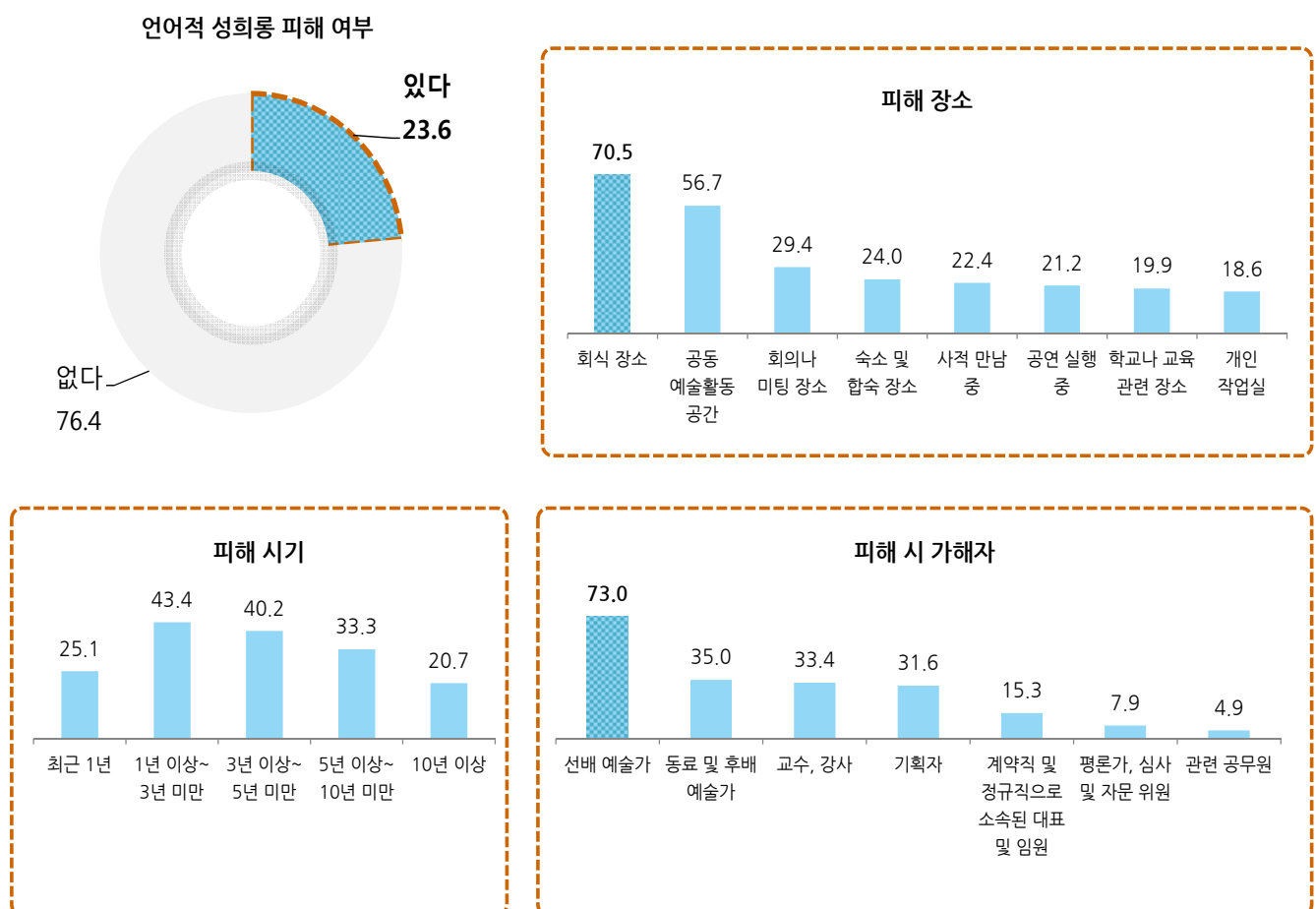


## 2) 언어적 성희롱

- 예술분야에 활동하면서 겪은 언어적 성희롱 피해율은 23.6%임
- 피해 장소는 '회식 장소'가 70.5%로 가장 많았으며, '공동 예술활동 공간'(56.7%)이 그 다음으로 나타남
- 가해자는 '선배 예술가'(73.0%)가 가장 많았으며, '동료 및 후배 예술가'(35.0%), '교수, 강사'(33.4%) 등이 그 뒤를 이음

<그림 3-5-2> 언어적 성희롱 피해 여부, 장소, 가해자, 시기

[Base : 언어적 성희롱 피해자, 단위 : %, 중복응답]

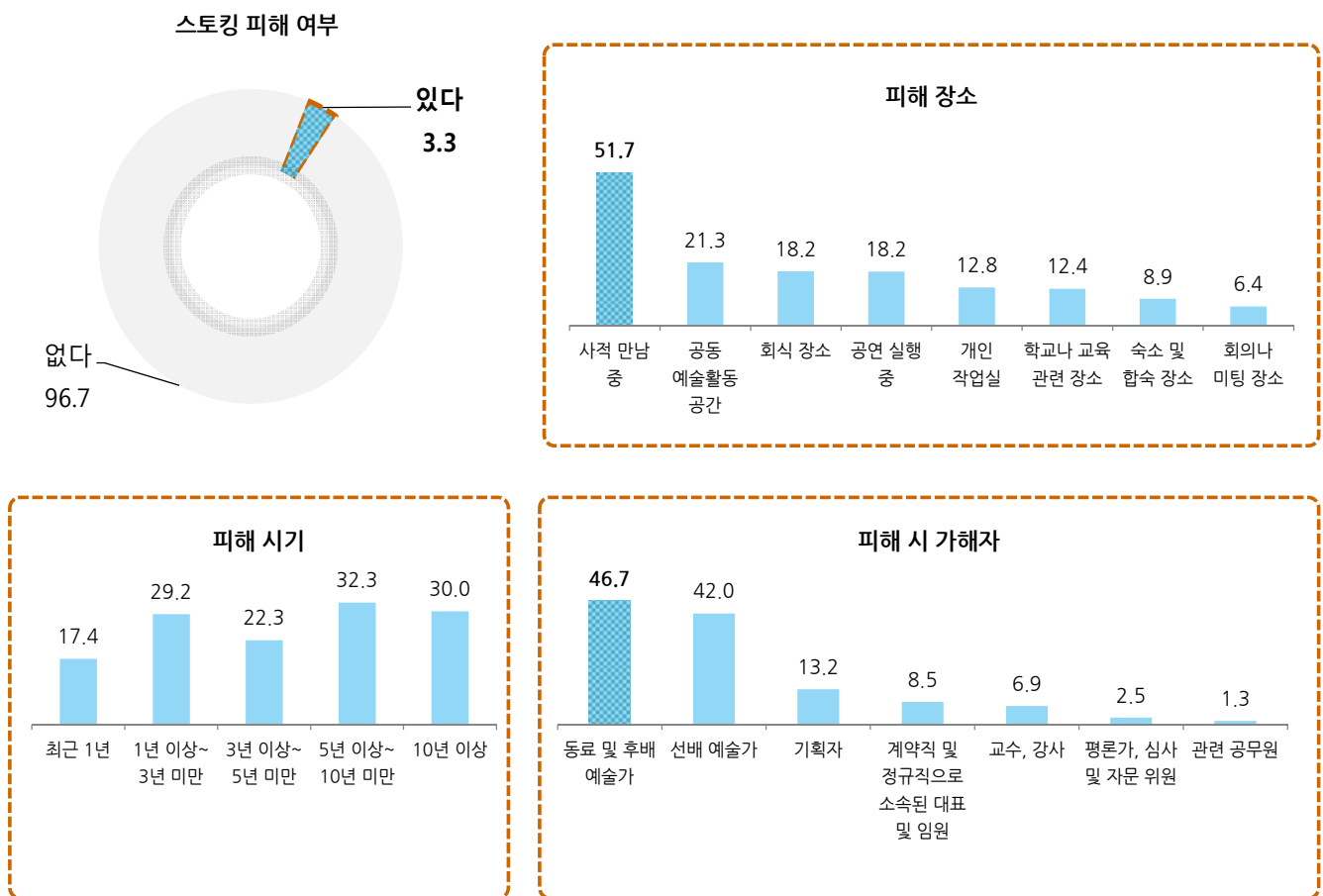


### 3) 스토킹

- 예술분야에 활동하면서 겪은 스토킹 피해율은 3.3%로 나타남
- 피해 장소는 '사적 만남 중'이 51.7%로 가장 높았으며, '공동 예술활동 공간'(21.3%), '회식 장소', '공연 실행 중'(각각 18.2%) 등의 순으로 조사됨
- 가해자는 '동료 및 후배 예술가'(46.7%)가 가장 많았으며, '선배 예술가'(42.0%)가 두 번째로 높게 나타남

<그림 3-5-3> 스토킹 피해 여부, 장소, 가해자, 시기

[Base : 스토킹 피해자, 단위 : %, 중복응답]

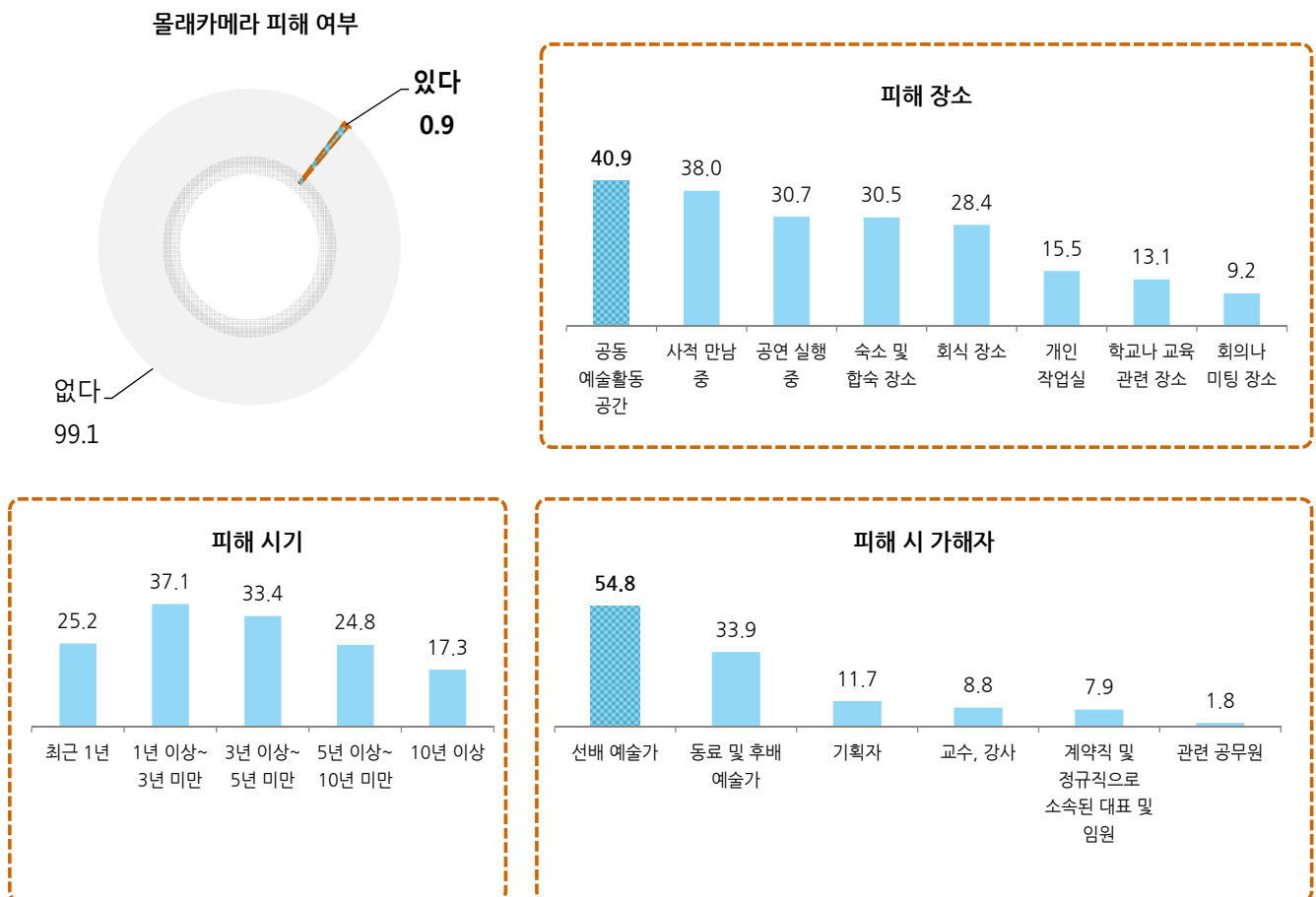


## 4) 몰래카메라

- 예술분야에 활동하면서 겪은 몰래카메라 피해율은 0.9%로 비교적 적게 나타남
- 피해 장소는 '공동 예술활동 공간'이 40.9%로 가장 높았고, 그 다음으로 '사적 만남 중'(38.0%), '공연 실행 중'(30.7%), '숙소 및 합숙 장소'(30.5%), '회식 장소'(28.4%) 등의 순으로 조사됨
- 가해자는 '선배 예술가'(54.8%)가 가장 많았으며, '동료 및 후배 예술가'(33.9%)가 두 번째로 높음

&lt;그림 3-5-4&gt; 몰래카메라 피해 여부, 장소, 가해자, 시기

[Base : 몰래카메라 피해자, 단위 : %, 중복응답]



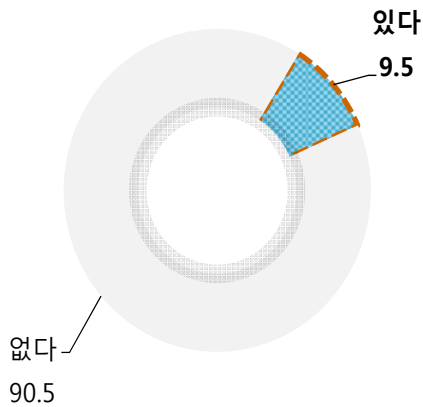
## 5) 성추행(유형1: 폭행/협박 미수반)

- 예술분야에 활동하면서 겪은 성추행(유형1: 폭행/협박 미수반) 피해율은 9.5%로 나타남
- 피해 장소는 '회식 장소'가 52.0%로 가장 많았으며, '공동 예술활동 공간'(34.7%), '사적 만남 중'(23.2%), '개인 작업실'(21.7%) 등의 순임
- 가해자는 '선배 예술가'(67.1%)가 가장 많았으며, '교수, 강사'(27.4%), '동료 및 후배 예술가'(19.6%) 등이 그 다음으로 나타남

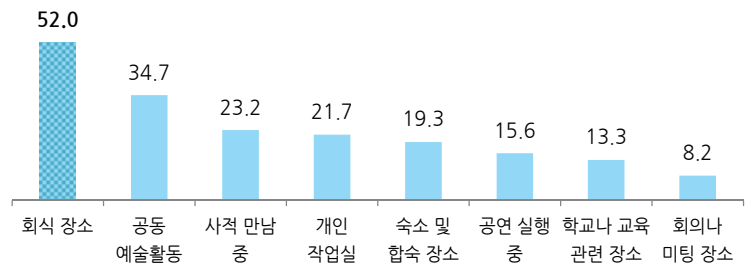
<그림 3-5-5> 성추행(유형1: 폭행/협박 미수반) 피해 여부, 장소, 가해자, 시기

[Base : 성추행(폭행/협박 미수반) 피해자, 단위 : %, 중복응답]

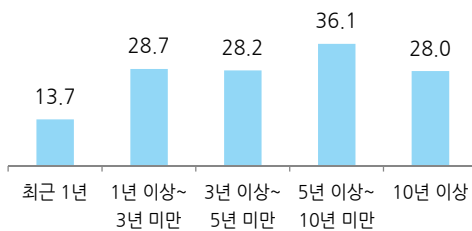
성추행(유형1: 폭행/협박 미수반) 피해 여부



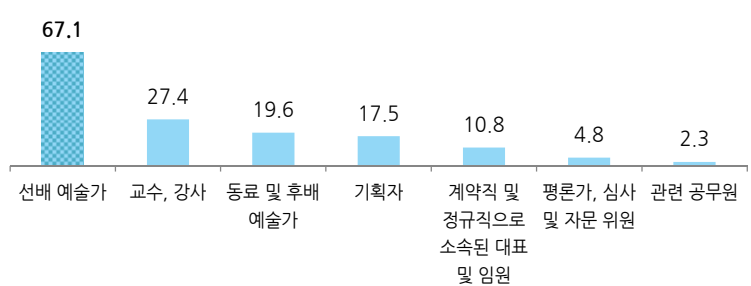
피해 장소



피해 시기



피해 시 가해자



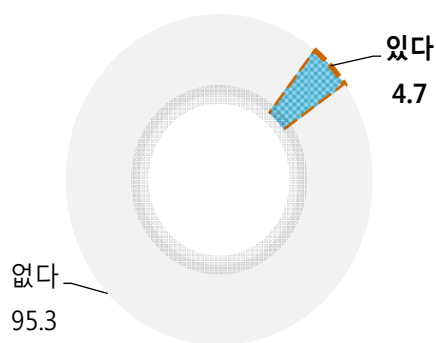
## 6) 성추행(유형2: 폭행/협박 수반)

- 예술분야에 활동하면서 겪은 성추행(유형2: 폭행/협박 미수반) 피해율은 4.7%로 나타남
- 피해 장소는 '회식 장소'가 46.7%로 가장 높음. 이어서 '사적 만남 중'(41.9%), '개인 작업실'(21.5%), '숙소 및 합숙 장소'(19.0%) 등의 순임
- 가해자는 '선배 예술가'(62.3%)가 가장 많았으며, '교수, 강사'(22.9%)가 그 뒤를 이어 나타남

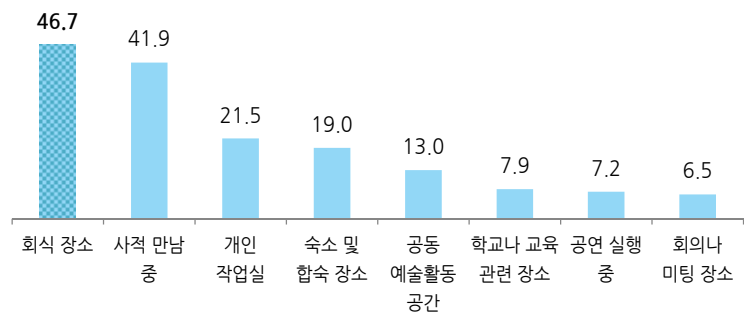
&lt;그림 3-5-6&gt; 성추행(유형2: 폭행/협박 수반) 피해 여부, 장소, 가해자, 시기

[Base : 성추행(폭행/협박 수반) 피해자, 단위 : %, 중복응답]

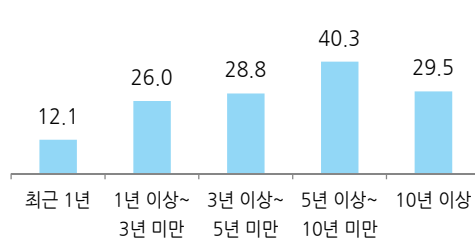
성추행(유형2: 폭행/협박 수반) 피해 여부



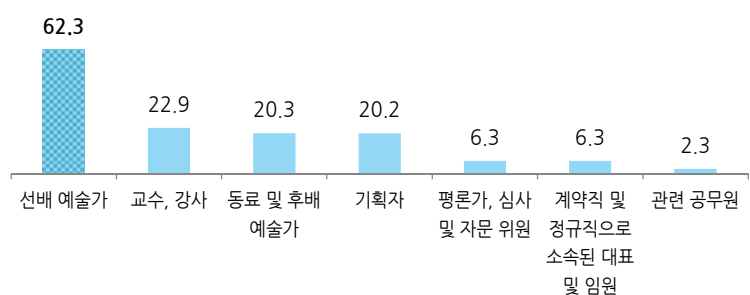
피해 장소



피해 시기



피해 시 가해자

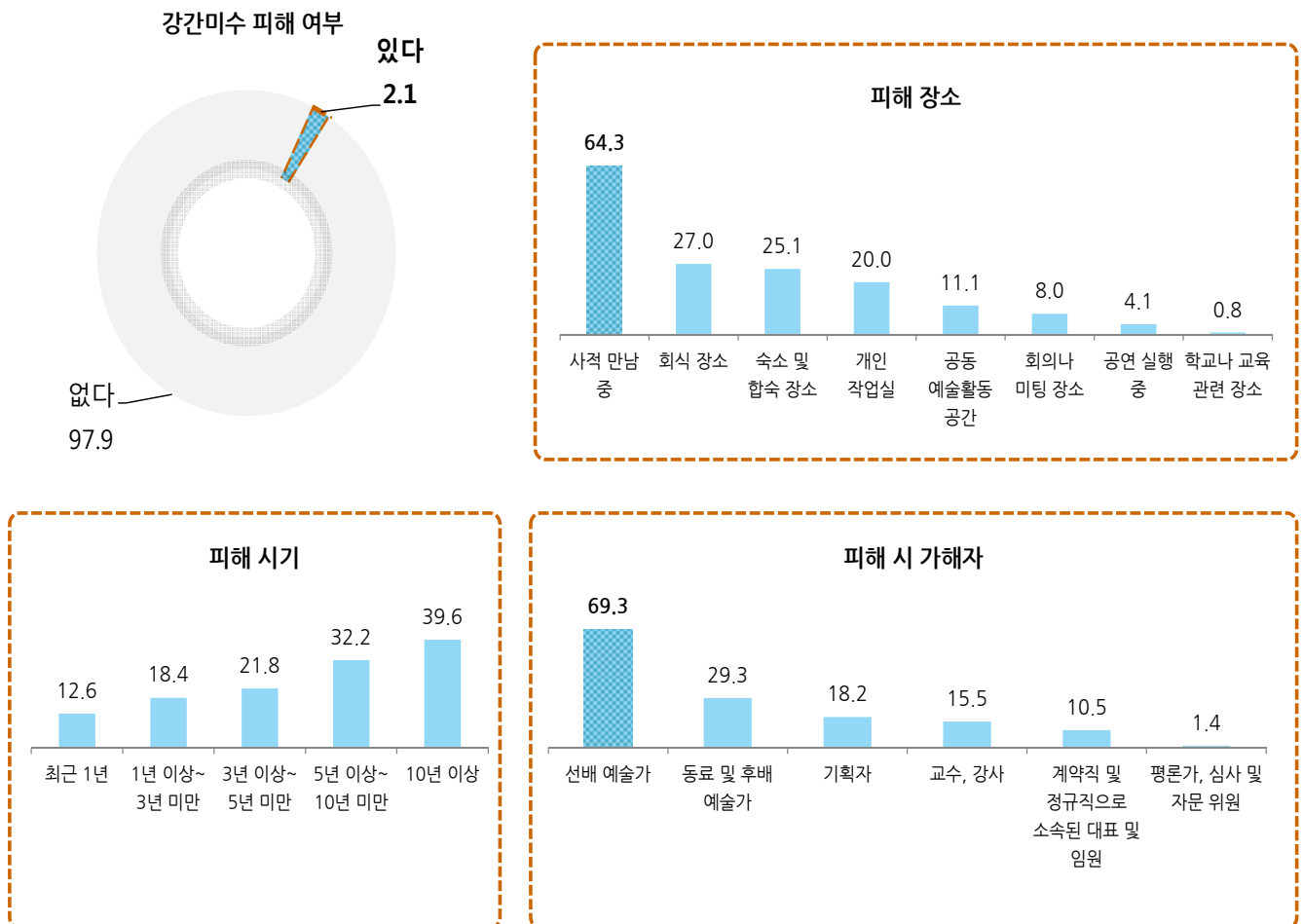


## 7) 강간미수

- 예술분야에 활동하면서 겪은 강간미수 피해율은 2.1%로 나타남
- 피해 장소는 '사적 만남 중'이 64.3%로 가장 높았고, 그 다음으로 '회식 장소'(27.0%), '숙소 및 합숙 장소'(25.1%), '개인 작업실'(20.0%) 등의 순으로 나타남
- 가해자는 '선배 예술가'(69.3%)가 가장 많았으며, '동료 및 후배 예술가'(29.3%)가 두 번째로 높음

<그림 3-5-7> 강간미수 피해 여부, 장소, 가해자, 시기

[Base : 강간미수 피해자, 단위 : %, 중복응답]

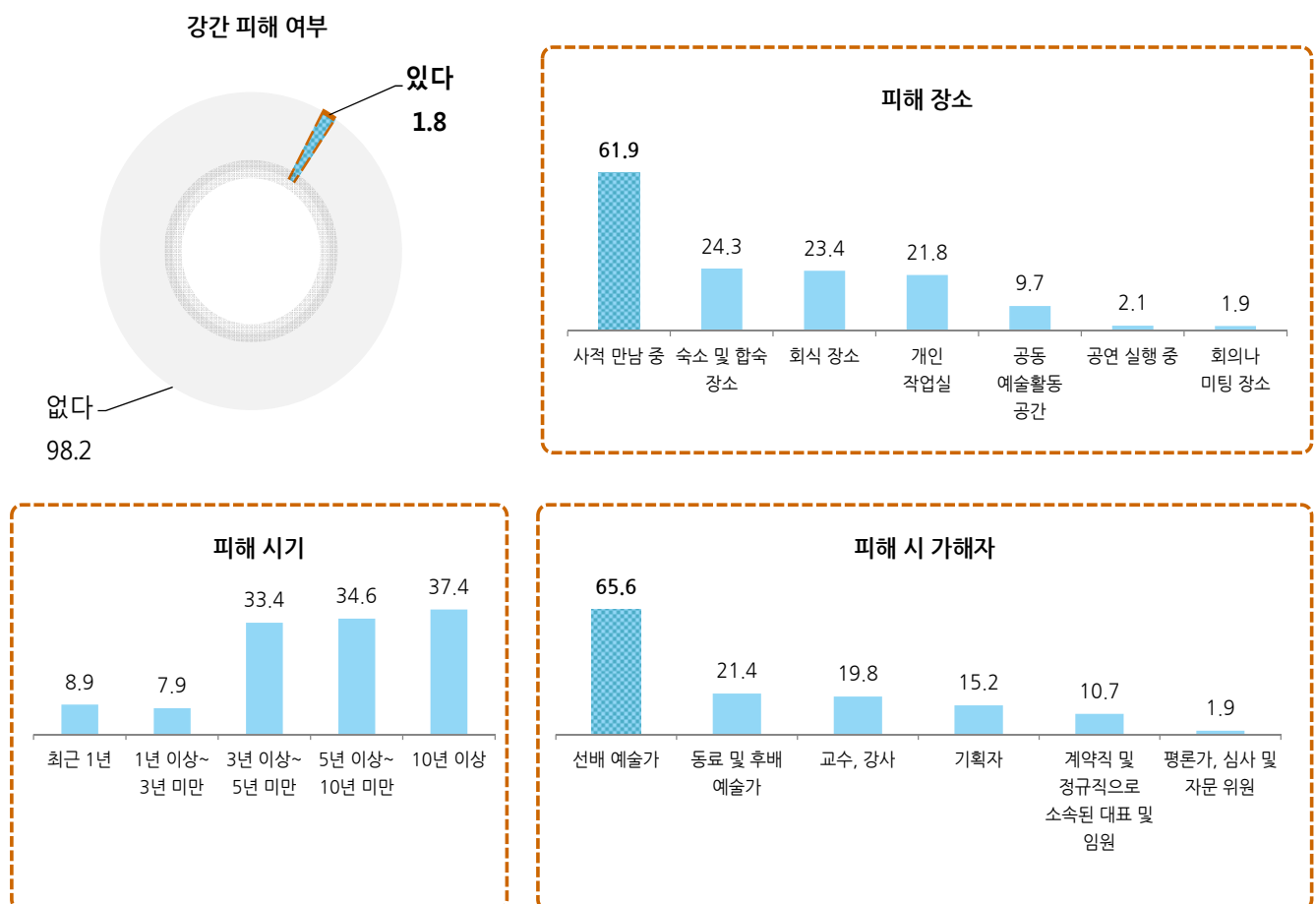


## 8) 강간

- 예술분야에 활동하면서 겪은 강간 피해율은 1.8%로 나타남
- 피해 장소는 '사적 만남 중'이 61.9%로 가장 높음. 이어서 '숙소 및 합숙 장소'(24.3%), '회식 장소'(23.4%), '개인 작업실'(21.8%) 등의 순임
- 가해자는 '선배 예술가'(65.6%)가 가장 많았으며, '동료 및 후배 예술가'(21.4%), '교수, 강사'(19.8%) 등이 그 다음으로 조사됨

&lt;그림 3-5-8&gt; 강간 피해 여부, 장소, 가해자, 시기

[Base : 강간 피해자, 단위 : %, 중복응답]

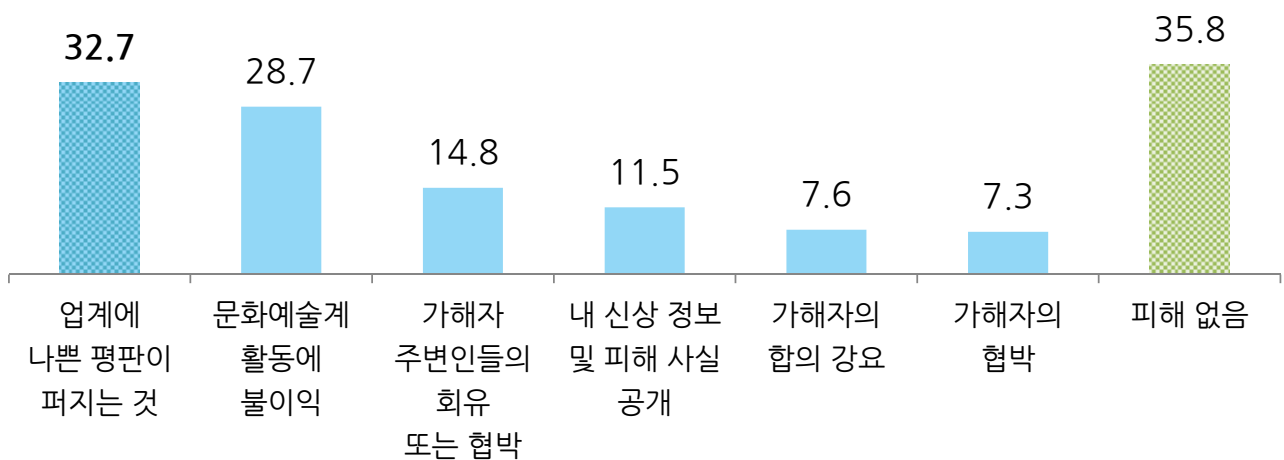


## 9) 성폭력 피해 후 2차 피해 여부

- 성폭력 피해자 중 2차 피해를 겪은 비율은 64.2%로 피해자의 절반 이상이 2차 피해를 경험한 것으로 보임
- 2차 피해 내용으로는 '업계에 나쁜 평판이 퍼지는 것'(32.7%)이 가장 많았으며, '문화예술계 활동에 불이익'(28.7%), '가해자 주변인들의 회유 또는 협박'(14.8%), '내 신상 정보 및 피해사실 공개'(11.5%) 등의 순임
- 성폭력 피해 후 2차 피해를 겪지 않은 응답자는 35.8%로 나타남

<그림 3-5-9> 2차 피해 여부

[Base : 성폭력 피해자, 단위 : %]





## 6. 성폭력 피해 대응

### 1) 성폭력으로 인한 신체적, 정신적 피해

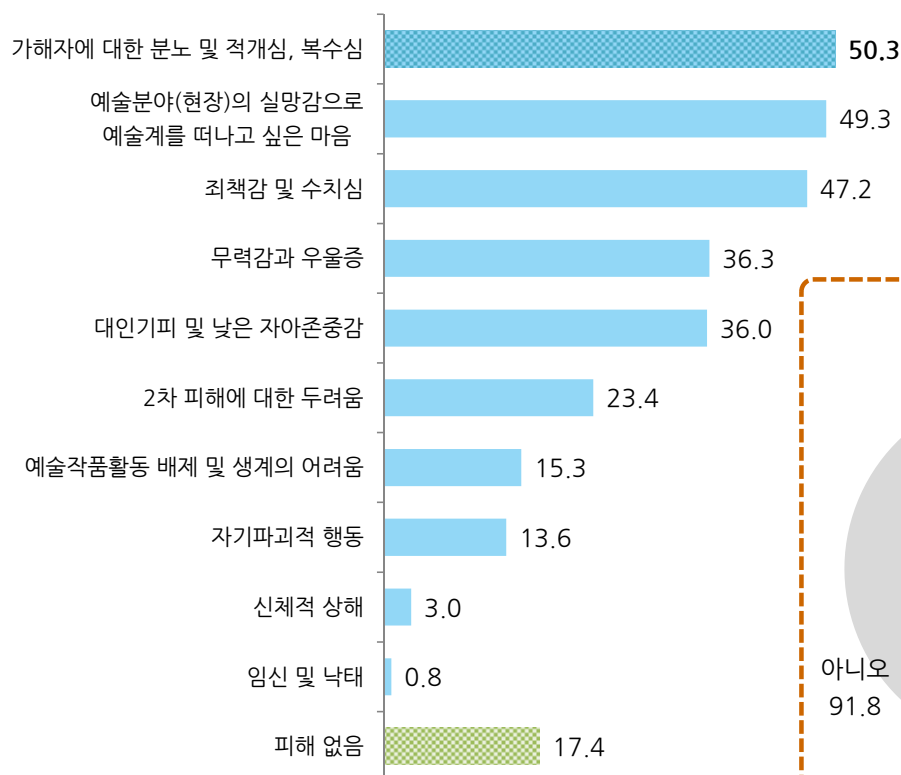
- 성폭력으로 인한 신체적, 정신적 피해는 '가해자에 대한 분노 및 적개심, 복수심'(50.3%)이 가장 높았고, 다음으로 '예술분야(현장)의 실망감으로 예술계를 떠나고 싶은 마음'(49.3%), '죄책감 및 수치심'(47.2%) 등의 순으로 조사됨
- 성폭력으로 인한 피해가 없었다는 비율은 17.4%임
- 성폭력으로 인한 신체적, 정신적 피해 후 치료를 받은 비율은 8.2%로 비교적 낮게 나타남

<그림 3-6-1> 2차 피해 여부

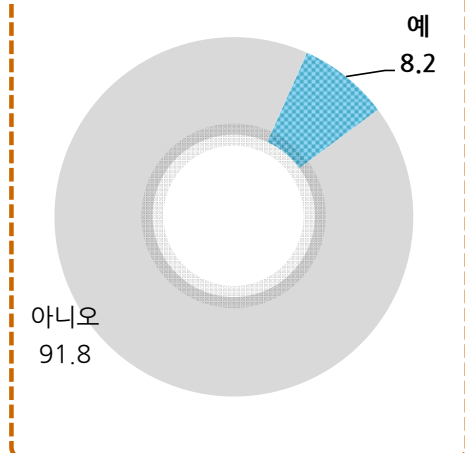
[Base : 성폭력 피해자, 단위 : %, 중복응답]

[Base : 성폭력으로 인한 신체적, 정신적 피해자, 단위 : %]

성폭력으로 인한 신체적, 정신적 피해



병원 치료 여부



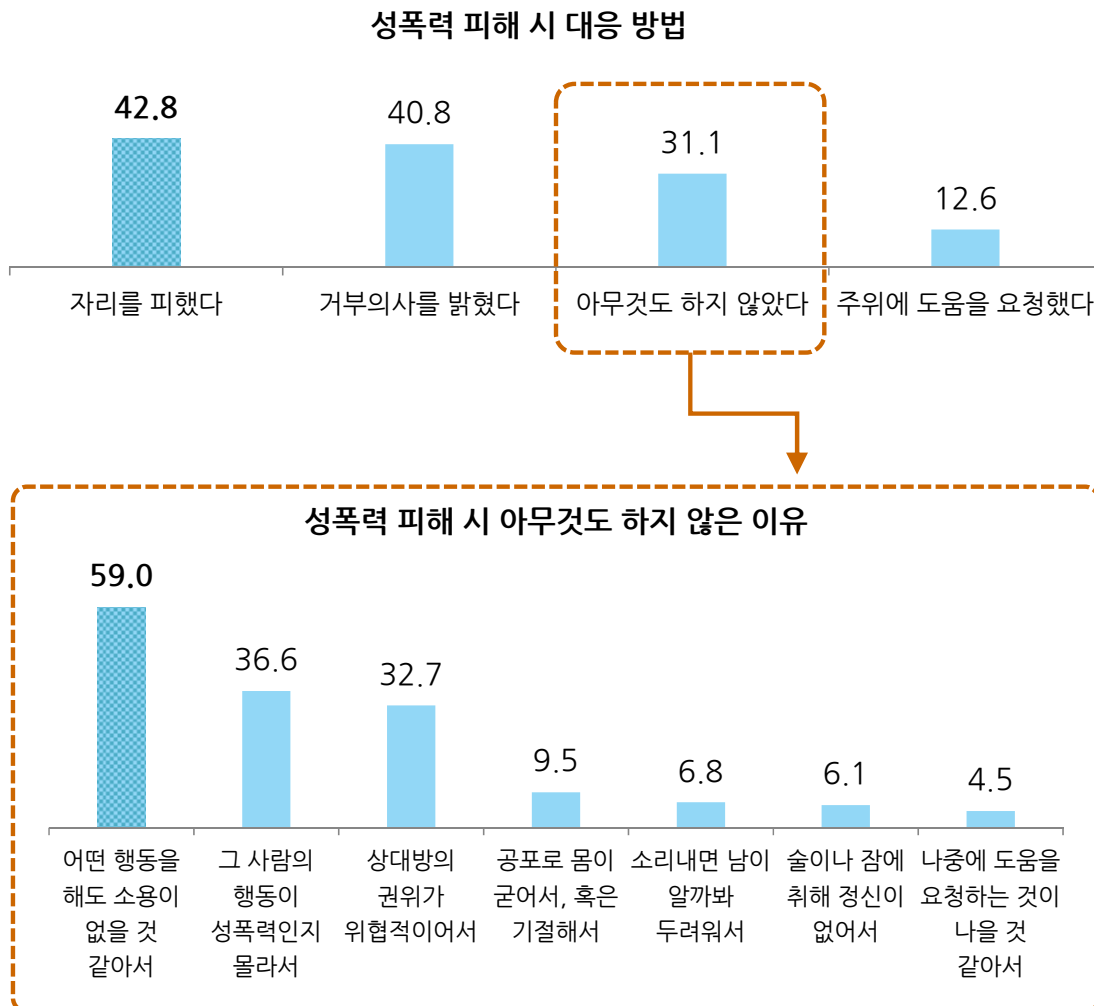
## 2) 성폭력 피해 시 대응방법

- 성폭력 피해 당시 대응방법으로는 '자리를 피했다'(42.8%)가 가장 높았으며, 이어서 '거부의사를 밝혔다'(40.8%), '아무것도 하지 않았다'(31.1%), '주위에 도움을 요청했다'(12.6%) 등의 순임
- 성폭력 피해 시 아무것도 하지 않은 가장 큰 이유로는 '어떤 행동을 해도 소용이 없을 것 같아서'(59.0%)가 첫 번째로 꼽힘. 그 다음으로 '그 사람의 행동이 성폭력인지 몰라서'(36.6%), '상대방의 권위가 위협적이어서'(32.7%) 등의 순으로 조사됨

<그림 3-6-2> 성폭력 피해 시 대응 방법 및 아무것도 하지 않은 이유

[Base : 성폭력 피해자, 단위 : %]

[Base : 성폭력 피해 시 아무것도 하지 않은 응답자, 단위 : %, 중복응답]

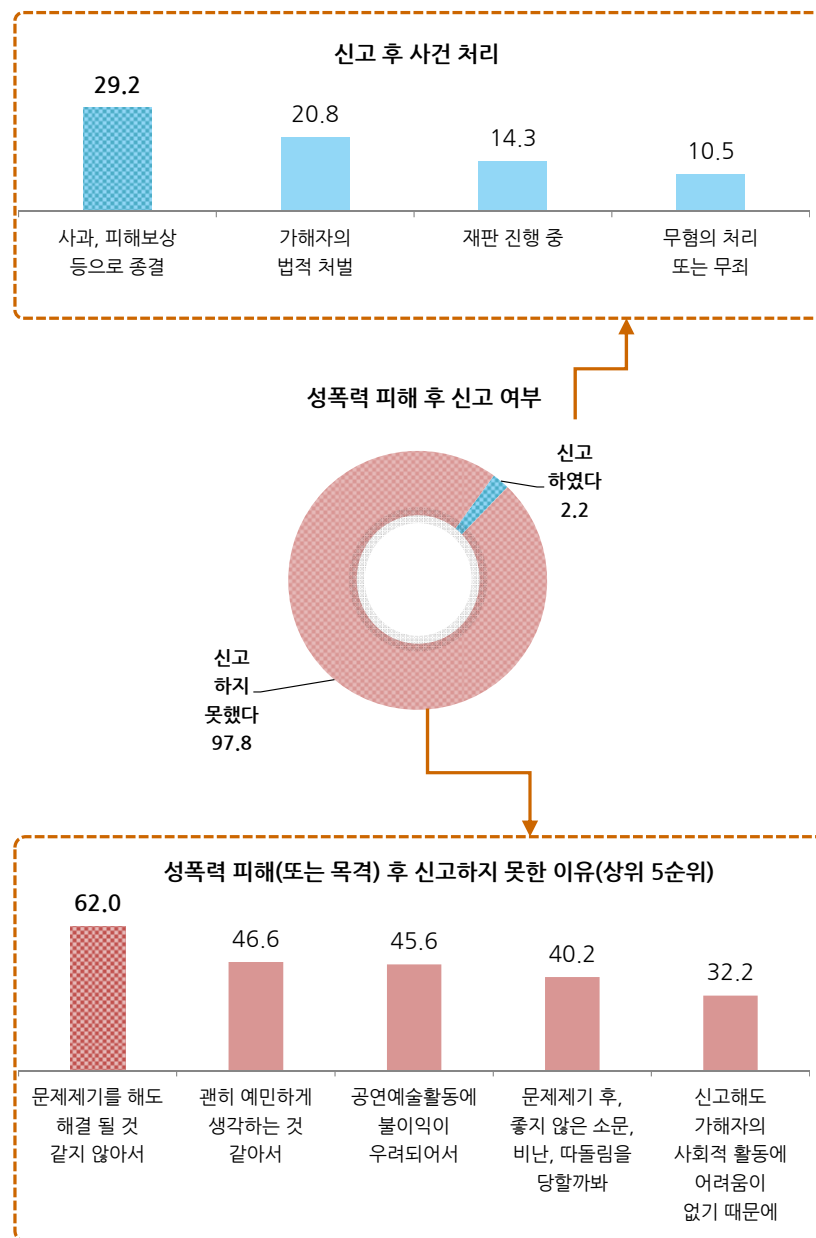


### 3) 성폭력 피해 후 신고 여부

- 성폭력 피해를 입은 후 대부분의 응답자들이 '신고를 하지 못했다'(97.8%)고 응답하였으며, 신고를 하지 못한 이유로는 '문제제기를 해도 해결될 것 같지 않아서'(62.0%)가 가장 높음
- 성폭력 피해 신고 후 사건 처리로는 '사과, 피해보상 등으로 종결'(29.2%)된 경우가 가장 많았고, '가해자의 법적 처벌'(20.8%)이 두 번째로 높음

<그림 3-6-3> 성폭력 피해 후 신고 여부

[Base : 성폭력 피해자, 단위 : %, 중복응답]

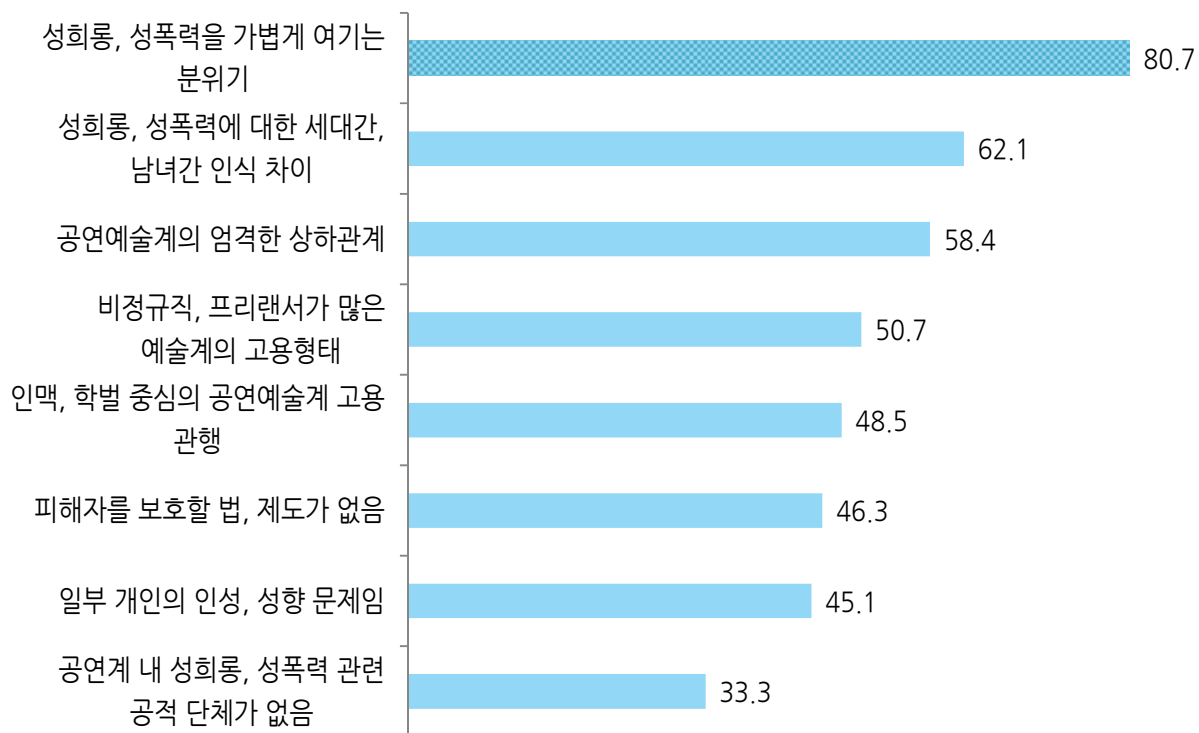


#### 4) 공연예술계 성폭력 발생 이유

- 성폭력 피해자들을 대상으로 공연예술계에서 성폭력이 발생하는 이유에 대해 질문한 결과, '성희롱/성폭력을 가볍게 여기는 분위기'(80.7%) 때문이라는 의견이 가장 많았음
- 그 다음으로 '성희롱, 성폭력에 대한 세대간, 남녀간 인식 차이'(62.1%), '공연예술계의 엄격한 상하관계'(58.4%), '비정규직, 프리랜서가 많은 예술계의 고용형태'(50.7%) 등의 순임

<그림 3-6-4> 공연예술계 성폭력 발생 이유

[Base : 성폭력 피해자, 단위 : %, 중복응답]

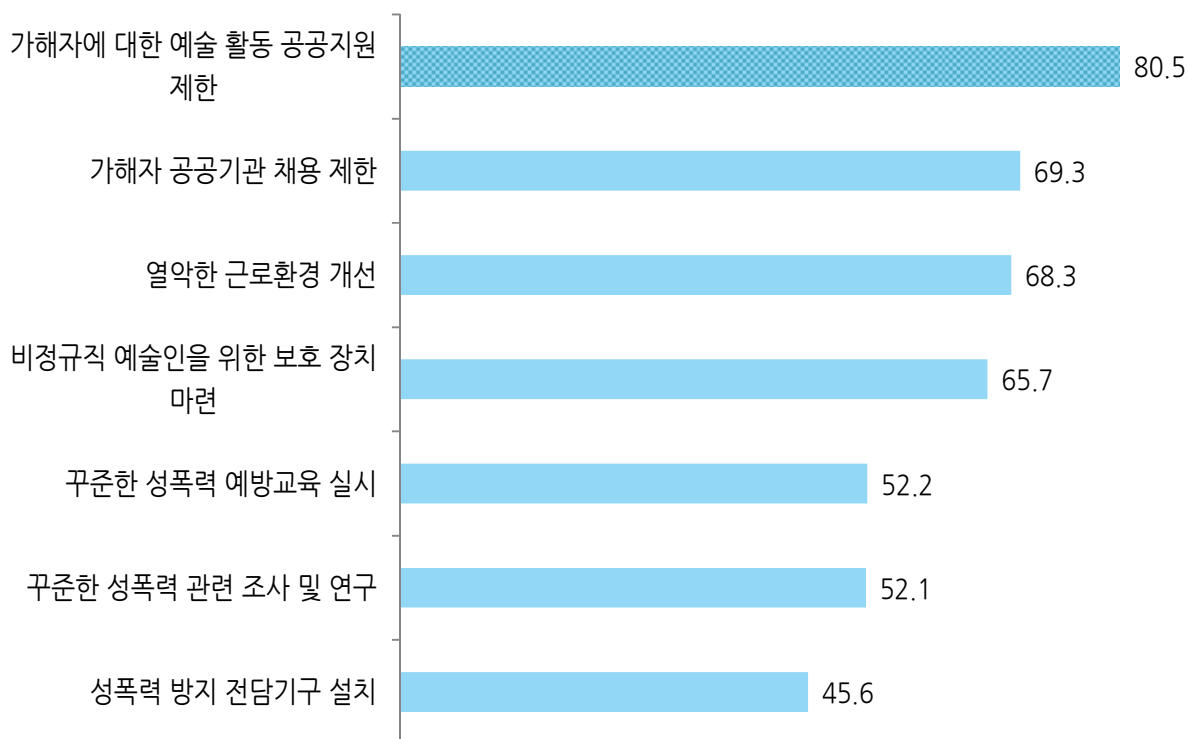


## 5) 공연예술계 성희롱, 성폭력 근절 방안

- 성폭력 피해자들은 공연예술 교육 현장 내 성희롱, 성폭력을 근절하기 위한 방안으로 '가해자에 대한 예술 활동 공공지원 제한'(80.5%)을 가장 많이 꼽음
- 이어서, '가해자 공공기관 채용 제한'(69.3%), '열악한 근로환경 개선'(68.3%), '비정규직 예술인을 위한 보호 장치 마련'(65.7%) 등의 순으로 조사되었으며, 주로 가해자에 대한 제재와 근로 환경에 대한 의견이 주를 이루는 것으로 보임

<그림 3-6-5> 공연예술계 성희롱, 성폭력 근절 방안

[Base : 성폭력 피해자, 단위 : %, 중복응답]





## 제 4 장

## 통계편







응답자 분포표

(단위 : %)

| □ 전체 □  |            | 전체    |
|---------|------------|-------|
|         |            | 100.0 |
| 성별      | 남성         | 53.5  |
|         | 여성         | 46.5  |
| 연령      | 20대 이하     | 24.1  |
|         | 30대        | 47.1  |
|         | 40대        | 18.0  |
|         | 50대        | 7.0   |
|         | 60대        | 3.8   |
| 분야      | 연극         | 38.9  |
|         | 뮤지컬        | 1.0   |
|         | 무용         | 8.8   |
|         | 서양음악       | 37.2  |
|         | 전통예술       | 9.7   |
|         | 연예         | 3.7   |
|         | 기타         | 0.6   |
| 예술활동 기간 | 5년 미만      | 10.4  |
|         | 5년~10년 미만  | 25.9  |
|         | 10년~15년 미만 | 26.6  |
|         | 15년~20년 미만 | 14.0  |
|         | 20년 이상     | 23.1  |

[표 1] 성별

(단위 : %)

| □ 전체 □  |            | 남자    | 여자    |
|---------|------------|-------|-------|
|         |            | 53.5  | 46.5  |
| 성별      | 남성         | 100.0 | 0.0   |
|         | 여성         | 0.0   | 100.0 |
| 연령      | 20대 이하     | 47.0  | 53.0  |
|         | 30대        | 55.5  | 44.5  |
|         | 40대        | 56.6  | 43.4  |
|         | 50대        | 53.6  | 46.4  |
|         | 60대        | 55.8  | 44.2  |
| 분야      | 연극         | 52.6  | 47.4  |
|         | 뮤지컬        | 48.2  | 51.8  |
|         | 무용         | 29.4  | 70.6  |
|         | 서양음악       | 63.3  | 36.7  |
|         | 전통예술       | 38.5  | 61.5  |
|         | 연예         | 64.4  | 35.6  |
|         | 기타         | 44.3  | 55.7  |
| 예술활동 기간 | 5년 미만      | 47.0  | 53.0  |
|         | 5년~10년 미만  | 48.9  | 51.1  |
|         | 10년~15년 미만 | 54.0  | 46.0  |
|         | 15년~20년 미만 | 56.8  | 43.2  |
|         | 20년 이상     | 59.2  | 40.8  |

