「남한산성~천진암 역사문화관광벨트」

기본계획 수립용역

2020. 06

목 차

Ⅰ. 과업개요

1) 개요 ___ 04
2) 추진방향 ___ 05
3) 수행방법 ___ 06
4) 노선설정기준 ___ 07

Ⅱ. 노선 조사 진행

1) 노선조사 진행 계획 ___ 09
2) 노선조사 진행 현황 ___ 10
3) 조사 현황 분석 ___ 14

Ⅲ. 후보노선 설정 및 쟁점구간 분석

1) 후보노선 설정 및 쟁점구간 도출 ___ 18
2) 후보노선 쟁점사항 분석 ___ 20

Ⅳ. 역사문화관광벨트 노선 설정

1) 역사문화관광벨트 제안 노선 종합 ___ 58
2) 코스 개요 ___ 59

Ⅴ. 기타 운영관리 방안

1) 안내체계 구축방안(BI, 시설물 활용 등) ___ 83
2) 프로그램 기획 방안 ___ 88

Ⅵ. 안내사인 설치 위치 제안

1) 안내사인 설치 위치 제안___ 92

Ⅰ. 과업 개요

1. 개요

- **과업명 :** 남한산성~천진암 역사문화관광벨트 기본계획 수립 용역

- **과업목적 :**

1. 광주가 자랑할 수 있는 이야기가 있는 명품둘레길 조성

  - 광주 남한산성 ~ 천진암 일대 우수관광 자원을 연결 이용도를 높임

  - 접근성을 개선하여 활용도 향상

2. 지역 주민 복지증진, 지역경제 활성화 기여

  - 우수한 자원들을 종합적으로 분석, 평가

  - 지역주민의 실질적인 요구를 반영하여 구체적이고 효과적인 사업 추진

- **과업범위 :** 광주시 일원(제 1~5코스)

- **과업내용 :**

  - 남한산성~천진암 연결 걷기여행길 노선 제안
  - 편의시설 및 안내시설 필요 지점 조사
  - 안내시설물 및 표지목 설치 지점 조사
  - GPS 및 지도 이미지, 사진 등 디지털 자료 작성

2. 추진 방향

광주시 GWANGJU CITY

노선 설정 Concept

광주의 재발견 : 물길 따라 흐르는 광주 이야기

추진전략

✓ 광주 물길을 연계한 생활 밀접형 둘레길 조성

✓ 광주시의 우수한 역사문화 자원을 활용한 이야기 있는 둘레길 창출

✓ 단절된 자원 연결과지역간 네트워크를 통한 길의 활력 강화

추진 목표

길을 통한 **선형 네트워크 구축**	걷기 여행길 **브랜드** 구축	광주 **역사문화자원의 가치 확장**
▪ 선형 문화자원 연결 및 콘텐츠화	▪ 자원 간 연계강화 및 지역관광 활성화 ▪ 걷기여행길 관리 효율성 강화	▪ 역사자원의 공간적 한계 극복 ▪ 광주시 지역 이미지 및 시민 자긍심 고취

3. 수행 방법

사전 자료 조사

- 남한산성~천진암 역사문화관광벨트 조성 사업 배경 및 기존 추진 사항 파악
- 지역문화관광자원 조사
- 기조성길 현황 및 활용실태 조사
- 노선선정 기준 및 조사항목 설정

현장 후보 노선 조사

- 1차 : 기초노선 검토 및 전수조사
  - 남한산성과 천진암 연결이 가능한 상단, 중단, 하단 구분하여 후보노선 조사
  - 기조성길 현황 및 활용실태 현장조사
- 2차 : 유력 후보노선 조사
- **- 전문 조사원으로 2인 1조를 투입하여 전구간 도보조사 수행**
  - 외부 전문가 자문단을 구성하여 조사 전문성 강화
- 후보노선 선정 및 쟁점 구간 도출
- 3차 : 후보 노선 별 시설물(안내시설물 및 표지목) 설치 필요지점 조사

노선 선정 및 시설물 제안

- 최종 후보노선 선정 및 제안
- 최종 후보노선 별 정비공법 및 시설물(안내체계 등) 설치 구간 제안

4. 노선설정 기준

광주시 GWANGJU CITY

“안전성, 매력성, 연속성을 고려한 노선설정”

연속성
- 비전 및 가치 공유
- 노선설정 기준 준수
- 기존 시설 및 자원 적극 활용

& 다양성
- 광주 의 고유성 유지 · 강화
- 길과 공간의 유형적 다양성 확보
- 생태, 역사, 문화자원 연계 강화
- 공간(길)의 다양성 확보

안전성 관련 항목

1. 보행 안전성 확보 최우선 연계
   - 보행로 공사예정 구간은 정식 노선에 편입
2. 쾌적성과 안전성이 확보되는 관광자원 적극 경우
3. 과도한 경사 구간 및 위험 보유구간 가능한 노선에서 제외

매력성(자원성) 관련 항목

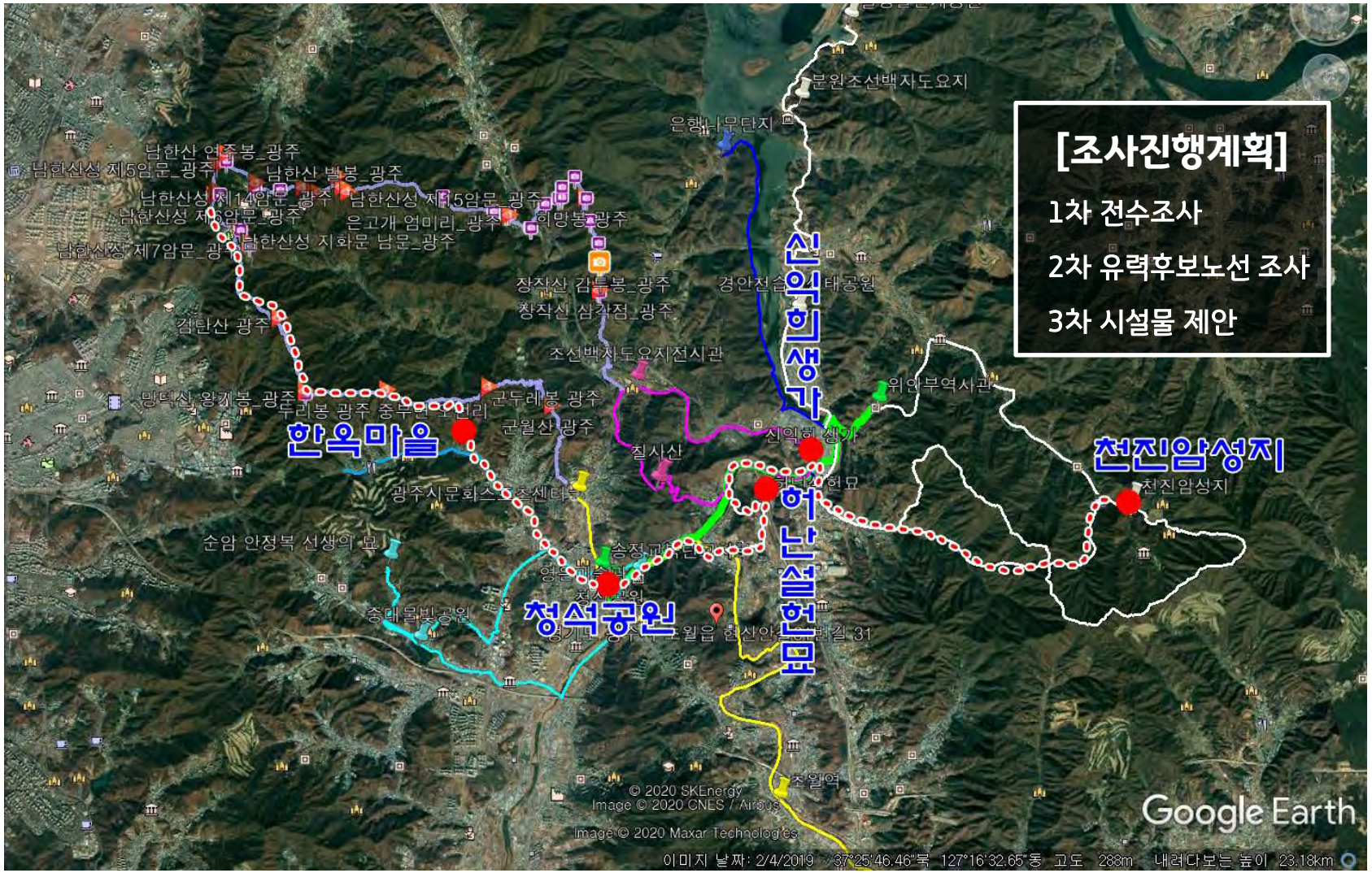
1. 생태자연 경관, 역사문화 경관 등 경관 우수구간
2. 단선 위주로 선정하되, 걷기매력 보유한 구간의 지선 연계
3. 노선(노선 주변)의 생태·문화·역사·인물 자원 연계 및 활용
4. 이용객을 위한 편의시설 구축 및 기존 시설 편의성 강화

지역연계성(지속성) 관련 항목

1. 관광거점(자원) 연계
2. 이동거리를 고려한 코스 시 · 종점 구성
3. 사유지(관습로 제외) 최소화
4. 관리운영 용이성 고려
   - 기 조성된 길을 이용한 사업 효율성과 안전성 확보

Ⅱ. 노선 조사 진행

1. 노선조사 진행 계획

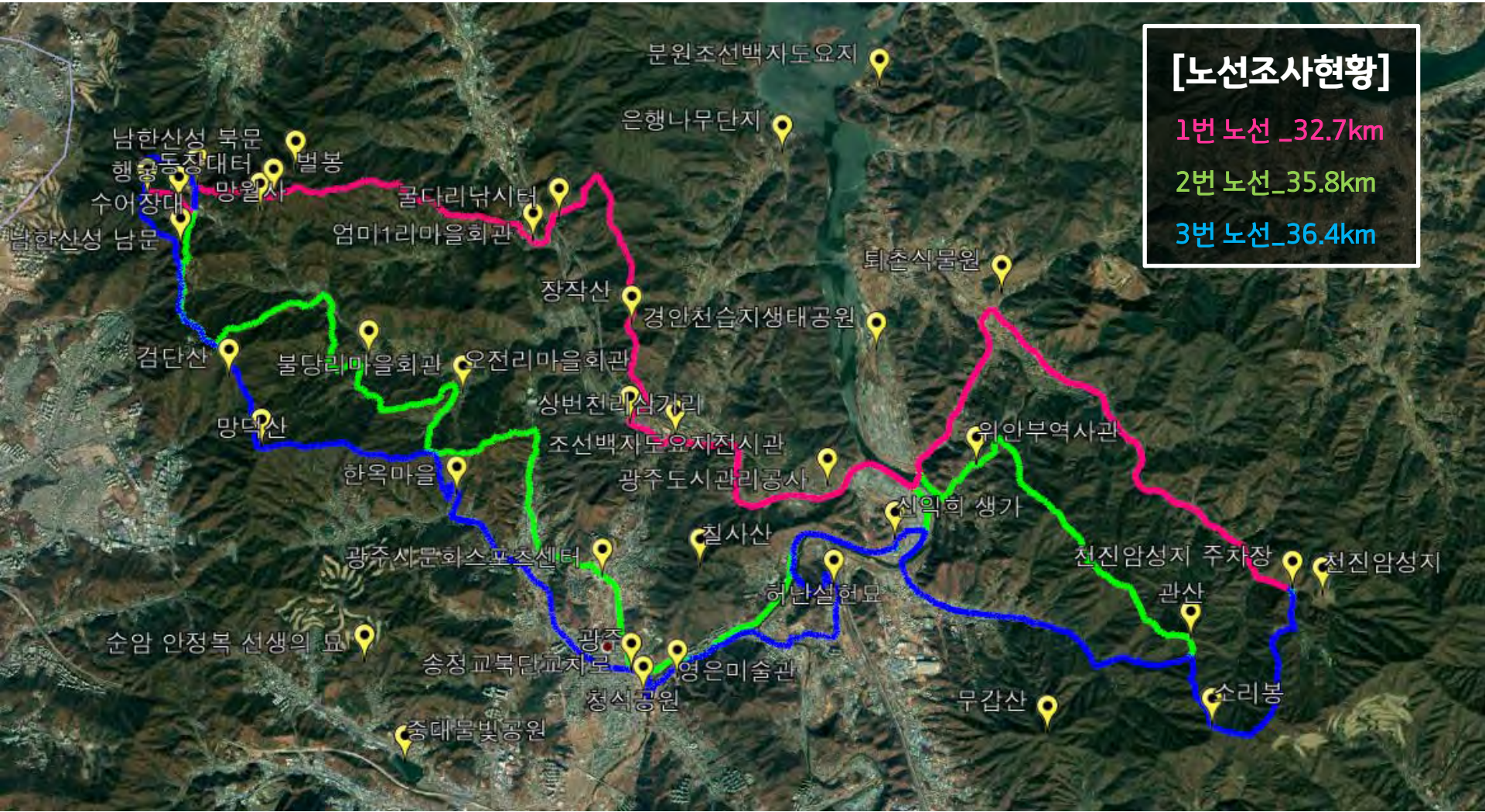

[조사진행계획]
1차 전수조사
2차 유력후보노선 조사
3차 시설물 제안
한옥마을
청석공원
신익희생가
허난설헌묘
천진암성지
남한산성 제5암문_광주
남한산 별봉_광주
남한산성 제14암문_광주
남한산성 제5암문_광주
은고개 엄미리_광주
남한산성 지화문 남문_광주
남한산성 제7암문_광주
장작산 감투봉_광주
창작산 삼각점_광주
검단산 광주
조선백자도요지전시관
군두레봉 광주
군월산 광주
칠사산
위안부역사관
천진암성지
순암 안정복 선생의 묘
송대물빛공원
분원조선백자도요지
은행나무단지
초월역
© 2020 SKEnergy
Image © 2020 CNES / Airbus
Image © 2020 Maxar Technologies
Google Earth
이미지 날짜: 2/4/2019 37°25'46.46"북 127°16'32.65"동 고도 288m 내려다보는 높이 23.18km

2. 노선조사 진행 현황

1) 후보노선 조사

- 남한산성과 천진암 연결이 가능한 상단, 중단, 하단으로 조사노선을 구분 하여

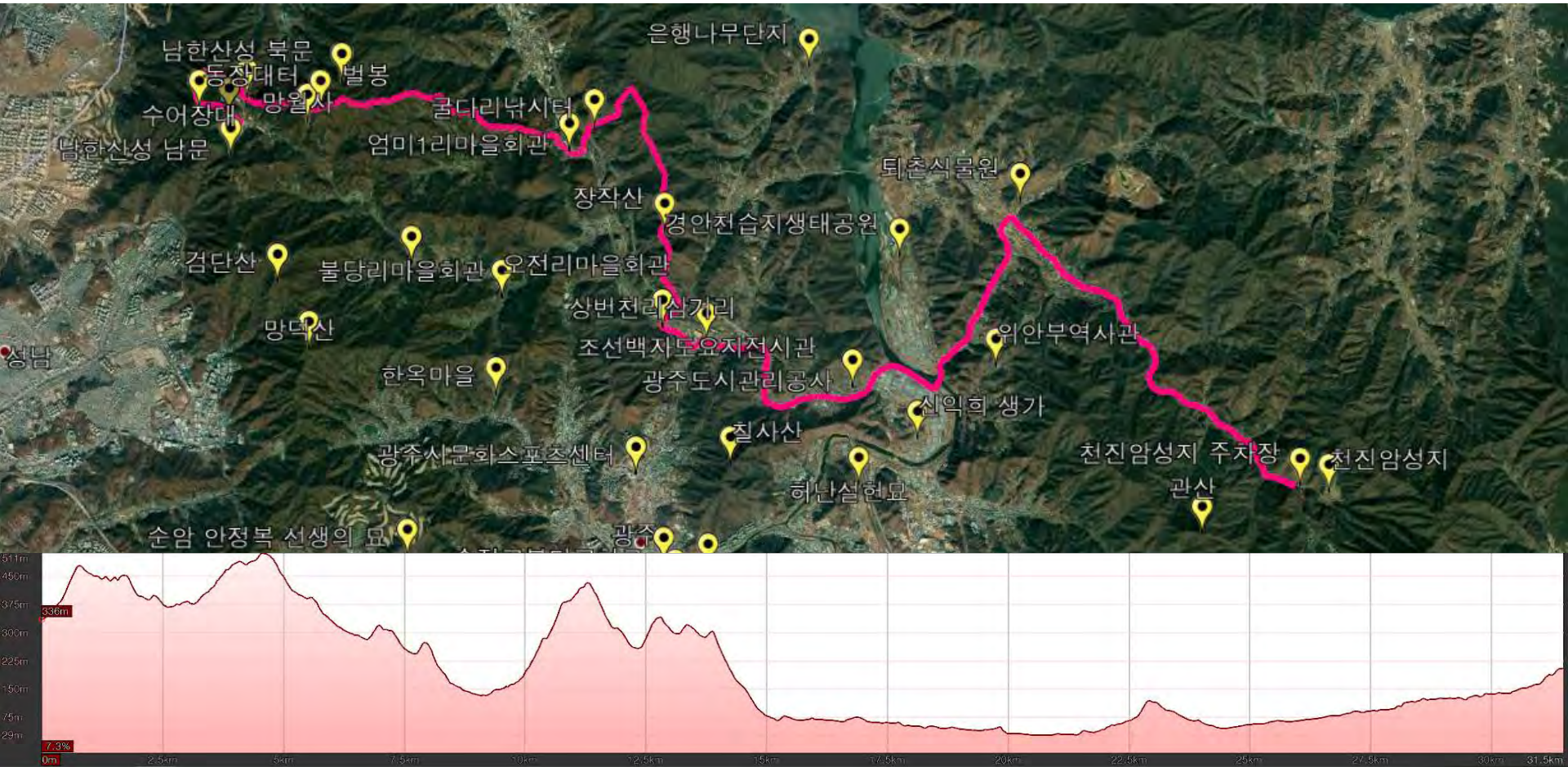
  약 120km 기초 노선 조사 계획을 수립 *디지털 정보는 KML파일(구글어스)로 작성 , 주요지점(WP) 사진 연동



2. 노선조사 진행 현황

2) 후보노선 조사_상단 후보노선 조사현황

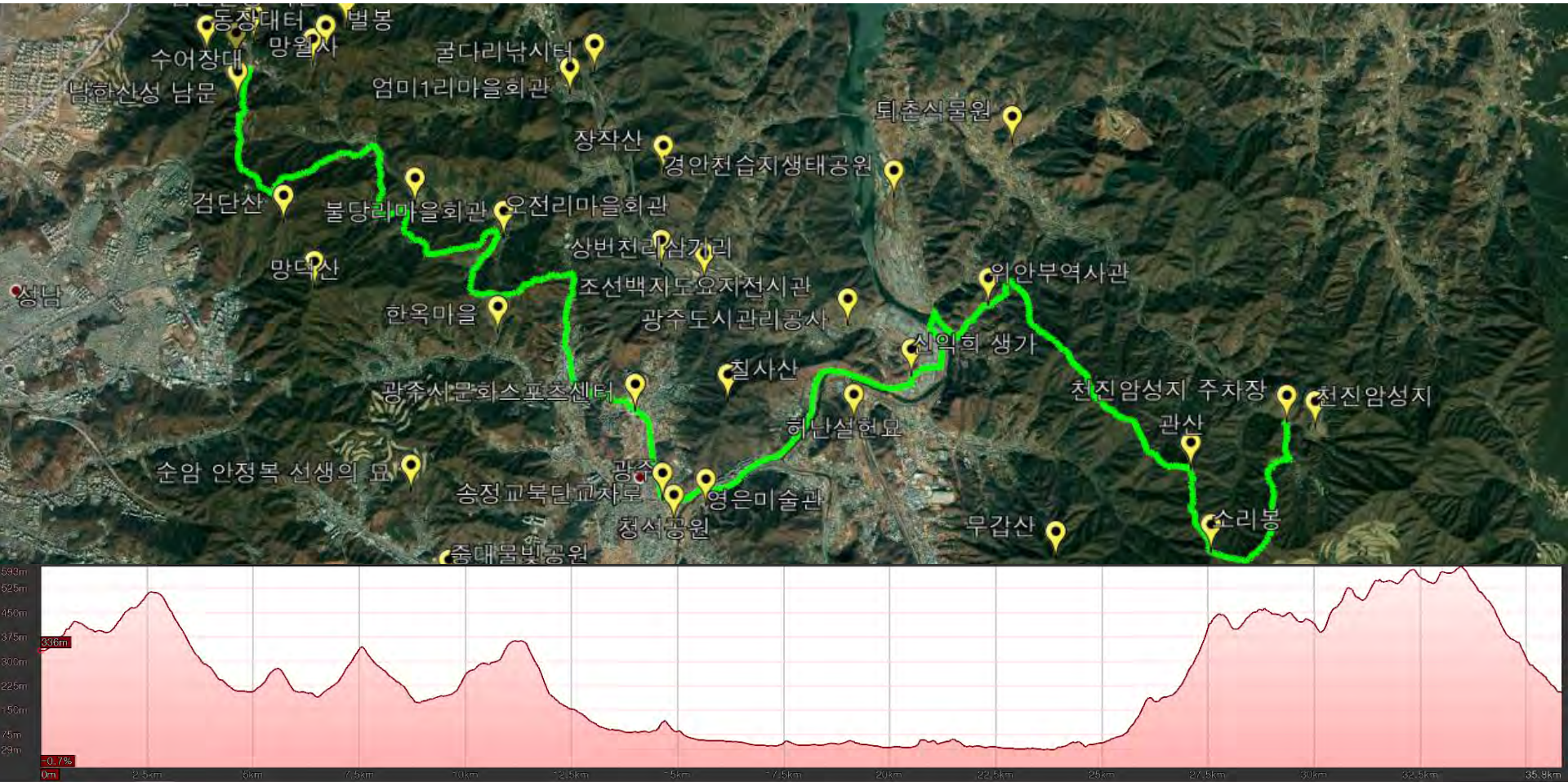
- 총 거리 : 32.7km
- 주요경로 : 주차장 ~ 행궁 ~ 북문 ~ 동장대터 ~ 엄미1리마을회관 ~ 굴다리낙시터 ~ 장작산 ~ 조선백자도요지전시관 ~ 천지암성지 주차장
- 구간특징 : 남한산성, 조선백자도요전시관, 퇴촌식물원을 통과하는 코스로 초중반 난이도가 있으나 중후반 난이도는 쉬운 편



