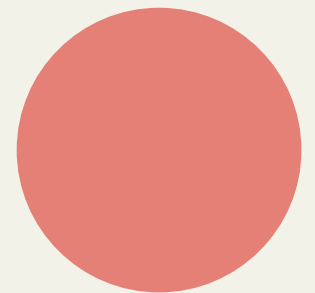


2019 대전문화예술 교육지원센터 결과자료집

PART 1

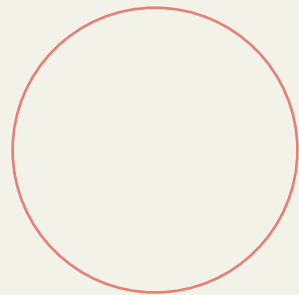


2019 대전문화예술교육지원센터 결과자료집

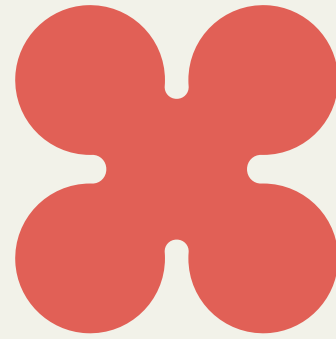
PART 1

2019
대전문화예술
교육지원센터
결과자료집

PART 1



CONTENTS



문화예술교육 기반구축 사업 - 기획사업

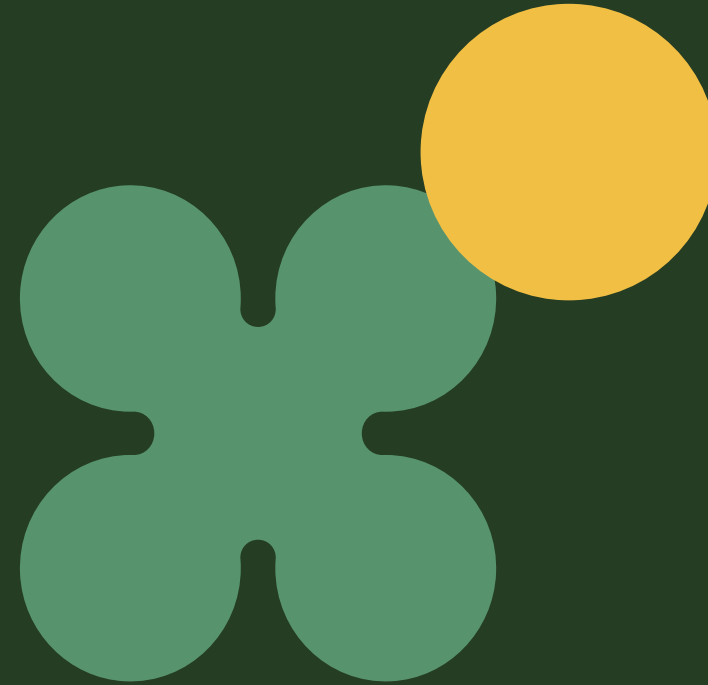
6

문화예술교육 기반구축 사업 - 지원사업

28

유아 문화예술교육 지원사업

44



문화예술교육사 인턴십 지원사업

50

학교예술교육지원사업-예술더하기

54

대전꿈의오케스트라

60

생애전환 문화예술학교

66

창의예술교육 랩 지원사업

72

대전문화예술교육지원센터 소개

대전문화예술교육지원센터는

문화체육관광부가 지역 내 효율적인 문화예술교육 운영, 관리 체계를 구축하고자 「문화예술교육지원법」에 의거하여 대전문화재단 지정한 「지역문화예술교육지원센터」입니다. 문화예술교육을 통한 문화적 삶의 일상화를 위해 문화예술 교육기관, 문화예술교육 단체, 기반 시설, 학교 간의 원활한 전달 체계를 구축하고, 더 나아가 지역 특성에 맞는 차별화된 문화예술교육 콘텐츠를 발굴·보급을 통한 지역밀착형 문화예술교육 서비스를 제공하며 문화 복지 도시 조성에 앞장서고 있습니다.

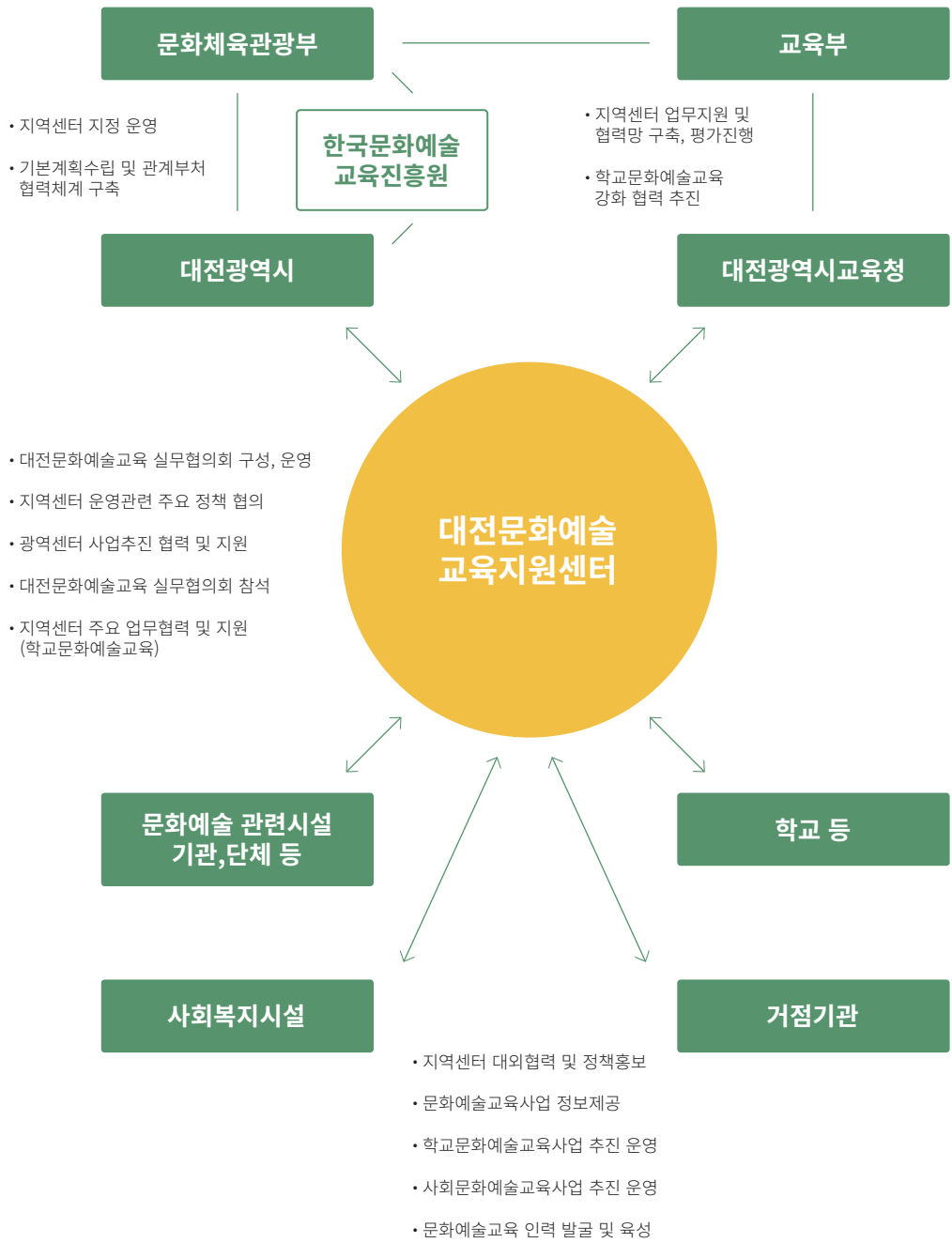
MISSION 미션

- 함께 사는 공동체를 만드는 문화예술교육
- 시민 모두가 고르게 누리는 문화예술교육
- 창의·융합의 문화도시 대전을 즐기는 문화예술교육

추진방향

- 수요자 맞춤형 특성화 사업 발굴 및 추진
- 인적·조직적 문화예술교육 역량강화 지원
- 지속가능한 문화예술교육 기반 확장

사업운영체계도



문화예술교육 기반구축 사업 - 기획사업

문화예술교육 키움
문화예술교육 매개자 양성 교육
문화예술교육 콜로키움
문화예술교육 네트워크 활성화
문화예술교육 웹진 운영

문화예술교육 키움

사업목적

- 지역 예비(청년) 기획자의 문화예술교육 기획 역량 강화
- 프로그램 운영 실습비 지원으로 기획 프로그램 실현 기회 제공
- 신규 문화예술교육 단체 발굴 및 프로그램 확대 가능성 재고

사업개요

사업기간 2019. 6월 ~ 12월
사업대상 만 39세 미만 문화예술교육 활동 희망자
사업내용 문화예술교육 신규 인력 양성 프로그램 운영
- 이론교육 및 기획실습, 문화예술교육 사례탐방 워크숍, 전문가 컨설팅, 우수프로그램 운영 실습
사 업 비 30,000,000원

주요성과

- 지역 예비(청년) 기획자 대상 문화예술교육 기획 및 운영 역량 기회 제공
- 문화예술교육 지원사업 신규 단체 발굴 기반 마련
- 인력 양성 교육을 통한 지역 내 문화예술교육 저변 확대
- 지역 내 신규 문화예술교육 콘텐츠 개발 기회 확대

운영실적

참여자 선정

일 시 2019. 7. 3.(수) 10:00~13:30
장 소 대전예술가의집 창조회의방2
심의방법 서류(참여신청서 검토) 및 인터뷰 심의
심의결과 총 16명 선발

오리엔테이션 개최

일 시 2019. 7. 9(화) 16:30~19:00
장 소 대전예술가의집 다목적회의실
대 상 키움 아카데미 3기 참여자 14명
추진내용 참여자 소개, 교육과정 및 세부사항 안내, 사례탐방 및 워크숍 일정 안내, 질의응답

이론교육

기간 2019. 7. 11.(목) ~ 8. 13.(목) 19:30 ~ 21:30 매주 화, 목 / 총 8회차
장소 대전예술가의집 다목적회의실(일부 예외)

교육내용

구분	차시	일정	주요 내용	강사
사례탐방 · 워크숍	1차	7. 11.(목) ~7. 12.(금)	-문화예술교육에 대한 이해(2섹션) -문화예술교육 공감 워크숍	임학순(가톨릭대학교 교수) 백령(경희대 문화예술경영연구소 교수) 조규영(미술치료심리상담소)
			-문화예술 공간 활용에 대한 이해 -문화예술교육 현장(사례) 탐방	황순우(팔복예술공장 총괄디렉터)
이론교육	2차	7. 18.(목)	문화예술교육 방법론 I / 대상별 사례 탐구(유아)	김태희 (바라예술성장연구소 소장)
	3차	7. 23.(화)	문화예술교육 방법론 II / 대상별 사례 탐구(아동·청소년)	김혁진 (모든학교 체험학습연구소 연구위원)
	4차	7. 25.(목)	문화예술교육 방법론 III / 대상별 사례 탐구(중장년·노년층)	고영직 (문학평론가)
	5차	7. 30.(화)	통합문화예술교육(체험워크숍)	이은민, 유정민 (서울문화재단 예술교육팀 학교예술교육 TA)
	6차	8. 6.(화)	지역특성화문화예술교육에 대한 이해	민병은 (문화집합 36.5 대표)
	7차	8. 8.(목)	기획서 작성법 완벽 이해	정민룡 (광주북구문화의집 관장)
	8차	8. 13.(화)	홍보 전략 및 매체활용 배우기	김태욱 (스토리엔 대표)



사례탐방

기간 2019. 7. 11.(목) ~ 7. 12.(금) / 1박 2일
장소 팔복예술공장 및 서학동 예술마을(전북 전주)
내용 1차시 교육(3개 강연), 공감 워크숍, 현장 사례 탐방(2곳)
세부일정

구분	시간	소요 (분)	내용	비고
1일차	10:30 ~ 11:00	30	참여자 집결 및 버스 탑승	대전예술가의 집
	11:00 ~ 12:20	80	이동 (대전 →전주)	-
	12:20 ~ 14:00	100	점심식사 및 숙소이동	-
	14:00 ~ 16:00	120	1차시 교육 / 특강① 문화예술교육 전반 이해	임학순(가톨릭대학교 교수)
	16:00 ~ 18:00	120	1차시 교육 / 특강② 문화예술교육 기획 및 설계	백령 (경희대학교 문화예술경영연구소 교수)
	18:00 ~ 19:00	60	저녁식사	-
	19:00 ~ 20:30	90	문화예술교육 공감&체험 워크숍	조규영 (미술치료심리상담소 대표)
	20:30 ~	-	자유시간 및 취침	-
2일차	08:00 ~ 09:30	90	기상 및 아침식사	-
	09:30 ~ 10:00	30	이동	-
	10:00 ~ 12:00	120	1차시 교육 / 특강② 문화예술공간 활용 사례	황순우 (팔복예술공장 총괄디렉터)
	12:00 ~ 12:30	30	복합문화예술공간 탐방	팔복예술공장
	12:30 ~ 13:00	30	이동	-
	13:00 ~ 14:00	60	점심식사	-
	14:00 ~ 15:30	90	서학동 예술마을 탐방	서학동 예술마을
	15:30 ~ 16:50	80	이동 (전주 → 대전)	대전 예술가의집 하차

기획 실습 및 기획 컨설팅

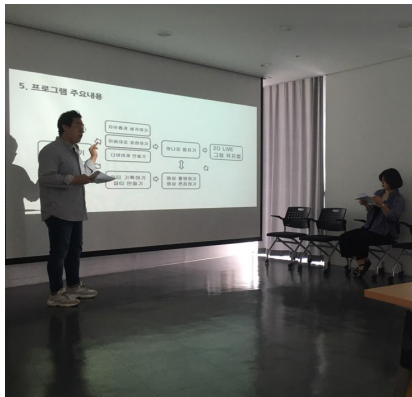
기간 2019. 8. 14.(수) ~ 9. 5.(목) 19:30 ~ 21:30
장소 대전예술가의집 다목적회의실 및 창조위방
내용 그룹별 기획서 기획 작성, 전문가 매칭 컨설팅(3회)
컨설턴트 김혁진(모든학교 체험학습연구소 연구위원), 민병은(문화집합 36.5 대표)
세부일정

회차	날짜	주요 내용
1차	8. 22.(목)	프로그램 구상 및 방향 설정
2차	8. 29.(목)	프로그램 기획 내용 검토
3차	9. 5.(목)	최종 보완사항 점검



우수 프로그램 선정 심의 (모의심의)

일시 2019. 9. 19.(목) 13:00 ~ 15:00
장소 대전예술가의집 다목적회의실
대상 3기 참여자 14명
(4개 팀 / 라이프북, 일찍 일어나는 토끼가 벌레를 잡는다, 드림팀 - 꿈과 예술을 전해dream, Dolce)
심의위원 김혁진(모든학교 체험학습연구소 연구위원), 민병은(문화집합 36.5 대표), 오은정(문화예술교육팀 팀장)
내용 서류 및 인터뷰 심의(프레젠테이션 발표 포함), 참여자 투표, 우수 프로그램 선정 결과 발표



우수 프로그램 실습 운영

지원내용 우수 프로그램 선정 팀 프로그램 운영 실습비(5,000천원) 지원
프로그램 운영

프로그램명	팀명	운영기간	장소
할머니들의 인생을 노래하다 - 할머니의 하모니	Dolce (권태근, 이경선, 정지은)	11.4.(월) ~11. 28.(목) /8회	대전용운종합사회복지관