[표 2] 예술활동 분야

(단위 : %)

|            | 연극    | 뮤지컬   | 무용    | 서양음악  | 전통예술  | 연예    | 기타    |
|------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| ▣ 전체 ▣     | 38.9  | 1.0   | 8.8   | 37.2  | 9.7   | 3.7   | 0.6   |
| 성별         |       |       |       |       |       |       |       |
| 남성         | 38.3  | 0.9   | 4.8   | 44.0  | 7.0   | 4.5   | 0.5   |
| 여성         | 39.7  | 1.1   | 13.3  | 29.4  | 12.9  | 2.8   | 0.8   |
| 연령         |       |       |       |       |       |       |       |
| 20대 이하     | 36.3  | 1.7   | 8.7   | 40.2  | 9.2   | 3.1   | 0.8   |
| 30대        | 40.9  | 1.1   | 8.6   | 37.6  | 7.2   | 4.0   | 0.6   |
| 40대        | 40.9  | 0.5   | 8.3   | 36.2  | 9.9   | 3.5   | 0.7   |
| 50대        | 37.8  | 0.1   | 10.1  | 30.0  | 17.9  | 3.9   | 0.3   |
| 60대        | 24.4  | 0.0   | 10.9  | 31.3  | 28.6  | 4.6   | 0.2   |
| 분야         |       |       |       |       |       |       |       |
| 연극         | 100.0 | 0.0   | 0.0   | 0.0   | 0.0   | 0.0   | 0.0   |
| 뮤지컬        | 0.0   | 100.0 | 0.0   | 0.0   | 0.0   | 0.0   | 0.0   |
| 무용         | 0.0   | 0.0   | 100.0 | 0.0   | 0.0   | 0.0   | 0.0   |
| 서양음악       | 0.0   | 0.0   | 0.0   | 100.0 | 0.0   | 0.0   | 0.0   |
| 전통예술       | 0.0   | 0.0   | 0.0   | 0.0   | 100.0 | 0.0   | 0.0   |
| 연예         | 0.0   | 0.0   | 0.0   | 0.0   | 0.0   | 100.0 | 0.0   |
| 기타         | 0.0   | 0.0   | 0.0   | 0.0   | 0.0   | 0.0   | 100.0 |
| 예술활동 기간    |       |       |       |       |       |       |       |
| 5년 미만      | 52.1  | 2.0   | 4.2   | 32.1  | 3.3   | 4.8   | 1.6   |
| 5년~10년 미만  | 44.3  | 1.5   | 6.4   | 39.1  | 4.2   | 3.7   | 0.7   |
| 10년~15년 미만 | 35.3  | 1.1   | 8.2   | 41.9  | 10.0  | 3.1   | 0.4   |
| 15년~20년 미만 | 35.6  | 0.4   | 11.7  | 33.8  | 13.6  | 4.6   | 0.2   |
| 20년 이상     | 33.2  | 0.3   | 12.4  | 34.0  | 16.2  | 3.3   | 0.6   |

[표 3] 지역

(단위 : %)

|            | 강원  | 경기   | 경남   | 경북  | 광주  | 대구  | 대전  | 부산   |
|------------|-----|------|------|-----|-----|-----|-----|------|
| ▣ 전체 ▣     | 1.8 | 22.5 | 3.4  | 1.0 | 1.4 | 2.5 | 2.4 | 5.4  |
| 성별         |     |      |      |     |     |     |     |      |
| 남성         | 1.8 | 22.2 | 3.5  | 1.2 | 1.3 | 2.2 | 2.9 | 5.3  |
| 여성         | 1.7 | 22.9 | 3.4  | 0.7 | 1.6 | 2.9 | 1.7 | 5.5  |
| 연령         |     |      |      |     |     |     |     |      |
| 20대 이하     | 1.1 | 27.4 | 3.2  | 0.8 | 1.0 | 2.6 | 2.4 | 3.5  |
| 30대        | 1.6 | 21.5 | 2.1  | 0.6 | 1.1 | 2.3 | 2.1 | 3.6  |
| 40대        | 2.2 | 21.7 | 4.5  | 1.1 | 1.9 | 2.5 | 2.8 | 7.3  |
| 50대        | 3.9 | 18.8 | 6.5  | 3.3 | 1.6 | 2.9 | 2.7 | 11.9 |
| 60대        | 1.8 | 15.7 | 10.7 | 1.8 | 5.3 | 4.3 | 2.9 | 19.3 |
| 분야         |     |      |      |     |     |     |     |      |
| 연극         | 1.7 | 19.5 | 1.6  | 1.0 | 0.6 | 2.4 | 1.7 | 3.5  |
| 뮤지컬        | 0.0 | 26.6 | 1.8  | 1.4 | 0.0 | 1.4 | 0.0 | 3.2  |
| 무용         | 2.1 | 26.1 | 3.8  | 0.2 | 0.6 | 2.7 | 3.2 | 5.8  |
| 서양음악       | 1.5 | 25.7 | 3.7  | 0.8 | 1.9 | 2.5 | 2.9 | 5.9  |
| 전통예술       | 3.0 | 19.1 | 9.4  | 2.1 | 3.7 | 3.6 | 2.6 | 10.5 |
| 연예         | 1.8 | 21.4 | 3.9  | 0.9 | 1.2 | 2.0 | 3.0 | 6.9  |
| 기타         | 1.5 | 32.1 | 0.0  | 0.0 | 0.0 | 2.0 | 0.6 | 5.4  |
| 예술활동 기간    |     |      |      |     |     |     |     |      |
| 5년 미만      | 0.9 | 26.6 | 1.8  | 0.7 | 1.0 | 2.9 | 1.8 | 2.4  |
| 5년~10년 미만  | 1.5 | 22.5 | 2.9  | 0.7 | 1.1 | 1.7 | 2.5 | 4.0  |
| 10년~15년 미만 | 1.1 | 22.7 | 3.2  | 0.6 | 1.3 | 3.0 | 1.8 | 4.0  |
| 15년~20년 미만 | 2.2 | 20.5 | 3.0  | 1.2 | 1.6 | 2.5 | 3.4 | 4.6  |
| 20년 이상     | 3.0 | 21.9 | 5.2  | 1.7 | 2.1 | 2.7 | 2.7 | 10.6 |

[표 3] 지역(계속)

(단위 : %)

|            | 서울   | 울산  | 인천  | 전남  | 전북  | 제주  | 충남(세종) | 충북  |
|------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|--------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 48.3 | 1.1 | 4.2 | 0.8 | 2.2 | 0.5 | 1.3    | 1.2 |
| 성별         |      |     |     |     |     |     |        |     |
| 남성         | 47.7 | 0.9 | 4.9 | 0.9 | 2.2 | 0.4 | 1.3    | 1.2 |
| 여성         | 49.0 | 1.2 | 3.3 | 0.8 | 2.2 | 0.6 | 1.4    | 1.1 |
| 연령         |      |     |     |     |     |     |        |     |
| 20대 이하     | 44.5 | 1.2 | 5.8 | 0.6 | 2.8 | 0.5 | 1.6    | 1.0 |
| 30대        | 56.0 | 1.1 | 3.8 | 0.5 | 1.7 | 0.3 | 0.9    | 0.7 |
| 40대        | 44.8 | 0.7 | 3.2 | 1.3 | 2.3 | 0.8 | 1.3    | 1.7 |
| 50대        | 31.6 | 0.9 | 3.5 | 2.1 | 3.1 | 0.7 | 3.1    | 3.2 |
| 60대        | 24.8 | 1.2 | 3.9 | 1.6 | 2.3 | 0.5 | 2.3    | 1.6 |
| 분야         |      |     |     |     |     |     |        |     |
| 연극         | 59.5 | 0.6 | 3.6 | 0.7 | 1.5 | 0.3 | 0.7    | 1.2 |
| 뮤지컬        | 60.9 | 0.0 | 2.9 | 0.0 | 1.8 | 0.0 | 0.0    | 0.0 |
| 무용         | 43.1 | 2.3 | 3.7 | 0.9 | 3.2 | 0.4 | 1.5    | 0.6 |
| 서양음악       | 42.4 | 1.2 | 5.5 | 0.7 | 1.7 | 0.8 | 1.5    | 1.2 |
| 전통예술       | 29.8 | 1.4 | 2.5 | 1.4 | 6.3 | 0.2 | 2.5    | 1.8 |
| 연예         | 46.3 | 1.0 | 3.3 | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 2.9    | 1.2 |
| 기타         | 56.4 | 0.0 | 0.0 | 2.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0    | 0.0 |
| 예술활동 기간    |      |     |     |     |     |     |        |     |
| 5년 미만      | 49.5 | 1.0 | 5.8 | 0.0 | 2.3 | 0.3 | 1.1    | 1.9 |
| 5년~10년 미만  | 52.9 | 0.7 | 4.0 | 0.9 | 1.8 | 0.7 | 1.4    | 0.9 |
| 10년~15년 미만 | 51.3 | 1.3 | 4.5 | 0.8 | 2.1 | 0.4 | 1.4    | 0.6 |
| 15년~20년 미만 | 51.9 | 1.3 | 2.9 | 0.4 | 3.1 | 0.0 | 0.8    | 0.6 |
| 20년 이상     | 37.0 | 1.1 | 4.0 | 1.5 | 2.3 | 0.8 | 1.6    | 2.1 |

[표 4] 공연예술활동 현장 인식

- 주요 핵심 활동(역할)은 특정 성별이 주로 담당하고, 남성의 직무와 여성적 직무가 구별된다.

(단위 : %)

|            | 전혀<br>그렇지 않다 | 그렇지<br>않다 | 보통이다 | 그렇다  | 매우<br>그렇다 | Top2 | Bot2 | 평균  |
|------------|--------------|-----------|------|------|-----------|------|------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 14.8         | 26.9      | 26.8 | 24.8 | 6.7       | 31.4 | 41.7 | 2.8 |
| 성별         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 남성         | 21.1         | 30.7      | 25.4 | 19.6 | 3.2       | 22.8 | 51.8 | 2.5 |
| 여성         | 7.6          | 22.4      | 28.6 | 30.7 | 10.6      | 41.4 | 30.1 | 3.1 |
| 연령         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 20대 이하     | 18.0         | 22.9      | 25.6 | 24.2 | 9.3       | 33.5 | 41.0 | 2.8 |
| 30대        | 14.2         | 26.7      | 27.5 | 25.3 | 6.3       | 31.6 | 40.9 | 2.8 |
| 40대        | 12.9         | 29.7      | 27.1 | 24.7 | 5.6       | 30.3 | 42.6 | 2.8 |
| 50대        | 16.7         | 30.0      | 26.4 | 22.1 | 4.8       | 26.9 | 46.7 | 2.7 |
| 60대        | 8.4          | 35.5      | 25.7 | 27.2 | 3.2       | 30.4 | 43.9 | 2.8 |
| 분야         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 연극         | 13.1         | 25.4      | 26.8 | 26.9 | 7.9       | 34.7 | 38.5 | 2.9 |
| 뮤지컬        | 8.7          | 31.4      | 29.8 | 26.9 | 3.2       | 30.1 | 40.1 | 2.8 |
| 무용         | 10.4         | 26.4      | 30.4 | 24.9 | 7.9       | 32.7 | 36.9 | 2.9 |
| 서양음악       | 17.7         | 28.8      | 25.2 | 22.6 | 5.7       | 28.3 | 46.5 | 2.7 |
| 전통예술       | 14.1         | 26.7      | 29.8 | 23.7 | 5.7       | 29.4 | 40.9 | 2.8 |
| 연예         | 18.7         | 25.0      | 27.3 | 24.4 | 4.7       | 29.1 | 43.7 | 2.7 |
| 기타         | 14.4         | 15.8      | 26.6 | 37.1 | 6.1       | 43.2 | 30.2 | 3.0 |
| 예술활동 기간    |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 5년 미만      | 16.0         | 24.1      | 26.6 | 25.0 | 8.4       | 33.4 | 40.0 | 2.9 |
| 5년~10년 미만  | 14.3         | 24.0      | 28.0 | 25.9 | 7.8       | 33.7 | 38.3 | 2.9 |
| 10년~15년 미만 | 16.1         | 26.0      | 25.5 | 26.4 | 6.0       | 32.4 | 42.1 | 2.8 |
| 15년~20년 미만 | 14.6         | 29.6      | 24.7 | 25.6 | 5.5       | 31.1 | 44.2 | 2.8 |
| 20년 이상     | 13.7         | 30.7      | 28.5 | 21.1 | 6.1       | 27.2 | 44.3 | 2.8 |

[표 5] 공연예술활동 현장 인식

- 성별에 따라 예술활동의 기회, 활동조건의 차이가 있다.

(단위 : %)

|            | 전혀<br>그렇지 않다 | 그렇지<br>않다 | 보통이다 | 그렇다  | 매우<br>그렇다 | Top2 | Bot2 | 평균  |
|------------|--------------|-----------|------|------|-----------|------|------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 11.1         | 19.8      | 23.4 | 33.4 | 12.2      | 45.7 | 30.9 | 3.2 |
| 성별         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 남성         | 17.5         | 25.5      | 24.4 | 27.4 | 5.2       | 32.6 | 43.0 | 2.8 |
| 여성         | 3.8          | 13.2      | 22.3 | 40.4 | 20.3      | 60.7 | 17.0 | 3.6 |
| 연령         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 20대 이하     | 12.3         | 16.4      | 20.8 | 35.4 | 15.0      | 50.5 | 28.8 | 3.2 |
| 30대        | 10.8         | 18.7      | 24.9 | 32.8 | 12.8      | 45.6 | 29.5 | 3.2 |
| 40대        | 10.1         | 22.3      | 22.2 | 35.1 | 10.4      | 45.4 | 32.4 | 3.1 |
| 50대        | 12.3         | 25.4      | 24.8 | 30.0 | 7.6       | 37.6 | 37.7 | 3.0 |
| 60대        | 10.6         | 32.9      | 23.9 | 27.4 | 5.2       | 32.6 | 43.5 | 2.8 |
| 분야         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 연극         | 9.7          | 18.2      | 22.4 | 36.1 | 13.6      | 49.7 | 27.9 | 3.3 |
| 뮤지컬        | 10.4         | 11.2      | 22.7 | 33.5 | 22.2      | 55.7 | 21.6 | 3.5 |
| 무용         | 7.3          | 19.7      | 25.2 | 34.5 | 13.3      | 47.8 | 27.0 | 3.3 |
| 서양음악       | 13.9         | 20.9      | 23.0 | 31.3 | 10.9      | 42.2 | 34.8 | 3.0 |
| 전통예술       | 10.8         | 22.7      | 25.8 | 30.4 | 10.3      | 40.7 | 33.5 | 3.1 |
| 연예         | 9.4          | 20.7      | 27.9 | 32.3 | 9.7       | 42.0 | 30.1 | 3.1 |
| 기타         | 6.9          | 17.0      | 22.4 | 29.9 | 23.8      | 53.7 | 23.9 | 3.5 |
| 예술활동 기간    |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 5년 미만      | 12.0         | 16.3      | 21.2 | 35.6 | 14.8      | 50.4 | 28.3 | 3.2 |
| 5년~10년 미만  | 9.9          | 17.1      | 25.6 | 33.9 | 13.5      | 47.4 | 27.0 | 3.2 |
| 10년~15년 미만 | 12.4         | 19.2      | 21.5 | 35.1 | 11.7      | 46.8 | 31.7 | 3.1 |
| 15년~20년 미만 | 9.6          | 19.5      | 24.8 | 34.0 | 12.0      | 46.0 | 29.2 | 3.2 |
| 20년 이상     | 11.5         | 25.2      | 23.2 | 29.7 | 10.4      | 40.1 | 36.7 | 3.0 |

[표 6] 공연예술활동 현장 인식

- 중요한 정보는 남성들의 사적 네트워크(인맥)를 통해 형성된다.

(단위 : %)

|            | 전혀<br>그렇지 않다 | 그렇지<br>않다 | 보통이다 | 그렇다  | 매우<br>그렇다 | Top2 | Bot2 | 평균  |
|------------|--------------|-----------|------|------|-----------|------|------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 19.3         | 29.1      | 24.5 | 20.2 | 6.9       | 27.1 | 48.3 | 2.7 |
| 성별         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 남성         | 29.0         | 33.5      | 21.8 | 13.1 | 2.5       | 15.6 | 62.5 | 2.3 |
| 여성         | 8.0          | 23.9      | 27.6 | 28.5 | 11.9      | 40.4 | 32.0 | 3.1 |
| 연령         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 20대 이하     | 22.8         | 27.4      | 24.6 | 18.3 | 6.9       | 25.1 | 50.2 | 2.6 |
| 30대        | 18.8         | 28.4      | 24.7 | 21.2 | 6.9       | 28.1 | 47.2 | 2.7 |
| 40대        | 16.7         | 30.2      | 25.4 | 20.5 | 7.1       | 27.6 | 47.0 | 2.7 |
| 50대        | 19.1         | 33.2      | 20.4 | 20.6 | 6.6       | 27.2 | 52.4 | 2.6 |
| 60대        | 14.3         | 35.1      | 25.5 | 18.4 | 6.8       | 25.2 | 49.4 | 2.7 |
| 분야         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 연극         | 18.2         | 29.2      | 25.5 | 20.6 | 6.6       | 27.2 | 47.3 | 2.7 |
| 뮤지컬        | 19.1         | 27.5      | 28.6 | 20.6 | 4.2       | 24.8 | 46.6 | 2.6 |
| 무용         | 16.8         | 31.5      | 25.3 | 19.8 | 6.7       | 26.5 | 48.2 | 2.7 |
| 서양음악       | 22.0         | 27.4      | 23.8 | 19.3 | 7.5       | 26.8 | 49.4 | 2.6 |
| 전통예술       | 16.0         | 32.5      | 22.7 | 22.5 | 6.2       | 28.8 | 48.5 | 2.7 |
| 연예         | 19.4         | 28.7      | 23.8 | 21.1 | 7.0       | 28.1 | 48.1 | 2.7 |
| 기타         | 12.8         | 36.6      | 25.4 | 15.7 | 9.6       | 25.3 | 49.4 | 2.7 |
| 예술활동 기간    |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 5년 미만      | 18.9         | 29.8      | 27.8 | 16.7 | 6.9       | 23.5 | 48.7 | 2.6 |
| 5년~10년 미만  | 19.7         | 27.6      | 25.5 | 20.7 | 6.6       | 27.3 | 47.3 | 2.7 |
| 10년~15년 미만 | 20.6         | 26.2      | 24.7 | 21.9 | 6.6       | 28.4 | 46.8 | 2.7 |
| 15년~20년 미만 | 17.8         | 29.6      | 24.1 | 20.4 | 8.2       | 28.6 | 47.3 | 2.7 |
| 20년 이상     | 18.3         | 33.3      | 22.1 | 19.3 | 6.9       | 26.2 | 51.7 | 2.6 |

[표 7] 공연예술활동 현장 인식

- 예술인들은 외모나 성적인 매력으로 평가되는 경향이 있다.

(단위 : %)

|            | 전혀<br>그렇지 않다 | 그렇지<br>않다 | 보통이다 | 그렇다  | 매우<br>그렇다 | Top2 | Bot2 | 평균  |
|------------|--------------|-----------|------|------|-----------|------|------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 5.1          | 10.9      | 19.4 | 42.3 | 22.2      | 64.5 | 16.0 | 3.7 |
| 성별         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 남성         | 7.5          | 13.0      | 23.1 | 42.1 | 14.4      | 56.5 | 20.4 | 3.4 |
| 여성         | 2.3          | 8.6       | 15.2 | 42.6 | 31.3      | 73.8 | 11.0 | 3.9 |
| 연령         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 20대 이하     | 6.8          | 7.5       | 16.2 | 42.3 | 27.2      | 69.4 | 14.4 | 3.8 |
| 30대        | 3.6          | 9.6       | 19.4 | 42.9 | 24.5      | 67.5 | 13.2 | 3.8 |
| 40대        | 5.3          | 12.8      | 21.9 | 42.2 | 17.8      | 60.0 | 18.1 | 3.5 |
| 50대        | 6.7          | 21.2      | 21.9 | 41.5 | 8.8       | 50.3 | 27.9 | 3.2 |
| 60대        | 9.2          | 21.6      | 24.1 | 36.4 | 8.7       | 45.1 | 30.8 | 3.1 |
| 분야         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 연극         | 3.7          | 9.6       | 17.8 | 44.5 | 24.4      | 68.9 | 13.3 | 3.8 |
| 뮤지컬        | 5.4          | 10.1      | 16.8 | 32.1 | 35.6      | 67.7 | 15.5 | 3.8 |
| 무용         | 5.6          | 13.9      | 20.7 | 39.1 | 20.6      | 59.7 | 19.6 | 3.6 |
| 서양음악       | 5.8          | 10.1      | 20.4 | 41.4 | 22.3      | 63.8 | 15.9 | 3.6 |
| 전통예술       | 6.7          | 15.6      | 20.8 | 41.7 | 15.3      | 57.0 | 22.2 | 3.4 |
| 연예         | 7.4          | 15.6      | 19.6 | 42.7 | 14.7      | 57.4 | 23.0 | 3.4 |
| 기타         | 3.3          | 8.9       | 24.7 | 24.7 | 38.4      | 63.0 | 12.3 | 3.9 |
| 예술활동 기간    |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 5년 미만      | 6.1          | 5.4       | 19.9 | 45.4 | 23.1      | 68.5 | 11.6 | 3.7 |
| 5년~10년 미만  | 5.1          | 9.3       | 18.3 | 39.4 | 27.9      | 67.3 | 14.4 | 3.8 |
| 10년~15년 미만 | 3.9          | 10.2      | 18.2 | 45.6 | 22.1      | 67.7 | 14.1 | 3.7 |
| 15년~20년 미만 | 4.6          | 11.5      | 18.2 | 43.7 | 22.1      | 65.8 | 16.1 | 3.7 |
| 20년 이상     | 6.3          | 15.8      | 22.6 | 39.5 | 15.8      | 55.3 | 22.1 | 3.4 |

[표 8] 공연예술활동 현장 인식

- 남녀 간의 지위 차이는 여성과 남성의 능력과 노력에 따른 결과이다.

(단위 : %)

|            | 전혀<br>그렇지 않다 | 그렇지<br>않다 | 보통이다 | 그렇다  | 매우<br>그렇다 | Top2 | Bot2 | 평균  |
|------------|--------------|-----------|------|------|-----------|------|------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 18.0         | 24.5      | 23.5 | 24.3 | 9.6       | 33.9 | 42.6 | 2.8 |
| 성별         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 남성         | 12.8         | 17.8      | 24.1 | 31.1 | 14.3      | 45.3 | 30.6 | 3.2 |
| 여성         | 24.1         | 32.3      | 22.8 | 16.6 | 4.3       | 20.8 | 56.4 | 2.4 |
| 연령         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 20대 이하     | 21.0         | 22.7      | 22.5 | 22.1 | 11.6      | 33.8 | 43.7 | 2.8 |
| 30대        | 18.1         | 25.6      | 25.0 | 21.9 | 9.3       | 31.3 | 43.7 | 2.8 |
| 40대        | 17.2         | 25.2      | 22.5 | 27.0 | 8.1       | 35.1 | 42.4 | 2.8 |
| 50대        | 14.8         | 25.5      | 16.9 | 34.1 | 8.7       | 42.9 | 40.2 | 3.0 |
| 60대        | 8.4          | 18.1      | 27.3 | 37.4 | 8.8       | 46.2 | 26.5 | 3.2 |
| 분야         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 연극         | 21.7         | 25.5      | 22.8 | 22.4 | 7.6       | 30.0 | 47.3 | 2.7 |
| 뮤지컬        | 13.2         | 35.7      | 34.3 | 11.4 | 5.3       | 16.8 | 48.9 | 2.6 |
| 무용         | 14.0         | 24.6      | 26.8 | 24.6 | 10.0      | 34.6 | 38.7 | 2.9 |
| 서양음악       | 16.8         | 23.9      | 22.5 | 25.3 | 11.4      | 36.7 | 40.8 | 2.9 |
| 전통예술       | 13.2         | 23.5      | 24.2 | 27.8 | 11.4      | 39.1 | 36.7 | 3.0 |
| 연예         | 14.2         | 20.2      | 24.9 | 31.1 | 9.6       | 40.7 | 34.3 | 3.0 |
| 기타         | 22.2         | 22.5      | 38.7 | 15.2 | 1.4       | 16.6 | 44.7 | 2.5 |
| 예술활동 기간    |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 5년 미만      | 27.4         | 25.6      | 22.3 | 18.4 | 6.3       | 24.7 | 52.9 | 2.5 |
| 5년~10년 미만  | 18.5         | 25.2      | 24.2 | 21.9 | 10.2      | 32.1 | 43.7 | 2.8 |
| 10년~15년 미만 | 17.1         | 23.3      | 25.8 | 24.7 | 9.1       | 33.8 | 40.5 | 2.9 |
| 15년~20년 미만 | 18.8         | 25.0      | 22.7 | 25.1 | 8.5       | 33.6 | 43.7 | 2.8 |
| 20년 이상     | 13.9         | 24.5      | 21.0 | 28.9 | 11.7      | 40.6 | 38.4 | 3.0 |

[표 9] 공연예술활동 현장 인식

- 예술계의 종사자들은 대부분 여성이지만 연출 및 감독의 비율은 남성의 비율이 높다.

(단위 : %)

|            | 전혀<br>그렇지 않다 | 그렇지<br>않다 | 보통이다 | 그렇다  | 매우<br>그렇다 | Top2 | Bot2 | 평균  |
|------------|--------------|-----------|------|------|-----------|------|------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 6.1          | 14.5      | 20.7 | 39.3 | 19.4      | 58.7 | 20.5 | 3.5 |
| 성별         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 남성         | 10.2         | 21.5      | 26.3 | 33.5 | 8.5       | 42.0 | 31.7 | 3.1 |
| 여성         | 1.3          | 6.4       | 14.4 | 46.0 | 32.0      | 78.0 | 7.7  | 4.0 |
| 연령         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 20대 이하     | 7.5          | 15.0      | 21.5 | 36.8 | 19.3      | 56.1 | 22.4 | 3.5 |
| 30대        | 6.5          | 14.2      | 21.5 | 37.4 | 20.4      | 57.8 | 20.7 | 3.5 |
| 40대        | 4.0          | 15.2      | 18.1 | 43.1 | 19.6      | 62.7 | 19.2 | 3.6 |
| 50대        | 4.4          | 14.9      | 19.0 | 44.2 | 17.5      | 61.7 | 19.3 | 3.6 |
| 60대        | 4.0          | 10.9      | 22.0 | 51.8 | 11.3      | 63.1 | 14.9 | 3.6 |
| 분야         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 연극         | 5.0          | 16.0      | 19.2 | 39.2 | 20.6      | 59.8 | 21.0 | 3.5 |
| 뮤지컬        | 8.7          | 8.9       | 22.7 | 41.9 | 17.9      | 59.8 | 17.6 | 3.5 |
| 무용         | 2.5          | 11.9      | 20.6 | 41.0 | 24.1      | 65.0 | 14.4 | 3.7 |
| 서양음악       | 7.9          | 14.7      | 22.7 | 37.6 | 17.1      | 54.7 | 22.5 | 3.4 |
| 전통예술       | 5.5          | 10.8      | 19.9 | 44.8 | 19.0      | 63.9 | 16.2 | 3.6 |
| 연예         | 7.3          | 14.0      | 19.3 | 39.7 | 19.6      | 59.3 | 21.3 | 3.5 |
| 기타         | 8.3          | 16.0      | 20.8 | 29.6 | 25.3      | 54.9 | 24.3 | 3.5 |
| 예술활동 기간    |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 5년 미만      | 4.9          | 16.5      | 22.2 | 39.7 | 16.7      | 56.3 | 21.4 | 3.5 |
| 5년~10년 미만  | 7.0          | 13.6      | 20.5 | 37.7 | 21.3      | 59.0 | 20.6 | 3.5 |
| 10년~15년 미만 | 7.5          | 13.9      | 20.4 | 39.4 | 18.8      | 58.2 | 21.4 | 3.5 |
| 15년~20년 미만 | 3.7          | 14.9      | 23.3 | 39.0 | 19.1      | 58.1 | 18.6 | 3.5 |
| 20년 이상     | 5.3          | 15.0      | 19.3 | 40.9 | 19.5      | 60.4 | 20.3 | 3.5 |

[표 10] 공연예술활동 현장 인식

- 예술계 남성지도자(교수 등)들은 여성에 비해 능력이 있다.

(단위 : %)

|            | 전혀<br>그렇지 않다 | 그렇지<br>않다 | 보통이다 | 그렇다 | 매우<br>그렇다 | Top2 | Bot2 | 평균  |
|------------|--------------|-----------|------|-----|-----------|------|------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 34.7         | 36.5      | 19.9 | 7.2 | 1.6       | 8.8  | 71.2 | 2.0 |
| 성별         |              |           |      |     |           |      |      |     |
| 남성         | 33.6         | 34.1      | 22.6 | 7.7 | 2.0       | 9.7  | 67.8 | 2.1 |
| 여성         | 36.0         | 39.3      | 16.9 | 6.6 | 1.2       | 7.8  | 75.3 | 2.0 |
| 연령         |              |           |      |     |           |      |      |     |
| 20대 이하     | 38.7         | 33.5      | 18.2 | 7.4 | 2.1       | 9.6  | 72.2 | 2.0 |
| 30대        | 35.5         | 35.7      | 20.2 | 6.8 | 1.7       | 8.5  | 71.3 | 2.0 |
| 40대        | 30.8         | 40.8      | 20.4 | 6.9 | 1.2       | 8.0  | 71.6 | 2.1 |
| 50대        | 32.8         | 40.6      | 17.8 | 8.9 | 0.0       | 8.9  | 73.4 | 2.0 |
| 60대        | 21.2         | 38.3      | 29.5 | 9.3 | 1.8       | 11.1 | 59.5 | 2.3 |
| 분야         |              |           |      |     |           |      |      |     |
| 연극         | 36.6         | 38.4      | 18.4 | 5.2 | 1.3       | 6.6  | 75.0 | 2.0 |
| 뮤지컬        | 30.8         | 41.0      | 18.9 | 7.9 | 1.4       | 9.3  | 71.8 | 2.1 |
| 무용         | 30.2         | 35.4      | 25.0 | 7.7 | 1.7       | 9.4  | 65.6 | 2.2 |
| 서양음악       | 35.8         | 34.4      | 19.5 | 8.4 | 2.0       | 10.4 | 70.2 | 2.1 |
| 전통예술       | 29.0         | 38.0      | 21.9 | 9.7 | 1.4       | 11.1 | 67.0 | 2.2 |
| 연예         | 30.1         | 35.1      | 25.6 | 8.5 | 0.7       | 9.3  | 65.2 | 2.1 |
| 기타         | 38.1         | 44.5      | 10.3 | 3.6 | 3.5       | 7.0  | 82.6 | 1.9 |
| 예술활동 기간    |              |           |      |     |           |      |      |     |
| 5년 미만      | 45.5         | 30.0      | 17.3 | 5.1 | 2.1       | 7.2  | 75.5 | 1.9 |
| 5년~10년 미만  | 35.0         | 37.8      | 19.4 | 6.6 | 1.2       | 7.8  | 72.8 | 2.0 |
| 10년~15년 미만 | 36.1         | 34.3      | 21.1 | 6.6 | 1.8       | 8.4  | 70.4 | 2.0 |
| 15년~20년 미만 | 32.4         | 39.1      | 19.8 | 7.2 | 1.5       | 8.6  | 71.5 | 2.1 |
| 20년 이상     | 29.3         | 39.1      | 20.4 | 9.5 | 1.7       | 11.2 | 68.3 | 2.2 |

[표 11] 공연예술활동 현장 인식

- 본인이 활동하는 예술분야에 진입하기 위해서는 학벌, 지연, 사제 관계 등의 인맥이 중요하다.

(단위 : %)

|            | 전혀<br>그렇지 않다 | 그렇지<br>않다 | 보통이다 | 그렇다  | 매우<br>그렇다 | Top2 | Bot2 | 평균  |
|------------|--------------|-----------|------|------|-----------|------|------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 4.1          | 8.1       | 17.7 | 39.5 | 30.6      | 70.1 | 12.2 | 3.8 |
| 성별         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 남성         | 6.0          | 11.0      | 21.9 | 39.0 | 22.0      | 61.1 | 17.0 | 3.6 |
| 여성         | 1.8          | 4.7       | 12.9 | 40.0 | 40.5      | 80.5 | 6.6  | 4.1 |
| 연령         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 20대 이하     | 3.7          | 4.6       | 15.6 | 41.1 | 35.1      | 76.2 | 8.2  | 4.0 |
| 30대        | 2.8          | 6.3       | 17.4 | 40.8 | 32.7      | 73.5 | 9.1  | 3.9 |
| 40대        | 4.3          | 12.4      | 19.7 | 37.1 | 26.6      | 63.7 | 16.7 | 3.7 |
| 50대        | 10.3         | 17.3      | 20.2 | 33.5 | 18.8      | 52.2 | 27.6 | 3.3 |
| 60대        | 10.3         | 15.0      | 21.6 | 36.3 | 16.8      | 53.1 | 25.3 | 3.3 |
| 분야         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 연극         | 3.8          | 6.7       | 18.9 | 42.2 | 28.4      | 70.7 | 10.5 | 3.8 |
| 뮤지컬        | 3.7          | 8.4       | 14.0 | 38.8 | 35.1      | 73.9 | 12.1 | 3.9 |
| 무용         | 3.6          | 8.2       | 16.1 | 37.8 | 34.3      | 72.1 | 11.8 | 3.9 |
| 서양음악       | 4.1          | 8.7       | 16.7 | 37.5 | 32.9      | 70.4 | 12.9 | 3.9 |
| 전통예술       | 5.2          | 8.5       | 17.0 | 39.0 | 30.3      | 69.3 | 13.7 | 3.8 |
| 연예         | 5.0          | 14.5      | 22.3 | 38.2 | 20.1      | 58.3 | 19.5 | 3.5 |
| 기타         | 1.5          | 11.5      | 20.2 | 30.1 | 36.7      | 66.8 | 13.0 | 3.9 |
| 예술활동 기간    |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 5년 미만      | 4.2          | 6.1       | 18.1 | 40.4 | 31.2      | 71.6 | 10.3 | 3.9 |
| 5년~10년 미만  | 3.0          | 6.1       | 18.6 | 41.4 | 30.9      | 72.3 | 9.1  | 3.9 |
| 10년~15년 미만 | 2.7          | 6.2       | 17.1 | 39.9 | 34.1      | 74.0 | 8.9  | 4.0 |
| 15년~20년 미만 | 3.4          | 10.2      | 14.9 | 39.5 | 32.1      | 71.5 | 13.6 | 3.9 |
| 20년 이상     | 7.1          | 12.2      | 19.0 | 36.5 | 25.1      | 61.6 | 19.3 | 3.6 |

[표 12] 공연예술활동 현장 인식

- 연습 및 지도과정에서 신체접촉을 하는 것은 자연스러운 과정이다.

(단위 : %)

|            | 전혀<br>그렇지 않다 | 그렇지<br>않다 | 보통이다 | 그렇다  | 매우<br>그렇다 | Top2 | Bot2 | 평균  |
|------------|--------------|-----------|------|------|-----------|------|------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 20.2         | 30.9      | 29.3 | 16.6 | 3.0       | 19.6 | 51.0 | 2.5 |
| 성별         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 남성         | 21.4         | 32.3      | 29.3 | 15.0 | 2.0       | 17.1 | 53.7 | 2.4 |
| 여성         | 18.7         | 29.3      | 29.4 | 18.4 | 4.2       | 22.6 | 48.0 | 2.6 |
| 연령         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 20대 이하     | 22.2         | 28.0      | 31.1 | 16.0 | 2.7       | 18.7 | 50.2 | 2.5 |
| 30대        | 20.2         | 30.4      | 29.7 | 15.9 | 3.7       | 19.6 | 50.6 | 2.5 |
| 40대        | 18.6         | 34.1      | 28.7 | 16.3 | 2.3       | 18.6 | 52.8 | 2.5 |
| 50대        | 18.3         | 33.2      | 24.1 | 22.2 | 2.3       | 24.5 | 51.5 | 2.6 |
| 60대        | 16.8         | 35.8      | 26.0 | 20.0 | 1.4       | 21.4 | 52.6 | 2.5 |
| 분야         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 연극         | 19.0         | 31.8      | 28.9 | 17.3 | 2.9       | 20.2 | 50.9 | 2.5 |
| 뮤지컬        | 11.4         | 24.5      | 32.7 | 26.0 | 5.4       | 31.4 | 35.9 | 2.9 |
| 무용         | 10.3         | 16.3      | 33.3 | 32.5 | 7.7       | 40.1 | 26.6 | 3.1 |
| 서양음악       | 23.5         | 33.8      | 28.7 | 12.3 | 1.7       | 14.0 | 57.3 | 2.4 |
| 전통예술       | 21.7         | 30.6      | 28.2 | 16.4 | 3.2       | 19.6 | 52.2 | 2.5 |
| 연예         | 21.7         | 28.8      | 30.4 | 14.2 | 5.0       | 19.2 | 50.5 | 2.5 |
| 기타         | 15.2         | 30.3      | 42.1 | 9.4  | 3.0       | 12.5 | 45.5 | 2.5 |
| 예술활동 기간    |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 5년 미만      | 23.9         | 28.8      | 32.7 | 12.8 | 1.7       | 14.5 | 52.7 | 2.4 |
| 5년~10년 미만  | 21.1         | 30.4      | 29.8 | 15.6 | 2.9       | 18.6 | 51.6 | 2.5 |
| 10년~15년 미만 | 21.0         | 30.7      | 29.2 | 15.6 | 3.4       | 19.1 | 51.8 | 2.5 |
| 15년~20년 미만 | 17.7         | 29.4      | 31.2 | 18.9 | 2.8       | 21.7 | 47.1 | 2.6 |
| 20년 이상     | 17.9         | 33.4      | 26.3 | 19.1 | 3.4       | 22.5 | 51.2 | 2.6 |

[표 13] 공연예술활동 현장 인식

- 예술공연 등의 작품 활동할 때 사전에 협의되지 않은 노출이나 신체접촉을 하는 것은 암묵적으로 용인된다.

(단위 : %)

|            | 전혀<br>그렇지 않다 | 그렇지<br>않다 | 보통이다 | 그렇다  | 매우<br>그렇다 | Top2 | Bot2 | 평균  |
|------------|--------------|-----------|------|------|-----------|------|------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 32.2         | 35.9      | 18.2 | 11.8 | 1.9       | 13.7 | 68.1 | 2.2 |
| 성별         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 남성         | 39.1         | 38.1      | 15.7 | 6.3  | 0.8       | 7.1  | 77.2 | 1.9 |
| 여성         | 24.2         | 33.4      | 21.1 | 18.2 | 3.1       | 21.3 | 57.6 | 2.4 |
| 연령         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 20대 이하     | 34.3         | 33.2      | 18.5 | 12.1 | 1.9       | 14.0 | 67.5 | 2.1 |
| 30대        | 32.2         | 34.8      | 18.4 | 12.4 | 2.2       | 14.6 | 67.0 | 2.2 |
| 40대        | 30.3         | 41.1      | 18.4 | 9.0  | 1.2       | 10.2 | 71.4 | 2.1 |
| 50대        | 32.5         | 37.5      | 15.8 | 13.3 | 0.9       | 14.2 | 70.0 | 2.1 |
| 60대        | 26.5         | 39.3      | 17.0 | 14.1 | 3.0       | 17.1 | 65.8 | 2.3 |
| 분야         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 연극         | 28.7         | 37.6      | 17.3 | 13.8 | 2.6       | 16.4 | 66.3 | 2.2 |
| 뮤지컬        | 29.8         | 31.9      | 23.8 | 14.5 | 0.0       | 14.5 | 61.7 | 2.2 |
| 무용         | 25.5         | 34.1      | 21.0 | 16.1 | 3.3       | 19.4 | 59.6 | 2.4 |
| 서양음악       | 35.6         | 35.2      | 18.7 | 9.4  | 1.2       | 10.6 | 70.8 | 2.1 |
| 전통예술       | 38.3         | 36.6      | 15.8 | 8.8  | 0.5       | 9.3  | 74.8 | 2.0 |
| 연예         | 34.7         | 29.8      | 20.9 | 12.8 | 1.7       | 14.5 | 64.5 | 2.2 |
| 기타         | 32.9         | 33.2      | 21.6 | 10.3 | 2.0       | 12.3 | 66.2 | 2.2 |
| 예술활동 기간    |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 5년 미만      | 35.2         | 30.2      | 18.8 | 13.0 | 2.8       | 15.8 | 65.4 | 2.2 |
| 5년~10년 미만  | 32.0         | 36.0      | 18.7 | 11.6 | 1.7       | 13.3 | 68.0 | 2.1 |
| 10년~15년 미만 | 32.9         | 35.3      | 17.5 | 12.1 | 2.2       | 14.3 | 68.2 | 2.2 |
| 15년~20년 미만 | 30.4         | 34.1      | 21.6 | 12.0 | 2.0       | 14.0 | 64.4 | 2.2 |
| 20년 이상     | 31.3         | 40.1      | 16.2 | 11.1 | 1.3       | 12.4 | 71.4 | 2.1 |

[표 14] 공연예술활동 현장 인식

- 뒷풀이 등 회식 자리에서 분위기를 띄우기 위해 성적농담이나 음담패설 등을 하는 것은 상관없다.

(단위 : %)

|            | 전혀<br>그렇지 않다 | 그렇지<br>않다 | 보통이다 | 그렇다 | 매우<br>그렇다 | Top2 | Bot2 | 평균  |
|------------|--------------|-----------|------|-----|-----------|------|------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 54.6         | 29.9      | 10.9 | 3.5 | 1.1       | 4.6  | 84.5 | 1.7 |
| 성별         |              |           |      |     |           |      |      |     |
| 남성         | 51.9         | 32.0      | 12.5 | 3.2 | 0.4       | 3.6  | 83.9 | 1.7 |
| 여성         | 57.7         | 27.5      | 9.0  | 4.0 | 1.8       | 5.8  | 85.2 | 1.6 |
| 연령         |              |           |      |     |           |      |      |     |
| 20대 이하     | 60.5         | 26.0      | 8.9  | 3.6 | 1.1       | 4.7  | 86.4 | 1.6 |
| 30대        | 55.7         | 28.1      | 10.9 | 3.9 | 1.3       | 5.2  | 83.9 | 1.7 |
| 40대        | 51.8         | 33.6      | 11.5 | 2.4 | 0.7       | 3.1  | 85.4 | 1.7 |
| 50대        | 46.1         | 37.6      | 11.6 | 4.0 | 0.7       | 4.7  | 83.7 | 1.8 |
| 60대        | 32.5         | 44.5      | 19.6 | 2.9 | 0.6       | 3.5  | 76.9 | 1.9 |
| 분야         |              |           |      |     |           |      |      |     |
| 연극         | 50.9         | 30.9      | 12.4 | 4.5 | 1.3       | 5.8  | 81.8 | 1.7 |
| 뮤지컬        | 51.9         | 35.3      | 6.7  | 4.7 | 1.4       | 6.1  | 87.2 | 1.7 |
| 무용         | 55.0         | 28.0      | 12.5 | 3.2 | 1.3       | 4.5  | 83.0 | 1.7 |
| 서양음악       | 58.6         | 29.1      | 8.7  | 2.7 | 0.8       | 3.5  | 87.7 | 1.6 |
| 전통예술       | 53.4         | 30.7      | 11.9 | 3.2 | 0.7       | 3.9  | 84.1 | 1.7 |
| 연예         | 56.3         | 29.3      | 9.7  | 3.6 | 1.1       | 4.7  | 85.6 | 1.6 |
| 기타         | 58.0         | 17.8      | 23.6 | 0.0 | 0.6       | 0.6  | 75.8 | 1.7 |
| 예술활동 기간    |              |           |      |     |           |      |      |     |
| 5년 미만      | 64.4         | 23.9      | 5.8  | 4.3 | 1.6       | 6.0  | 88.3 | 1.5 |
| 5년~10년 미만  | 54.8         | 29.8      | 10.8 | 3.4 | 1.3       | 4.6  | 84.6 | 1.7 |
| 10년~15년 미만 | 56.6         | 28.2      | 11.0 | 3.4 | 0.9       | 4.3  | 84.8 | 1.6 |
| 15년~20년 미만 | 55.8         | 30.0      | 8.6  | 4.3 | 1.2       | 5.6  | 85.8 | 1.7 |
| 20년 이상     | 47.0         | 34.6      | 14.7 | 3.1 | 0.7       | 3.8  | 81.5 | 1.8 |



[표 15] 예술인들의 성 인식

- 성폭력은 노출이 심한 옷차림 때문에 일어난다.

(단위 : %)

|            | 전혀<br>그렇지 않다 | 그렇지<br>않다 | 보통이다 | 그렇다  | 매우<br>그렇다 | Top2 | Bot2 | 평균  |
|------------|--------------|-----------|------|------|-----------|------|------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 55.7         | 26.3      | 13.0 | 4.3  | 0.8       | 5.0  | 82.0 | 1.7 |
| 성별         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 남성         | 51.2         | 27.9      | 15.7 | 4.3  | 0.9       | 5.2  | 79.1 | 1.8 |
| 여성         | 60.8         | 24.5      | 9.9  | 4.2  | 0.6       | 4.8  | 85.3 | 1.6 |
| 연령         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 20대 이하     | 68.1         | 21.1      | 8.0  | 2.6  | 0.1       | 2.8  | 89.2 | 1.5 |
| 30대        | 59.2         | 25.7      | 11.7 | 2.8  | 0.6       | 3.4  | 84.9 | 1.6 |
| 40대        | 47.4         | 31.4      | 16.4 | 4.3  | 0.4       | 4.7  | 78.8 | 1.8 |
| 50대        | 33.1         | 35.1      | 21.5 | 8.4  | 2.0       | 10.4 | 68.2 | 2.1 |
| 60대        | 14.0         | 26.9      | 28.8 | 24.8 | 5.6       | 30.4 | 40.9 | 2.8 |
| 분야         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 연극         | 60.0         | 25.2      | 12.1 | 2.2  | 0.4       | 2.7  | 85.2 | 1.6 |
| 뮤지컬        | 56.7         | 30.2      | 8.2  | 4.9  | 0.0       | 4.9  | 86.9 | 1.6 |
| 무용         | 49.2         | 28.8      | 14.7 | 5.7  | 1.5       | 7.2  | 78.1 | 1.8 |
| 서양음악       | 55.1         | 26.7      | 12.6 | 5.1  | 0.5       | 5.6  | 81.7 | 1.7 |
| 전통예술       | 47.2         | 26.7      | 17.0 | 7.3  | 1.8       | 9.2  | 73.9 | 1.9 |
| 연예         | 50.6         | 27.7      | 14.1 | 5.5  | 2.2       | 7.6  | 78.3 | 1.8 |
| 기타         | 68.8         | 19.1      | 9.1  | 3.0  | 0.0       | 3.0  | 87.9 | 1.5 |
| 예술활동 기간    |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 5년 미만      | 69.4         | 18.8      | 9.5  | 2.0  | 0.3       | 2.3  | 88.2 | 1.5 |
| 5년~10년 미만  | 62.4         | 26.3      | 8.1  | 3.0  | 0.2       | 3.2  | 88.7 | 1.5 |
| 10년~15년 미만 | 59.1         | 24.6      | 11.9 | 3.7  | 0.6       | 4.3  | 83.7 | 1.6 |
| 15년~20년 미만 | 52.9         | 25.6      | 17.8 | 2.9  | 0.7       | 3.7  | 78.6 | 1.7 |
| 20년 이상     | 39.5         | 32.1      | 18.4 | 8.1  | 1.8       | 9.9  | 71.7 | 2.0 |

[표 16] 예술인들의 성 인식

- 성폭력은 주로 젊은 여자들에게 일어난다.

(단위 : %)

|            | 전혀<br>그렇지 않다 | 그렇지<br>않다 | 보통이다 | 그렇다  | 매우<br>그렇다 | Top2 | Bot2 | 평균  |
|------------|--------------|-----------|------|------|-----------|------|------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 27.4         | 33.5      | 15.8 | 19.5 | 3.9       | 23.4 | 60.8 | 2.4 |
| 성별         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 남성         | 28.6         | 34.5      | 16.8 | 17.9 | 2.3       | 20.1 | 63.0 | 2.3 |
| 여성         | 26.0         | 32.4      | 14.6 | 21.3 | 5.8       | 27.1 | 58.3 | 2.5 |
| 연령         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 20대 이하     | 32.5         | 27.9      | 15.2 | 19.1 | 5.4       | 24.5 | 60.3 | 2.4 |
| 30대        | 26.6         | 31.2      | 16.8 | 20.6 | 4.8       | 25.4 | 57.8 | 2.5 |
| 40대        | 26.9         | 38.5      | 15.8 | 17.1 | 1.7       | 18.8 | 65.4 | 2.3 |
| 50대        | 24.6         | 48.1      | 10.5 | 16.4 | 0.4       | 16.8 | 72.7 | 2.2 |
| 60대        | 11.4         | 46.8      | 16.9 | 24.3 | 0.5       | 24.8 | 58.3 | 2.6 |
| 분야         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 연극         | 28.3         | 32.7      | 15.6 | 19.3 | 4.1       | 23.4 | 61.0 | 2.4 |
| 뮤지컬        | 27.3         | 28.9      | 20.0 | 23.9 | 0.0       | 23.9 | 56.2 | 2.4 |
| 무용         | 25.8         | 31.5      | 16.1 | 21.7 | 5.0       | 26.7 | 57.2 | 2.5 |
| 서양음악       | 26.6         | 32.7      | 16.4 | 20.6 | 3.8       | 24.4 | 59.2 | 2.4 |
| 전통예술       | 26.6         | 40.3      | 13.4 | 16.7 | 3.0       | 19.7 | 66.9 | 2.3 |
| 연예         | 30.0         | 37.8      | 17.8 | 11.5 | 2.9       | 14.3 | 67.8 | 2.2 |
| 기타         | 33.6         | 34.1      | 8.5  | 17.7 | 6.1       | 23.8 | 67.7 | 2.3 |
| 예술활동 기간    |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 5년 미만      | 32.3         | 26.6      | 15.6 | 21.2 | 4.4       | 25.5 | 58.9 | 2.4 |
| 5년~10년 미만  | 27.5         | 30.8      | 16.6 | 19.1 | 6.0       | 25.1 | 58.3 | 2.5 |
| 10년~15년 미만 | 28.6         | 30.2      | 15.7 | 21.9 | 3.6       | 25.5 | 58.8 | 2.4 |
| 15년~20년 미만 | 25.5         | 36.4      | 15.8 | 18.5 | 3.8       | 22.2 | 61.9 | 2.4 |
| 20년 이상     | 24.7         | 41.6      | 15.0 | 16.9 | 1.8       | 18.7 | 66.2 | 2.3 |

[표 17] 예술인들의 성 인식

- 예술 안에서는 모든 성적인 표현이 용인될 수 있다.