2. 노선조사 진행 현황

3) 후보노선 조사_중단 후보노선 조사현황

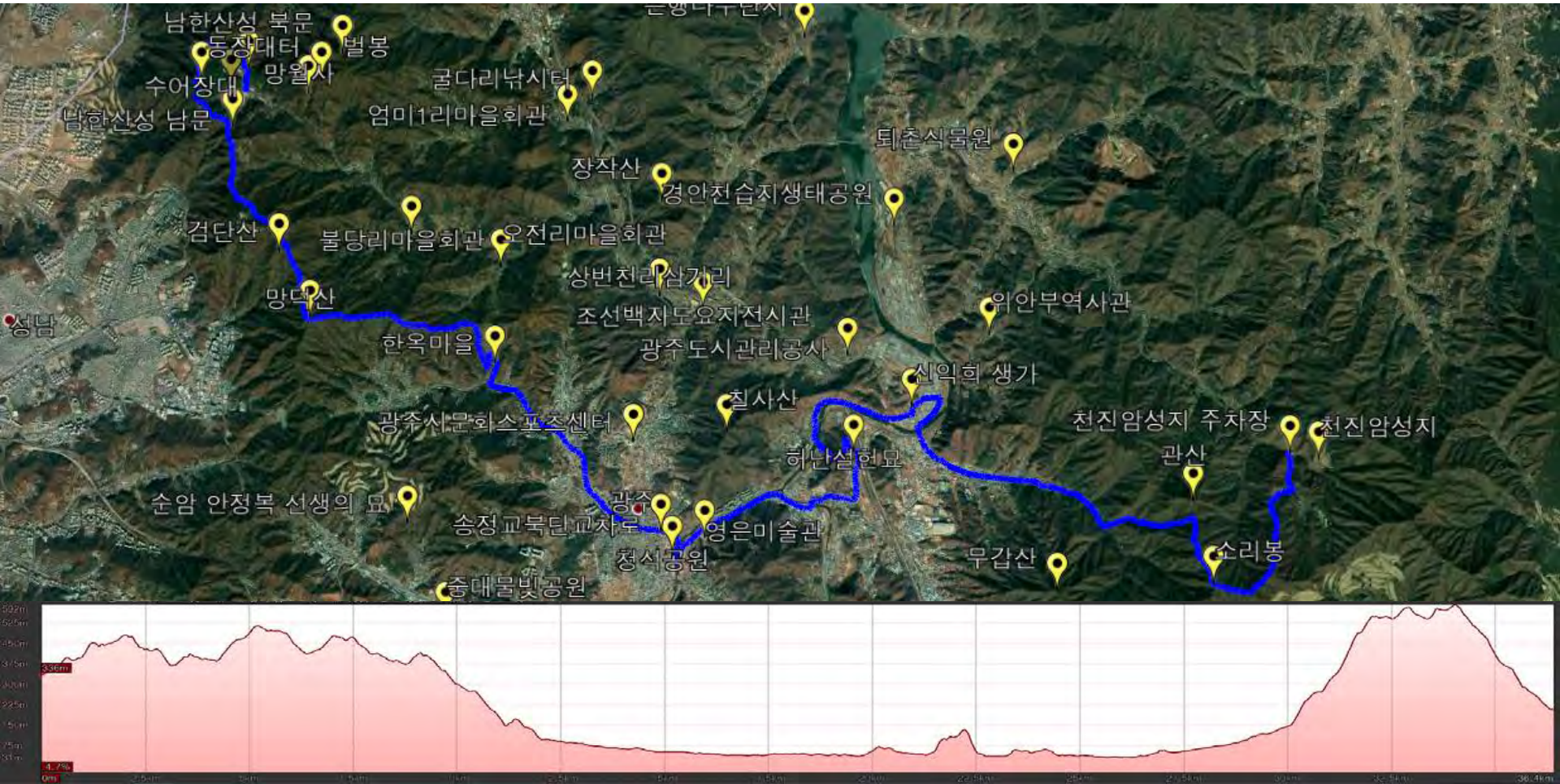
- 총 거리 : 35.8km
- 주요코스 : 주차장 ~ 남문 ~ 불당리 ~ 오전리 ~ 광주시문화스포츠센터 ~ 신익희 생가 ~ 위안부역사관 ~ 관산 ~소리봉 ~ 천진암 성지
- 구간특징 : 초반 한양삼십리누리길 활용과 신익희생가에서 위안부역사관을 경유해 관산, 소리봉, 천지암성지 연결 한양삼십리누리길을 통과하는 코스로 초중반 난이도는 쉬운편이나, 위안부역사관부터 관산을 이용하는 후반 난이도는 어려움



2. 노선조사 진행 현황

4) 후보노선 조사_하단 후보노선 조사현황

- 총 거리 : 36.4km
- 주요경로 : 주차장 ~ 북문 ~ 수어장대 ~ 남문 ~ 검단산 ~ 망덕산 ~ 한옥마을 ~ 영은미술관 ~ 허난설헌묘 ~ 신익희 생가 ~ 소리봉 ~ 천진암성지
- 구간특징 : 성남누비길로 연결된 검단산, 망덕산 구간 통과 한옥마을, 여은미술관, 허난설헌묘, 신익희 생가를 거쳐 천지암성지 연결. 초반과 후반은 검단산, 망덕산, 관산 등 등산로 이용으로 난이도가 높고, 중반은 한양삼십리누리길로 쉬움편임.



3. 조사 현황 분석

1) 기조성길 현황 분석

- 남한산성 성곽길, 한양삼십리누리길, 목현천 도시숲(아트로드, 힐링로드 등), 경안천누리길, 솟대탐방로, 칠사산등산로, 무갑산등산로, 관산(소리봉)등산로, 마음굽이 자전거길 등을 운영하고 있음
- 광주시 중심 체육시설로 볼 수 있는 청석공원과 연결이 쉽게 되어 중심지로서 역할을 수행하고 있음
- 등산로의 경우 산높이가 약 600m 내외로 비교적 높지 않으나 누적 경사도와 급경사지에 따른 이용 피로도는 높은 편임
- 또한, 관산 등산로는 일부 시설에 노후화 및 훼손이 있어 정비가 필요함.
- 군월산 등산로 중 일부 노선은 폐쇄되어 이용이 불가능함.

대표 기조성길	소개	코스	거리
한양삼십리누리길	한양삼십리누리길은 목현동에서 남한산성면 산성리를 잇는 12km(30리) 등산코스. 선비들이 과거시험을 보러 가던 남한산성 옛길	4개 코스	12km
남한산성성곽길	유네스코 세계유산으로 지정된 남한산성의 성곽을 따라 걸을 수 있는 탐방로	5개 코스	23.9km
경안천 누리길	경안동 창석공원~경안천 습지생태공원에 조성된 경안천의 역사,문화, 생태테마길	1개 코스	14km
칠사산 등산로	광주시 칠사산 등산로	6개 코스	11.98 km
관산 등산로	관산(소라봉) 등산로	10개코스	92.5km
솟대탐방로	경안천은 상수원인 팔달호 상류로 맑은 물을 공급하겠다는 염원으로 조성한길	-	
목현천 선형공원	목현천을 따라 조성된 선형공원(산책길, 자전거길)	-	
마음굽이자전거길	경안천을 따라 조성된 자전거길	-	

3. 조사 현황 분석

2) 기조성길 현황 분석_시설물

• 다양한 기조성길 안내사인이 설치되어 있어 역사문화관광벨트 안내를 위해 기존 시설물을 활용 방안 검토가 필요함

▪ 한양삼십리누리길

▪ 남한산성 성곽길

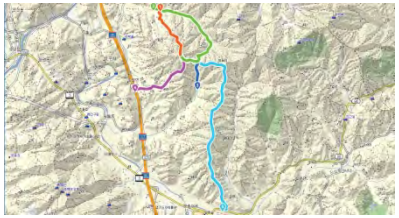
▪ 경안천 누리길

3. 조사 현황 분석

3) 현황 종합 의견

- 보행자, 자전거 겸용도로인 하천길(경안천, 곤지암천, 노곡천, 목현천, 우산천)이 다양하게 조성되어 있고, 광주시 중심부에위치하고 있는 칠사산, 무갑산, 관산 등 등산로가 있음
- 광주시 전역을 두루 관통하고 있는 하천길이 있어 역사문화자원을 연계하기에 최적 노선임
- 하천길은 대부분 자전거 겸용으로 조성되어 있음. 자전거를 이용하면 춘천 의암호까지 연결됨
- 광주시 대표 역사문화 관광자원인 남한산성, 팔당호, 화담숲 등을 간단한 정비로 연계 가능
- 하천은 대부분 주거밀집 지역 인근으로 흐르고 있어 생활밀착형 관광활동에 적합함.
- 하천길을 이용한 역사문화관광벨트 조성이 타당할 것으로 판단됨

[관산 등산로]



[무갑산 등산로]

[칠사산 등산로]

[광주시 자전거길 현황]

[한양삼십리누리길]

[남한산성 옛길]

Ⅲ. 후보노선 설정 및 쟁점구간 분석

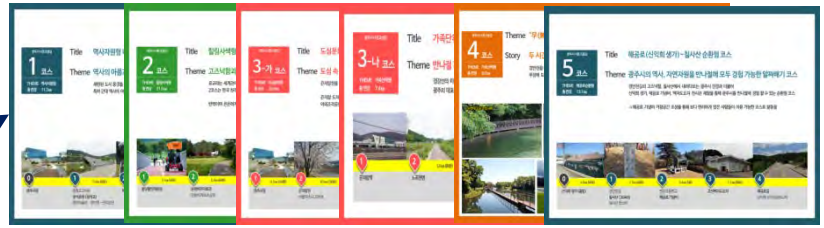
1. 후보노선 설정 및 쟁점구간 도출

1) 추진 과정

광주시

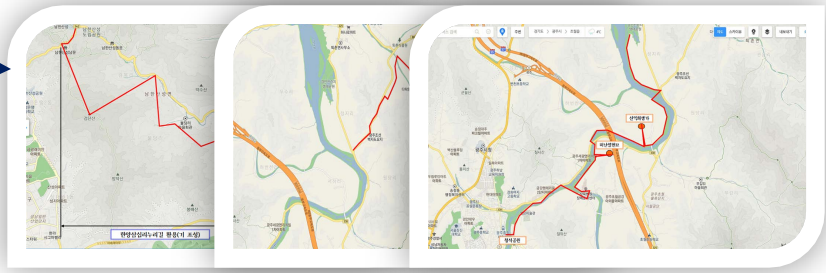
용역사

역사문화관광벨트 기획



- 역사문화관광벨트 5+1개 코스 기획

광주시청 노선 구상-기초 노선



- 총 3코스 체계 및 한양삼십리누리길 등 기조성길 활용

기초 노선 검토 진행(도상작업)

광주시 의견 청취 및 반영

기조성길 및 현황조사 진행

- 기초 노선을 GPS 기반으로 도상작업, 기초 노선 검토 진행

후보노선 및 쟁점 구간 설정

광주시 의견 청취 및 반영

역사문화관광벨트 노선(안) 제안

- 총 4+1코스 및 연계노선 2개 노선(안) 도출

-총 3개 코스 노선 제안 및 쟁점구간 의견 수렴

1. 후보노선 설정 및 쟁점구간 도출

2) 노선 정비 공법(안) 작성 지침

정비 가이드라인 원칙

1. 안전성

– 이용자 보행안전을 위한 보행환경 구축

2. 환경성

– 지역 환경변화를 최소화하는 공법 및 재료

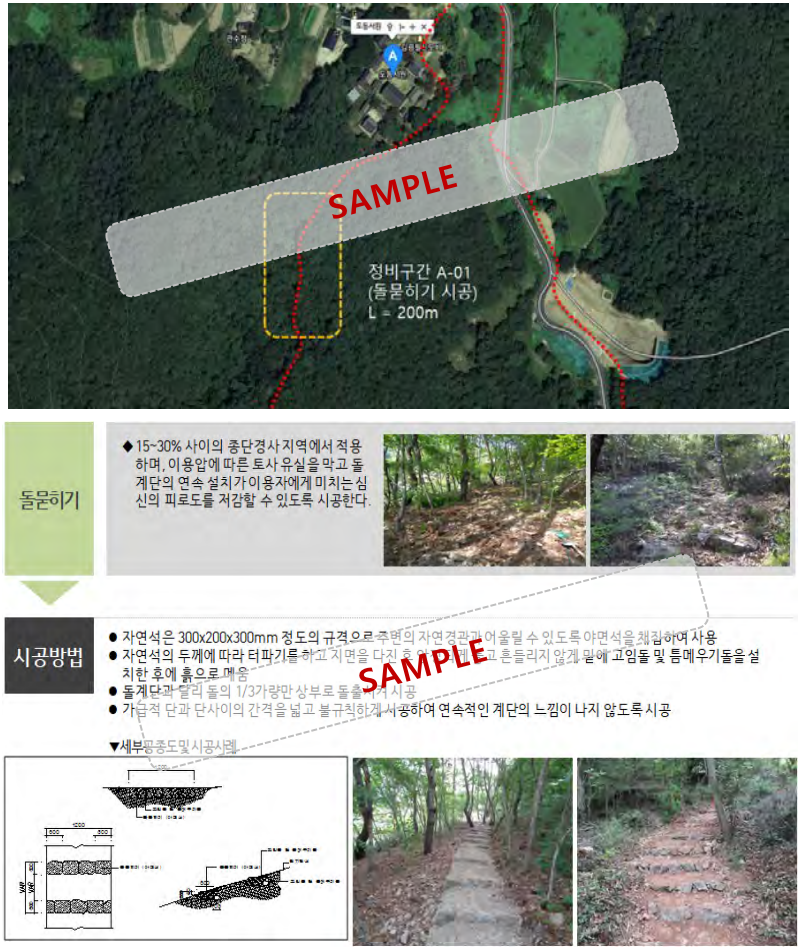
3. 이용성

– 이용자가 편리하게 이용할 수 있는 환경조성

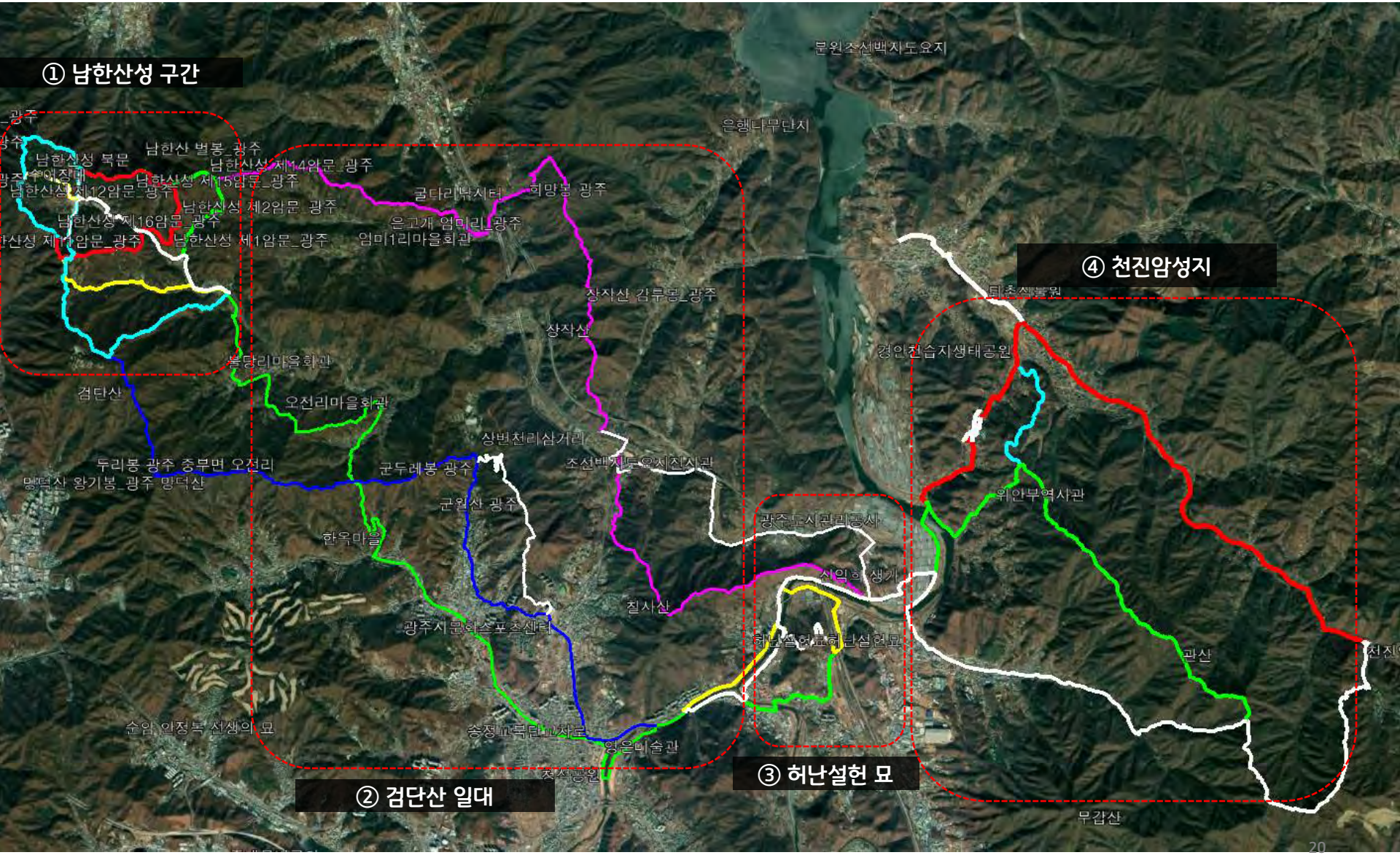
4. 지속가능성

– 유지관리를 감안한 내구성과 재료 선택

정비 가이드라인 예시



2. 후보노선 쟁점사항 분석

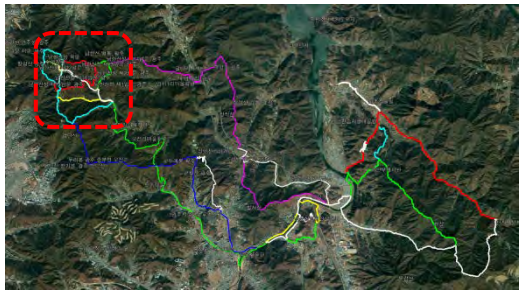


2. 후보노선 쟁점사항 분석

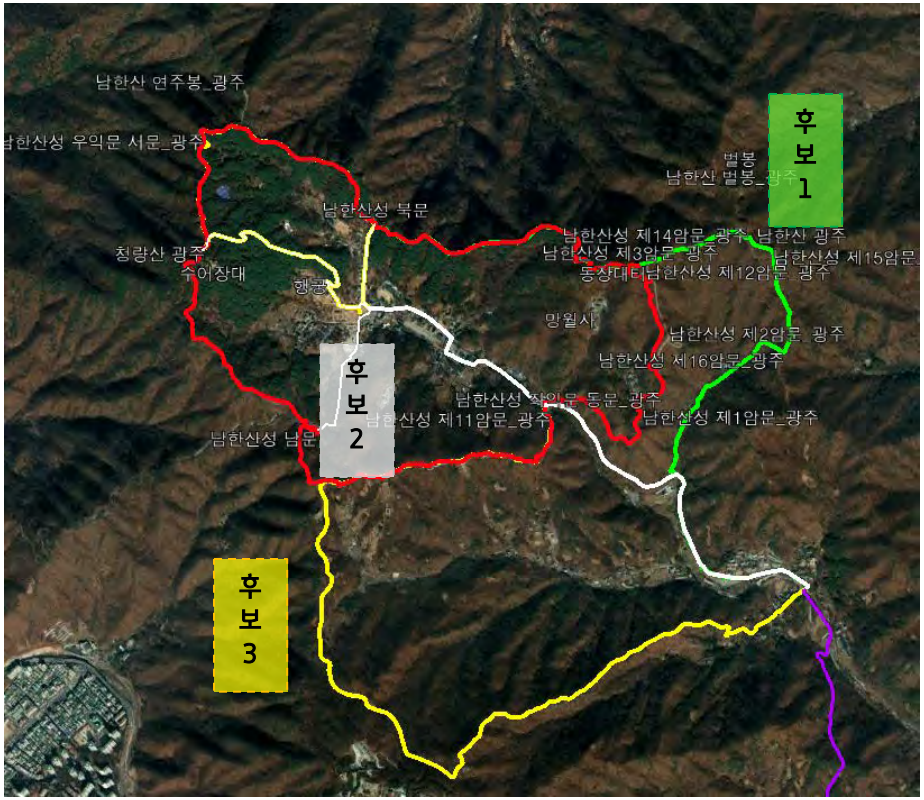
1) 남한산성 연계노선 쟁점사항

: 시점인 행궁 회전교차로(버스정류장)에서 검복리까지 이용 구간 설정

남한산성 연계방안 마련



구분	후보1	후보2	후보3
기조성길	남한산성 성곽길	남한산성 성곽길	남한산성 성곽길, 한양삼십리누비길
장점	• 남한산성을 두루 경유하는 노선으로 남한산성의 진면목을 볼 수 있음	• 난이도가 낮고 음식점 등 편의시설 연계가 가능	• 남한산성과 한양삼십리누비길을 연결하는 노선으로 별도의 정비가 필요없음
단점	• 구간 보행 안전성 확보 정비 필요 • 난이도가 조금 높음	• 갓길이 없는 도로변 진행이 길어 보행 쾌적성과 안전성이 낮음	• 일부 도로 구간을 경우하나 왕복 1차로이며, 차량 통행량이 많지 않음
종합	• 시점은 대중교통 거점인 회전교차로 버스정류장으로 설정 • 남한산성 성곽길을 연계노선으로 설정하여 개인 일정과 난이도에 따른 다양한 공간 경유 가능		