간담회 개최

일시 - 1차: 2019. 11. 7.(목) 17:00 / 3기 참여자 14명
- 2차: 2019. 12. 3.(목) 17:00 / 우수 프로그램 선정 팀 Dolce
장소 매드포칼릭(둔산), 대전예술가의집 소회의실
내용 - 1차: 프로그램 참여 소감 공유 및 사업 관련 의견 수렴, 3기 수여증 증여
- 2차: 프로그램 참여 소감 공유, 실습비 예산 내역 검토 및 정산 절차 안내, 사업 관련 의견 수렴

문화예술교육 매개자 양성 교육

- 사업목적
- 다양한 교육 프로그램 제공으로 지역 내 문화예술교육 매개자 역량 강화
 - 지역 내 문화예술교육 인력의 질적 성장 및 프로그램 지속 가능성 도모

- 사업개요
- 사업기간

사업대상

사업내용

사 업 비
2019. 4월 ~ 12월

지역 내 문화예술교육 매개자(기획자, 강사, 예술가, 활동가 등)

- 문화예술교육 매개자 대상 전문역량 강화 및 보수 교육 프로그램 운영
- 한국문화예술교육진흥원 협력연수 프로그램 연계 운영 등

30,000,000원

- 주요성과
- 매개자 역량 강화를 통한 지역 문화예술교육의 양적·질적 성장 재고
 - 문화예술교육 참여주체 전문성 강화 및 전문 인력 인프라 확대

- 운영실적
- 타시도 사례탐방

타시도 사례탐방(1): 부산에 가면

기 간

장 소

대 상

내 용

세부일정
2019. 5. 9.(목) ~ 5. 10.(금) / 1박 2일

부산 일대(부산시립미술관, 수영구센터, 감천문화마을 등)

문화예술교육 매개자(기획자 및 강사) 18명, 센터 관계자 5명

문화예술(교육) 현장 탐방, 문화예술교육 사례 공유 및 체험 등

구분	시간	소요(분)	내용	비고
1일차	08:00 ~ 12:00	240	대전 → 부산	대전예술가의 집 집결
	12:00 ~ 13:00	60	점심식사	
	13:00 ~ 14:30	90	<반복과 차이:시간에 관하여> 전시관람	부산시립미술관
	14:30 ~ 15:00	90	숙소이동 및 자유시간	해운대 호텔
	15:00 ~ 17:00	160	사례발표 부산 <모이다아트 협동조합>, 대전 <글로벌아트애편즈>, <시각예술의미학연구회>	호텔 컨퍼런스 룸
	17:00 ~ 18:00	60	자유시간	-
	18:00 ~ 19:00	60	저녁식사	-
	19:00 ~ 21:00	120	네트워킹	-
2일차	09:00 ~ 09:30	90	아침식사	-
	09:30 ~ 10:00	30	해운대 → 수영구 생활문화센터	-
	10:00 ~ 12:00	120	<모이다아트 협동조합> 프로그램 체험 워크숍	수영구 광안동 192-20
	12:00 ~ 13:00	60	점심식사	-
	13:00 ~ 16:00	240	감천문화마을 탐방	-
	16:00 ~ 20:00	240	부산 → 대전	대전 예술가의집 하차



- 타시도 사례탐방(2): 강원에 가면
- 기 간

장 소

대 상

내 용

세부일정
2019. 9. 26.(목) ~ 9. 27.(금) / 1박 2일

강원 일대(이상원 미술관 및 뮤지엄산 등)

문화예술교육 매개자(기획자 및 강사) 16명, 센터 관계자 5명

문화예술(교육) 현장 탐방, 창의 예술교육 프로젝트 체험 등

구분	시간	소요(분)	내용	비고
1일차	08:00 ~ 11:20	200	대전 → 춘천	대전예술가의 집 집결
	11:20 ~ 12:20	60	점심식사	-
	12:20 ~ 13:00	40	춘천 → 이상원 미술관	-
	13:00 ~ 14:00	60	이상원 미술관 자유 관람	-
	14:00 ~ 18:00	240	<잔파> 체험 워크숍	강사: 임상빈, 박유미
	18:00 ~ 19:00	60	저녁식사	-
	19:00 ~ 21:00	120	네트워킹	-
2일차	09:00 ~ 10:00	60	아침식사	-
	10:00 ~ 10:30	30	이상원 미술관 도슨트 해설	-
	10:30 ~ 11:00	30	자유시간	-
	11:00 ~ 12:30	90	이상원 미술관 → 원주 이동	-
	12:30 ~ 13:20	50	점심 식사	-
	13:20 ~ 15:30	130	뮤지엄 산 학예연구원 해설	제임스 터렐관 관람 포함
	15:30 ~ 16:00	30	뮤지엄 산 자유 관람	-
	16:00 ~ 18:30	150	뮤지엄 산 → 대전	대전 예술가의집 하차



통합문화예술교육 워크숍

통합문화예술교육 워크숍(1) / 한국문화예술교육진흥원 협력연수 프로그램 연계 진행

기간 2019. 7. 15.(월) ~ 7. 16.(화) / 1박 2일, 12시간
장소 대전예술가의집 소통의방2
강사진 5명 / 광덕주(서울대학교 교육학과 교수), 천정명(사다리연극놀이 아카데미 교감), 김희경, 윤수민, 이유정(넘나들이Lab 강사)
대상 문화예술교육 매개자(예술강사, 기획자) 20명
내용 공감과 미적 체험을 중심으로 한 삶의 의미를 재 고찰해가는 교육 프로그램

세부일정

구분	시간	소요(분)	내용	비고
1일차	7. 15.(토) 13:00 ~ 14:00	왜 ‘예술’ 교육인가?	광덕주 (서울대학교 교육학과 교수)	통합문화예술교육의 중요성 강연
	7. 15.(토) 14:00 ~ 16:00	몸짓 읽는 연구소	천정명 (사다리연극놀이 아카데미 교감)	감정과 공감에 대한 이해하기
	7. 15.(토) 16:00 ~ 17:00	감정박스 만들기	천정명 (사다리연극놀이 아카데미 교감), 김희경, 윤수민, 이유정 (넘나들이Lab 강사)	타인의 감정 공감하기 체험
	7. 15.(토) 17:00 ~ 18:00	무엇을 위한 ‘예술교육’인가?	광덕주	예술교육의 의미 알기
2일차	7. 16.(일) 9:00 ~ 12:00	공감의 과정	김희경, 윤수민, 이유정	예술 작품 속 감정 대입을 통한 상호 공감력 끌어내기
	7. 16.(일) 13:00 ~ 14:00	어떤 예술교육인가? - 미적체험 예술교육	광덕주	능동적 공감 능력 키우기
	7. 16.(일) 14:00 ~ 16:00	사진을 통한 내면 표현	김희경, 윤수민, 이유정	사진을 소재로 한 참여자 간 의미 공유 활동 체험
	7. 16.(일) 16:00 ~ 16:50	어떤 예술교육인가? - 수평적 소통의 예술교육	광덕주	미적 체험을 통한 예술교육 구조화 방법



통합문화예술교육 워크숍(2)

기간 2019. 11. 23.(토) ~ 11. 24.(일) / 1박 2일, 10시간
장소 대전예술가의집 다목적회의실
강사진 예술교육 강사 3명(이은미, 유정민, 최아영)
대상 문화예술교육 매개자(예술강사, 기획자) 20명
내용 통합문화예술교육을 목표로 한 프로그램 사례 공유 및 체험 참여
세부일정

일시	시간	교육 과목	주요내용	교육 강사
11.23. (토) 1일차 5H	13:00 ~ 13:20	도입	· 인사 나누기 · 통합문화예술교육 <프로그램 체험 워크숍> 과정 소개	유정민, 이은미, 최아영
	13:20 ~ 15:50	전개 1	통합문화예술교육 <프로그램 체험 워크숍1> - 상상이 교실을 바꿔요 · 예술작품 <시 「쓰기공책」 _+자크 프레베르> 만나기 · 통합예술 요소를 활용하여 모방하기 · 창작과정을 통한 미적 체험하기	
	15:50 ~ 17:50	전개 2	문화예술교육 실행자로서의 나를 들여다보기1 · 문화예술교육 실행자(예술강사, 기획자)로서의 나의 상태와 고민을 조형화하고 함께 공유한다. 문화예술교육 실행자로서의 나를 들여다보기2 · 문화예술교육 시 활용되어지는 전공별(장르별) 중심요소의 특징을 탐색하고 함께 공유한다.	
	17:50 ~ 18:00	정리	질의응답	
11.24. (일) 2일차 5H	13:00 ~ 13:10	도입	· 인사 나누기 · 통합문화예술교육 <프로그램 체험 워크숍> 과정 소개	유정민, 이은미, 최아영
	13:10 ~ 14:30	전개 1	통합문화예술교육 <프로그램 체험 워크숍2-1> -무브먼트, 도형으로 · 중심소재 탐색하기 · 통합예술 요소를 활용하여 탐색하기 · 통합예술 요소를 활용하여 창작하기	
	14:30 ~ 16:00	전개 2	통합문화예술교육 <프로그램 체험 워크숍2-2> -마음을 담은 원기둥, 원뿔, 구 · 예술작품 감상하기 · 통합예술 요소를 활용하여 탐색하기 · 자기화를 통한 창작하기	
	16:30 ~ 17:30	전개 3	문화예술교육 실행자로서의 나를 들여다보기3 · 문화예술교육 시 활용되어지는 서로 다른 전공별(장르별) 중심요소의 특징을 함께 공유하고 이해한다.	
	17:30 ~ 18:00	정리	질의응답	



문화예술교육단체 컨설팅

기 간 2019. 10. 18.(금) ~ 11. 25.(월)
장 소 대전예술가의집 소회의실 및 교육 현장 등
내 용 사회문화예술교육 프로그램 운영 보완 및 차년도 공모 지원 측면 관련 전문가 컨설팅 지원
대 상 사회문화예술교육 운영단체 10개(기획자 및 강사 등) *네이버 오피스 폼 신청접수
컨설턴트 4명 / 김혁진(모든학교 체험학스 연구소 연구위원), 천정명(사다리연극놀이 아카데미 교감),
 임상빈(교육예술연구팀 잔피 임상빈), 안여중(대전문화유산 올림 대표)

세부일정

컨설턴트	단체명	대상사업	일시
임상빈	아트랑 도예랑	꿈다락 토요문화학교	10. 25. (금) 11. 8. (금)
	토이아트연구소	꿈다락 토요문화학교	18:30 ~ 20:30
	예술쟁이	꿈다락 토요문화학교, 지역특성화 문화예술교육지원	11. 15. (금) 11. 22. (금)
	한국전통민화협회	꿈다락 토요문화학교	15:45 ~ 17:45
김혁진	한밭문화마당	꿈다락 토요문화학교	11. 11. (월) 11. 25. (월)
	팝랩대전	지역특성화 문화예술교육지원	15:45 ~ 17:45
천정명	대전장애인문화예술협회	꿈다락 토요문화학교	10. 23. (수) 10. 30. (수)
	대전북포럼	꿈다락 토요문화학교	10. 23. (수)
민병은	완두콩물들다공방	지역특성화 문화예술교육지원	10. 18. (금) 11. 1. (금)
	Dolce	문화예술교육 키움	11. 11. (월)
안여중	대전문화예술교육연구회 문화발전소	꿈다락 토요문화학교, 지역특성화 문화예술교육지원	11. 5. (화) 11. 11. (월)
			9:30 ~ 17:30 15:30 ~ 17:30



문화예술교육 콜로키움

사업목적

- 사회 변화에 따른 문화예술교육 가치 및 철학에 대한 논의의 장 마련
- 지속적인 지역 문화예술교육의 거시적 담론 논의로 정책 방향성 도출

사업개요

사업기간 2019. 6월 ~ 12월
사업대상 문화예술교육 유관기관, 단체 관계자, 시민 등
사업내용 전문가 주제발표, 토론 및 라운드테이블 등
사 업 비 10,000,000원

주요성과

- 지역 내 문화예술교육에 대한 가치 확산 및 인식 재고
- 다양한 정책, 현장, 학계 등 목소리 청취로 지역 내 현 문화예술교육에 대한 정밀 진단 및 향후 사업 방향성 제시

운영실적

문화예술교육 매개자 눈으로 - 대전문화예술교육 토크보기

일 시 2019. 12. 18.(수) 14:00 ~ 19:00
대 상 지역 문화예술교육 단체(시설) 관계자, 매개자(실행자), 문화예술교육에 관심있는 시민 등 70여명
내 용 문화예술교육 매개자(실행자)로서의 철학과 정체성
추진방향 - 지역 문화예술교육 영역의 관점과 이슈를 발굴하여 문화예술교육 매개자(실행자)의 역할과 역량에 대한 성찰의 기회 마련
 - 문화예술교육 사업 수행 매개자(기획자, 강사, 예술가 등) 대상 문화예술교육사업 현장 의견 수렴을 위한 집담회 진행
 - 대전문화예술교육 매개자에 대한 심도 있는 담론의 장 형성으로 대전의 문화예술교육 현황 파악 및 향후 발전방향 모색
 - 자유로운 토론 방식으로 문제점과 개선점 진단을 통한 지역의 차별화된 문화예술교육 역량강화

추진실적

지역 문화예술교육 매개자(실행자) 사전 설문조사 실시: 2019. 11. 28.(목)

• 조사내용

- 질문 1. 우리 지역에서 문화예술교육 매개자(실행자)에게 가장 필요한 것은 무엇일까요?
 질문 2. 문화예술교육 매개자(실행자)로서 교육 현장에서의 어떤 고민을 갖고 계신가요?
 질문 3. 그 밖에 문화예술교육 매개자(실행자)로서 다른 매개자(실행자)들과 대전의 문화예술교육과 관련해 함께 이야기 나누고 싶은 주제가 있으면 자유롭게 작성해 주세요.