(단위 : %)

|            | 전혀<br>그렇지 않다 | 그렇지<br>않다 | 보통이다 | 그렇다 | 매우<br>그렇다 | Top2 | Bot2 | 평균  |
|------------|--------------|-----------|------|-----|-----------|------|------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 44.6         | 32.6      | 15.2 | 5.3 | 2.4       | 7.7  | 77.2 | 1.9 |
| 성별         |              |           |      |     |           |      |      |     |
| 남성         | 38.6         | 33.8      | 17.0 | 7.0 | 3.6       | 10.5 | 72.5 | 2.0 |
| 여성         | 51.4         | 31.2      | 13.0 | 3.4 | 1.0       | 4.4  | 82.6 | 1.7 |
| 연령         |              |           |      |     |           |      |      |     |
| 20대 이하     | 51.7         | 27.1      | 14.4 | 4.4 | 2.4       | 6.8  | 78.9 | 1.8 |
| 30대        | 44.6         | 31.1      | 16.8 | 5.4 | 2.1       | 7.5  | 75.7 | 1.9 |
| 40대        | 40.1         | 37.6      | 12.8 | 6.0 | 3.5       | 9.5  | 77.7 | 2.0 |
| 50대        | 35.7         | 44.6      | 14.0 | 4.2 | 1.6       | 5.8  | 80.2 | 1.9 |
| 60대        | 37.0         | 39.8      | 13.1 | 8.9 | 1.2       | 10.1 | 76.8 | 2.0 |
| 분야         |              |           |      |     |           |      |      |     |
| 연극         | 45.3         | 32.6      | 15.1 | 5.0 | 2.1       | 7.1  | 77.9 | 1.9 |
| 뮤지컬        | 45.8         | 30.4      | 17.0 | 5.0 | 1.8       | 6.8  | 76.2 | 1.9 |
| 무용         | 40.9         | 31.3      | 18.4 | 7.4 | 2.1       | 9.5  | 72.1 | 2.0 |
| 서양음악       | 43.4         | 32.5      | 15.6 | 5.6 | 2.9       | 8.5  | 75.9 | 1.9 |
| 전통예술       | 49.4         | 35.0      | 11.1 | 2.9 | 1.6       | 4.5  | 84.4 | 1.7 |
| 연예         | 45.1         | 33.3      | 12.8 | 7.1 | 1.7       | 8.7  | 78.5 | 1.9 |
| 기타         | 41.0         | 22.5      | 25.0 | 4.0 | 7.4       | 11.5 | 63.5 | 2.1 |
| 예술활동 기간    |              |           |      |     |           |      |      |     |
| 5년 미만      | 58.1         | 23.9      | 13.5 | 2.9 | 1.5       | 4.4  | 82.1 | 1.7 |
| 5년~10년 미만  | 45.4         | 31.6      | 16.2 | 4.7 | 2.1       | 6.8  | 77.0 | 1.9 |
| 10년~15년 미만 | 43.8         | 33.4      | 15.4 | 5.4 | 1.9       | 7.3  | 77.3 | 1.9 |
| 15년~20년 미만 | 44.9         | 31.5      | 15.6 | 5.8 | 2.1       | 7.9  | 76.5 | 1.9 |
| 20년 이상     | 38.2         | 37.3      | 14.2 | 6.7 | 3.7       | 10.4 | 75.5 | 2.0 |

[표 18] 예술인들의 성 인식

- 예술작품에서 여성은 성적대상화가 가능하며 여성성이 강요된다.

(단위 : %)

|            | 전혀<br>그렇지 않다 | 그렇지<br>않다 | 보통이다 | 그렇다  | 매우<br>그렇다 | Top2 | Bot2 | 평균  |
|------------|--------------|-----------|------|------|-----------|------|------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 37.1         | 25.5      | 17.0 | 15.6 | 4.8       | 20.4 | 62.6 | 2.3 |
| 성별         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 남성         | 42.7         | 30.9      | 17.1 | 8.2  | 1.1       | 9.3  | 73.6 | 1.9 |
| 여성         | 30.6         | 19.3      | 16.8 | 24.2 | 9.1       | 33.2 | 49.9 | 2.6 |
| 연령         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 20대 이하     | 41.5         | 20.1      | 16.7 | 15.7 | 5.9       | 21.6 | 61.6 | 2.2 |
| 30대        | 37.6         | 24.3      | 16.5 | 16.5 | 5.2       | 21.7 | 61.9 | 2.3 |
| 40대        | 34.8         | 29.7      | 16.9 | 14.6 | 4.0       | 18.6 | 64.5 | 2.2 |
| 50대        | 30.5         | 33.7      | 19.5 | 14.2 | 2.2       | 16.3 | 64.2 | 2.2 |
| 60대        | 26.0         | 40.1      | 21.1 | 12.0 | 0.9       | 12.9 | 66.1 | 2.2 |
| 분야         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 연극         | 36.7         | 23.9      | 16.2 | 17.4 | 5.8       | 23.2 | 60.6 | 2.3 |
| 뮤지컬        | 36.2         | 22.3      | 14.3 | 21.6 | 5.7       | 27.3 | 58.4 | 2.4 |
| 무용         | 33.7         | 26.2      | 16.5 | 19.0 | 4.7       | 23.6 | 59.9 | 2.3 |
| 서양음악       | 38.6         | 26.1      | 17.1 | 13.8 | 4.4       | 18.2 | 64.7 | 2.2 |
| 전통예술       | 36.1         | 29.8      | 17.2 | 13.9 | 3.0       | 16.9 | 65.9 | 2.2 |
| 연예         | 38.3         | 26.4      | 23.1 | 9.4  | 2.7       | 12.1 | 64.7 | 2.1 |
| 기타         | 33.6         | 14.2      | 32.5 | 15.7 | 4.1       | 19.7 | 47.8 | 2.4 |
| 예술활동 기간    |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 5년 미만      | 44.6         | 18.5      | 15.2 | 15.1 | 6.7       | 21.8 | 63.0 | 2.2 |
| 5년~10년 미만  | 36.3         | 22.5      | 17.4 | 17.9 | 6.0       | 23.8 | 58.8 | 2.3 |
| 10년~15년 미만 | 39.1         | 26.1      | 15.4 | 15.5 | 3.9       | 19.4 | 65.3 | 2.2 |
| 15년~20년 미만 | 36.4         | 25.3      | 16.6 | 16.8 | 4.8       | 21.6 | 61.8 | 2.3 |
| 20년 이상     | 32.6         | 31.5      | 19.5 | 12.7 | 3.7       | 16.4 | 64.1 | 2.2 |

[표 19] 예술인들의 성 인식

- 예술인들은 성적으로 자유로워야 한다.

(단위 : %)

|         |            | 전혀<br>그렇지 않다 | 그렇지<br>않다 | 보통이다 | 그렇다 | 매우<br>그렇다 | Top2 | Bot2 | 평균  |
|---------|------------|--------------|-----------|------|-----|-----------|------|------|-----|
| ▣ 전체 ▣  |            | 41.9         | 29.2      | 20.3 | 6.3 | 2.3       | 8.6  | 71.1 | 2.0 |
| 성별      |            |              |           |      |     |           |      |      |     |
|         | 남성         | 38.0         | 29.4      | 22.1 | 7.8 | 2.7       | 10.5 | 67.4 | 2.1 |
|         | 여성         | 46.3         | 29.0      | 18.2 | 4.6 | 1.9       | 6.5  | 75.3 | 1.9 |
| 연령      |            |              |           |      |     |           |      |      |     |
|         | 20대 이하     | 40.9         | 23.8      | 24.4 | 7.7 | 3.2       | 10.9 | 64.8 | 2.1 |
|         | 30대        | 41.3         | 29.1      | 21.6 | 5.6 | 2.4       | 8.0  | 70.4 | 2.0 |
|         | 40대        | 42.7         | 31.2      | 17.2 | 7.5 | 1.5       | 8.9  | 73.9 | 1.9 |
|         | 50대        | 44.9         | 39.6      | 9.4  | 4.4 | 1.6       | 6.1  | 84.5 | 1.8 |
|         | 60대        | 45.4         | 36.7      | 12.7 | 4.2 | 0.9       | 5.1  | 82.2 | 1.8 |
| 분야      |            |              |           |      |     |           |      |      |     |
|         | 연극         | 41.4         | 29.8      | 21.2 | 5.9 | 1.7       | 7.6  | 71.2 | 2.0 |
|         | 뮤지컬        | 41.8         | 37.2      | 12.7 | 5.0 | 3.2       | 8.2  | 79.1 | 1.9 |
|         | 무용         | 41.5         | 26.3      | 25.2 | 5.3 | 1.7       | 7.0  | 67.8 | 2.0 |
|         | 서양음악       | 42.2         | 28.7      | 19.5 | 6.7 | 2.9       | 9.6  | 70.9 | 2.0 |
|         | 전통예술       | 43.2         | 30.7      | 15.1 | 8.1 | 2.9       | 11.0 | 73.9 | 2.0 |
|         | 연예         | 40.6         | 29.5      | 22.4 | 4.7 | 2.8       | 7.5  | 70.2 | 2.0 |
|         | 기타         | 38.5         | 26.4      | 27.1 | 6.1 | 2.0       | 8.1  | 64.8 | 2.1 |
| 예술활동 기간 |            |              |           |      |     |           |      |      |     |
|         | 5년 미만      | 46.1         | 24.6      | 20.3 | 7.0 | 2.0       | 8.9  | 70.7 | 1.9 |
|         | 5년~10년 미만  | 41.2         | 29.4      | 22.2 | 4.1 | 3.1       | 7.2  | 70.7 | 2.0 |
|         | 10년~15년 미만 | 39.5         | 27.2      | 22.9 | 8.3 | 2.1       | 10.4 | 66.7 | 2.1 |
|         | 15년~20년 미만 | 40.7         | 30.6      | 20.2 | 5.8 | 2.8       | 8.5  | 71.3 | 2.0 |
|         | 20년 이상     | 44.1         | 32.5      | 15.3 | 6.5 | 1.6       | 8.1  | 76.6 | 1.9 |

[표 20] 예술인들의 성 인식

- 다양한 성경험이 예술을 표현하는데 도움이 될 수 있다.

(단위 : %)

|         |            | 전혀<br>그렇지 않다 | 그렇지<br>않다 | 보통이다 | 그렇다  | 매우<br>그렇다 | Top2 | Bot2 | 평균  |
|---------|------------|--------------|-----------|------|------|-----------|------|------|-----|
| ▣ 전체 ▣  |            | 36.4         | 28.2      | 24.2 | 9.9  | 1.4       | 11.3 | 64.6 | 2.1 |
| 성별      |            |              |           |      |      |           |      |      |     |
|         | 남성         | 30.6         | 26.9      | 27.5 | 12.7 | 2.2       | 15.0 | 57.5 | 2.3 |
|         | 여성         | 43.1         | 29.6      | 20.2 | 6.6  | 0.4       | 7.0  | 72.7 | 1.9 |
| 연령      |            |              |           |      |      |           |      |      |     |
|         | 20대 이하     | 38.1         | 25.0      | 24.7 | 10.2 | 1.9       | 12.2 | 63.1 | 2.1 |
|         | 30대        | 35.6         | 26.4      | 25.7 | 10.8 | 1.5       | 12.3 | 62.0 | 2.2 |
|         | 40대        | 34.7         | 31.9      | 23.9 | 8.7  | 0.9       | 9.6  | 66.6 | 2.1 |
|         | 50대        | 40.2         | 36.5      | 14.7 | 7.9  | 0.7       | 8.6  | 76.7 | 1.9 |
|         | 60대        | 36.7         | 36.9      | 20.3 | 6.2  | 0.0       | 6.2  | 73.6 | 2.0 |
| 분야      |            |              |           |      |      |           |      |      |     |
|         | 연극         | 36.3         | 28.0      | 25.1 | 9.1  | 1.4       | 10.5 | 64.3 | 2.1 |
|         | 뮤지컬        | 35.5         | 35.3      | 16.0 | 9.9  | 3.2       | 13.2 | 70.8 | 2.1 |
|         | 무용         | 37.1         | 30.3      | 23.8 | 7.9  | 1.0       | 8.8  | 67.4 | 2.1 |
|         | 서양음악       | 34.7         | 27.1      | 24.4 | 12.2 | 1.6       | 13.8 | 61.8 | 2.2 |
|         | 전통예술       | 43.9         | 30.6      | 18.9 | 5.9  | 0.7       | 6.6  | 74.5 | 1.9 |
|         | 연예         | 36.7         | 25.2      | 27.8 | 9.9  | 0.5       | 10.4 | 61.9 | 2.1 |
|         | 기타         | 19.9         | 34.7      | 28.8 | 16.6 | 0.0       | 16.6 | 54.5 | 2.4 |
| 예술활동 기간 |            |              |           |      |      |           |      |      |     |
|         | 5년 미만      | 42.0         | 21.5      | 26.4 | 9.2  | 1.0       | 10.1 | 63.5 | 2.1 |
|         | 5년~10년 미만  | 36.1         | 28.6      | 24.3 | 9.3  | 1.7       | 11.0 | 64.7 | 2.1 |
|         | 10년~15년 미만 | 35.5         | 25.7      | 26.2 | 11.1 | 1.5       | 12.6 | 61.2 | 2.2 |
|         | 15년~20년 미만 | 36.0         | 27.1      | 25.2 | 10.5 | 1.2       | 11.7 | 63.1 | 2.1 |
|         | 20년 이상     | 35.7         | 34.0      | 19.9 | 9.2  | 1.1       | 10.4 | 69.7 | 2.1 |

[표 21] 예술인들의 성 인식

- 강간을 신고하는 여성들은 상대에 대한 분노나 보복심 때문에 거짓말을 한다.

(단위 : %)

|            | 전혀<br>그렇지 않다 | 그렇지<br>않다 | 보통이다 | 그렇다 | 매우<br>그렇다 | Top2 | Bot2 | 평균  |
|------------|--------------|-----------|------|-----|-----------|------|------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 43.5         | 34.1      | 17.1 | 4.3 | 1.0       | 5.3  | 77.6 | 1.9 |
| 성별         |              |           |      |     |           |      |      |     |
| 남성         | 35.5         | 37.4      | 22.3 | 3.9 | 0.9       | 4.8  | 72.8 | 2.0 |
| 여성         | 52.8         | 30.3      | 11.1 | 4.8 | 1.1       | 5.8  | 83.1 | 1.7 |
| 연령         |              |           |      |     |           |      |      |     |
| 20대 이하     | 50.6         | 27.0      | 16.8 | 4.6 | 1.1       | 5.7  | 77.6 | 1.8 |
| 30대        | 42.0         | 34.9      | 18.0 | 4.0 | 1.1       | 5.1  | 76.9 | 1.9 |
| 40대        | 42.8         | 37.7      | 15.1 | 3.7 | 0.8       | 4.4  | 80.5 | 1.8 |
| 50대        | 42.2         | 37.9      | 14.0 | 5.0 | 1.0       | 6.0  | 80.1 | 1.8 |
| 60대        | 24.3         | 44.6      | 22.5 | 8.1 | 0.5       | 8.6  | 68.9 | 2.2 |
| 분야         |              |           |      |     |           |      |      |     |
| 연극         | 46.6         | 33.9      | 15.2 | 3.6 | 0.7       | 4.3  | 80.5 | 1.8 |
| 뮤지컬        | 43.8         | 29.1      | 21.0 | 6.1 | 0.0       | 6.1  | 72.8 | 1.9 |
| 무용         | 42.3         | 36.2      | 15.7 | 4.7 | 1.1       | 5.8  | 78.5 | 1.9 |
| 서양음악       | 41.2         | 35.1      | 18.7 | 4.1 | 0.9       | 5.0  | 76.3 | 1.9 |
| 전통예술       | 42.5         | 30.6      | 17.8 | 7.0 | 2.2       | 9.2  | 73.0 | 2.0 |
| 연예         | 42.1         | 32.9      | 18.5 | 5.2 | 1.4       | 6.6  | 75.0 | 1.9 |
| 기타         | 33.9         | 26.6      | 30.6 | 8.9 | 0.0       | 8.9  | 60.5 | 2.1 |
| 예술활동 기간    |              |           |      |     |           |      |      |     |
| 5년 미만      | 55.6         | 23.2      | 17.1 | 3.8 | 0.3       | 4.1  | 78.8 | 1.7 |
| 5년~10년 미만  | 45.7         | 31.0      | 17.6 | 4.9 | 0.8       | 5.6  | 76.8 | 1.8 |
| 10년~15년 미만 | 41.6         | 36.1      | 17.0 | 4.6 | 0.7       | 5.3  | 77.8 | 1.9 |
| 15년~20년 미만 | 43.6         | 35.4      | 15.5 | 3.4 | 2.1       | 5.5  | 79.0 | 1.9 |
| 20년 이상     | 37.9         | 39.2      | 17.6 | 4.2 | 1.1       | 5.3  | 77.1 | 1.9 |

[표 22] 예술인들의 성 인식

- 여자가 술에 취한 상태에서 성폭행을 당했다면 여자에게도 책임이 있다.

(단위 : %)

|            | 전혀<br>그렇지 않다 | 그렇지<br>않다 | 보통이다 | 그렇다  | 매우<br>그렇다 | Top2 | Bot2 | 평균  |
|------------|--------------|-----------|------|------|-----------|------|------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 52.6         | 24.7      | 12.9 | 8.3  | 1.5       | 9.8  | 77.3 | 1.8 |
| 성별         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 남성         | 51.8         | 26.8      | 12.9 | 6.9  | 1.6       | 8.5  | 78.6 | 1.8 |
| 여성         | 53.5         | 22.2      | 12.9 | 10.0 | 1.4       | 11.4 | 75.7 | 1.8 |
| 연령         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 20대 이하     | 59.6         | 20.9      | 11.9 | 6.1  | 1.5       | 7.6  | 80.5 | 1.7 |
| 30대        | 54.6         | 25.2      | 12.8 | 6.2  | 1.2       | 7.4  | 79.8 | 1.7 |
| 40대        | 47.8         | 27.0      | 14.2 | 9.1  | 1.9       | 11.0 | 74.8 | 1.9 |
| 50대        | 44.2         | 27.7      | 11.1 | 16.3 | 0.7       | 17.0 | 71.9 | 2.0 |
| 60대        | 21.9         | 25.0      | 17.6 | 30.9 | 4.6       | 35.5 | 46.9 | 2.7 |
| 분야         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 연극         | 55.5         | 24.7      | 12.8 | 6.2  | 0.9       | 7.0  | 80.2 | 1.7 |
| 뮤지컬        | 51.3         | 24.8      | 13.9 | 8.6  | 1.4       | 10.0 | 76.1 | 1.8 |
| 무용         | 45.8         | 23.9      | 15.4 | 12.8 | 2.1       | 14.9 | 69.8 | 2.0 |
| 서양음악       | 54.1         | 24.5      | 11.8 | 7.8  | 1.8       | 9.6  | 78.6 | 1.8 |
| 전통예술       | 43.0         | 26.5      | 14.4 | 14.1 | 2.0       | 16.1 | 69.5 | 2.1 |
| 연예         | 49.4         | 23.3      | 15.0 | 11.0 | 1.3       | 12.3 | 72.7 | 1.9 |
| 기타         | 48.8         | 24.2      | 14.5 | 10.4 | 2.0       | 12.5 | 73.0 | 1.9 |
| 예술활동 기간    |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 5년 미만      | 63.8         | 19.7      | 10.5 | 6.0  | 0.0       | 6.0  | 83.5 | 1.6 |
| 5년~10년 미만  | 55.4         | 24.7      | 11.9 | 6.8  | 1.2       | 8.0  | 80.1 | 1.7 |
| 10년~15년 미만 | 55.0         | 24.2      | 12.7 | 6.9  | 1.2       | 8.1  | 79.2 | 1.8 |
| 15년~20년 미만 | 50.7         | 25.5      | 14.8 | 6.1  | 2.8       | 9.0  | 76.2 | 1.8 |
| 20년 이상     | 42.8         | 26.9      | 14.2 | 14.1 | 2.0       | 16.1 | 69.6 | 2.1 |

[표 23] 예술인들의 성 인식

- 여자가 '싫다'고 말하는 것은 진심이 아닐 수 있다.

(단위 : %)

|            | 전혀<br>그렇지 않다 | 그렇지<br>않다 | 보통이다 | 그렇다  | 매우<br>그렇다 | Top2 | Bot2 | 평균  |
|------------|--------------|-----------|------|------|-----------|------|------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 53.2         | 30.0      | 11.5 | 4.5  | 0.8       | 5.3  | 83.2 | 1.7 |
| 성별         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 남성         | 45.4         | 33.4      | 14.9 | 5.6  | 0.7       | 6.3  | 78.8 | 1.8 |
| 여성         | 62.1         | 26.1      | 7.7  | 3.2  | 1.0       | 4.1  | 88.2 | 1.5 |
| 연령         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 20대 이하     | 62.8         | 24.2      | 9.6  | 2.6  | 0.8       | 3.4  | 87.0 | 1.5 |
| 30대        | 54.7         | 29.1      | 11.2 | 4.0  | 1.1       | 5.1  | 83.7 | 1.7 |
| 40대        | 47.3         | 34.9      | 12.8 | 4.4  | 0.7       | 5.0  | 82.2 | 1.8 |
| 50대        | 41.4         | 39.5      | 11.4 | 7.1  | 0.7       | 7.8  | 80.8 | 1.9 |
| 60대        | 22.3         | 38.1      | 22.5 | 17.1 | 0.0       | 17.1 | 60.4 | 2.3 |
| 분야         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 연극         | 55.7         | 29.0      | 11.4 | 2.9  | 1.0       | 3.9  | 84.6 | 1.6 |
| 뮤지컬        | 63.2         | 28.7      | 2.0  | 6.1  | 0.0       | 6.1  | 91.9 | 1.5 |
| 무용         | 52.8         | 30.0      | 11.4 | 4.9  | 0.9       | 5.8  | 82.8 | 1.7 |
| 서양음악       | 50.8         | 31.4      | 11.9 | 5.2  | 0.7       | 5.9  | 82.1 | 1.7 |
| 전통예술       | 52.6         | 30.2      | 9.9  | 6.3  | 0.9       | 7.3  | 82.8 | 1.7 |
| 연예         | 50.1         | 26.9      | 16.0 | 6.3  | 0.7       | 7.0  | 77.0 | 1.8 |
| 기타         | 55.2         | 30.1      | 9.1  | 5.6  | 0.0       | 5.6  | 85.3 | 1.7 |
| 예술활동 기간    |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 5년 미만      | 66.5         | 23.4      | 6.8  | 2.9  | 0.5       | 3.3  | 89.9 | 1.5 |
| 5년~10년 미만  | 55.8         | 29.5      | 10.2 | 3.5  | 1.1       | 4.6  | 85.3 | 1.6 |
| 10년~15년 미만 | 55.8         | 27.0      | 12.8 | 3.5  | 0.9       | 4.4  | 82.8 | 1.7 |
| 15년~20년 미만 | 52.7         | 30.5      | 12.3 | 4.1  | 0.5       | 4.6  | 83.2 | 1.7 |
| 20년 이상     | 41.4         | 36.7      | 13.3 | 7.6  | 0.9       | 8.5  | 78.2 | 1.9 |

[표 24] 예술인들의 성 인식

- 남자는 성충동이 일어나면 이를 통제할 수 없다.

(단위 : %)

|            | 전혀<br>그렇지 않다 | 그렇지<br>않다 | 보통이다 | 그렇다 | 매우<br>그렇다 | Top2 | Bot2 | 평균  |
|------------|--------------|-----------|------|-----|-----------|------|------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 56.6         | 29.7      | 8.1  | 4.6 | 1.1       | 5.7  | 86.2 | 1.6 |
| 성별         |              |           |      |     |           |      |      |     |
| 남성         | 62.8         | 30.6      | 5.4  | 0.9 | 0.3       | 1.1  | 93.4 | 1.5 |
| 여성         | 49.4         | 28.5      | 11.1 | 8.9 | 2.0       | 10.9 | 78.0 | 1.9 |
| 연령         |              |           |      |     |           |      |      |     |
| 20대 이하     | 65.7         | 20.8      | 8.4  | 4.2 | 0.8       | 5.1  | 86.5 | 1.5 |
| 30대        | 59.0         | 26.8      | 8.3  | 4.6 | 1.2       | 5.9  | 85.8 | 1.6 |
| 40대        | 49.3         | 37.8      | 7.1  | 5.1 | 0.6       | 5.8  | 87.1 | 1.7 |
| 50대        | 41.2         | 47.0      | 7.6  | 2.5 | 1.7       | 4.3  | 88.2 | 1.8 |
| 60대        | 31.3         | 50.8      | 8.4  | 7.6 | 1.9       | 9.5  | 82.1 | 2.0 |
| 분야         |              |           |      |     |           |      |      |     |
| 연극         | 58.8         | 30.0      | 6.5  | 3.7 | 1.0       | 4.7  | 88.9 | 1.6 |
| 뮤지컬        | 60.7         | 17.5      | 13.8 | 8.0 | 0.0       | 8.0  | 78.3 | 1.7 |
| 무용         | 47.9         | 27.3      | 12.4 | 9.6 | 2.8       | 12.4 | 75.2 | 1.9 |
| 서양음악       | 58.3         | 29.2      | 8.1  | 3.6 | 0.7       | 4.4  | 87.5 | 1.6 |
| 전통예술       | 49.7         | 31.0      | 9.8  | 7.8 | 1.6       | 9.4  | 80.8 | 1.8 |
| 연예         | 54.2         | 33.7      | 9.3  | 2.0 | 0.8       | 2.8  | 87.8 | 1.6 |
| 기타         | 51.1         | 38.7      | 4.1  | 6.1 | 0.0       | 6.1  | 89.8 | 1.7 |
| 예술활동 기간    |              |           |      |     |           |      |      |     |
| 5년 미만      | 68.8         | 20.2      | 7.6  | 3.2 | 0.2       | 3.4  | 89.0 | 1.5 |
| 5년~10년 미만  | 60.2         | 26.2      | 8.0  | 4.8 | 0.8       | 5.6  | 86.4 | 1.6 |
| 10년~15년 미만 | 57.8         | 28.3      | 8.4  | 4.2 | 1.3       | 5.5  | 86.2 | 1.6 |
| 15년~20년 미만 | 56.6         | 26.4      | 8.8  | 6.7 | 1.5       | 8.2  | 83.0 | 1.7 |
| 20년 이상     | 45.6         | 41.2      | 7.6  | 4.2 | 1.4       | 5.6  | 86.8 | 1.7 |

[표 25] 예술인들의 성 인식

- 남자가 술을 마시고 하는 성적 행동은 실수로 용납될 수 있다.

(단위 : %)

|            | 전혀<br>그렇지 않다 | 그렇지<br>않다 | 보통이다 | 그렇다 | 매우<br>그렇다 | Top2 | Bot2 | 평균  |
|------------|--------------|-----------|------|-----|-----------|------|------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 80.2         | 16.6      | 2.4  | 0.7 | 0.2       | 0.9  | 96.7 | 1.2 |
| 성별         |              |           |      |     |           |      |      |     |
| 남성         | 75.4         | 20.8      | 3.2  | 0.6 | 0.0       | 0.7  | 96.2 | 1.3 |
| 여성         | 85.6         | 11.7      | 1.6  | 0.8 | 0.3       | 1.1  | 97.4 | 1.2 |
| 연령         |              |           |      |     |           |      |      |     |
| 20대 이하     | 88.2         | 9.0       | 2.5  | 0.2 | 0.1       | 0.3  | 97.1 | 1.2 |
| 30대        | 81.4         | 15.8      | 1.9  | 0.7 | 0.2       | 0.9  | 97.2 | 1.2 |
| 40대        | 76.1         | 20.2      | 2.9  | 0.7 | 0.1       | 0.8  | 96.3 | 1.3 |
| 50대        | 66.7         | 26.8      | 3.9  | 2.5 | 0.0       | 2.5  | 93.5 | 1.4 |
| 60대        | 58.6         | 37.2      | 2.7  | 1.4 | 0.0       | 1.4  | 95.8 | 1.5 |
| 분야         |              |           |      |     |           |      |      |     |
| 연극         | 79.4         | 17.4      | 2.5  | 0.5 | 0.2       | 0.7  | 96.8 | 1.2 |
| 뮤지컬        | 81.9         | 16.6      | 0.0  | 1.4 | 0.0       | 1.4  | 98.6 | 1.2 |
| 무용         | 79.4         | 16.7      | 2.7  | 1.0 | 0.2       | 1.1  | 96.1 | 1.3 |
| 서양음악       | 82.2         | 14.6      | 2.4  | 0.8 | 0.1       | 0.9  | 96.7 | 1.2 |
| 전통예술       | 77.6         | 18.6      | 2.5  | 0.9 | 0.4       | 1.3  | 96.2 | 1.3 |
| 연예         | 77.5         | 20.5      | 2.0  | 0.0 | 0.0       | 0.0  | 98.0 | 1.2 |
| 기타         | 72.5         | 25.4      | 2.1  | 0.0 | 0.0       | 0.0  | 97.9 | 1.3 |
| 예술활동 기간    |              |           |      |     |           |      |      |     |
| 5년 미만      | 88.4         | 7.7       | 3.2  | 0.5 | 0.2       | 0.7  | 96.1 | 1.2 |
| 5년~10년 미만  | 83.4         | 14.4      | 1.9  | 0.2 | 0.1       | 0.3  | 97.8 | 1.2 |
| 10년~15년 미만 | 82.0         | 14.5      | 2.6  | 0.5 | 0.3       | 0.8  | 96.6 | 1.2 |
| 15년~20년 미만 | 79.3         | 18.1      | 1.8  | 0.9 | 0.0       | 0.9  | 97.4 | 1.2 |
| 20년 이상     | 71.2         | 24.3      | 2.9  | 1.5 | 0.1       | 1.6  | 95.5 | 1.3 |

[표 26] 예술인들의 성 인식

- 성에 대한 관심과 경험이 많을수록 남자답다.

(단위 : %)

|            | 전혀<br>그렇지 않다 | 그렇지<br>않다 | 보통이다 | 그렇다 | 매우<br>그렇다 | Top2 | Bot2 | 평균  |
|------------|--------------|-----------|------|-----|-----------|------|------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 71.7         | 23.6      | 3.8  | 0.8 | 0.1       | 0.9  | 95.3 | 1.3 |
| 성별         |              |           |      |     |           |      |      |     |
| 남성         | 65.6         | 28.7      | 4.5  | 1.0 | 0.2       | 1.2  | 94.3 | 1.4 |
| 여성         | 78.8         | 17.7      | 2.9  | 0.6 | 0.0       | 0.6  | 96.5 | 1.3 |
| 연령         |              |           |      |     |           |      |      |     |
| 20대 이하     | 77.6         | 16.7      | 4.7  | 1.1 | 0.0       | 1.1  | 94.2 | 1.3 |
| 30대        | 72.1         | 23.4      | 3.6  | 0.9 | 0.0       | 0.9  | 95.5 | 1.3 |
| 40대        | 68.3         | 27.7      | 3.6  | 0.4 | 0.0       | 0.4  | 96.1 | 1.4 |
| 50대        | 66.8         | 29.5      | 2.0  | 1.2 | 0.5       | 1.7  | 96.3 | 1.4 |
| 60대        | 54.4         | 39.9      | 4.3  | 0.5 | 0.9       | 1.4  | 94.3 | 1.5 |
| 분야         |              |           |      |     |           |      |      |     |
| 연극         | 73.2         | 23.6      | 2.6  | 0.5 | 0.1       | 0.6  | 96.8 | 1.3 |
| 뮤지컬        | 73.9         | 22.9      | 1.4  | 1.8 | 0.0       | 1.8  | 96.8 | 1.3 |
| 무용         | 69.4         | 24.4      | 5.7  | 0.6 | 0.0       | 0.6  | 93.8 | 1.4 |
| 서양음악       | 71.2         | 23.3      | 4.3  | 1.2 | 0.1       | 1.3  | 94.5 | 1.4 |
| 전통예술       | 72.4         | 22.3      | 4.3  | 0.9 | 0.0       | 0.9  | 94.8 | 1.3 |
| 연예         | 65.5         | 29.0      | 4.2  | 0.9 | 0.5       | 1.4  | 94.5 | 1.4 |
| 기타         | 63.3         | 25.5      | 11.2 | 0.0 | 0.0       | 0.0  | 88.8 | 1.5 |
| 예술활동 기간    |              |           |      |     |           |      |      |     |
| 5년 미만      | 76.3         | 18.7      | 3.9  | 1.1 | 0.0       | 1.1  | 95.0 | 1.3 |
| 5년~10년 미만  | 74.8         | 20.4      | 3.9  | 0.9 | 0.0       | 0.9  | 95.2 | 1.3 |
| 10년~15년 미만 | 72.0         | 24.2      | 3.0  | 0.6 | 0.2       | 0.8  | 96.2 | 1.3 |
| 15년~20년 미만 | 72.2         | 22.8      | 4.0  | 1.1 | 0.0       | 1.1  | 94.9 | 1.3 |
| 20년 이상     | 65.5         | 29.3      | 4.3  | 0.7 | 0.1       | 0.9  | 94.8 | 1.4 |

[표 27] 예술인들의 성 인식

- 남자는 성적으로 강해야 하고, 성관계를 주도해야 한다.

(단위 : %)

|            | 전혀<br>그렇지 않다 | 그렇지<br>않다 | 보통이다 | 그렇다 | 매우<br>그렇다 | Top2 | Bot2 | 평균  |
|------------|--------------|-----------|------|-----|-----------|------|------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 61.7         | 28.8      | 7.9  | 1.5 | 0.2       | 1.6  | 90.5 | 1.5 |
| 성별         |              |           |      |     |           |      |      |     |
| 남성         | 57.4         | 31.2      | 9.4  | 1.8 | 0.3       | 2.0  | 88.6 | 1.6 |
| 여성         | 66.8         | 25.9      | 6.1  | 1.1 | 0.0       | 1.1  | 92.7 | 1.4 |
| 연령         |              |           |      |     |           |      |      |     |
| 20대 이하     | 71.3         | 19.9      | 7.5  | 1.2 | 0.1       | 1.4  | 91.2 | 1.4 |
| 30대        | 64.6         | 26.8      | 7.1  | 1.4 | 0.1       | 1.5  | 91.4 | 1.5 |
| 40대        | 50.9         | 38.5      | 9.1  | 1.3 | 0.2       | 1.5  | 89.4 | 1.6 |
| 50대        | 49.7         | 38.5      | 9.9  | 1.9 | 0.0       | 1.9  | 88.2 | 1.6 |
| 60대        | 39.0         | 46.4      | 10.2 | 3.4 | 0.9       | 4.3  | 85.5 | 1.8 |
| 분야         |              |           |      |     |           |      |      |     |
| 연극         | 64.4         | 27.8      | 6.8  | 0.8 | 0.2       | 1.0  | 92.2 | 1.4 |
| 뮤지컬        | 56.9         | 33.8      | 5.8  | 3.5 | 0.0       | 3.5  | 90.7 | 1.6 |
| 무용         | 58.4         | 29.4      | 9.8  | 2.4 | 0.0       | 2.4  | 87.8 | 1.6 |
| 서양음악       | 60.6         | 29.2      | 8.4  | 1.7 | 0.2       | 1.9  | 89.7 | 1.5 |
| 전통예술       | 57.9         | 31.8      | 8.1  | 2.0 | 0.2       | 2.2  | 89.7 | 1.5 |
| 연예         | 62.6         | 26.5      | 8.8  | 2.1 | 0.0       | 2.1  | 89.1 | 1.5 |
| 기타         | 74.6         | 13.6      | 11.8 | 0.0 | 0.0       | 0.0  | 88.2 | 1.4 |
| 예술활동 기간    |              |           |      |     |           |      |      |     |
| 5년 미만      | 74.3         | 18.6      | 5.4  | 1.6 | 0.0       | 1.6  | 93.0 | 1.3 |
| 5년~10년 미만  | 65.1         | 25.3      | 8.1  | 1.5 | 0.0       | 1.5  | 90.5 | 1.5 |
| 10년~15년 미만 | 63.0         | 28.8      | 7.3  | 0.8 | 0.0       | 0.8  | 91.8 | 1.5 |
| 15년~20년 미만 | 64.6         | 27.1      | 7.4  | 0.9 | 0.0       | 0.9  | 91.6 | 1.4 |
| 20년 이상     | 49.1         | 38.2      | 9.6  | 2.5 | 0.7       | 3.1  | 87.3 | 1.7 |

[표 28] 예술인들의 성 인식

- 디지털 성폭력은 현실이 아닌 가상공간에서 발생하기 때문에 심각한 문제는 아니다.

(단위 : %)

|            | 전혀<br>그렇지 않다 | 그렇지<br>않다 | 보통이다 | 그렇다 | 매우<br>그렇다 | Top2 | Bot2 | 평균  |
|------------|--------------|-----------|------|-----|-----------|------|------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 72.5         | 23.3      | 3.4  | 0.5 | 0.4       | 0.9  | 95.7 | 1.3 |
| 성별         |              |           |      |     |           |      |      |     |
| 남성         | 65.8         | 28.1      | 4.9  | 0.5 | 0.6       | 1.1  | 94.0 | 1.4 |
| 여성         | 80.1         | 17.7      | 1.6  | 0.5 | 0.1       | 0.6  | 97.8 | 1.2 |
| 연령         |              |           |      |     |           |      |      |     |
| 20대 이하     | 79.9         | 16.6      | 2.9  | 0.2 | 0.3       | 0.6  | 96.5 | 1.2 |
| 30대        | 73.7         | 22.1      | 3.8  | 0.3 | 0.1       | 0.4  | 95.8 | 1.3 |
| 40대        | 69.6         | 27.5      | 1.6  | 0.8 | 0.6       | 1.4  | 97.0 | 1.4 |
| 50대        | 61.8         | 33.1      | 3.4  | 0.5 | 1.2       | 1.7  | 94.9 | 1.5 |
| 60대        | 43.1         | 42.4      | 10.5 | 3.7 | 0.3       | 4.1  | 85.5 | 1.8 |
| 분야         |              |           |      |     |           |      |      |     |
| 연극         | 75.5         | 21.0      | 2.8  | 0.4 | 0.3       | 0.7  | 96.5 | 1.3 |
| 뮤지컬        | 74.2         | 24.1      | 0.0  | 1.8 | 0.0       | 1.8  | 98.2 | 1.3 |
| 무용         | 70.7         | 24.8      | 3.1  | 0.9 | 0.6       | 1.4  | 95.5 | 1.4 |
| 서양음악       | 70.9         | 24.5      | 3.8  | 0.4 | 0.5       | 0.8  | 95.4 | 1.4 |
| 전통예술       | 68.2         | 26.3      | 4.5  | 0.7 | 0.2       | 0.9  | 94.6 | 1.4 |
| 연예         | 71.0         | 23.5      | 4.6  | 0.6 | 0.3       | 0.9  | 94.4 | 1.4 |
| 기타         | 71.8         | 24.6      | 3.6  | 0.0 | 0.0       | 0.0  | 96.4 | 1.3 |
| 예술활동 기간    |              |           |      |     |           |      |      |     |
| 5년 미만      | 82.8         | 13.1      | 4.0  | 0.2 | 0.0       | 0.2  | 95.8 | 1.2 |
| 5년~10년 미만  | 75.2         | 20.2      | 3.7  | 0.5 | 0.4       | 0.9  | 95.4 | 1.3 |
| 10년~15년 미만 | 74.1         | 22.0      | 3.1  | 0.5 | 0.3       | 0.8  | 96.1 | 1.3 |
| 15년~20년 미만 | 72.3         | 24.5      | 3.0  | 0.2 | 0.0       | 0.2  | 96.7 | 1.3 |
| 20년 이상     | 62.9         | 32.1      | 3.4  | 0.8 | 0.7       | 1.6  | 95.1 | 1.4 |

[표 29] 예술인들의 성 인식

- 성폭력 사실을 주변사람에게 공개하는 것은 부끄러운 일이다.

(단위 : %)

|            | 전혀<br>그렇지 않다 | 그렇지<br>않다 | 보통이다 | 그렇다  | 매우<br>그렇다 | Top2 | Bot2 | 평균  |
|------------|--------------|-----------|------|------|-----------|------|------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 41.0         | 24.9      | 15.8 | 14.0 | 4.3       | 18.3 | 65.9 | 2.2 |
| 성별         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 남성         | 47.2         | 27.1      | 14.2 | 8.6  | 3.0       | 11.6 | 74.3 | 1.9 |
| 여성         | 33.8         | 22.5      | 17.7 | 20.3 | 5.8       | 26.0 | 56.3 | 2.4 |
| 연령         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 20대 이하     | 47.7         | 23.2      | 13.4 | 12.4 | 3.4       | 15.8 | 70.8 | 2.0 |
| 30대        | 40.8         | 23.9      | 16.1 | 14.3 | 4.9       | 19.1 | 64.7 | 2.2 |
| 40대        | 38.1         | 27.6      | 17.4 | 12.8 | 4.1       | 16.8 | 65.7 | 2.2 |
| 50대        | 35.8         | 29.8      | 13.6 | 17.4 | 3.4       | 20.8 | 65.6 | 2.2 |
| 60대        | 23.8         | 27.2      | 22.7 | 20.4 | 5.9       | 26.3 | 51.0 | 2.6 |
| 분야         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 연극         | 42.8         | 25.8      | 15.3 | 12.9 | 3.1       | 16.0 | 68.7 | 2.1 |
| 뮤지컬        | 36.8         | 29.1      | 12.0 | 17.1 | 5.0       | 22.0 | 65.9 | 2.2 |
| 무용         | 33.2         | 21.9      | 20.7 | 17.4 | 6.8       | 24.2 | 55.1 | 2.4 |
| 서양음악       | 42.0         | 24.7      | 15.4 | 13.5 | 4.4       | 17.9 | 66.7 | 2.1 |
| 전통예술       | 33.8         | 25.1      | 17.4 | 17.9 | 5.7       | 23.6 | 59.0 | 2.4 |
| 연예         | 49.0         | 23.4      | 11.0 | 10.8 | 5.8       | 16.6 | 72.4 | 2.0 |
| 기타         | 45.9         | 24.0      | 10.8 | 13.2 | 6.1       | 19.3 | 69.9 | 2.1 |
| 예술활동 기간    |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 5년 미만      | 50.8         | 23.6      | 12.7 | 11.0 | 1.9       | 12.9 | 74.5 | 1.9 |
| 5년~10년 미만  | 42.5         | 23.5      | 15.9 | 13.8 | 4.4       | 18.2 | 65.9 | 2.1 |
| 10년~15년 미만 | 41.9         | 23.9      | 15.1 | 15.1 | 4.0       | 19.1 | 65.8 | 2.2 |
| 15년~20년 미만 | 37.1         | 25.2      | 17.8 | 14.0 | 5.8       | 19.8 | 62.4 | 2.3 |
| 20년 이상     | 36.1         | 28.2      | 16.6 | 14.3 | 4.7       | 19.1 | 64.3 | 2.2 |

[표 30] 예술인들의 성 인식

- 피해 사실을 주변사람에게 알려줘야 도움이 되지 않는다.

(단위 : %)

|            | 전혀<br>그렇지 않다 | 그렇지<br>않다 | 보통이다 | 그렇다  | 매우<br>그렇다 | Top2 | Bot2 | 평균  |
|------------|--------------|-----------|------|------|-----------|------|------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 28.3         | 28.5      | 20.6 | 17.4 | 5.2       | 22.6 | 56.8 | 2.4 |
| 성별         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 남성         | 36.4         | 34.6      | 17.3 | 9.5  | 2.2       | 11.7 | 71.0 | 2.1 |
| 여성         | 18.9         | 21.5      | 24.4 | 26.5 | 8.7       | 35.2 | 40.4 | 2.8 |
| 연령         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 20대 이하     | 35.2         | 25.2      | 19.3 | 16.1 | 4.2       | 20.3 | 60.4 | 2.3 |
| 30대        | 28.7         | 26.2      | 21.3 | 18.0 | 5.8       | 23.8 | 54.9 | 2.5 |
| 40대        | 22.7         | 36.0      | 20.8 | 15.6 | 4.9       | 20.6 | 58.7 | 2.4 |
| 50대        | 21.5         | 33.6      | 20.7 | 18.1 | 6.1       | 24.2 | 55.1 | 2.5 |
| 60대        | 17.5         | 33.6      | 19.6 | 24.7 | 4.6       | 29.3 | 51.1 | 2.7 |
| 분야         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 연극         | 27.6         | 29.7      | 20.5 | 17.2 | 5.0       | 22.2 | 57.3 | 2.4 |
| 뮤지컬        | 29.9         | 33.4      | 16.2 | 13.8 | 6.6       | 20.4 | 63.4 | 2.3 |
| 무용         | 22.9         | 22.7      | 24.1 | 23.1 | 7.2       | 30.3 | 45.6 | 2.7 |
| 서양음악       | 31.0         | 29.0      | 19.3 | 15.8 | 4.9       | 20.7 | 60.0 | 2.3 |
| 전통예술       | 23.5         | 27.0      | 22.7 | 20.7 | 6.1       | 26.8 | 50.5 | 2.6 |
| 연예         | 32.9         | 26.9      | 23.1 | 13.9 | 3.2       | 17.1 | 59.8 | 2.3 |
| 기타         | 25.4         | 38.1      | 12.6 | 15.2 | 8.7       | 23.9 | 63.5 | 2.4 |
| 예술활동 기간    |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 5년 미만      | 32.1         | 26.2      | 24.0 | 14.9 | 2.9       | 17.7 | 58.3 | 2.3 |
| 5년~10년 미만  | 30.0         | 26.3      | 20.6 | 17.9 | 5.2       | 23.1 | 56.3 | 2.4 |
| 10년~15년 미만 | 30.3         | 26.8      | 19.2 | 18.8 | 4.8       | 23.7 | 57.2 | 2.4 |
| 15년~20년 미만 | 28.3         | 25.9      | 22.3 | 18.1 | 5.4       | 23.5 | 54.2 | 2.5 |
| 20년 이상     | 22.2         | 35.6      | 19.7 | 15.9 | 6.6       | 22.6 | 57.7 | 2.5 |



[표 31] 예술인들의 성 인식

- 부부 · 연인간의 스킨십 및 성행위는 상대방의 동의를 구할 필요가 없다.