2. 후보노선 쟁점사항 분석

가. [후보1] 쟁점사항 분석

① 노선분석 (행궁주차장 ~ 북문 ~ 검복리)

구분	내용
기조성길	남한산성 성곽길
노선특징	• 행궁주차장~수어장대~남산한성 북문~동장대터~ 15,16암문~탑공원입구 ~ 검복리 정류장(7.3km) • 남한산성 성곽길 노선을 따라 진행되는 코스로 다양한 문화재와 숲길이 어우러진 자연경관을 만날 수 있음
정비 지점	• 남한산성 탑공원에서 검복리정류장까지 약 1km 갓길을 이용한 정비 가능

2. 후보노선 쟁점사항 분석

가. [후보1] 쟁점사항 분석

② 정비 공법 제안 (행궁주차장 ~ 북문 ~ 검복리)

현황 사진

도로변 노견을 활용한 보행로 조성

정비 방안 제시

도로 노견 활용한 안전봉 설치 or 노면경계석 시공후 마사토 다짐(배수 고려)

2. 후보노선 쟁점사항 분석

나. [후보2] 쟁점사항 분석

① 노선 분석 (행궁주차장 ~ 도로 ~ 동문)

구분	내용
기조성길	남한산성옛길
노선특징	• 남한산성 진입 도로를 따라 진행되는 노선으로 최단거리에 난이도가 낮음 • 비교적 편의시설이 인접하고 있어 연계활동 가능 • 남한산성길을 연계 탐방노선으로 활용
정비 지점	• 도로폭이 좁아 상하행선으로 운영되는 지점으로 도로변 노견폭이 좁고 낙석주의 구간 등 위험요소가 다수 존재하고 있음 • 이용을 위해서는 일부정비가 아닌 전체적인 보행로 조성이 필요할 것으로 판단됨

2. 후보노선 쟁점사항 분석

[후보2] ② 정비 필요 지점 검토 사항

지방도342호선(남한산성 동문~국도43번 구간)은 인도 없는 왕복 1차로로 도로임. 후보노선으로 설정한 동문~큰골정류장 구간은 도록 폭이 매우 협소하여 상,하행선으로 구분 운영 중. 도로 여건상 갓길 확보가 어려워 안전한 보행은 불가한 상황임.

- 상행선(큰골정류장에서 동문 방향) : 절토로 인한 낙석위험구간이 존재해 보행로 조성에 어려움이 있음
- 하행선 : 도로 폭이 매우 협소함. 보행로 신규 조성시 도로 사면 노견을 활용한 보행 공간 조성은 가능할 것으로 판단됨
- 대안 : 하행선 방면으로 하천(번천) 계곡부를 정비하면, 조성이 타당할 것으로 판단됨(현상변경 1, 3구역 포함)

2. 후보노선 쟁점사항 분석

[후보2] ③ 정비 방향 설정

- 남한산성 옛길(걷기 중심의 길)을 회복하는 방향으로 접근 *옛길은 현재 지방도342호로 도로화 되었음.
- 남한산성 동문 ~ 남한산성하행주차장 구간 현상변경 1구역 해당

  1) 길 자체가 자원이 되는 방향으로 노선 정비 방향을 설정

  2) 안전한 보행환경과 쾌적한 탐방환경 제공이 가능한 번천 수변을 활용 *번천 연계 정비방향으로 계획을 수립하여 사업 타당성 강화

- 노선 설정 단계에서 현상변경에 대한 사전 점검 필요(세계유산분과 및 사적분과 전문위원 자문의견 필요)

2. 후보노선 쟁점사항 분석

[후보2] ④ 정비 공법 제안

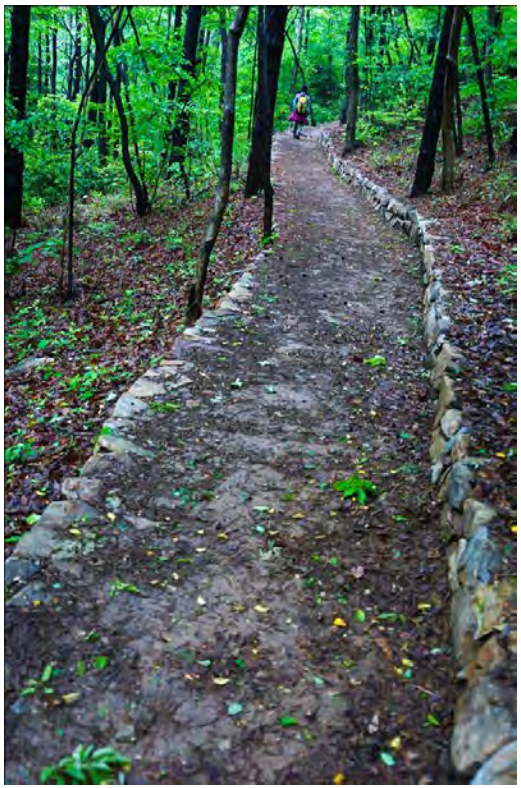
현황 사진

하행선 옆 계곡을 이용한 노선 조성

정비방안 제시(하행선) – 남한산성 옛길 복원 개념 : ‘도로로 사라진 옛길 회복’

길 자체를 “남한산성을 잇는 하나의 자원”으로 계획

계곡부 사면을 이용한 노면경계돌쌓기 등 조성 제안

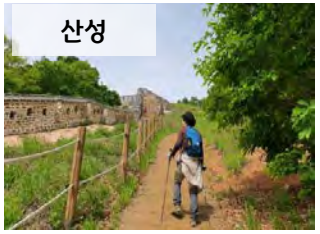


2. 후보노선 쟁점사항 분석

다. [후보3] 쟁점사항 분석

① 노선 분석 (행궁 ~ 남문 ~ 동문 ~ 검복리 or 행궁 ~ 수어장대 ~ 남문 ~ 검복리)

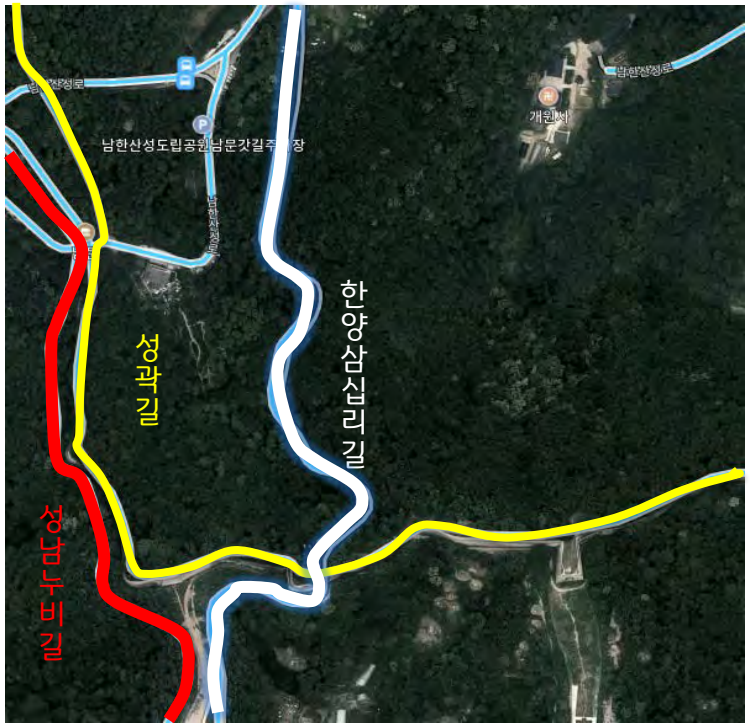
구분	내용
기조성길	남한산성 성곽길
노선특징	• 남한산성 성곽길과 한양삼십리길을 이용하는 노선으로 별도의 정비가 필요없이 이용이 가능함 • 성남누비길과 분리되어 있고 남한산성 주요 문화자원을 두루 살펴볼 수 있음
정비 지점	• 별도 정비가 필요 없음 • 일부 1차선 도로를 이용하는 노선이 있으나 차량통행량이 적어 이용에 큰 문제는 없을 것임(보행주의 안내판 추가 설치 등으로 안전성 확보)



2. 후보노선 쟁점사항 분석

[후보3] ② 남한산성 남문 이용 구간 재검토 지점

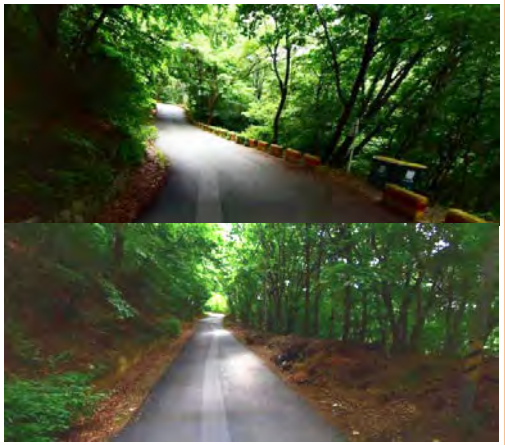
남한산성~천진암 역사문화관광벨트와 성남누비길 변별성이 없어 제외된 노선으로 재검토를 진행함
행궁주차장~행궁~수어장대~남문~검복리 방면으로 진행하는 남한산성 성곽길과 한양삼십리누리길 노선을 이용하는 노선으로 일부 교차 지점은 있으나 성남누비길과 차별화 되어 있음



• **성남누비길**
- 남한산성 성곽 아래로 지나가는 노선

• **남한산성 성곽길**
- 남한산성 성곽위를 지나는 노선

• **한양삼십리누리길**
- 남한산성 옆 왕복1차로 도로 통과교통이 거의 발생하지 않는 도로
-필요시 도로 노견 정비를 통해 보행로 확보가능



2. 후보노선 쟁점사항 분석

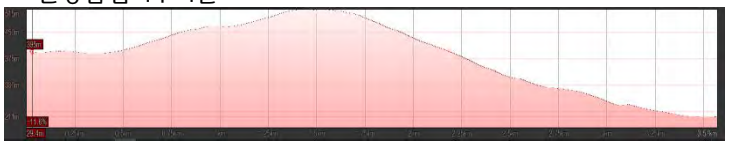
[후보3] ③ 남한산성 남문 ~ 검복리 방면 우회로 검토

남한산성 남문에서 검단산방면으로 진행하는 한양삼십리누리길은 숲길 정비 등이 양호하여, 쾌적하고 안전한 이용이 가능 일부 구릉지형을 통과하고 있어 이용난이도 중으로 볼 수 있음

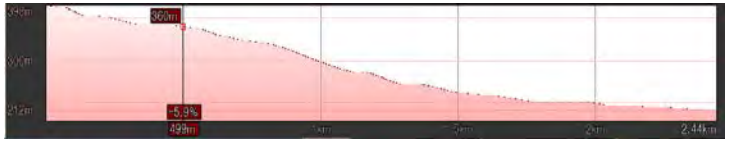
- 이용 난이도를 고려하여 우회로를 조성할 수 있는 방안으로 마을길을 이용 검복리 방면으로 노선을 설정할 수 있음
- 남한산성~천진암 역사문화관광벨트에 변별성과 이용노선 선택 다양성을 위한 대책으로 생각해 볼 수 있는 노선임
- 도로 갓길 이용구간인 남벽수 입구 정류장에서 개미촌정류장까지 약500m 정비가 필요함
- 일반 이용객에게 선호도가 높은 숲길구간이 아니어서 만족도는 한양삼십리누리길에 비해 떨어질것으로 판단됨

<우회가능 노선 노면 현황>

<한양삼십리누리길 고도표>



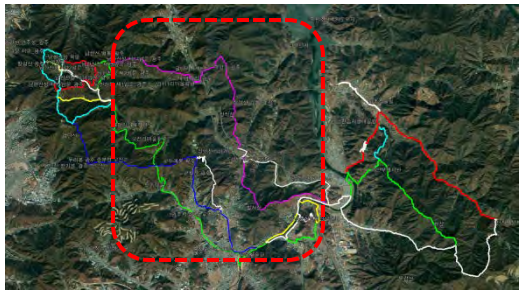
<우회노선 고도표>



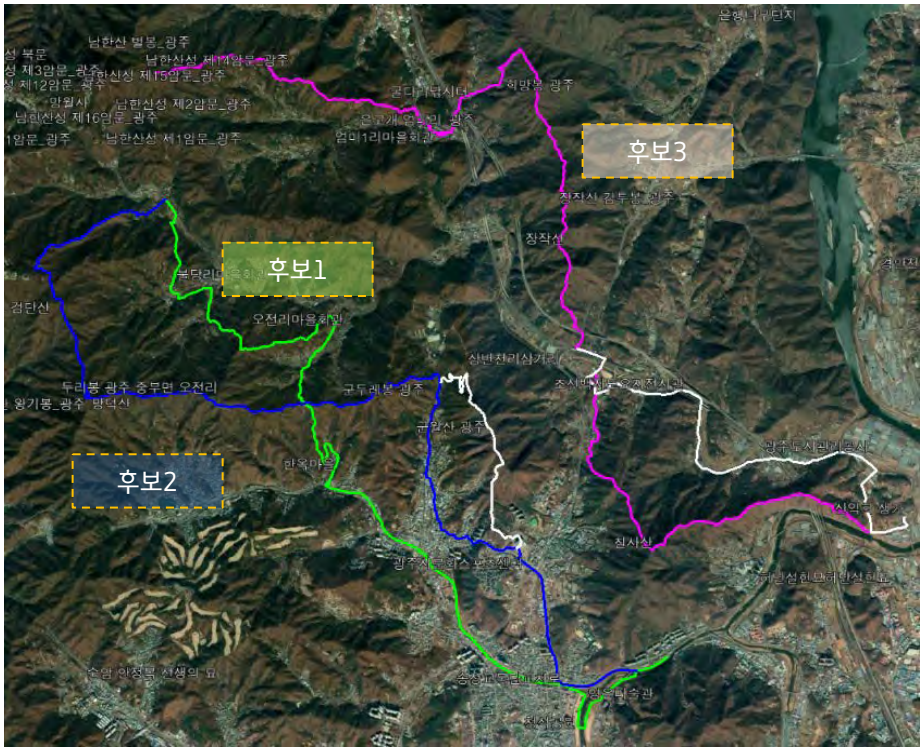
2. 후보노선 쟁점사항 분석

2) 검단산 일원 노선 쟁점사항

: 역사문화관광벨트에 적합 노선 활용 여부



구분	후보1	후보2	후보3
기조성길	한양삼십리누리길	성남누비길, 한양삼십리누리길	남한산성 성곽길
장점	• 잘 정비된 한양삼십리누리길 활용 가능 • 중간마다 검복리, 불당리, 오전리 등 마을 경유 가능	• 검단산, 망덕산으로 연결된 등산로 이용객이 많아 유입가능 • 등산로 이용으로 보행 안전성 확보가 비교적 쉬움	• 남한산성 동장대터 부터 신익희생가까지 광주시 외곽을 따라 은고개~장작산, 칠사산 등을 경유하는 장거리 등산로
단점	• 한양삼십리누리길 중첩에 따른 안내시설 등 문제 해결방안 마련	• 휴식 목적의 편의시설 외에는 식음시설이 전혀 없음 • 등산로 중심의 노선으로 역사문화 관광벨트 구축 한계 • 성남누비길 중첩에 따른 관리 문제	• 연속된 등산으로 이용 난이도가 매우 높음 • 45국도로 인한 단절지점 발생 • 장작산 희망봉에서 감투봉까지 이용빈도가 적은 등산로로 일부 정비 필요(미끄럼방지 등)



▷제안사 추천구간

- 남한산성 동문~불당리마을~오전리마을~한옥마을을 잇는 한양삼십리누리길 노선 활용(후보1)
- 한양삼십리누리길 전구간 중복 활용에 따른 안내사인 활용, 활성화 방안 등 마련 필요

2. 후보노선 쟁점사항 분석

가. [후보1] 쟁점사항 분석

① 노선분석 (한양삼십리누리길 구간)

구분	내용
기조성길	한양삼십리누리길, 목현천 자전거길, 경안천누리길
노선특징	• 한양삼십리누리길과 목현천자전거길, 경안천누리길을 연계하는 노선임. • 검복리, 불당리, 오전리, 한옥마을, 이배재로 등 마을과 마을을 잇는 옛길 노선임 • 한양삼십리누리길과 생태하천인 경안천을 잇는 경안천누리길이 잘 조성되어 있어 매력적인 길임
정비 지점	• 한옥마을 입구에서 목현천 자전거길을 만나는 약 1km 이배재로 구간 도로 노견 정비가 필요함

검복리 숲길

불당리 마을길

연자말 숲

오전리 마을길

숲길

한옥마을

2. 후보노선 쟁점사항 분석

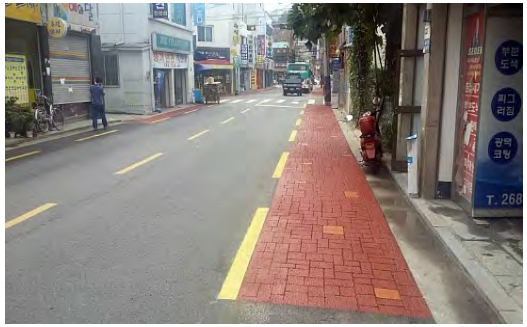
[후보1] ② 정비 공법 제안

현황 사진

도로변 노견을 활용한 보행로 조성

정비방안 제시

경계턱(노면경계석), 안전봉, 노면 차별화로 보차로에 명확한 구분 필요
차량통행이 비교적 많은 구간으로 상업시설 진출입구, 주차장 등 도로노견을 활용하여 갓길 정비가 필요함

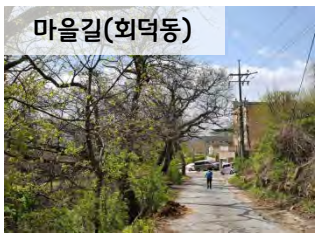


2. 후보노선 쟁점사항 분석

나. [후보2] 쟁점사항 분석

① 노선 분석 (검복리 ~ 검단산 ~ 경안천)