- 총괄 모더레이터 및 지역 퍼실리테이터 구성 • 운영(사전협의 2회 진행)

역할	성함	소속
총괄 모더레이터	강윤주	경희사이버대학교 교수
지역 퍼실리테이터	김진숙	미술공감 편편아트 대표
지역 퍼실리테이터	이경화	문화기획단 마주 대표
지역 퍼실리테이터	오선미	글로벌아트애프렌즈 대표

- 콜로키움 운영: 2019.12.18(수) / 대전 BMK 컨벤션 토파즈 홀

시간	내용	
13:30~14:00	참석자 등록 및 착석	
14:00~14:02	인사말 및 일정 안내 등	
14:02~14:20	콜로키움 개요 소개	
14:20~15:00	1차시 그룹 토론	주제 예술의 기원과 역할 강의(동영상 시청) 15분, 주제를토론 20분, 발표 5분, 휴식 5분
		주제 커뮤니티 디자인 강의(동영상 시청) 9분, 주제를토론 20분, 발표 5분, 휴식 5분
15:00~15:40	2차시 그룹 토론	주제 문화예술교육의 지역화 전략 강의(동영상 시청) 10분, 주제를토론 20분, 발표 5분, 휴식 5분
15:40~16:20	3차시 그룹 토론	주제 문화예술교육 매개자와 문화예술교육 강의(동영상 시청) 10분 1) TA란 무엇인가?(에릭부스) 2) 예술교육이란 무엇인가? 주제를토론 20분, 발표 5분, 휴식 5분
16:20~17:00	4차시 그룹 토론	
17:00~17:05	총괄 정리	
17:05~17:20	사업 개선방향 자유토론	
17:20~19:00	그룹별 그룹 네트워킹	

문화예술교육 네트워크 활성화

사업목적

- 문화예술교육 주체별 협력 네트워크 활성화 기반 마련
- 다양한 협업 지원체계 구축으로 지역 문화예술교육 인적·물적 자원 간 협업 가능성 확대, 상호 시너지 창출

사업개요

사업기간	2019. 4월 ~ 12월
사업대상	문화예술교육 매개자 및 관계자 등
사업내용	- 문화예술교육 집담회 운영: 지역 문화예술교육 현장 이슈 공유 및 토론 - 소모임 공간 지원: 자발적 교류 및 학습 활동 확대를 위한 공간 지원
사 업 비	30,000,000원

운영실적

지역센터 운영사례 공유 간담회

일	시	2019. 7. 11.(목) 15:00~18:00
장	소	전주 라마다호텔 세고비아홀
대	상	지역 재단 관계자, 예술교육전문가 및 예술가 등 20여명
내	용	공간 운영 사례 탐방 및 지역 특화 사업모델 개발 구축에 대한 노하우 청취

지역 문화예술교육단체 교류 간담회

일	시	2019. 9. 26.(목) 13:00~20:00
장	소	뮤지엄 산 및 이상원 미술관 등
대	상	지역 내외 문화예술교육 매개자(기획자, 강사, 문화예술교육사) 20여명
내	용	시각예술 중심의 문화예술(교육) 공간 탐방 및 체험 후 문화예술교육 적용방안 토의

중부권 광역문화예술교육지원센터 실무자 역량강화 워크숍

기	간	2019. 11. 26.(화) ~ 11. 27.(수) / 1박 2일
장	소	교원연수원(충남 아산시 선장면 신성길 27-6)
대	상	중부권(대전, 세종, 충남, 충북) 문화예술교육 센터 실무자 22명
주최주관		중부권 광역문화예술교육지원센터(공동 추진)
내	용	문화예술교육 실무자 그룹별 체험 워크숍, 사업 운영현황 공유 및 발전방안 토론, 네트워킹 등



세부일정

일정	내용	진행	장소
[1일차] 2019. 11. 26.(화)			
13:00~13:30	30'	참가자 등록	-
13:30~13:35	5'	인사 및 워크숍 일정 안내	-
13:35~16:00	145'	(친교의 시간) 째뽕, 본색 드러내기 - 나, 너; 예술로 소통하고 친해지기	예술교육연구팀 잔파 (임상빈, 박유미, 이현만)
16:00~16:10	10'	쉬는 시간	-
16:10~18:00	110'	(토론) 지역문화예술교육 현황 및 추진사업 공유 - (발표) 각센터 사업 운영현황 발표 - (토론) 사업 관련 사항 토론 및 2020년 사업계획 공유, 중부권 센터 협력사업 지속 운영방안 논의 등	대전, 세종, 충남, 충북 센터 실무자
18:00~19:00	60'	석식 및 짐 풀기	-
19:00~20:00	60'	(음악감상) 클래식 우리들만의 작은 음악회 - 함께 하고픈 시간	M살롱 (충남지역 활동 음악단체)
20:00 ~	-	취침&자유시간(그룹 네트워킹, 밤샘 토론)	-
[2일차] 2019. 11. 27.(수)			
9:00~10:30	90'	조식&주변 탐방(산책)	-
10:30~12:00	25'	(생각 공유하기) 자유주제 발표 - 의견 나누기	김희식 (충북문화재단 교육팀 팀장)
	65'	(생각 공유하기) 키워드 워크숍 - 2019년도 사업 중요 키워드 선정 의견 공유 및 팀별 2020년도 사업 중요 운영 키워드 발표	대전, 세종, 충남, 충북 센터 실무자
12:00 ~	-	중식 및 해산	-



20 대전문화예술교육지원센터 결과자료집

음악 교육 관계자 교류 간담회

일	시	2019. 12. 7.(금) 14:00~19:30
장	소	대전예술가의집 공연장 및 회의실 등
대	상	대전 음악 분야 사업 관계자 25여명(꿈의오케스트라 사업 음악감독 및 강사, 지역 음악 문화예술교육 운영단체 및 협력기관 관계자 등)
내	용	음악 연주회 관람 및 현장 견학, 추진 사업 성과 공유 및 사업 개선점 관련 의견 수렴, 동 분야 교육 개발 관련 멘토-멘티 관계 형성 등 네트워크

예술·과학 융합 문화예술교육 매개자 간담회

일	시	2019. 12. 24.(화) 11:30~15:00
장	소	DCC 회의실
대	상	지역 내외 예술·과학 융합 문화예술교육 매개자(기획자, 강사, 문화예술교육사), 해당 분야 관심 시민 등 20여명
내	용	예술·과학 융합 문화예술교육 추진성과 및 운영 노하우 공유, 사업 관련 발전방안 의견 청취



문화예술교육 웹진 운영

사업목적

- 대전문화예술교육 이슈 및 진행사업 등 수록한 웹진 제작·배포로 예술교육 가치 확산
- 대전문화예술교육계 정책 동향 및 이슈 전달로 인지도 확대
- 온라인 웹진 전달로 정보 접근성 재고

사업개요

운영기간	2019. 6월 ~ 12월
계제위치	[대전문화재단] 홈페이지 - [자료실] - [문화예술교육 웹진]
발간주기	격월 발간 / 4회
주요내용	문화예술교육 정책 동향, 대전 문화예술교육 현장 및 진행 행사 안내 등
사 업 비	30,000,000원

구성 콘텐츠

구분	콘텐츠명	내용	필진
전문가 기고문	이슈 이슈	문화예술교육계의 다양한 이슈 및 정보에 대한 전문가 기고문	외부 전문가
기획기사	무엇	대전문화예술교육지원센터 및 한국문화예술교육진흥원 행사 관련 기획 기사문 게재	재단, 지역 문화예술 교육 매개자, 외부 전문가
현장 리포트	마주보기	매개자(주강사 및 기획자 등)가 바라본 문화예술교육 현장에 대한 취재글	재단, 지역 문화예술 교육 매개자
행사 안내	대전문화예술 교육지원센터 행사 일정	대전문화예술교육지원센터 추진 주요 행사 일정 안내	재단

운영실적

콘텐츠명	내용	필진
이슈있슈	4차산업혁명 시대의 지역문화예술 교육 협업체계	임학순 (가톨릭대학교 미디어기술콘텐츠학과 교수)
	주 52시간 근무제와 문화예술교육	정연희 (공주대학교 외래교수)
	경계에서 꽃이 핀다	문영 (국민대학교 종합예술연구소 소장, 공연예술학부 교수)
	고령화시대의 노인 문화예술교육	한정란 (한서대학교 보건상담복지학과 교수, 한국노년학회 회장)

콘텐츠명	내용	필진
무엇	대전꿈의오케스트라, 9년의 여정	김석구 (대전꿈의오케스트라 음악감독)
	진천에 울려 퍼진 아름다운 하모니	정지수 (대전문화재단 문화예술교육팀)
	학교문화예술교육 예술더하기 ‘시작이 반이다!’	박효주 (아트랩 기획자·주강사)
	예술 경험은 어떻게 삶에 의미를 주는가?	곽덕주(서울대학교 교육학과 교수), 김희경(넵나들이 Lab 강사)
	두 손 가득 배우고 온, 타 시도 탐방 첫 번째 부산 이야기	박근혜 (대전문화재단 문화예술교육팀)
	강원에 가면	박근혜 (대전문화재단 문화예술교육팀)
	할머니들의 인생을 노래하다. 할머니의 하모니	문화예술교육 키움 우수 프로그램 선정단체 Dolce
	전주에서 채운 문화예술교육에 대한 열정	박근혜 (대전문화재단 문화예술교육팀)
	신나는 문화예술놀이터	정지수 (대전문화재단 문화예술교육팀)
	어린이 : 우리의 과거, 우리의 미래	박근혜, 원혜정, 정지수 (대전문화재단 문화예술교육팀)
	대전시민을 위한 인문예술학 강의의 산실	김경양 (문예아카데미 기획자)
	한국영화, 그 역사와 기록에 대하여	이유진 (문화기획자)
	2019 창의예술교육 랩 지원 사업에 참여하면서	송부영 (UVR LAB 기획자, 공간 구성으로부터 대표)
	제주에서 다시 바라본 창의예술교육	이하늘 (대전문화재단 문화예술교육팀)
마주보기	꽃보다 그대, 빛나는 우리	송현희 (생애전환문화예술학교 119기획단)
	대청호를 배경 삼아 들어보는 60년 인생 이야기	조강숙 (생애전환 문화예술교육학교 참가자)
	토요일에 만나는 ‘우크리네 음악여행’	염인진, 전지현 (뮤직셰프)
	그림으로 읽는 옛 건축, 문화재를 찾아서	전아라 (극단드림)
	예술가와 떠나는 토요 숲소풍 숲이락(樂) 도시락(樂) 생생지락	이혜순 (전통연희단 소리올림)
	종이로 만드는 가족 음악 극장	유소영 (미술공감 편편아트)
	원도심에 바람이 분다	변수정 (대덕문화원)
	그림책에 꿈을 더하기	김수정 (글로벌아트앰프렌즈)
	예술로 집사부일체	박은진 (대전북포럼)

콘텐츠명	내용	필진
마주보기	투게더 신바람 인생	김미경 (대전문화예술연구회 문화발전소)
	꿀잼! 핵잼! 동화놀이터	장지현 (토이아트연구소)
	네이쳐아트 공작소	이명길 (아트랑 도예랑)
	호숫가 마을, 이야기로 물들다	남정균 (시각예술의 미학연구회 주강사)
	엄마는 예술가	이태연 (예술쟁이 주강사)
	하늘빛 담은 로빈슨 예술캠프	윤진영 (씨앗 기획자)
	시장과 소통하는 즐거운 노리 '시소노리'	이규태 (뮤직팩토리 기획자)
	할머니 할아버지가 들려주는 봉우재 이야기	박순희 (숲으로 주강사)
	꽃 같은 시절, 시집가는 날	장지현 (토이아트 기획자)
	우리마을 향기 가득한 도예터	정명자 (한밭문화마당 주강사)
	대화동 문화활짝	이현정 (노이에클랑 기획자)
	花-to	정홍화 (희망마을작은도서관 주강사)
	우당탕탕 두드림	조미림 (팝랩대전 주강사)

문화예술교육 모니터링·아카이빙



사업목적

- 지역 문화예술교육 단체의 사업 연속 지원, 중복 지원 단체 증가에 따른 단체별 통합 관리 필요성이 대두됨에 따라 사회문화예술교육 현장 점검을 시행하여 문화예술교육 단체의 수행 역량, 프로그램 등을 종합 관리
- 모니터링 업체 위탁 시 평가자 및 모니터링 방식에 대한 지속적인 민원이 발생함에 따라 단체 자체 평가, 동료 평가 등의 방식 도입으로 평가 체계를 재정비
- 대전문화예술교육지원센터 사업의 기록물 아카이브 부재로 전문 업체를 통한 사업별 사진 및 영상물을 기록화하여 센터 결과자료집 등 홍보물에 활용

사업개요

건 명	2019 문화예술교육 모니터링·아카이빙
사업기간	2019. 6월 ~ 12월
사업대상	문화예술교육 지원사업 운영단체
사업내용	- 현장점검: 사회문화예술교육 단체의 사업 수행 현장 점검 - 모니터링: 단체 자체 평가, 단체간 동료 평가 실시 - 아카이빙: 문화예술교육지원센터 사업 전반에 대한 사진·영상 기록화
사 업 비	30,000,000원

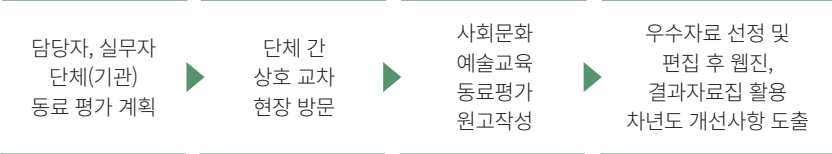
운영실적

현장 점검

수행주체	문화예술교육팀
대상사업	총 50개 / 꿈다락 토요문화학교 29개, 지역특성화 문화예술교육지원 21개 단체
점검횟수	단체별 연중 2회 내외 / 총 101건(꿈다락 토요문화학교 58건, 지역특성화 문화예술교육지원 43건)

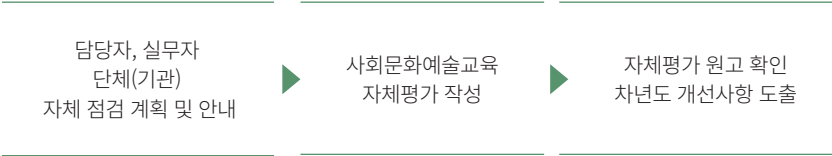
동료평가

수행주체	문화예술교육 매개자(기획자 및 주강사)
대상사업	총 50개 단체 / 꿈다락 29개, 지역특성화 21개
방문횟수	단체별 연중 1회
	총 49건(꿈다락 토요문화학교 28건, 지역특성화 문화예술교육지원 21건)
활용횟수	문화예술교육 웹진 업로드 30건, 결과자료집 20건
내 용	단체들간 상호(교차) 모니터링으로 재단에서 제공하는 지표의 내용을 포함하여 프로그램 리뷰 형식으로 기록화하고 우수한 자료는 웹진, 결과자료집 등에 활용
추진방법	단체 간 상호 현장 방문 및 원고 작성



자체평가

수행주체	사회문화예술교육 운영단체
대상사업	총 50개 단체 / 꿈다락 29개, 지역특성화 21개
방문횟수	단체별 연중 1회
	총 50건(꿈다락 토요문화학교 29건, 지역특성화 문화예술교육지원 21건)
내 용	프로그램을 주도한 단체가 성과를 직접 평가, 사업 종료 후 잘된 점 및 개선점 등 제출
추진방법	사업 종료 후 단체별 자체평가 자료 제출



문화예술교육 기반구축 사업 - 지원사업

지역특성화 문화예술교육 지원사업
꿈다락 토요문화학교
꿈지락 페스티벌
아티언스 캠프
문예아카데미

지역특성화 문화예술교육 지원사업

사업목적

- 주민들의 문화예술 참여·향유 기회 확대를 통해 지역사회 문화 격차 해소
- 지역 문화 및 환경에 대한 이해를 기반으로 한 생활밀착형 문화예술교육 환경 조성
- 문화예술교육 프로그램 발굴 및 지원으로 지역사회 공동체 형성 기회 마련

사업개요

사업기간	2019. 1월 ~ 12월
교육기간	2019. 4월 ~ 12월
지원대상	지역 내 문화예술교육 프로그램 운영 역량을 갖춘 기관·단체·시설
교육대상	지역주민
사업내용	8개월 이상 찾아가는 문화예술교육 프로그램 운영·관리
사업비	382,200,000원(국비 50%, 시비 50%)
주최	문화체육관광부, 대전광역시
주관	(재)대전문화재단 대전문화예술교육지원센터
협력	한국문화예술교육진흥원

추진실적

- 사업 운영단체(기관) 선정: 2019. 2월 / 21개
 - 일반공모: 문화예술교육 운영역량을 가진 단체 및 법인 / 18개 단체
 - 기획공모(가)형: 문화예술교육 운영역량을 가진 신규 단체 / 2개 단체
 - 기획공모(나)형: 문화예술교육 운영역량을 가진 단체 및 법인 최대 3년 지원 / 1개 단체
- ※ 신규단체란? 문화체육관광부, 한국문화예술교육진흥원, 대전문화재단 등 공공기관에서 지원하는 문화예술교육사업 수행 경험이 없는 단체

사업 주요성과

- 지역 중심으로 주민의 문화예술 향유 기반 조성 및 참여 기회 확대
- 지역 현황, 특성, 수요 등을 고려한 지속가능한 문화예술교육 프로그램 지원
- 다양한 문화예술교육 프로그램을 통한 지역 주민의 창의 인성 함양
- 지역 문화예술기반 공공시설 등 의 특색을 반영한 지역특성화 문화예술교육지원사업 프로그램 확대