(단위 : %)

|            | 전혀<br>그렇지 않다 | 그렇지<br>않다 | 보통이다 | 그렇다  | 매우<br>그렇다 | Top2 | Bot2 | 평균  |
|------------|--------------|-----------|------|------|-----------|------|------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 54.6         | 30.6      | 7.9  | 4.7  | 2.1       | 6.8  | 85.3 | 1.7 |
| 성별         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 남성         | 47.5         | 35.2      | 10.7 | 4.9  | 1.7       | 6.6  | 82.7 | 1.8 |
| 여성         | 62.9         | 25.3      | 4.8  | 4.4  | 2.7       | 7.0  | 88.2 | 1.6 |
| 연령         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 20대 이하     | 64.2         | 24.2      | 6.7  | 3.4  | 1.6       | 5.0  | 88.3 | 1.5 |
| 30대        | 56.2         | 29.2      | 8.8  | 4.0  | 1.9       | 5.9  | 85.4 | 1.7 |
| 40대        | 50.3         | 34.9      | 6.4  | 5.5  | 3.0       | 8.4  | 85.2 | 1.8 |
| 50대        | 37.1         | 43.8      | 8.8  | 7.2  | 3.2       | 10.4 | 80.8 | 2.0 |
| 60대        | 28.0         | 44.5      | 11.8 | 12.8 | 2.9       | 15.7 | 72.5 | 2.2 |
| 분야         |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 연극         | 57.4         | 29.6      | 6.7  | 4.7  | 1.6       | 6.3  | 87.0 | 1.6 |
| 뮤지컬        | 55.5         | 29.0      | 9.1  | 4.7  | 1.8       | 6.4  | 84.5 | 1.7 |
| 무용         | 52.0         | 32.1      | 8.3  | 5.1  | 2.4       | 7.6  | 84.1 | 1.7 |
| 서양음악       | 53.2         | 31.4      | 9.0  | 4.2  | 2.3       | 6.5  | 84.5 | 1.7 |
| 전통예술       | 51.4         | 30.7      | 8.3  | 6.6  | 3.0       | 9.6  | 82.1 | 1.8 |
| 연예         | 54.5         | 30.9      | 8.4  | 3.4  | 2.8       | 6.2  | 85.5 | 1.7 |
| 기타         | 60.8         | 24.1      | 7.6  | 2.1  | 5.4       | 7.5  | 84.9 | 1.7 |
| 예술활동 기간    |              |           |      |      |           |      |      |     |
| 5년 미만      | 67.1         | 22.9      | 6.5  | 2.0  | 1.5       | 3.4  | 90.1 | 1.5 |
| 5년~10년 미만  | 59.1         | 26.9      | 8.2  | 4.1  | 1.7       | 5.8  | 86.0 | 1.6 |
| 10년~15년 미만 | 56.7         | 28.8      | 7.9  | 4.6  | 1.9       | 6.5  | 85.6 | 1.7 |
| 15년~20년 미만 | 52.0         | 33.7      | 7.1  | 4.7  | 2.5       | 7.2  | 85.7 | 1.7 |
| 20년 이상     | 43.3         | 38.3      | 8.9  | 6.6  | 3.0       | 9.6  | 81.5 | 1.9 |

[표 32] 성폭력 관련 공공서비스 인지 여부

(단위 : %)

|            | 한국여성인권<br>진흥원<br>성희롱·성폭력<br>신고센터 | 고용노동부<br>고객상담센터<br>1350,<br>고용평등 상담실 | 여성폭력<br>사이버상담<br>(www.women<br>1366.kr),<br>여성 긴급전화<br>1366 | 한국성폭력<br>상담소,<br>한국여성민우회,<br>한국 여성의<br>전화, 한국여성<br>상담센터 | 해바라기 센터,<br>여성폭력 원스탑<br>(one-stop)<br>지원센터 | 예술계 전문<br>(콘텐츠<br>성평등센터,<br>한국예술인<br>복지재단 등) |
|------------|----------------------------------|--------------------------------------|---|---|--|--|
| ▣ 전체 ▣     | 26.1                             | 27.2                                 | 37.1  | 29.1  | 23.2                                       | 26.4   |
| 성별         |                                  |                                      |   |   |  |  |
| 남성         | 26.5                             | 28.7                                 | 33.1  | 27.1  | 19.3                                       | 28.3   |
| 여성         | 25.7                             | 25.5                                 | 41.7  | 31.3  | 27.8                                       | 24.3   |
| 연령         |                                  |                                      |   |   |  |  |
| 20대 이하     | 25.9                             | 30.8                                 | 37.6  | 21.7  | 23.2                                       | 23.1   |
| 30대        | 23.9                             | 25.6                                 | 33.7  | 25.7  | 22.4                                       | 24.4   |
| 40대        | 24.7                             | 25.9                                 | 38.6  | 37.0  | 26.6                                       | 30.9   |
| 50대        | 36.5                             | 28.0                                 | 48.4  | 46.7  | 25.6                                       | 32.6   |
| 60대        | 42.5                             | 28.5                                 | 48.2  | 47.2  | 13.7                                       | 41.2   |
| 분야         |                                  |                                      |   |   |  |  |
| 연극         | 27.7                             | 24.7                                 | 37.7  | 31.3  | 27.8                                       | 29.7   |
| 뮤지컬        | 16.7                             | 26.4                                 | 33.4  | 20.8  | 13.6                                       | 22.1   |
| 무용         | 27.7                             | 25.0                                 | 37.2  | 26.3  | 19.4                                       | 22.7   |
| 서양음악       | 23.7                             | 29.1                                 | 34.9  | 26.9  | 19.5                                       | 24.1   |
| 전통예술       | 28.6                             | 32.1                                 | 43.2  | 30.4  | 22.9                                       | 25.9   |
| 연예         | 27.2                             | 25.7                                 | 36.6  | 31.6  | 25.7                                       | 28.3   |
| 기타         | 28.1                             | 33.4                                 | 42.9  | 36.7  | 21.8                                       | 20.7   |
| 예술활동 기간    |                                  |                                      |   |   |  |  |
| 5년 미만      | 28.3                             | 33.3                                 | 39.9  | 26.7  | 28.4                                       | 20.7   |
| 5년~10년 미만  | 25.8                             | 28.3                                 | 36.6  | 27.3  | 22.9                                       | 25.5   |
| 10년~15년 미만 | 24.2                             | 25.9                                 | 35.2  | 24.6  | 23.0                                       | 26.2   |
| 15년~20년 미만 | 23.6                             | 24.6                                 | 34.9  | 28.6  | 22.5                                       | 22.1   |
| 20년 이상     | 29.4                             | 26.4                                 | 39.8  | 37.7  | 22.0                                       | 32.9   |

[표 32] 성폭력 관련 공공서비스 인지 여부(계속)

(단위 : %)

|            | 성폭력<br>피해자<br>보호시설<br>(입소시설) | 성폭력<br>피해자<br>심리치료와<br>의료비 지원<br>및 피해자<br>전담<br>의료기관 | 성폭력<br>피해자를<br>위한<br>법률지원<br>제도<br>(피해자<br>국선변호인<br>제도 등) | 성폭력<br>피해자를<br>위한<br>진술조력인<br>제도 | 성폭력<br>피해자<br>자립을 위한<br>폭력피해<br>여성<br>주거지원<br>제도 | 기타  | 없음   |
|------------|------------------------------|--|---|----------------------------------|--|-----|------|
| ▣ 전체 ▣     | 18.2                         | 22.2   | 24.0  | 7.3                              | 9.0  | 0.1 | 30.3 |
| 성별         |                              |  |   |                                  |  |     |      |
| 남성         | 19.5                         | 23.5   | 25.8  | 8.2                              | 9.7  | 0.1 | 33.8 |
| 여성         | 16.8                         | 20.7   | 21.9  | 6.4                              | 8.3  | 0.1 | 26.2 |
| 연령         |                              |  |   |                                  |  |     |      |
| 20대 이하     | 14.0                         | 20.7   | 22.3  | 6.2                              | 6.4  | 0.0 | 30.9 |
| 30대        | 14.6                         | 19.3   | 19.8  | 6.1                              | 7.2  | 0.1 | 33.1 |
| 40대        | 21.9                         | 25.3   | 27.4  | 7.5                              | 9.7  | 0.0 | 26.5 |
| 50대        | 38.6                         | 34.4   | 40.1  | 14.2                             | 24.1   | 0.0 | 23.9 |
| 60대        | 35.5                         | 30.7   | 41.1  | 16.4                             | 18.4   | 0.0 | 20.7 |
| 분야         |                              |  |   |                                  |  |     |      |
| 연극         | 16.5                         | 24.2   | 25.2  | 6.8                              | 8.6  | 0.1 | 26.1 |
| 뮤지컬        | 15.3                         | 11.0   | 19.6  | 8.4                              | 6.1  | 0.0 | 36.3 |
| 무용         | 18.3                         | 20.1   | 18.6  | 6.6                              | 9.4  | 0.0 | 33.9 |
| 서양음악       | 18.5                         | 20.4   | 23.6  | 7.7                              | 8.1  | 0.1 | 34.0 |
| 전통예술       | 23.8                         | 25.1   | 26.3  | 8.0                              | 13.7   | 0.0 | 27.8 |
| 연예         | 20.1                         | 20.5   | 22.9  | 9.2                              | 10.6   | 0.0 | 32.4 |
| 기타         | 21.2                         | 20.3   | 24.5  | 8.8                              | 8.2  | 0.0 | 33.9 |
| 예술활동 기간    |                              |  |   |                                  |  |     |      |
| 5년 미만      | 14.5                         | 21.5   | 22.8  | 5.2                              | 8.7  | 0.0 | 25.8 |
| 5년~10년 미만  | 14.9                         | 19.2   | 23.5  | 7.3                              | 6.4  | 0.0 | 29.5 |
| 10년~15년 미만 | 17.3                         | 19.8   | 20.8  | 7.2                              | 8.6  | 0.1 | 33.3 |
| 15년~20년 미만 | 15.9                         | 22.9   | 20.8  | 4.4                              | 8.0  | 0.2 | 32.5 |
| 20년 이상     | 26.3                         | 28.2   | 30.8  | 10.3                             | 13.2   | 0.0 | 28.3 |

[표 33] 성폭력 관련 공공서비스 이용 여부

(단위 : %)

|            | 한국여성인권<br>진흥원<br>성희롱·성폭력<br>신고센터 | 고용노동부<br>고객상담센터<br>1350,<br>고용평등 상담실 | 여성폭력<br>사이버상담<br>(www.women<br>1366.kr), 여성<br>긴급전화 1366 | 한국성폭력<br>상담소,<br>한국여성민우회,<br>한국 여성의<br>전화, 한국여성<br>상담센터 | 해바라기 센터,<br>여성폭력 원스탑<br>(one-stop)<br>지원센터 | 예술계 전문<br>(콘텐츠성평등<br>센터,<br>한국예술인복지<br>재단 등) |
|------------|----------------------------------|--------------------------------------|--|---|--|--|
| ▣ 전체 ▣     | 1.3                              | 2.7                                  | 2.2  | 2.5   | 1.7  | 2.4  |
| 성별         |                                  |                                      |  |   |  |  |
| 남성         | 1.2                              | 2.5                                  | 1.4  | 1.4   | 1.0  | 2.5  |
| 여성         | 1.3                              | 2.8                                  | 3.0  | 3.5   | 2.4  | 2.4  |
| 연령         |                                  |                                      |  |   |  |  |
| 20대 이하     | 1.7                              | 3.4                                  | 2.8  | 2.3   | 1.8  | 3.2  |
| 30대        | 1.1                              | 2.5                                  | 2.2  | 2.3   | 2.3  | 1.9  |
| 40대        | 0.4                              | 2.0                                  | 1.4  | 2.8   | 0.4  | 2.3  |
| 50대        | 0.7                              | 2.3                                  | 0.3  | 1.3   | 1.7  | 2.0  |
| 60대        | 4.9                              | 3.5                                  | 5.9  | 5.6   | 1.1  | 4.5  |
| 분야         |                                  |                                      |  |   |  |  |
| 연극         | 1.3                              | 2.0                                  | 2.0  | 2.3   | 1.8  | 2.3  |
| 뮤지컬        | 0.0                              | 2.8                                  | 0.0  | 2.2   | 0.0  | 5.0  |
| 무용         | 3.2                              | 2.5                                  | 3.9  | 3.3   | 1.9  | 2.3  |
| 서양음악       | 0.4                              | 2.8                                  | 1.4  | 1.9   | 1.5  | 2.1  |
| 전통예술       | 2.5                              | 4.5                                  | 4.5  | 3.5   | 1.5  | 4.0  |
| 연예         | 1.5                              | 3.9                                  | 3.4  | 5.1   | 2.7  | 2.9  |
| 기타         | 0.0                              | 3.1                                  | 0.0  | 0.0   | 3.1  | 0.0  |
| 예술활동 기간    |                                  |                                      |  |   |  |  |
| 5년 미만      | 1.3                              | 2.0                                  | 3.3  | 3.0   | 2.2  | 2.2  |
| 5년~10년 미만  | 1.0                              | 3.5                                  | 1.6  | 2.2   | 1.6  | 1.8  |
| 10년~15년 미만 | 1.1                              | 2.4                                  | 1.9  | 2.4   | 2.5  | 2.5  |
| 15년~20년 미만 | 1.3                              | 2.9                                  | 2.3  | 1.7   | 0.9  | 2.0  |
| 20년 이상     | 1.6                              | 2.2                                  | 2.7  | 3.0   | 1.2  | 3.3  |

[표 33] 성폭력 관련 공공서비스 이용 여부(계속)

(단위 : %)

|            | 성폭력 피해자<br>보호시설<br>(입소시설) | 성폭력 피해자<br>심리치료와<br>의료비 지원 및<br>피해자 전담<br>의료기관 | 성폭력 피해자를<br>위한<br>법률지원제도<br>(피해자<br>국선변호인제도 등) | 성폭력 피해자를<br>위한 진술조력인<br>제도 | 성폭력 피해자<br>자립을 위한<br>폭력피해 여성<br>주거지원 제도 | 없음   |
|------------|---------------------------|--|--|----------------------------|---|------|
| ▣ 전체 ▣     | 1.0                       | 1.5  | 1.2  | 0.7                        | 0.6                                     | 91.3 |
| 성별         |                           |  |  |                            |   |      |
| 남성         | 1.0                       | 1.5  | 1.1  | 0.7                        | 0.6                                     | 93.3 |
| 여성         | 1.0                       | 1.5  | 1.2  | 0.7                        | 0.7                                     | 89.4 |
| 연령         |                           |  |  |                            |   |      |
| 20대 이하     | 1.3                       | 1.7  | 2.1  | 0.8                        | 1.1                                     | 90.0 |
| 30대        | 0.6                       | 1.2  | 0.6  | 0.7                        | 0.3                                     | 91.1 |
| 40대        | 0.4                       | 1.4  | 0.8  | 0.3                        | 0.5                                     | 93.0 |
| 50대        | 1.7                       | 1.6  | 1.0  | 0.3                        | 1.0                                     | 94.7 |
| 60대        | 4.8                       | 2.8  | 4.0  | 2.3                        | 1.7                                     | 88.5 |
| 분야         |                           |  |  |                            |   |      |
| 연극         | 0.6                       | 1.0  | 1.0  | 0.6                        | 0.5                                     | 92.3 |
| 뮤지컬        | 0.0                       | 0.0  | 2.2  | 0.0                        | 0.0                                     | 92.8 |
| 무용         | 2.4                       | 2.0  | 1.6  | 1.6                        | 1.7                                     | 89.6 |
| 서양음악       | 0.9                       | 1.6  | 0.8  | 0.4                        | 0.3                                     | 92.0 |
| 전통예술       | 1.5                       | 1.8  | 2.0  | 1.0                        | 1.5                                     | 87.1 |
| 연예         | 2.2                       | 3.6  | 3.5  | 2.0                        | 1.5                                     | 88.7 |
| 기타         | 0.0                       | 3.1  | 3.1  | 0.0                        | 0.0                                     | 90.8 |
| 예술활동 기간    |                           |  |  |                            |   |      |
| 5년 미만      | 1.1                       | 1.5  | 0.2  | 0.4                        | 1.3                                     | 91.3 |
| 5년~10년 미만  | 1.1                       | 0.7  | 1.2  | 0.9                        | 0.4                                     | 91.6 |
| 10년~15년 미만 | 0.7                       | 1.7  | 1.1  | 0.8                        | 0.5                                     | 90.2 |
| 15년~20년 미만 | 0.2                       | 1.4  | 0.5  | 0.0                        | 0.4                                     | 91.6 |
| 20년 이상     | 1.6                       | 2.0  | 2.1  | 1.0                        | 1.0                                     | 92.2 |

[표 34] 성폭력 관련 공공서비스 만족도

(단위 : %)

|            | 매우 불만족 | 불만족  | 보통    | 만족   | 매우 만족 | Top2 | Bot2 | 평균  |
|------------|--------|------|-------|------|-------|------|------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 7.8    | 16.5 | 58.5  | 15.5 | 1.7   | 17.2 | 24.3 | 2.9 |
| 성별         |        |      |       |      |       |      |      |     |
| 남성         | 5.2    | 16.2 | 70.3  | 8.3  | 0.0   | 8.3  | 21.4 | 2.8 |
| 여성         | 9.6    | 16.6 | 50.8  | 20.2 | 2.8   | 23.0 | 26.2 | 2.9 |
| 연령         |        |      |       |      |       |      |      |     |
| 20대 이하     | 11.2   | 17.9 | 50.9  | 18.0 | 2.0   | 20.0 | 29.1 | 2.8 |
| 30대        | 8.3    | 14.6 | 61.1  | 14.2 | 1.8   | 16.0 | 22.9 | 2.9 |
| 40대        | 1.9    | 21.8 | 60.3  | 16.1 | 0.0   | 16.1 | 23.6 | 2.9 |
| 50대        | 12.3   | 0.0  | 56.2  | 31.5 | 0.0   | 31.5 | 12.3 | 3.1 |
| 60대        | 0.0    | 23.5 | 71.3  | 0.0  | 5.3   | 5.3  | 23.5 | 2.9 |
| 분야         |        |      |       |      |       |      |      |     |
| 연극         | 7.8    | 17.3 | 56.3  | 17.1 | 1.5   | 18.6 | 25.1 | 2.9 |
| 뮤지컬        | 0.0    | 0.0  | 38.6  | 61.4 | 0.0   | 61.4 | 0.0  | 3.6 |
| 무용         | 8.2    | 29.6 | 51.3  | 8.1  | 2.8   | 10.9 | 37.8 | 2.7 |
| 서양음악       | 6.9    | 13.6 | 63.9  | 13.9 | 1.7   | 15.6 | 20.5 | 2.9 |
| 전통예술       | 7.7    | 13.2 | 58.0  | 19.1 | 2.0   | 21.1 | 20.9 | 2.9 |
| 연예         | 16.6   | 17.4 | 53.2  | 12.7 | 0.0   | 12.7 | 34.0 | 2.6 |
| 기타         | 0.0    | 0.0  | 100.0 | 0.0  | 0.0   | 0.0  | 0.0  | 3.0 |
| 예술활동 기간    |        |      |       |      |       |      |      |     |
| 5년 미만      | 7.2    | 15.2 | 53.3  | 24.4 | 0.0   | 24.4 | 22.3 | 2.9 |
| 5년~10년 미만  | 7.7    | 12.1 | 62.8  | 13.1 | 4.4   | 17.4 | 19.8 | 2.9 |
| 10년~15년 미만 | 7.7    | 16.3 | 56.7  | 18.3 | 1.0   | 19.2 | 24.0 | 2.9 |
| 15년~20년 미만 | 4.3    | 24.9 | 57.9  | 13.0 | 0.0   | 13.0 | 29.2 | 2.8 |
| 20년 이상     | 10.5   | 17.4 | 59.1  | 11.6 | 1.4   | 13.0 | 27.9 | 2.8 |

[표 35] 성폭력 관련 공공서비스 문제점

(단위 : %)

|            | 형식적<br>이고 일회성<br>상담에 그침 | 의료비 및<br>법적 지원의<br>한계 | 상담이<br>제대로<br>이루어<br>지지 않음 | 상담사의<br>능력 및<br>자질의 문제 | 비밀보장에<br>대한 두려움 | 가해자<br>제재가<br>제대로<br>이루어<br>지지 않음 | 심리적인<br>지지가<br>부족함 | 문화<br>예술계에<br>대한<br>이해도가<br>떨어짐 | 기타   |
|------------|-------------------------|-----------------------|----------------------------|------------------------|-----------------|-----------------------------------|--------------------|---------------------------------|------|
| ▣ 전체 ▣     | 47.3                    | 26.2                  | 21.3                       | 20.4                   | 43.5            | 39.7                              | 32.0               | 35.2                            | 7.4  |
| 성별         |                         |                       |                            |                        |                 |                                   |                    |                                 |      |
| 남성         | 49.0                    | 24.3                  | 17.0                       | 19.3                   | 44.0            | 37.6                              | 21.3               | 35.8                            | 7.2  |
| 여성         | 46.1                    | 27.4                  | 24.1                       | 21.1                   | 43.2            | 41.2                              | 39.1               | 34.8                            | 7.5  |
| 연령         |                         |                       |                            |                        |                 |                                   |                    |                                 |      |
| 20대 이하     | 41.9                    | 35.9                  | 21.6                       | 20.1                   | 46.5            | 40.3                              | 33.4               | 33.0                            | 2.1  |
| 30대        | 50.1                    | 24.0                  | 22.9                       | 21.6                   | 45.0            | 44.5                              | 38.3               | 34.7                            | 9.1  |
| 40대        | 40.0                    | 12.4                  | 9.3                        | 16.2                   | 30.3            | 31.6                              | 14.2               | 27.9                            | 15.0 |
| 50대        | 68.8                    | 31.0                  | 31.0                       | 24.7                   | 49.9            | 31.2                              | 31.2               | 55.9                            | 0.0  |
| 60대        | 51.6                    | 29.8                  | 32.0                       | 20.1                   | 47.0            | 27.4                              | 23.8               | 53.1                            | 5.1  |
| 분야         |                         |                       |                            |                        |                 |                                   |                    |                                 |      |
| 연극         | 43.8                    | 23.4                  | 21.7                       | 21.7                   | 43.7            | 42.0                              | 32.5               | 42.2                            | 9.4  |
| 뮤지컬        | 69.3                    | 0.0                   | 0.0                        | 0.0                    | 69.3            | 100.0                             | 0.0                | 0.0                             | 0.0  |
| 무용         | 54.2                    | 27.5                  | 30.8                       | 13.7                   | 43.5            | 42.7                              | 24.9               | 29.0                            | 2.8  |
| 서양음악       | 44.7                    | 27.5                  | 22.4                       | 22.4                   | 41.3            | 34.5                              | 36.1               | 24.1                            | 8.7  |
| 전통예술       | 49.8                    | 26.9                  | 13.5                       | 15.5                   | 48.0            | 36.5                              | 30.7               | 46.5                            | 5.8  |
| 연예         | 71.4                    | 32.0                  | 17.7                       | 27.7                   | 44.6            | 53.1                              | 25.6               | 45.0                            | 0.0  |
| 기타         | 0.0                     | 66.8                  | 33.2                       | 33.2                   | 0.0             | 33.5                              | 33.2               | 0.0                             | 0.0  |
| 예술활동 기간    |                         |                       |                            |                        |                 |                                   |                    |                                 |      |
| 5년 미만      | 34.3                    | 39.0                  | 7.5                        | 22.5                   | 45.8            | 44.3                              | 42.0               | 18.0                            | 0.0  |
| 5년~10년 미만  | 45.0                    | 24.3                  | 25.3                       | 16.6                   | 51.4            | 40.8                              | 33.3               | 38.3                            | 11.1 |
| 10년~15년 미만 | 52.3                    | 27.2                  | 22.2                       | 19.2                   | 38.9            | 40.6                              | 39.7               | 37.3                            | 1.9  |
| 15년~20년 미만 | 42.1                    | 15.0                  | 25.8                       | 21.2                   | 45.3            | 41.4                              | 21.5               | 28.2                            | 15.2 |
| 20년 이상     | 53.0                    | 27.1                  | 19.8                       | 24.8                   | 38.2            | 33.8                              | 21.7               | 42.0                            | 9.4  |

[표 36] 성폭력 예방교육 경험 여부

(단위 : %)

|         |            | 2017년 이후에 받은 적이 있다 | 2017년 이후에 받은 적은 없지만, 과거에 받은 적이 있다 | 받은 적이 없다 |
|---------|------------|--------------------|-----------------------------------|----------|
| ▣ 전체 ▣  |            | 34.6               | 24.6                              | 40.8     |
| 성별      | 남성         | 36.0               | 25.3                              | 38.7     |
|         | 여성         | 33.1               | 23.8                              | 43.2     |
| 연령      | 20대 이하     | 28.5               | 38.1                              | 33.3     |
|         | 30대        | 34.5               | 23.2                              | 42.3     |
|         | 40대        | 46.3               | 14.8                              | 38.9     |
|         | 50대        | 35.9               | 14.4                              | 49.6     |
|         | 60대        | 18.0               | 20.7                              | 61.3     |
| 분야      | 연극         | 35.6               | 22.0                              | 42.4     |
|         | 뮤지컬        | 15.5               | 47.1                              | 37.4     |
|         | 무용         | 46.7               | 23.2                              | 30.0     |
|         | 서양음악       | 29.2               | 26.8                              | 44.0     |
|         | 전통예술       | 40.8               | 26.7                              | 32.6     |
|         | 연예         | 41.0               | 20.1                              | 38.9     |
|         | 기타         | 27.5               | 25.9                              | 46.6     |
| 예술활동 기간 | 5년 미만      | 32.3               | 37.4                              | 30.3     |
|         | 5년~10년 미만  | 31.2               | 28.0                              | 40.9     |
|         | 10년~15년 미만 | 32.6               | 25.5                              | 41.8     |
|         | 15년~20년 미만 | 38.5               | 21.1                              | 40.5     |
|         | 20년 이상     | 39.6               | 16.1                              | 44.3     |

[표 37] 성폭력 예방교육 기관과 예술 현장과의 관련성 여부

(단위 : %)

|         |            | 예    | 아니오  |
|---------|------------|------|------|
| ▣ 전체 ▣  |            | 45.8 | 54.2 |
| 성별      | 남성         | 45.2 | 54.8 |
|         | 여성         | 46.6 | 53.4 |
| 연령      | 20대 이하     | 28.9 | 71.1 |
|         | 30대        | 47.8 | 52.2 |
|         | 40대        | 62.9 | 37.1 |
|         | 50대        | 54.6 | 45.4 |
|         | 60대        | 44.4 | 55.6 |
| 분야      | 연극         | 53.7 | 46.3 |
|         | 뮤지컬        | 27.2 | 72.8 |
|         | 무용         | 50.2 | 49.8 |
|         | 서양음악       | 33.2 | 66.8 |
|         | 전통예술       | 54.0 | 46.0 |
|         | 연예         | 53.1 | 46.9 |
|         | 기타         | 43.6 | 56.4 |
| 예술활동 기간 | 5년 미만      | 30.2 | 69.8 |
|         | 5년~10년 미만  | 39.2 | 60.8 |
|         | 10년~15년 미만 | 46.7 | 53.3 |
|         | 15년~20년 미만 | 50.6 | 49.4 |
|         | 20년 이상     | 58.3 | 41.7 |

[표 38] 성폭력 예방교육 내용의 예술계 적합 여부

(단위 : %)

|            | 예    | 아니오  |
|------------|------|------|
| ▣ 전체 ▣     | 65.6 | 34.4 |
| 성별         |      |      |
| 남성         | 70.8 | 29.2 |
| 여성         | 59.4 | 40.6 |
| 연령         |      |      |
| 20대 이하     | 65.0 | 35.0 |
| 30대        | 65.2 | 34.8 |
| 40대        | 63.9 | 36.1 |
| 50대        | 70.3 | 29.7 |
| 60대        | 82.9 | 17.1 |
| 분야         |      |      |
| 연극         | 63.4 | 36.6 |
| 뮤지컬        | 82.7 | 17.3 |
| 무용         | 60.1 | 39.9 |
| 서양음악       | 69.8 | 30.2 |
| 전통예술       | 71.3 | 28.7 |
| 연예         | 58.1 | 41.9 |
| 기타         | 70.8 | 29.2 |
| 예술활동 기간    |      |      |
| 5년 미만      | 61.0 | 39.0 |
| 5년~10년 미만  | 69.6 | 30.4 |
| 10년~15년 미만 | 62.4 | 37.6 |
| 15년~20년 미만 | 63.0 | 37.0 |
| 20년 이상     | 68.4 | 31.6 |

[표 39] 성폭력 예방교육 관련 희망하는 반영 내용

(단위 : %)

|            | 성적 자기결정권에 대한 내용 | 가해자의 법적 처벌 및 제재에 대한 내용 | 성폭력이 인권 침해임을 인식시키는 내용 | 공연 예술계의 특수성 및 구조적인 인식을 반영한 내용 |
|------------|-----------------|------------------------|-----------------------|-------------------------------|
| ▣ 전체 ▣     | 24.3            | 39.1                   | 34.6                  | 74.0                          |
| 성별         |                 |                        |                       |                               |
| 남성         | 27.9            | 33.1                   | 32.2                  | 69.3                          |
| 여성         | 21.2            | 44.3                   | 36.8                  | 78.0                          |
| 연령         |                 |                        |                       |                               |
| 20대 이하     | 25.6            | 55.5                   | 31.9                  | 75.2                          |
| 30대        | 25.7            | 40.5                   | 30.3                  | 72.5                          |
| 40대        | 22.2            | 30.4                   | 39.6                  | 77.5                          |
| 50대        | 15.1            | 27.4                   | 50.5                  | 67.7                          |
| 60대        | 43.0            | 0.0                    | 57.0                  | 69.3                          |
| 분야         |                 |                        |                       |                               |
| 연극         | 26.0            | 40.8                   | 30.7                  | 71.6                          |
| 뮤지컬        | 0.0             | 0.0                    | 80.0                  | 100.0                         |
| 무용         | 29.4            | 42.9                   | 35.4                  | 74.2                          |
| 서양음악       | 20.9            | 32.2                   | 35.6                  | 77.4                          |
| 전통예술       | 22.1            | 49.1                   | 44.1                  | 77.9                          |
| 연예         | 15.6            | 26.4                   | 36.3                  | 74.6                          |
| 기타         | 49.1            | 29.7                   | 100.0                 | 21.2                          |
| 예술활동 기간    |                 |                        |                       |                               |
| 5년 미만      | 23.7            | 46.3                   | 37.4                  | 68.5                          |
| 5년~10년 미만  | 26.7            | 50.3                   | 31.2                  | 67.1                          |
| 10년~15년 미만 | 26.0            | 38.8                   | 32.1                  | 77.7                          |
| 15년~20년 미만 | 21.9            | 40.4                   | 30.1                  | 78.1                          |
| 20년 이상     | 22.5            | 27.4                   | 42.2                  | 74.2                          |



[표 39] 성폭력 예방교육 관련 희망하는 반영 내용(계속)

(단위 : %)

|            | 피해 이후 공공 서비스 및 신고 시스템에 대한 내용 | 신고 이후 피해자의 인권 보호에 대한 내용 | 구성원 스스로가 존중·배려하며 건강한 예술활동 환경을 만들어가는 내용 | 기타   |
|------------|------------------------------|-------------------------|--|------|
| ▣ 전체 ▣     | 22.0                         | 44.3                    | 56.2                                   | 5.5  |
| 성별         |                              |                         |  |      |
| 남성         | 21.2                         | 44.6                    | 61.2                                   | 10.6 |
| 여성         | 22.7                         | 44.1                    | 51.8                                   | 1.0  |
| 연령         |                              |                         |  |      |
| 20대 이하     | 18.7                         | 44.7                    | 46.3                                   | 2.0  |
| 30대        | 23.9                         | 47.8                    | 52.0                                   | 7.2  |
| 40대        | 21.7                         | 39.2                    | 64.8                                   | 4.6  |
| 50대        | 16.1                         | 46.4                    | 70.6                                   | 6.2  |
| 60대        | 30.7                         | 0.0                     | 100.0                                  | 0.0  |
| 분야         |                              |                         |  |      |
| 연극         | 18.9                         | 48.1                    | 57.6                                   | 6.3  |
| 뮤지컬        | 20.0                         | 80.0                    | 20.0                                   | 0.0  |
| 무용         | 23.0                         | 34.1                    | 56.8                                   | 4.2  |
| 서양음악       | 30.9                         | 38.7                    | 58.0                                   | 6.5  |
| 전통예술       | 10.2                         | 50.8                    | 45.8                                   | 0.0  |
| 연예         | 34.3                         | 41.8                    | 62.2                                   | 8.9  |
| 기타         | 21.2                         | 78.8                    | 0.0                                    | 0.0  |
| 예술활동 기간    |                              |                         |  |      |
| 5년 미만      | 32.9                         | 48.2                    | 43.0                                   | 0.0  |
| 5년~10년 미만  | 29.6                         | 45.6                    | 49.5                                   | 0.0  |
| 10년~15년 미만 | 14.3                         | 43.7                    | 58.6                                   | 8.8  |
| 15년~20년 미만 | 22.0                         | 49.0                    | 51.8                                   | 6.7  |
| 20년 이상     | 21.2                         | 39.6                    | 66.0                                   | 7.0  |

[표 40] 성폭력 예방교육 형태

(단위 : %)

|            | 온라인 의무교육 수강 | 온라인 자율교육 수강 | 오프라인 의무교육 수강 | 오프라인 자율교육 수강 | 기타   |
|------------|-------------|-------------|--------------|--------------|------|
| ▣ 전체 ▣     | 24.4        | 7.3         | 66.3         | 20.5         | 1.9  |
| 성별         |             |             |              |              |      |
| 남성         | 24.0        | 9.1         | 65.3         | 23.9         | 2.1  |
| 여성         | 24.9        | 5.0         | 67.5         | 16.4         | 1.7  |
| 연령         |             |             |              |              |      |
| 20대 이하     | 26.0        | 8.0         | 56.5         | 28.7         | 0.7  |
| 30대        | 23.5        | 7.7         | 68.6         | 16.7         | 2.4  |
| 40대        | 25.6        | 5.7         | 67.9         | 23.9         | 1.5  |
| 50대        | 25.5        | 8.8         | 65.4         | 15.5         | 2.7  |
| 60대        | 14.8        | 5.3         | 74.3         | 18.3         | 2.7  |
| 분야         |             |             |              |              |      |
| 연극         | 22.5        | 7.8         | 66.3         | 24.8         | 2.0  |
| 뮤지컬        | 21.2        | 35.2        | 61.1         | 45.8         | 10.8 |
| 무용         | 25.1        | 4.4         | 71.4         | 12.1         | 1.1  |
| 서양음악       | 27.3        | 6.3         | 63.5         | 18.5         | 2.5  |
| 전통예술       | 23.5        | 9.3         | 64.8         | 16.6         | 1.5  |
| 연예         | 28.5        | 5.6         | 72.3         | 19.6         | 0.0  |
| 기타         | 23.0        | 0.0         | 76.5         | 14.8         | 0.0  |
| 예술활동 기간    |             |             |              |              |      |
| 5년 미만      | 24.8        | 12.5        | 51.8         | 27.9         | 1.6  |
| 5년~10년 미만  | 22.8        | 5.4         | 65.8         | 19.9         | 2.0  |
| 10년~15년 미만 | 24.1        | 10.1        | 66.1         | 18.3         | 1.9  |
| 15년~20년 미만 | 26.5        | 5.6         | 69.7         | 19.6         | 2.1  |
| 20년 이상     | 24.8        | 5.5         | 69.0         | 21.5         | 1.8  |

[표 41] 성폭력 예방교육 만족도

(단위 : %)

|            | 매우 불만족 | 불만족  | 보통   | 만족   | 매우 만족 | Top2 | Bot2 | 평균  |
|------------|--------|------|------|------|-------|------|------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 4.9    | 11.2 | 49.3 | 27.2 | 7.4   | 34.6 | 16.1 | 3.2 |
| 성별         |        |      |      |      |       |      |      |     |
| 남성         | 4.7    | 11.5 | 45.1 | 29.2 | 9.5   | 38.7 | 16.2 | 3.3 |
| 여성         | 5.2    | 10.8 | 54.4 | 24.7 | 4.9   | 29.7 | 16.0 | 3.1 |
| 연령         |        |      |      |      |       |      |      |     |
| 20대 이하     | 4.8    | 15.5 | 47.2 | 24.1 | 8.5   | 32.6 | 20.2 | 3.2 |
| 30대        | 5.1    | 11.9 | 49.9 | 24.4 | 8.7   | 33.1 | 17.0 | 3.2 |
| 40대        | 5.6    | 10.2 | 48.9 | 29.4 | 5.8   | 35.2 | 15.8 | 3.2 |
| 50대        | 2.7    | 3.6  | 51.5 | 40.4 | 1.8   | 42.2 | 6.3  | 3.3 |
| 60대        | 0.0    | 0.0  | 50.5 | 41.5 | 8.1   | 49.5 | 0.0  | 3.6 |
| 분야         |        |      |      |      |       |      |      |     |
| 연극         | 5.5    | 12.4 | 49.2 | 24.8 | 8.0   | 32.9 | 17.9 | 3.2 |
| 뮤지컬        | 0.0    | 0.0  | 40.9 | 59.1 | 0.0   | 59.1 | 0.0  | 3.6 |
| 무용         | 5.4    | 11.7 | 47.9 | 29.3 | 5.8   | 35.0 | 17.1 | 3.2 |
| 서양음악       | 4.9    | 10.7 | 48.8 | 26.8 | 8.8   | 35.6 | 15.6 | 3.2 |
| 전통예술       | 1.5    | 9.7  | 49.3 | 34.0 | 5.4   | 39.4 | 11.2 | 3.3 |
| 연예         | 9.0    | 7.8  | 54.1 | 23.4 | 5.7   | 29.1 | 16.8 | 3.1 |
| 기타         | 0.0    | 0.0  | 82.6 | 17.4 | 0.0   | 17.4 | 0.0  | 3.2 |
| 예술활동 기간    |        |      |      |      |       |      |      |     |
| 5년 미만      | 6.3    | 13.0 | 48.3 | 24.8 | 7.7   | 32.4 | 19.3 | 3.1 |
| 5년~10년 미만  | 3.0    | 11.3 | 52.8 | 24.8 | 8.2   | 32.9 | 14.3 | 3.2 |
| 10년~15년 미만 | 5.0    | 12.6 | 49.1 | 25.7 | 7.6   | 33.3 | 17.7 | 3.2 |
| 15년~20년 미만 | 4.8    | 16.4 | 43.5 | 28.1 | 7.2   | 35.3 | 21.2 | 3.2 |
| 20년 이상     | 5.9    | 6.3  | 50.3 | 30.7 | 6.8   | 37.5 | 12.2 | 3.3 |

[표 42] 성폭력 예방교육 활성화 방안

(단위 : %)

|            | 성폭력<br>예방교육을<br>의무교육으로<br>제도화하는 것이<br>필요함 | 어릴 때부터 성<br>평등 교육을 통해<br>올바른 가치관<br>성립을 위한<br>노력이 필요함 | 공연예술의<br>특수성에 대한<br>내용이<br>반영되어야 함 | 다양한 매체를<br>활용한 교육<br>기회 확대 및<br>장소의 다양화가<br>필요함 | 이해관계자에서<br>막내 스태프까지<br>모든 구성원의<br>참여가 필요함 | 기타  |
|------------|---|---|------------------------------------|---|---|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 12.4                                      | 59.9  | 6.7                                | 7.5   | 11.1                                      | 2.3 |
| 성별         |   |   |                                    |   |   |     |
| 남성         | 12.4                                      | 59.2  | 6.7                                | 7.7   | 11.0                                      | 3.1 |
| 여성         | 12.5                                      | 60.7  | 6.7                                | 7.2   | 11.4                                      | 1.4 |
| 연령         |   |   |                                    |   |   |     |
| 20대 이하     | 13.3                                      | 54.1  | 5.1                                | 9.1   | 14.5                                      | 3.9 |
| 30대        | 11.3                                      | 60.8  | 7.6                                | 6.3   | 11.8                                      | 2.1 |
| 40대        | 13.3                                      | 63.8  | 7.3                                | 6.9   | 7.2                                       | 1.6 |
| 50대        | 15.8                                      | 66.5  | 6.3                                | 6.4   | 4.9                                       | 0.0 |
| 60대        | 10.3                                      | 60.5  | 4.8                                | 18.8  | 5.6                                       | 0.0 |
| 분야         |   |   |                                    |   |   |     |
| 연극         | 12.5                                      | 56.6  | 8.0                                | 6.8   | 14.0                                      | 2.0 |
| 뮤지컬        | 13.8                                      | 64.7  | 11.3                               | 5.1   | 2.8                                       | 2.3 |
| 무용         | 14.9                                      | 61.0  | 6.5                                | 8.8   | 7.7                                       | 1.1 |
| 서양음악       | 10.5                                      | 63.2  | 5.4                                | 7.9   | 9.9                                       | 3.1 |
| 전통예술       | 14.8                                      | 60.5  | 6.1                                | 8.3   | 8.4                                       | 1.9 |
| 연예         | 16.2                                      | 56.3  | 7.5                                | 5.5   | 11.2                                      | 3.2 |
| 기타         | 7.8                                       | 54.1  | 6.2                                | 4.0   | 27.9                                      | 0.0 |
| 예술활동 기간    |   |   |                                    |   |   |     |
| 5년 미만      | 16.3                                      | 50.9  | 4.8                                | 7.1   | 18.1                                      | 2.8 |
| 5년~10년 미만  | 10.8                                      | 60.9  | 6.6                                | 7.1   | 12.1                                      | 2.5 |
| 10년~15년 미만 | 10.9                                      | 58.7  | 7.3                                | 8.5   | 12.3                                      | 2.3 |
| 15년~20년 미만 | 12.4                                      | 66.6  | 5.2                                | 6.3   | 8.0                                       | 1.5 |
| 20년 이상     | 14.2                                      | 60.8  | 8.3                                | 7.6   | 6.7                                       | 2.4 |

[표 43] 주변인 성폭력 피해 여부

(단위 : %)

|         |            | 예    | 아니오  |
|---------|------------|------|------|
| ▣ 전체 ▣  |            | 51.4 | 48.6 |
| 성별      | 남성         | 40.9 | 59.1 |
|         | 여성         | 63.5 | 36.5 |
| 연령      | 20대 이하     | 49.3 | 50.7 |
|         | 30대        | 53.1 | 46.9 |
|         | 40대        | 57.3 | 42.7 |
|         | 50대        | 46.5 | 53.5 |
|         | 60대        | 23.9 | 76.1 |
| 분야      | 연극         | 62.7 | 37.3 |
|         | 뮤지컬        | 61.9 | 38.1 |
|         | 무용         | 47.6 | 52.4 |
|         | 서양음악       | 42.2 | 57.8 |
|         | 전통예술       | 49.0 | 51.0 |
|         | 연예         | 38.2 | 61.8 |
|         | 기타         | 41.3 | 58.7 |
| 예술활동 기간 | 5년 미만      | 42.7 | 57.3 |
|         | 5년~10년 미만  | 52.2 | 47.8 |
|         | 10년~15년 미만 | 50.8 | 49.2 |
|         | 15년~20년 미만 | 58.6 | 41.4 |
|         | 20년 이상     | 50.7 | 49.3 |

[표 44] 주변인 성폭력 피해 - 성추행(폭행/협박 미수반)

(단위 : %)

|         |            | 있다   | 없다   |
|---------|------------|------|------|
| ▣ 전체 ▣  |            | 49.0 | 51.0 |
| 성별      | 남성         | 38.3 | 61.7 |
|         | 여성         | 61.3 | 38.7 |
| 연령      | 20대 이하     | 46.2 | 53.8 |
|         | 30대        | 50.7 | 49.3 |
|         | 40대        | 54.9 | 45.1 |
|         | 50대        | 45.7 | 54.3 |
|         | 60대        | 23.4 | 76.6 |
| 분야      | 연극         | 60.1 | 39.9 |
|         | 뮤지컬        | 61.9 | 38.1 |
|         | 무용         | 45.6 | 54.4 |
|         | 서양음악       | 40.0 | 60.0 |
|         | 전통예술       | 46.3 | 53.7 |
|         | 연예         | 35.0 | 65.0 |
|         | 기타         | 39.2 | 60.8 |
| 예술활동 기간 | 5년 미만      | 40.0 | 60.0 |
|         | 5년~10년 미만  | 49.2 | 50.8 |
|         | 10년~15년 미만 | 48.8 | 51.2 |
|         | 15년~20년 미만 | 55.4 | 44.6 |
|         | 20년 이상     | 49.1 | 50.9 |

[표 45] 주변인 성폭력 피해 - 성추행(폭행/협박 수반)

(단위 : %)

|         |            | 있다   | 없다   |
|---------|------------|------|------|
| ▣ 전체 ▣  |            | 29.9 | 70.1 |
| 성별      | 남성         | 21.7 | 78.3 |
|         | 여성         | 39.3 | 60.7 |
| 연령      | 20대 이하     | 26.3 | 73.7 |
|         | 30대        | 31.4 | 68.6 |
|         | 40대        | 33.7 | 66.3 |
|         | 50대        | 29.2 | 70.8 |
|         | 60대        | 16.4 | 83.6 |
| 분야      | 연극         | 37.4 | 62.6 |
|         | 뮤지컬        | 36.0 | 64.0 |
|         | 무용         | 28.0 | 72.0 |
|         | 서양음악       | 23.3 | 76.7 |
|         | 전통예술       | 29.2 | 70.8 |
|         | 연예         | 24.4 | 75.6 |
|         | 기타         | 9.6  | 90.4 |
| 예술활동 기간 | 5년 미만      | 21.0 | 79.0 |
|         | 5년~10년 미만  | 29.2 | 70.8 |
|         | 10년~15년 미만 | 28.0 | 72.0 |
|         | 15년~20년 미만 | 36.4 | 63.6 |
|         | 20년 이상     | 32.8 | 67.2 |

[표 46] 주변인 성폭력 피해 - 강간 미수

(단위 : %)

|         |            | 있다   | 없다   |
|---------|------------|------|------|
| ▣ 전체 ▣  |            | 14.0 | 86.0 |
| 성별      | 남성         | 9.8  | 90.2 |
|         | 여성         | 18.9 | 81.1 |
| 연령      | 20대 이하     | 11.3 | 88.7 |
|         | 30대        | 14.7 | 85.3 |
|         | 40대        | 16.2 | 83.8 |
|         | 50대        | 15.0 | 85.0 |
|         | 60대        | 11.5 | 88.5 |
| 분야      | 연극         | 16.8 | 83.2 |
|         | 뮤지컬        | 15.0 | 85.0 |
|         | 무용         | 13.7 | 86.3 |
|         | 서양음악       | 11.1 | 88.9 |
|         | 전통예술       | 16.0 | 84.0 |
|         | 연예         | 10.3 | 89.7 |
|         | 기타         | 8.1  | 91.9 |
| 예술활동 기간 | 5년 미만      | 7.7  | 92.3 |
|         | 5년~10년 미만  | 12.2 | 87.8 |
|         | 10년~15년 미만 | 13.7 | 86.3 |
|         | 15년~20년 미만 | 18.5 | 81.5 |
|         | 20년 이상     | 16.7 | 83.3 |

[표 47] 주변인 성폭력 피해 - 강간

(단위 : %)

| ▣ 전체 ▣  |            | 있다   | 없다   |
|---------|------------|------|------|
|         |            | 9.3  | 90.7 |
| 성별      | 남성         | 5.5  | 94.5 |
|         | 여성         | 13.7 | 86.3 |
| 연령      | 20대 이하     | 7.9  | 92.1 |
|         | 30대        | 9.6  | 90.4 |
|         | 40대        | 9.3  | 90.7 |
|         | 50대        | 12.1 | 87.9 |
|         | 60대        | 9.6  | 90.4 |
| 분야      | 연극         | 11.9 | 88.1 |
|         | 뮤지컬        | 9.0  | 91.0 |
|         | 무용         | 8.2  | 91.8 |
|         | 서양음악       | 6.2  | 93.8 |
|         | 전통예술       | 13.4 | 86.6 |
|         | 연예         | 7.3  | 92.7 |
|         | 기타         | 1.4  | 98.6 |
| 예술활동 기간 | 5년 미만      | 5.8  | 94.2 |
|         | 5년~10년 미만  | 7.0  | 93.0 |
|         | 10년~15년 미만 | 9.6  | 90.4 |
|         | 15년~20년 미만 | 10.9 | 89.1 |
|         | 20년 이상     | 12.2 | 87.8 |

[표 48] 주변인 성폭력 피해 장소 - 성추행(폭행/협박 미수반)

(단위 : %)

| (단위: %) |              |       |               |                    |           |                  |            |            |      |     |
|---------|--------------|-------|---------------|--------------------|-----------|------------------|------------|------------|------|-----|
|         | 회의나<br>미팅 장소 | 회식 장소 | 숙소 및<br>합숙 장소 | 학교나<br>교육 관련<br>장소 | 개인<br>작업실 | 공동<br>예술활동<br>공간 | 공연 실행<br>중 | 사적 만남<br>중 | 기타   |     |
| ▣ 전체 ▣  | 10.5         | 60.7  | 29.4          | 18.7               | 38.1      | 34.4             | 14.1       | 40.9       | 0.5  |     |
| 성별      | 남성           | 6.7   | 55.1          | 25.0               | 14.5      | 32.8             | 28.9       | 10.8       | 42.9 | 0.8 |
|         | 여성           | 13.2  | 64.7          | 32.5               | 21.8      | 42.0             | 38.2       | 16.5       | 39.4 | 0.3 |
| 연령      | 20대 이하       | 15.0  | 60.5          | 25.7               | 27.9      | 43.7             | 39.6       | 14.4       | 44.2 | 0.8 |
|         | 30대          | 10.8  | 60.3          | 29.4               | 17.4      | 36.9             | 36.2       | 15.4       | 40.7 | 0.5 |
|         | 40대          | 5.8   | 60.7          | 30.7               | 13.3      | 34.6             | 28.3       | 12.1       | 36.7 | 0.5 |
|         | 50대          | 8.6   | 63.0          | 36.4               | 15.9      | 36.1             | 19.6       | 9.7        | 44.8 | 0.0 |
|         | 60대          | 5.8   | 66.4          | 36.0               | 10.0      | 47.3             | 38.2       | 11.5       | 35.6 | 0.0 |
| 분야      | 연극           | 11.4  | 66.7          | 34.2               | 16.1      | 27.3             | 44.6       | 20.8       | 39.0 | 0.4 |
|         | 뮤지컬          | 7.9   | 58.7          | 21.9               | 8.0       | 21.3             | 43.1       | 19.5       | 30.1 | 2.9 |
|         | 무용           | 6.7   | 55.1          | 23.5               | 16.2      | 43.3             | 28.5       | 6.2        | 39.7 | 1.3 |
|         | 서양음악         | 10.2  | 53.4          | 22.4               | 22.3      | 52.4             | 23.1       | 8.4        | 46.8 | 0.2 |
|         | 전통예술         | 8.8   | 59.6          | 31.9               | 26.1      | 47.6             | 24.6       | 6.2        | 34.2 | 0.8 |
|         | 연예           | 15.5  | 58.1          | 35.5               | 13.7      | 29.1             | 26.3       | 12.0       | 37.0 | 1.0 |
|         | 기타           | 10.3  | 67.8          | 28.4               | 19.2      | 36.9             | 32.0       | 0.0        | 52.9 | 0.0 |
| 예술활동 기간 | 5년 미만        | 13.8  | 65.3          | 21.0               | 23.4      | 28.1             | 40.3       | 13.8       | 35.0 | 2.1 |
|         | 5년~10년 미만    | 13.7  | 61.5          | 28.5               | 23.1      | 38.2             | 39.5       | 16.0       | 43.8 | 0.4 |
|         | 10년~15년 미만   | 10.9  | 61.3          | 28.9               | 17.3      | 39.2             | 31.2       | 14.8       | 41.2 | 0.4 |
|         | 15년~20년 미만   | 8.4   | 59.9          | 27.4               | 16.3      | 37.3             | 35.0       | 13.1       | 40.2 | 0.0 |
|         | 20년 이상       | 6.6   | 58.1          | 35.3               | 15.4      | 41.2             | 29.5       | 11.9       | 39.8 | 0.6 |

[표 49] 주변인 성폭력 피해 장소 - 성추행(폭행/협박 수반)

(단위 : %)

|            | 회의나<br>미팅 장소 | 회식 장소 | 숙소 및<br>합숙 장소 | 학교나<br>교육 관련<br>장소 | 개인<br>작업실 | 공동<br>예술활동<br>공간 | 공연 실행<br>중 | 사적 만남<br>중 | 기타  |
|------------|--------------|-------|---------------|--------------------|-----------|------------------|------------|------------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 14.0         | 58.2  | 34.4          | 18.0               | 38.9      | 25.7             | 11.0       | 42.9       | 1.0 |
| 성별         |              |       |               |                    |           |                  |            |            |     |
| 남성         | 10.5         | 50.2  | 30.6          | 14.9               | 35.2      | 23.7             | 8.1        | 44.7       | 1.3 |
| 여성         | 16.2         | 63.3  | 36.8          | 20.0               | 41.3      | 27.1             | 12.8       | 41.8       | 0.7 |
| 연령         |              |       |               |                    |           |                  |            |            |     |
| 20대 이하     | 19.1         | 56.2  | 29.0          | 29.2               | 39.3      | 26.5             | 9.1        | 45.4       | 2.7 |
| 30대        | 14.5         | 58.9  | 34.9          | 15.2               | 38.5      | 26.8             | 12.2       | 43.7       | 0.6 |
| 40대        | 9.4          | 58.0  | 37.4          | 13.5               | 37.5      | 24.4             | 11.4       | 34.8       | 0.6 |
| 50대        | 9.8          | 60.6  | 37.7          | 19.9               | 40.3      | 21.1             | 6.0        | 50.3       | 0.0 |
| 60대        | 8.2          | 58.7  | 38.8          | 8.7                | 52.7      | 21.9             | 13.6       | 53.7       | 0.0 |
| 분야         |              |       |               |                    |           |                  |            |            |     |
| 연극         | 13.0         | 62.9  | 36.4          | 15.4               | 27.9      | 30.3             | 15.1       | 43.8       | 1.4 |
| 뮤지컬        | 12.9         | 61.0  | 21.7          | 8.8                | 20.8      | 42.6             | 19.4       | 44.0       | 0.0 |
| 무용         | 13.6         | 53.7  | 25.4          | 15.5               | 38.7      | 29.1             | 6.1        | 38.4       | 1.3 |
| 서양음악       | 16.8         | 52.3  | 31.7          | 21.1               | 55.1      | 19.1             | 7.4        | 43.0       | 0.4 |
| 전통예술       | 11.5         | 56.1  | 42.7          | 26.2               | 50.5      | 18.3             | 5.5        | 39.5       | 0.6 |
| 연예         | 13.2         | 55.7  | 32.7          | 15.3               | 33.6      | 25.1             | 5.9        | 49.8       | 0.0 |
| 기타         | 21.3         | 78.9  | 21.3          | 15.0               | 21.3      | 0.0              | 0.0        | 36.1       | 0.0 |
| 예술활동 기간    |              |       |               |                    |           |                  |            |            |     |
| 5년 미만      | 20.1         | 50.2  | 27.4          | 26.1               | 31.7      | 28.6             | 7.8        | 36.6       | 1.6 |
| 5년~10년 미만  | 19.9         | 61.1  | 29.8          | 19.6               | 33.3      | 26.6             | 10.9       | 41.3       | 2.3 |
| 10년~15년 미만 | 11.7         | 60.5  | 36.7          | 18.5               | 44.0      | 24.3             | 14.6       | 47.0       | 0.0 |
| 15년~20년 미만 | 9.6          | 55.2  | 37.4          | 15.8               | 36.3      | 26.6             | 8.4        | 39.6       | 0.7 |
| 20년 이상     | 11.6         | 57.4  | 36.7          | 15.1               | 43.2      | 24.9             | 10.1       | 44.4       | 0.7 |

[표 50] 주변인 성폭력 피해 장소 - 강간 미수

(단위 : %)

|            | 회의나<br>미팅 장소 | 회식 장소 | 숙소 및<br>합숙 장소 | 학교나<br>교육 관련<br>장소 | 개인<br>작업실 | 공동<br>예술활동<br>공간 | 공연 실행<br>중 | 사적 만남<br>중 | 기타  |
|------------|--------------|-------|---------------|--------------------|-----------|------------------|------------|------------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 11.3         | 36.7  | 37.1          | 13.9               | 35.0      | 17.9             | 5.1        | 57.1       | 1.2 |
| 성별         |              |       |               |                    |           |                  |            |            |     |
| 남성         | 8.9          | 31.1  | 31.9          | 14.1               | 36.4      | 17.8             | 4.0        | 61.3       | 0.3 |
| 여성         | 12.7         | 40.0  | 40.2          | 13.8               | 34.2      | 17.9             | 5.8        | 54.6       | 1.7 |
| 연령         |              |       |               |                    |           |                  |            |            |     |
| 20대 이하     | 11.7         | 35.9  | 27.8          | 19.3               | 40.6      | 19.9             | 7.6        | 66.0       | 2.5 |
| 30대        | 11.2         | 36.4  | 36.6          | 12.1               | 32.5      | 17.4             | 5.7        | 55.6       | 1.0 |
| 40대        | 9.5          | 34.8  | 40.8          | 12.5               | 31.6      | 16.8             | 3.0        | 49.4       | 1.0 |
| 50대        | 11.6         | 40.9  | 44.9          | 20.0               | 35.8      | 13.3             | 0.0        | 58.6       | 0.0 |
| 60대        | 19.6         | 49.2  | 59.8          | 4.2                | 59.9      | 32.2             | 8.3        | 72.9       | 0.0 |
| 분야         |              |       |               |                    |           |                  |            |            |     |
| 연극         | 12.5         | 39.4  | 42.5          | 11.6               | 27.9      | 20.6             | 7.4        | 57.3       | 1.6 |
| 뮤지컬        | 0.0          | 21.6  | 18.7          | 0.0                | 9.4       | 0.0              | 0.0        | 81.3       | 0.0 |
| 무용         | 8.4          | 37.7  | 36.8          | 8.5                | 30.7      | 16.6             | 2.8        | 44.0       | 1.4 |
| 서양음악       | 13.2         | 33.5  | 27.8          | 18.0               | 50.0      | 17.2             | 3.3        | 63.8       | 0.0 |
| 전통예술       | 5.6          | 37.7  | 41.1          | 20.3               | 36.6      | 12.2             | 4.5        | 47.6       | 2.2 |
| 연예         | 6.7          | 25.1  | 40.4          | 7.9                | 17.2      | 11.1             | 0.0        | 49.5       | 3.4 |
| 기타         | 0.0          | 25.2  | 7.5           | 0.0                | 0.0       | 32.3             | 0.0        | 67.7       | 0.0 |
| 예술활동 기간    |              |       |               |                    |           |                  |            |            |     |
| 5년 미만      | 12.8         | 46.9  | 37.3          | 14.4               | 33.4      | 29.4             | 12.8       | 62.8       | 0.0 |
| 5년~10년 미만  | 9.7          | 34.2  | 25.8          | 10.8               | 33.7      | 17.3             | 4.3        | 59.3       | 2.2 |
| 10년~15년 미만 | 12.8         | 41.0  | 36.5          | 15.4               | 36.2      | 15.7             | 6.6        | 59.2       | 1.4 |
| 15년~20년 미만 | 6.3          | 26.2  | 38.5          | 12.7               | 36.9      | 12.6             | 2.0        | 51.1       | 0.0 |
| 20년 이상     | 14.1         | 39.6  | 45.9          | 15.7               | 34.1      | 21.5             | 5.0        | 56.2       | 1.2 |