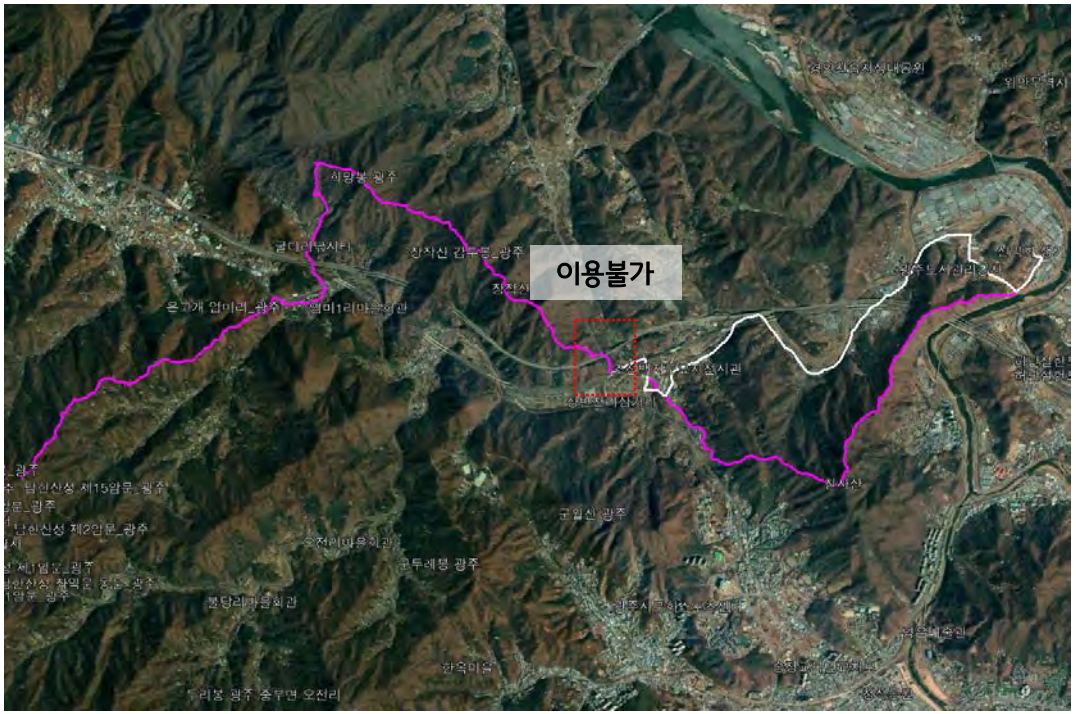
구분	내용
기조성길	성남누비길, 검단산, 망덕산, 군두레봉 등산로
노선특징	• 검단산, 망덕산, 군두레봉, 회덕동, 광주시청, 경안천까지 이어지는 노선으로 등산로와 마을길을 따라 진행됨 • 남한산성에서 회덕동까지 잘 조성된 등산로 노선으로 비교적 등산난이도가 있음 • 회덕동 등 주거지 통과지점은 보행로는 조성되어 있으나 쾌적도가 낮음
정비 지점	• 군월산 등산로는 군사시설 보호지역으로 출입이 제한되어 이용불가(지뢰 매설지) • 회덕동을 경유하여 광주시청 경안천까지 우회로 반영



2. 후보노선 쟁점사항 분석

다. [후보3] 쟁점사항 분석

① 노선 분석 (약수산~장작산~칠사산 등산로 이용구간)

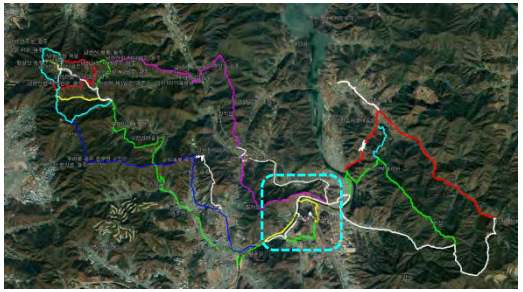


구분	내용
기조성길	경안천길, 칠사산등산로, 솟대탐방로
노선특징	• 남한산과 장작산 등산로를 이용하는 구간으로 일부 급경사지가 있어 이용 피로도가 높음 • 광주시 중심부에 위치하여 주민 이용도가 높은 칠사산 등산로를 따라 신익희생가까지 이어지는 노선임 • 최단거리로는 중부고속도로와 45번 국도로 인해 장작산과 칠사산 연결로가 단절됨 • 이용 피로도로 낮추기 위해 우회로로 번천을 이용한 노선을 검토하였으나 도로 단절로 이용이 어려움
정비 지점	• 제2중부고속도로와 45번 국도 교차 지점 단절구간으로 이용불가 • 45번 국도 단절 극복을 위해서는 다른 후보노선과 변별성이 없어 검토에서 제외함

2. 후보노선 쟁점사항 분석

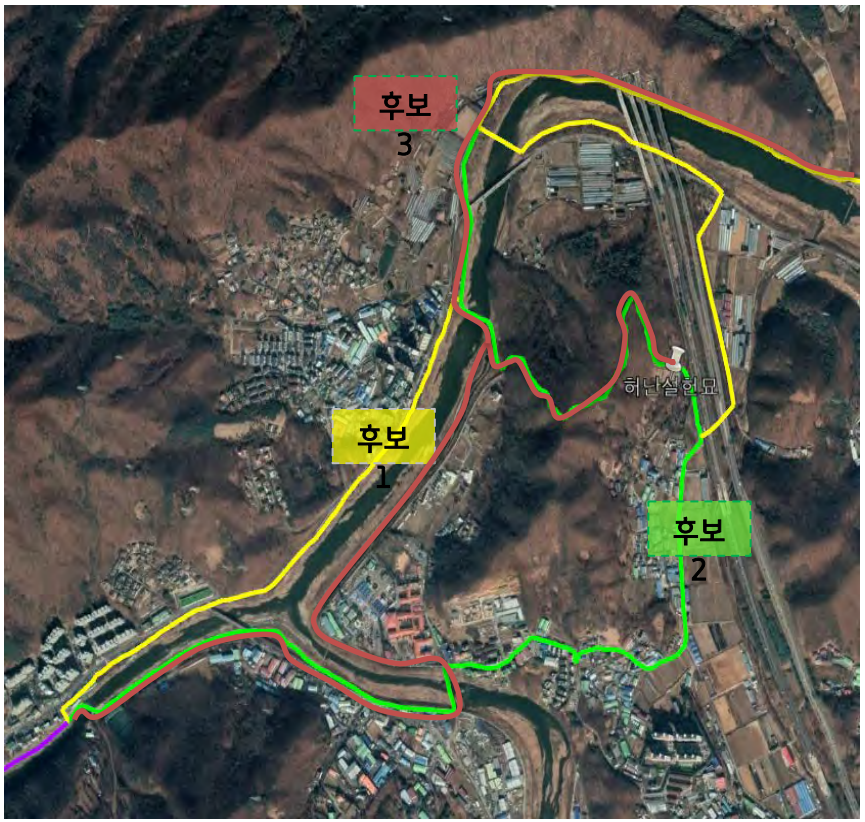
3) 허난설헌 묘 구간 쟁점사항

: 허난설헌 묘 진입 코스



구분	후보1	후보2	후보3
기조성길	경안천누리길, 솟대탐방로	경안천누리길, 솟대탐방로	경안천누리길
장점	• 경수교~경수마을~허난설헌묘~ 자전거길로 합류 노선 • 하천, 마을길, 문화재 등 다양한 경관 형성	• 경안천 동선을 최대한 활용하여 마을 통과노선이 없이 노선 단순화 가능	• 경안천누리길을 이용한 노선 단순화 및 정비 최소화 할 수 있는 노선으로 제안
단점	• 경수마을 등 마을 통과 노선으로 노선이 복잡함	• 경안천 징검다리 신설과 허난설헌묘 뒷산 정비 필요	• 허난설헌묘 지역을 왕복해야 하는 단점이 있음

▷제안사 추천구간



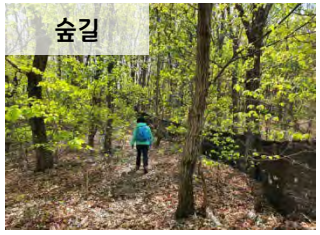
• 경안천에서 허난설헌묘를 경유하여 다시 경안천으로 다시 연결되는 후보3번을 추천함. 허난설헌묘로 유도할 수 있는 프로그램(스탬프 등) 운영이 필요함

2. 후보노선 쟁점사항 분석

가. [후보1] 쟁점사항 분석

① 노선분석 (징검다리 신설 제안 노선)

구분	내용
기조성길	경안천길, 솟대탐방로
노선특징	• 경안천 자전거길을 이용하여 허난설헌묘를 거쳐 다시 경안천 자전거길로 진행되는 노선. 정비를 통해 자연스러운 연결이 가능할 것으로 판단됨 • 다소 많은 정비가 필요한 단점이 있음. • 지역 문화자원인 허난설헌묘를 포함시켜 길에 정체성과 관광거점지로서의 역할을 부여할 수 있음
정비 지점	• 경안천 짐검다리 설치 필요 • 경안천변 정비 필요 or 도로변 정비 • 허난설헌묘 뒷산 등산로 정비필요 (산지소유주 협의필요)



2. 후보노선 쟁점사항 분석

[후보1] ② 정비 공법 제안

현황 사진

징검다리 신규설치

정비방안 제시

징검다리 신설 : 향후 자전거 이용 고려 필요

경안천 진입로(건널목)와 경안천변 정비

경안천 정비 연속성과 식생을 고려한 정비 필요

2. 후보노선 쟁점사항 분석

나. [후보2] 쟁점사항 분석

① 노선분석

구분	내용
기조성길	경안천 누리길, 마음굽이 자전거길
노선특징	• 경수교~경수마을~허난설헌묘~경안천자전거길로 연결되는 노선으로 별도의 큰 시설물 공사없이 진행할 수 있는 장점이 있음 • 마을풍경, 농사, 하천 등 다양한 풍광을 두루 경험할 수 있음
정비 지점	• 허난설헌묘 뒷편 등산로 정비가 필요함 • 사유지 협의가 필요하며 마을길을 통과하여 노선이 다소 복잡해 질 수 있음

2. 후보노선 쟁점사항 분석

다. [후보3] 쟁점사항 분석

① 노선분석

구분	내용
기조성길	마음굽이 자전거길, 경안천 누리길
노선특징	• 경수교~경안천 누리길~허난설헌묘~경안천자전거길로 연결되는 노선으로 별도의 시설물 공사없이 진행할 수 있는 장점이 있음 • 잘 조성된 경안천 누리길을 따라 진행하여 이용 피로도가 낮음 • 허난설헌묘를 방문하기 위해서는 편도 1.35km를 왕복해야함
정비 지점	• 허난설헌묘 뒷편 등산로 정비가 필요함 • 사유지 협의가 필요 • 허난설헌묘로 유도하기위한 유도안내판과 프로그램 방안 마련이 필요

2. 후보노선 쟁점사항 분석

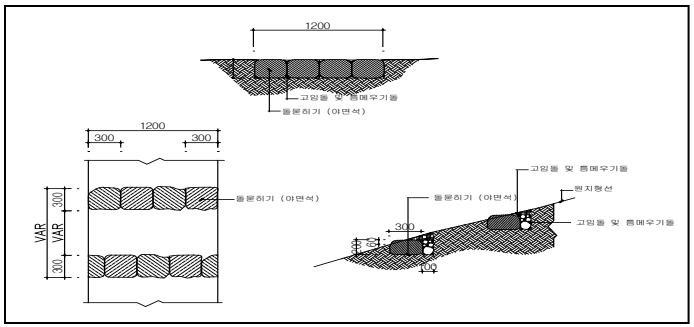
[후보3] ② 정비 공법 제안

현황 사진

정비방안 제시

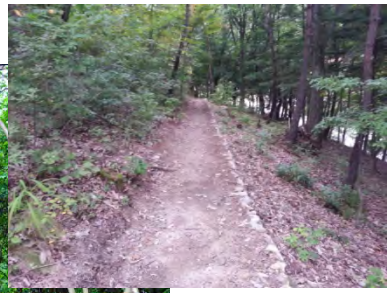
경안천 자전거 쉼터와 허난설헌묘 뒷산 연결로 조성

돌붙히기: 15~30% 사이의 종단경사 지역에서 적용하며, 이용압에 따른 토사 유실을 고려한 설치



허난설헌묘 뒷산 정비

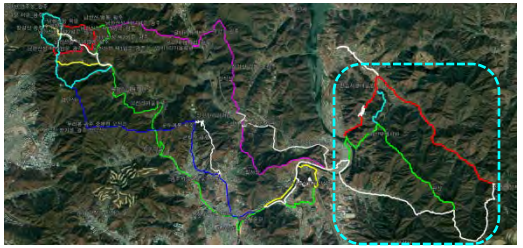
경계석 및 흙다짐



2. 후보노선 쟁점사항 분석

4) 천진암 노선 쟁점사항

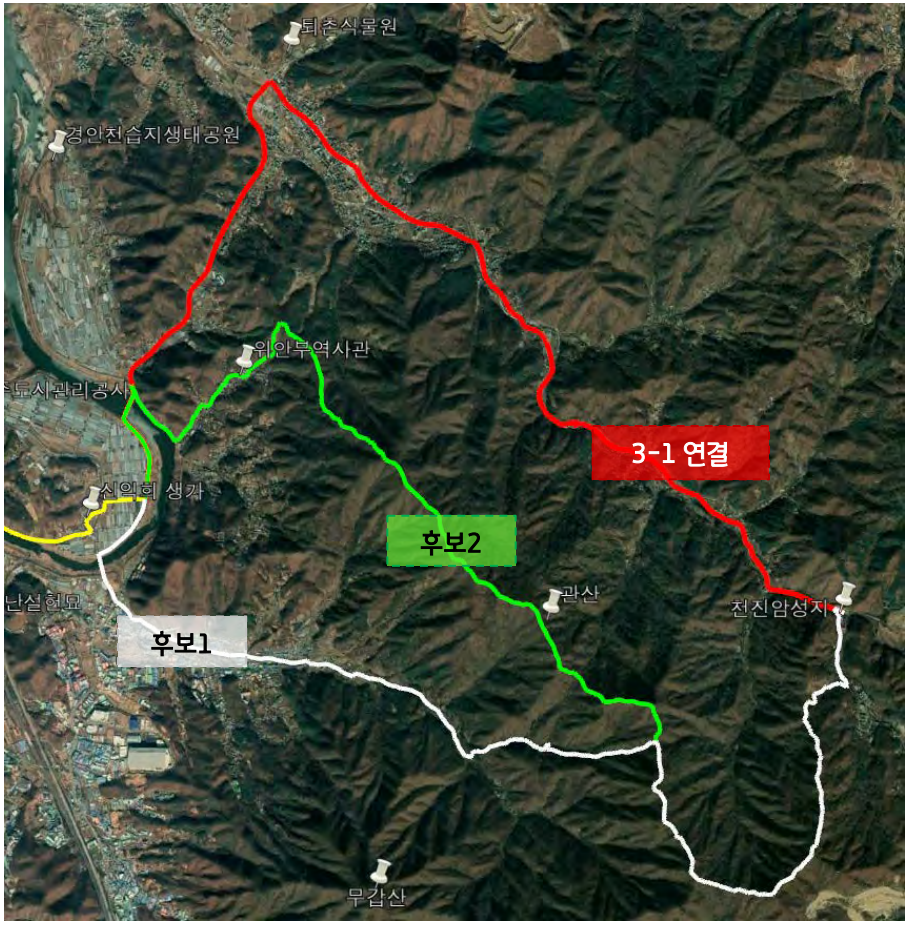
: 천진암 진입 코스



구분	후보1	후보2	3-1 연결
장점	• 신익희 생가에서 천진암 최단 노선 • 소리봉을 제외하면 난이도는 평이한 편임	• 위안부역사관 경유 노선 • 등산로 구간으로 보차분리 가능하여 안전성이 높음	• 현재 마을 도로구간으로 제외하였으나 우산천변으로 보행로 정비가 예정되어 있음 • 향후 연계노선으로 검토 필요
단점	• 일부 갓길이 없는 도로변 진행으로 보행 쾌적성과 안전성이 낮음 • 소리봉등산로 난이도가 높음	• 등산로 정비 필요 • 난이도가 조금 높음	• 도로변 보행로와 갓길을 이용하므로 경관이 단조로움 • 향후 우산천변 보행로 정비가 진행된다면 노선 재검토가 필요함

▷제안사 추천구간

• 향후 무갑천과 우산천 등 하천 정비가 이루어진다면 재점검 진행이 필요하나 현재 시점에서는 보행안전성 확보가 가능한 관산 등산로 이용 추천

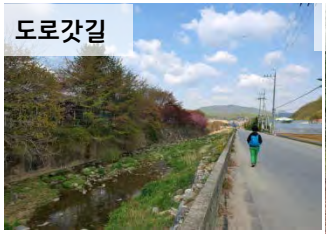


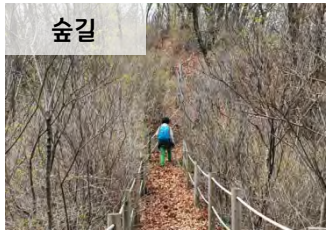
2. 후보노선 쟁점사항 분석

가. [후보1] 쟁점사항 분석

① 노선분석 (무갑천 ~ 천진암)

구분	내용
기조성길	관산 등산로(소리봉)
노선특징	• 무갑천 주변 도로와 소리봉등산로를 이용하는 노선. 지점별 안전성 확보 방안 마련 등 크게 정비가 필요한 지점은 없음 • 마을길과 도로변 보행로를 진행하는 노선이 길어 단조로운 경관을 가지고 있음
정비 지점	• 급경사지, 로프 등 등산로 정비 • 도로갓길 정비 100m • 도로변을 일부 진행하나 1차선 마을길로 주의안내판 설치로 별도의 정비 없이 이용 가능함





2. 후보노선 쟁점사항 분석

[후보1] ② 정비 공법 제안 (행궁주차장 ~ 북문 ~ 검복리)

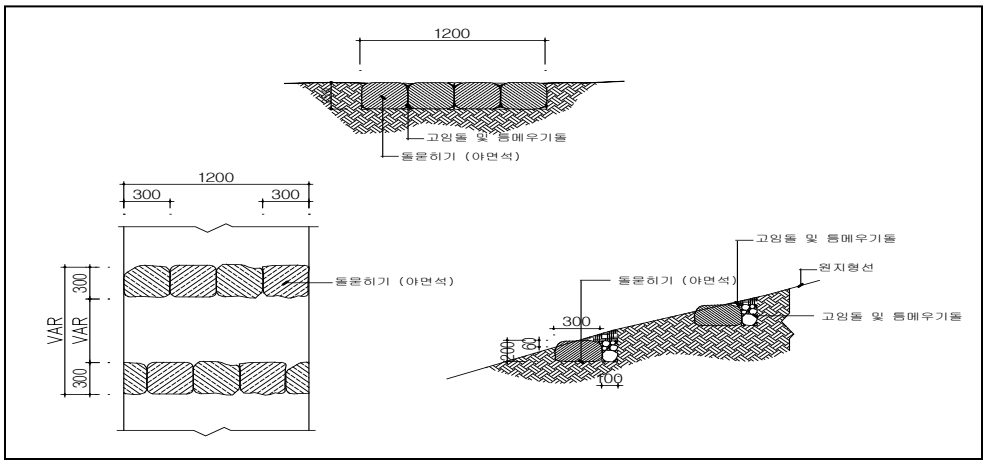
현황 사진

로프 및 노면 보수

급경사 구간

정비방안 제시

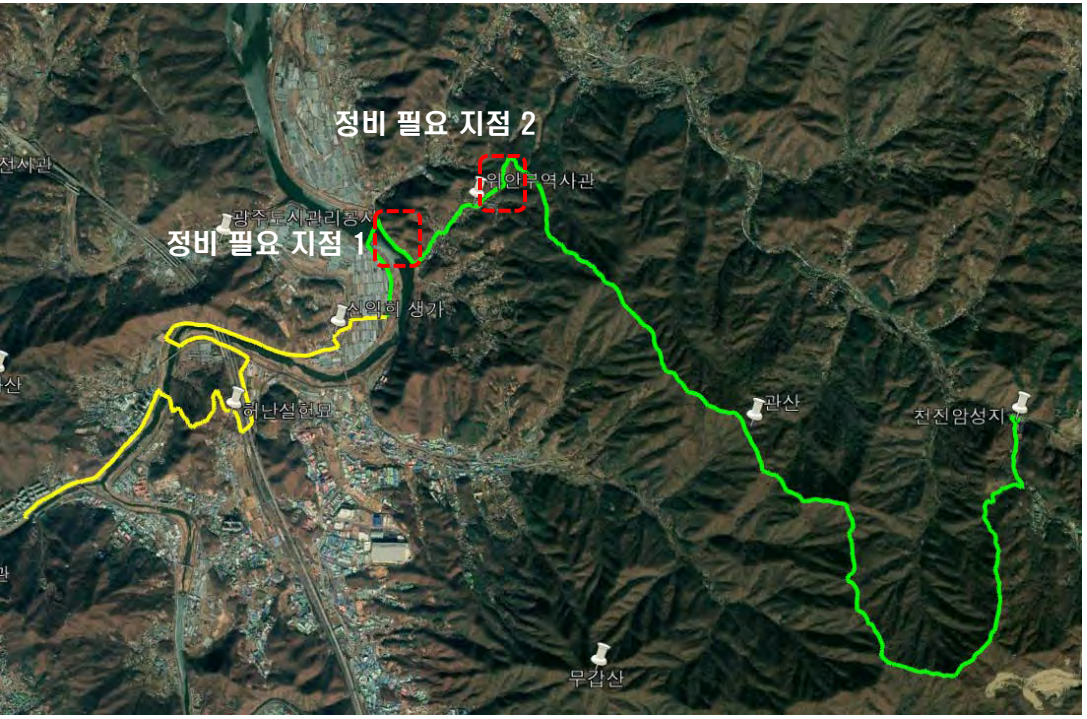
돌묻히기: 15~30% 사이의 종단경사 지역에서 적용하며, 이용압에 따른 토사 유실을 고려한 설치