2019년도 선정단체 프로그램 운영현황

구분	단체명	프로그램명	교육대상	교육장소	교육기간 (회차)
일반	뮤직팩토리	예술로 토닥토닥	간병인	대전보람어린이 재활센터 낮병동	04.04~11.14. (25회)
	토이아트연구소	효마을 친구들 “상상의 문 열려라 똑딱”	지역주민 및 아동	어깨동무지역아동센터	04.02~09.28. (25회)
	문화예술네트워크 주차	원도심에 바람이 분다	지역상인 및 지역주민(노인)	청춘학교, 문화공간 주차	03.21~10.10. (25회)
	아트랑도예랑	할머니 할아버지가 들려주는 봉우재 이야기	지역주민 (노인)	관저종합사회복지관	04.11~09.05. (20회)
	미술감각편아트	대화동 문화활짝	지역주민	대화동등대공원 다목적실, 동춘당 마더센터 등	03.15~10.06. (30회)
	전통연희단 소리울림	투게더 신바람 인생!	지역주민	가양1동행정복지센터3층	04.19~10.25. (27회)
	대전문화예술교육연구회 문화발전소	엄마는 예술가	지역주민	관저동 해돋이서관, 휘영찬태권도장	03.26~10.22. (25회)
	문화예술교육연구소 씨앗	빠툼 빠툼 내세상!!	발달장애인	밀알주간보호센터	04.11~11.21. (25회)
	아트랩	예술시 미술구 음악동 달팽이출판사	지역주민 (아동)	달팽이어린이도서관	03.22~10.25. (25회)
	한국전통민화협회	똑똑똑, 다모아 놀러온 민화 속 친구들!	지역주민 (아동)	다모아지역아동센터	04.02~10.22. (25회)
	극단홍시	이리 오너라, 함께 놀자!	지역주민 (노인)	성락종합사회복지관	04.10~11.30. (25회)
	국제연극연구소 H.U.E	별에서 온 그대!	정신장애 지체 2급	유성구정신건강 복지센터	04.05~11.08. (25회)
	톡톡창의	그림책 낭독극 <효자 형제 ‘박달이와 목달이’>	지역주민 (노인)	목달동 경로당	04.15~09.27. (25회)
	대한세종아트공예협회	꽃보다 청춘	지역주민 (노인)	대동2동 마을회관	04.15~11.18. (25회)
	유성문화원	花-to (花-together-꽃과함께)	지역주민 (자녀有 여성)	유성문화원	04.02~10.06. (24회)
신규	예술쟁이	그림으로 읽는 옛건축, 문화재를 찾아서	지역주민	전통나래관	04.12~11.15. (25회)
	창의공작소	우리마을 향기 가득한 도예터	지역주민	정림동 행정복지센터 2층	04.08~10.14. (25회)
	팝랩대전	소통과 참여의 예술, 인터랙티브 아트	지역주민	팝랩대전	05.29~10.23. (20회)
	수아리	유등천의 자연을 수놓아요	지역주민	삼부아파트 3단지 어머니회관	05.09~11.07. (20회)
연속	완두콩물들다 공방	호숫가마을, 이야기로 물들이다	지역주민	완두콩물들다 공방, 대청호오백리길탐방 지원센터	05.09~11.07. (20회)
	대덕문화원	꽃같은 시절, 시집가는날	지역주민 (노인)	법동종합사회복지관	03.25~11.07. (25회)
		우리의 아름다운 인생	지역주민 (노인)	대덕구노인종합복지관	03.26~11.07. (25회)

꿈다락 토요문화학교

사업목적

- 아동·청소년 및 해당 가정의 학교 밖 주말 문화예술교육 활성화를 통한 여가 문화 조성
- 양질의 문화예술교육 경험 제공으로 지역민의 소양 함양 및 삶의 질 재고

사업개요

사업기간	2019. 1월 ~ 12월
교육기간	2019. 4월 ~ 12월
지원대상	지역 내 문화예술교육 프로그램 운영 역량을 갖춘 기관·단체
교육대상	아동·청소년 혹은 아동·청소년을 중심으로 한 가족
사업내용	토요일 학교 밖, 문화예술교육 프로그램 운영
사업비	640,000,000원(국비 50%, 시비 50%)
주최	문화체육관광부, 대전광역시
주관	(재)대전문화재단 대전문화예술교육지원센터
협력	한국문화예술교육진흥원

프로그램
구성

구분	내용
가) 일반	·운영기간 2019. 4월 ~ 11월 ·운영회수 30회차 내외 ※ 15회차×2회, 10회차×3회 등 학기(사업유형 및 프로그램 특성에 따라 탄력적으로 운영) ·교육대상 아동·청소년, 아동·청소년과 그 가족 ·프로그램 구성 - 내용 및 장르를 자유롭게 구성하되, 교육대상에 따른 단체의 고유한 특성 및 자원을 적극 활용한 문화예술교육 프로그램 ※ 권장사항: 가족이 함께 할 수 있는 프로그램을 전체 차시의 20%이상 구성 ·예산규모 단체별 1,800만원 ~ 2,300만원 내외 ·선정규모 26개 단체 내외
나) 가족 동행 프로 젝트	·사업목적 - 초기 비행 청소년 대상 특화된 문화예술교육 및 예술활동을 통하여 개인의 심리적 문제를 극복하고 사회적 역할을 회복할 수 있는 계기를 제공 ·운영기간 2019. 5월 ~ 11월 ※ 선정 후 재단과 협의 필요 ·운영회수 6회 ~ 8회차, 6회 운영 ·교육대상 초기 비행 청소년 및 그 가족(대전가정법원 수요자 연계) ·프로그램 구성 - 참여자 특성을 반영한 관점으로 참여자의 긍정 자원을 이끌어 낼 수 있는 문화예술치유 프로그램 운영 - 신체활동 및 체험 등이 포함된 프로그램 지향 - 주강사로 예술치료 전문가(자격증 소지자) 1인 이상 구성 필수 ※ 선정단체는 재단 및 대전가정법원과 협력하여 프로그램을 운영해야 함 ·예산규모 단체별 2,000만원 ~ 2,300만원 내외 ·선정규모 2개 단체 내외

구분	내용
다) 신규 단체 지원	<p>·신청자격 문화예술 교육 공모 지원사업 참여 경력이 없는 신규단체 ※ 신규단체란 문화체육관광부, 한국문화예술교육진흥원, 대전문화재단 등 공공기관에서 지원하는 문화예술교육사업 수행 경력이 없는 단체 (심의 및 운영 과정에서 과거 수행 경험 확인 시 향후 3년간 대전문화재단 지원사업에서 배제됨)</p> <p>·운영회수 20회차 이내 ※ 10회차×2회 등</p> <p>·교육대상 아동·청소년, 아동·청소년과 그 가족</p> <p>·프로그램 구성 일반 공모와 동일</p> <p>·운영일정 - 전문가 컨설팅: 2019. 5. 24.(금)한 - 보완된 사업계획서 제출: 2019. 5. 31.(금)한 - 프로그램 운영: 2019. 6월 ~ 11월</p> <p>·필수사항 - 재단이 제공하는 문화예술교육 전문가 풀을 활용하여 컨설팅을 5회 이상 진행하고 보완된 사업계획서를 제출해야 함(예산 내 전문가 활용비 편성) - 프로그램 보완을 위한 연구비(사례조사, 회의비 등) 10% 책정 가능 ※ 선정단체는 기존 단체로부터 사업 전반에 대한 멘토링 지원 가능</p> <p>·예산규모 단체별 1,500만원 ~ 1,800만원 내외</p> <p>·선정규모 4개 단체 내외</p>

사업 주요성과

- 아동·청소년의 창의적 인성 함양
- 가족 간의 소통의 창구 및 주말 여가문화 개발
- 문화예술교육을 중심으로 건전한 가족문화형성 및 관계 개선
- 지역 문화예술기반 시설의 특색을 반영한 토요문화학교 프로그램 확대
- 문화예술교육을 단체 간 프로그램 공유 및 시민 대상 문화예술교육 향유

2019년도 선정단체 프로그램 운영현황

구분	단체명	프로그램명	교육대상	교육장소	교육기간
일반	대전인형표현 놀이협회	술술 풀리는 줄줄 인형극	초등학교 2~4학년	도안청소년문화의집	04. 06. ~ 11. 16.
	작은극장 다함 협동조합	연극꿈나무의 배우는 우리	초등학교 3~6학년	작은극장 다함	03. 30 ~ 11. 30.
	토이아트연구소	예술 장난감 목공소	아동과 학부모	함지박마을공동체, 아르떼엔슈	04. 06. ~ 11. 09.
	문화예술 네트워크 주차	하늘빛 담은 로빈슨 예술캠프	초등학교 고학년 가족단위	문화공간 주차	04. 03~ 11. 30.
	MAKIT	우당탕탕 두드림	초등학교 3~6학년	꿈터 마을 어린이도서관	04. 07. ~ 11. 17.
	미술공감 편편아트	아빠와 똑딱 토요공방	초등학교 전학년 가족단위	모퉁이어린이 도서관, 구죽도서관, 은행나무작은도서관	04. 06. ~ 11. 02.
	(사)한국연예 예술인총연합회 대전광역시지회	춤으로 만드는 세상! "춤, 만, 세"	중학교 1학년 ~ 고등학교 3학년	서대전 네거리역 두더지홀	04. 06. ~ 11. 30.
	한밭문화마당	오감으로 만나는 무형문화재	초등 전 학년 및 학부모	전통나래관	04. 06. ~ 11. 30.
	대전장애인 문화예술협회	장애학생, 부모와 함께하는 두드림 춤새놀이	발달장애 1~3급과 그 가족	대전장애인 문화예술협회	04. 13. ~ 11. 23.
	대전북포럼	그림책에 꿈을 더하기	초등학교 1학년 ~ 3학년	만년뜰작은도서관	04. 06. ~ 11. 30.
	대전문화예술 교육연구회 문화발전소	예술가와 함께 떠나는 '숯이樂, 도시락樂, 생생지락'	초등 및 중등 가족단위	남선공원, 한밭수목원, 갑천, 원도심일대	04. 06. ~ 11. 23
	(사)색동회 대전지부	꿀잼! 해잼! 동화놀이터	초등학교 1~3학년	내동작은나무마을 어린이도서관	04. 06 ~ 11. 30.
	한국그림책 문화연구소	빛과 두 겹 그림자의 하모니	초등학교 4~6학년	장대청소년문화의집	04. 13. ~ 11. 30.
	현대마임연구소 제스튀스	마임으로 놀자! 상상톡톡 미술관 나들이	초등학교 1~3학년	대전시립미술관	04. 06 ~ 11. 30.
	한국전통 민화협회	우리 그림, 행복을 그리다	초등학교 전학년	한밭도서관	04. 16. ~ 11. 30.
	대전청소년 위캔센터	시장과 소통하는 즐거운 노리 '시소노리'	초등학교 3학년 ~ 6학년	대전청소년위캔센터	04. 06. ~ 12. 07.
	뮤직셰프	토요일에 만나는 '우크리네 음악여행'	초등학교 3학년 ~ 5학년 가족단위	둔산도서관	04. 06. ~ 11. 23.
	국제연극연구소 H.U.E	웰컴투상상월드	초등학교 3~6학년	도안마을 작은 도서관	04. 06. ~ 11. 23
	시각예술의 미학연구회	레트로(Retro) 애니메이션을 즐기자!	중학교 1학년 ~ 고등학교 3학년	관평도서관	04. 06 ~ 11. 30.
	극단 드림	이음아트홀에서 열리는 문화성장판	초등학교 4~6학년	이음아트홀	04. 13. ~ 11. 30.
	대전판소리 고법보존회	나는 이 시대의 풍류인	초등학교 1~3학년	대전무형문화재 전수회관	04. 06. ~ 11. 30.

구분	단체명	프로그램명	교육대상	교육장소	교육기간
	예술쟁이	그림나무미술관	초등학교 2~6학년	대전시립미술관	04. 06 ~ 11. 30.
	희망마을 작은도서관	책으로 꿈꾸는 우리, 여기는 북돌리에	초등학교 2 ~ 6학년	희망마을작은도서관	04. 13. ~ 11. 30.
	(주)대전충남생태연구소 숲으로	네이처아트 공작소	초등학교 4~6학년, 중학생	한밭수목원 및 대전사회적기업 성장지원센터	04. 13. ~ 11. 09.
	협동조합 문화기획단 마주	다함께 마주프로젝트!	초등학교 1~6학년	스튜디오 마주	03. 30. ~ 11. 30.
	노이에클랑	종이로 만드는 가족 음악극장	초등학교 가족단위	산성도서관	04. 06. ~ 11. 30.
가족 동행	글로벌아트애프렌즈	예술로 집사부일체	초기 비행청소년 및 그 가족	글로벌아트애프렌즈	04. 24. ~ 12. 07.
	FCD: anceCompany	예술힐링프로그램	중, 고등학생	FCD창작스튜디오	04. 24. ~ 12. 07.
신규 단체	문화기획 엠티에스	노래하는 도자기 <쑹쑹 나무>	초등학교 1~2학년	가양도서관	06. 15. ~ 11. 09.

운영실적

사회문화예술교육 지원사업 관계자 간담회 「중간 이야기」

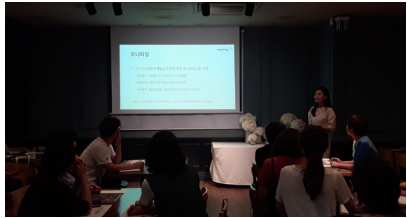
- 기 간

(1차) 2019. 8. 20.(화) 17:00 ~ 19:00
(2차) 2019. 8. 21.(수) 11:00 ~ 13:00
- 장 소

(1차) 대전 둔산동 매드포갈릭, (2차) 대전 문화동 빙스
- 대 상

지역특성화 문화예술교육지원사업 및 꿈다락 토요문화학교 운영단체
- 내 용

모니터링 및 아카이빙 제도 설명, 차년도 변경 공모 제도 안내 및 의견청취, 단체별 사업 진행과정 공유 등 네트워킹



사회문화예술교육 지원사업 하반기 워크숍

- 일 시

2019. 11. 28.(목) 11:00 ~ 16:00
- 장 소

BMK 컨벤션
- 대 상

지역특성화 문화예술교육지원사업 및 꿈다락 토요문화학교 운영단체 150여명
- 내 용

키워드 워크숍, 정산 요령 및 차년도 사회문화예술교육 변경사항 안내, e나라도움시스템 정산 교육 등



꿈지락 페스티벌

사업목적

- 지역 내 문화예술교육 운영 단체 간 교류의 장 조성으로 상호 역량 강화
- 축제를 통한 지역 시민들의 문화 향유 기회 마련 및 문화예술교육 인식 확산

사업개요

운영기간 2019. 10. 5.(토) ~ 10. 6.(일) / 2일
운영장소 대전예술가의집 일대(누리홀, 외부 광장 등)
사업대상 (운영지원) 지역 내 문화예술교육 운영단체, (수혜) 일반시민
사업내용 문화예술교육 프로그램 체험 부스 운영 및 공연
- 공연행사(불거리): 무용, 연극 등 문화예술교육 운영단체 공연
- 체험부스(할거리): 일반시민 및 타 단체 참여자 대상 문화예술교육 프로그램 체험, 경험
- 이벤트부스(놀거리): 시민 대상 문화예술체험 이벤트(어린이 놀이터 조성 등) 운영
사 업 비 40,000,000원

사업 주요성과

- 문화예술교육축제를 통한 시민대상 문화예술교육 프로그램 인식 확산
- 참여단체 간 네트워크 교류의 장 조성을 통한 문화예술교육 역량강화
- 축제를 통한 지역 시민들의 삶의 질 향상 및 문화 향유기회 확대
※ 시민 참여: 4,200명



운영실적

통합축제 추진기획단 구성 및 회의

기 간 2019. 9. 4.(수) ~ 10. 18.(금) / 총 5회
장 소 대전문화재단 창조외방 등
내 용 사회문화예술교육 프로그램 운영 보완 및 차년도 공모 지원 측면 관련
참 여 자 8명 / 재단 2명, 축제 참여(운영) 단체 대표자 · 기획자 · 주강사 중 6명

꿈지락 페스티벌 참여단체(기관) 모집 및 지원

모집대상 2019년도 문화예술교육 운영단체
모집기간 2019. 8월 ~ 9월
지원규모 운영 재료비 최저 250,000 ~ 최대 500,000원 지원
지원(참여)단체

구분	계	공연	체험	기타
합계	32	6	24	2
꿈다락토요문화학교	16	3	13	-
지역특성화문화예술교육지원	9	2	5	2
공통(꿈지)	4	-	4	-
유아문화예술교육지원사업	1	-	1	-
창의예술교육 랩 지원사업	1	-	1	-
기타	1	1	-	-



꿈지락 페스티벌 개최

- 운영기간** 2019. 10. 5.(토) ~ 10. 6.(일) 13:00 ~ 17:00
- 운영장소** 대전예술가의집 일대(누리홀, 외부 광장 등)
- 운영내용** - (1일차) 볼거리 6개(대전 꿈의오케스트라 초청공연 포함), 놀거리(어린이 놀이터, 버스킹, 레크레이션), 할거리(체험부스 24개) 진행
- (2일차) 할거리(체험부스 24개) 진행

세부일정

꿈지락 페스티벌

프로그램 일정

문화예술교육, 체험과 놀이, 다양한 볼거리까지!