[표 51] 주변인 성폭력 피해 장소 - 강간

(단위 : %)

|            | 회의나<br>미팅 장소 | 회식 장소 | 숙소 및<br>합숙 장소 | 학교나<br>교육 관련<br>장소 | 개인<br>작업실 | 공동<br>예술활동<br>공간 | 공연 실행<br>중 | 사적 만남<br>중 | 기타  |
|------------|--------------|-------|---------------|--------------------|-----------|------------------|------------|------------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 6.8          | 32.2  | 35.7          | 12.7               | 36.4      | 17.3             | 5.7        | 63.8       | 0.7 |
| 성별         |              |       |               |                    |           |                  |            |            |     |
| 남성         | 6.5          | 26.6  | 27.7          | 16.4               | 36.3      | 12.1             | 6.9        | 63.4       | 0.6 |
| 여성         | 6.9          | 34.7  | 39.4          | 11.0               | 36.5      | 19.7             | 5.2        | 64.0       | 0.8 |
| 연령         |              |       |               |                    |           |                  |            |            |     |
| 20대 이하     | 4.4          | 30.9  | 31.0          | 17.6               | 36.5      | 20.4             | 1.0        | 77.8       | 0.0 |
| 30대        | 6.0          | 32.0  | 36.5          | 10.8               | 37.6      | 14.8             | 6.0        | 64.0       | 0.4 |
| 40대        | 9.3          | 32.5  | 41.6          | 13.2               | 27.9      | 17.7             | 9.4        | 47.0       | 2.1 |
| 50대        | 4.2          | 31.0  | 24.0          | 16.6               | 35.3      | 17.7             | 1.3        | 60.5       | 0.0 |
| 60대        | 23.6         | 41.8  | 51.3          | 0.0                | 62.8      | 28.3             | 19.9       | 73.6       | 4.9 |
| 분야         |              |       |               |                    |           |                  |            |            |     |
| 연극         | 4.5          | 32.9  | 43.9          | 9.7                | 27.6      | 20.2             | 7.6        | 62.6       | 0.8 |
| 뮤지컬        | 0.0          | 51.9  | 15.7          | 0.0                | 0.0       | 0.0              | 0.0        | 52.9       | 0.0 |
| 무용         | 16.3         | 36.9  | 32.1          | 13.7               | 24.1      | 18.4             | 4.6        | 52.9       | 2.3 |
| 서양음악       | 10.4         | 35.2  | 23.4          | 16.2               | 57.4      | 13.1             | 3.0        | 76.3       | 0.0 |
| 전통예술       | 5.3          | 18.7  | 33.3          | 17.3               | 44.1      | 14.6             | 5.4        | 54.6       | 1.4 |
| 연예         | 0.0          | 37.7  | 30.9          | 14.2               | 18.4      | 18.1             | 4.2        | 56.2       | 0.0 |
| 기타         | 0.0          | 100.0 | 0.0           | 0.0                | 0.0       | 0.0              | 0.0        | 100.0      | 0.0 |
| 예술활동 기간    |              |       |               |                    |           |                  |            |            |     |
| 5년 미만      | 0.0          | 28.7  | 36.5          | 22.4               | 42.2      | 30.8             | 0.0        | 49.3       | 0.0 |
| 5년~10년 미만  | 3.7          | 34.9  | 28.1          | 10.2               | 33.1      | 16.7             | 2.8        | 72.5       | 0.0 |
| 10년~15년 미만 | 7.3          | 36.1  | 40.2          | 15.8               | 39.9      | 15.8             | 5.4        | 71.2       | 0.0 |
| 15년~20년 미만 | 8.5          | 23.4  | 31.8          | 4.5                | 37.0      | 6.8              | 6.7        | 61.7       | 2.3 |
| 20년 이상     | 8.9          | 32.4  | 38.6          | 13.9               | 33.9      | 21.8             | 8.6        | 55.9       | 1.2 |

[표 52] 가해자와의 관계 - 성추행(폭행/협박 미수반)

(단위 : %)

|            | 교수, 강사 | 선배 예술가 | 동료 및<br>후배 예술가 | 평론가,<br>심사 및<br>자문 위원 | 기획자  | 소속된 대표<br>및 임원 | 관련 공무원 | 기타  |
|------------|--------|--------|----------------|-----------------------|------|----------------|--------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 50.9   | 71.3   | 25.3           | 8.4                   | 30.8 | 15.1           | 4.6    | 1.7 |
| 성별         |        |        |                |                       |      |                |        |     |
| 남성         | 47.7   | 69.2   | 26.3           | 8.8                   | 29.0 | 12.9           | 4.4    | 1.2 |
| 여성         | 53.2   | 72.8   | 24.6           | 8.1                   | 32.2 | 16.6           | 4.8    | 2.2 |
| 연령         |        |        |                |                       |      |                |        |     |
| 20대 이하     | 59.7   | 72.1   | 27.9           | 6.6                   | 32.0 | 16.8           | 3.3    | 0.9 |
| 30대        | 51.1   | 72.4   | 25.5           | 9.4                   | 30.6 | 14.2           | 4.7    | 2.2 |
| 40대        | 43.8   | 68.0   | 24.7           | 6.0                   | 28.2 | 13.4           | 4.3    | 1.8 |
| 50대        | 45.0   | 72.0   | 20.0           | 13.9                  | 33.5 | 17.0           | 6.3    | 1.5 |
| 60대        | 38.4   | 66.3   | 14.1           | 10.1                  | 42.7 | 27.0           | 15.1   | 2.0 |
| 분야         |        |        |                |                       |      |                |        |     |
| 연극         | 42.6   | 82.8   | 24.5           | 7.0                   | 32.1 | 17.0           | 2.8    | 1.2 |
| 뮤지컬        | 36.5   | 77.0   | 26.2           | 5.2                   | 42.2 | 5.3            | 0.0    | 0.0 |
| 무용         | 65.2   | 55.9   | 25.1           | 12.9                  | 28.3 | 14.2           | 8.7    | 1.6 |
| 서양음악       | 59.0   | 60.6   | 28.4           | 9.3                   | 30.0 | 14.1           | 5.9    | 2.3 |
| 전통예술       | 63.0   | 62.7   | 17.3           | 10.0                  | 26.2 | 10.3           | 6.2    | 2.7 |
| 연예         | 31.6   | 58.5   | 31.6           | 4.7                   | 32.9 | 16.4           | 6.9    | 4.1 |
| 기타         | 36.5   | 87.6   | 32.0           | 5.2                   | 44.7 | 3.7            | 3.7    | 0.0 |
| 예술활동 기간    |        |        |                |                       |      |                |        |     |
| 5년 미만      | 49.8   | 70.8   | 23.8           | 3.3                   | 31.5 | 16.0           | 2.0    | 1.6 |
| 5년~10년 미만  | 52.8   | 72.5   | 25.7           | 8.0                   | 31.1 | 15.6           | 4.7    | 1.6 |
| 10년~15년 미만 | 52.2   | 73.6   | 24.1           | 8.4                   | 30.7 | 14.9           | 2.8    | 1.4 |
| 15년~20년 미만 | 51.0   | 73.1   | 26.5           | 8.4                   | 31.0 | 15.1           | 3.7    | 2.7 |
| 20년 이상     | 47.7   | 66.4   | 26.1           | 10.6                  | 30.4 | 14.3           | 8.2    | 1.8 |

[표 53] 가해자와의 관계 - 성추행(폭행/협박 수반)

(단위 : %)

|            | 교수, 강사 | 선배 예술가 | 동료 및<br>후배 예술가 | 평론가,<br>심사 및<br>자문 위원 | 기획자  | 소속된 대표<br>및 임원 | 관련 공무원 | 기타  |
|------------|--------|--------|----------------|-----------------------|------|----------------|--------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 50.8   | 71.7   | 26.7           | 9.4                   | 33.2 | 15.0           | 4.8    | 1.1 |
| 성별         |        |        |                |                       |      |                |        |     |
| 남성         | 51.0   | 70.2   | 26.9           | 10.2                  | 33.3 | 13.3           | 4.4    | 0.6 |
| 여성         | 50.7   | 72.6   | 26.7           | 8.8                   | 33.2 | 16.1           | 5.1    | 1.5 |
| 연령         |        |        |                |                       |      |                |        |     |
| 20대 이하     | 54.4   | 69.4   | 26.1           | 8.0                   | 33.8 | 16.0           | 3.4    | 1.3 |
| 30대        | 51.6   | 73.8   | 27.1           | 9.8                   | 32.9 | 13.4           | 4.5    | 1.6 |
| 40대        | 43.2   | 69.6   | 29.6           | 7.2                   | 30.4 | 15.1           | 3.9    | 0.0 |
| 50대        | 56.7   | 67.3   | 21.8           | 12.5                  | 34.8 | 16.8           | 10.2   | 0.8 |
| 60대        | 50.1   | 76.9   | 12.8           | 26.0                  | 57.8 | 37.2           | 17.1   | 0.0 |
| 분야         |        |        |                |                       |      |                |        |     |
| 연극         | 41.9   | 79.6   | 24.9           | 6.0                   | 31.7 | 15.4           | 3.3    | 0.9 |
| 뮤지컬        | 42.7   | 69.0   | 27.5           | 12.9                  | 46.6 | 9.1            | 0.0    | 0.0 |
| 무용         | 63.0   | 56.9   | 26.3           | 13.3                  | 35.5 | 16.2           | 9.7    | 2.7 |
| 서양음악       | 58.5   | 66.0   | 30.8           | 12.5                  | 36.0 | 15.6           | 5.9    | 0.8 |
| 전통예술       | 69.4   | 61.5   | 23.0           | 14.1                  | 29.9 | 10.4           | 4.9    | 1.2 |
| 연예         | 33.4   | 68.8   | 28.6           | 8.5                   | 32.5 | 17.8           | 7.1    | 4.0 |
| 기타         | 36.3   | 100.0  | 36.3           | 0.0                   | 0.0  | 0.0            | 0.0    | 0.0 |
| 예술활동 기간    |        |        |                |                       |      |                |        |     |
| 5년 미만      | 51.5   | 70.0   | 24.3           | 4.6                   | 34.4 | 13.3           | 3.1    | 2.1 |
| 5년~10년 미만  | 46.3   | 71.7   | 22.9           | 7.9                   | 29.4 | 14.1           | 4.3    | 1.0 |
| 10년~15년 미만 | 53.3   | 73.7   | 29.1           | 11.4                  | 36.7 | 16.8           | 2.7    | 0.9 |
| 15년~20년 미만 | 52.3   | 71.4   | 28.1           | 6.8                   | 32.1 | 11.6           | 1.9    | 2.6 |
| 20년 이상     | 51.7   | 70.3   | 28.0           | 12.1                  | 34.1 | 17.0           | 9.8    | 0.2 |

[표 54] 가해자와의 관계 - 강간 미수

(단위 : %)

|            | 교수, 강사 | 선배 예술가 | 동료 및<br>후배 예술가 | 평론가,<br>심사 및<br>자문 위원 | 기획자  | 소속된 대표<br>및 임원 | 관련 공무원 | 기타  |
|------------|--------|--------|----------------|-----------------------|------|----------------|--------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 40.2   | 71.4   | 29.8           | 8.8                   | 29.9 | 16.7           | 5.7    | 0.1 |
| 성별         |        |        |                |                       |      |                |        |     |
| 남성         | 44.7   | 68.6   | 30.5           | 9.8                   | 30.3 | 17.1           | 5.8    | 0.0 |
| 여성         | 37.6   | 73.0   | 29.4           | 8.2                   | 29.6 | 16.4           | 5.7    | 0.2 |
| 연령         |        |        |                |                       |      |                |        |     |
| 20대 이하     | 43.2   | 79.5   | 36.4           | 6.9                   | 27.2 | 14.1           | 2.5    | 0.0 |
| 30대        | 40.7   | 70.0   | 28.2           | 9.8                   | 30.2 | 16.7           | 7.3    | 0.2 |
| 40대        | 31.5   | 66.3   | 34.8           | 5.4                   | 23.3 | 15.1           | 1.6    | 0.0 |
| 50대        | 51.4   | 70.3   | 16.1           | 11.1                  | 32.0 | 18.4           | 8.3    | 0.0 |
| 60대        | 45.2   | 77.6   | 14.2           | 21.5                  | 79.6 | 37.9           | 21.5   | 0.0 |
| 분야         |        |        |                |                       |      |                |        |     |
| 연극         | 32.6   | 76.3   | 28.0           | 6.3                   | 29.5 | 19.0           | 4.2    | 0.0 |
| 뮤지컬        | 31.0   | 69.0   | 19.0           | 0.0                   | 28.4 | 21.6           | 0.0    | 0.0 |
| 무용         | 55.6   | 59.2   | 22.9           | 13.3                  | 37.6 | 14.2           | 13.2   | 1.4 |
| 서양음악       | 43.4   | 69.6   | 38.5           | 10.6                  | 28.6 | 14.7           | 5.7    | 0.0 |
| 전통예술       | 59.9   | 67.6   | 21.0           | 12.3                  | 27.9 | 14.5           | 6.7    | 0.0 |
| 연예         | 13.4   | 62.6   | 33.5           | 3.0                   | 35.1 | 9.2            | 7.3    | 0.0 |
| 기타         | 25.2   | 50.3   | 0.0            | 32.3                  | 25.2 | 50.0           | 7.5    | 0.0 |
| 예술활동 기간    |        |        |                |                       |      |                |        |     |
| 5년 미만      | 25.1   | 72.9   | 36.7           | 4.3                   | 34.0 | 12.9           | 0.0    | 0.0 |
| 5년~10년 미만  | 37.2   | 72.4   | 29.5           | 6.9                   | 24.6 | 14.3           | 4.8    | 0.0 |
| 10년~15년 미만 | 46.1   | 72.9   | 26.5           | 9.8                   | 31.8 | 18.4           | 5.1    | 0.5 |
| 15년~20년 미만 | 35.0   | 67.6   | 32.0           | 6.4                   | 29.5 | 13.2           | 3.0    | 0.0 |
| 20년 이상     | 43.7   | 71.3   | 30.2           | 11.9                  | 31.8 | 20.0           | 10.0   | 0.0 |



[표 55] 가해자와의 관계 - 강간

(단위 : %)

|            | 교수, 강사 | 선배 예술가 | 동료 및<br>후배 예술가 | 평론가,<br>심사 및<br>자문 위원 | 기획자   | 소속된 대표<br>및 임원 | 관련 공무원 | 기타  |
|------------|--------|--------|----------------|-----------------------|-------|----------------|--------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 45.2   | 72.4   | 30.4           | 10.6                  | 30.6  | 16.1           | 4.5    | 0.9 |
| 성별         |        |        |                |                       |       |                |        |     |
| 남성         | 45.9   | 73.6   | 28.6           | 12.3                  | 29.9  | 14.6           | 5.4    | 0.0 |
| 여성         | 44.9   | 71.9   | 31.3           | 9.7                   | 30.9  | 16.8           | 4.1    | 1.3 |
| 연령         |        |        |                |                       |       |                |        |     |
| 20대 이하     | 57.5   | 62.8   | 41.3           | 8.1                   | 29.9  | 14.2           | 1.9    | 0.0 |
| 30대        | 42.3   | 72.9   | 28.3           | 11.3                  | 29.6  | 13.9           | 4.9    | 1.8 |
| 40대        | 37.4   | 79.2   | 33.9           | 9.4                   | 26.6  | 16.9           | 1.0    | 0.0 |
| 50대        | 47.5   | 76.3   | 15.9           | 8.3                   | 26.0  | 17.9           | 6.2    | 0.0 |
| 60대        | 48.4   | 77.9   | 17.0           | 24.8                  | 75.4  | 44.6           | 24.8   | 0.0 |
| 분야         |        |        |                |                       |       |                |        |     |
| 연극         | 39.4   | 79.1   | 26.1           | 8.2                   | 31.4  | 16.5           | 2.2    | 0.7 |
| 뮤지컬        | 20.5   | 79.5   | 16.2           | 0.0                   | 16.2  | 20.5           | 0.0    | 0.0 |
| 무용         | 58.4   | 66.9   | 28.8           | 12.7                  | 27.8  | 12.7           | 12.8   | 0.0 |
| 서양음악       | 46.9   | 67.6   | 35.2           | 14.7                  | 33.7  | 17.5           | 4.3    | 1.5 |
| 전통예술       | 61.4   | 61.4   | 38.5           | 13.4                  | 25.5  | 13.3           | 9.5    | 0.0 |
| 연예         | 23.9   | 63.9   | 34.2           | 0.0                   | 24.8  | 14.4           | 0.0    | 4.5 |
| 기타         | 100.0  | 100.0  | 0.0            | 0.0                   | 100.0 | 100.0          | 0.0    | 0.0 |
| 예술활동 기간    |        |        |                |                       |       |                |        |     |
| 5년 미만      | 64.0   | 64.0   | 38.5           | 11.5                  | 30.8  | 11.5           | 0.0    | 0.0 |
| 5년~10년 미만  | 38.5   | 67.3   | 31.4           | 7.5                   | 27.5  | 12.1           | 1.9    | 0.7 |
| 10년~15년 미만 | 44.1   | 71.7   | 31.7           | 10.7                  | 34.0  | 20.6           | 4.1    | 1.3 |
| 15년~20년 미만 | 47.1   | 71.8   | 29.6           | 10.1                  | 28.3  | 3.4            | 5.6    | 2.2 |
| 20년 이상     | 45.6   | 78.6   | 27.3           | 12.5                  | 30.7  | 22.3           | 6.9    | 0.0 |

[표 56] 주변인 성폭력 피해 시기 - 성추행(폭행/협박 미수반)

(단위 : %)

|            | 현재로부터<br>최근 1년 | 현재로부터<br>1년 이상~3년 미만 전 | 현재로부터<br>3년 이상~5년 미만 전 | 현재로부터<br>5년 이상~10년 미만 전 | 현재로부터<br>10년 이상 |
|------------|----------------|------------------------|------------------------|-------------------------|-----------------|
| ▣ 전체 ▣     | 16.8           | 39.7                   | 36.6                   | 30.8                    | 20.7            |
| 성별         |                |                        |                        |                         |                 |
| 남성         | 14.0           | 35.3                   | 36.3                   | 29.2                    | 18.2            |
| 여성         | 18.8           | 42.9                   | 36.7                   | 31.9                    | 22.4            |
| 연령         |                |                        |                        |                         |                 |
| 20대 이하     | 27.8           | 54.9                   | 41.3                   | 22.2                    | 5.6             |
| 30대        | 16.2           | 39.9                   | 40.0                   | 33.8                    | 16.7            |
| 40대        | 9.3            | 28.1                   | 27.7                   | 34.4                    | 37.5            |
| 50대        | 8.8            | 26.8                   | 26.5                   | 26.5                    | 43.6            |
| 60대        | 7.5            | 18.1                   | 20.5                   | 32.7                    | 47.8            |
| 분야         |                |                        |                        |                         |                 |
| 연극         | 15.5           | 42.0                   | 36.5                   | 32.5                    | 21.8            |
| 뮤지컬        | 11.6           | 46.4                   | 37.3                   | 21.6                    | 0.0             |
| 무용         | 12.8           | 27.9                   | 29.7                   | 34.6                    | 25.5            |
| 서양음악       | 21.3           | 41.7                   | 39.7                   | 26.4                    | 16.0            |
| 전통예술       | 13.8           | 32.7                   | 34.1                   | 36.2                    | 26.6            |
| 연예         | 14.3           | 35.0                   | 31.8                   | 28.3                    | 24.3            |
| 기타         | 21.0           | 35.0                   | 27.7                   | 8.8                     | 42.6            |
| 예술활동 기간    |                |                        |                        |                         |                 |
| 5년 미만      | 27.6           | 56.6                   | 29.3                   | 11.0                    | 4.1             |
| 5년~10년 미만  | 19.2           | 51.4                   | 44.1                   | 26.2                    | 7.1             |
| 10년~15년 미만 | 16.8           | 43.0                   | 39.7                   | 32.9                    | 17.9            |
| 15년~20년 미만 | 15.2           | 32.8                   | 36.5                   | 41.3                    | 23.8            |
| 20년 이상     | 11.3           | 21.3                   | 27.2                   | 33.6                    | 43.0            |

[표 57] 주변인 성폭력 피해 시기 - 성추행(폭행/협박 수반)

(단위 : %)

|            | 현재로부터<br>최근 1년 | 현재로부터<br>1년 이상~3년 미만 전 | 현재로부터<br>3년 이상~5년 미만 전 | 현재로부터<br>5년 이상~10년 미만 전 | 현재로부터<br>10년 이상 |
|------------|----------------|------------------------|------------------------|-------------------------|-----------------|
| ▣ 전체 ▣     | 17.5           | 37.3                   | 35.2                   | 32.0                    | 22.8            |
| 성별         |                |                        |                        |                         |                 |
| 남성         | 13.3           | 31.9                   | 33.7                   | 28.8                    | 24.5            |
| 여성         | 20.1           | 40.7                   | 36.1                   | 34.1                    | 21.8            |
| 연령         |                |                        |                        |                         |                 |
| 20대 이하     | 26.0           | 49.7                   | 37.3                   | 26.3                    | 6.9             |
| 30대        | 18.2           | 38.9                   | 39.3                   | 34.1                    | 17.3            |
| 40대        | 10.3           | 26.8                   | 29.1                   | 33.3                    | 40.7            |
| 50대        | 7.8            | 21.6                   | 21.8                   | 33.7                    | 52.0            |
| 60대        | 14.8           | 25.2                   | 18.3                   | 22.7                    | 48.5            |
| 분야         |                |                        |                        |                         |                 |
| 연극         | 14.4           | 38.8                   | 35.0                   | 33.9                    | 26.2            |
| 뮤지컬        | 11.8           | 48.7                   | 39.5                   | 27.5                    | 0.0             |
| 무용         | 13.9           | 26.8                   | 33.3                   | 35.4                    | 27.3            |
| 서양음악       | 24.9           | 37.8                   | 37.5                   | 27.4                    | 16.8            |
| 전통예술       | 14.6           | 34.9                   | 33.4                   | 37.2                    | 25.1            |
| 연예         | 13.3           | 40.3                   | 27.6                   | 24.3                    | 15.6            |
| 기타         | 63.6           | 21.3                   | 15.0                   | 15.0                    | 36.4            |
| 예술활동 기간    |                |                        |                        |                         |                 |
| 5년 미만      | 29.1           | 50.7                   | 29.7                   | 15.8                    | 4.7             |
| 5년~10년 미만  | 18.1           | 47.5                   | 39.9                   | 29.4                    | 8.2             |
| 10년~15년 미만 | 22.3           | 42.1                   | 38.0                   | 34.4                    | 16.1            |
| 15년~20년 미만 | 11.8           | 32.1                   | 36.7                   | 36.2                    | 27.9            |
| 20년 이상     | 12.5           | 21.9                   | 28.3                   | 34.2                    | 45.8            |

[표 58] 주변인 성폭력 피해 시기 - 강간 미수

(단위 : %)

|            | 현재로부터<br>최근 1년 | 현재로부터<br>1년 이상~3년 미만 전 | 현재로부터<br>3년 이상~5년 미만 전 | 현재로부터<br>5년 이상~10년 미만 전 | 현재로부터<br>10년 이상 |
|------------|----------------|------------------------|------------------------|-------------------------|-----------------|
| ▣ 전체 ▣     | 16.8           | 32.6                   | 35.3                   | 32.6                    | 25.2            |
| 성별         |                |                        |                        |                         |                 |
| 남성         | 14.9           | 30.0                   | 33.0                   | 30.0                    | 25.3            |
| 여성         | 18.0           | 34.1                   | 36.6                   | 34.2                    | 25.1            |
| 연령         |                |                        |                        |                         |                 |
| 20대 이하     | 24.1           | 49.3                   | 40.1                   | 30.9                    | 3.7             |
| 30대        | 16.9           | 31.4                   | 40.9                   | 34.3                    | 21.5            |
| 40대        | 13.4           | 27.0                   | 27.6                   | 29.4                    | 39.3            |
| 50대        | 5.0            | 14.3                   | 15.6                   | 36.2                    | 52.3            |
| 60대        | 21.1           | 26.9                   | 13.7                   | 29.6                    | 58.6            |
| 분야         |                |                        |                        |                         |                 |
| 연극         | 15.8           | 27.9                   | 36.1                   | 33.7                    | 30.6            |
| 뮤지컬        | 0.0            | 21.6                   | 40.9                   | 46.8                    | 0.0             |
| 무용         | 10.5           | 34.2                   | 20.0                   | 39.4                    | 30.7            |
| 서양음악       | 22.8           | 37.6                   | 40.1                   | 27.9                    | 17.3            |
| 전통예술       | 13.3           | 34.4                   | 30.8                   | 37.8                    | 23.4            |
| 연예         | 12.9           | 50.6                   | 30.9                   | 15.6                    | 15.8            |
| 기타         | 0.0            | 24.9                   | 42.6                   | 50.3                    | 32.3            |
| 예술활동 기간    |                |                        |                        |                         |                 |
| 5년 미만      | 29.8           | 56.0                   | 31.1                   | 17.0                    | 8.5             |
| 5년~10년 미만  | 17.7           | 37.1                   | 44.1                   | 31.1                    | 12.5            |
| 10년~15년 미만 | 18.4           | 36.2                   | 37.2                   | 40.7                    | 16.6            |
| 15년~20년 미만 | 15.1           | 30.7                   | 42.6                   | 26.8                    | 22.3            |
| 20년 이상     | 13.0           | 21.8                   | 22.2                   | 33.4                    | 49.0            |

[표 59] 주변인 성폭력 피해 시기 - 강간

(단위 : %)

|            | 현재로부터<br>최근 1년 | 현재로부터<br>1년 이상~3년 미만 전 | 현재로부터<br>3년 이상~5년 미만 전 | 현재로부터<br>5년 이상~10년 미만 전 | 현재로부터<br>10년 이상 |
|------------|----------------|------------------------|------------------------|-------------------------|-----------------|
| ▣ 전체 ▣     | 18.4           | 30.4                   | 31.5                   | 39.1                    | 29.9            |
| 성별         |                |                        |                        |                         |                 |
| 남성         | 17.4           | 28.3                   | 30.1                   | 34.7                    | 32.2            |
| 여성         | 18.9           | 31.3                   | 32.1                   | 41.2                    | 28.9            |
| 연령         |                |                        |                        |                         |                 |
| 20대 이하     | 28.2           | 42.0                   | 46.1                   | 36.4                    | 7.1             |
| 30대        | 18.2           | 31.1                   | 33.4                   | 43.8                    | 20.9            |
| 40대        | 12.2           | 25.2                   | 21.3                   | 35.8                    | 55.8            |
| 50대        | 6.3            | 13.9                   | 14.6                   | 33.3                    | 65.3            |
| 60대        | 25.4           | 22.4                   | 16.5                   | 24.6                    | 60.2            |
| 분야         |                |                        |                        |                         |                 |
| 연극         | 16.4           | 26.8                   | 30.5                   | 42.4                    | 32.3            |
| 뮤지컬        | 0.0            | 36.7                   | 48.1                   | 47.6                    | 0.0             |
| 무용         | 17.2           | 16.2                   | 22.0                   | 40.2                    | 37.1            |
| 서양음악       | 29.1           | 36.6                   | 38.2                   | 30.9                    | 23.7            |
| 전통예술       | 9.4            | 37.3                   | 29.1                   | 42.6                    | 30.8            |
| 연예         | 14.2           | 42.2                   | 19.8                   | 28.6                    | 30.5            |
| 기타         | 0.0            | 0.0                    | 100.0                  | 100.0                   | 0.0             |
| 예술활동 기간    |                |                        |                        |                         |                 |
| 5년 미만      | 36.4           | 37.6                   | 33.7                   | 23.1                    | 17.0            |
| 5년~10년 미만  | 28.8           | 35.0                   | 30.1                   | 37.8                    | 12.2            |
| 10년~15년 미만 | 16.9           | 38.0                   | 39.3                   | 49.1                    | 18.0            |
| 15년~20년 미만 | 11.2           | 31.7                   | 34.3                   | 37.6                    | 22.8            |
| 20년 이상     | 13.1           | 18.2                   | 23.3                   | 35.3                    | 58.7            |

[표 60] 성폭력 피해 여부

(단위 : %)

|            | 예    | 아니오  |
|------------|------|------|
| ▣ 전체 ▣     | 26.0 | 74.0 |
| 성별         |      |      |
| 남성         | 7.9  | 92.1 |
| 여성         | 46.8 | 53.2 |
| 연령         |      |      |
| 20대 이하     | 27.8 | 72.2 |
| 30대        | 29.4 | 70.6 |
| 40대        | 22.4 | 77.6 |
| 50대        | 15.0 | 85.0 |
| 60대        | 9.6  | 90.4 |
| 분야         |      |      |
| 연극         | 35.8 | 64.2 |
| 뮤지컬        | 34.4 | 65.6 |
| 무용         | 21.5 | 78.5 |
| 서양음악       | 18.2 | 81.8 |
| 전통예술       | 23.1 | 76.9 |
| 연예         | 15.0 | 85.0 |
| 기타         | 36.2 | 63.8 |
| 예술활동 기간    |      |      |
| 5년 미만      | 24.3 | 75.7 |
| 5년~10년 미만  | 31.0 | 69.0 |
| 10년~15년 미만 | 26.3 | 73.7 |
| 15년~20년 미만 | 28.9 | 71.1 |
| 20년 이상     | 19.0 | 81.0 |

[표 61] 성폭력 피해 여부 - 시각적 성희롱

[문9-1-1] 문9. 공연예술분야에 활동하시면서 업무와 관련하여 성폭력 피해를 입은 경험이 있으십니까?

(단위 : %)

| ☐ 전체 ☐  |            | 있다   | 없다   |
|---------|------------|------|------|
|         |            | 13.3 | 86.7 |
| 성별      | 남성         | 3.4  | 96.6 |
|         | 여성         | 24.7 | 75.3 |
| 연령      | 20대 이하     | 14.1 | 85.9 |
|         | 30대        | 15.0 | 85.0 |
|         | 40대        | 11.6 | 88.4 |
|         | 50대        | 7.6  | 92.4 |
|         | 60대        | 6.4  | 93.6 |
| 분야      | 연극         | 18.4 | 81.6 |
|         | 뮤지컬        | 22.0 | 78.0 |
|         | 무용         | 12.1 | 87.9 |
|         | 서양음악       | 9.3  | 90.7 |
|         | 전통예술       | 10.7 | 89.3 |
|         | 연예         | 6.7  | 93.3 |
|         | 기타         | 17.2 | 82.8 |
| 예술활동 기간 | 5년 미만      | 11.0 | 89.0 |
|         | 5년~10년 미만  | 15.3 | 84.7 |
|         | 10년~15년 미만 | 13.8 | 86.2 |
|         | 15년~20년 미만 | 16.4 | 83.6 |
|         | 20년 이상     | 9.7  | 90.3 |

[표 62] 성폭력 피해 여부 - 언어적 성희롱

(단위 : %)

| ☐ 전체 ☐  |            | 있다   | 없다   |
|---------|------------|------|------|
|         |            | 23.6 | 76.4 |
| 성별      | 남성         | 6.7  | 93.3 |
|         | 여성         | 43.1 | 56.9 |
| 연령      | 20대 이하     | 24.4 | 75.6 |
|         | 30대        | 27.3 | 72.7 |
|         | 40대        | 20.4 | 79.6 |
|         | 50대        | 12.4 | 87.6 |
|         | 60대        | 7.8  | 92.2 |
| 분야      | 연극         | 33.0 | 67.0 |
|         | 뮤지컬        | 31.0 | 69.0 |
|         | 무용         | 18.9 | 81.1 |
|         | 서양음악       | 16.4 | 83.6 |
|         | 전통예술       | 19.9 | 80.1 |
|         | 연예         | 13.7 | 86.3 |
|         | 기타         | 34.8 | 65.2 |
| 예술활동 기간 | 5년 미만      | 21.6 | 78.4 |
|         | 5년~10년 미만  | 28.7 | 71.3 |
|         | 10년~15년 미만 | 23.7 | 76.3 |
|         | 15년~20년 미만 | 26.8 | 73.2 |
|         | 20년 이상     | 16.7 | 83.3 |

[표 63] 성폭력 피해 여부 - 스토킹

(단위 : %)

| ▣ 전체 ▣  |            | 있다  | 없다    |
|---------|------------|-----|-------|
|         |            | 3.3 | 96.7  |
| 성별      | 남성         | 1.1 | 98.9  |
|         | 여성         | 5.9 | 94.1  |
| 연령      | 20대 이하     | 2.2 | 97.8  |
|         | 30대        | 3.8 | 96.2  |
|         | 40대        | 3.9 | 96.1  |
|         | 50대        | 1.7 | 98.3  |
|         | 60대        | 5.1 | 94.9  |
| 분야      | 연극         | 4.1 | 95.9  |
|         | 뮤지컬        | 2.8 | 97.2  |
|         | 무용         | 3.2 | 96.8  |
|         | 서양음악       | 3.2 | 96.8  |
|         | 전통예술       | 2.7 | 97.3  |
|         | 연예         | 0.0 | 100.0 |
|         | 기타         | 1.4 | 98.6  |
| 예술활동 기간 | 5년 미만      | 0.6 | 99.4  |
|         | 5년~10년 미만  | 2.9 | 97.1  |
|         | 10년~15년 미만 | 3.5 | 96.5  |
|         | 15년~20년 미만 | 4.8 | 95.2  |
|         | 20년 이상     | 3.9 | 96.1  |

[표 64] 성폭력 피해 여부 - 불법촬영

(단위 : %)

| ▣ 전체 ▣  |            | 있다  | 없다    |
|---------|------------|-----|-------|
|         |            | 0.9 | 99.1  |
| 성별      | 남성         | 0.2 | 99.8  |
|         | 여성         | 1.6 | 98.4  |
| 연령      | 20대 이하     | 1.4 | 98.6  |
|         | 30대        | 0.9 | 99.1  |
|         | 40대        | 0.6 | 99.4  |
|         | 50대        | 0.0 | 100.0 |
|         | 60대        | 1.0 | 99.0  |
| 분야      | 연극         | 1.0 | 99.0  |
|         | 뮤지컬        | 0.0 | 100.0 |
|         | 무용         | 1.8 | 98.2  |
|         | 서양음악       | 0.6 | 99.4  |
|         | 전통예술       | 1.1 | 98.9  |
|         | 연예         | 0.0 | 100.0 |
|         | 기타         | 2.0 | 98.0  |
| 예술활동 기간 | 5년 미만      | 1.0 | 99.0  |
|         | 5년~10년 미만  | 1.2 | 98.8  |
|         | 10년~15년 미만 | 0.9 | 99.1  |
|         | 15년~20년 미만 | 0.6 | 99.4  |
|         | 20년 이상     | 0.7 | 99.3  |

[표 65] 성폭력 피해 여부 - 성추행(폭행/협박 미수반)

(단위 : %)

| ▣ 전체 ▣  |            | 있다   | 없다   |
|---------|------------|------|------|
|         |            | 9.5  | 90.5 |
| 성별      | 남성         | 2.0  | 98.0 |
|         | 여성         | 18.2 | 81.8 |
| 연령      | 20대 이하     | 9.3  | 90.7 |
|         | 30대        | 10.8 | 89.2 |
|         | 40대        | 9.4  | 90.6 |
|         | 50대        | 6.2  | 93.8 |
|         | 60대        | 2.5  | 97.5 |
| 분야      | 연극         | 14.4 | 85.6 |
|         | 뮤지컬        | 11.9 | 88.1 |
|         | 무용         | 8.4  | 91.6 |
|         | 서양음악       | 5.6  | 94.4 |
|         | 전통예술       | 8.7  | 91.3 |
|         | 연예         | 2.3  | 97.7 |
|         | 기타         | 11.1 | 88.9 |
| 예술활동 기간 | 5년 미만      | 6.0  | 94.0 |
|         | 5년~10년 미만  | 9.5  | 90.5 |
|         | 10년~15년 미만 | 9.7  | 90.3 |
|         | 15년~20년 미만 | 14.7 | 85.3 |
|         | 20년 이상     | 7.7  | 92.3 |

[표 66] 성폭력 피해 여부 - 성추행(폭행/협박 수반)

(단위 : %)

| ▣ 전체 ▣  |            | 있다  | 없다   |
|---------|------------|-----|------|
|         |            | 4.7 | 95.3 |
| 성별      | 남성         | 0.9 | 99.1 |
|         | 여성         | 9.1 | 90.9 |
| 연령      | 20대 이하     | 3.4 | 96.6 |
|         | 30대        | 5.9 | 94.1 |
|         | 40대        | 4.8 | 95.2 |
|         | 50대        | 1.9 | 98.1 |
|         | 60대        | 2.8 | 97.2 |
| 분야      | 연극         | 6.6 | 93.4 |
|         | 뮤지컬        | 5.7 | 94.3 |
|         | 무용         | 4.6 | 95.4 |
|         | 서양음악       | 3.3 | 96.7 |
|         | 전통예술       | 4.1 | 95.9 |
|         | 연예         | 1.8 | 98.2 |
|         | 기타         | 2.0 | 98.0 |
| 예술활동 기간 | 5년 미만      | 2.7 | 97.3 |
|         | 5년~10년 미만  | 4.0 | 96.0 |
|         | 10년~15년 미만 | 5.8 | 94.2 |
|         | 15년~20년 미만 | 7.3 | 92.7 |
|         | 20년 이상     | 3.6 | 96.4 |

[표 67] 성폭력 피해 여부 - 강간 미수

(단위 : %)

| ▣ 전체 ▣  |            | 있다  | 없다   |
|---------|------------|-----|------|
|         |            | 2.1 | 97.9 |
| 성별      | 남성         | 0.2 | 99.8 |
|         | 여성         | 4.4 | 95.6 |
| 연령      | 20대 이하     | 1.4 | 98.6 |
|         | 30대        | 2.7 | 97.3 |
|         | 40대        | 2.5 | 97.5 |
|         | 50대        | 0.5 | 99.5 |
|         | 60대        | 1.0 | 99.0 |
| 분야      | 연극         | 3.5 | 96.5 |
|         | 뮤지컬        | 4.3 | 95.7 |
|         | 무용         | 1.3 | 98.7 |
|         | 서양음악       | 1.0 | 99.0 |
|         | 전통예술       | 2.1 | 97.9 |
|         | 연예         | 0.7 | 99.3 |
|         | 기타         | 2.0 | 98.0 |
| 예술활동 기간 | 5년 미만      | 0.7 | 99.3 |
|         | 5년~10년 미만  | 2.0 | 98.0 |
|         | 10년~15년 미만 | 3.2 | 96.8 |
|         | 15년~20년 미만 | 2.2 | 97.8 |
|         | 20년 이상     | 1.8 | 98.2 |

[표 68] 성폭력 피해 여부 - 강간

(단위 : %)

| ▣ 전체 ▣  |            | 있다  | 없다   |
|---------|------------|-----|------|
|         |            | 1.8 | 98.2 |
| 성별      | 남성         | 0.2 | 99.8 |
|         | 여성         | 3.6 | 96.4 |
| 연령      | 20대 이하     | 1.9 | 98.1 |
|         | 30대        | 1.9 | 98.1 |
|         | 40대        | 1.3 | 98.7 |
|         | 50대        | 1.5 | 98.5 |
|         | 60대        | 2.6 | 97.4 |
| 분야      | 연극         | 2.0 | 98.0 |
|         | 뮤지컬        | 4.3 | 95.7 |
|         | 무용         | 2.0 | 98.0 |
|         | 서양음악       | 1.4 | 98.6 |
|         | 전통예술       | 2.0 | 98.0 |
|         | 연예         | 1.0 | 99.0 |
|         | 기타         | 2.0 | 98.0 |
| 예술활동 기간 | 5년 미만      | 1.1 | 98.9 |
|         | 5년~10년 미만  | 1.3 | 98.7 |
|         | 10년~15년 미만 | 2.0 | 98.0 |
|         | 15년~20년 미만 | 2.2 | 97.8 |
|         | 20년 이상     | 2.0 | 98.0 |

[표 69] 성폭력 피해 장소 - 시각적 성희롱

(단위 : %)

|            | 회의나<br>미팅 장소 | 회식 장소 | 숙소 및<br>합숙 장소 | 학교나<br>교육 관련<br>장소 | 개인<br>작업실 | 공동<br>예술활동<br>공간 | 공연 실행<br>중 | 사적 만남<br>중 | 기타   |
|------------|--------------|-------|---------------|--------------------|-----------|------------------|------------|------------|------|
| ▣ 전체 ▣     | 23.6         | 50.2  | 21.0          | 18.7               | 19.7      | 51.2             | 23.4       | 22.1       | 2.6  |
| 성별         |              |       |               |                    |           |                  |            |            |      |
| 남성         | 20.8         | 38.4  | 17.9          | 17.1               | 18.0      | 48.5             | 15.2       | 26.0       | 3.7  |
| 여성         | 24.0         | 52.1  | 21.5          | 18.9               | 20.0      | 51.7             | 24.7       | 21.4       | 2.4  |
| 연령         |              |       |               |                    |           |                  |            |            |      |
| 20대 이하     | 26.2         | 48.8  | 19.8          | 28.2               | 18.1      | 55.0             | 25.3       | 15.1       | 2.0  |
| 30대        | 23.8         | 49.3  | 22.9          | 15.5               | 22.5      | 53.1             | 26.5       | 23.9       | 3.1  |
| 40대        | 19.9         | 52.4  | 19.4          | 14.3               | 14.1      | 45.5             | 9.4        | 26.0       | 1.7  |
| 50대        | 21.9         | 62.6  | 16.5          | 19.9               | 16.6      | 25.3             | 13.2       | 26.3       | 0.0  |
| 60대        | 14.7         | 50.7  | 7.3           | 12.5               | 14.9      | 48.6             | 47.1       | 25.5       | 10.6 |
| 분야         |              |       |               |                    |           |                  |            |            |      |
| 연극         | 24.8         | 57.9  | 25.8          | 17.3               | 12.4      | 60.7             | 24.8       | 22.5       | 1.0  |
| 뮤지컬        | 6.4          | 40.0  | 6.4           | 20.8               | 13.0      | 61.4             | 12.8       | 12.8       | 0.0  |
| 무용         | 21.6         | 44.6  | 13.9          | 20.1               | 27.8      | 49.7             | 14.0       | 20.6       | 2.4  |
| 서양음악       | 24.4         | 38.1  | 14.6          | 20.9               | 31.3      | 36.0             | 26.1       | 24.5       | 6.8  |
| 전통예술       | 15.1         | 46.7  | 21.8          | 21.6               | 25.0      | 39.9             | 16.8       | 18.4       | 1.7  |
| 연예         | 39.4         | 55.5  | 14.7          | 5.4                | 19.6      | 24.2             | 10.3       | 10.3       | 0.0  |
| 기타         | 11.7         | 23.6  | 11.8          | 23.5               | 11.7      | 76.4             | 52.8       | 11.7       | 0.0  |
| 예술활동 기간    |              |       |               |                    |           |                  |            |            |      |
| 5년 미만      | 26.5         | 48.5  | 16.1          | 22.0               | 12.0      | 53.5             | 31.1       | 6.0        | 0.0  |
| 5년~10년 미만  | 26.6         | 53.5  | 20.5          | 19.2               | 17.9      | 56.1             | 25.0       | 19.3       | 3.4  |
| 10년~15년 미만 | 27.7         | 45.5  | 22.8          | 21.9               | 21.0      | 53.3             | 24.9       | 25.5       | 3.3  |
| 15년~20년 미만 | 12.6         | 49.7  | 21.4          | 15.7               | 24.3      | 43.4             | 24.5       | 26.9       | 1.5  |
| 20년 이상     | 21.2         | 53.6  | 20.9          | 13.8               | 19.9      | 46.1             | 13.1       | 24.4       | 2.7  |

[표 70] 성폭력 피해 장소 - 언어적 성희롱

(단위 : %)

|            | 회의나<br>미팅 장소 | 회식 장소 | 숙소 및<br>합숙 장소 | 학교나<br>교육 관련<br>장소 | 개인<br>작업실 | 공동<br>예술활동<br>공간 | 공연 실행<br>중 | 사적 만남<br>중 | 기타  |
|------------|--------------|-------|---------------|--------------------|-----------|------------------|------------|------------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 29.4         | 70.5  | 24.0          | 19.9               | 18.6      | 56.7             | 21.2       | 22.4       | 2.1 |
| 성별         |              |       |               |                    |           |                  |            |            |     |
| 남성         | 31.2         | 60.0  | 20.0          | 15.8               | 15.3      | 56.4             | 13.6       | 23.7       | 1.9 |
| 여성         | 29.1         | 72.4  | 24.7          | 20.7               | 19.2      | 56.7             | 22.6       | 22.2       | 2.2 |
| 연령         |              |       |               |                    |           |                  |            |            |     |
| 20대 이하     | 33.3         | 64.9  | 21.8          | 29.2               | 24.4      | 61.1             | 25.6       | 23.6       | 2.9 |
| 30대        | 30.7         | 72.4  | 25.9          | 18.3               | 18.5      | 59.9             | 23.1       | 21.1       | 2.0 |
| 40대        | 24.0         | 66.6  | 23.1          | 14.7               | 10.8      | 48.3             | 12.4       | 26.0       | 1.9 |
| 50대        | 11.4         | 92.0  | 14.2          | 4.1                | 12.2      | 28.4             | 0.0        | 12.0       | 2.0 |
| 60대        | 12.0         | 91.4  | 20.8          | 18.8               | 22.3      | 18.3             | 22.3       | 41.6       | 0.0 |
| 분야         |              |       |               |                    |           |                  |            |            |     |
| 연극         | 31.5         | 74.8  | 27.3          | 18.7               | 14.4      | 66.8             | 24.0       | 23.8       | 1.3 |
| 뮤지컬        | 9.1          | 66.7  | 19.5          | 24.1               | 13.8      | 66.7             | 10.5       | 5.7        | 4.5 |
| 무용         | 21.5         | 57.6  | 24.1          | 21.3               | 19.8      | 50.6             | 15.9       | 22.1       | 0.0 |
| 서양음악       | 28.7         | 65.7  | 16.6          | 24.8               | 27.0      | 40.8             | 19.2       | 23.8       | 5.0 |
| 전통예술       | 25.1         | 66.9  | 28.6          | 15.1               | 23.1      | 46.4             | 18.0       | 17.8       | 0.9 |
| 연예         | 41.7         | 76.6  | 15.1          | 8.1                | 12.0      | 43.9             | 9.6        | 9.8        | 0.0 |
| 기타         | 23.4         | 76.7  | 21.3          | 11.7               | 0.0       | 61.2             | 23.3       | 0.0        | 0.0 |
| 예술활동 기간    |              |       |               |                    |           |                  |            |            |     |
| 5년 미만      | 31.0         | 66.5  | 20.4          | 19.4               | 18.9      | 65.3             | 32.8       | 20.5       | 0.0 |
| 5년~10년 미만  | 33.9         | 70.0  | 22.6          | 23.8               | 17.9      | 61.7             | 23.4       | 22.4       | 2.7 |
| 10년~15년 미만 | 27.8         | 69.8  | 21.3          | 18.8               | 19.7      | 54.2             | 20.5       | 23.7       | 4.0 |
| 15년~20년 미만 | 23.8         | 76.1  | 31.7          | 18.5               | 21.9      | 59.2             | 18.2       | 22.2       | 0.0 |
| 20년 이상     | 27.7         | 69.7  | 25.4          | 16.1               | 14.6      | 43.7             | 14.2       | 21.6       | 1.3 |



[표 71] 성폭력 피해 장소 - 스토킹

(단위 : %)

|            | 회의나<br>미팅 장소 | 회식 장소 | 숙소 및<br>합숙 장소 | 학교나<br>교육 관련<br>장소 | 개인<br>작업실 | 공동<br>예술활동<br>공간 | 공연 실행<br>중 | 사적 만남<br>중 | 기타   |
|------------|--------------|-------|---------------|--------------------|-----------|------------------|------------|------------|------|
| ▣ 전체 ▣     | 6.4          | 18.2  | 8.9           | 12.4               | 12.8      | 21.3             | 18.2       | 51.7       | 18.1 |
| 성별         |              |       |               |                    |           |                  |            |            |      |
| 남성         | 0.0          | 5.9   | 0.0           | 0.0                | 17.6      | 23.9             | 11.7       | 52.5       | 23.7 |
| 여성         | 7.8          | 20.8  | 10.8          | 14.9               | 11.9      | 20.8             | 19.6       | 51.5       | 16.9 |
| 연령         |              |       |               |                    |           |                  |            |            |      |
| 20대 이하     | 13.1         | 29.3  | 9.8           | 0.0                | 12.9      | 25.6             | 19.2       | 64.8       | 19.1 |
| 30대        | 4.7          | 15.1  | 8.5           | 8.5                | 10.4      | 21.4             | 17.0       | 52.0       | 23.5 |
| 40대        | 4.9          | 9.9   | 9.9           | 32.0               | 14.8      | 22.3             | 19.8       | 45.9       | 2.4  |
| 50대        | 0.0          | 0.0   | 0.0           | 29.0               | 0.0       | 0.0              | 0.0        | 42.0       | 29.0 |
| 60대        | 13.2         | 58.0  | 13.2          | 0.0                | 35.9      | 18.6             | 31.7       | 40.9       | 15.5 |
| 분야         |              |       |               |                    |           |                  |            |            |      |
| 연극         | 6.5          | 19.6  | 12.9          | 8.8                | 13.2      | 26.1             | 17.5       | 65.3       | 12.9 |
| 뮤지컬        | 0.0          | 0.0   | 0.0           | 0.0                | 0.0       | 100.0            | 0.0        | 0.0        | 50.0 |
| 무용         | 9.4          | 40.1  | 15.4          | 6.0                | 6.0       | 12.0             | 21.4       | 63.3       | 12.0 |
| 서양음악       | 2.9          | 8.6   | 0.0           | 20.3               | 11.4      | 14.2             | 20.0       | 37.1       | 25.4 |
| 전통예술       | 19.9         | 33.1  | 19.8          | 6.7                | 26.6      | 26.6             | 13.3       | 27.0       | 20.0 |
| 기타         | 0.0          | 0.0   | 0.0           | 0.0                | 0.0       | 0.0              | 0.0        | 100.0      | 0.0  |
| 예술활동 기간    |              |       |               |                    |           |                  |            |            |      |
| 5년 미만      | 0.0          | 0.0   | 0.0           | 0.0                | 49.1      | 49.1             | 100.0      | 100.0      | 0.0  |
| 5년~10년 미만  | 9.1          | 18.3  | 4.6           | 9.1                | 4.6       | 22.7             | 18.1       | 59.2       | 18.0 |
| 10년~15년 미만 | 9.1          | 21.5  | 10.7          | 11.0               | 5.3       | 24.5             | 8.9        | 44.7       | 28.4 |
| 15년~20년 미만 | 6.4          | 13.9  | 11.4          | 12.7               | 15.2      | 20.4             | 31.7       | 37.9       | 12.5 |
| 20년 이상     | 1.9          | 19.4  | 9.5           | 17.2               | 23.0      | 15.5             | 11.7       | 59.4       | 12.9 |