2. 후보노선 쟁점사항 분석

나. [후보2] 쟁점사항 분석

① 노선분석 (번천1교 ~ 위안부역사관 ~ 천진암)



구분	내용
기조성길	관산등산로
노선특징	• 경안천 인도교에서 위안부역사관 관산등산로~소리봉~천진암성지로 이어지는 등산로를 이용한 숲길구간으로 비교적 난이도는 높으나 쾌적성도 높음 • 현재 이용중인 등산로 구간으로 활용가능성이 높음
정비 지점	• 경안천 인도교 갈림길부근 약 500m 도로변 노견을 활용한 보행로 조성 • 위안부역사관 추모공원 뒷편 등산로 입구 정비 • 관산 등산로(소리봉) 급격사지와 로프구간 보수 진행

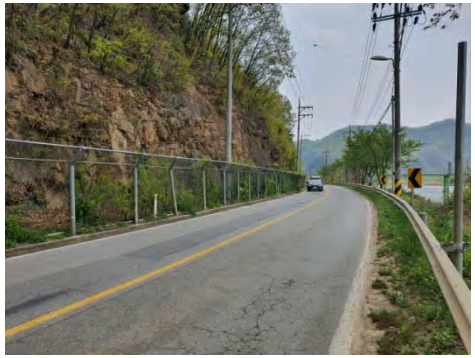
2. 후보노선 쟁점사항 분석

[후보2] ② 정비 공법 제안

현황 사진

정비방안 제시

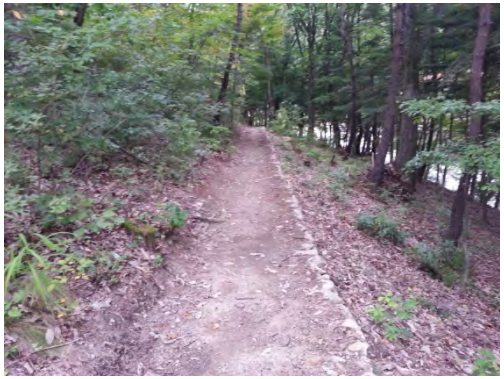
1. 갓길없는 도로 정비

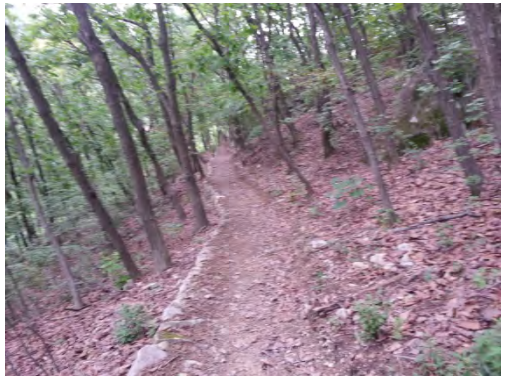


2.희마한 등산로 진입로 정비 등

하천 제방 횡단면 정비 : 절개사면과 하천 제방에 노견이 없어 테크 및 안전시설 필요 약 500m

경계석 쌓기 및 흑 다짐 정비





2. 후보노선 쟁점사항 분석

[후보2] ③ 우회 가능 노선 검토

- 4코스 제안 노선 중 325지방도 경안천변 고위험 약 500m 구간은 도로 노견이 충분히 확보가 되어 있지 않고 하천변 급경사 지역임.
- 비교적 대규모 정비공사가 필요할 것으로 판단됨
- 경안천변 고위험 정비 필요지점 회피 방안으로 관산 등산로에서 정지2리로 연결되는 우회 노선을 검토함

[장점]

-옛 등산로 이용구간으로 등산로 경정비와 사유지 (사랑제일교회 : 경기 광주시 퇴촌면 정지리 5-1) 협의 등을 통해 이용이 가능할 것으로 판단됨

[단점]

-위안부역사관(나눔의집) 뒷편으로 연결되어 자원 연결성이 떨어짐

- 많은 시민들에 이용하는 경안천과 원활한 연결을 위해서는 경안천변 노선정비가 필요할 것으로 판단됨

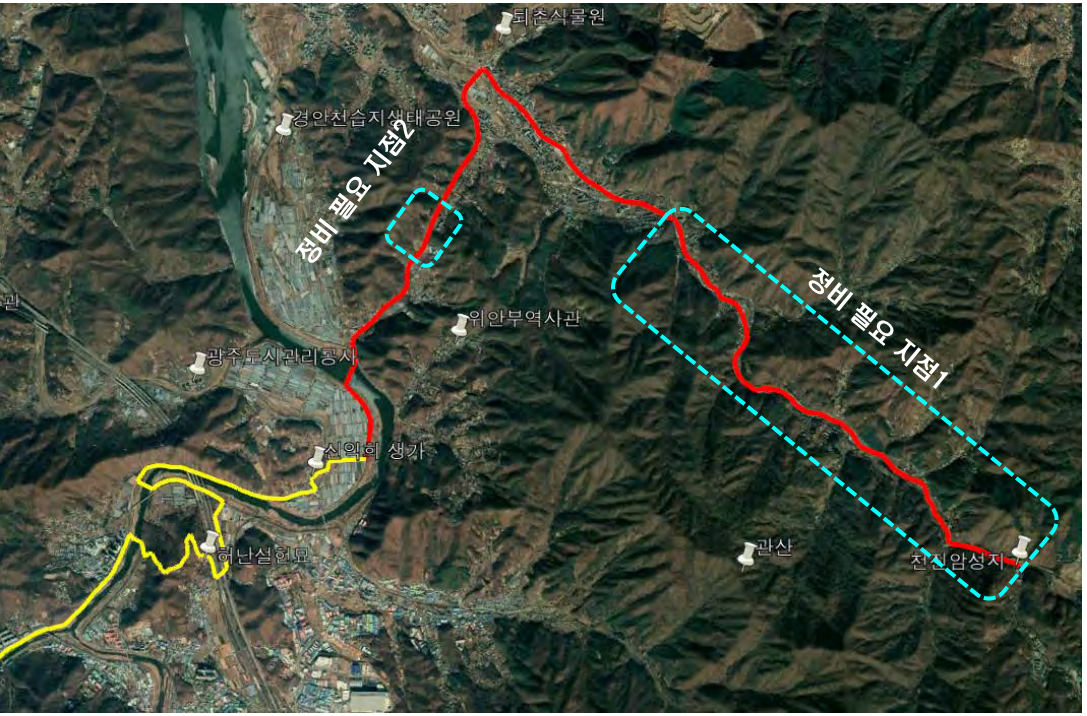
희미한 등산로 진입로 정비

사유지 협의

2. 후보노선 쟁점사항 분석

다. [후보3] 쟁점사항 분석

① 노선분석 (번천1교 ~ 천진암)

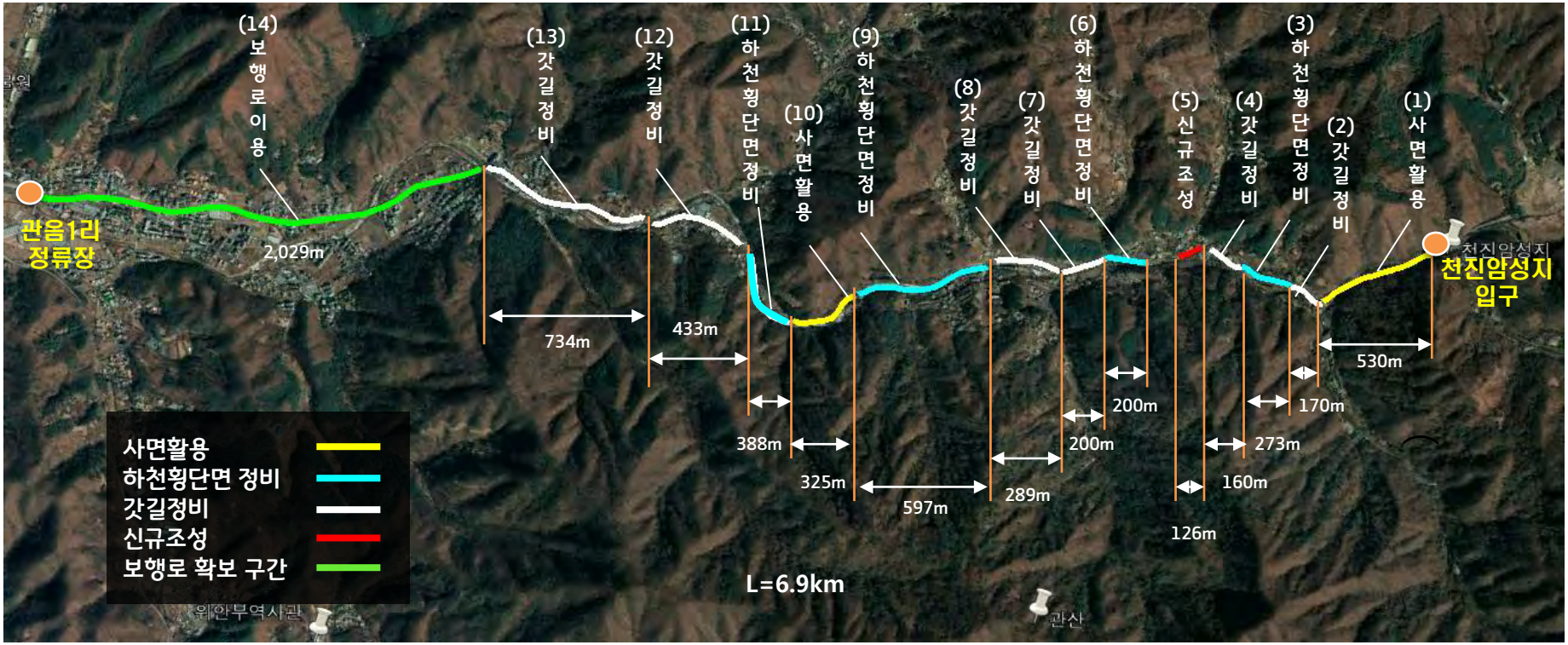


구분	내용
기조성길	-
노선특징	• 우산천변 도로와 마을길을 따르는 노선으로 현재 이용 난이도가 낮음 • 우산천변 보행로 정비가 된다면 향후 연계 가능성 검토가 필요함 • 천진암성지, 경안천 습지생태공원 등 자원과 연계가 자유로워 다채로운 이용이 가능할 것으로 판단됨
정비 지점	• 현행 도로 구간으로 약 4.9km 인도 개설 및 정비가 필요함

2. 후보노선 쟁점사항 분석

[후보3] ② 정비 공법 제안

- 천진암성지 입구에서 관음1리 정류장까지 약 6.9km 구간은 현재 약 2km 구간만 인도가 설치되어 있음.
- 보행자 안전성과 쾌적성 확보를 위하여 추가 정비가 필요함
- 정비 필요한 지점은 약 4.9km로 구간마다 상황이 달라 지점 특성을 반영한 정비 공법이 필요함
- 정비공법은 크게 도로변 절개사면과 옹벽을 활용한 정비, 하천변 제방공간 정비로 인도 확보, 가로수 식재 갓길정비, 신규조성 등 4가지로 구분하여 제안함
- 우산천변은 숙박시설, 음식점, 주거지, 경작지 등으로 마을길이 파편화 되어 있음. 마을길을 이용한 우회방안은 없는 것으로 조사됨
- 하천 불법점유시설 등이 철거되고, 우산천을 활용한 보행로 정비 시 쾌적성이 크게 향상될 것으로 판단됨



2. 후보노선 쟁점사항 분석

②-1 사면을 활용한 보행공간 확보방안(01지점, 10 지점)

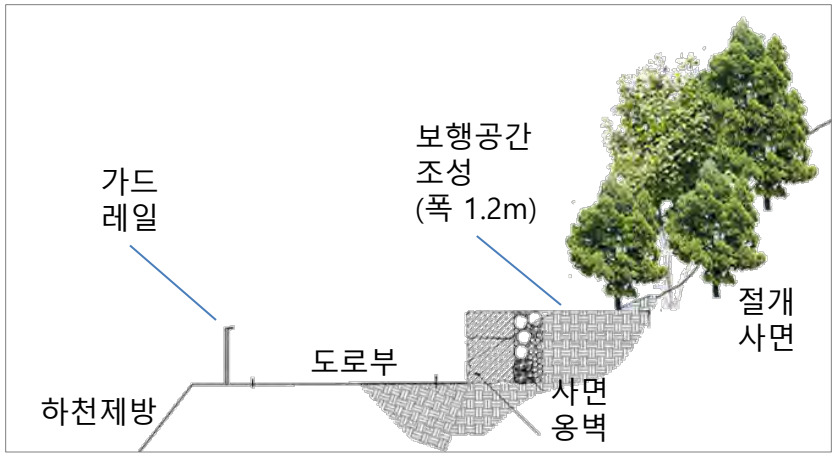
현황 사진

하천 가드레일 갓길

사면 옹벽 현황

정비방안 제시 : 사면을 활용한 보행공간 확보

사면 옹벽을 활용한 조성 방안



2. 후보노선 쟁점사항 분석

②-2 하천 횡단면 정비로 보행공간 확보방안(03, 06, 09, 11 지점)

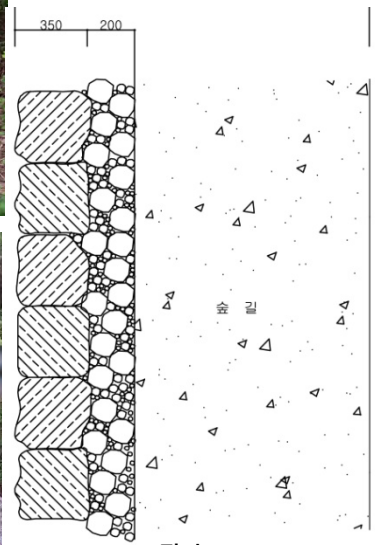
현황 사진

하천 가드레일 갓길

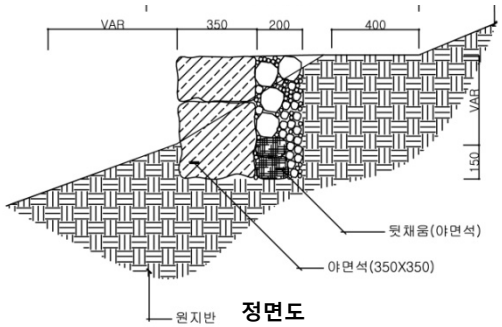
정비방안 제시 : 하천 횡단면 정비 방안

노면경계돌 쌓기 : 경사지에 노면폭 확대, 노면안정이 필요한 지점에 적용

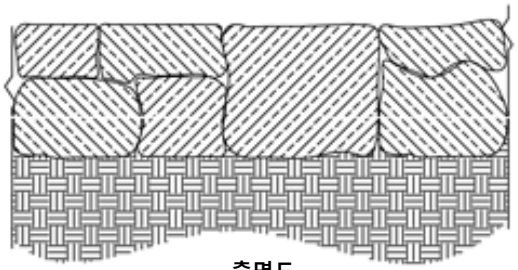
- 노폭 약 1.2m 확보 권장 및 횡단경사를 고려하여 적용
- 주변의 자연경관과 어울릴 수 있는 야면석을 채집하여 사용권장 노면 경계돌쌓기의 선형은 갑자기 돌출되거나 들어간 부분이 없이 자연스러 운 선형이 유지될 수 있도록 시공
- 횡단경사가 있고 돌쌓기 끝부분까지가 노폭인 점을 감안하여 충분한 지지력을 가질 수 있도록 시공
- 자연석의 두께에 따라 터파기를 하고 지면을 다진 후 안정되게 놓고 흔들리지 않게 고임돌 및 틈메우기돌, 뒷채움돌을 설치한 후에 주위에 서 흙으로 메우고 다지면서 시공



평면도



정면도



측면도

2. 후보노선 쟁점사항 분석

②-3 갓길정비로 보행공간 확보방안(02, 04, 07, 08, 12, 13 지점)

현황 사진

하천 가드레일 갓길

사면 옹벽 현황

정비방안 제시

경계턱(노면경계석), 안전봉, 노면 차별화로 보차도에 명확한 구분이 필요함

일부 지점은 노면경계돌쌓기와 병행되어야 함

2. 후보노선 쟁점사항 분석

②-4 신규 조성

현황 사진

정비방안 제시

-신규조성구간은 하천제방 콘크리트 직벽으로 친환경적인 정비를 통한 이용이 어렵고 주거지 등이 도로와 바로 인접하고 있어 보행로 확보에 어려움이 있음

-신규조성 제안 노선은 약 130m로 우산천 변을 따라 가는 6.9km 구간중 하천 접근로가 없어 하천 인근으로 신규 조성도 타당성이 있음

-침수 방지를 위해 하천 하천 레벨보다 높게 조성하기를 권장함

하천 산책로 연결 (테크)->

하천 산책로 정비 <-(마사토 정비)

2. 후보노선 쟁점사항 분석

[후보3] ③ 우회 노선 제안 2

- 마을길을 이용 쾌적성은 높지 않지만 찻길 회피가 가능함
- 338번 국도변 도수3교에서 정지2리 약 400m 구간 갓길 확보가 어려운 위험구간
-338번 도로 조성을 위해 끊어진 구릉지형으로 사면이 급경사지로 옹벽과 안전팬스가 설치됨
-노견이 좁아 도로변 여유공간을 활용한 정비 방안 제시가 어려움

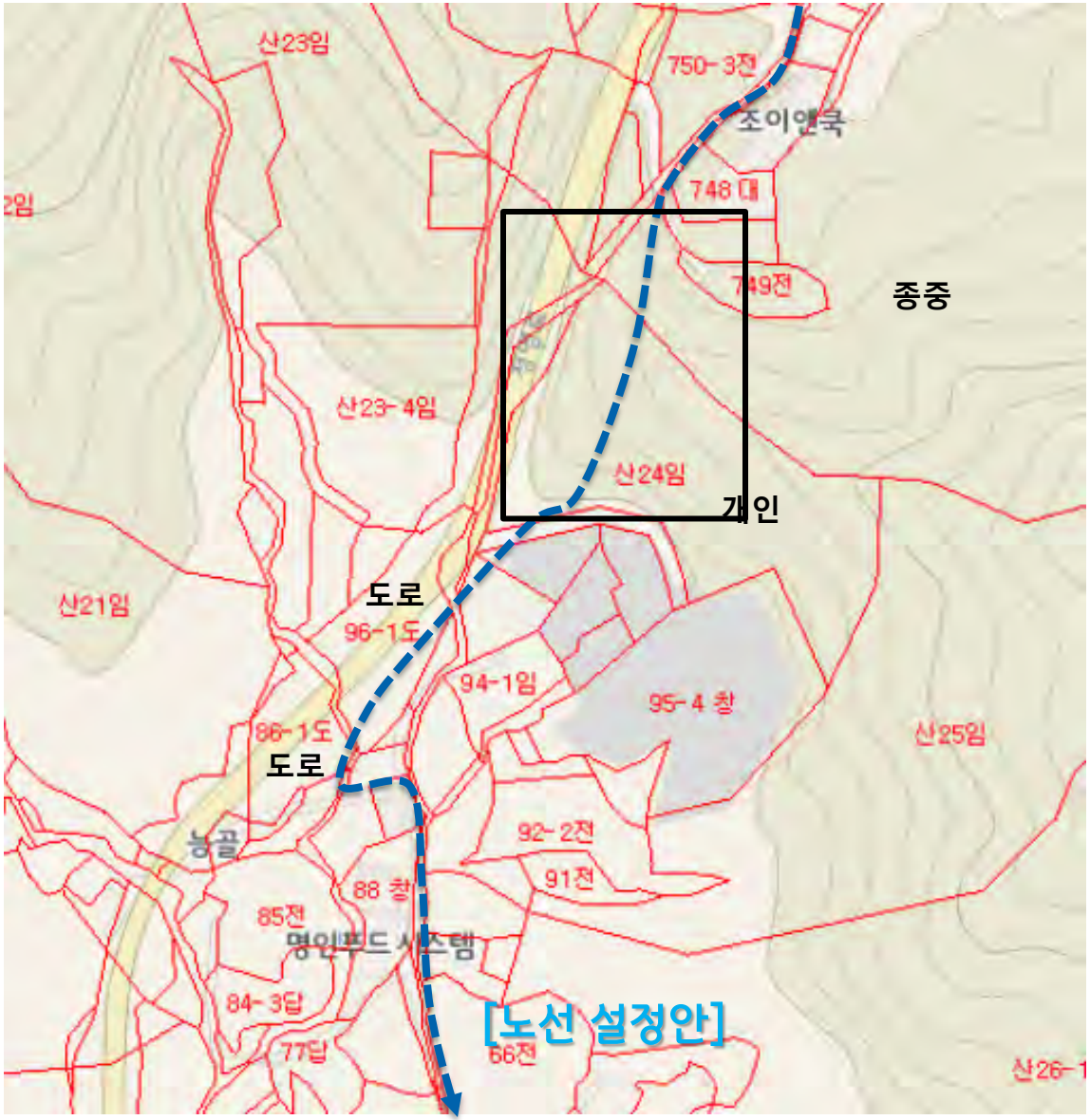
- 우회노선 1] 지강에프앤비와 윤현상재 공장 사이 구릉지를 이용하는 노선은 진입로가 남아 있어 진입을 시도하였으나 수풀이 우거져 노선을 찾지 못함(사유지 임야)