2019 대전문화예술교육통합축제
※이 행사의 참여는 모두 무료로 진행됩니다.

볼거리 (문화예술교육 공연) 10월 5일(토) 14:00~16:00 / 대전예술가의집 1층 누리홀

시간	단체명	프로그램 명
14:00 ~ 14:10	대전꿈의오케스트라	대전꿈의오케스트라 초청 공연
14:10 ~ 14:25	전통연희단 소리울림	길놀이(충청농악)
14:25 ~ 14:50	대덕문화원	어린이 마당극 '꽃 같은 시절, 시집 가는 날'
14:50 ~ 15:00	(사) 한국연예예술인총연합회 대전광역시지회	춤으로 만드는 세상
15:00 ~ 15:10	대전장애인문화예술협회	장애학생, 부모와 함께 하는 두드림 춤새놀이
15:10 ~ 15:30	협동조합 문화기획단 마주	마주프로젝트 갈라콘서트

할거리 (문화예술교육 체험) 10월 5일(토)~6일(일) 13:00~17:00 / 대전예술가의집 야외광장

참여날짜	단체명	프로그램 명
5, 6일	노이예술광	상상가득 악기작업대
5, 6일	대전북포럼	그림책에 꿈을 다하기
5일	대전판소리교법보존회	나는 이 시대의 풍류인
6일	문화기획 엔디에스	도자기 타일에 그림 그리기
5, 6일	미술공간 편편아트	소가죽, 지갑 만들기
5, 6일	아트랑 도예랑	대전 메모리즈
5, 6일	창의공작소	도자기 인형 핸드 페인팅
5, 6일	팝업 대전	소통과 참여의 예술, 인터랙티브 아트
5, 6일	한국전통민화협회	민화 오백(五福) 뿔기
6일	아트랩	손으로 짚어 만드는 무지개 빛깔 풍경
5, 6일	대한세종아트공예협회	꽃보다 청춘
5, 6일	글로벌아트엔프렌즈	Art & Play
5일	한밭문화마당	오감으로 만나는 무형문화재
5, 6일	문화예술네트워크 주차	후버화 _ 화살이 날아 꽃이 된다
5, 6일	수아리	주차구역에 수를 수놓자!
5, 6일	MAKIT	우당탕탕 두드림
5, 6일	아트브릿지 대동	지역주민과 예술가의 결합을 통한 창의예술교육 프로그램 개발
5, 6일	유성문화원	화_to (花_together - 꽃과 함께)
5, 6일	유성문화원(특별창의)	유성문화원으로 떠나는 설화예술 놀이터 '학이 들려주는 따뜻한 샘물이야기'
5일	뮤직세프	우리의 소리를 찾아서~
5, 6일	시각예술의미학연구회	렌드로 애니메이션 작가 체험
5, 6일	토이아트연구소	대나무 피리 물새소리
6일	FCD+ance Company	예술힐링 프로그램
5, 6일	협동조합 문화기획단 마주	손전등 만들기

놀거리 (문화예술교육 놀이 및 이벤트) 10월 5일(토)~6일(일) 13:00~17:00 / 대전예술가의집 야외광장

단체명	프로그램 명
문화예술네트워크 주차	숨고르기, 바자회, 원도심에 바람이 분다
문화발전소	단신줄 놀이
	아이 버스킹 공연 (마술, 버블)
	대형 칠고, 대형 젠가 등 오픈 놀이터

아티언스 캠프

사업목적

- 예술·과학 융복합을 기반으로 지역 특성을 반영한 문화예술교육 모델(콘텐츠) 연구 개발
- 예술·과학 융복합 문화예술교육 프로그램 참여를 통한 참여 인력 창의성 함양

사업개요

- 사업기간** 2019. 8월 ~ 12월
- 교육대상** 지역 시민(청소년 집단, 과학 및 예술 분야 전문가 집단)
- 사업내용** 예술·과학 융복합 해커톤 문화예술교육 프로그램 운영

해커톤(Hack-A-Thon)
무언가를 집중해서 ‘파고든다’는 의미의 해(Hack)과 마라톤(Marathon)의 합성어로 정해진 시간동안 이종분야 결합의 팀 구성을 통해 아이디어를 기획하고, 이를 간단한 시제품으로 구현·개발하는 경진대회

- 운영단체** 엠공사이(M042)
- 주 최** (재)대전문화재단 대전문화예술교육지원센터
- 사 업 비** 35,000,000원

프로그램 구성

- 프로그램명** Project A _ 예술과 과학을 연결하고 즐겨라
- 운영기간** 2019. 10. 12.(토) ~ 10. 26.(토) / 5회
- 운영장소** 한남디자인팩토리, 팝디노 제작소, 청춘두두두
- 내용** 새로운 형태의 예술·과학 결합 놀이도구를 제작해보는 해커톤 프로그램
- 참여대상** 전문가(예술가, 과학자, 기술자 등) 10명, 청소년 14명

사업 주요성과

- 예술·과학의 융복합 프로그램을 통한 청소년의 상상력·창의력 함양
- 창의적 접근을 통한 새로운 문화예술교육 프로그램 발굴 가능성 확대

2019 ARTIENCE HACKATHON

Project

예술과 과학을 연결하고 즐겨라

2019.10.12 - 26

— 프로그램 내용 및 대상 —

Artience의 새로운 문화예술교육 프로그램으로 젊은 시민 등이 다양한 분야의 사람들이 모여 예술과 과학을 결합한 새로운 놀이도구를 제작하는 해커톤 프로그램이다.

누구나 쉽게 경험(Experience)하고 놀이(Amusement)로 즐길 수 있도록 창작활동으로 구성되어 있다.

— 참가신청 및 문의 —

• 신청 링크: <http://bit.ly/2nddrin>

• 문의: 엠공사이 담당자, 070-0044-5487

대전문화재단 문화예술교육팀, 042-480-1053

Artience (Art + Science) Hackathon

Project

예술과 과학을 연결하고 즐겨라

알파벳의 시작은 A이다. Artience (Art + Science)의 시작과 본질에 대해 고민해보고자 젊은 시민 등 다양한 분야의 사람들이 모여 예술과 과학을 결합한 새로운 놀이도구를 제작하는 해커톤 프로그램이다.

누구나 쉽게 경험(Experience)하고 놀이(Amusement)로 즐길 수 있도록 창작활동으로 구성되어 있다.

특선1. HACKING ART: 권철을 바꾸다, 2019. 10. 12.(토) ~ 13.(일)

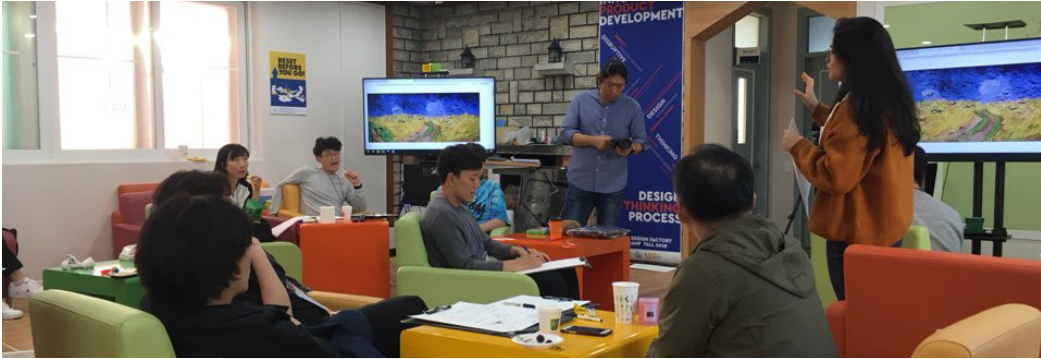
특선2. CREATIVE QUESTION: 일상을 바꾸다, 2019. 10. 19.(토) ~ 19.(일)

특선3. 포럼, 전시, 피칭데이: 예술과 과학의 만남, 2019. 10. 26.(토)

운영실적

캠프 운영 및 결과발표

구분	프로그램명	기간	장소	내용	대상
섹션 1	Hacking Art (관점을 바꾸다)	10.12(토), 10.13(일) / 2일	한남디자인 팩토리 (대전 대덕구 한남로70)	시각장애인을 위한 인터랙티브 아트 작품 및 전시 제작	전문가 (자신의 전문 분야를 설명할 수 있는 전문가) 20명
섹션 2	Creative Question (일상을 바꾸다)	10.19.(토), 10.20(일) / 2일	팜디노 제작소 (대전 유성구 계룡로 46번길 33)	청소년들 스스로 일상(학교)에 문제를 제기하고 해답을 찾아보는 프로그램	청소년 (중·고등학생) 20명
섹션 3	[전시 / 포럼] 예술과 과학의 만남	10.26.(토) 10:00 ~ 17:00	청춘두두두 (대전 서구 갈마중로 30번길 67)	[전시] 섹션 1, 2의 인터랙티브 작품 전시, 창의성, [포럼] 예술과 과학의 융합은 과연 가능한 것인가? 에 대한 답을 찾아보는 포럼	누구나 (최대 60명)



문예아카데미

사업목적

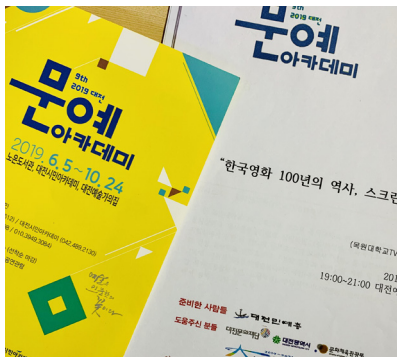
- 예술 분야 관련 교양 지식 습득 기회 제공으로 대전 시민의 열린 학습 환경 조성
- 다양한 문화예술 중심의 인문학 강좌를 통해 시민 문화생활 향유 기회 확대 및 인문학적 감수성 증진

사업개요

사업명	2019 문예아카데미 “예술은 인문학의 꽃이다”
사업기간	2019. 6월 ~ 10월
교육대상	지역문화예술인 및 인문 교양에 관심 있는 일반 시민
사업내용	예술 중심의 인문학 강좌 프로그램 운영
운영단체	대전민예총
추진방법	운영단체 공모
사업비	25,000,000원

주요성과

- 3개 구(區)의 문화시설을 거점으로 한 프로그램 운영을 통한 프로그램 확대 보급 및 교육 수혜자 접근성 강화
- 융합형 인문소양 교육을 통한 인문가치 확산과 창의적 사고력 함양



주요실적 프로그램 주요 내용

강좌명	회차	일시	장소	주제	강사
1. 오페라, 무대 밖을 거닐다	1	6. 5.(수)	노은 도서관	오페라의 기원과 발전	이용숙 (오페라평론가)
	2	6. 12.(수)		위대한 오페라 명작 탄생의 비밀을 엿보다	
	3	6. 19.(수)		오페라 명곡을 빛낸 가수들의 무대이야기	조병주 (오페라가수)
	4	6. 26.(수)		구체적인 오페라의 명곡 레퍼토리 공연을 통해 오페라 작품 이해와 감상하기	
2. 정신분석학과 예술: 프로이트, 라캉, 지젝의 문화론	1	6. 14.(금)	대전시민 아카데미	예술은 작가의 창조적 무의식이다 - 프로이트의 예술론	최진석 (대중문화 비평가)
	2	6. 21.(금)		예술은 인간을 넘어서는 낯선 경험이다 - 라캉의 비(非)예술론	
	3	6. 28.(금)		예술은 언제나 이데올로기였다 - 지젝의 반(反)예술론	
	4	7. 5.(금)		대중문화현장과 일상에서 읽히는 정신분석학	
3. 한국영화 100년의 역사, 스크린의 명암을 보다	1	7. 2.(화)	대전 예술가의 집	영화인으로 보는 한국영화의 출발	황혜진 (목원대학교 교수)
	2	7. 4.(목)		한국영화 정책의 흐름과 변곡점	
	3	7. 9.(화)		한국영화의 현재와 미래	
	4	7. 11.(목)		한국에서 영화제 100배 즐기기	민병훈 (대전독립영화제 프로그래머)
4. 시인이여, 일어나 노래하라	1	9. 25.(수)	노은 도서관	김수영, 한국 현대시의 새로운 출발점	박수연 (문학평론가)
	2	10. 16.(수)	계룡문고	시는 어떻게 시대와 역사를 노래하는가? - 1960년대를 중심으로	
	3	10. 23.(수)		앞으로 쓰는 100년의 시와 역사, 지역시인과 함께 걷다!	함순례 (시인)
	4	10. 30.(수)	노은 도서관	시쓰기의 그 뜨거운 자화상	박수연 (문학평론가)
5. 한국 드라마, 문화산업의 보물단지	1	9. 27.(금)	대전시민 아카데미	시대별로 풀어보는 한국 드라마의 현황	윤석진 (충남대학교 교수)
	2	10. 11.(금)		한국 드라마 제작 동향과 발전 방안	진현수 (드라마 작가)
	3	10. 18.(금)		한국 드라마의 스토리텔링 유형과 영상 미학	윤석진 (충남대학교 교수)
	4	10. 25.(금)		한국 드라마의 산업적 가치와 지역 문화산업 시설	
6. 현대 한국 미술과의 낯선 조우	1	10. 15.(화)	대전 예술가의 집	한국현대미술의 출발과 만나다	류철하 (대전이음노 미술관 관장)
	2	10. 17.(목)		한국현대미술의 작가와 작품을 통한 장르·분야별 특징과 변화의 양상	
	3	10. 22.(화)		한국현대미술에 대한 미학적·이론적 접근	
	4	10. 31.(목)		우리 지역 작가와 만나다	

유아 문화예술교육 지원사업

유아 문화예술교육 지원사업

사업목적

- 지역 인적·물적 자원 활용을 통한, 지역 중심 유아 문화예술교육 지원체계 구축 및 중장기 발전 토대 마련
- 유아 대상 문화예술 체험 기회 확대 및 지역 간 수혜격차 해소

사업개요

사업기간	2019. 3월 ~ 12월
교육기간	2019. 5월 ~ 12월
지원대상	지역 내 문화시설(문화시설과 문화예술교육단체의 컨소시엄 형태 가능)
교육대상	지역 영·유아 교육기관의 만 3세~5세 유아 및 유아교사
사업내용	문화시설 주요 장르별 유아 맞춤형 문화예술교육 프로그램 개발·운영, 유아교사 대상 유아 문화예술교육 연수 프로그램 운영
사업비	300,000,000원(국비 50%, 시비 50%)
주최	문화체육관광부, 대전광역시
주관	(재)대전문화재단 대전문화예술교육지원센터
협력	한국문화예술교육진흥원

추진실적

- 사업 운영시설(단체) 선정: 2019. 3월 / 3개 시설 지원금 270,000,000원
- 사업 운영시설(단체) 역량강화 워크숍: 2019. 3. 15.
- 사업 운영시설(단체) 지원금 교부: 2019. 4월(50%), 7월(50%)
- 사업 운영시설(단체) 현장 모니터링: 2019. 5월 ~ 11월 / 시설 별 5회 이상
- 사업 운영시설(단체) 프로그램 개발단계 컨설팅: 2019. 5월 ~ 6월
- 사업 운영시설(단체) 프로그램 실행단계 컨설팅: 2019. 9월 ~ 10월
- 사업 결과 공유회: 2019. 12. 17.