[표 72] 성폭력 피해 장소 - 불법촬영

(단위 : %)

|            | 회의나<br>미팅 장소 | 회식 장소 | 숙소 및<br>합숙 장소 | 학교나<br>교육 관련<br>장소 | 개인<br>작업실 | 공동<br>예술활동<br>공간 | 공연 실행<br>중 | 사적 만남<br>중 | 기타   |
|------------|--------------|-------|---------------|--------------------|-----------|------------------|------------|------------|------|
| ▣ 전체 ▣     | 9.2          | 28.4  | 30.5          | 13.1               | 15.5      | 40.9             | 30.7       | 38.0       | 5.7  |
| 성별         |              |       |               |                    |           |                  |            |            |      |
| 남성         | 0.0          | 0.0   | 0.0           | 0.0                | 0.0       | 21.3             | 52.4       | 26.3       | 0.0  |
| 여성         | 10.8         | 33.3  | 35.7          | 15.3               | 18.1      | 44.2             | 27.0       | 40.0       | 6.6  |
| 연령         |              |       |               |                    |           |                  |            |            |      |
| 20대 이하     | 9.9          | 14.8  | 24.4          | 13.8               | 4.6       | 22.2             | 33.8       | 24.4       | 4.6  |
| 30대        | 11.8         | 41.0  | 46.5          | 17.1               | 21.1      | 62.1             | 29.6       | 36.7       | 0.0  |
| 40대        | 0.0          | 0.0   | 0.0           | 0.0                | 0.0       | 0.0              | 0.0        | 66.8       | 33.2 |
| 60대        | 0.0          | 100.0 | 0.0           | 0.0                | 100.0     | 100.0            | 100.0      | 100.0      | 0.0  |
| 분야         |              |       |               |                    |           |                  |            |            |      |
| 연극         | 9.1          | 36.6  | 26.9          | 8.9                | 27.5      | 45.4             | 27.8       | 45.9       | 0.0  |
| 무용         | 0.0          | 31.4  | 20.9          | 30.3               | 10.1      | 58.9             | 10.1       | 31.4       | 10.1 |
| 서양음악       | 0.0          | 0.0   | 28.5          | 0.0                | 0.0       | 14.2             | 56.9       | 28.6       | 14.5 |
| 전통예술       | 33.6         | 50.0  | 66.9          | 33.6               | 16.8      | 50.4             | 16.8       | 33.1       | 0.0  |
| 기타         | 100.0        | 100.0 | 0.0           | 0.0                | 0.0       | 100.0            | 0.0        | 100.0      | 0.0  |
| 예술활동 기간    |              |       |               |                    |           |                  |            |            |      |
| 5년 미만      | 33.6         | 0.0   | 33.6          | 0.0                | 0.0       | 0.0              | 66.4       | 0.0        | 0.0  |
| 5년~10년 미만  | 0.0          | 34.0  | 33.7          | 0.0                | 11.3      | 54.3             | 22.6       | 51.1       | 0.0  |
| 10년~15년 미만 | 19.1         | 46.3  | 34.5          | 33.5               | 20.6      | 53.1             | 20.7       | 18.6       | 0.0  |
| 15년~20년 미만 | 0.0          | 0.0   | 60.3          | 20.4               | 0.0       | 20.4             | 39.8       | 39.7       | 0.0  |
| 20년 이상     | 0.0          | 23.5  | 0.0           | 10.3               | 33.8      | 33.8             | 33.8       | 67.7       | 32.3 |

[표 73] 성폭력 피해 장소 - 성추행(폭행/협박 미수반)

(단위 : %)

|            | 회의나<br>미팅 장소 | 회식 장소 | 숙소 및<br>합숙 장소 | 학교나<br>교육 관련<br>장소 | 개인<br>작업실 | 공동<br>예술활동<br>공간 | 공연 실행<br>중 | 사적 만남<br>중 | 기타  |
|------------|--------------|-------|---------------|--------------------|-----------|------------------|------------|------------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 8.2          | 52.0  | 19.3          | 13.3               | 21.7      | 34.7             | 15.6       | 23.2       | 1.4 |
| 성별         |              |       |               |                    |           |                  |            |            |     |
| 남성         | 9.8          | 41.6  | 22.2          | 14.6               | 17.3      | 40.3             | 11.3       | 24.5       | 0.0 |
| 여성         | 8.0          | 53.4  | 18.9          | 13.1               | 22.3      | 34.0             | 16.1       | 23.0       | 1.6 |
| 연령         |              |       |               |                    |           |                  |            |            |     |
| 20대 이하     | 9.8          | 49.3  | 18.9          | 19.1               | 20.4      | 35.2             | 17.7       | 14.4       | 2.3 |
| 30대        | 7.5          | 54.3  | 20.9          | 13.3               | 22.8      | 36.5             | 17.2       | 25.5       | 1.3 |
| 40대        | 9.3          | 47.6  | 17.6          | 8.2                | 22.8      | 32.5             | 6.3        | 28.2       | 1.0 |
| 50대        | 0.0          | 52.5  | 12.2          | 0.0                | 16.3      | 19.0             | 16.3       | 12.2       | 0.0 |
| 60대        | 26.8         | 73.2  | 0.0           | 26.8               | 0.0       | 37.9             | 37.9       | 64.7       | 0.0 |
| 분야         |              |       |               |                    |           |                  |            |            |     |
| 연극         | 7.4          | 58.2  | 22.6          | 11.6               | 15.9      | 41.1             | 19.6       | 21.4       | 0.6 |
| 뮤지컬        | 0.0          | 47.5  | 0.0           | 0.0                | 0.0       | 71.5             | 23.6       | 16.7       | 0.0 |
| 무용         | 5.8          | 49.0  | 17.3          | 19.5               | 24.2      | 46.6             | 6.8        | 14.9       | 2.3 |
| 서양음악       | 11.5         | 36.2  | 11.5          | 16.4               | 36.1      | 13.0             | 9.8        | 31.3       | 3.3 |
| 전통예술       | 6.1          | 57.2  | 22.6          | 16.1               | 26.5      | 26.8             | 12.4       | 24.6       | 2.0 |
| 연예         | 43.4         | 43.4  | 14.0          | 0.0                | 28.0      | 28.6             | 0.0        | 29.4       | 0.0 |
| 기타         | 0.0          | 18.2  | 0.0           | 0.0                | 0.0       | 81.8             | 0.0        | 0.0        | 0.0 |
| 예술활동 기간    |              |       |               |                    |           |                  |            |            |     |
| 5년 미만      | 16.4         | 54.3  | 11.0          | 11.0               | 13.8      | 37.0             | 24.6       | 5.4        | 8.1 |
| 5년~10년 미만  | 9.3          | 51.7  | 22.5          | 13.7               | 19.3      | 35.3             | 21.2       | 15.7       | 2.7 |
| 10년~15년 미만 | 11.0         | 55.4  | 23.0          | 17.8               | 22.9      | 35.8             | 11.7       | 30.9       | 0.0 |
| 15년~20년 미만 | 4.1          | 46.8  | 17.2          | 11.6               | 25.7      | 33.2             | 10.7       | 26.3       | 0.0 |
| 20년 이상     | 4.4          | 52.8  | 14.6          | 9.1                | 21.4      | 33.3             | 15.8       | 25.0       | 0.9 |

[표 74] 성폭력 피해 장소 - 성추행(폭행/협박 수반)

(단위 : %)

|            | 회의나<br>미팅 장소 | 회식 장소 | 숙소 및<br>합숙 장소 | 학교나<br>교육 관련<br>장소 | 개인<br>작업실 | 공동<br>예술활동<br>공간 | 공연 실행<br>중 | 사적 만남<br>중 | 기타  |
|------------|--------------|-------|---------------|--------------------|-----------|------------------|------------|------------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 6.5          | 46.7  | 19.0          | 7.9                | 21.5      | 13.0             | 7.2        | 41.9       | 1.5 |
| 성별         |              |       |               |                    |           |                  |            |            |     |
| 남성         | 13.7         | 41.6  | 48.4          | 10.5               | 17.1      | 0.0              | 3.7        | 37.9       | 0.0 |
| 여성         | 5.6          | 47.3  | 15.5          | 7.6                | 22.0      | 14.6             | 7.7        | 42.3       | 1.6 |
| 연령         |              |       |               |                    |           |                  |            |            |     |
| 20대 이하     | 5.8          | 51.2  | 24.3          | 8.3                | 26.4      | 10.1             | 6.4        | 34.8       | 4.2 |
| 30대        | 6.5          | 42.3  | 16.9          | 7.3                | 21.0      | 13.6             | 8.5        | 42.6       | 0.0 |
| 40대        | 4.0          | 48.1  | 21.9          | 9.8                | 13.8      | 12.0             | 1.9        | 45.7       | 4.0 |
| 50대        | 12.5         | 78.2  | 13.2          | 12.5               | 39.6      | 8.7              | 0.0        | 12.5       | 0.0 |
| 60대        | 24.3         | 75.7  | 16.9          | 0.0                | 34.4      | 34.4             | 34.4       | 83.1       | 0.0 |
| 분야         |              |       |               |                    |           |                  |            |            |     |
| 연극         | 5.3          | 49.4  | 22.7          | 5.3                | 10.8      | 16.0             | 10.7       | 40.0       | 2.7 |
| 뮤지컬        | 0.0          | 0.0   | 0.0           | 0.0                | 25.6      | 24.8             | 0.0        | 74.4       | 0.0 |
| 무용         | 10.7         | 56.2  | 12.4          | 12.4               | 20.7      | 20.6             | 4.1        | 42.0       | 0.0 |
| 서양음악       | 8.4          | 38.9  | 8.2           | 11.1               | 47.2      | 5.5              | 2.8        | 50.1       | 0.0 |
| 전통예술       | 0.0          | 52.5  | 30.6          | 13.2               | 13.0      | 4.3              | 4.6        | 26.0       | 0.0 |
| 연예         | 38.5         | 38.5  | 44.1          | 0.0                | 18.4      | 35.8             | 0.0        | 38.5       | 0.0 |
| 기타         | 0.0          | 0.0   | 100.0         | 0.0                | 0.0       | 0.0              | 0.0        | 0.0        | 0.0 |
| 예술활동 기간    |              |       |               |                    |           |                  |            |            |     |
| 5년 미만      | 24.0         | 59.8  | 34.1          | 0.0                | 0.0       | 11.8             | 0.0        | 53.9       | 0.0 |
| 5년~10년 미만  | 4.5          | 45.2  | 13.1          | 6.5                | 20.6      | 14.7             | 19.6       | 32.2       | 3.3 |
| 10년~15년 미만 | 4.4          | 43.0  | 24.3          | 10.0               | 20.9      | 12.9             | 5.6        | 51.3       | 0.0 |
| 15년~20년 미만 | 4.5          | 41.3  | 11.4          | 6.7                | 25.0      | 11.2             | 0.0        | 33.0       | 3.4 |
| 20년 이상     | 9.1          | 57.1  | 20.5          | 10.0               | 26.6      | 13.9             | 6.3        | 43.0       | 0.0 |

[표 75] 성폭력 피해 장소 - 강간 미수

(단위 : %)

|            | 회의나<br>미팅 장소 | 회식 장소 | 숙소 및<br>합숙 장소 | 학교나<br>교육 관련<br>장소 | 개인<br>작업실 | 공동<br>예술활동<br>공간 | 공연 실행<br>중 | 사적 만남<br>중 | 기타   |
|------------|--------------|-------|---------------|--------------------|-----------|------------------|------------|------------|------|
| ▣ 전체 ▣     | 8.0          | 27.0  | 25.1          | 0.8                | 20.0      | 11.1             | 4.1        | 64.3       | 0.7  |
| 성별         |              |       |               |                    |           |                  |            |            |      |
| 남성         | 67.3         | 67.3  | 33.4          | 0.0                | 33.8      | 0.0              | 0.0        | 100.0      | 0.0  |
| 여성         | 4.9          | 24.9  | 24.6          | 0.9                | 19.3      | 11.7             | 4.3        | 62.5       | 0.7  |
| 연령         |              |       |               |                    |           |                  |            |            |      |
| 20대 이하     | 20.3         | 45.9  | 25.4          | 0.0                | 10.0      | 20.2             | 0.0        | 74.4       | 0.0  |
| 30대        | 5.3          | 23.6  | 27.0          | 1.3                | 17.0      | 9.1              | 3.9        | 66.0       | 1.1  |
| 40대        | 7.8          | 18.8  | 23.3          | 0.0                | 23.3      | 3.7              | 0.0        | 53.8       | 0.0  |
| 50대        | 0.0          | 0.0   | 0.0           | 0.0                | 100.0     | 0.0              | 0.0        | 0.0        | 0.0  |
| 60대        | 0.0          | 100.0 | 0.0           | 0.0                | 100.0     | 100.0            | 100.0      | 100.0      | 0.0  |
| 분야         |              |       |               |                    |           |                  |            |            |      |
| 연극         | 7.6          | 30.0  | 29.9          | 0.0                | 20.3      | 12.6             | 5.1        | 64.8       | 0.0  |
| 뮤지컬        | 0.0          | 0.0   | 33.0          | 0.0                | 0.0       | 0.0              | 0.0        | 67.0       | 33.0 |
| 무용         | 0.0          | 57.1  | 14.3          | 0.0                | 14.3      | 28.6             | 14.3       | 42.9       | 0.0  |
| 서양음악       | 18.0         | 18.0  | 9.0           | 0.0                | 36.2      | 9.0              | 0.0        | 63.7       | 0.0  |
| 전통예술       | 0.0          | 16.6  | 25.0          | 8.4                | 0.0       | 0.0              | 0.0        | 66.6       | 0.0  |
| 연예         | 0.0          | 0.0   | 50.0          | 0.0                | 0.0       | 0.0              | 0.0        | 100.0      | 0.0  |
| 기타         | 0.0          | 0.0   | 0.0           | 0.0                | 0.0       | 0.0              | 0.0        | 100.0      | 0.0  |
| 예술활동 기간    |              |       |               |                    |           |                  |            |            |      |
| 5년 미만      | 50.2         | 50.2  | 50.2          | 0.0                | 0.0       | 49.8             | 0.0        | 50.2       | 0.0  |
| 5년~10년 미만  | 0.0          | 32.7  | 13.0          | 0.0                | 6.5       | 0.0              | 0.0        | 74.0       | 0.0  |
| 10년~15년 미만 | 12.2         | 34.3  | 31.7          | 0.0                | 22.2      | 18.0             | 6.0        | 72.3       | 1.7  |
| 15년~20년 미만 | 0.0          | 0.0   | 26.8          | 5.7                | 22.6      | 0.0              | 0.0        | 48.9       | 0.0  |
| 20년 이상     | 8.2          | 21.1  | 21.2          | 0.0                | 34.1      | 12.9             | 8.9        | 49.6       | 0.0  |

[표 76] 성폭력 피해 장소 - 강간

(단위 : %)

|            | 회의나 미팅<br>장소 | 회식 장소 | 숙소 및<br>합숙 장소 | 개인 작업실 | 공동<br>예술활동<br>공간 | 공연 실행<br>중 | 사적 만남<br>중 | 기타   |
|------------|--------------|-------|---------------|--------|------------------|------------|------------|------|
| ▣ 전체 ▣     | 1.9          | 23.4  | 24.3          | 21.8   | 9.7              | 2.1        | 61.9       | 4.7  |
| 성별         |              |       |               |        |                  |            |            |      |
| 남성         | 0.0          | 0.0   | 50.0          | 17.0   | 0.0              | 0.0        | 50.0       | 0.0  |
| 여성         | 2.0          | 24.9  | 22.7          | 22.1   | 10.4             | 2.2        | 62.6       | 5.0  |
| 연령         |              |       |               |        |                  |            |            |      |
| 20대 이하     | 0.0          | 18.9  | 22.6          | 32.9   | 0.0              | 0.0        | 52.0       | 0.0  |
| 30대        | 3.8          | 25.0  | 23.1          | 16.8   | 13.4             | 0.0        | 60.1       | 5.4  |
| 40대        | 0.0          | 7.4   | 30.4          | 15.1   | 7.4              | 0.0        | 61.9       | 15.6 |
| 50대        | 0.0          | 16.1  | 16.9          | 16.9   | 0.0              | 0.0        | 83.1       | 0.0  |
| 60대        | 0.0          | 73.9  | 36.9          | 36.9   | 36.9             | 36.9       | 100.0      | 0.0  |
| 분야         |              |       |               |        |                  |            |            |      |
| 연극         | 4.3          | 35.0  | 30.5          | 13.3   | 17.4             | 4.6        | 65.5       | 8.7  |
| 뮤지컬        | 0.0          | 0.0   | 0.0           | 0.0    | 0.0              | 0.0        | 100.0      | 32.7 |
| 무용         | 0.0          | 28.4  | 28.3          | 18.9   | 18.9             | 0.0        | 62.2       | 0.0  |
| 서양음악       | 0.0          | 6.6   | 19.9          | 33.2   | 0.0              | 0.0        | 53.5       | 0.0  |
| 전통예술       | 0.0          | 27.2  | 18.3          | 27.4   | 0.0              | 0.0        | 63.5       | 0.0  |
| 연예         | 0.0          | 0.0   | 0.0           | 33.3   | 0.0              | 0.0        | 66.7       | 0.0  |
| 기타         | 0.0          | 0.0   | 0.0           | 100.0  | 0.0              | 0.0        | 0.0        | 0.0  |
| 예술활동 기간    |              |       |               |        |                  |            |            |      |
| 5년 미만      | 0.0          | 28.9  | 0.0           | 29.7   | 0.0              | 0.0        | 41.4       | 0.0  |
| 5년~10년 미만  | 0.0          | 19.8  | 10.0          | 21.7   | 0.0              | 0.0        | 58.5       | 0.0  |
| 10년~15년 미만 | 6.3          | 18.8  | 34.4          | 25.1   | 15.7             | 0.0        | 56.2       | 8.9  |
| 15년~20년 미만 | 0.0          | 22.4  | 45.4          | 0.0    | 11.2             | 0.0        | 60.1       | 11.6 |
| 20년 이상     | 0.0          | 31.0  | 15.5          | 30.5   | 11.7             | 8.0        | 77.5       | 0.0  |

[표 77] 가해자와의 관계 - 시각적 성희롱

(단위 : %)

|            | 교수, 강사 | 선배 예술가 | 동료 및<br>후배 예술가 | 평론가,<br>심사 및<br>자문 위원 | 기획자  | 소속된 대표<br>및 임원 | 관련 공무원 | 기타   |
|------------|--------|--------|----------------|-----------------------|------|----------------|--------|------|
| ▣ 전체 ▣     | 28.3   | 70.0   | 37.8           | 5.9                   | 29.1 | 13.3           | 4.1    | 5.0  |
| 성별         |        |        |                |                       |      |                |        |      |
| 남성         | 21.5   | 64.0   | 39.7           | 9.1                   | 23.3 | 9.3            | 2.9    | 9.3  |
| 여성         | 29.4   | 70.9   | 37.5           | 5.4                   | 30.1 | 13.9           | 4.3    | 4.3  |
| 연령         |        |        |                |                       |      |                |        |      |
| 20대 이하     | 32.1   | 63.4   | 35.6           | 3.8                   | 29.0 | 13.3           | 4.0    | 4.9  |
| 30대        | 27.4   | 75.3   | 41.2           | 6.7                   | 29.9 | 13.9           | 3.5    | 5.8  |
| 40대        | 22.5   | 64.6   | 35.2           | 6.5                   | 24.0 | 7.5            | 3.3    | 2.5  |
| 50대        | 42.9   | 71.5   | 8.8            | 6.6                   | 29.8 | 23.2           | 9.8    | 3.1  |
| 60대        | 17.9   | 50.4   | 53.7           | 7.3                   | 52.6 | 22.2           | 17.9   | 10.6 |
| 분야         |        |        |                |                       |      |                |        |      |
| 연극         | 24.8   | 74.6   | 41.1           | 4.8                   | 30.1 | 12.9           | 3.3    | 2.9  |
| 뮤지컬        | 33.8   | 65.8   | 27.2           | 0.0                   | 27.6 | 0.0            | 0.0    | 0.0  |
| 무용         | 39.2   | 62.4   | 27.9           | 10.4                  | 31.3 | 10.8           | 8.6    | 8.7  |
| 서양음악       | 28.4   | 63.4   | 39.3           | 7.9                   | 28.2 | 15.7           | 3.0    | 10.7 |
| 전통예술       | 46.7   | 71.8   | 23.3           | 5.1                   | 25.2 | 13.4           | 8.4    | 0.0  |
| 연예         | 9.8    | 50.1   | 39.4           | 5.2                   | 35.1 | 14.7           | 9.8    | 0.0  |
| 기타         | 0.0    | 88.3   | 23.5           | 0.0                   | 0.0  | 11.7           | 0.0    | 0.0  |
| 예술활동 기간    |        |        |                |                       |      |                |        |      |
| 5년 미만      | 27.0   | 58.6   | 41.6           | 3.0                   | 28.0 | 11.4           | 4.1    | 6.0  |
| 5년~10년 미만  | 23.4   | 71.7   | 33.9           | 4.5                   | 34.2 | 15.6           | 4.2    | 6.0  |
| 10년~15년 미만 | 26.6   | 70.5   | 44.7           | 6.0                   | 25.9 | 14.2           | 4.1    | 7.4  |
| 15년~20년 미만 | 39.9   | 73.9   | 38.8           | 4.4                   | 26.3 | 5.9            | 0.8    | 0.7  |
| 20년 이상     | 28.5   | 67.9   | 30.3           | 11.4                  | 29.2 | 16.3           | 7.3    | 3.5  |

[표 78] 가해자와의 관계 - 언어적 성희롱

(단위 : %)

|            | 교수, 강사 | 선배<br>예술가 | 동료 및<br>후배<br>예술가 | 평론가,<br>심사 및<br>자문 위원 | 기획자  | 소속된<br>대표 및<br>임원 | 관련<br>공무원 | 기타  |
|------------|--------|-----------|-------------------|-----------------------|------|-------------------|-----------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 33.4   | 73.0      | 35.0              | 7.9                   | 31.6 | 15.3              | 4.9       | 3.1 |
| 성별         |        |           |                   |                       |      |                   |           |     |
| 남성         | 23.0   | 73.6      | 39.6              | 11.0                  | 26.3 | 9.0               | 3.8       | 5.2 |
| 여성         | 35.3   | 72.9      | 34.2              | 7.3                   | 32.6 | 16.4              | 5.1       | 2.7 |
| 연령         |        |           |                   |                       |      |                   |           |     |
| 20대 이하     | 38.2   | 69.1      | 33.6              | 7.5                   | 33.3 | 16.9              | 2.9       | 2.9 |
| 30대        | 32.9   | 74.6      | 36.9              | 7.6                   | 33.3 | 15.8              | 5.7       | 3.9 |
| 40대        | 30.9   | 75.0      | 32.9              | 9.8                   | 23.2 | 8.4               | 5.4       | 0.5 |
| 50대        | 26.3   | 72.3      | 13.5              | 4.1                   | 27.7 | 14.3              | 1.9       | 2.0 |
| 60대        | 10.2   | 59.5      | 70.8              | 18.8                  | 43.1 | 49.1              | 14.6      | 8.6 |
| 분야         |        |           |                   |                       |      |                   |           |     |
| 연극         | 30.2   | 81.3      | 38.8              | 7.2                   | 32.5 | 14.9              | 4.5       | 2.1 |
| 뮤지컬        | 38.9   | 71.2      | 19.6              | 0.0                   | 43.8 | 4.7               | 0.0       | 0.0 |
| 무용         | 36.5   | 57.0      | 29.9              | 11.5                  | 36.1 | 14.2              | 6.6       | 5.6 |
| 서양음악       | 36.4   | 64.0      | 33.0              | 8.8                   | 29.3 | 17.6              | 3.9       | 5.0 |
| 전통예술       | 47.2   | 66.1      | 21.5              | 8.0                   | 25.9 | 13.4              | 9.0       | 1.8 |
| 연예         | 17.6   | 51.5      | 40.8              | 7.6                   | 43.5 | 17.4              | 11.9      | 4.8 |
| 기타         | 21.2   | 78.7      | 40.8              | 5.8                   | 17.5 | 5.9               | 0.0       | 0.0 |
| 예술활동 기간    |        |           |                   |                       |      |                   |           |     |
| 5년 미만      | 29.6   | 66.3      | 40.9              | 6.1                   | 39.0 | 16.9              | 2.1       | 1.5 |
| 5년~10년 미만  | 30.5   | 76.5      | 31.9              | 6.6                   | 32.6 | 16.3              | 5.9       | 4.2 |
| 10년~15년 미만 | 37.2   | 70.8      | 34.2              | 8.3                   | 33.9 | 14.4              | 5.1       | 3.7 |
| 15년~20년 미만 | 38.4   | 75.0      | 41.6              | 9.9                   | 26.6 | 13.6              | 5.6       | 2.3 |
| 20년 이상     | 30.0   | 72.1      | 32.8              | 8.9                   | 26.7 | 15.5              | 3.8       | 1.5 |

[표 79] 가해자와의 관계 - 스토킹

(단위 : %)

|            | 교수, 강사 | 선배 예술가 | 동료 및<br>후배 예술가 | 평론가,<br>심사 및<br>자문 위원 | 기획자  | 소속된 대표<br>및 임원 | 관련 공무원 | 기타   |
|------------|--------|--------|----------------|-----------------------|------|----------------|--------|------|
| ▣ 전체 ▣     | 6.9    | 42.0   | 46.7           | 2.5                   | 13.2 | 8.5            | 1.3    | 17.5 |
| 성별         |        |        |                |                       |      |                |        |      |
| 남성         | 0.0    | 17.9   | 55.5           | 0.0                   | 0.0  | 0.0            | 0.0    | 26.6 |
| 여성         | 8.3    | 47.0   | 44.9           | 3.1                   | 16.0 | 10.2           | 1.5    | 15.6 |
| 연령         |        |        |                |                       |      |                |        |      |
| 20대 이하     | 3.2    | 35.4   | 45.3           | 6.6                   | 0.0  | 6.6            | 0.0    | 19.1 |
| 30대        | 5.7    | 49.1   | 44.5           | 1.9                   | 14.0 | 9.4            | 0.0    | 13.2 |
| 40대        | 9.8    | 27.0   | 55.8           | 2.4                   | 14.7 | 2.4            | 2.4    | 22.1 |
| 50대        | 13.8   | 43.5   | 29.0           | 0.0                   | 0.0  | 0.0            | 0.0    | 13.8 |
| 60대        | 13.2   | 47.3   | 49.0           | 0.0                   | 44.9 | 31.7           | 13.2   | 37.8 |
| 분야         |        |        |                |                       |      |                |        |      |
| 연극         | 4.4    | 45.5   | 52.4           | 2.2                   | 11.0 | 8.8            | 0.0    | 10.9 |
| 뮤지컬        | 0.0    | 50.0   | 0.0            | 0.0                   | 50.0 | 0.0            | 0.0    | 0.0  |
| 무용         | 33.3   | 39.3   | 27.3           | 6.0                   | 36.7 | 15.3           | 15.3   | 21.4 |
| 서양음악       | 0.0    | 31.1   | 48.8           | 2.9                   | 11.5 | 8.6            | 0.0    | 28.3 |
| 전통예술       | 26.5   | 73.1   | 26.6           | 0.0                   | 6.6  | 0.0            | 0.0    | 6.9  |
| 기타         | 0.0    | 0.0    | 100.0          | 0.0                   | 0.0  | 0.0            | 0.0    | 0.0  |
| 예술활동 기간    |        |        |                |                       |      |                |        |      |
| 5년 미만      | 0.0    | 49.1   | 50.9           | 0.0                   | 0.0  | 0.0            | 0.0    | 0.0  |
| 5년~10년 미만  | 4.5    | 36.3   | 50.1           | 0.0                   | 13.6 | 9.0            | 0.0    | 18.1 |
| 10년~15년 미만 | 7.2    | 53.5   | 32.4           | 3.6                   | 1.5  | 7.2            | 0.0    | 17.9 |
| 15년~20년 미만 | 6.4    | 26.6   | 50.5           | 0.0                   | 29.0 | 5.0            | 0.0    | 20.3 |
| 20년 이상     | 9.5    | 45.6   | 55.6           | 5.6                   | 14.4 | 12.5           | 4.7    | 15.8 |

[표 80] 가해자와의 관계 - 불법촬영

(단위 : %)

|            | 교수, 강사 | 선배 예술가 | 동료 및 후배<br>예술가 | 기획자   | 소속된 대표<br>및 임원 | 관련 공무원 | 기타   |
|------------|--------|--------|----------------|-------|----------------|--------|------|
| ▣ 전체 ▣     | 8.8    | 54.8   | 33.9           | 11.7  | 7.9            | 1.8    | 26.8 |
| 성별         |        |        |                |       |                |        |      |
| 남성         | 21.3   | 46.9   | 26.3           | 0.0   | 0.0            | 0.0    | 26.8 |
| 여성         | 6.6    | 56.1   | 35.3           | 13.7  | 9.3            | 2.1    | 26.8 |
| 연령         |        |        |                |       |                |        |      |
| 20대 이하     | 7.9    | 61.4   | 14.2           | 4.9   | 0.0            | 4.6    | 24.1 |
| 30대        | 12.5   | 54.7   | 53.7           | 12.5  | 8.4            | 0.0    | 17.1 |
| 40대        | 0.0    | 16.7   | 0.0            | 0.0   | 0.0            | 0.0    | 83.3 |
| 60대        | 0.0    | 100.0  | 100.0          | 100.0 | 100.0          | 0.0    | 0.0  |
| 분야         |        |        |                |       |                |        |      |
| 연극         | 8.9    | 63.7   | 45.4           | 18.6  | 18.6           | 0.0    | 18.4 |
| 무용         | 27.9   | 58.9   | 20.6           | 10.5  | 0.0            | 10.1   | 30.6 |
| 서양음악       | 0.0    | 42.5   | 28.6           | 0.0   | 0.0            | 0.0    | 28.9 |
| 전통예술       | 0.0    | 50.3   | 16.8           | 16.4  | 0.0            | 0.0    | 50.0 |
| 기타         | 0.0    | 0.0    | 100.0          | 0.0   | 0.0            | 0.0    | 0.0  |
| 예술활동 기간    |        |        |                |       |                |        |      |
| 5년 미만      | 0.0    | 66.0   | 0.0            | 0.0   | 0.0            | 0.0    | 34.0 |
| 5년~10년 미만  | 20.6   | 71.8   | 39.5           | 16.9  | 11.3           | 0.0    | 0.0  |
| 10년~15년 미만 | 6.7    | 34.3   | 39.4           | 6.8   | 0.0            | 6.5    | 40.6 |
| 15년~20년 미만 | 0.0    | 39.8   | 39.7           | 0.0   | 0.0            | 0.0    | 20.4 |
| 20년 이상     | 0.0    | 55.5   | 33.8           | 23.5  | 23.5           | 0.0    | 54.8 |

[표 81] 가해자와의 관계 - 성추행(폭행/협박 미수반)

(단위 : %)

|            | 교수, 강사 | 선배 예술가 | 동료 및<br>후배 예술가 | 평론가,<br>심사 및<br>자문 위원 | 기획자  | 소속된 대표<br>및 임원 | 관련 공무원 | 기타   |
|------------|--------|--------|----------------|-----------------------|------|----------------|--------|------|
| ▣ 전체 ▣     | 27.4   | 67.1   | 19.6           | 4.8                   | 17.5 | 10.8           | 2.3    | 4.7  |
| 성별         |        |        |                |                       |      |                |        |      |
| 남성         | 28.7   | 60.4   | 31.1           | 3.2                   | 10.7 | 12.0           | 2.6    | 4.8  |
| 여성         | 27.2   | 68.0   | 18.2           | 5.0                   | 18.4 | 10.6           | 2.3    | 4.7  |
| 연령         |        |        |                |                       |      |                |        |      |
| 20대 이하     | 34.0   | 61.1   | 18.2           | 3.1                   | 17.2 | 10.2           | 2.0    | 3.6  |
| 30대        | 27.1   | 68.7   | 20.3           | 6.3                   | 16.8 | 11.0           | 2.0    | 6.9  |
| 40대        | 23.7   | 70.7   | 19.7           | 4.1                   | 18.5 | 8.6            | 1.0    | 0.0  |
| 50대        | 16.3   | 65.0   | 14.9           | 0.0                   | 12.2 | 8.2            | 7.7    | 4.0  |
| 60대        | 0.0    | 73.2   | 37.9           | 0.0                   | 64.7 | 64.7           | 26.8   | 0.0  |
| 분야         |        |        |                |                       |      |                |        |      |
| 연극         | 25.1   | 76.6   | 22.1           | 4.2                   | 17.8 | 6.7            | 1.2    | 1.8  |
| 뮤지컬        | 11.8   | 59.3   | 36.1           | 0.0                   | 35.7 | 4.9            | 0.0    | 0.0  |
| 무용         | 35.2   | 47.6   | 22.6           | 4.5                   | 18.6 | 18.5           | 11.9   | 6.9  |
| 서양음악       | 29.5   | 50.9   | 14.8           | 8.2                   | 14.9 | 18.0           | 1.6    | 9.8  |
| 전통예술       | 34.8   | 63.4   | 12.4           | 2.0                   | 20.4 | 16.3           | 4.0    | 8.2  |
| 연예         | 14.0   | 43.4   | 13.3           | 0.0                   | 14.0 | 0.0            | 0.0    | 29.4 |
| 기타         | 18.2   | 81.8   | 0.0            | 0.0                   | 0.0  | 0.0            | 0.0    | 0.0  |
| 예술활동 기간    |        |        |                |                       |      |                |        |      |
| 5년 미만      | 30.3   | 62.6   | 15.7           | 5.5                   | 29.9 | 13.5           | 0.0    | 10.3 |
| 5년~10년 미만  | 20.3   | 63.7   | 19.2           | 2.7                   | 21.4 | 10.0           | 3.2    | 4.6  |
| 10년~15년 미만 | 37.0   | 72.6   | 26.9           | 5.9                   | 15.7 | 12.0           | 2.0    | 4.6  |
| 15년~20년 미만 | 30.6   | 66.1   | 13.3           | 5.7                   | 9.2  | 6.6            | 1.6    | 5.7  |
| 20년 이상     | 18.4   | 66.9   | 18.3           | 4.8                   | 20.1 | 14.2           | 3.3    | 1.9  |

[표 82] 가해자와의 관계 - 성추행(폭행/협박 수반)

(단위 : %)

|            | 교수, 강사 | 선배 예술가 | 동료 및<br>후배 예술가 | 평론가,<br>심사 및<br>자문 위원 | 기획자  | 소속된 대표<br>및 임원 | 관련 공무원 | 기타   |
|------------|--------|--------|----------------|-----------------------|------|----------------|--------|------|
| ▣ 전체 ▣     | 22.9   | 62.3   | 20.3           | 6.3                   | 20.2 | 6.3            | 2.3    | 4.3  |
| 성별         |        |        |                |                       |      |                |        |      |
| 남성         | 48.5   | 55.5   | 10.5           | 13.4                  | 21.0 | 0.0            | 0.0    | 3.4  |
| 여성         | 19.9   | 63.1   | 21.5           | 5.5                   | 20.1 | 7.0            | 2.6    | 4.5  |
| 연령         |        |        |                |                       |      |                |        |      |
| 20대 이하     | 28.9   | 63.0   | 14.7           | 8.2                   | 22.2 | 4.0            | 0.0    | 4.2  |
| 30대        | 21.0   | 63.3   | 25.2           | 8.3                   | 18.2 | 5.9            | 0.4    | 4.3  |
| 40대        | 19.9   | 60.1   | 9.9            | 0.0                   | 23.8 | 4.0            | 4.0    | 4.0  |
| 50대        | 52.1   | 52.8   | 8.7            | 0.0                   | 0.0  | 0.0            | 0.0    | 12.9 |
| 60대        | 16.9   | 58.7   | 34.4           | 0.0                   | 51.3 | 58.7           | 58.7   | 0.0  |
| 분야         |        |        |                |                       |      |                |        |      |
| 연극         | 16.0   | 68.0   | 22.6           | 2.7                   | 18.8 | 4.1            | 1.4    | 4.0  |
| 뮤지컬        | 24.8   | 49.6   | 0.0            | 0.0                   | 75.2 | 0.0            | 0.0    | 0.0  |
| 무용         | 24.7   | 47.8   | 16.6           | 8.3                   | 16.6 | 10.6           | 6.5    | 4.3  |
| 서양음악       | 33.4   | 55.5   | 16.7           | 13.8                  | 22.3 | 8.3            | 2.8    | 5.6  |
| 전통예술       | 35.3   | 61.1   | 21.7           | 4.3                   | 13.4 | 8.7            | 0.0    | 4.3  |
| 연예         | 18.4   | 64.2   | 35.8           | 18.4                  | 56.8 | 18.4           | 18.4   | 0.0  |
| 기타         | 0.0    | 100.0  | 0.0            | 0.0                   | 0.0  | 0.0            | 0.0    | 0.0  |
| 예술활동 기간    |        |        |                |                       |      |                |        |      |
| 5년 미만      | 12.0   | 33.8   | 29.8           | 11.6                  | 48.0 | 0.0            | 0.0    | 12.0 |
| 5년~10년 미만  | 21.1   | 69.7   | 31.0           | 3.3                   | 11.8 | 3.3            | 0.0    | 0.0  |
| 10년~15년 미만 | 19.9   | 74.8   | 18.7           | 3.3                   | 19.7 | 5.5            | 2.2    | 2.2  |
| 15년~20년 미만 | 32.8   | 46.5   | 12.9           | 12.8                  | 16.2 | 7.9            | 1.2    | 6.6  |
| 20년 이상     | 22.6   | 59.1   | 15.8           | 6.1                   | 26.9 | 11.5           | 7.4    | 8.3  |

[표 83] 가해자와의 관계 - 강간 미수

(단위 : %)

|            | 교수, 강사 | 선배 예술가 | 동료 및 후배<br>예술가 | 평론가, 심사<br>및 자문 위원 | 기획자   | 소속된 대표<br>및 임원 | 기타   |
|------------|--------|--------|----------------|--------------------|-------|----------------|------|
| ▣ 전체 ▣     | 15.5   | 69.3   | 29.3           | 1.4                | 18.2  | 10.5           | 4.0  |
| 성별         |        |        |                |                    |       |                |      |
| 남성         | 33.8   | 33.8   | 33.8           | 0.0                | 33.4  | 0.0            | 32.7 |
| 여성         | 14.6   | 71.1   | 29.1           | 1.4                | 17.4  | 11.0           | 2.5  |
| 연령         |        |        |                |                    |       |                |      |
| 20대 이하     | 30.5   | 61.0   | 19.7           | 3.8                | 24.1  | 20.2           | 0.0  |
| 30대        | 9.9    | 73.9   | 35.4           | 0.0                | 11.8  | 3.9            | 6.6  |
| 40대        | 22.9   | 65.4   | 15.6           | 3.7                | 26.8  | 7.8            | 0.0  |
| 50대        | 0.0    | 0.0    | 0.0            | 0.0                | 0.0   | 100.0          | 0.0  |
| 60대        | 0.0    | 100.0  | 100.0          | 0.0                | 100.0 | 100.0          | 0.0  |
| 분야         |        |        |                |                    |       |                |      |
| 연극         | 15.1   | 74.8   | 32.5           | 0.0                | 15.3  | 10.3           | 0.0  |
| 뮤지컬        | 33.0   | 33.0   | 34.0           | 0.0                | 0.0   | 0.0            | 0.0  |
| 무용         | 42.8   | 71.4   | 28.6           | 14.3               | 28.6  | 14.3           | 0.0  |
| 서양음악       | 9.0    | 45.4   | 27.2           | 0.0                | 36.3  | 18.0           | 18.2 |
| 전통예술       | 8.4    | 83.2   | 16.6           | 0.0                | 0.0   | 0.0            | 8.4  |
| 연예         | 50.0   | 100.0  | 0.0            | 0.0                | 0.0   | 0.0            | 0.0  |
| 기타         | 0.0    | 0.0    | 0.0            | 100.0              | 100.0 | 0.0            | 0.0  |
| 예술활동 기간    |        |        |                |                    |       |                |      |
| 5년 미만      | 49.8   | 0.0    | 0.0            | 0.0                | 50.2  | 0.0            | 0.0  |
| 5년~10년 미만  | 13.1   | 68.6   | 28.8           | 2.5                | 9.0   | 6.6            | 0.0  |
| 10년~15년 미만 | 15.8   | 90.2   | 40.3           | 0.0                | 16.1  | 4.0            | 0.0  |
| 15년~20년 미만 | 17.2   | 15.3   | 28.2           | 0.0                | 5.4   | 16.9           | 28.0 |
| 20년 이상     | 11.0   | 79.3   | 13.1           | 4.0                | 38.1  | 25.6           | 0.0  |

[표 84] 가해자와의 관계 - 강간

(단위 : %)

|            | 교수, 강사 | 선배 예술가 | 동료 및 후배<br>예술가 | 평론가, 심사<br>및 자문 위원 | 기획자  | 소속된 대표<br>및 임원 | 기타   |
|------------|--------|--------|----------------|--------------------|------|----------------|------|
| ▣ 전체 ▣     | 19.8   | 65.6   | 21.4           | 1.9                | 15.2 | 10.7           | 8.8  |
| 성별         |        |        |                |                    |      |                |      |
| 남성         | 34.0   | 17.0   | 0.0            | 33.0               | 0.0  | 0.0            | 33.0 |
| 여성         | 18.9   | 68.6   | 22.7           | 0.0                | 16.1 | 11.4           | 7.3  |
| 연령         |        |        |                |                    |      |                |      |
| 20대 이하     | 15.1   | 77.8   | 7.0            | 0.0                | 15.1 | 0.0            | 0.0  |
| 30대        | 18.3   | 58.6   | 26.8           | 3.9                | 10.4 | 9.1            | 13.5 |
| 40대        | 22.6   | 69.0   | 15.1           | 0.0                | 15.1 | 15.6           | 15.6 |
| 50대        | 66.1   | 67.0   | 0.0            | 0.0                | 0.0  | 0.0            | 0.0  |
| 60대        | 0.0    | 63.1   | 73.9           | 0.0                | 73.9 | 73.9           | 0.0  |
| 분야         |        |        |                |                    |      |                |      |
| 연극         | 17.2   | 73.8   | 26.4           | 0.0                | 22.2 | 18.0           | 8.7  |
| 뮤지컬        | 32.7   | 33.7   | 33.7           | 0.0                | 0.0  | 0.0            | 0.0  |
| 무용         | 47.4   | 62.1   | 37.8           | 0.0                | 9.4  | 0.0            | 0.0  |
| 서양음악       | 13.4   | 59.9   | 6.7            | 6.7                | 6.6  | 6.7            | 13.4 |
| 전통예술       | 18.4   | 54.6   | 27.1           | 0.0                | 9.1  | 0.0            | 9.1  |
| 연예         | 33.3   | 66.7   | 0.0            | 0.0                | 66.7 | 33.3           | 0.0  |
| 기타         | 0.0    | 100.0  | 0.0            | 0.0                | 0.0  | 0.0            | 0.0  |
| 예술활동 기간    |        |        |                |                    |      |                |      |
| 5년 미만      | 29.7   | 70.3   | 0.0            | 0.0                | 29.7 | 0.0            | 0.0  |
| 5년~10년 미만  | 0.0    | 77.7   | 18.8           | 0.0                | 3.5  | 0.0            | 0.0  |
| 10년~15년 미만 | 24.5   | 66.1   | 31.4           | 0.0                | 18.8 | 6.3            | 6.3  |
| 15년~20년 미만 | 16.7   | 48.9   | 5.6            | 11.3               | 4.0  | 15.7           | 22.5 |
| 20년 이상     | 28.8   | 65.7   | 27.3           | 0.0                | 23.5 | 23.5           | 11.5 |

[표 85] 피해 시기 - 시각적 성희롱

(단위 : %)

|            | 현재로부터<br>최근 1년 | 현재로부터<br>1년 이상~3년 미만 전 | 현재로부터<br>3년 이상~5년 미만 전 | 현재로부터<br>5년 이상~10년 미만 전 | 현재로부터<br>10년 이상 |
|------------|----------------|------------------------|------------------------|-------------------------|-----------------|
| ▣ 전체 ▣     | 20.1           | 36.3                   | 39.1                   | 31.4                    | 21.4            |
| 성별         |                |                        |                        |                         |                 |
| 남성         | 18.0           | 41.2                   | 25.1                   | 18.1                    | 17.2            |
| 여성         | 20.4           | 35.5                   | 41.3                   | 33.5                    | 22.1            |
| 연령         |                |                        |                        |                         |                 |
| 20대 이하     | 27.2           | 48.1                   | 44.9                   | 20.1                    | 1.4             |
| 30대        | 20.2           | 38.8                   | 43.0                   | 34.3                    | 20.4            |
| 40대        | 9.3            | 15.1                   | 26.7                   | 36.4                    | 51.8            |
| 50대        | 16.5           | 16.4                   | 2.2                    | 42.9                    | 38.6            |
| 60대        | 14.9           | 22.2                   | 30.3                   | 38.8                    | 33.6            |
| 분야         |                |                        |                        |                         |                 |
| 연극         | 20.1           | 38.6                   | 39.6                   | 33.9                    | 21.2            |
| 뮤지컬        | 13.0           | 40.4                   | 6.4                    | 46.6                    | 6.4             |
| 무용         | 12.4           | 33.5                   | 34.3                   | 29.6                    | 29.8            |
| 서양음악       | 24.4           | 33.1                   | 42.4                   | 27.2                    | 18.6            |
| 전통예술       | 16.8           | 33.4                   | 38.2                   | 31.7                    | 25.1            |
| 연예         | 4.9            | 40.1                   | 44.3                   | 25.6                    | 14.8            |
| 기타         | 35.3           | 23.6                   | 11.7                   | 0.0                     | 52.8            |
| 예술활동 기간    |                |                        |                        |                         |                 |
| 5년 미만      | 35.2           | 64.7                   | 15.0                   | 0.0                     | 0.0             |
| 5년~10년 미만  | 26.4           | 49.5                   | 50.6                   | 22.6                    | 2.6             |
| 10년~15년 미만 | 17.5           | 41.1                   | 42.3                   | 43.2                    | 23.0            |
| 15년~20년 미만 | 13.2           | 16.7                   | 46.6                   | 37.7                    | 33.4            |
| 20년 이상     | 12.5           | 11.0                   | 18.0                   | 37.3                    | 50.5            |

[표 86] 피해 시기 - 언어적 성희롱

(단위 : %)

|            | 현재로부터<br>최근 1년 | 현재로부터<br>1년 이상~3년 미만 전 | 현재로부터<br>3년 이상~5년 미만 전 | 현재로부터<br>5년 이상~10년 미만 전 | 현재로부터<br>10년 이상 |
|------------|----------------|------------------------|------------------------|-------------------------|-----------------|
| ▣ 전체 ▣     | 25.1           | 43.4                   | 40.2                   | 33.3                    | 20.7            |
| 성별         |                |                        |                        |                         |                 |
| 남성         | 27.4           | 43.2                   | 32.3                   | 19.1                    | 15.3            |
| 여성         | 24.7           | 43.4                   | 41.6                   | 35.8                    | 21.6            |
| 연령         |                |                        |                        |                         |                 |
| 20대 이하     | 36.0           | 54.9                   | 45.6                   | 20.1                    | 2.3             |
| 30대        | 23.6           | 44.9                   | 45.2                   | 36.5                    | 18.8            |
| 40대        | 18.1           | 27.4                   | 20.2                   | 43.0                    | 47.8            |
| 50대        | 8.1            | 6.0                    | 19.6                   | 34.5                    | 52.1            |
| 60대        | 12.2           | 55.1                   | 20.3                   | 35.1                    | 38.7            |
| 분야         |                |                        |                        |                         |                 |
| 연극         | 25.4           | 45.9                   | 43.1                   | 33.1                    | 22.8            |
| 뮤지컬        | 27.9           | 47.1                   | 13.9                   | 25.2                    | 14.8            |
| 무용         | 16.5           | 36.0                   | 37.5                   | 30.5                    | 29.1            |
| 서양음악       | 25.9           | 39.6                   | 38.6                   | 34.3                    | 16.1            |
| 전통예술       | 25.0           | 44.6                   | 32.8                   | 40.2                    | 17.0            |
| 연예         | 21.9           | 42.3                   | 50.3                   | 20.7                    | 16.9            |
| 기타         | 55.4           | 46.8                   | 11.7                   | 15.4                    | 5.8             |
| 예술활동 기간    |                |                        |                        |                         |                 |
| 5년 미만      | 49.7           | 59.5                   | 22.0                   | 2.2                     | 0.7             |
| 5년~10년 미만  | 26.4           | 56.7                   | 49.1                   | 24.9                    | 5.7             |
| 10년~15년 미만 | 21.2           | 40.3                   | 46.4                   | 43.8                    | 18.9            |
| 15년~20년 미만 | 26.2           | 31.7                   | 40.9                   | 45.8                    | 35.2            |
| 20년 이상     | 13.6           | 24.8                   | 22.7                   | 38.1                    | 49.9            |



[표 87] 피해 시기 - 스톱킹

(단위 : %)

|            | 현재로부터<br>최근 1년 | 현재로부터<br>1년 이상~3년 미만 전 | 현재로부터<br>3년 이상~5년 미만 전 | 현재로부터<br>5년 이상~10년 미만 전 | 현재로부터<br>10년 이상 |
|------------|----------------|------------------------|------------------------|-------------------------|-----------------|
| ▣ 전체 ▣     | 17.4           | 29.2                   | 22.3                   | 32.3                    | 30.0            |
| 성별         |                |                        |                        |                         |                 |
| 남성         | 17.7           | 45.7                   | 11.8                   | 18.1                    | 36.2            |
| 여성         | 17.3           | 25.8                   | 24.5                   | 35.2                    | 28.7            |
| 연령         |                |                        |                        |                         |                 |
| 20대 이하     | 13.1           | 38.7                   | 35.5                   | 32.2                    | 0.0             |
| 30대        | 22.6           | 27.5                   | 28.3                   | 39.5                    | 26.5            |
| 40대        | 9.9            | 23.3                   | 4.9                    | 24.7                    | 52.1            |
| 50대        | 0.0            | 29.0                   | 13.8                   | 0.0                     | 57.2            |
| 60대        | 18.6           | 40.9                   | 0.0                    | 13.2                    | 46.0            |
| 분야         |                |                        |                        |                         |                 |
| 연극         | 15.3           | 15.3                   | 25.7                   | 36.8                    | 39.4            |
| 뮤지컬        | 50.0           | 0.0                    | 0.0                    | 50.0                    | 0.0             |
| 무용         | 0.0            | 27.3                   | 12.0                   | 33.3                    | 33.3            |
| 서양음악       | 23.0           | 43.0                   | 22.9                   | 28.6                    | 22.7            |
| 전통예술       | 20.0           | 53.5                   | 13.2                   | 20.0                    | 6.7             |
| 기타         | 0.0            | 100.0                  | 0.0                    | 0.0                     | 0.0             |
| 예술활동 기간    |                |                        |                        |                         |                 |
| 5년 미만      | 0.0            | 100.0                  | 0.0                    | 0.0                     | 0.0             |
| 5년~10년 미만  | 31.8           | 22.7                   | 45.3                   | 31.9                    | 0.0             |
| 10년~15년 미만 | 12.4           | 23.4                   | 14.3                   | 40.9                    | 34.2            |
| 15년~20년 미만 | 20.3           | 34.1                   | 37.8                   | 50.5                    | 22.7            |
| 20년 이상     | 9.8            | 31.8                   | 1.8                    | 12.4                    | 57.9            |

[표 88] 피해 시기 - 불법촬영

(단위 : %)

|            | 현재로부터<br>최근 1년 | 현재로부터<br>1년 이상~3년 미만 전 | 현재로부터<br>3년 이상~5년 미만 전 | 현재로부터<br>5년 이상~10년 미만 전 | 현재로부터<br>10년 이상 |
|------------|----------------|------------------------|------------------------|-------------------------|-----------------|
| ▣ 전체 ▣     | 25.2           | 37.1                   | 33.4                   | 24.8                    | 17.3            |
| 성별         |                |                        |                        |                         |                 |
| 남성         | 26.8           | 73.2                   | 21.3                   | 0.0                     | 0.0             |
| 여성         | 24.9           | 30.9                   | 35.5                   | 29.0                    | 20.2            |
| 연령         |                |                        |                        |                         |                 |
| 20대 이하     | 24.8           | 27.0                   | 46.3                   | 19.4                    | 0.0             |
| 30대        | 25.3           | 45.3                   | 29.6                   | 33.9                    | 20.9            |
| 40대        | 0.0            | 16.7                   | 16.7                   | 16.0                    | 67.2            |
| 60대        | 100.0          | 100.0                  | 0.0                    | 0.0                     | 0.0             |
| 분야         |                |                        |                        |                         |                 |
| 연극         | 45.8           | 27.5                   | 9.1                    | 26.9                    | 27.1            |
| 무용         | 10.5           | 48.4                   | 48.1                   | 20.5                    | 10.5            |
| 서양음악       | 0.0            | 28.4                   | 57.0                   | 14.3                    | 14.5            |
| 전통예술       | 33.2           | 66.8                   | 50.3                   | 50.0                    | 0.0             |
| 기타         | 0.0            | 100.0                  | 0.0                    | 0.0                     | 0.0             |
| 예술활동 기간    |                |                        |                        |                         |                 |
| 5년 미만      | 34.0           | 32.4                   | 33.6                   | 0.0                     | 0.0             |
| 5년~10년 미만  | 22.9           | 48.9                   | 37.3                   | 11.5                    | 0.0             |
| 10년~15년 미만 | 34.2           | 32.7                   | 27.1                   | 54.3                    | 13.6            |
| 15년~20년 미만 | 0.0            | 0.0                    | 60.3                   | 60.2                    | 39.7            |
| 20년 이상     | 23.5           | 44.9                   | 21.4                   | 0.0                     | 55.1            |