- 우회노선 2] 도로 건너편 묘지관리를 위한 길을 연결 가능할 것으로 판단되나 사유지 협의가 필요함

현황 사진

우회노선 현황

2. 후보노선 쟁점사항 분석



[우회노선 1]

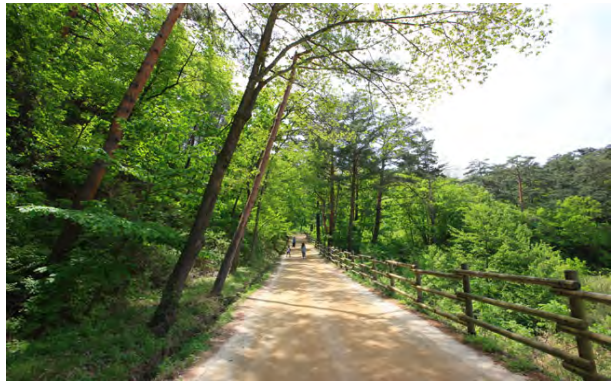
- 우회노선 설정된 산24 임야(개인소유), 산201임야(종중소유)는 사유지 협의가 필요함
- 필지 96-1, 86-1 는 도로부지로 협의를 통한 이용이 가능할 것으로 판단됨
- 도로부지 경우 경사면을 이용한 노면경계돌쌓기 돌묻히기, 배수구 등 정비가 필요함(약 200m)
- 사유지인 임야는 숲길 정비가 필요함 (약 200m)
- 이후로는 마을 도로 이용으로 문제가 발생 하지 않을것으로 판단됨

노면경계돌쌓기 사례 <-

돌묻히기 공법적용 사례->

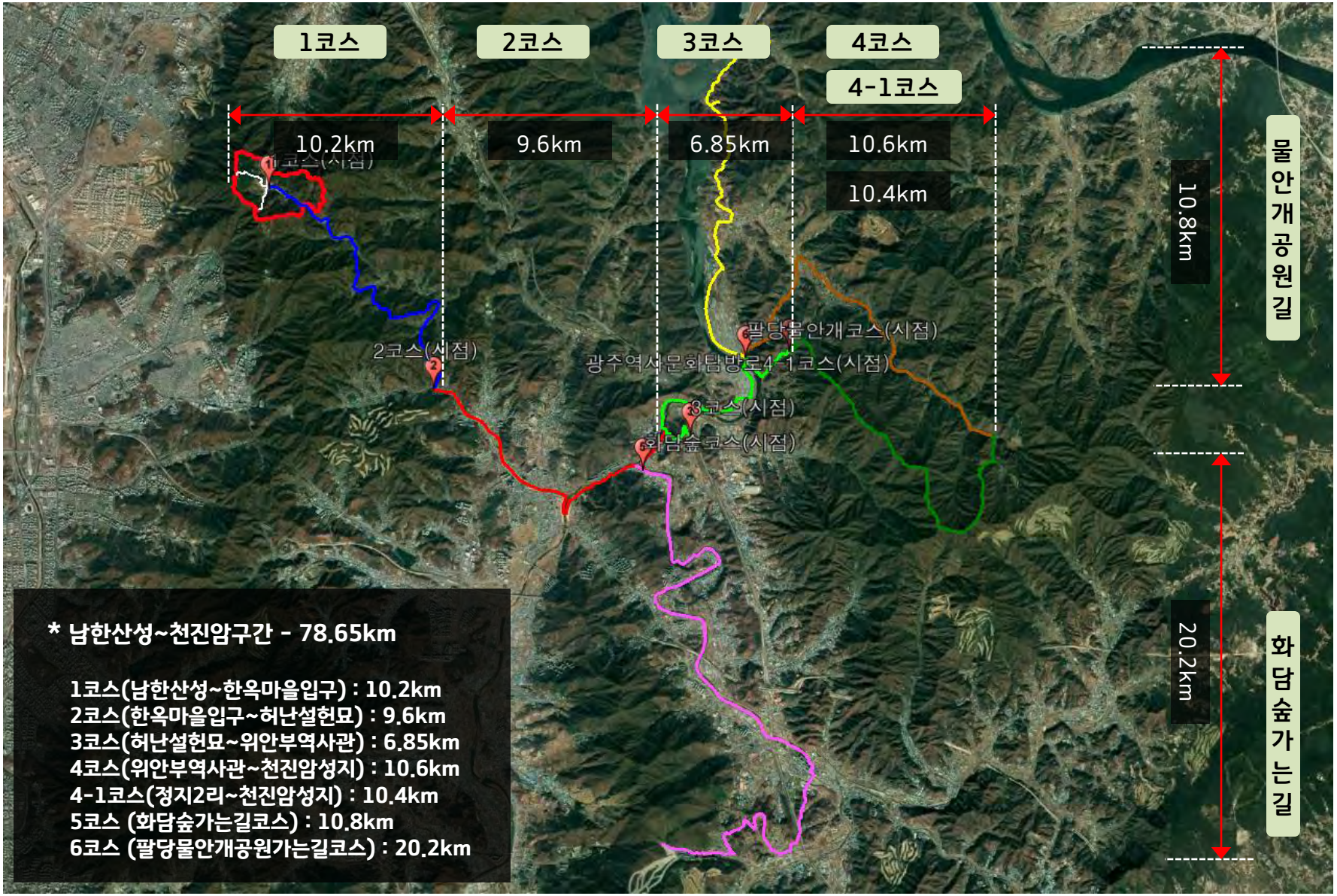
2. 후보노선 쟁점사항 분석

(기타) 테크를 이용한 도로변 보행로 확보 방안 사례



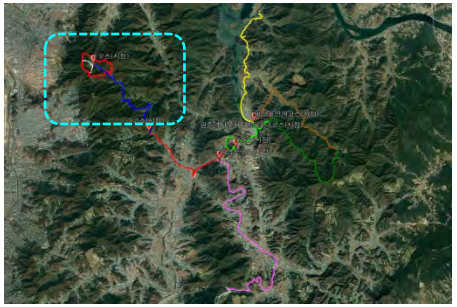
Ⅳ. 남한산성~천진암 역사문화관광벨트 노선 설정 (안)

1. 남한산성~천진암 역사문화관광벨트 제안 노선 종합



2. 1코스 개요

1코스



(1) 코스 개요 : 남한산성 부터 한옥마을까지. 마을과 마을을 잇는 옛길

(2) 코스 거리 : 10.2km

(3) 주요 자원 : 남한산성 성곽(행궁, 동문), 오전리 장터, 검복리 탑공원

(4) 경 유 지 : 남한산성 행궁~동문~검복리~불당리~오전리~한옥마을입구

(5) 특 징 : 남한산성 성곽길을 연계 코스로 이용 가능, 검복리부터 한양삼십리길 노선을 경유함

2. 1코스 개요

1) 선정 이유

- 남한산성은 조선시대 옛길 중 하나인 봉화대로가 지나는 중요 거점임
- 남한산성 옛길은 근현대화 과정에서 차도로 변하면서 옛길의 의미가 퇴색된 상태임
- 제안 노선인 남한산성 동문~검복리까지는 남한산성 옛길로 추정되나 차도로 보행안전성이 매우 떨어지는 문제가 있음
- 이를 극복하는 방안으로 번천 수변공간을 정비, 보행안전성 확보와 남한산성 옛길 복원 의미가 있음.
- 남한산성 행궁~동문~검복리 보행안전성 확보는 행궁 일대 주차문제 개선(동문과 검복리 일대 주차장 활용 용이), 음식마을벨트 구축으로 이어짐
- 등산로 위주인 남한산성 일대 걷는 길과 차별화가 가능하며, 검복리 이후는 기조성길인 한양삼십리누리길 연계 활용으로 옛길 의미를 강화함
- 비교적 경사도가 완만한 노선 이므로 이용자 선택 다양성과 접근 편의성을 고려할 수 있음

<봉화대로(옛길) 노선도>

2)활용 방안

- 남한산성 봉화대로 옛길 노선으로 홍보 및 체험학습 코스로 활용 가능
- 공영주차장, 식당, 카페 등 다양한 상업시설 이용이 가능함

<한양삼십리누리길>

3) 1코스 노선 자원 및 경관 현황

시작점 남한산성 행궁앞 → 남한산성 동문 → 검복리 → 불당리 → 오전리 마을입구 → 종점 한옥마을

약 1km

[남한산성 행궁 앞]

약 2.75km

[남한산성 동문]

[탑공원]

약 4.6km

[검복리 입구]

[한양삼십리누리길]

약 7.2km

[고인돌]

[용트림 바위]

약 10.2km

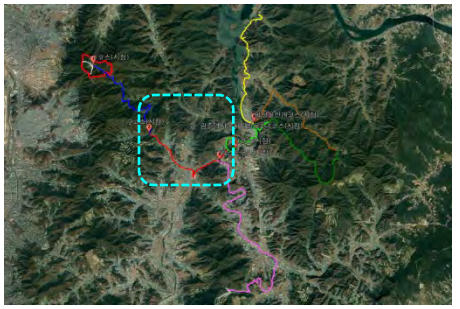
[한양삼십리누리길]

[한옥마을]

[이배재로 누리길 입구]

2. 2코스 개요

2코스



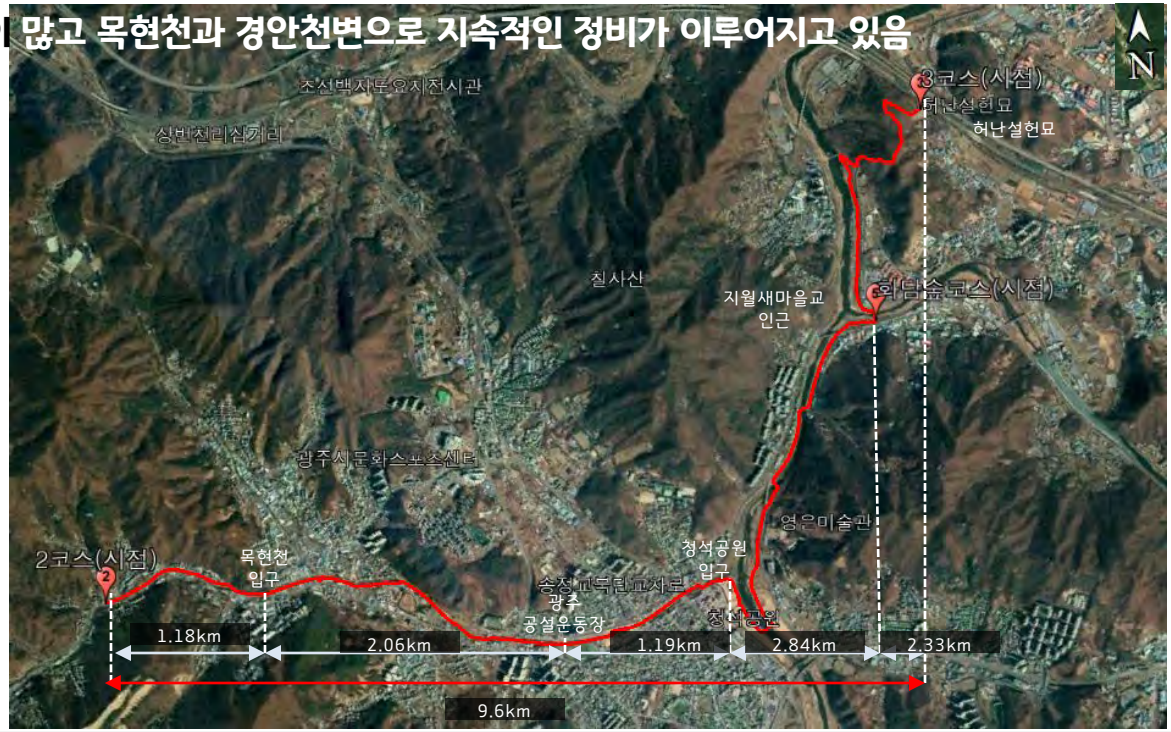
(1) 코스 개요 : 한옥마을부터 광주시민들 산책로인 목현천과 경안천
누리길을 따라 진행 하는 코스. 생태하천을 따라가는 산책길

(2) 코스 거리 : 9.6km

(3) 주요 자원 : 한옥마을, 목현천(쉼터, 벽화 등), 청석공원, 경안천누리길, 허난설헌묘

(4) 경 유 지 : 한옥마을입구~목현천~청석공원~허난설헌묘

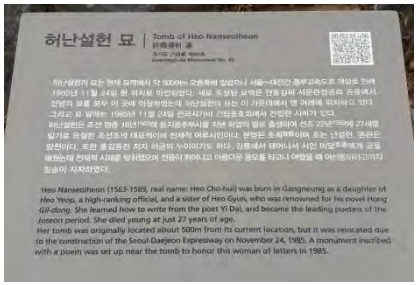
(5) 특 징 : 생활권 이용자 방문이 많고 목현천과 경안천변으로 지속적인 정비가 이루어지고 있음



2. 2코스 개요

1)선정 이유

- 한옥마을, 하천, 공원, 문화재 등 다양한 연계자원을 경유하며, 이용편의성을 고려한 노선을 설정함
- 주변 생활이용자 방문이 많은 목현천과 경안천 구간을 노선으로 설정하여 지역주민 복지증진 고려함
- 경안동, 송정동 등 광주시 도심지역과 종합터미널을 지나는 노선으로 접근이 매우 우수함
- 기조성길인 칠사산 등산로와 장작산 등산로를 이용한 노선 설정 시 걷기여행길과 등산로 변별성이 낮아 제외함
- 이배재고개 일부에 안전성 저해 구간이 존재. 향후, 보행로 정비계획을 추진 중이며, 지역상권활성화 측면을 고려하였음
- 한양삼십리누리길과 목현천 자전거길, 청석공원 등 기조성길과 시설 활용 가능함
- 광주 대표 문화자원인 '허난설헌 묘'를 종점으로 선정하여 역사문화자원 연계함



2)활용 방안

- 남한산성 봉화대로 옛길 노선으로 홍보 및 체험학습 코스로 활용 가능
- 목현천, 경안천, 청석공원 등 지역주민 산책로 활용
- 하천 주변 및 공원 쓰레기 줍기, 생태 환경개선 활동 등 걷기와 연계한 성인, 청소년 봉사프로그램 운영
- 현재 운영중인 '광주시 혁신교육지구 탐방프로그램' 연계, 역사인물을 활용한 교육 및 각종 행사, 문화제 프로그램 기획 및 운영 가능

3) 2코스 노선 자원 및 경관 현황

시작점 한옥마을 → 목현천 입구 → 광주시 공설운동장 → 청석공원 입구 → 영은미술관 인근 → 경안천 누리길 → 종점 허난설헌묘

약 1km

[한옥마을]

[이배재로]

약 3.24km

[목현천]

[광주시공설운동장]

약 4.45km

[청석공원]

약 5.6km

[경안천누리길]

[영은미술관]

약 5.9km

[경안천누리길]

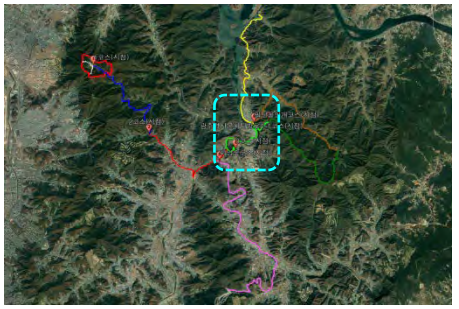
약 9.6km

[등산로]

[허난설헌 묘]

2. 3코스 개요

3코스



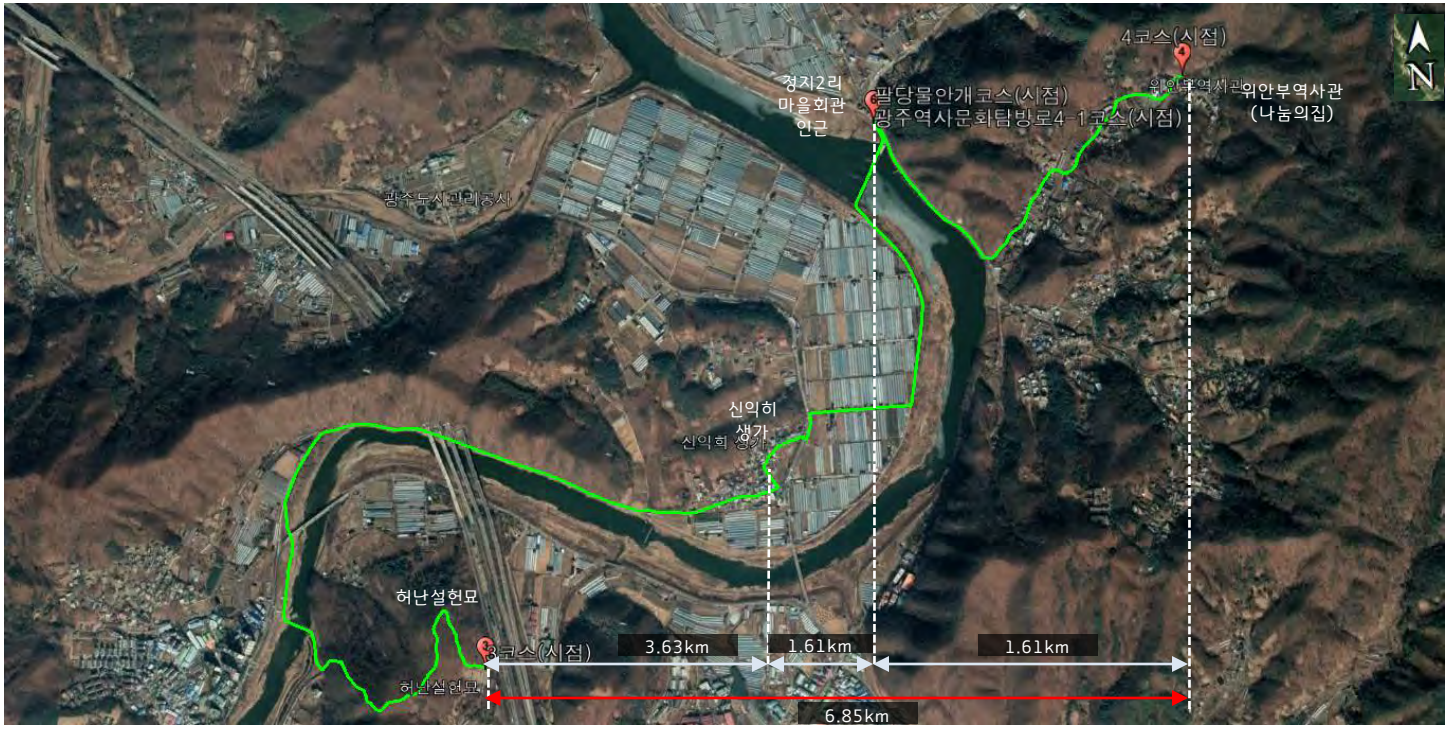
(1) 코스 개요 : 경기도 광주를 대표할 수 있는 인물과 함께 잊지 말아야 할 기억

(2) 코스 거리 : 6.85km

(3) 주요 자원 : 허난설헌묘, 신익희 생가, 위안부역사관, 경안천누리길

(4) 경 유 지 : 허난설헌묘~신익희 생가~위안부역사관

(5) 특 징 : 다양한 체험을 고려한 비교적 짧은 코스로 역사, 문화, 생태 체험학습 코스로 이용 가능



2. 3코스 개요

1) 선정 이유

- 광주의 대표적인 역사문화자원인 신익희 생가, 나눔의집으로 이어지는 노선설정
- 기조성길 연계FH 남한산성~천진암 역사문화관광벨트 연결
- 기조성길을 활용하여 보행안전성 확보,노선 정비, 시설물 설치 등 예산 절감 가능
- 한국 근현대사에서 중요한 신익희 선생 생가, 위안부역사관 나눔의 집 등 역사문화 관광자원을 활용, 지역주민의 자긍심 고취 및 관광객 방문 유도
- 역사문화자원을 바탕으로 다양한 스토리텔링, 콘텐츠 개발 등 지역 홍보 및 경제 활성화 가능성을 고려
- 전체 후보 노선 중 가장 짧은 노선(6.85km)으로 걷기와 함께 역사문화재 탐방에 중점을 둠
- 비교적 완만한 노선조성으로 다양한 접근 편의성을 고려