사업 주요성과

- 지역 문화시설 고유 콘텐츠를 중심으로 누리과정과 차별화된 유아 문화예술교육 프로그램 개발 및 보급
- 지역 중심 문화예술교육을 실현하기 위한 거점 공간으로서, 지역 문화시설의 교육적 역할 및 교육 기획 역량 강화

2019년도 선정시설(단체) 프로그램 운영현황

시설/단체명	프로그램	교육대상	교육장소	교육기간 (회차)
진잠향교/ 아트랩	忠孝禮, 예술과 함께하는 인성놀이터-향교가 살아있다! (연극, 미술, 무용)	만 5세 유아	진잠향교 및 참여 영·유아교육기관	06.19. ~ 11.28. (125회)
유성문화원/ 독독창의	유성문화원으로 떠나는 설화예술놀이터 (문학, 국악, 무용, 미술)	만 3~5세 유아	만 3~5세 유아	06.12. ~ 12.06. (100회)
대전청소년 위캔센터/ 노이에클랑	상상나라 종이인형극장 (음악, 미술)	만 3~5세 유아	만 3~5세 유아	05.09. ~ 11.28. (100회)
	유아 문화예술교육은 미래다 : 상상나라 종이인형극장	영·유아교육 기관 교사	대전청소년 위캔센터	06.15. ~ 08.24. (5회)

운영실적

역량강화 워크숍

기간 2019. 3. 15.(금)
장소 대전예술가의집
참여자 총 20명 /
선정시설(단체) 사업담당자
및 프로그램 개발진·강사진,
재단 담당자, 유아 문화예술
교육 전문가 등



현장 모니터링

기간 2019. 5월 ~ 11월 /
총 22회(시설 별 5회 이상)
장소 각 문화시설 및
참여 영·유아 교육기간
참여자 선정시설(단체) 강사진, 재단 담당자,
영·유아교육기관 교사 및 유아 등





전문가 컨설팅

- 기 간** 2019. 5월 ~ 10월 /
총 6회(시설 별 2회)
- 장 소** 각 문화시설 및
참여 영·유아 교육기관
- 참 여 자** 총 30명
/ 선정시설(단체) 사업담당자 및
프로그램 개발진·강사진,
재단 담당자, 컨설팅 업체 담당자,
진흥원 담당자, 유아교육 및
문화예술교육 전문가 등



결과 공유회

- 기 간** 2019. 12. 17.(화)
- 장 소** 대전예술가의집
- 참 여 자** 총 30명
/ 선정시설(단체) 사업담당자 및
프로그램 개발진·강사진, 재단 담당자,
유아 문화예술교육 전문가, 영·유아
교육기관 교사 등



문화예술교육사 인턴십 지원사업



문화예술교육사 인턴십 지원사업

- 사업목적
- 청년 문화예술교육사 대상 전문적 훈련을 통해 민간분야에서 요구하는 전문 경력을 갖추게 하여 양질의 일자리 창출 기여
 - 문화예술교육 프로그램 다양화 및 지역주민의 문화예술 활동 참여 기회 확대

- 사업개요
- 사업기간

지원대상

사업내용

사업비

최

주 관

협력
2019. 3월 ~ 12월

지역 내 문화시설 및 문화예술교육사

청년 문화예술교육사를 활용한 지역 문화시설에서의 문화예술교육 프로그램 기획 · 개발 및 운영 지원유아교사 대상 유아 문화예술교육 연수 프로그램 운영

240,000,000원(국비 50%, 시비 50%)

문화체육관광부, 대전광역시

(재)대전문화재단 대전문화예술교육지원센터

한국문화예술교육진흥원

- 추진실적
- 사업 운영시설 선정: 2019. 3월 ~ 6월 / 6개 시설 지원금 160,912,800원
 - 사업 운영시설(재단 위·수탁시설) 문화예술교육사 채용: 2019. 7월 / 3명
 - 사업 운영시설 지원금 교부: 2019. 4월 ~ 8월
 - 사업 운영시설 현장 모니터링: 2019. 7월 ~ 11월 / 시설 별 1회 이상
 - 사업 참여 문화예술교육사 역량강화 워크숍: 2019. 9. 26. ~ 9. 27.
 - 사업 결과 공유회: 2019. 12. 10.

- 사업
주요성과
- 지역 문화시설에 문화예술교육사 취득 전문인력 배치 및 활용으로 문화예술교육사 자격 제도에 대한 인식 재고
 - 문화예술교육 프로그램 지원을 통한 지역주민의 문화예술 활동 참여 기회 확대

2019년도 선정시설 프로그램 운영현황

시설/단체명	프로그램(장르)	교육대상	교육장소	교육기간 (회차)
한남대학교 중앙박물관	나의 문화유산 ‘눈이 부시게’	시니어 및 가족	한남대학교 중앙박물관	07.06. ~ 08.24. (6회)
대전문학관	한글날 노랫말 짓기	일반시민	대전시청	10.09. (1회)
대전무형문화재 전수회관	해설이 있는 무형문화교실	교육기관	대전무형문화재 전수회관 및 참여 학교	10.01. ~ 11.28. (5회)
대전예술가의집	청소년 연극 아카데미 ‘두드림’	고등학생	대전예술가의집	10.12. ~ 11.30. (8회)
대전시립박물관	박물관이 음악과 미술을 만날 때 : 바로크와의 만남	일반시민	대전시립박물관	11.30. (1회)
대전시립미술관	어린이프로그램 점, 선, 면	어린이	DMA아트센터	09.24. ~ 12.04. (3회)

현장 모니터링

기간 2019. 7월 ~ 11월
장소 각 문화시설
참여자 선정시설 문화예술교육사 및 사업담당자, 재단 담당자 등



역량강화 워크숍

기간 2019. 9. 26. ~ 9. 27.
장소 뮤지엄 산, 이상원 미술관 등
참여자 선정시설 문화예술교육사 및 사업담당자, 재단 담당자 등



결과 공유회

기간 2019. 12. 10.(화)
장소 대전예술가의집
참여자 총 15명 / 선정시설 문화예술교육사 및 사업담당자 재단 담당자 등



학교예술교육지원사업-예술더하기

학교문화예술교육지원사업-예술더하기

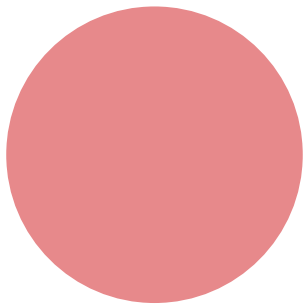
사업목적	<ul style="list-style-type: none"> • 문화예술교육을 통한 청소년의 문화적 감수성 및 창의력 향상 • 학교 수요 맞춤형 문화예술교육 프로그램 개발 및 지원 																											
사업개요	사업기간	2019. 1월 ~ 12월																										
	사업대상	<ul style="list-style-type: none"> - 지역 내 문화예술(교육) 기관(단체) - 지역 내 문화예술(교육) 전문가 3인 이상으로 결성된 프로젝트 팀 																										
	지원대상	지역 내 초등·중학교																										
	사업내용	공교육 내 장르 융합 팀티칭 문화예술교육 프로그램 지원																										
	사업비	150,000,000원																										
사업 주요성과	<ul style="list-style-type: none"> • 예술가·교사·기획자 등 지역 내 다양한 문화예술교육 인력 간 상호 협력으로 학교 문화예술교육 활성화 촉구 • 다양한 예술 장르 간 융합으로 창의적 통합문화예술프로그램 개발 및 운영 • 공교육 내 감성·인성 교육 지원 및 예술교육으로 지역 전문 문화예술교육 활동영역 확장 																											
운영실적	<div>2019 사업설명회</div> <table> <tr> <td>일시</td><td>2019. 1. 24.(목) 16:30 ~ 17:30</td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>장소</td><td>대전예술가의집 다목적회의실</td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>주요내용</td><td>지원사업 요강 및 계획서 작성 요령 안내, 질의응답 등</td><td></td><td></td></tr> </table> <div>프로그램 개발 워크숍</div> <table> <tr> <td>일시</td><td>2019. 3월 ~ 4월 / 총 6회</td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>대상</td><td>리마유닛(신규 선정단체), 노이에클랑(조건부 연속지원)</td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>내용</td><td>전문가 컨설팅, 전담 컨설턴트 매칭으로 프로그램 내용 수정 및 보완</td><td></td><td></td></tr> </table>	일시	2019. 1. 24.(목) 16:30 ~ 17:30			장소	대전예술가의집 다목적회의실			주요내용	지원사업 요강 및 계획서 작성 요령 안내, 질의응답 등			일시	2019. 3월 ~ 4월 / 총 6회			대상	리마유닛(신규 선정단체), 노이에클랑(조건부 연속지원)			내용	전문가 컨설팅, 전담 컨설턴트 매칭으로 프로그램 내용 수정 및 보완					
일시	2019. 1. 24.(목) 16:30 ~ 17:30																											
장소	대전예술가의집 다목적회의실																											
주요내용	지원사업 요강 및 계획서 작성 요령 안내, 질의응답 등																											
일시	2019. 3월 ~ 4월 / 총 6회																											
대상	리마유닛(신규 선정단체), 노이에클랑(조건부 연속지원)																											
내용	전문가 컨설팅, 전담 컨설턴트 매칭으로 프로그램 내용 수정 및 보완																											





학교문화예술교육지원 예술더하기 간담회

- **1차**
 - 일시·장소 : 2019. 3. 11.(월) / 대전광역시 교육청 체육건강과
 - 참석자 : 대전시 교육청 장학관 및 장학사, 재단 관계자 등
 - 내 용 : 사업 소개 및 사업 운영 관련 사항(운영학급 매칭, 선정 및 교사 연수 등) 협의
- **2차**
 - 일시·장소 : 2019. 4. 8.(월) / 대전예술가의집 소회의실
 - 참석자 : 운영단체 리마뉴닛 기획자 및 강사 등
 - 내 용 : 프로그램 수정·보완 내용 공유 및 협조 사항, 의견 청취 등
- **3차**
 - 일시·장소 : 2019. 12. 16.(월) / 대전롯데시티호텔 회의실
 - 참석자 : 운영단체 6개 기획자 및 강사 등
 - 내 용 : 2019년도 사업 운영 현황 공유, 프로그램 진행 내용 및 성과 발표, 사업 운영 관련 의견 청취 등



프로그램 지원 운영학급 모집 및 선정

기 간 (모집) 2019. 2. 28.(목) ~ 3. 11.(월) (선정) 2019. 3. 19.(화)
내 용 지역 내 초·중·고등학교 신청 52개 학급 중 36개 학급 선정

프로그램명	총 지원학급	학교명	학급
그림형제와 함께하는예술여행	8학급	대양초	2-4
		동산초	2-1
		자양초	2-1, 2-2
		은어송초	2-1
		정림초	1-2
		하기초	1-3
		탄방초	1-5
		죽동초	2-1
빛과 함께 빛나는우리	10학급	산성초	4-1
		느리울초	4-6
		태평초	4-3
		은어송초	4-3
		수미초	4-1
		현암초	4-1
		진잠초	4-2
		덕송초	3-1
		송림초	4-1
		송림초	4-2
		동서초	3-1
		자운초	5-1
Breathing Art, 숨쉬는예술	5학급	복수초	5-5
		현암초	4-2
		가수원초	4-1
		산성초	4-4
나를 찾아가는 여행	8학급	석봉초	6-1
		은어송초	5-1
		가수원초	6-1
		덕송초	6-1
		구봉초	6-3
		두리초	4-2
		중촌초	6-1 6-2
		도안초	6-6
색과 선율이 흐르는나의집	2학급	충남중	1-예술반
		갑천중	1
Art Bridge	2학급	문정중	1
		기정중	1-1

프로그램 지원 선정학급 교사연수

일시·장소 2019. 3. 28.(목) / 대전예술가의집 누리홀
참 석 자 프로그램 지원 선정학급 교사, 프로그램 운영단체 기획자 및 감사 등
내 용 사업 설명, 운영 단체-교사 간 네트워크 및 수업 내용 공유, 운영방식 협의 등

프로그램 운영

단체(팀)명	프로그램명	운영기간 / 회수	참여자 수(명)
MAKIT	빛과 함께 빛나는 우리	4월 9일 ~ 9월 19일 / 총 33회	299명
아트랩	그림형제와 함께하는 예술여행	4월 5일 ~ 11월 29일 / 총 40회	210명
예술쟁이와 노이에클랑	색과 음율로 찾아가는 나	8월 26일 ~ 12월 24일 / 총 30회	40명
대한세종아트공예협회	나를 찾아가는 여행-우리들의 꿈, 날개 하늬	4월 5일 ~ 12월 13일 / 총 40회	198명
문화발전소	ART Bridge	4월 3일 ~ 12월 18일 / 총 30회	52명
리마유닛	Breathing Art 숨쉬는 예술	9월 23일 ~ 12월 13일 / 25회	278명
계			1,077명



프로그램 현장모니터링 및 평가

기 간 2019. 7월~11월 / 총 12회
평가위원 학교교육 전문가 2명, 문화예술교육 전문가 1명, 재단 담당 팀장 1명
대 상 프로그램 운영단체 6개 교육현장
내 용 학교관계자 사전 면담, 프로그램 참관, 전문가 컨설팅 등



모니터링 일정

순번	프로그램	단체	운영기간	학교
1	나를 찾아가는 여행	대전세종 아트공예협회	7/3(수) 10:40 ~ 12:00	구봉초 6-3
2	ART Bridge	예술로 사칙연산	7/3(수) 14:15 ~ 15:55	문정중 1
3	그림형제와 함께하는 예술여행	아트랩	7/4(목) 9:00 ~ 10:30	정림초 1-2
4	빛과 함께 빛나는 우리	MAKIT	7/8(월) 10:40 ~ 12:00	산성초 4-1
5	빛과 함께 빛나는 우리	MAKIT	9/2(월) 10:40 ~ 12:10	송림초 4-1
6	색과 소리가 흐르는 내 마음의 방, 색과 음율로 찾아가는 나	예술쟁이와 노이에클랑	9/2(월) 14:05 ~ 15:45	충남중 1
7	ART Bridge	예술로 사칙연산	9/25(수) 14:15 ~ 15:55	기성중 1
8	Breathing Art, 숨쉬는예술	리마유닛	9/30(월) 9:00 ~ 10:30	자운초 5-1
9	나를 찾아가는 여행	대전세종 아트공예협회	10/2(수) 9:00 ~ 10:30	덕송초 6-1
10	마음의 방, 색과 음율로 찾아가는 나	노이에클랑	10/22(화) 12:55 ~ 14:35	갑천중 1
11	그림형제와 함께하는 예술여행	아트랩	11/8(금) 9:00 ~ 10:30	죽동초 2-1
12	Breathing Art, 숨쉬는예술	리마유닛	11/8(금) 13:10 ~14:40	복수초 5-5