[표 89] 피해 시기 - 성추행(폭행/협박 미수반)

(단위 : %)

|            | 현재로부터<br>최근 1년 | 현재로부터<br>1년 이상~3년 미만 전 | 현재로부터<br>3년 이상~5년 미만 전 | 현재로부터<br>5년 이상~10년 미만 전 | 현재로부터<br>10년 이상 |
|------------|----------------|------------------------|------------------------|-------------------------|-----------------|
| ▣ 전체 ▣     | 13.7           | 28.7                   | 28.2                   | 36.1                    | 28.0            |
| 성별         |                |                        |                        |                         |                 |
| 남성         | 15.6           | 36.4                   | 31.0                   | 29.5                    | 27.5            |
| 여성         | 13.5           | 27.7                   | 27.9                   | 36.9                    | 28.0            |
| 연령         |                |                        |                        |                         |                 |
| 20대 이하     | 25.6           | 39.0                   | 29.9                   | 26.0                    | 2.2             |
| 30대        | 11.3           | 31.0                   | 31.2                   | 44.2                    | 25.5            |
| 40대        | 5.2            | 14.6                   | 21.7                   | 31.5                    | 59.3            |
| 50대        | 8.2            | 0.0                    | 16.2                   | 19.0                    | 60.7            |
| 60대        | 37.9           | 37.9                   | 0.0                    | 0.0                     | 62.1            |
| 분야         |                |                        |                        |                         |                 |
| 연극         | 13.5           | 31.2                   | 27.5                   | 36.7                    | 25.9            |
| 뮤지컬        | 23.9           | 47.5                   | 23.6                   | 28.5                    | 11.8            |
| 무용         | 17.2           | 19.7                   | 27.2                   | 33.9                    | 39.7            |
| 서양음악       | 14.8           | 24.5                   | 27.8                   | 34.3                    | 33.0            |
| 전통예술       | 10.2           | 26.4                   | 38.8                   | 43.0                    | 18.4            |
| 연예         | 0.0            | 58.7                   | 14.0                   | 27.3                    | 0.0             |
| 기타         | 0.0            | 0.0                    | 0.0                    | 0.0                     | 100.0           |
| 예술활동 기간    |                |                        |                        |                         |                 |
| 5년 미만      | 32.5           | 61.9                   | 11.0                   | 5.5                     | 0.0             |
| 5년~10년 미만  | 23.0           | 43.3                   | 32.1                   | 18.9                    | 5.5             |
| 10년~15년 미만 | 4.6            | 25.9                   | 38.8                   | 57.9                    | 27.2            |
| 15년~20년 미만 | 13.2           | 18.1                   | 27.1                   | 44.6                    | 31.7            |
| 20년 이상     | 7.9            | 12.8                   | 14.7                   | 29.0                    | 66.0            |

[표 90] 피해 시기 - 성추행(폭행/협박 수반)

(단위 : %)

|            | 현재로부터<br>최근 1년 | 현재로부터<br>1년 이상~3년 미만 전 | 현재로부터<br>3년 이상~5년 미만 전 | 현재로부터<br>5년 이상~10년 미만 전 | 현재로부터<br>10년 이상 |
|------------|----------------|------------------------|------------------------|-------------------------|-----------------|
| ▣ 전체 ▣     | 12.1           | 26.0                   | 28.8                   | 40.3                    | 29.5            |
| 성별         |                |                        |                        |                         |                 |
| 남성         | 24.1           | 23.8                   | 24.7                   | 37.9                    | 44.4            |
| 여성         | 10.6           | 26.3                   | 29.3                   | 40.6                    | 27.7            |
| 연령         |                |                        |                        |                         |                 |
| 20대 이하     | 9.7            | 34.6                   | 43.5                   | 35.0                    | 4.0             |
| 30대        | 15.0           | 30.6                   | 26.5                   | 45.6                    | 27.6            |
| 40대        | 4.0            | 6.0                    | 28.0                   | 38.1                    | 48.0            |
| 50대        | 0.0            | 0.0                    | 0.0                    | 8.7                     | 91.3            |
| 60대        | 34.4           | 34.4                   | 16.9                   | 0.0                     | 48.7            |
| 분야         |                |                        |                        |                         |                 |
| 연극         | 9.4            | 26.5                   | 29.3                   | 45.2                    | 25.5            |
| 뮤지컬        | 25.6           | 24.8                   | 0.0                    | 49.6                    | 24.8            |
| 무용         | 8.3            | 16.4                   | 20.6                   | 16.6                    | 54.6            |
| 서양음악       | 16.7           | 27.7                   | 27.7                   | 38.8                    | 36.3            |
| 전통예술       | 13.3           | 26.0                   | 43.8                   | 34.7                    | 8.7             |
| 연예         | 18.4           | 38.5                   | 18.4                   | 54.1                    | 44.1            |
| 기타         | 100.0          | 0.0                    | 0.0                    | 0.0                     | 0.0             |
| 예술활동 기간    |                |                        |                        |                         |                 |
| 5년 미만      | 16.6           | 41.4                   | 42.0                   | 0.0                     | 0.0             |
| 5년~10년 미만  | 14.5           | 38.5                   | 44.2                   | 30.6                    | 3.2             |
| 10년~15년 미만 | 11.1           | 19.9                   | 26.4                   | 65.8                    | 24.1            |
| 15년~20년 미만 | 11.1           | 29.4                   | 24.8                   | 34.7                    | 42.9            |
| 20년 이상     | 10.6           | 12.6                   | 14.7                   | 26.1                    | 65.3            |

[표 91] 피해 시기 - 강간 미수

(단위 : %)

|            | 현재로부터<br>최근 1년 | 현재로부터<br>1년 이상~3년 미만 전 | 현재로부터<br>3년 이상~5년 미만 전 | 현재로부터<br>5년 이상~10년 미만 전 | 현재로부터<br>10년 이상 |
|------------|----------------|------------------------|------------------------|-------------------------|-----------------|
| ▣ 전체 ▣     | 12.6           | 18.4                   | 21.8                   | 32.2                    | 39.6            |
| 성별         |                |                        |                        |                         |                 |
| 남성         | 33.4           | 33.8                   | 0.0                    | 0.0                     | 32.7            |
| 여성         | 11.6           | 17.6                   | 22.9                   | 33.8                    | 39.9            |
| 연령         |                |                        |                        |                         |                 |
| 20대 이하     | 34.7           | 15.3                   | 29.6                   | 50.9                    | 0.0             |
| 30대        | 9.2            | 18.4                   | 24.6                   | 40.4                    | 37.7            |
| 40대        | 0.0            | 15.6                   | 11.4                   | 0.0                     | 73.0            |
| 50대        | 0.0            | 0.0                    | 0.0                    | 0.0                     | 100.0           |
| 60대        | 100.0          | 100.0                  | 0.0                    | 0.0                     | 0.0             |
| 분야         |                |                        |                        |                         |                 |
| 연극         | 12.7           | 20.2                   | 17.4                   | 37.1                    | 40.1            |
| 뮤지컬        | 0.0            | 0.0                    | 34.0                   | 0.0                     | 66.0            |
| 무용         | 28.6           | 28.6                   | 28.6                   | 0.0                     | 57.1            |
| 서양음악       | 9.1            | 9.1                    | 36.2                   | 27.1                    | 36.6            |
| 전통예술       | 8.4            | 25.0                   | 16.6                   | 33.2                    | 33.6            |
| 연예         | 0.0            | 0.0                    | 50.0                   | 50.0                    | 0.0             |
| 기타         | 100.0          | 0.0                    | 0.0                    | 0.0                     | 0.0             |
| 예술활동 기간    |                |                        |                        |                         |                 |
| 5년 미만      | 100.0          | 0.0                    | 0.0                    | 0.0                     | 0.0             |
| 5년~10년 미만  | 15.6           | 19.5                   | 25.7                   | 52.3                    | 0.0             |
| 10년~15년 미만 | 6.0            | 22.3                   | 30.1                   | 44.2                    | 45.5            |
| 15년~20년 미만 | 11.1           | 22.8                   | 26.6                   | 5.7                     | 33.8            |
| 20년 이상     | 8.9            | 8.9                    | 0.0                    | 7.2                     | 88.2            |

[표 92] 피해 시기 - 강간

(단위 : %)

|            | 현재로부터<br>최근 1년 | 현재로부터<br>1년 이상~3년 미만 전 | 현재로부터<br>3년 이상~5년 미만 전 | 현재로부터<br>5년 이상~10년 미만 전 | 현재로부터<br>10년 이상 |
|------------|----------------|------------------------|------------------------|-------------------------|-----------------|
| ▣ 전체 ▣     | 8.9            | 7.9                    | 33.4                   | 34.6                    | 37.4            |
| 성별         |                |                        |                        |                         |                 |
| 남성         | 0.0            | 33.0                   | 33.0                   | 0.0                     | 67.0            |
| 여성         | 9.5            | 6.3                    | 33.5                   | 36.8                    | 35.6            |
| 연령         |                |                        |                        |                         |                 |
| 20대 이하     | 15.3           | 3.8                    | 59.1                   | 44.1                    | 0.0             |
| 30대        | 5.8            | 9.6                    | 30.7                   | 44.7                    | 38.1            |
| 40대        | 0.0            | 0.0                    | 23.0                   | 7.7                     | 69.3            |
| 50대        | 0.0            | 0.0                    | 0.0                    | 0.0                     | 100.0           |
| 60대        | 36.9           | 36.9                   | 0.0                    | 0.0                     | 63.1            |
| 분야         |                |                        |                        |                         |                 |
| 연극         | 17.6           | 8.9                    | 30.2                   | 30.0                    | 43.6            |
| 뮤지컬        | 0.0            | 0.0                    | 67.3                   | 0.0                     | 32.7            |
| 무용         | 0.0            | 9.5                    | 28.4                   | 0.0                     | 62.2            |
| 서양음악       | 0.0            | 6.7                    | 53.1                   | 46.5                    | 20.2            |
| 전통예술       | 9.1            | 8.9                    | 0.0                    | 45.4                    | 45.7            |
| 연예         | 0.0            | 0.0                    | 0.0                    | 100.0                   | 0.0             |
| 기타         | 0.0            | 0.0                    | 0.0                    | 100.0                   | 0.0             |
| 예술활동 기간    |                |                        |                        |                         |                 |
| 5년 미만      | 29.7           | 0.0                    | 70.3                   | 0.0                     | 0.0             |
| 5년~10년 미만  | 10.0           | 14.6                   | 33.7                   | 61.2                    | 0.0             |
| 10년~15년 미만 | 6.3            | 0.0                    | 40.7                   | 53.4                    | 37.2            |
| 15년~20년 미만 | 0.0            | 16.9                   | 56.6                   | 21.0                    | 28.0            |
| 20년 이상     | 11.8           | 8.0                    | 0.0                    | 10.3                    | 81.7            |

[표 93] 성폭력 피해 이후 2차 피해 여부

(단위 : %)

|            | 문화 예술계<br>활동에<br>불이익 | 업계에 나쁜<br>평판이<br>퍼지는 것 | 내 신상 정보<br>및 피해<br>사실 공개 | 가해자의<br>협박 | 가해자의<br>합의 강요 | 가해자<br>주변인들의<br>희유 또는 협박 | 기타  | 피해<br>없음 |
|------------|----------------------|------------------------|--------------------------|------------|---------------|--------------------------|-----|----------|
| ▣ 전체 ▣     | 28.7                 | 32.7                   | 11.5                     | 7.3        | 7.6           | 14.8                     | 2.2 | 35.0     |
| 성별         |                      |                        |                          |            |               |                          |     |          |
| 남성         | 25.9                 | 35.8                   | 8.4                      | 6.1        | 6.0           | 11.8                     | 0.0 | 39.2     |
| 여성         | 29.2                 | 32.1                   | 12.0                     | 7.5        | 8.0           | 15.4                     | 2.6 | 34.2     |
| 연령         |                      |                        |                          |            |               |                          |     |          |
| 20대 이하     | 27.1                 | 35.7                   | 14.6                     | 10.8       | 8.0           | 18.9                     | 0.7 | 33.9     |
| 30대        | 26.7                 | 31.4                   | 12.9                     | 7.0        | 8.0           | 14.2                     | 2.9 | 35.4     |
| 40대        | 27.9                 | 31.7                   | 4.6                      | 3.7        | 8.0           | 11.4                     | 2.9 | 38.5     |
| 50대        | 54.4                 | 33.4                   | 3.3                      | 0.0        | 1.6           | 15.1                     | 0.0 | 23.9     |
| 60대        | 66.2                 | 37.9                   | 0.0                      | 11.9       | 0.0           | 0.0                      | 0.0 | 33.8     |
| 분야         |                      |                        |                          |            |               |                          |     |          |
| 연극         | 26.3                 | 30.8                   | 11.8                     | 6.9        | 8.1           | 16.0                     | 2.0 | 35.8     |
| 뮤지컬        | 45.1                 | 12.5                   | 12.3                     | 8.2        | 12.5          | 4.2                      | 0.0 | 34.2     |
| 무용         | 37.5                 | 32.9                   | 12.2                     | 11.8       | 8.7           | 13.0                     | 1.8 | 33.8     |
| 서양음악       | 29.0                 | 35.4                   | 9.5                      | 6.5        | 5.0           | 11.9                     | 3.0 | 36.1     |
| 전통예술       | 37.9                 | 40.9                   | 16.1                     | 8.6        | 12.2          | 21.5                     | 1.5 | 23.0     |
| 연예         | 12.7                 | 28.6                   | 6.5                      | 6.7        | 4.1           | 6.3                      | 4.7 | 53.3     |
| 기타         | 11.3                 | 31.6                   | 11.2                     | 5.6        | 5.6           | 16.8                     | 0.0 | 40.3     |
| 예술활동 기간    |                      |                        |                          |            |               |                          |     |          |
| 5년 미만      | 26.8                 | 37.1                   | 12.0                     | 8.8        | 11.9          | 21.3                     | 1.3 | 33.2     |
| 5년~10년 미만  | 25.9                 | 29.6                   | 12.0                     | 7.7        | 6.5           | 11.7                     | 3.1 | 36.2     |
| 10년~15년 미만 | 25.1                 | 32.6                   | 14.1                     | 7.9        | 6.2           | 16.1                     | 2.9 | 36.2     |
| 15년~20년 미만 | 29.6                 | 38.6                   | 10.0                     | 7.1        | 9.9           | 14.9                     | 0.8 | 31.2     |
| 20년 이상     | 39.7                 | 30.8                   | 7.4                      | 4.9        | 7.4           | 14.5                     | 1.2 | 35.4     |

[표 94] 성폭력으로 인한 신체적, 정신적 피해

(단위 : %)

|            | 예술 작품 활동 배제<br>및 생계의 어려움 | 예술 분야(현장)의<br>실망감으로 예술계를<br>떠나고 싶은 마음 | 2차 피해에 대한<br>두려움 | 죄책감 및 수치심 | 무력감과 우울증 |
|------------|--------------------------|---------------------------------------|------------------|-----------|----------|
| ▣ 전체 ▣     | 15.3                     | 49.3                                  | 23.4             | 47.2      | 36.3     |
| 성별         |                          |                                       |                  |           |          |
| 남성         | 16.4                     | 35.4                                  | 17.1             | 29.5      | 24.1     |
| 여성         | 15.1                     | 52.0                                  | 24.6             | 50.6      | 38.7     |
| 연령         |                          |                                       |                  |           |          |
| 20대 이하     | 10.1                     | 51.3                                  | 27.5             | 47.6      | 36.2     |
| 30대        | 15.9                     | 50.9                                  | 24.5             | 52.7      | 37.2     |
| 40대        | 17.6                     | 41.4                                  | 14.9             | 36.5      | 36.5     |
| 50대        | 27.7                     | 45.6                                  | 15.0             | 19.8      | 26.6     |
| 60대        | 30.1                     | 51.4                                  | 20.2             | 26.2      | 28.1     |
| 분야         |                          |                                       |                  |           |          |
| 연극         | 13.6                     | 52.3                                  | 23.8             | 47.4      | 34.9     |
| 뮤지컬        | 23.4                     | 48.3                                  | 17.5             | 49.6      | 37.0     |
| 무용         | 26.0                     | 47.3                                  | 23.3             | 47.7      | 39.4     |
| 서양음악       | 16.5                     | 45.4                                  | 20.4             | 47.3      | 39.0     |
| 전통예술       | 14.0                     | 46.9                                  | 30.8             | 46.1      | 37.6     |
| 연예         | 13.3                     | 44.3                                  | 20.2             | 40.0      | 22.7     |
| 기타         | 5.6                      | 33.6                                  | 28.1             | 53.1      | 33.6     |
| 예술활동 기간    |                          |                                       |                  |           |          |
| 5년 미만      | 12.1                     | 54.4                                  | 29.3             | 52.1      | 34.6     |
| 5년~10년 미만  | 11.6                     | 51.6                                  | 23.0             | 45.7      | 33.7     |
| 10년~15년 미만 | 13.3                     | 47.5                                  | 25.1             | 51.2      | 37.3     |
| 15년~20년 미만 | 20.4                     | 44.3                                  | 25.5             | 54.2      | 40.4     |
| 20년 이상     | 22.6                     | 49.6                                  | 15.9             | 34.2      | 36.7     |

[표 94] 성폭력으로 인한 신체적, 정신적 피해(계속)

(단위 : %)

|            | 가해자에 대한<br>분노 및 적개심,<br>복수심 | 자기<br>파괴적 행동 | 대인 기피 및<br>낮은 자아<br>존중감 | 신체적 상해 | 임신 및 낙태 | 없음   |
|------------|-----------------------------|--------------|-------------------------|--------|---------|------|
| ▣ 전체 ▣     | 50.3                        | 13.6         | 36.0                    | 3.0    | 0.8     | 17.4 |
| 성별         |                             |              |                         |        |         |      |
| 남성         | 38.4                        | 8.6          | 24.3                    | 0.8    | 0.0     | 25.4 |
| 여성         | 52.6                        | 14.6         | 38.3                    | 3.5    | 1.0     | 15.8 |
| 연령         |                             |              |                         |        |         |      |
| 20대 이하     | 50.1                        | 15.5         | 40.6                    | 2.7    | 0.5     | 15.9 |
| 30대        | 52.6                        | 14.7         | 36.3                    | 3.5    | 1.2     | 16.2 |
| 40대        | 44.8                        | 9.1          | 32.6                    | 3.0    | 0.4     | 22.6 |
| 50대        | 50.6                        | 10.0         | 19.4                    | 0.0    | 0.0     | 15.0 |
| 60대        | 25.2                        | 0.0          | 28.1                    | 0.0    | 0.0     | 34.5 |
| 분야         |                             |              |                         |        |         |      |
| 연극         | 50.7                        | 13.2         | 36.4                    | 2.7    | 1.2     | 18.5 |
| 뮤지컬        | 48.3                        | 8.3          | 28.8                    | 0.0    | 0.0     | 21.8 |
| 무용         | 53.8                        | 18.4         | 31.4                    | 2.6    | 0.9     | 15.1 |
| 서양음악       | 50.3                        | 15.0         | 39.9                    | 5.0    | 0.0     | 16.7 |
| 전통예술       | 45.3                        | 9.2          | 29.9                    | 0.8    | 1.5     | 13.9 |
| 연예         | 47.5                        | 8.9          | 24.2                    | 0.0    | 0.0     | 17.8 |
| 기타         | 56.8                        | 22.4         | 37.3                    | 5.6    | 0.0     | 9.6  |
| 예술활동 기간    |                             |              |                         |        |         |      |
| 5년 미만      | 54.4                        | 13.7         | 39.1                    | 4.0    | 0.0     | 11.3 |
| 5년~10년 미만  | 50.8                        | 13.9         | 39.9                    | 2.3    | 1.3     | 16.7 |
| 10년~15년 미만 | 47.7                        | 13.9         | 37.3                    | 4.3    | 1.0     | 20.4 |
| 15년~20년 미만 | 55.8                        | 16.5         | 33.8                    | 1.7    | 0.8     | 12.6 |
| 20년 이상     | 46.0                        | 10.0         | 27.3                    | 3.1    | 0.4     | 21.4 |

[표 95] 성폭력으로 피해 후 병원 치료 여부

(단위 : %)

|            | 예    | 아니오  |
|------------|------|------|
| ▣ 전체 ▣     | 8.2  | 91.8 |
| 성별         |      |      |
| 남성         | 3.8  | 96.2 |
| 여성         | 8.9  | 91.1 |
| 연령         |      |      |
| 20대 이하     | 9.8  | 90.2 |
| 30대        | 7.9  | 92.1 |
| 40대        | 6.7  | 93.3 |
| 50대        | 1.9  | 98.1 |
| 60대        | 23.4 | 76.6 |
| 분야         |      |      |
| 연극         | 7.2  | 92.8 |
| 뮤지컬        | 5.2  | 94.8 |
| 무용         | 11.9 | 88.1 |
| 서양음악       | 8.9  | 91.1 |
| 전통예술       | 9.8  | 90.2 |
| 연예         | 2.7  | 97.3 |
| 기타         | 12.4 | 87.6 |
| 예술활동 기간    |      |      |
| 5년 미만      | 9.0  | 91.0 |
| 5년~10년 미만  | 7.8  | 92.2 |
| 10년~15년 미만 | 8.7  | 91.3 |
| 15년~20년 미만 | 8.7  | 91.3 |
| 20년 이상     | 6.9  | 93.1 |

[표 96] 성폭력 피해 시 대응 방법

(단위 : %)

|            | 아무것도<br>하지 않았다 | 거부의사를 밝혔다 | 자리를 피했다 | 주위에 도움을<br>요청했다 | 기타  |
|------------|----------------|-----------|---------|-----------------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 31.1           | 40.8      | 42.8    | 12.6            | 0.7 |
| 성별         |                |           |         |                 |     |
| 남성         | 43.0           | 33.3      | 30.5    | 5.0             | 1.1 |
| 여성         | 29.0           | 42.1      | 44.9    | 13.9            | 0.6 |
| 연령         |                |           |         |                 |     |
| 20대 이하     | 31.2           | 43.4      | 39.1    | 15.7            | 0.6 |
| 30대        | 31.1           | 40.1      | 44.2    | 11.3            | 0.9 |
| 40대        | 32.6           | 38.7      | 41.4    | 14.4            | 0.5 |
| 50대        | 21.0           | 41.9      | 50.9    | 1.9             | 0.0 |
| 60대        | 43.3           | 36.6      | 46.0    | 22.6            | 0.0 |
| 분야         |                |           |         |                 |     |
| 연극         | 31.8           | 41.7      | 44.4    | 13.6            | 0.9 |
| 뮤지컬        | 43.9           | 33.7      | 50.9    | 0.0             | 0.0 |
| 무용         | 28.8           | 41.4      | 40.8    | 15.4            | 2.0 |
| 서양음악       | 31.8           | 39.5      | 37.7    | 10.8            | 0.0 |
| 전통예술       | 25.9           | 41.1      | 45.6    | 14.2            | 0.9 |
| 연예         | 33.6           | 44.7      | 43.3    | 5.3             | 0.0 |
| 기타         | 18.6           | 24.9      | 69.0    | 6.2             | 0.0 |
| 예술활동 기간    |                |           |         |                 |     |
| 5년 미만      | 28.7           | 40.4      | 43.8    | 11.5            | 0.7 |
| 5년~10년 미만  | 36.4           | 38.2      | 39.5    | 12.6            | 1.3 |
| 10년~15년 미만 | 26.6           | 44.4      | 43.0    | 13.8            | 0.0 |
| 15년~20년 미만 | 30.0           | 46.6      | 43.8    | 12.5            | 1.0 |
| 20년 이상     | 30.7           | 34.5      | 46.8    | 11.6            | 0.5 |

[표 97] 성폭력 피해 시 대응하지 못한 이유

(단위 : %)

|            | 어떤 행동을 해도<br>소용이 없을 것 같아서 | 상대방의 권위가<br>위협적이어서 | 소리 내면 남이 알까봐<br>두려워서 | 공포로 몸이 굳어서,<br>혹은 기절해서 |
|------------|---------------------------|--------------------|----------------------|------------------------|
| ▣ 전체 ▣     | 59.0                      | 32.7               | 6.8                  | 9.5                    |
| 성별         |                           |                    |                      |                        |
| 남성         | 44.0                      | 29.8               | 4.0                  | 6.4                    |
| 여성         | 62.9                      | 33.5               | 7.5                  | 10.3                   |
| 연령         |                           |                    |                      |                        |
| 20대 이하     | 57.5                      | 43.6               | 7.5                  | 6.6                    |
| 30대        | 63.0                      | 29.8               | 6.0                  | 10.2                   |
| 40대        | 47.7                      | 30.3               | 6.9                  | 13.8                   |
| 50대        | 71.8                      | 18.8               | 18.8                 | 6.2                    |
| 60대        | 35.0                      | 0.0                | 0.0                  | 0.0                    |
| 분야         |                           |                    |                      |                        |
| 연극         | 58.9                      | 34.2               | 7.6                  | 9.5                    |
| 뮤지컬        | 24.2                      | 51.3               | 12.3                 | 12.3                   |
| 무용         | 67.9                      | 28.3               | 3.6                  | 7.3                    |
| 서양음악       | 58.5                      | 26.5               | 3.8                  | 11.3                   |
| 전통예술       | 62.2                      | 44.8               | 10.5                 | 3.5                    |
| 연예         | 55.5                      | 31.2               | 8.7                  | 15.4                   |
| 기타         | 66.5                      | 33.2               | 33.2                 | 0.0                    |
| 예술활동 기간    |                           |                    |                      |                        |
| 5년 미만      | 59.0                      | 39.3               | 7.8                  | 15.4                   |
| 5년~10년 미만  | 61.1                      | 35.3               | 4.0                  | 4.2                    |
| 10년~15년 미만 | 56.8                      | 31.0               | 6.5                  | 9.2                    |
| 15년~20년 미만 | 61.5                      | 28.8               | 11.3                 | 19.4                   |
| 20년 이상     | 54.9                      | 29.3               | 8.4                  | 8.7                    |

[표 97] 성폭력 피해 시 대응하지 못한 이유(계속)

(단위 : %)

|            | 술이나 잠에 취해<br>정신이 없어서 | 그 사람의 행동이<br>성폭력인지 몰라서 | 나중에 도움을 요청하는<br>것이 나을 것 같아서 | 기타   |
|------------|----------------------|------------------------|-----------------------------|------|
| ▣ 전체 ▣     | 6.1                  | 36.6                   | 4.5                         | 4.9  |
| 성별         |                      |                        |                             |      |
| 남성         | 6.4                  | 43.3                   | 5.1                         | 3.8  |
| 여성         | 6.0                  | 34.9                   | 4.3                         | 5.2  |
| 연령         |                      |                        |                             |      |
| 20대 이하     | 3.7                  | 33.8                   | 4.9                         | 5.9  |
| 30대        | 6.5                  | 34.6                   | 5.5                         | 5.2  |
| 40대        | 6.9                  | 40.3                   | 0.0                         | 3.5  |
| 50대        | 0.0                  | 46.9                   | 6.2                         | 0.0  |
| 60대        | 35.0                 | 100.0                  | 0.0                         | 0.0  |
| 분야         |                      |                        |                             |      |
| 연극         | 7.7                  | 39.1                   | 3.8                         | 7.6  |
| 뮤지컬        | 12.3                 | 36.4                   | 11.9                        | 0.0  |
| 무용         | 3.7                  | 28.4                   | 3.6                         | 0.0  |
| 서양음악       | 3.8                  | 35.9                   | 5.7                         | 0.0  |
| 전통예술       | 3.4                  | 27.4                   | 3.4                         | 6.9  |
| 연예         | 7.9                  | 33.4                   | 7.5                         | 11.1 |
| 기타         | 0.0                  | 66.8                   | 0.0                         | 0.0  |
| 예술활동 기간    |                      |                        |                             |      |
| 5년 미만      | 7.5                  | 34.7                   | 0.0                         | 10.7 |
| 5년~10년 미만  | 1.4                  | 39.8                   | 3.4                         | 4.2  |
| 10년~15년 미만 | 5.7                  | 33.9                   | 5.7                         | 4.7  |
| 15년~20년 미만 | 14.6                 | 27.2                   | 11.2                        | 4.9  |
| 20년 이상     | 7.9                  | 43.6                   | 1.1                         | 3.3  |

[표 98] 성폭력 피해 시 신고 여부

(단위 : %)

|            | 신고하였다 | 신고하지 못했다 |
|------------|-------|----------|
| ▣ 전체 ▣     | 2.2   | 97.8     |
| 성별         |       |          |
| 남성         | 1.1   | 98.9     |
| 여성         | 2.4   | 97.6     |
| 연령         |       |          |
| 20대 이하     | 1.5   | 98.5     |
| 30대        | 2.5   | 97.5     |
| 40대        | 3.3   | 96.7     |
| 50대        | 0.0   | 100.0    |
| 60대        | 0.0   | 100.0    |
| 분야         |       |          |
| 연극         | 2.4   | 97.6     |
| 뮤지컬        | 5.2   | 94.8     |
| 무용         | 2.0   | 98.0     |
| 서양음악       | 2.4   | 97.6     |
| 전통예술       | 0.9   | 99.1     |
| 연예         | 0.0   | 100.0    |
| 기타         | 0.0   | 100.0    |
| 예술활동 기간    |       |          |
| 5년 미만      | 2.2   | 97.8     |
| 5년~10년 미만  | 0.5   | 99.5     |
| 10년~15년 미만 | 4.5   | 95.5     |
| 15년~20년 미만 | 2.9   | 97.1     |
| 20년 이상     | 1.0   | 99.0     |

[표 99] 피해 신고 이후 사건 처리

(단위 : %)

|            | 가해자의<br>법적 처벌 | 재판 진행 중 | 무혐의 처리<br>또는 무죄 | 사과, 피해보상<br>등으로 종결 | 기타    |
|------------|---------------|---------|-----------------|--------------------|-------|
| ▣ 전체 ▣     | 20.8          | 14.3    | 10.5            | 29.2               | 25.2  |
| 성별         |               |         |                 |                    |       |
| 남성         | 0.0           | 0.0     | 0.0             | 100.0              | 0.0   |
| 여성         | 22.5          | 15.4    | 11.4            | 23.5               | 27.2  |
| 연령         |               |         |                 |                    |       |
| 20대 이하     | 0.0           | 0.0     | 18.9            | 40.6               | 40.6  |
| 30대        | 34.6          | 23.7    | 11.9            | 0.0                | 29.8  |
| 40대        | 0.0           | 0.0     | 0.0             | 100.0              | 0.0   |
| 분야         |               |         |                 |                    |       |
| 연극         | 0.0           | 24.8    | 12.4            | 25.5               | 37.4  |
| 뮤지컬        | 100.0         | 0.0     | 0.0             | 0.0                | 0.0   |
| 무용         | 50.9          | 0.0     | 49.1            | 0.0                | 0.0   |
| 서양음악       | 49.7          | 0.0     | 0.0             | 50.3               | 0.0   |
| 전통예술       | 0.0           | 0.0     | 0.0             | 0.0                | 100.0 |
| 예술활동 기간    |               |         |                 |                    |       |
| 5년 미만      | 0.0           | 0.0     | 31.8            | 68.2               | 0.0   |
| 5년~10년 미만  | 0.0           | 0.0     | 100.0           | 0.0                | 0.0   |
| 10년~15년 미만 | 25.7          | 26.9    | 0.0             | 0.0                | 47.4  |
| 15년~20년 미만 | 33.0          | 0.0     | 0.0             | 67.0               | 0.0   |
| 20년 이상     | 0.0           | 0.0     | 0.0             | 100.0              | 0.0   |

[표 100] 성폭력 피해 후 신고하지 못한 이유

(단위 : %)

|            | 공연예술 활동에<br>불이익이<br>우려되어서 | 문제제기를 해도<br>해결 될 것<br>같지 않아서 | 괜히 예민하게<br>생각하는 것<br>같아서 | 가해자가 신체적<br>협박 및 위협을<br>해서 | 문제제기 후, 좋지<br>않은 소문, 비난,<br>따돌림을 당할까봐 | 주변에서 신고를<br>만류해서 |
|------------|---------------------------|------------------------------|--------------------------|----------------------------|---------------------------------------|------------------|
| ▣ 전체 ▣     | 45.6                      | 62.0                         | 46.6                     | 3.3                        | 40.2                                  | 6.4              |
| 성별         |                           |                              |                          |                            |                                       |                  |
| 남성         | 37.6                      | 53.9                         | 53.3                     | 0.6                        | 25.5                                  | 2.8              |
| 여성         | 47.0                      | 63.4                         | 45.4                     | 3.8                        | 42.8                                  | 7.1              |
| 연령         |                           |                              |                          |                            |                                       |                  |
| 20대 이하     | 50.8                      | 63.6                         | 46.6                     | 5.2                        | 39.8                                  | 9.2              |
| 30대        | 45.5                      | 61.8                         | 50.2                     | 3.1                        | 39.2                                  | 4.7              |
| 40대        | 42.3                      | 64.3                         | 38.5                     | 1.1                        | 40.0                                  | 8.0              |
| 50대        | 27.3                      | 48.3                         | 27.6                     | 2.0                        | 52.4                                  | 7.8              |
| 60대        | 41.5                      | 56.7                         | 49.3                     | 0.0                        | 53.7                                  | 0.0              |
| 분야         |                           |                              |                          |                            |                                       |                  |
| 연극         | 43.8                      | 61.5                         | 51.1                     | 2.5                        | 41.2                                  | 6.2              |
| 뮤지컬        | 60.9                      | 71.9                         | 40.3                     | 0.0                        | 54.0                                  | 0.0              |
| 무용         | 51.7                      | 65.3                         | 39.8                     | 6.3                        | 41.6                                  | 5.3              |
| 서양음악       | 44.1                      | 62.5                         | 45.3                     | 3.7                        | 35.6                                  | 6.7              |
| 전통예술       | 55.0                      | 59.5                         | 30.7                     | 6.3                        | 45.0                                  | 9.8              |
| 연예         | 45.0                      | 58.6                         | 43.1                     | 0.0                        | 45.9                                  | 5.3              |
| 기타         | 31.0                      | 69.0                         | 56.6                     | 0.0                        | 28.9                                  | 0.0              |
| 예술활동 기간    |                           |                              |                          |                            |                                       |                  |
| 5년 미만      | 49.7                      | 57.9                         | 46.3                     | 1.6                        | 43.4                                  | 4.4              |
| 5년~10년 미만  | 44.9                      | 62.7                         | 47.1                     | 4.1                        | 36.7                                  | 5.9              |
| 10년~15년 미만 | 50.0                      | 65.2                         | 52.6                     | 3.8                        | 42.9                                  | 7.6              |
| 15년~20년 미만 | 40.0                      | 63.1                         | 47.4                     | 2.4                        | 36.1                                  | 5.4              |
| 20년 이상     | 43.4                      | 57.5                         | 35.5                     | 3.0                        | 45.0                                  | 8.1              |



[표 100] 성폭력 피해 후 신고하지 못한 이유(계속)

(단위 : %)

|            | 신고해도<br>가해자의 사회적<br>활동에 어려움이<br>없기 때문에 | 가해자의 행동이<br>성폭력인지<br>몰라서 | 가해자의<br>지속적인 연락<br>때문에 | 피해 이후<br>가해자의 사과<br>때문에 | 어디에 신고해야<br>할지 몰라서 | 기타  |
|------------|--|--------------------------|------------------------|-------------------------|--------------------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 32.2                                   | 24.5                     | 5.0                    | 8.1                     | 15.9               | 4.0 |
| 성별         |  |                          |                        |                         |                    |     |
| 남성         | 21.4                                   | 19.1                     | 0.6                    | 3.9                     | 5.5                | 7.3 |
| 여성         | 34.1                                   | 25.4                     | 5.7                    | 8.9                     | 17.7               | 3.5 |
| 연령         |  |                          |                        |                         |                    |     |
| 20대 이하     | 38.5                                   | 24.3                     | 5.5                    | 6.4                     | 15.1               | 2.2 |
| 30대        | 30.9                                   | 25.3                     | 5.4                    | 8.1                     | 14.7               | 5.1 |
| 40대        | 27.5                                   | 26.1                     | 1.1                    | 9.8                     | 21.5               | 3.9 |
| 50대        | 24.3                                   | 7.8                      | 3.9                    | 7.9                     | 16.4               | 3.9 |
| 60대        | 38.5                                   | 29.2                     | 25.9                   | 29.2                    | 12.6               | 0.0 |
| 분야         |  |                          |                        |                         |                    |     |
| 연극         | 30.6                                   | 29.1                     | 5.2                    | 8.4                     | 14.2               | 5.9 |
| 뮤지컬        | 38.9                                   | 30.5                     | 5.5                    | 5.5                     | 28.1               | 5.5 |
| 무용         | 28.0                                   | 22.0                     | 5.9                    | 7.4                     | 23.2               | 2.2 |
| 서양음악       | 33.6                                   | 17.2                     | 4.9                    | 6.8                     | 17.7               | 1.8 |
| 전통예술       | 38.7                                   | 19.0                     | 3.6                    | 10.8                    | 9.9                | 1.0 |
| 연예         | 31.8                                   | 32.3                     | 0.0                    | 9.0                     | 27.2               | 2.8 |
| 기타         | 46.4                                   | 18.6                     | 6.2                    | 12.4                    | 12.5               | 6.2 |
| 예술활동 기간    |  |                          |                        |                         |                    |     |
| 5년 미만      | 33.9                                   | 18.2                     | 3.1                    | 6.8                     | 15.0               | 6.3 |
| 5년~10년 미만  | 30.8                                   | 29.0                     | 5.3                    | 6.8                     | 12.9               | 3.3 |
| 10년~15년 미만 | 34.2                                   | 23.3                     | 7.0                    | 9.4                     | 17.0               | 4.7 |
| 15년~20년 미만 | 31.7                                   | 24.3                     | 2.5                    | 9.4                     | 17.5               | 1.0 |
| 20년 이상     | 31.4                                   | 21.7                     | 4.8                    | 8.2                     | 18.6               | 5.8 |

[표 101] 공연예술 교육 현장 내 성폭력 발생 이유

(단위 : %)

|            | 성희롱, 성폭력을<br>가법게 여기는 분위기 | 공연 예술계의<br>엄격한 상하관계 | 비정규직, 프리랜서가<br>많은 예술계의 고용형태 | 인맥, 학벌 중심의<br>공연 예술계 고용 관행 |
|------------|--------------------------|---------------------|-----------------------------|----------------------------|
| ▣ 전체 ▣     | 80.7                     | 58.4                | 50.7                        | 48.5                       |
| 성별         |                          |                     |                             |                            |
| 남성         | 63.6                     | 43.5                | 40.4                        | 44.7                       |
| 여성         | 83.6                     | 60.9                | 52.4                        | 49.1                       |
| 연령         |                          |                     |                             |                            |
| 20대 이하     | 85.4                     | 62.5                | 49.1                        | 49.5                       |
| 30대        | 79.9                     | 59.6                | 54.5                        | 52.5                       |
| 40대        | 79.9                     | 52.1                | 44.5                        | 38.5                       |
| 50대        | 63.4                     | 43.8                | 32.7                        | 25.3                       |
| 60대        | 78.5                     | 37.5                | 49.3                        | 46.0                       |
| 분야         |                          |                     |                             |                            |
| 연극         | 84.0                     | 60.3                | 47.9                        | 44.9                       |
| 뮤지컬        | 73.7                     | 68.5                | 55.1                        | 31.5                       |
| 무용         | 78.2                     | 65.4                | 47.3                        | 55.1                       |
| 서양음악       | 78.3                     | 50.8                | 59.3                        | 55.0                       |
| 전통예술       | 71.2                     | 65.0                | 44.6                        | 49.9                       |
| 연예         | 86.3                     | 51.6                | 56.1                        | 45.3                       |
| 기타         | 66.0                     | 41.3                | 31.0                        | 31.0                       |
| 예술활동 기간    |                          |                     |                             |                            |
| 5년 미만      | 87.0                     | 61.2                | 44.5                        | 51.8                       |
| 5년~10년 미만  | 80.5                     | 61.5                | 51.7                        | 45.6                       |
| 10년~15년 미만 | 85.5                     | 58.7                | 58.5                        | 53.3                       |
| 15년~20년 미만 | 81.4                     | 58.5                | 49.1                        | 52.0                       |
| 20년 이상     | 68.2                     | 49.7                | 41.4                        | 40.6                       |

[표 101] 공연예술 교육 현장 내 성폭력 발생 이유(계속)

(단위 : %)

|            | 성희롱, 성폭력에<br>대한 세대 간,<br>남녀 간 인식 차이 | 피해자를 보호할<br>법, 제도가 없음 | 공연계 내 성희롱,<br>성폭력 관련<br>공적 단체가 없음 | 일부 개인의<br>인성, 성향 문제임 | 기타  |
|------------|-------------------------------------|-----------------------|-----------------------------------|----------------------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 62.1                                | 46.3                  | 33.3                              | 45.1                 | 1.2 |
| 성별         |                                     |                       |                                   |                      |     |
| 남성         | 45.1                                | 27.3                  | 20.3                              | 55.8                 | 1.7 |
| 여성         | 65.1                                | 49.6                  | 35.5                              | 43.2                 | 1.1 |
| 연령         |                                     |                       |                                   |                      |     |
| 20대 이하     | 65.2                                | 50.8                  | 37.4                              | 48.1                 | 1.2 |
| 30대        | 62.7                                | 47.6                  | 34.8                              | 44.3                 | 0.7 |
| 40대        | 58.1                                | 39.7                  | 27.0                              | 45.5                 | 3.4 |
| 50대        | 51.8                                | 26.0                  | 13.8                              | 40.6                 | 0.0 |
| 60대        | 52.6                                | 38.5                  | 12.6                              | 24.8                 | 0.0 |
| 분야         |                                     |                       |                                   |                      |     |
| 연극         | 63.7                                | 46.7                  | 37.3                              | 45.4                 | 1.5 |
| 뮤지컬        | 61.6                                | 33.9                  | 42.3                              | 34.0                 | 0.0 |
| 무용         | 66.3                                | 53.0                  | 32.9                              | 48.0                 | 1.1 |
| 서양음악       | 62.2                                | 47.8                  | 29.3                              | 47.3                 | 1.2 |
| 전통예술       | 46.1                                | 36.4                  | 22.3                              | 38.5                 | 0.0 |
| 연예         | 69.7                                | 51.8                  | 27.5                              | 38.0                 | 0.0 |
| 기타         | 77.4                                | 31.0                  | 24.9                              | 40.2                 | 0.0 |
| 예술활동 기간    |                                     |                       |                                   |                      |     |
| 5년 미만      | 66.7                                | 46.0                  | 34.6                              | 40.4                 | 1.5 |
| 5년~10년 미만  | 65.3                                | 51.0                  | 35.3                              | 44.1                 | 0.3 |
| 10년~15년 미만 | 62.7                                | 45.9                  | 35.2                              | 46.3                 | 1.8 |
| 15년~20년 미만 | 64.8                                | 47.8                  | 33.8                              | 45.5                 | 1.0 |
| 20년 이상     | 49.3                                | 36.5                  | 24.7                              | 47.7                 | 2.0 |

[표 102] 공연예술 교육 현장 내 성희롱, 성폭력 근절 방안

(단위 : %)

|            | 가해자에 대한 예술 활동<br>공공지원 제한 | 가해자 공공기관<br>채용 제한 | 비정규직 예술인을 위한<br>보호 장치 마련 | 꾸준한 성폭력 관련<br>조사 및 연구 |
|------------|--------------------------|-------------------|--------------------------|-----------------------|
| ▣ 전체 ▣     | 80.5                     | 69.3              | 65.7                     | 52.1                  |
| 성별         |                          |                   |                          |                       |
| 남성         | 72.6                     | 60.5              | 62.6                     | 47.3                  |
| 여성         | 81.8                     | 70.8              | 66.2                     | 52.9                  |
| 연령         |                          |                   |                          |                       |
| 20대 이하     | 78.4                     | 64.1              | 63.0                     | 60.1                  |
| 30대        | 81.9                     | 72.3              | 67.2                     | 50.7                  |
| 40대        | 78.9                     | 68.3              | 67.8                     | 41.8                  |
| 50대        | 83.0                     | 67.3              | 54.3                     | 50.5                  |
| 60대        | 71.8                     | 67.7              | 64.5                     | 67.7                  |
| 분야         |                          |                   |                          |                       |
| 연극         | 81.6                     | 70.9              | 65.8                     | 54.3                  |
| 뮤지컬        | 84.0                     | 66.9              | 49.7                     | 49.7                  |
| 무용         | 81.4                     | 78.8              | 59.6                     | 56.0                  |
| 서양음악       | 77.9                     | 59.9              | 70.1                     | 50.3                  |
| 전통예술       | 82.1                     | 79.3              | 58.8                     | 43.7                  |
| 연예         | 81.7                     | 73.4              | 63.1                     | 52.9                  |
| 기타         | 59.9                     | 59.9              | 71.3                     | 24.9                  |
| 예술활동 기간    |                          |                   |                          |                       |
| 5년 미만      | 84.1                     | 65.8              | 63.0                     | 54.5                  |
| 5년~10년 미만  | 82.1                     | 67.6              | 67.0                     | 51.6                  |
| 10년~15년 미만 | 80.8                     | 73.3              | 67.3                     | 56.9                  |
| 15년~20년 미만 | 77.7                     | 68.3              | 65.4                     | 48.8                  |
| 20년 이상     | 77.2                     | 69.4              | 62.2                     | 46.8                  |

[표 102] 공연예술 교육 현장 내 성희롱, 성폭력 근절 방안(계속)

(단위 : %)

|            | 꾸준한 성폭력<br>예방교육 실시 | 성폭력 방지<br>전담기구 설치 | 열악한 근로환경 개선 | 기타  |
|------------|--------------------|-------------------|-------------|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 52.2               | 45.6              | 68.3        | 4.6 |
| 성별         |                    |                   |             |     |
| 남성         | 46.9               | 40.6              | 63.0        | 9.4 |
| 여성         | 53.2               | 46.5              | 69.2        | 3.8 |
| 연령         |                    |                   |             |     |
| 20대 이하     | 52.5               | 42.6              | 72.6        | 5.4 |
| 30대        | 52.1               | 45.7              | 71.7        | 5.0 |
| 40대        | 55.9               | 49.1              | 57.6        | 2.1 |
| 50대        | 45.8               | 49.0              | 34.6        | 5.2 |
| 60대        | 27.8               | 53.7              | 66.7        | 0.0 |
| 분야         |                    |                   |             |     |
| 연극         | 57.7               | 49.5              | 73.0        | 4.9 |
| 뮤지컬        | 51.0               | 33.7              | 70.9        | 5.2 |
| 무용         | 53.5               | 46.9              | 65.4        | 4.1 |
| 서양음악       | 45.5               | 40.1              | 65.7        | 4.8 |
| 전통예술       | 39.4               | 39.3              | 53.4        | 2.8 |
| 연예         | 66.0               | 50.0              | 66.2        | 8.3 |
| 기타         | 18.7               | 35.1              | 43.4        | 0.0 |
| 예술활동 기간    |                    |                   |             |     |
| 5년 미만      | 48.6               | 51.4              | 73.8        | 4.6 |
| 5년~10년 미만  | 49.6               | 39.2              | 71.3        | 4.3 |
| 10년~15년 미만 | 58.2               | 45.4              | 74.1        | 6.7 |
| 15년~20년 미만 | 54.7               | 51.9              | 62.8        | 3.4 |
| 20년 이상     | 47.3               | 48.0              | 55.1        | 3.2 |

[표 103] 연령

(단위 : %)

|            | 20대 이하 | 30대   | 40대   | 50대   | 60대   |
|------------|--------|-------|-------|-------|-------|
| ▣ 전체 ▣     | 24.1   | 47.1  | 18.0  | 7.0   | 3.8   |
| 성별         |        |       |       |       |       |
| 남성         | 21.2   | 48.8  | 19.0  | 7.0   | 4.0   |
| 여성         | 27.5   | 45.1  | 16.8  | 7.0   | 3.7   |
| 연령         |        |       |       |       |       |
| 20대 이하     | 100.0  | 0.0   | 0.0   | 0.0   | 0.0   |
| 30대        | 0.0    | 100.0 | 0.0   | 0.0   | 0.0   |
| 40대        | 0.0    | 0.0   | 100.0 | 0.0   | 0.0   |
| 50대        | 0.0    | 0.0   | 0.0   | 100.0 | 0.0   |
| 60대        | 0.0    | 0.0   | 0.0   | 0.0   | 100.0 |
| 분야         |        |       |       |       |       |
| 연극         | 22.5   | 49.4  | 18.9  | 6.8   | 2.4   |
| 뮤지컬        | 40.8   | 50.4  | 8.5   | 0.4   | 0.0   |
| 무용         | 23.8   | 46.3  | 17.0  | 8.0   | 4.8   |
| 서양음악       | 26.1   | 47.6  | 17.4  | 5.6   | 3.2   |
| 전통예술       | 22.7   | 35.0  | 18.2  | 12.8  | 11.3  |
| 연예         | 20.4   | 50.4  | 17.1  | 7.4   | 4.8   |
| 기타         | 30.9   | 44.2  | 20.6  | 3.0   | 1.2   |
| 예술활동 기간    |        |       |       |       |       |
| 5년 미만      | 68.6   | 27.1  | 1.5   | 2.2   | 0.6   |
| 5년~10년 미만  | 42.9   | 51.3  | 3.3   | 1.4   | 1.0   |
| 10년~15년 미만 | 17.7   | 68.7  | 10.8  | 1.8   | 1.1   |
| 15년~20년 미만 | 6.2    | 61.9  | 26.5  | 2.7   | 2.7   |
| 20년 이상     | 1.4    | 17.6  | 44.8  | 23.8  | 12.3  |

[표 104] 혼인여부

(단위 : %)

|         |            | 비혼   | 기혼   |
|---------|------------|------|------|
| ▣ 전체 ▣  |            | 65.2 | 34.8 |
| 성별      | 남성         | 64.7 | 35.3 |
|         | 여성         | 65.8 | 34.2 |
| 연령      | 20대 이하     | 95.1 | 4.9  |
|         | 30대        | 71.5 | 28.5 |
|         | 40대        | 37.1 | 62.9 |
|         | 50대        | 20.3 | 79.7 |
|         | 60대        | 12.4 | 87.6 |
| 분야      | 연극         | 70.2 | 29.8 |
|         | 뮤지컬        | 79.8 | 20.2 |
|         | 무용         | 59.6 | 40.4 |
|         | 서양음악       | 65.6 | 34.4 |
|         | 전통예술       | 47.2 | 52.8 |
|         | 연예         | 61.2 | 38.8 |
|         | 기타         | 83.2 | 16.8 |
| 예술활동 기간 | 5년 미만      | 91.6 | 8.4  |
|         | 5년~10년 미만  | 84.9 | 15.1 |
|         | 10년~15년 미만 | 68.0 | 32.0 |
|         | 15년~20년 미만 | 56.4 | 43.6 |
|         | 20년 이상     | 33.3 | 66.7 |