2) 활용 방안

- 역사문화자원 및 인물을 활용한 스토리텔링, 콘텐츠 개발로 지역 홍보 및 지역경제 활성화
- 한국 근현대사, 독립운동 등을 주제로한 각종 체험 및 교육 프로그램 기획 및 운영
- 역사문화 스탬프 투어 등 관광객 유도 및 지역활성화를 위한 프로그램 운영

3) 3코스 노선 자원 및 경관 현황

시작점 허난설헌 묘 | 칠사산 등산로 입구 | 신익희선생 생가 | 경안천 누리길 | 종점 일본 위안부 역사관 | 종점

약 1km

[허난설헌 묘]

[경안천 누리길]

약 2km

[칠사산 등산로입구]

[경안천 누리길]

약 3.6km

[신익희 선생 생가]

약 4.7km

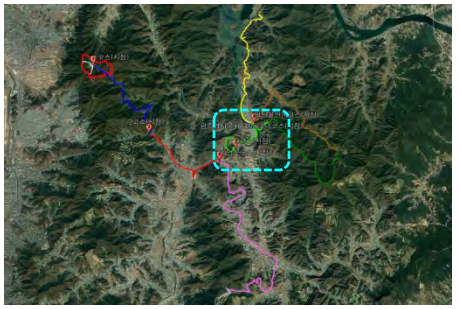
[마을길]

약 6.7km

[위안부역사관]

2. 4코스 개요

4코스



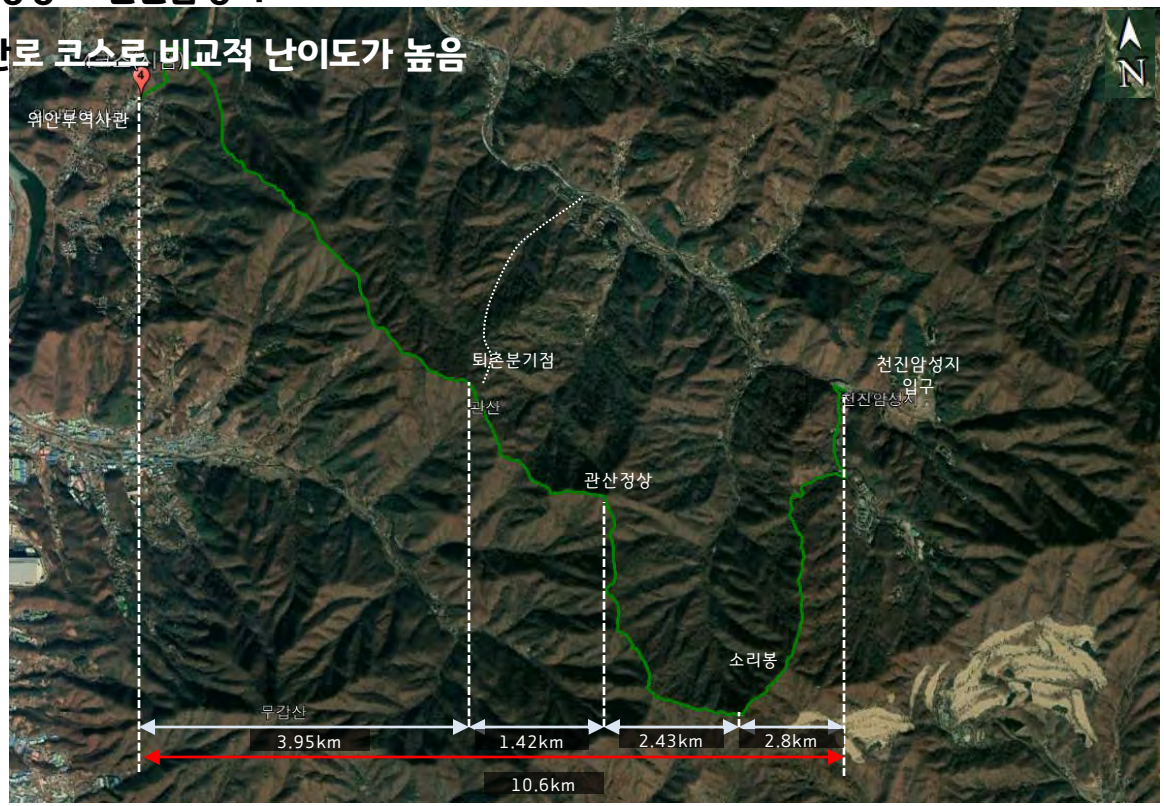
(1) 코스 개요 : 난이도가 높은 등산코스. 한국 천주교 발상지 천진암에서 힐링

(2) 코스 거리 : 10.6km

(3) 주요 자원 : 위안부역사관, 관산, 천진암성지

(4) 경 유 지 : 위안부역사관 ~ 관산정상 ~ 천진암성지

(5) 특 징 : 해발 555m 관산 등산로 코스로 비교적 난이도가 높음



2. 4코스 개요

1) 선정 이유

<천주교 14처>

- 위안부역사관에서 천진암성지까지 연결되는 고난 극복의 길
- 관산정상(555m)을 지나는 동선으로 차도와 완전 이격함
- 한국 천주교 발상지 천진암 숲길로 연결하여 옛길 테마로 활용
- '옛길'테마와 함께 '순례' 테마를 활용하여 고난과 역경을 이겨내는 코스로 활용

<성지 순례 책자>

2) 활용 방안

- 한국 천주교 발상지를 찾아가는 '성지순례' 코스로 프로그램 기획 및 운영(예 : 순례자의 길)
  - 천주교와 관련된 책자 중 성경 외에 가장 많이 판매된 책자 중 하나가 성지순례관련 책자라고함
  - 천주교 탄압 당시 비밀스러운 모임을 위해 인적드문 산길을 이용했을 것임. 이를 활용한 순례자의 길 장거리 코스로도 운영이 가능함
  - 순례자의 길은 짧게는 천주교 성지 내 1~2km 내외로 조성되어 있으며, 긴 노선은 약 4~5km로 전국적으로 조성되어 있음
  - 약 10km 장거리 코스로 순례자의 길 고난 코스 등으로 운영 가능 할 것임. 천진암 성지 인근 일부 노선은 순례코스로 이용함

    (예수님 고난과정을 나타내는 14처 십자가의 길 등으로 운영 가능)
- 광주 역사문화 스탬프 투어 등 관광객 유도 및 지역활성화를 위한 프로그램 운영

3) 4코스 노선 자원 및 경관 현황

시작점
위안부역사관

관산 등산로

종점
천진암 성지

약 1km

[위안부 역사관]

[관산 가는길]

약 2.5km

약 8km

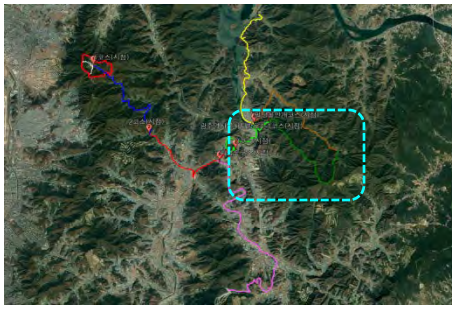
[관산 등산로]

약 10.5km

[천진암 성지]

2. 4-1코스 개요

4-1코스



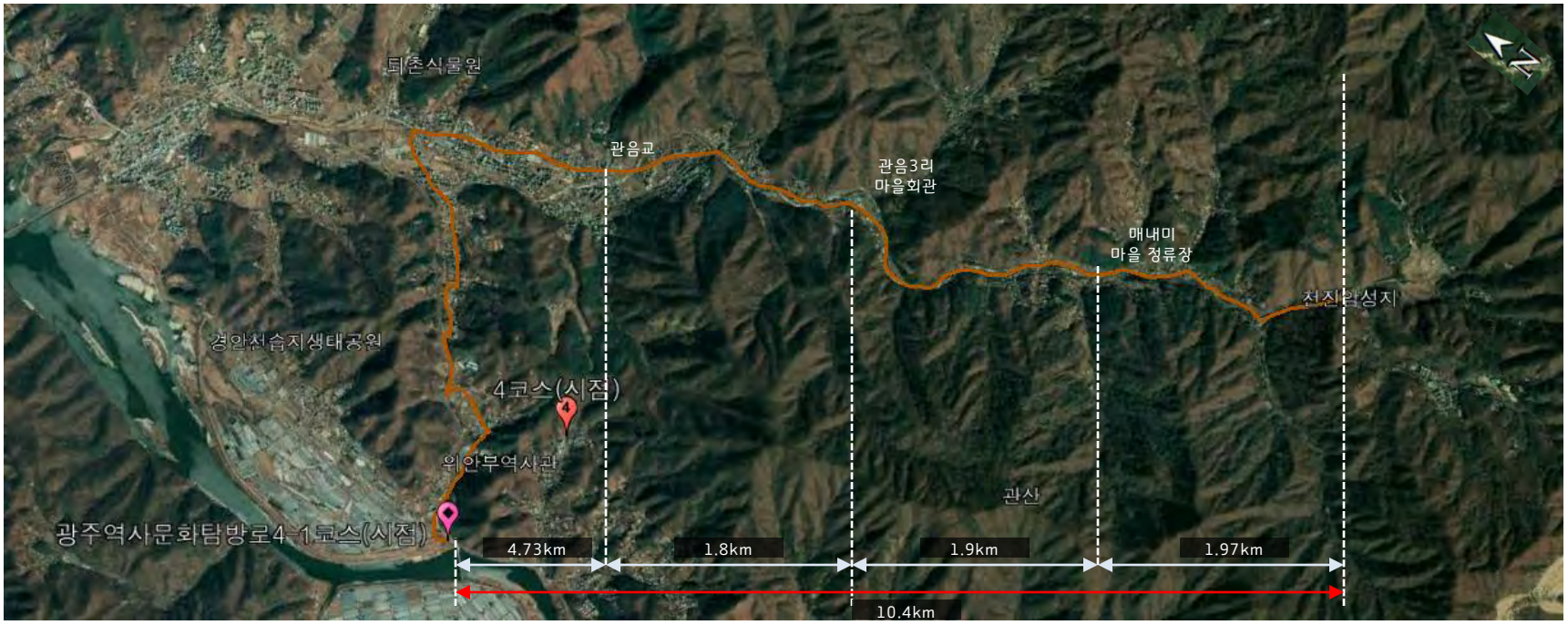
(1) 코스 개요 : 마을길과 도로 갓길을 이용한 노선

(2) 코스 거리 : 10.4km

(3) 주요 자원 : 천진암성지, 우산천

(4) 경 유 지 : 정지리 ~ 우산천(관음리) ~ 천진암성지

(5) 특 징 : 경사 피로도가 낮은 도로 갓길, 마을길을 주로 이용하는 노선으로 보행쾌적성 확보를 위한 정비가 필요



2. 4-1코스 개요

1) 선정 이유

- 4-1코스는 향후 보행 안전대책이 수립된다는 가정하여 설정함
- 걷기여행길로서 등산로와 변별성을 가지고 탐방 피로도 감소 등 목적으로 설정함
- 4-1코스는 경기도에서 시행하고 있는 하천불법 시설물 철거 후 관광 활성화 대책 방안으로도 활용 가능할 것임

2) 활용 방안

- 우산천 변 친수 접근 지점을 일부 조성하여 생태학습교육장으로 활용가능
- 역사문화자원 및 인물을 위한 프로그램 운영

<친수 접근 지역 조성 사례>
*울산 무거천 상류

2. 4-1코스 개요

3) 4-1코스 노선 자원 및 경관 현황

시작점
역사문화탐방로

약 1km

[도로]

관음사거리

약 2.5km

[관음사거리]

주택단지

약 5.8km

[주택단지]

[도로]

관산 등산로 입구

약 7.5km

[관산 등산로 입구]

퇴촌야영교육원 입구

약 9.7km

[퇴촌야영교육원]

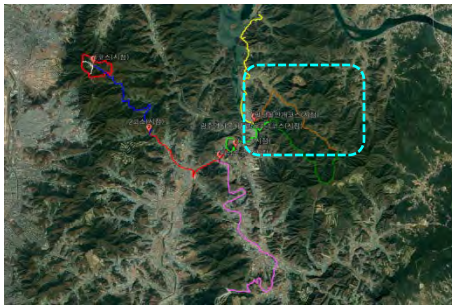
종점
천진암 성지

약 10.5km

[천진암 성지]

2. 5코스 개요

5코스 화담숲가는길 코스



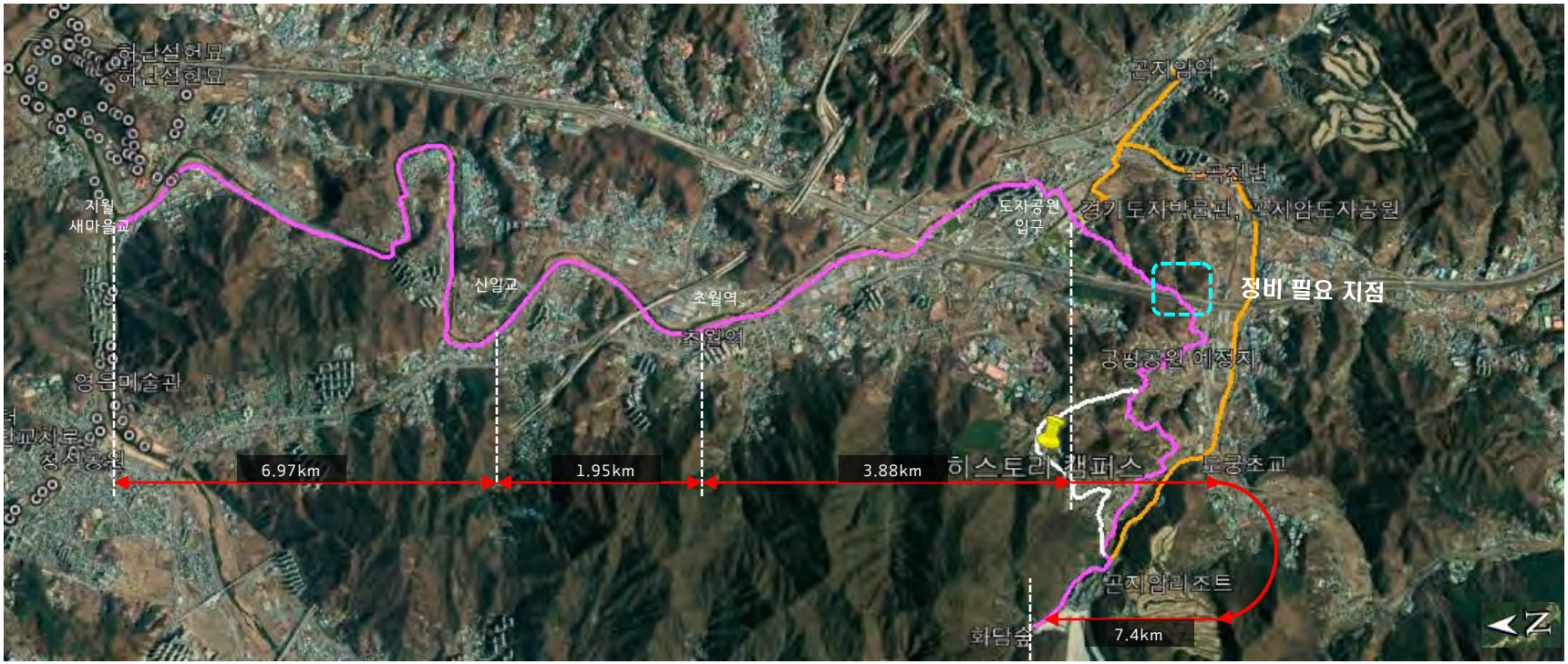
(1) 코스 개요 : 경안천에서 시작하여 곤지암천을 따라 화담숲까지 이어지는 하천길

(2) 코스 거리 : 20.2km

(3) 주요 자원 : 화담숲, 곤지암도자공원, 곤지암리조트, 화담숲

(4) 경 유 지 : 지월새마을교~곤지암도자공원~캠핑장~궁평공원예정지~화담숲

(5) 특 징 : 자전거 이용객의 경우 도자공원 일부 구간(노곡천변)을 우회하면 자전거도로 이용이 가능



2. 5코스 개요

1) 선정 이유

- 광주의 대표 관광자원인 화담숲을 연결한 노선
- 걷기나 자전거 모두 이동수단으로 선택 가능한 노선
- 수변 자전거길을 적극 활용하여 화담숲을 목적지로 연결
- 주민들의 산책코스로 활용

2) 활용 방안

- 역사문화자원 및 인물을 활용한 스토리텔링, 콘텐츠 개발로 지역 홍보 및 지역경제 활성화 에 기여
- 광주 역사문화 스탬프 투어 등 관광객 유도 및 지역활성화를 위한 프로그램 운영

2. 5코스 개요

3) 화담숲 가는길 노선 자원 및 경관 현황

시작점 지월새마을교 ▶ 신일교 ▶ 초월역 ▶ 도자공원 ▶ 궁평교회 ▶ 황토마을 ▶ 종점 화담숲

약 6.97km

[경수교]

[곤지암천 자전거길]

약 8.92km

[곤지암천 자전거길]

[초월역]

약 12.8km

[곤지암천 자전거길]

[도자공원 입구]

약 15.2km

[스페인조각공원]

[궁평교회]

약 16.3km

[전원마을 풍경]

약 20.2km

[하천변 마을길]

[화담숲가는길]

4) 우회 검토 노선

▪ **노곡천 우회로 검토**

구분	내용	현황 사진
장점	• 교통거점지역인 곤지암역과 연계방안 마련 가능 • 다양한 이동 수단을 배려한 노선 운영 • 갈림길 이 비교적 적은 하천변 자전거길 노선 운영으로 관리가 쉬움	
단점	• 곤지암천과 노곡천 이용 시 경관 단순화로 이용자 만족도 저감	

[① 노곡천 우회로 검토]

▪ **히스토리 캠퍼스 연계 방안**

구분	내용	현황 사진
장점	• 히스토리 캠퍼스는 전시와 공연이 가능한 공간임. 역사박물관과 아트리움으로 구성 예정이며 문화거점으로 이용가능함	
단점	• 붉은 계열 노선은 노견이 거의 없는 도로 구간으로 보행 안전성이 저해됨 • 하늘색 계열 노선으로 자원 연계방안을 고려하는 것이 타당하다고 판단됨 • 노란색 계열 노선은 현재 전원주택단지 공사중으로 향후 이용이 가능한 노선으로 판단됨	

[② 히스토리캠퍼스 연계노선]

5) 쟁점사항 및 정비 방안

현황 사진

굴다리 인근 현황

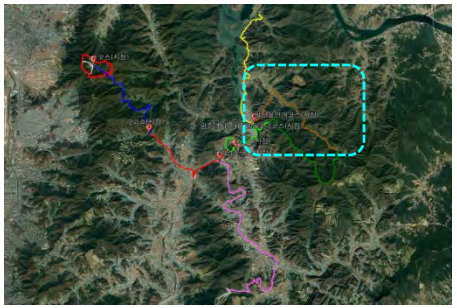
정비방안 제시 : 노면정비 및 사유지 통과 불과 시 돌계단 설치

사유지 출입 통제 지점이 있어 협의 또는 도로부지를 활용한 노선 정비 필요

- 기존 길을 이용하면 별도의 공사없이 노면 정비 만으로 이용가능함 기존 길 노선 일부가 사유지를 통과하고 있어 협의가 필요함
- 협의가 안될 경우 도로 부지를 이용한 노선설정이 필요함
- 기존 길 양옆으로 경사지가 있어 굴다리와 연결되는 부분이 배수로 역할을 하게됨. 노면이 물기를 많이 머금고 있어 쾌적성이 떨어짐
- 경사면 측구 등 배수구 정비와 노면에 쇄석다짐 등 정비가 필요함
- 사유지 통과 지점 협의가 가능하다면 노면 정비만으로 이용 할 수 있음