차년도 연속지원 프로그램 선정 심의

일 시 2019. 12. 14.(금) 14:00 ~ 16:00
대 상 2019년도 신규 선정 단체 / 리마유닛
내 용 2019년도 사업계획 대비 운영 성과평가를 통한 차년도 연속지원 여부 결정



대전꿈의오케스트라

대전꿈의오케스트라

사업목적

- 지역 내 아동·청소년의 문화참여 기회 확대 및 문화복지 활성화
- 오케스트라 교육 지원을 통한 사회적 함양 및 공동체 의식 배양

사업개요

사업기간 2019. 2월 ~ 12월
교육기간 2019. 5월 ~ 12월
교육대상 지역 내 아동·청소년 48명
사업내용 무상 음악교육 프로그램 운영(이론, 그룹레슨, 합주)
사업비 105,000,000원(시비 100%)
주최 대전광역시
주관 (재)대전문화재단
협력 용운종합사회복지관, 회덕지역아동센터, 다모아지역아동센터, 도담도담지역아동센터, 새순지역아동센터

운영실적

2019 대전꿈의오케스트라 교육 대상 현황

동구		대덕구	
다모아지역아동센터(기존)	19명	회덕지역아동센터(기존)	4명
굿프렌드지역아동센터(기존)	5명		
용운종합사회복지관(기존)	2명	새순지역아동센터(신규)	18명
계	26명	계	22명

협력기관 운영협의 간담회

일시 2019. 4. 25.(목) 17:00~
장소 동구, 대덕구 교육협력기관(지역아동센터 등 5개소)
대상 음악감독 1명, 음악강사 1명, 사업 및 협력기관 관계자
주요내용 1) 각 구별 단원모집 완료에 따른 악기 수급 및 구성계획 논의
2) 단원 연주실력 및 수준에 따른 파트 별 강사 배치계획 논의
3) 꿈의오케스트라 교육운영 관련 레슨 및 합주 일정, 이동사항 논의 등

진행내용

시 간	내 용	진 행
13:00 ~ 14:00(60')	다모아 지역아동센터	동구
14:00 ~ 15:00(60')	굿프렌드 지역아동센터	동구
15:00 ~ 15:30(30')	용운종합사회복지관	동구
15:30 ~ 16:00(30')	이동(동구→대덕구)	-
16:00 ~ 17:00(60')	새순 지역아동센터	대덕구
17:00 ~ 17:30(30')	회덕 지역아동센터	대덕구
17:30 ~ 19:00(90')	기타 진행사항 논의 및 네트워킹	동구·대덕구

운영인력 오리엔테이션 및 위촉식

- 일시

2019. 4. 29.(월) 17:30 ~
- 장소

대전예술가의집 4층 다목적회의실
- 대상

총 20명 / 사업 관계자 및 음악감독, 음악강사 등
- 주요내용

1) 대전꿈의오케스트라 운영인력 위촉 및 2019년 운영계획 논의
2) 대전꿈의오케스트라 사업 안내 및 추진일정 안내
3) 각 구(區)별 오케스트라 교육계획 구성 및 방법 논의

진행내용

시 간	내 용	진 행
17:20 ~ 17:30(10')	참가 확인	담당자
17:30 ~ 17:33(3')	인사말	문화예술본부장
17:33 ~ 17:38(5')	예술감독 및 강사 위촉(대표 1명)	문화예술본부장
17:38 ~ 17:45(7')	2019 대전꿈의오케스트라 사업안내	담당자
17:45 ~ 17:50(5')	계약 체결	담당자
17:50 ~ 18:00(10')	오케스트라 교육계획 구성 및 방법 논의	참여자
18:00 ~ 19:00(60')	위촉식 종료 및 네트워킹	-



대전꿈의오케스트라 오리엔테이션

- 일시

- 대덕구 : 2019. 5. 8.(수) 18:00 ~ / 새순지역아동센터
- 동 구 : 2019. 5. 13.(월) 18:00 ~ / 용운종합사회복지관
- 대상

- 대덕구 : 총 35명 / 단원 22명, 음악감독 1명, 음악강사 8명, 사업 관계자 3명
- 동 구 : 총 35명 / 단원 26명, 음악감독 1명, 음악강사 5명, 사업 관계자 3명
- 주요내용

1) 대전꿈의오케스트라 사업안내 및 일정안내
2) 오케스트라 운영진 및 소개
3) 기타 안내사항 및 질의응답 등
4) 2019년도 사업 운영인력(음악감독 및 음악강사) 사업추진 간담회



여름 음악캠프

- 일시

2019. 8. 7.(수) ~ 8. 9. (금) / 2박 3일
- 장소

진천군청소년수련원(충청북도 진천군 초평면 평화로 403-132)
- 대상

총 72명 / 단원 48명(대덕구 22명, 동구 26명), 음악감독 및 강사 14명, 교육지원팀 외 관계자 10명
- 주요내용

그룹 레슨 및 전체 합주를 위한 캠프 프로그램 운영
- 진행내용

일정	프로그램		운영기간 / 횟수		운영기간 / 횟수	
	동구	대덕구	동구	대덕구	동구	대덕구
오전	07:00~08:00	대덕구	기 상 및 세 면			
	08:00~09:00		아 침 식 사			
	09:00~10:40		그 룹 레 스		전 체 합 주	
	10:40~12:00	집결 및 캠프장 출발	전 체 합 주		퇴 실	
오후	12:00~13:05	점 심 식 사	점 심 식 사 &			
	13:00~14:00	방 배정 및 휴식	영 화 감 상			
	14:00~14:20	그 룹 레 스	간식 및 쉬는시간			
	14:20~16:00		전 체 합 주			
	16:00~16:10	쉬 는 시 간	레크레이션			
	16:10~17:30	전 체 합 주				
	17:30~18:30	저 녁 식 사	저 녁 식 사			
	18:30~20:30	전체합주 및 신규단원 레슨	전 체 합 주			
	20:30~22:00	간식 및 레크레이션	레크레이션			
	22:00 ~	취 침	취 침			



꿈지락 페스티벌 초청연주회

일시 2019. 10. 5.(토) 14:00
장소 대전예술가의집 누리홀
대상 총 55명 / 기존 단원 43명, 음악감독 1명, 음악강사 및 객원 12명
주요내용 대전문화예술교육통합축제 개최에 따른 초청공연 진행(사회 환원 활동)
진행내용

시 간	소요	내 용	비고
9:00~10:00	60'	무대 준비	담당자, 사업 코디네이터
10:00~11:00	60'	리허설 진행	-
11:00~12:00	60'	휴식 및 악기점검	-
12:00~13:00	60'	점심식사	-
13:00~14:00	60'	최종점검 및 대기	-
14:00~14:15	15'	연주진행	꿈의오케스트라 강사, 단원
14:15~15:15	60'	정리 및 축제참여 / 해산	-



재단 설립 10주년 기념 초청연주회

일시 2019. 11. 5.(화) 14:00
장소 대전예술가의집 누리홀
대상 총 21명 / 단원 10명, 음악감독 1명, 음악강사 10명
주요내용 대전문화재단 설립 10주년 기념 대전꿈의오케스트라 식전 공연



제9회 정기연주회

일시 2019. 12. 7.(토) / 14:00 ~ 15:30
장소 대전예술가의집 누리홀
참석인원 대전시민 및 학부모 등 200여명
주요내용 대전꿈의오케스트라 활동영상 시청 및 정기연주회

시 간	소요	소요	내 용	비고
09:30~10:30	60'	이동 및 세팅	-	-
10:30~12:00	90'	리허설	-	누리홀
12:00~13:00	60'	식사 및 휴식	-	-
13:00~14:00	60'	최종점검	-	-
14:00~14:15	15'	내빈소개	-	사회자
		인사말	-	대전문화재단 대표이사
		감사장 전달	-	(각 지역아동센터장 5명, 하재원복지사, 이현정 강사)
15:20~15:25	5'	2019 프로그램 운영 기록 영상 시청	-	-
14:20~15:20	60'	연주회	Once upon a dream	전체단원
			Moon river	
			Yesterday	
			푸니쿠니 푸니쿨라	
			베사메우초	강사
			Mozart Symphony No.25	
			Beethoven Symphony No.6	전체단원 관객과 함께 합창
			과수원길	
15:20~15:25	5'	앵콜공연	네모의꿈	전체단원 관객과 함께 합창
			희망의나라로	
			푸니쿠니 푸니쿨라	
15:25	-	폐회사	-	사회자



사업목적

- 생애전환기 대상 문화예술교육 프로그램 모델 개발·구축
- 생애전환 문화예술학교의 발전적 전개를 위한 지역 협업 플랫폼 기초 구축
- 지역 내 생애전환기 수요자 중심의 문화예술교육 다각화

사업개요

사업기간	2019. 4월 ~ 11월
사업대상	생애전환기(50~65세) 세대 신중년층
사업내용	생애전환기(50~65세) 세대 대상 문화예술교육 프로그램 모델 개발 및 운영
사업비	40,000,000원(국비 100%)
주최협력	문화체육관광부 / 한국문화예술교육진흥원
주관	대전문화재단 대전문화예술교육지원센터

추진절차

- 운영실무단 구성(2019. 3월)
 - 협력기관(대전시청자미디어센터) 간 협조체계 구축 및 업무 협의
- 프로그램 기획단 구성 및 위촉(2019. 3월)
 - 프로그램 기획·개발·운영을 위한 프로그램 기획단 구성 (2018년 선발·위촉한 119문화예술기획단 활동 유지)
- 프로그램 기획·개발(2019. 4~5월)
 - 전년도 프로그램 보완을 통한 세부 프로그램 기획회의 5회 이상, 전문가 컨설팅 운영 등
- 프로그램 운영(2019. 6~10월)
 - 심화 프로그램(6~7월), 신규 프로그램(9~10월) 실시, 모니터링, 중간 결과 공유
- 평가 및 환류(2019. 11월)
 - 성과 및 개선방안 도출, 향후 프로그램 모델 보완
- 결과보고(2019. 12월)
 - 정산 및 결과보고

프로젝트팀 구성

- 팀 명 : 119문화예술기획단(단장 장성환)
- 구성원 : 5명(김하용/무용, 남명옥/연극, 배기원/영상·영화, 장성환/시각, 송현희/문학)

사업 주요성과

- 지역 신중년 문화예술교육 기반 구축을 위한 프로그램 모델(심화, 신규 프로그램) 개발 운영
- 융합 문화예술교육을 통한 참여대상의 새로운 경험 도전과 대상 간 관계 지속 가능성 확대
- 참여자에 대한 교육 수혜 - 기획 참여 - 교육 운영 등 문화예술교육 프로그램에 대한 차별적 선순환 구조 마련

프로그램 개발 기획회의

기간/장소 5회 / 2019. 4. 16.(화) ~ 5. 14.(화) 14:00 ~ 17:00 / 대전예술가의집
대 상 119문화예술기획단 5명, 운영실무단(재단 관계자) 등
내 용 교육 목표 및 방향성, 대상 및 주제, 일정 등 프로그램 개발 회의 진행
기 타 2019. 4. 23.(화) / 1기 참여자(3명) 기획 회의 참석 및 의견 제안
전문가 컨설팅: 3회 / 2019. 4. 16.(화), 23.(화), 5. 7.(화) / 고영준(아르떼아카데미 강사)



심화 프로그램 운영

프로그램명 서로 물들어간다: 지금, 우리의 삶에 질문을 던지다
대 상 2018년도 생애전환 문화예술학교 1기 수강생 9명
진행 강사 5명 / 119문화예술기획단(장성환, 김하용, 남명옥, 배기원, 송현희)
운영 기간 2019. 6. 4.(화) ~ 7. 30.(화) 매주 화 19:00 ~ 22:00 / 대전시청자미디어센터 등
운영 내용

회차	교육일자	교육주제	활동내용
1	6. 4.(화)	우리는 아트 크리에이터예요! (기본 다지기 & 마음 나누기)	OT(프로그램 소개) & 2018년 영상 되새김 시간 - 공통 미디어 살피기 - 이심전심 내 얼굴
2	6. 11.(화)	인생 산책(릴레이 인터뷰)	신중년 아트 크리에이터 실습(개별) 1 “촬영부터 편집까지” - 기획안 작성(short script 작성) - 각자의 역할 및 인터뷰 질문 작성 “지금, 우리의 삶에 질문을 던지다” - 대청호(1:1 이야기 나눔)
3	6. 18.(화)	인생 산책(릴레이 인터뷰)	신중년 아트 크리에이터 실습(개별) 2 “인터뷰 여행”
4	6. 25.(화)	인생 산책(릴레이 인터뷰)	신중년 아트 크리에이터 실습(개별) 3 - 편집, 업로드 및 발표 - 타이틀 사진 제작(썸네일)
5	7. 2.(화)	인생 극장(시시각각 드라마)	신중년 아트 크리에이터 실습(공통) 1 “촬영부터 편집까지” - 전체 내용에 대한 아웃라인 구성 - 드라마 대본 작성(내 인생의 한마디, 또는 조별로 주제를 정해서 문장 이어쓰기)
6	7. 9.(화)	인생 극장(시시각각 드라마)	신중년 아트 크리에이터 실습(공통) 2 - 연기(디텍팅 및 연습)
7	7. 16.(화)	인생 극장(시시각각 드라마)	신중년 아트 크리에이터 실습(공통) 3 - 촬영(1팀) 및 실현(1팀) / 팀별 교대
8	7. 23.(화)	인생 극장(시시각각 드라마)	신중년 아트 크리에이터 실습(공통) 4 - 편집 및 방송(30초 홍보영상)
9	7. 30.(화)	발표 및 수료식	-채널 소개와 공유 및 내년 사업 설명 - 완성된 작품 감상



신규 프로그램 운영

프로그램명 신중년, 아트 !?+÷ 크리에이터 되기
대 상 2기 신규 수강생(홈페이지 내 공고 및 이메일 접수)
모집 결과 2019. 8월 ~ 9월 / 13명 모집
운영 기간 2019. 9. 17.(화) ~ 10. 29.(화) 매주 화-목 19:00 ~ 22:00
운영 내용 - 진행강사: 주(보조)강사 5명 /
119문화예술기획단(장성환, 김하용, 남명옥, 배기원, 송현희)
- 특강강사 6명 / 1기 수강생(임봉선, 조강숙, 황응준),
지역예술가(박석신, 정진채, 한기복)

회차	교육일자	교육주제	활동내용
1	9.17.(화)	꽃보다 작가 (탈출! OT와 함께 준비하기)	인사(전체 기획자 소개) - 소개영상 및 자기소개 - 1기 선생님 소개 및 말씀 - 아이스 브레이킹(ice-breaking)! - 페이스북 친구맺기 미션 이름꽃씨 - 내 삶에 예술이 스미다
2	9.19.(목)	미디어 짐 꾸리기 (작가 첫걸음 - 나를 드러내기)	기획자와의 이야기 나눔 - 나 & 관습사 드러내기 작가되기 - 주제 설정, 스토리 구성, 대본 작성 등
3	9.24.(화)	출발 미디어여행 I (미디어, 새로운 세계로 들어가기)	내 손안에 미디어 - 모바일로 사진 찍기 - 모바일로 사진 편집하기(보정, 트리밍): 스냅시드 원도심 보물찾기 준비! - 장소와 팀 정하기
4	9.26.(목)	출발 미디어여행 II (원도심에서 나의 보물찾기)	원도심 보물찾기 - 내 인생의 보물을 찾자 - 나만의 시선으로 크리에이터가 되어보자 - 원도심의 지정된 공간마다 기획자와 문화체험하기 공간 ‘대흥영화사’ 보물자랑 - 모두가 모이는 합집합 장소 - 내가 찾은 보물 자랑하기
5	10.1.(화)	도착 미디어스튜디오 I (사진 예술에 빠지기)	촬영부터 편집까지 1 - 동영상 기초 교육
6	10.8.(화)	예술로 일상탈출 I (시와 국악에 나를 맡기기)	예술로 일상탈출(시와 국악) “마음의 소리 열씨구” 대청호 송명호 화백님덕 - 자연 화폭 - 눈을 감고 일필휘지 - 자연과 노래하라 - 내 마음 소리를 시로 표현해볼까
7	10.10.(목)	예술로 일상탈출 III (연극 속 무용에 나를 맡기기)	예술로 일상탈출(연극 속 무용) “인생이라는 연극 속으로” - 인생그래프/몸으로 말하기 - 즉흥 상황극 - 장면 분석과 순간포착 - 소감나누기