[표 105] 학력

(단위 : %)

|         |            | 고졸 이하 | 전문대졸 | 4년제 대학 졸 | 대학원 이상 |
|---------|------------|-------|------|----------|--------|
| ▣ 전체 ▣  |            | 9.2   | 15.1 | 45.1     | 30.6   |
| 성별      | 남성         | 13.2  | 15.9 | 44.9     | 26.0   |
|         | 여성         | 4.6   | 14.2 | 45.3     | 35.8   |
| 연령      | 20대 이하     | 13.5  | 18.7 | 52.6     | 15.2   |
|         | 30대        | 7.2   | 14.5 | 47.3     | 31.0   |
|         | 40대        | 6.6   | 13.5 | 36.0     | 44.0   |
|         | 50대        | 11.1  | 11.7 | 36.9     | 40.4   |
|         | 60대        | 14.9  | 14.4 | 29.3     | 41.4   |
| 분야      | 연극         | 8.4   | 20.5 | 50.3     | 20.8   |
|         | 뮤지컬        | 8.5   | 34.1 | 35.9     | 21.4   |
|         | 무용         | 4.0   | 6.4  | 39.2     | 50.5   |
|         | 서양음악       | 11.5  | 12.8 | 41.1     | 34.7   |
|         | 전통예술       | 6.8   | 6.8  | 44.5     | 42.0   |
|         | 연예         | 14.8  | 18.1 | 48.4     | 18.7   |
|         | 기타         | 0.0   | 24.1 | 51.4     | 24.5   |
| 예술활동 기간 | 5년 미만      | 11.5  | 20.2 | 56.1     | 12.2   |
|         | 5년~10년 미만  | 10.6  | 16.7 | 52.5     | 20.2   |
|         | 10년~15년 미만 | 8.3   | 14.1 | 47.7     | 29.9   |
|         | 15년~20년 미만 | 7.4   | 14.5 | 41.6     | 36.6   |
|         | 20년 이상     | 8.7   | 12.6 | 31.1     | 47.6   |

[표 106] 예술활동 기간

(단위 : %)

|            |        | 5년 미만 | 5년~10년 미만 | 10년~15년 미만 | 15년~20년 미만 | 20년 이상 |
|------------|--------|-------|-----------|------------|------------|--------|
| ▣ 전체 ▣     |        | 10.4  | 25.9      | 26.6       | 14.0       | 23.1   |
| 성별         | 남성     | 9.1   | 23.6      | 26.8       | 14.8       | 25.5   |
|            | 여성     | 11.9  | 28.4      | 26.4       | 13.0       | 20.3   |
| 연령         | 20대 이하 | 29.6  | 46.0      | 19.5       | 3.6        | 1.3    |
|            | 30대    | 6.0   | 28.2      | 38.8       | 18.4       | 8.6    |
|            | 40대    | 0.8   | 4.8       | 16.0       | 20.6       | 57.7   |
|            | 50대    | 3.2   | 5.3       | 6.9        | 5.5        | 79.1   |
|            | 60대    | 1.7   | 6.8       | 7.6        | 9.8        | 74.1   |
|            |        |       |           |            |            |        |
| 분야         | 연극     | 13.9  | 29.4      | 24.2       | 12.8       | 19.7   |
|            | 뮤지컬    | 20.4  | 39.8      | 28.3       | 5.6        | 5.8    |
|            | 무용     | 5.0   | 18.8      | 25.0       | 18.7       | 32.6   |
|            | 서양음악   | 9.0   | 27.2      | 30.0       | 12.7       | 21.1   |
|            | 전통예술   | 3.5   | 11.1      | 27.4       | 19.5       | 38.4   |
|            | 연예     | 13.5  | 26.0      | 22.4       | 17.3       | 20.7   |
|            | 기타     | 26.0  | 29.2      | 16.3       | 4.8        | 23.7   |
| 예술활동 기간    |        |       |           |            |            |        |
| 5년 미만      |        | 100.0 | 0.0       | 0.0        | 0.0        | 0.0    |
| 5년~10년 미만  |        | 0.0   | 100.0     | 0.0        | 0.0        | 0.0    |
| 10년~15년 미만 |        | 0.0   | 0.0       | 100.0      | 0.0        | 0.0    |
| 15년~20년 미만 |        | 0.0   | 0.0       | 0.0        | 100.0      | 0.0    |
| 20년 이상     |        | 0.0   | 0.0       | 0.0        | 0.0        | 100.0  |

[표 107] 공연예술활동 분야

(단위 : %)

|            |        | 연극   | 뮤지컬  | 무용   | 서양음악 | 전통예술<br>(국악, 연희 등) | 연예   | 기타   |
|------------|--------|------|------|------|------|--------------------|------|------|
| ▣ 전체 ▣     |        | 40.7 | 18.2 | 8.7  | 28.7 | 12.1               | 9.6  | 12.1 |
| 성별         | 남성     | 40.0 | 18.6 | 4.8  | 34.6 | 9.5                | 11.4 | 13.2 |
|            | 여성     | 41.6 | 17.7 | 13.1 | 22.0 | 15.0               | 7.6  | 10.7 |
| 연령         | 20대 이하 | 38.8 | 21.0 | 9.2  | 27.7 | 11.5               | 11.6 | 12.2 |
|            | 30대    | 42.6 | 20.7 | 8.4  | 30.0 | 9.5                | 10.4 | 12.8 |
|            | 40대    | 42.7 | 15.6 | 7.7  | 30.8 | 12.5               | 5.4  | 10.6 |
|            | 50대    | 38.0 | 6.2  | 10.7 | 23.2 | 19.7               | 7.3  | 9.6  |
|            | 60대    | 24.4 | 3.2  | 9.3  | 20.0 | 30.8               | 10.9 | 12.8 |
|            |        |      |      |      |      |                    |      |      |
| 분야         | 연극     | 91.5 | 32.9 | 1.3  | 2.0  | 2.5                | 7.4  | 6.7  |
|            | 뮤지컬    | 43.1 | 93.2 | 3.6  | 1.8  | 0.0                | 8.7  | 6.4  |
|            | 무용     | 12.8 | 6.3  | 83.9 | 2.4  | 6.4                | 1.3  | 8.5  |
|            | 서양음악   | 4.3  | 7.6  | 0.5  | 72.9 | 2.8                | 15.2 | 17.7 |
|            | 전통예술   | 4.8  | 1.9  | 2.7  | 2.0  | 94.3               | 0.5  | 2.9  |
|            | 연예     | 30.9 | 16.4 | 6.8  | 9.3  | 6.8                | 20.9 | 42.4 |
|            | 기타     | 49.6 | 41.7 | 7.4  | 4.8  | 7.5                | 6.3  | 30.3 |
| 예술활동 기간    |        |      |      |      |      |                    |      |      |
| 5년 미만      |        | 53.2 | 23.8 | 2.9  | 21.0 | 4.0                | 10.0 | 15.4 |
| 5년~10년 미만  |        | 46.4 | 21.4 | 7.0  | 27.5 | 6.1                | 11.3 | 14.7 |
| 10년~15년 미만 |        | 36.7 | 18.2 | 8.4  | 32.8 | 12.6               | 9.8  | 11.7 |
| 15년~20년 미만 |        | 36.9 | 18.6 | 10.1 | 29.2 | 16.9               | 9.6  | 12.2 |
| 20년 이상     |        | 35.6 | 11.8 | 12.5 | 28.6 | 18.9               | 7.3  | 7.9  |

[표 108] 예술활동 지역

(단위 : %)

|            | 서울   | 부산   | 대구  | 인천  | 광주  | 대전  | 울산  | 세종  | 경기   |
|------------|------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| ▣ 전체 ▣     | 69.8 | 5.1  | 2.4 | 1.2 | 1.3 | 2.2 | 0.8 | 0.1 | 6.7  |
| 성별         |      |      |     |     |     |     |     |     |      |
| 남성         | 68.8 | 5.0  | 2.5 | 1.7 | 1.3 | 2.7 | 0.7 | 0.1 | 6.7  |
| 여성         | 71.0 | 5.3  | 2.3 | 0.7 | 1.3 | 1.6 | 1.0 | 0.1 | 6.7  |
| 연령         |      |      |     |     |     |     |     |     |      |
| 20대 이하     | 75.5 | 3.6  | 1.9 | 1.3 | 0.8 | 2.1 | 0.6 | 0.0 | 5.8  |
| 30대        | 76.9 | 3.1  | 2.5 | 1.2 | 1.0 | 1.9 | 0.7 | 0.2 | 5.6  |
| 40대        | 61.4 | 7.2  | 1.9 | 0.8 | 1.9 | 3.1 | 1.0 | 0.0 | 8.6  |
| 50대        | 42.5 | 10.7 | 3.4 | 1.5 | 1.6 | 2.1 | 0.9 | 0.0 | 11.1 |
| 60대        | 36.2 | 18.1 | 4.7 | 2.5 | 4.5 | 2.9 | 1.2 | 0.0 | 7.9  |
| 분야         |      |      |     |     |     |     |     |     |      |
| 연극         | 81.6 | 2.9  | 1.7 | 0.8 | 0.7 | 1.9 | 0.3 | 0.0 | 3.9  |
| 뮤지컬        | 87.1 | 1.8  | 1.4 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 4.7  |
| 무용         | 64.1 | 5.7  | 3.0 | 1.1 | 0.8 | 1.8 | 2.1 | 0.6 | 9.3  |
| 서양음악       | 66.7 | 5.9  | 2.8 | 1.7 | 1.7 | 2.5 | 1.0 | 0.1 | 7.4  |
| 전통예술       | 41.0 | 10.3 | 3.1 | 1.3 | 2.7 | 2.7 | 1.1 | 0.2 | 11.3 |
| 연예         | 60.9 | 6.5  | 2.4 | 1.7 | 1.7 | 3.1 | 1.0 | 0.0 | 9.9  |
| 기타         | 78.8 | 3.3  | 2.0 | 1.4 | 0.0 | 0.6 | 0.0 | 0.0 | 10.3 |
| 예술활동 기간    |      |      |     |     |     |     |     |     |      |
| 5년 미만      | 79.5 | 2.0  | 2.1 | 1.0 | 1.0 | 1.2 | 0.3 | 0.2 | 6.6  |
| 5년~10년 미만  | 76.5 | 3.3  | 1.6 | 1.0 | 1.1 | 2.2 | 0.4 | 0.1 | 4.8  |
| 10년~15년 미만 | 73.7 | 3.9  | 2.8 | 1.6 | 1.2 | 1.5 | 0.9 | 0.0 | 5.8  |
| 15년~20년 미만 | 68.7 | 4.8  | 2.3 | 1.0 | 1.1 | 3.7 | 1.1 | 0.1 | 7.4  |
| 20년 이상     | 54.2 | 10.0 | 3.0 | 1.4 | 1.9 | 2.6 | 1.2 | 0.1 | 9.3  |

[표 108] 예술활동 지역(계속)

(단위 : %)

|            | 강원  | 충북  | 충남  | 전북  | 전남  | 경북  | 경남   | 제주  | 해외  |
|------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|-----|-----|
| ▣ 전체 ▣     | 1.4 | 0.8 | 1.0 | 1.8 | 0.7 | 0.8 | 2.8  | 0.5 | 0.5 |
| 성별         |     |     |     |     |     |     |      |     |     |
| 남성         | 1.6 | 0.8 | 1.0 | 1.6 | 0.8 | 0.7 | 3.0  | 0.5 | 0.5 |
| 여성         | 1.3 | 0.9 | 1.0 | 2.0 | 0.7 | 1.0 | 2.5  | 0.5 | 0.4 |
| 연령         |     |     |     |     |     |     |      |     |     |
| 20대 이하     | 0.5 | 0.8 | 1.1 | 2.2 | 0.3 | 0.6 | 1.8  | 0.8 | 0.3 |
| 30대        | 1.3 | 0.4 | 0.6 | 1.4 | 0.4 | 0.4 | 1.5  | 0.2 | 0.4 |
| 40대        | 1.9 | 1.0 | 1.2 | 1.7 | 1.3 | 1.5 | 4.0  | 0.6 | 0.8 |
| 50대        | 4.1 | 3.2 | 2.0 | 2.7 | 2.3 | 2.8 | 7.0  | 1.2 | 0.7 |
| 60대        | 1.4 | 1.6 | 2.3 | 2.3 | 2.4 | 1.0 | 10.5 | 0.5 | 0.0 |
| 분야         |     |     |     |     |     |     |      |     |     |
| 연극         | 1.2 | 0.7 | 0.5 | 0.9 | 0.5 | 0.6 | 1.4  | 0.2 | 0.1 |
| 뮤지컬        | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 1.8 | 0.0 | 1.4 | 1.8  | 0.0 | 0.0 |
| 무용         | 1.6 | 0.9 | 0.4 | 2.6 | 0.7 | 0.6 | 3.5  | 0.2 | 1.0 |
| 서양음악       | 1.3 | 0.6 | 1.5 | 1.2 | 0.6 | 0.5 | 2.5  | 1.0 | 0.9 |
| 전통예술       | 2.7 | 2.0 | 1.4 | 7.0 | 1.6 | 3.2 | 8.3  | 0.2 | 0.0 |
| 연예         | 1.4 | 1.2 | 1.1 | 1.7 | 2.0 | 0.9 | 3.7  | 0.9 | 0.0 |
| 기타         | 1.5 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 2.0 | 0.0 | 0.0  | 0.0 | 0.0 |
| 예술활동 기간    |     |     |     |     |     |     |      |     |     |
| 5년 미만      | 0.7 | 1.4 | 0.9 | 1.2 | 0.2 | 0.2 | 1.2  | 0.5 | 0.0 |
| 5년~10년 미만  | 1.4 | 0.5 | 0.8 | 1.7 | 0.5 | 0.5 | 2.3  | 0.8 | 0.3 |
| 10년~15년 미만 | 0.8 | 0.4 | 1.3 | 1.6 | 0.5 | 0.8 | 2.0  | 0.4 | 0.6 |
| 15년~20년 미만 | 1.5 | 0.3 | 0.5 | 2.6 | 0.6 | 1.1 | 2.9  | 0.0 | 0.4 |
| 20년 이상     | 2.5 | 1.7 | 1.1 | 1.9 | 1.6 | 1.3 | 4.8  | 0.6 | 0.8 |

[표 109] 예술활동의 고용형태

(단위 : %)

|            | 비정규직<br>(아르바이트) | 비정규직<br>(인턴) | 비정규직<br>(계약직) | 정규직  | 프리랜서 | 기타   |
|------------|-----------------|--------------|---------------|------|------|------|
| ▣ 전체 ▣     | 23.5            | 2.3          | 28.4          | 9.0  | 71.5 | 4.0  |
| 성별         |                 |              |               |      |      |      |
| 남성         | 24.3            | 2.5          | 26.3          | 9.4  | 73.2 | 3.7  |
| 여성         | 22.5            | 2.2          | 30.9          | 8.5  | 69.6 | 4.3  |
| 연령         |                 |              |               |      |      |      |
| 20대 이하     | 36.9            | 4.4          | 26.8          | 5.6  | 70.3 | 3.3  |
| 30대        | 22.8            | 2.2          | 30.4          | 8.9  | 74.9 | 2.8  |
| 40대        | 14.8            | 0.7          | 29.4          | 13.2 | 68.0 | 3.6  |
| 50대        | 11.1            | 0.3          | 23.7          | 10.6 | 66.8 | 8.0  |
| 60대        | 10.3            | 2.4          | 18.4          | 8.8  | 63.1 | 16.0 |
| 분야         |                 |              |               |      |      |      |
| 연극         | 31.6            | 2.4          | 29.1          | 6.5  | 67.9 | 4.1  |
| 뮤지컬        | 25.9            | 4.7          | 33.4          | 3.2  | 69.8 | 1.8  |
| 무용         | 14.2            | 2.2          | 33.4          | 13.8 | 66.6 | 3.8  |
| 서양음악       | 22.0            | 2.4          | 26.8          | 7.9  | 78.9 | 3.3  |
| 전통예술       | 9.1             | 2.3          | 29.8          | 14.1 | 66.3 | 5.3  |
| 연예         | 11.2            | 2.0          | 17.5          | 22.9 | 59.3 | 6.8  |
| 기타         | 31.4            | 0.0          | 38.9          | 3.5  | 78.0 | 2.1  |
| 예술활동 기간    |                 |              |               |      |      |      |
| 5년 미만      | 35.7            | 5.4          | 24.4          | 5.9  | 59.1 | 3.9  |
| 5년~10년 미만  | 31.1            | 2.5          | 25.8          | 7.2  | 71.8 | 4.5  |
| 10년~15년 미만 | 22.8            | 1.8          | 29.5          | 8.6  | 75.0 | 2.6  |
| 15년~20년 미만 | 17.7            | 2.7          | 31.1          | 9.4  | 78.2 | 2.8  |
| 20년 이상     | 13.8            | 1.3          | 30.2          | 12.4 | 68.6 | 5.7  |

[표 110] 예술활동 직책

(단위 : %)

|            | 제작자<br>(투자자,<br>극단대표 등) | 기획자  | 연출(감독) | 창작자<br>(극작가, 작곡가,<br>안무가 등) | 실연자<br>(배우, 연주자,<br>무용가 등) | 무대스태프<br>(무대디자인, 조명,<br>음향, 의상 등) |
|------------|-------------------------|------|--------|-----------------------------|----------------------------|-----------------------------------|
| ▣ 전체 ▣     | 2.6                     | 9.1  | 5.2    | 18.4                        | 59.6                       | 5.1                               |
| 성별         |                         |      |        |                             |                            |                                   |
| 남성         | 3.4                     | 7.3  | 5.9    | 19.7                        | 59.1                       | 4.5                               |
| 여성         | 1.7                     | 11.2 | 4.4    | 16.8                        | 60.2                       | 5.7                               |
| 연령         |                         |      |        |                             |                            |                                   |
| 20대 이하     | 1.2                     | 6.5  | 3.0    | 18.7                        | 64.7                       | 5.9                               |
| 30대        | 1.3                     | 8.4  | 4.5    | 19.4                        | 61.2                       | 5.1                               |
| 40대        | 5.4                     | 11.1 | 7.3    | 17.5                        | 53.6                       | 5.0                               |
| 50대        | 6.8                     | 15.2 | 9.2    | 14.4                        | 50.8                       | 3.6                               |
| 60대        | 7.2                     | 13.2 | 9.7    | 14.9                        | 52.7                       | 2.3                               |
| 분야         |                         |      |        |                             |                            |                                   |
| 연극         | 3.2                     | 7.1  | 9.9    | 9.7                         | 61.9                       | 8.2                               |
| 뮤지컬        | 1.8                     | 0.0  | 0.0    | 9.2                         | 78.7                       | 10.3                              |
| 무용         | 2.1                     | 12.4 | 3.3    | 20.9                        | 57.1                       | 4.2                               |
| 서양음악       | 1.4                     | 7.7  | 1.7    | 31.5                        | 56.0                       | 1.6                               |
| 전통예술       | 4.7                     | 13.6 | 1.6    | 5.5                         | 72.0                       | 2.5                               |
| 연예         | 5.3                     | 26.9 | 5.3    | 6.7                         | 42.7                       | 13.1                              |
| 기타         | 2.1                     | 8.9  | 10.3   | 24.8                        | 38.9                       | 15.0                              |
| 예술활동 기간    |                         |      |        |                             |                            |                                   |
| 5년 미만      | 0.8                     | 11.3 | 3.3    | 19.6                        | 56.7                       | 8.3                               |
| 5년~10년 미만  | 0.7                     | 8.6  | 4.0    | 20.8                        | 60.6                       | 5.4                               |
| 10년~15년 미만 | 2.8                     | 7.8  | 5.0    | 18.4                        | 60.7                       | 5.3                               |
| 15년~20년 미만 | 3.0                     | 7.8  | 5.2    | 16.5                        | 62.7                       | 4.8                               |
| 20년 이상     | 5.2                     | 10.9 | 7.7    | 16.2                        | 56.8                       | 3.2                               |

[표 111] 연 평균 소득

(단위 : %)

|            | 300만 원 미만 | 300만 원 이상 ~ 500만 원 미만 | 500만 원 이상 ~ 1,000만 원 미만 | 1,000만 원 이상 ~ 1,500만 원 미만 | 1,500만 원 이상 ~ 2,000만 원 미만 | 2,000만 원 이상 ~ 3,000만 원 미만 | 3,000만 원 이상 |
|------------|-----------|-----------------------|-------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|-------------|
| ▣ 전체 ▣     | 31.2      | 12.0                  | 15.3                    | 12.0                      | 10.9                      | 10.7                      | 7.9         |
| 성별         |           |                       |                         |                           |                           |                           |             |
| 남성         | 28.7      | 12.3                  | 15.0                    | 11.6                      | 11.4                      | 11.4                      | 9.5         |
| 여성         | 34.0      | 11.6                  | 15.6                    | 12.5                      | 10.3                      | 9.9                       | 5.9         |
| 연령         |           |                       |                         |                           |                           |                           |             |
| 20대 이하     | 41.5      | 13.1                  | 14.0                    | 12.0                      | 9.9                       | 7.5                       | 1.9         |
| 30대        | 29.2      | 11.1                  | 16.0                    | 12.0                      | 11.4                      | 12.2                      | 8.2         |
| 40대        | 21.9      | 11.1                  | 15.2                    | 12.3                      | 12.9                      | 13.0                      | 13.6        |
| 50대        | 28.2      | 14.2                  | 15.6                    | 12.4                      | 9.2                       | 8.2                       | 12.1        |
| 60대        | 39.3      | 16.3                  | 14.3                    | 11.2                      | 4.6                       | 7.8                       | 6.5         |
| 분야         |           |                       |                         |                           |                           |                           |             |
| 연극         | 26.2      | 14.1                  | 21.5                    | 14.2                      | 9.9                       | 8.8                       | 5.3         |
| 뮤지컬        | 31.5      | 11.0                  | 15.9                    | 14.2                      | 13.5                      | 5.7                       | 8.1         |
| 무용         | 35.2      | 9.0                   | 13.5                    | 11.3                      | 13.1                      | 11.0                      | 7.0         |
| 서양음악       | 34.8      | 11.6                  | 11.6                    | 10.2                      | 11.1                      | 11.3                      | 9.5         |
| 전통예술       | 34.5      | 9.5                   | 9.3                     | 11.8                      | 11.6                      | 14.4                      | 8.9         |
| 연예         | 30.0      | 8.0                   | 6.4                     | 10.2                      | 11.6                      | 16.4                      | 17.4        |
| 기타         | 25.4      | 16.1                  | 19.1                    | 6.1                       | 12.9                      | 11.6                      | 8.8         |
| 예술활동 기간    |           |                       |                         |                           |                           |                           |             |
| 5년 미만      | 38.0      | 13.4                  | 19.8                    | 10.0                      | 10.2                      | 6.3                       | 2.2         |
| 5년~10년 미만  | 37.3      | 13.4                  | 13.7                    | 13.7                      | 9.2                       | 8.2                       | 4.4         |
| 10년~15년 미만 | 30.9      | 10.8                  | 15.7                    | 12.3                      | 11.4                      | 11.6                      | 7.3         |
| 15년~20년 미만 | 25.1      | 9.5                   | 16.3                    | 10.4                      | 13.5                      | 13.8                      | 11.3        |
| 20년 이상     | 25.2      | 12.7                  | 14.0                    | 11.8                      | 10.9                      | 12.7                      | 12.9        |



부 록

# 조사표





## 공연예술분야 성[性]인지 인권환경 실태조사

문화체육관광부와 한국문화관광연구원에서는 우리나라 공연예술분야의 성폭력 관련 의식과 실태를 파악하여 성폭력 방지 및 피해 대응을 위한 메뉴얼 작성과 근무환경 개선을 목적으로 『공연예술분야 성[性]인지 인권환경 실태조사』를 실시하고 있습니다.

- ◆ 본 조사의 응답내용은 통계목적 이외에는 사용되지 않으며
- ◆ 개인신상에 대한 사항은 비밀 보장의 원칙 아래 익명으로 진행됩니다

주관기관 : 문화체육관광부

전담기관 : 한국문화관광연구원

조사기관 : (주)한국리서치

연구 총괄 : 한국문화관광연구원 박근화

연구 담당자 : 김지학 (02) 2669-9860

조사 총괄 : (주)한국리서치 유재석

조사 담당자 : 유재석 (02) 3014-1000



I

성에 대한 인식 및 인지

1

다음은 귀하가 공연예술활동 현장에 대한 문항입니다. 귀하가 바라보는 공연예술 활동 현장에 대해 어떻게 생각하거나 느끼시는지 솔직하게 그 정도를 표시해 주십시오. <공통>

| 행동   | 전혀<br>그렇지<br>않다 | 그렇지<br>않다 | 보통<br>이다 | 그렇다 | 매우<br>그렇다 |
|--|-----------------|-----------|----------|-----|-----------|
| ① 주요 핵심 업무(역할)는 특정 성별이 주로 담당하고, 남성의 직무와 여성적 직무가 구별된다       | ①               | ②         | ③        | ④   | ⑤         |
| ② 성별에 따라 예술활동의 기회, 활동조건 차이가 있다                             | ①               | ②         | ③        | ④   | ⑤         |
| ③ 중요한 정보는 남성들의 사적 네트워크(인맥)를 통해 형성된다                        | ①               | ②         | ③        | ④   | ⑤         |
| ④ 예술인들은 외모나 성적인 매력으로 평가되는 경향이 있다                           | ①               | ②         | ③        | ④   | ⑤         |
| ⑤ 남녀 간의 지위 차이는 여성과 남성의 능력과 노력에 따른 결과이다                     | ①               | ②         | ③        | ④   | ⑤         |
| ⑥ 예술계의 종사자들은 대부분 여성이지만 연출 및 감독의 비율은 남성의 비율이 높다             | ①               | ②         | ③        | ④   | ⑤         |
| ⑦ 예술계 남성 지도자(또는 교수 등)들은 여성에 비해 능력이 있다                      | ①               | ②         | ③        | ④   | ⑤         |
| ⑧ 본인이 활동하는 예술분야에 진입하기 위해서는 학벌,지연,사제 관계 등의 인맥이 중요하다         | ①               | ②         | ③        | ④   | ⑤         |
| ⑨ 연습 및 지도과정에서 신체접촉을 하는 것은 자연스러운 과정이다                       | ①               | ②         | ③        | ④   | ⑤         |
| ⑩ 예술공연 등의 작품 활동할 때 사전에 협의되지 않은 노출이나 신체접촉을 하는 것은 암묵적으로 용인된다 | ①               | ②         | ③        | ④   | ⑤         |
| ⑪ 뒷풀이 등 회식 자리에서 분위기를 띄우기 위해 성적농담이나 음담패설 등을 하는 것은 상관없다      | ①               | ②         | ③        | ④   | ⑤         |

2

귀하께서 평소에 생각하거나 느끼시는 성 인식에 대한 문항입니다. 솔직하게 그 정도를 표시해 주십시오

&lt;공통&gt;

| 행동  | 전혀<br>그렇지<br>않다 | 그렇지<br>않다 | 보통<br>이다 | 그렇다 | 매우<br>그렇다 |
|---|-----------------|-----------|----------|-----|-----------|
| ① 성폭력은 노출이 심한 옷차림 때문에 일어난다                    | ①               | ②         | ③        | ④   | ⑤         |
| ② 성폭력은 주로 젊은 여자들에게 일어난다                       | ①               | ②         | ③        | ④   | ⑤         |
| ③ 예술안에서는 모든 성적인 표현이 용인될 수 있다                  | ①               | ②         | ③        | ④   | ⑤         |
| ④ 예술에서의 여성은 성적대상화가 가능하며 여성성이 강요된다             | ①               | ②         | ③        | ④   | ⑤         |
| ⑤ 예술인들은 성적으로 자유로워야 한다                         | ①               | ②         | ③        | ④   | ⑤         |
| ⑥ 다양한 성경험이 예술을 표현하는데 도움이 될 수 있다               | ①               | ②         | ③        | ④   | ⑤         |
| ⑦ 강간을 신고하는 여성들은 상대에 대한 분노나 보복심 때문에 거짓말을 한다    | ①               | ②         | ③        | ④   | ⑤         |
| ⑧ 여자가 술에 취한 상태에서 성폭행을 당했다면 여자에게도 책임이 있다       | ①               | ②         | ③        | ④   | ⑤         |
| ⑨ 여자가 ‘싫다’고 말하는 것은 진심이 아닐 수 있다                | ①               | ②         | ③        | ④   | ⑤         |
| ⑩ 남자는 성충동이 일어나면 이를 통제할 수 없다                   | ①               | ②         | ③        | ④   | ⑤         |
| ⑪ 남자가 술을 마시고 하는 성적 행동은 실수로 용납될 수 있다           | ①               | ②         | ③        | ④   | ⑤         |
| ⑫ 성에 대한 관심과 경험이 많을수록 남자답다                     | ①               | ②         | ③        | ④   | ⑤         |
| ⑬ 남자는 성적으로 강해야 하고, 성관계를 주도해야 한다               | ①               | ②         | ③        | ④   | ⑤         |
| ⑭ 디지털 성폭력은 현실이 아닌 가상공간에서 발생하기 때문에 심각한 문제는 아니다 | ①               | ②         | ③        | ④   | ⑤         |
| ⑮ 성폭력 사실을 주변사람에게 공개하는 것은 부끄러운 일이다             | ①               | ②         | ③        | ④   | ⑤         |
| ⑯ 피해 사실을 주변사람에게 알려줘야 도움이 되지 않는다               | ①               | ②         | ③        | ④   | ⑤         |
| ⑰ 부부·연인간의 스킨십 및 성행위는 상대방의 동의를 구할 필요가 없다       | ①               | ②         | ③        | ④   | ⑤         |

## II

### 공공서비스

3

다음의 성폭력 관련 공공서비스 중 알고 계신 서비스 및 이용여부에 대해 모두 체크해주시기 바랍니다.

| 번호   | 성폭력 관련 공공서비스<공통>                            | 인지 여부 | 이용 여부 |
|------|---|-------|-------|
| 3-1  | 한국여성인권진흥원 성희롱 · 성폭력 신고센터                    |       |       |
| 3-2  | 고용노동부 고객상담센터 1350, 고용평등 상담실                 |       |       |
| 3-3  | 여성폭력 사이버상담 (www.women1366.kr), 여성 긴급전화 1366 |       |       |
| 3-4  | 한국성폭력상담소, 한국여성민우회, 한국여성의 전화, 한국여성상담센터       |       |       |
| 3-5  | 해바라기센터, 여성폭력 원스탑(one-stop)지원센터              |       |       |
| 3-6  | 예술계 전문 (콘텐츠성평등센터<보라>, 국예술인복지재단<예술인신문고> 등)   |       |       |
| 3-7  | 성폭력 피해자 보호시설(입소시설)                          |       |       |
| 3-8  | 성폭력 피해자 심리치료와 의료비 지원 및 피해자 전담 의료기관          |       |       |
| 3-9  | 성폭력 피해자를 위한 법률지원제도 (피해자 국선변호인제도 등)          |       |       |
| 3-10 | 성폭력 피해자를 위한 진술조력인 제도                        |       |       |
| 3-11 | 성폭력 피해자 자립을 위한 폭력피해 여성 주거지원 제도              |       |       |
| 3-12 | 기타( )                                       |       |       |

3-13

그렇다면, 귀하께서는 이용하셨던 성폭력 관련 공공서비스에 대해 얼마나 만족하십니까?

<공통>

| 매우 불만족 | 불만족 | 보통 | 만족 | 매우 만족 |
|--------|-----|----|----|-------|
| ①      | ②   | ③  | ④  | ⑤     |

3-14

귀하께서는 이용하셨던 성폭력 관련 공공서비스의 문제점이 무엇이라고 생각하십니까?  
(모두 선택해 주십시오)

- ① 형식적이고 일회성 상담에 그침
- ② 의료비 및 법적 지원의 한계
- ③ 상담사 인력이 부족하여 상담이 제대로 이뤄지지 않음
- ④ 상담사의 능력 및 자질의 문제
- ⑤ 비밀보장에 대한 두려움
- ⑥ 가해자 제재가 제대로 이루어지지 않음
- ⑦ 심리적인 지지가 부족함
- ⑧ 문화예술계에 대한 이해도가 떨어짐
- ⑨ 기타 ( )

### III

#### 성폭력 예방교육 실태

4

성폭력 예방교육을 받은 적이 있으십니까? <공통>

- ① 2017년에 이후에 받은 적이 있다 ⇨ 4-1번 문항
- ② 2017년 이후에 받은 적은 없지만, 과거에 받은 적이 있다 ⇨ 4-1번 문항
- ③ 받은 적이 없다 ⇨ 8번 문항

4-1

성폭력 예방교육을 예술활동(현장 혹은 업무)과 관련된 곳에서 받으셨습니까?  
(학교에서 받은 성폭력 예방교육은 제외)

- ① 예
- ② 아니오 ⇨ 7번 문항

4-2

받으신 성폭력 예방교육 내용이 예술계에 적합하다고 생각하십니까?

- ① 예 ⇨ 5번 문항
- ② 아니오 ⇨ 4-3번 문항

4-3

그렇다면, 어떤 내용이 반영되어야 한다고 생각하십니까? <3가지 선택해 주십시오>

- ① 성적 자기결정권에 대한 내용
- ② 가해자의 법적 처벌 및 제재에 대한 내용
- ③ 성폭력이 인권침해임을 인식시키는 내용
- ④ 공연예술계의 특수성 및 구조적인 인식을 반영한 내용
- ⑤ 피해 이후 공공서비스 및 신고시스템에 대한 내용
- ⑥ 신고이후 피해자의 인권 보호에 대한 내용
- ⑦ 구성원 스스로가 존중 · 배려하며 건강한 예술활동환경을 만들어 가는 내용
- ⑧ 기타(\_\_\_\_\_)



5

성폭력 예방교육을 어떤 경로(형태)로 받으셨습니까? (모두 선택하십시오)

- ① 온라인 의무교육 수강
- ② 온라인 자율교육 수강
- ③ 오프라인 의무교육 수강
- ④ 오프라인 자율교육 수강
- ⑤ 기타( )

※ 온라인 교육 (인터넷, 동영상 등을 이용한 시청각 교육)

※ 오프라인 (내·외부 전문가 및 담당자 혹은 전문기관에 직접 가서 수강 등)

※ 자율교육은 공공 및 민간기관에서 정부 보조금 혜택 등을 통해 계약서 상 예방교육이 의무화 되지 않아 개인이 스스로 예방교육을 받기 위해 관련 기관 및 온라인 등을 이용하여 수강하는 경우

6

받으신 성폭력 예방교육에 전반적으로 얼마나 만족하십니까? &lt;공통&gt;

| 매우 불만족 | 불만족 | 보통 | 만족 | 매우 만족 |
|--------|-----|----|----|-------|
| ①      | ②   | ③  | ④  | ⑤     |

7

성폭력 예방교육 활성화 되려면 무엇이 가장 변화 해야 한다고 생각하십니까?

- ① 성폭력 예방교육을 의무교육으로 제도화하는 것이 필요함
- ② 어릴 때부터 성평등 교육을 통해 올바른 가치관 성립을 위한 노력이 필요함
- ③ 공연예술의 특수성을 반영한 내용이 반영되어야 함
- ④ 다양한 매체를 활용한 교육기회 확대 및 장소의 다양화가 필요함
- ⑤ 이해관계자에서 막내스태프까지 모든 구성원의 참여가 필요함
- ⑥ 기타( )

## IV

### 성폭력 피해 경험

8

지금까지 공연예술분야에 활동하시면서 업무와 관련하여 주변사람(예술활동인)의 성폭력 피해를 당하는 모습을 목격하거나 전해들은 경험이 있으십니까?

① 예                      ② 아니오 ➡ 9번 문항

| 성폭력 유형           | 8-1<br>목격 여부 | 8-2<br>피해 장소 | 8-3<br>가해자와의 관계 | 8-4<br>목격 시기 |
|------------------|--------------|--------------|-----------------|--------------|
| ① 성추행(폭행/협박 미수반) |              |              |                 |              |
| ② 성추행(폭행/협박 수반)  |              |              |                 |              |
| ③ 강간 미수          |              |              |                 |              |
| ④ 강간             |              |              |                 |              |

|          |   |  |
|----------|---|--|
| 장소<br>보기 | ① 회의나 미팅 장소<br>② 회식 장소 (리셉션 및 뒷풀이)<br>③ 숙소 및 합숙 장소 (해외·지방공연 출장 등)<br>④ 학교나 교육 관련 장소<br>⑤ 개인 작업실<br>(연구실, 레슨실 등) | ⑥ 공동 예술활동 공간<br>(연습장, 공동작업실, 리허설 공간 등)<br>⑦ 공연 실행 중(공연장, 무대 등)<br>⑧ 사적 만남 중(집, 공원, 차안, 골목 등)<br>⑨ 기타 ( ) |
|----------|---|--|

|          |  |  |
|----------|--|--|
| 관계<br>보기 | ① 교수, 강사<br>② 선배 예술가<br>③ 동료 및 후배 예술가<br>④ 평론가, 심사 및 자문 위원 | ⑤ 기획자(예술감독, 기획위원, 전시감독 등)<br>⑥ 계약직 및 정규직으로 소속된 대표 및 임원<br>⑦ 관련 공무원<br>⑧ 기타 ( ) |
|----------|--|--|

|          |   |  |
|----------|---|--|
| 시기<br>보기 | ① 현재로부터 최근 1년<br>② 현재로부터 1년 이상 ~ 3년 미만<br>③ 현재로부터 3년 이상 ~ 5년 미만 | ④ 현재로부터 5년 이상 ~ 10년 미만<br>⑤ 현재로부터 10년 이상 |
|----------|---|--|

- 시각적 성희롱 : 성과 관련된 자신의 신체부위를 고의적으로 노출하거나 만지는 행위, 다른사람의 특정 신체부위를 불쾌감을 유발할 정도로 유심히 쳐다보는 행위, 음란한 그림, 사진, 영상 등을 제시하거나 보여주는 행위
- 언어적 성희롱 : 음담패설, 외모에 대한 성적 비유나 평가, 개인의 성적 사생활을 묻거나 유포, 음란한 전화
- 스토킹 : 상대방의 의사에 반하여 지속적 또는 반복적으로 접근, 미행, 연락 등을 하며 정신적·신체적 피해를 입히는 행위
- 성추행(폭행/협박 미수반) : 상대방이 고의로 나의 가슴, 엉덩이 등을 건드리거나 일부러 몸을 밀착시키는 등의 성추행을 하는 행위
- 성추행(폭행/협박 수반) : 나의 뜻을 무시하고 폭행이나 협박을 하며 키스, 성기접촉, 애무 등 강제로 성추행하는 행위
- 강간 미수 : 상대방이 나의 뜻을 무시하고 강제로 성관계를 하려고 했으나 실패한 경우
- 강간 : 상대방이 나의 뜻을 무시하고 강제로 성관계(성기삽입)를 하거나 구강, 항문 등 신체 내부(성기 제외)에 성기를 넣거나 성기, 항문에 손가락 등 신체 일부 혹은 도구를 넣는 행위

9

공연예술분야에 활동하시면서 업무와 관련하여 성폭력 피해를 입은 경험이 있으십니까? 피해를 입었던 장소와 가해자와의 관계를 모두 체크해주시시오.

① 예

② 아니오 ☒ DQ1번 문항

| 성폭력 유형           | 9-1<br>피해 여부 | 9-2<br>피해 장소 | 9-3<br>가해자와의 관계 | 9-4<br>피해 시기 |
|------------------|--------------|--------------|-----------------|--------------|
| ① 시각적 성희롱        |              |              |                 |              |
| ② 언어적 성희롱        |              |              |                 |              |
| ③ 스토킹            |              |              |                 |              |
| ④ 몰래카메라(불법촬영)    |              |              |                 |              |
| ⑤ 성추행(폭행/협박 미수반) |              |              |                 |              |
| ⑥ 성추행(폭행/협박 수반)  |              |              |                 |              |
| ⑦ 강간 미수          |              |              |                 |              |
| ⑧ 강간             |              |              |                 |              |

|          |   |  |
|----------|---|--|
| 장소<br>보기 | ① 회의나 미팅 장소<br>② 회식 장소 (리셉션 및 뒷풀이)<br>③ 숙소 및 합숙 장소 (해외·지방공연 출장 등)<br>④ 학교나 교육 관련 장소<br>⑤ 개인 작업실<br>(연구실, 레슨실 등) | ⑥ 공동 예술활동 공간<br>(연습장, 공동작업실, 리허설 공간 등)<br>⑦ 공연 실행 중(공연장, 무대 등)<br>⑧ 사적 만남 중(집, 공원, 차안, 골목 등)<br>⑨ 기타 ( ) |
|----------|---|--|

|          |  |  |
|----------|--|--|
| 관계<br>보기 | ① 교수, 강사<br>② 선배 예술가<br>③ 동료 및 후배 예술가<br>④ 평론가, 심사 및 자문 위원 | ⑤ 기획자(예술감독, 기획위원, 전시감독 등)<br>⑥ 계약직 및 정규직으로 소속된 대표 및 임원<br>⑦ 관련 공무원<br>⑧ 기타 ( ) |
|----------|--|--|

|          |   |  |
|----------|---|--|
| 시기<br>보기 | ① 현재로부터 최근 1년<br>② 현재로부터 1년 이상 ~ 3년 미만<br>③ 현재로부터 3년 이상 ~ 5년 미만 | ④ 현재로부터 5년 이상 ~ 10년 미만<br>⑤ 현재로부터 10년 이상 |
|----------|---|--|

- 시각적 성희롱 : 성과 관련된 자신의 신체부위를 고의적으로 노출하거나 만지는 행위, 다른사람의 특정 신체부위를 불쾌감을 유발할 정도로 유심히 쳐다보는 행위, 음란한 그림, 사진, 영상 등을 제시하거나 보여주는 행위
- 언어적 성희롱 : 음담패설, 외모에 대한 성적 비유나 평가, 개인의 성적 사생활을 묻거나 유포, 음란한 전화
- 스토킹 : 상대방의 의사에 반하여 지속적 또는 반복적으로 접근, 미행, 연락 등을 하며 정신적·신체적 피해를 입히는 행위
- 성추행(폭행/협박 미수반) : 상대방이 고의로 나의 가슴, 엉덩이 등을 건드리거나 일부러 몸을 밀착시키는 등의 성추행을 하는 행위
- 성추행(폭행/협박 수반) : 나의 뜻을 무시하고 폭행이나 협박을 하며 키스, 성기접촉, 애무 등 강제로 성추행하는 행위
- 강간 미수 : 상대방이 나의 뜻을 무시하고 강제로 성관계를 하려고 했으나 실패한 경우
- 강간 : 상대방이 나의 뜻을 무시하고 강제로 성관계(성기삽입)를 하거나 구강, 항문 등 신체 내부(성기 제외)에 성기를 넣거나 성기, 항문에 손가락 등 신체 일부 혹은 도구를 넣는 행위

10

성폭력 피해 이후 다음과 같은 행위(2차 피해)를 경험한 적이 있습니까?  
(모두 선택해 주십시오)

- ① 문화예술계 활동에 불이익
- ② 업계에 나쁜 평판이 퍼지는 것
- ③ 내 신상 정보 및 피해 사실 공개
- ④ 가해자의 협박
- ⑤ 가해자의 합의 강요
- ⑥ 가해자 주변인들의 회유 또는 협박
- ⑦ 기타 ( )

## V

## 성폭력 피해 대응

☞ 11 ~ 12 문항은 9-1 피해여부 문항에 있다고 응답한 분만 응답해주십시오.  
0회인 응답자는 DQ1 문항으로 이동합니다.

11

성폭력으로 인해 신체적, 정신적인 피해를 입으신 유형을 모두 말씀해 주십시오.

11-1

정신적 · 신체적 피해

- |                                  |
|----------------------------------|
| ① 예술작품활동 배제 및 생계의 어려움            |
| ② 예술분야(현장)의 실망감으로 예술계를 떠나고 싶은 마음 |
| ③ 2차 피해(낙인·악플·따돌림)에 대한 두려움       |
| ④ 죄책감 및 수치심                      |
| ⑤ 무력감과 우울증                       |
| ⑥ 가해자에 대한 분노 및 적개심, 복수심          |
| ⑦ 자기파괴적 행동                       |
| ⑧ 대인기피 및 낮은 자아존중감                |
| ⑨ 신체적 상해                         |
| ⑩ 임신 및 낙태                        |
| ⑪ 기타( )                          |
| ⑫ 없음 ☞ DQ1번 문항                   |

11-2

병원 및  
상담 등의 치료 여부

① 예    ② 아니오

12

성폭력 피해를 입은 당시 어떻게 대응하셨습니까? (모두 응답해주십시오)

- ① 아무것도 하지 않았다 ⇨ 12-1번 문항  
 ② 거부 의사를 밝혔다  
 ③ 자리를 피했다  
 ④ 주위에 도움을 요청했다  
 ⑤ 기타( )

12-1

귀하께서 성폭력 피해를 입은 당시 아무것도 하지 못한 이유는 무엇입니까? 해당되는 이유에 모두 선택해주십시오

- ① 어떤 행동을 해도 소용이 없을 것 같아서  
 ② 상대방의 권위가 위협적이어서  
 ③ 소리내면 남이 알까봐 두려워서  
 ④ 죽이거나 소문을 내겠다고 협박해서  
 ⑤ 공포로 몸이 굳어서, 혹은 기절해서  
 ⑥ 술이나 잠에 취해 정신이 없어서  
 ⑦ 그 사람의 행동이 성폭력인지 몰라서  
 ⑧ 나중에 도움을 요청하는 것이 나을 것 같아서  
 ⑨ 기타 ( )

13

성폭력 피해를 입은 이후 신고를 하셨습니까?

※ 신고 : 피해 사실에 대해 법령의 규정에 따라 경찰 등과 같은 행정관청에 진술·보고함

- ① 신고하였다 ⇨ 13-1번 문항

13-1

사건이 어떻게 처리되었습니까?  
(모두 응답해주십시오)

- ① 가해자의 법적 처벌  
 ② 재판 진행 중  
 ③ 무혐의 처리 또는 무죄  
 ④ 가해자의 예술활동 정지  
 ⑤ 사과 · 피해보상 등으로 종결  
 ⑥ 기타 ( )

- ② 신고하지 못했다 ⇨ 13-2번 문항

13-2

신고하지 못한 이유는 무엇입니까?  
(모두 응답해주십시오)

- ① 공연예술활동에 불이익이 우려되어서  
 ② 문제제기를 해도 해결 될 것 같지 않아서  
 ③ 괜히 예민하게 생각하는 것 같아서  
 ④ 가해자가 신체적 협박 및 위협을 해서  
 ⑤ 문제제기 후, 좋지 않은 소문, 비난, 따돌림을 당할까봐  
 ⑥ 주변에서 신고를 만류해서  
 ⑦ 신고해도 가해자의 사회적 활동에 어려움이 없기 때문에  
 ⑧ 가해자의 행동이 성폭력인지 몰라서  
 ⑨ 가해자의 지속적인 연락 때문에  
 ⑩ 피해 이후 가해자의 사과 때문에  
 ⑪ 어디에 신고해야 할지 몰라서  
 ⑫ 기타 ( )

14

공연예술계에서 성폭력이 발생하는 이유가 무엇이라고 생각하시나요? (모두 선택해 주십시오)

- ① 성희롱·성폭력을 가볍게 여기는 분위기
- ② 공연예술계의 엄격한 상하관계
- ③ 비정규직, 프리랜서가 많은 예술계의 고용형태
- ④ 인맥·학벌 중심의 공연예술계 고용 관행
- ⑤ 성희롱·성폭력에 대한 세대간, 남녀간 인식차이
- ⑥ 피해자를 보호할 법·제도가 없음
- ⑦ 공연계 내 성희롱·성폭력 관련 공적단체가 없음
- ⑧ 일부 개인의 인성·성향 문제임
- ⑨ 기타 ( )

15

공연예술계 성희롱·성폭력 근절을 위해 필요한 조치가 무엇이라고 생각하시나요?  
(모두 선택해주십시오)

- ① 가해자에 대한 예술 활동 공공지원 제한
- ② 가해자 공공기관 채용 제한
- ③ 비정규직 예술인을 위한 보호 장치 마련
- ④ 꾸준한 성폭력 관련 조사 및 연구
- ⑤ 꾸준한 성폭력 예방교육 실시
- ⑥ 성폭력 방지 전담기구 설치
- ⑦ 열악한 근로환경 개선
- ⑧ 기타 ( )

## VI

### 개인 관련 사항

DQ1

귀하의 나이는 어떻게 되십니까 <공통 오픈>

만( )세

DQ2

결혼 유무에 대해 기입해 주시기 바랍니다 <공통>

① 비혼 ② 기혼

DQ3

귀하의 학력사항을 기입해 주시기 바랍니다 <공통>

① 고졸 이하 ② 전문대졸 ③ 4년제 대학 졸 ④ 대학원 이상

DQ4

예술활동을 하신지 얼마나 되셨습니까? <공통 오픈>

( )년

DQ5

귀하는 어떤 분야의 예술활동을 하고 있습니까? <공통>

① 연극 ② 뮤지컬 ③ 무용 ④ 서양음악 ⑤ 전통예술(국악, 연희 등) ⑥ 연예 ⑦ 기타( )

DQ6

예술활동을 주로 수행하는 지역은 어디인지 기입해 주시기 바랍니다

◆ 예술활동 수행 지역 : ①서울 ②부산 ③대구 ④인천 ⑤광주 ⑥대전 ⑦울산 ⑧세종 ⑨경기  
⑩강원 ⑪충북 ⑫충남 ⑬전북 ⑭전남 ⑮경북 ⑯경남 ⑰제주 ⑱해외



## VI

## 근무환경 관련 사항

## DQ7

현재 하고계신 예술활동의 고용형태는 무엇입니까? &lt;공통&gt;

※ 프리랜서로 예술활동을 하시면서 본인의 예술분야와 직접적인 관련이 있는 활동으로의 수입을 목적으로 한 고용형태가 있을 경우 중복 체크해주시기 바랍니다.

<예> 배우로서 작품활동을 하면서, 학교·학원 등에서 연기관련 강의를 하는 경우

- ① 비정규직(아르바이트)                      ② 비정규직(인턴)                      ③ 비정규직(계약직)  
④ 정규직    ⑤ 프리랜서    ⑥ 기타(    )

## DQ8

귀하의 현재 하고계신 예술활동의 직책은 어떻게 되십니까?

- ① 제작자(투자자,극단대표 등)                      ② 기획자    ③ 연출(감독)  
④ 창작자(극작가,작곡가,안무가 등)                      ⑤ 실연자(배우,연주자,무용가 등)                      ⑥ 무대스태프(무대디자인,조명,음향,의상 등)  
⑦ 기타(    )

## DQ9

귀하의 연평균 소득은 어느 정도입니까?

- ① 300만원 미만    ② 300만원 이상~500만원 미만    ③ 500만원 이상~1,000만원 미만  
④ 1,000만원 이상~1,500만원 미만    ⑤ 1,500만원 이상~2,000만원 미만    ⑥ 2,000만원 이상~3,000만원 미만  
⑦ 3,000만원 이상~

◆ 조사에 협조해 주셔서 대단히 감사합니다

※ 설문에 참여해주셔서 감사합니다.

문화체육관광부와 한국문화관광연구원에서는 우리나라 공연예술분야의 성폭력 관련 의식과 실태 파악을 위해 온라인 조사를 진행하였습니다. 실태분석을 진행 후 이에 대한 보완 사항 또는 해결 방안을 찾고 정책에 반영할 수 있는 방안을 마련하고자 심층인터뷰 또는 FGI를 진행하고자 합니다. 이는 참여의사를 밝히신 분만을 모시고 진행하고자 합니다. 의견을 주실 의향이 있으신 분들은 참여 의향의 질문에 ‘예’를 선택해주시기 바랍니다.

응답자분들의 정보는 절대 노출되지 않는 것을 약속드리며, 소정의 사례비도 드리도록 하겠습니다.

감사합니다.

**DQ1** 향후 예술분야의 성폭력 관련 의식과 실태 파악을 위한 심층 인터뷰에 참여하실 의향이 있으신지요?

- ① 예 ☞ DQ10-1번 문항  
② 아니오 ☞ 설문종료

**DQ10-** 연락처

① ( )

## 공연예술분야 성(性)인지 인권환경 실태조사

---

|      |                |
|------|----------------|
| 발행인  | 문화체육관광부 장관 박양우 |
| 발행처  | 문화체육관광부        |
| 연구기관 | 한국문화관광연구원      |
| 발행일  | 2019년 4월       |
| 인쇄처  | (주)크리홍보        |

---

\* 이 보고서의 저작권은 문화체육관광부에 있습니다.

무단복제나 도용은 저작권법에 의해 금지되어 있습니다.

Copyright(c)2018 by Ministry of Culture, Sports and Tourism,

All contents can not be copied without permission.