회차	교육일자	교육주제	활동내용
8	10.15.(화)	예술로 일상탈출 II (무용 속 연극에 나를 맡기기)	예술로 일상탈출 II (무용 속 연극에 나를 맡기기) 예술로 일상탈출 (무용 속 연극) “나도 몰랐던 나” - 2인1조 바디 컨디셔닝 - 줄줄이 찰칵! - 돌아라! 잡아라! 내 골반. - 인형의 꿈 - 박물관은 살아있다.
9	10.17.(목)	도착 미디어스튜디오 II (사진 예술에 빠지기)	촬영부터 편집까지 2 사진으로 영상미디어 만들기 - 최고의 컷! 초이스 30! - 포토 스토리텔링
10	10.22.(화)	도착 미디어스튜디오 III (영상 예술에 빠지기)	촬영부터 편집까지 3 사진영상 만들기-모바일 영상편집프로그램 기초 활용
11	10.24.(목)	도착 미디어스튜디오 IV (편집 예술에 빠지기)	촬영부터 편집까지 4 사진 편집 완성 - 내레이션 입히기, 영상 출력, 유튜브 업로드
12	10.29.(화)	꽃보다 작가 수료식 (작가로 꽃피우기)	작가 선서/발표 및 수여식 - 미디어 작품 발표 - 수료증 수여

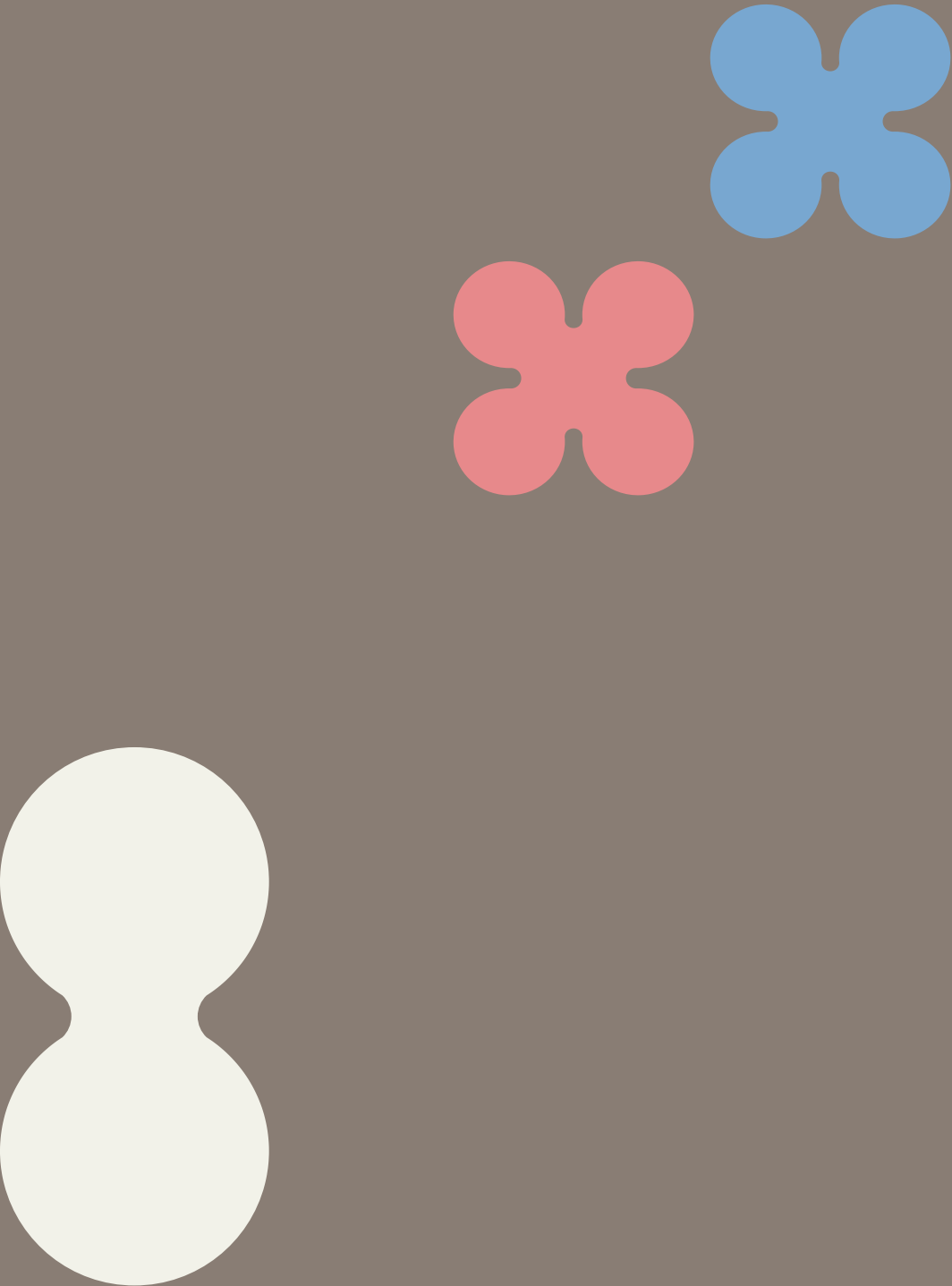


성과공유 간담회 및 수료식

- 일시·장소** (심화 프로그램) 2019. 7. 30.(화) / 대전예술가의집
(신규 프로그램) 2019. 10. 29.(화) / 대전정보문화산업진흥원 시사실
- 참석 대상** (심화 프로그램) 1기 수강생, 기획단, 협력 기관 관계자 등
(신규 프로그램) 1, 2기 수강생, 기획단, 협력 기관 관계자 등
- 내 용** 프로그램 과정 내 제작 영상 작품 상영회, 프로그램 만족도 조사, 참여 후기 및 사업 관련 의견수렴, 네트워크 등



창의예술교육 랩 지원사업



창의예술교육 랩 지원사업

사업목적

- 예술·과학 융복합 기반 창의적 문화예술교육 콘텐츠 연구개발 지원
- 동반자적 관계의 파트너십과 협업을 통한 지역 R&D 거버넌스 구축
- 다양한 분야의 인적자원 발굴 및 지역 문화예술교육의 인적·조직적 역량 강화
- 독창적 콘텐츠를 통한 지역 문화 인프라의 도시자원화, 문화자산화 확대

사업개요

- 사업기간

2019. 5월 ~ 12월
- 사업내용

예술·과학 융·복합 문화예술교육 콘텐츠 연구개발 지원
- 기관연계형 랩: 유관기관 연계 프로젝트 랩 구성 및 지원
- 공모형 랩: 콘텐츠 연구개발 연구모임 및 개인연구원 공모 및 지원
- 사업비

400,000,000원(국비 50%, 시비 50%)
- 주최

문화체육관광부, 대전광역시
- 주관

(재)대전문화재단 대전문화예술교육지원센터
- 협력

한국문화예술교육진흥원

추진실적

- 기관과 연계하여 특정 분야 및 주제를 집중적으로 연구하는 기관연계형(Lab 1)과 지역 내 자발적 문화예술교육 연구모임을 지원하는 공모형(Lab 2)의 2개 유형 랩 운영

- C-Arts Lab 1(기관연계형): 카이스트 문화기술대학원(KAIST CT) 연계 프로젝트 랩 구성, KAIST 문화기술대학원 소속 4개의 랩과 각 랩의 특성에 맞는 예술기획자 매칭을 통한 협업구조를 조직하여 프로젝트 연구개발 진행, 새로운 기술과학이 접목된 유형의 결과물로 도출되는 융·복합 문화예술교육 콘텐츠 연구개발 / 4개 랩 운영

- C-Arts Lab 2(공모형): 문화예술교육 연구·개발에 관심 있는 3인 이상의 연구모임(UNion), 문화예술교육 연구·개발에 관심 있는 개인(UNique) 선정 연구개발비 지원, 예술, 과학 등의 융·복합 기반 및 ‘문화’, ‘도시’, ‘재생’을 주제로 한 문화예술교육 연구·개발 진행 / UNion(모임형) 6개, UNique(개인형) 2명 선정

세부주제	연구내용
아트리빙랩	예술과 기술의 융합을 통해, 도시 재생 및 활성화 관점에서 지역의 사회문제를 고민하고 해결하는 과정으로서의 문화예술교육 콘텐츠(프로그램) 연구·개발
도시문화	대전 도시문화의 고유성과 영향력을 지속·확대할 수 있는 실험적이고 독창적인 문화예술교육 콘텐츠(프로그램) 연구·개발

사업 주요성과

- 대전만의 독창적인 문화예술교육 콘텐츠 연구개발 지원으로 지역 문화예술교육의 양적·질적 성장 기반 마련
- 지역 내 인적·물적 자원 간의 파트너십 및 협업 체계 구축으로 지속가능한 문화예술교육 생태계 조성
- 문화예술교육 인력 발굴 및 교육역량 강화를 통한 지역 문화예술교육의 자생력 확보 및 선순환 성장 구조 마련
- 4차 산업혁명에 따른 전문·융합 역량 재고 및 예술과 과학기술 기반 문화를 선도하는 대전광역시 위상 재고

2019년도 선정 연구 모임(랩) 프로그램 연구개발 현황

유형	모임(랩) 명	참여자	연구주제
C-Arts Lab 1 (기관연계형)	UVR Lab	우운택, 송부영, 장태수, 염인화	다중 큐레이토리얼 플랫폼: 디지털 트윈 미술관
	Music and Audio Computing Lab	남주한, 유하나, 김원일, 김태완, 김태준 최민석	뮤직 인사이드 아웃
	Interactive Media Lab	이병주, 유기태, 홍상화	인류세 생존키트 워크숍
	문화기술연구소	김희영, 허은선, 김준기	갑천의 사계절-동물편
C-Arts Lab 2 (공모형) UNIon(모임형)	연구대상	안현준, 김종민, 정지홍, 정용민	아트리빙랩_영상과 3D프린터를 활용한 창의문화예술콘텐츠 : 내 지역 새롭게 보기
	어깨동문(動問)	이근영, 권혁상, 방준성, 최정훈, 윤병철	아트리빙랩_『과학감수성프로젝트 GRAFFITI SCI 창의예술융합교육프로그램』 연구 개발
	씨티핵	김선명, 박근석, 안가영, 이보미	아트리빙랩_예술적 상상력 발현과 창의적 기술활용을 통한 놀이 디자인 교육
	아트사이랩	조상영, 한송이, 배희진, 이은비	아트리빙랩_도시문화재생을 위한 디자인씽킹 기반 미술&과학 융합 교육 프로그램 콘텐츠 개발
	아트브릿지 대동	이단비, 주수향, 임다은	도시문화_지역주민과 예술가의 결합을 통한 창의예술교육 프로그램 개발
	ART COMPASS	엄광현, 공광식, 이민호, 이상돈	도시문화_<근대문화탐방로>의 문화자원을 활용한 융·복합 문화예술교육 프로그램 연구개발
UNIQUE(개인형)		오세섭, 전지현	도시문화_도시문화의 탐색과 공유를 즐기는 브이로그(V-Log) 제작교육 프로그램 개발

운영실적
(C-Arts Lab 1)

대전문화재단 · KAIST 창의융합연구소 『C-Arts Lab』 운영 협약 체결

기 간 2019. 5. 14.(화) 15:00 ~ 16:00
장 소 KAIST 본관 제1 회의실
참 여 자 - 대전문화재단: 박동천 대표이사, 이희진 본부장, 오은정 팀장, 담당자 3명 등
- 카이스트: 신성철 총장, 남주한 교수, 이병주 교수, 김희영 박사



기획자-연구자 사전회의

기 간 2019. 7. 5.(금) ~ 7. 9.(화) / 4회
장 소 카이스트 문화기술대학원 원광연홀 등
참 여 자 18명 / 기관연계형 참여 랩 4개 연구원, 재단 관계자



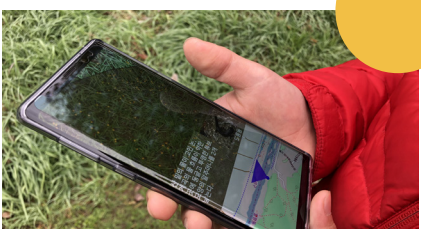
사례발표 워크숍

기 간 2019. 7. 9.(화) 16:00 ~ 18:00
장 소 카이스트 문화기술대학원 원광연홀
참 여 자 19명 /
현해연 교수(중부대 사진영상학과 교수, 대전창의예술교육 랩 지원사업 컨설턴트),
기관연계형 참여 랩 4개 연구원, 재단 관계자



시범운영 진행

기 간 2019. 10. 7.(월) ~ 11. 24.(일)
내 용 각 랩별 시범운영 프로그램 진행
세부내용 UVR Lab / 다중 큐레이토리얼 플랫폼: 디지털 트윈 미술관
Music and Audio Computing Lab / 뮤직 인사이드 아웃
Interactive Media Lab / 인류세 생존키트 워크숍
문화기술연구소 / 갑천의 사계절 - 동물편



운영실적 (C-Arts Lab 2)

사업 설명회

기 간 2019. 6. 21.(금) 19:00
장 소 대전예술가의집 4층 다목적회의실
참 여 자 50여명 / 공모 신청을 희망하는 연구모임 및 개인



중간 워크숍

기 간 2019. 9. 23.(월) 17:00~
장 소 대전예술가의집 다목적회의실
참 여 자 컨설턴트(현혜연, 천영환), 선정 모임 및 개인연구원, 재단 담당자 등



사례발표 워크숍

기 간 2019. 10. 7.(월) 19:00~
장 소 대전예술가의집 다목적회의실
참 여 자 컨설턴트(천영환), 선정 모임 및 개인연구원, 재단 담당자 등



전문가 컨설팅

기 간 2019. 10. 23.(수) ~ 10. 29(화) / 7회
장 소 대전예술가의집 다목적회의실 및 연구 모임 시범운영 공간
참 여 자 선정 연구 모임 6개 및 개인연구원 2명, 컨설턴트 천영환(퓨처스리빙랩 대표)



연구모임(개인) 시범운영 진행

기 간 2019. 8. 24.(토) ~ 12. 7.(토)
내 용 각 연구모임(개인)별 시범운영 프로그램 진행



2019 창의예술교육 랩 지원사업 성과공유회

기 간 2019. 12. 24.(화) 11:00 ~ 15:00
장 소 DCC 중회의장
참 여 자 기관연계형 및 공모형 참여 연구원, 시범운영 참여자, 대전 창의예술교육 랩 지원 사업





주 최 | 문화체육관광부, 대전광역시
주 관 | 대전문화재단 대전문화예술교육지원센터
협 력 | 한국문화예술교육진흥원
발 행 일 | 2019. 12. 30.
발 행 인 | 박동천
발 행 처 | 대전문화재단 대전문화예술교육지원센터
디 자 인 | JXplan Designer 조경주
주 소 | 대전광역시 중구 중앙로 32 대전예술가의집 4F
전 화 | 042.480.1050~1053
팩 스 | 042.480.1099

홈페이지 www.dcaf.or.kr(대전문화재단)

본 자료집은 저작권은 대전문화재단이 소유하며, 저작권법에 의해 보호를 받는
저작물이므로 무단전재와 복제를 금합니다.