2. 6코스 개요

6코스 팔당물안개공원 코스



(1) 코스 개요 : 다양한 생태공원을 따라가는 잘 조성된 자전거길

(2) 코스 거리 : 10.8km

(3) 주요 자원 : 팔당호, 물안개공원, 경안천습지생태공원, 마음굽이자전거길

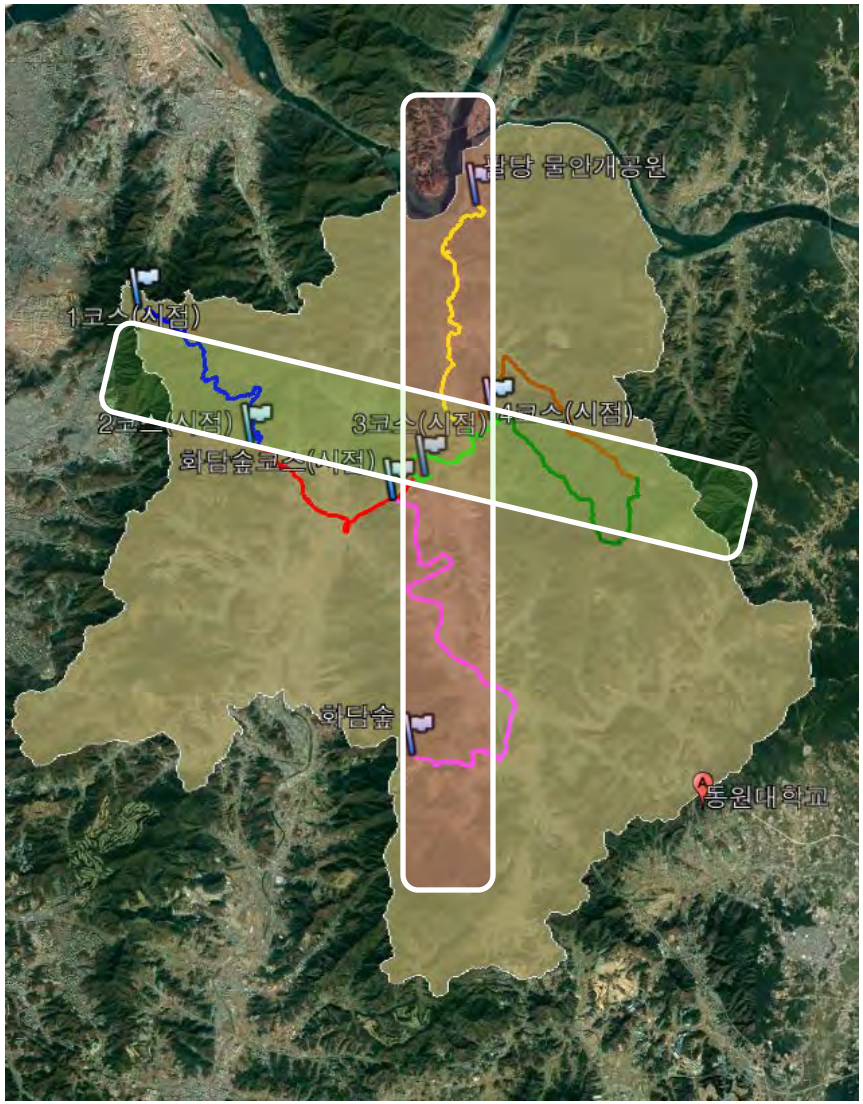
(4) 경 유 지 : 정지2리~경안천습지생태공원~팔당물안개공원

(5) 특 징 : 경안천습지생태공원, 광동청정습지공원 등 다양한 생태공원을 만나며, 자전거길을 따라 진행함

2. 6코스 개요

1) 선정 이유

- 한강 수계 북부권(남양주시, 양평권) 중심에서 한강 수계 남부권 이용으로 확산
- 한강 수계 남부권의 우수한 생태공원을 지역주민에게 널리 알림
- 광주시를 열십자로 연결하는 역사문화관광벨트 조성
  - 동서 역사문화관광벨트 남한산성 ~ 천진암
  - 남북 역사문화관광벨트 팔당 물안개공원~화담숲
- 향후 확장 가능 노선
  - 남한산성 옛길(봉화대로)이 진행된다면 동원대학교까지 확장 가능
  - 이천시 원적산둘레길, 여주 여강길 등 연계가능성 있음



2) 활용 방안

- 생태체험을 주제로 한 각종 체험과 교육 프로그램 기획 및 운영
- 광주 역사문화 스탬프 투어 등 관광객 유도, 지역활성화를 위한 프로그램 운영

3) 팔당물안개공원 노선 자원 및 경관 현황

시작점
경안천자전거길

경안천 습지생태공원

남종면 공설운동장

종점
팔당물안개공원

약 1km

[경안천 자전거길]

약 2.4km

[경안천생태습지공원]

약 4.7km

[남종면 공설운동장]

약 10.5km

[팔당물안개공원]

v. 기타 운영관리 방안

1. 안내체계 구축 방안[BI(로고, 상징성)]

❖BI(brand identity) 활용 사례

- 활성화된 걷기여행길 대부분 전용 BI(로고)를 개발하여 활용
- BI(로고)를 활용해 안내사인 외에 상품 개발로도 활용
-현재 BI(로고)가 없어 안내사인 활용 및 홍보에 어려움 겪을 가능성 높음
-아울러 방향성을 갖는 컬러와 상징성이 필요함.

1. 안내체계 구축 방안[관리 체계]

❖ **오프라인 안내시스템 통일성과 다양성 조화**

1) 기존에 설치된 안내사인 중, 양호한 것은 최대한 활용
2) 심한보수 및 재설치가 필요할 정도로 노후 된 것은 안내시스템에 따라 신규설치
3) 신규 설치 안내사인으로 전 코스 통일
4) 길 관리번호 체계 도입 시행

❖ **온라인 정보 제공**

1) 이용자 편의성 고려해 온라인 정보망(두루누비 홈페이지) 등록
2) 걷기여행길 안내 앱 개발 및 배포 필요
   (예산에 따른 온라인 안내체계 구축 가능)

❖ **길 관리번호 체계 정립**

- 이용자 입장에서 획기적인 길 안내시스템으로 인식되며, 중복된 길의 구분표시 명료해짐.
- 향후 기존 걷기여행길, 자전거길 사업과의 변별성 및 차별성 확보

1. 안내체계 구축 방안[간이안내체계 활용]

광주시 GWANGJU CITY

❖ 간이안내체계 활용

시설형 안내사인 설치가 어려운 환경(숲, 해안, 도심 등)에서 활용할 리본, 스티커 등 간이안내사인 활용 필요

리본은 가급적 숲길에서만 사용

- 도심이나 마을 구간에서는 필요시 리본 사용. 두 가지 색 리본을 겹쳐서 한 세트로 부착

- 리본으로 직접 고리를 만들어 부착하는 방법은 분실우려가 매우 크므로 반드시 케이블 타이 고정방식을 권장

1. 화살표 표찰 **2. 네모 표찰**

스티커형 안내체계 예시 (해파랑길)

1. 안내체계 구축 방안[기존 시설물 활용]

❖ 기존 시설물 활용 방법1

기존의 지주형 방향안내판, 기둥, 전봇대, 나무데크, 나뭇가지 등
시설물 및 지형지물을 활용한 안내사인 예시
(시설형 안내시스템 대비 5~10% 수준의 예산 소요)

<색 구분으로 방향성 제시>

<2색 리본 사용>

<기존 안내시설 활용 – 강릉 바우길>

<이용자에게 안정감 제시>

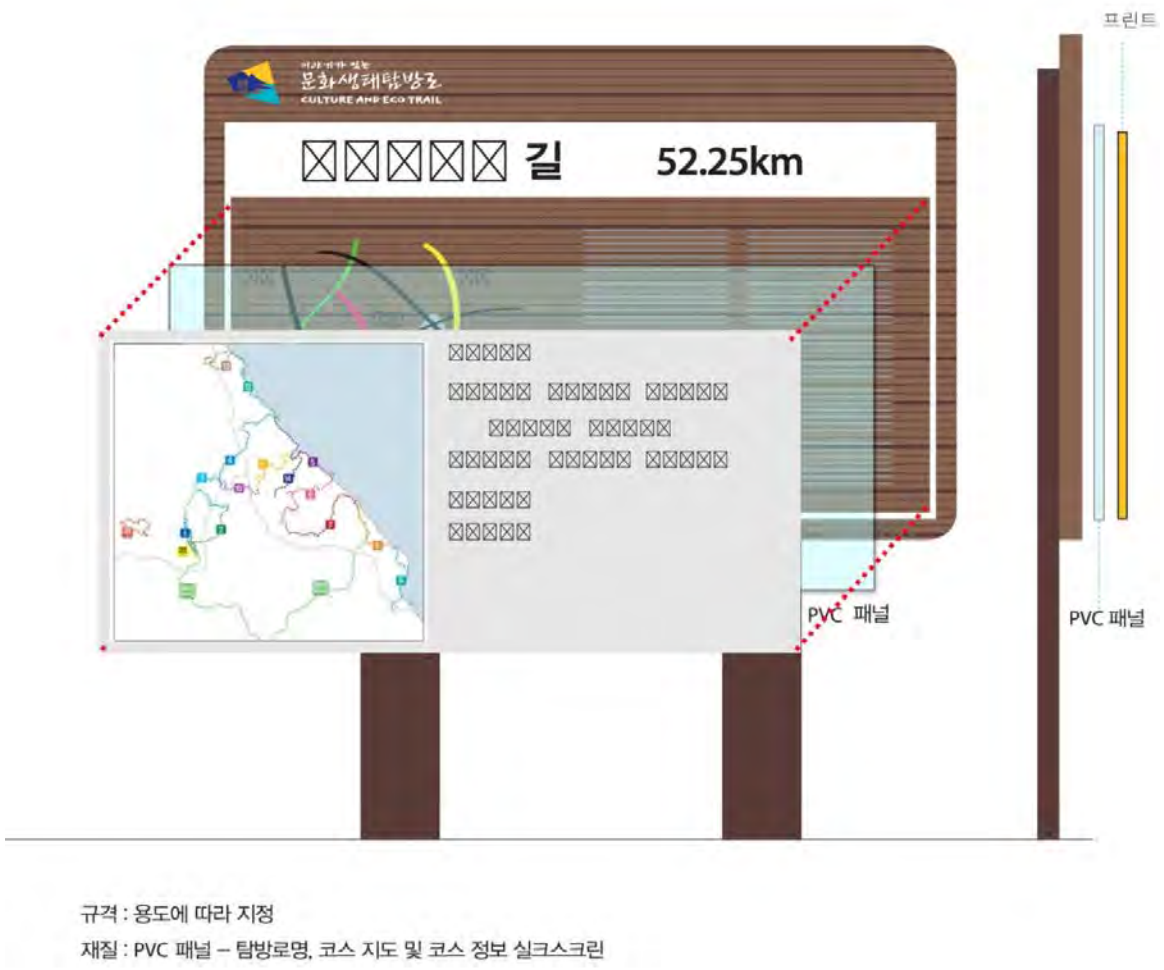
안내사인에 들어갈 길 BI(로고)의 조형미와 컬러 상징이 매우 중요

❖ 기존 시설물 활용 방법2

1. 기존의 안내판을 최대한 활용하여 안내할 수 있도록 설치.

2. 중복 설치되어 할 경우 이용자 편의성만 떨어짐

< 복수 설치 사례>



규격 : 용도에 따라 지정

재질 : PVC 패널 – 탐방로명, 코스 지도 및 코스 정보 실크스크린

< 기존 음각방식 종합안내판을 활용한 종합안내판 운영 방안 >

예시) 판각형태여서 종합안내판 부분수정이 불가능한 경우 전체 안내판의 골조를 활용한 내용 전면 수정 교체 방법

2. 프로그램 기획 방안

코스 이용 타깃 및 프로그램 개발 필요

- 이용층 타킷 설정 통해 다양한 탐방프로그램 개발 필요

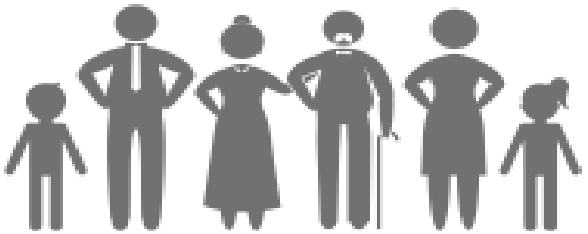
초중고생 ⟫ 현장학습 체험, 청소년 수련 프로그램, 자원봉사활동

관광객 ⟫ 체험프로그램, 여행 프로그램, 축제 프로그램

탐방객 ⟫ 완주 프로그램, 주변 둘레길 연계 이용

지역주민 ⟫ 자원봉사 프로그램, 마일리지 프로그램(지역 인센티브)

특수목적 ⟫ 문화탐방, 생태해설 프로그램, 역사해설 프로그램



2. 프로그램 기획 방안

스탬프북 운영 방안 모색

1) 추진방향

- 남한산성과 천진암 역사문화관광벨트이용 콘텐츠와 스토리를 알릴 수 있는 방안으로 운영
- 탐방객 참여 활성화 방안으로 광주시의 다른 길과 관광지를 연계하는 통합 스탬프 시스템 도모

2) 운영방안

- 지도 리플릿을 활용한 스템프북 또는 광주시 탐방 통합 여권 제작
- 역사문화관광벨트 뿐만 아니라 광주시의 다양한 자원과 연계한 여권으로 제작
- 광주시 관광자원을 알리고 연계 이용할 수 있는 파급효과를 창출

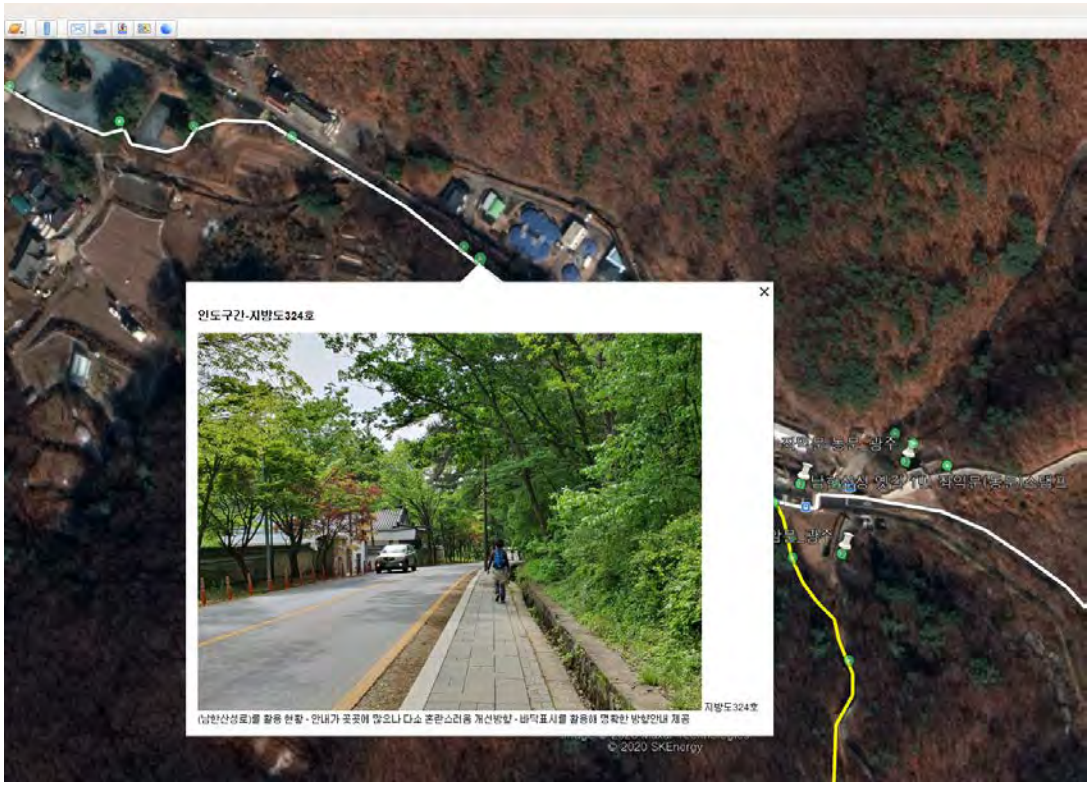
3. GPS 및 지도 이미지, 사진 등 디지털자료

1) GPS 및 지도 이미지, 사진 등 디지털자료 작성- 별도 제출

콘텐츠 GPS정보 수록

- 전자지도 구현을 위한 둘레길 GPS트랙, 주요 지점 사진 및 기초 스토리 WP데이터 기록

  *디지털 정보는 KML파일(구글어스)로 작성 , 노선은 보정



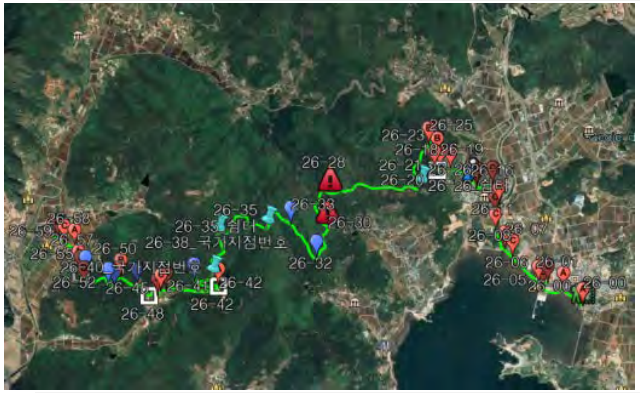
Ⅵ. 안내사인 설치 위치 제안

1. 안내사인 설치 위치 제안

1) 안내시설물 및 표지목 종류

안내시설 설치 위치 제안

구분		기능	주된 설치 장소
종합안내판		• 코스, 명소, 자원, 시설, 탐방로의 위치, 방향, 접근방법, 안전 사항 등을 종합적으로 안내	코스 시종점
구간안내판		• 구간 특징을 고려해 특정 구간에 대한 자세한 정보를 지원하기 위한 안내	임도 시종점
방향 안내판	A형	• 주요 갈림길에서 코스, 자원 안내 및 방향유도	중요 갈림길
	B형	• 노선 방향을 유도하고 안내	직진 유도가 필요한 갈림길
	C형	• 노선 방향을 유도하고 안내	마을 내 시설물 설치가 어려운 갈림길



1. 안내사인 설치 위치 제안

1) 안내시설물 및 표지목 종류

(1) 종합안내판

- 특　　징 : 종합안내판은 전 코스 정보를 담은 안내판을 말함
  - 코스, 명소, 자원, 시설, 탐방로의 위치, 방향, 접근방법, 안전 사항 등을 종합적으로 안내
  - 탐방객이 처음 접하는 안내표지의 경우 충분한 시간을 가지고 내용 파악이 가능하도록 제작

- 설치위치 : 설치 위치는 각 코스의 시·종점에 설치 또는 탐방객이 많이 모이는 장소
  (탐방로 시·종점 인근 대중교통 정류소) 등에 설치
  - 걷는 길의 접근성과 동선을 고려해 노선의 시종점부와 같은 이용정보를 수집하는 장소에 설치
  - 버스정류소, 주차장등 이용자가 모이는 장소

종합안내판 설치 사례(북한산둘레길, 머체왓숲길, 해파랑길)

1. 안내사인 설치 위치 제안

1) 안내시설물 및 표지목 종류

(2) 구간안내판

- 특　　징 : 구간안내판은 탐방객에게 현 위치 정보와 함께 노선(특정 코스) 정보를 제공
- 설치위치 : 설치 위치는 길이 특성에 따라 설치가 가능하며 복잡한 마을길과 읍면소재지권, 숲길 입구와 쉼터 (주요 포인트) 등에 설치가 가능함
  - 걷는 길이 장거리로 계속 이어질 경우, 거리와 구간별 접근성 또는 구간의 특징 등을 고려하여 일정구간단위로 설치

북한산둘레길 구간안내판

서울둘레길 구간안내판

1. 안내사인 설치 위치 제안

1) 안내시설물 및 표지목 종류

(3) 방향안내판

- 특 징 : 방향안내판은 방향을 지시하는 날개형 방향안내판(type-A)와 좁은 지역에 설치가 용이한 포스트형 방향안내판(type-B), 기존의 시설물(전신주, 가로등, 기타 시설물)을 활용해 날개만 부착하는 방향안내판(type-C) 형으로 종류를 구분하여 제안함

- 설치 위치 : 걷기를 시작하는 지점, 갈림길, 장거리 보도의 중간지점 등에 설치
  - 버스정류장 또는 주차장 등 걷기를 시작하는 지점, 갈림길, 장거리 보도의 중간지점 등에 설치
  - 탐방객이 자신의 위치를 인지하도록 일정 간격을 두고 유도안내표지를 설치 경관이 갑자기 바뀌거나 변환되는 지점에 설치

[방향 설치 사례 사례 TYPE-A형]

방향 설치 사례 사례 [TYPE-C형]

[방향 설치 사례 TYPE-C형]

2) 안내시설물 및 표지목 종류별 특징

1) 방향안내판(type-A)

◦ 코스, 명소, 자원, 시설의 방향을 유도하고 안내함

- 이용객의 불편이 없도록하고, 구간마다 혼돈이 일어나지 않도록 함
- 형태는 양방향과 단일 방향으로 구분할 수 있으며, 방향을 정확히 표현
- 자연과 어우러지는 재료를 사용하되, 구분이 확연하게 되도록 설치
- 목재 사용시 자외선의 노출이 심하지 않은 곳에 설치
- 이용객의 무의식적인 훼손을 예방할 수 있도록 시계에 지장이 없는한 통행로에서 적정거리 이격 설치
- 통행이 많은 주동선보다는 통행이 적은 보조 동선에 우선설치
- 탐방객이 자신의 위치를 인지하도록 일정 간격을 두고 유도안내표지를 설치

2) 방향안내판(type-B)

◦ 별도의 방향지시 날개가 없으며, 좁은 지역에 설치가 용이한 포스트형 방향안내판

- 방향지시 날개가 없어 좁은 공간에 설치가 용이하며, 거리 인지용 및 현위치 안내용으로 많이 사용되고 있음

3) 방향안내판(type-C)

◦ 도심지역이나 기존 설치된 시설물에 날개를 부착하는 방식

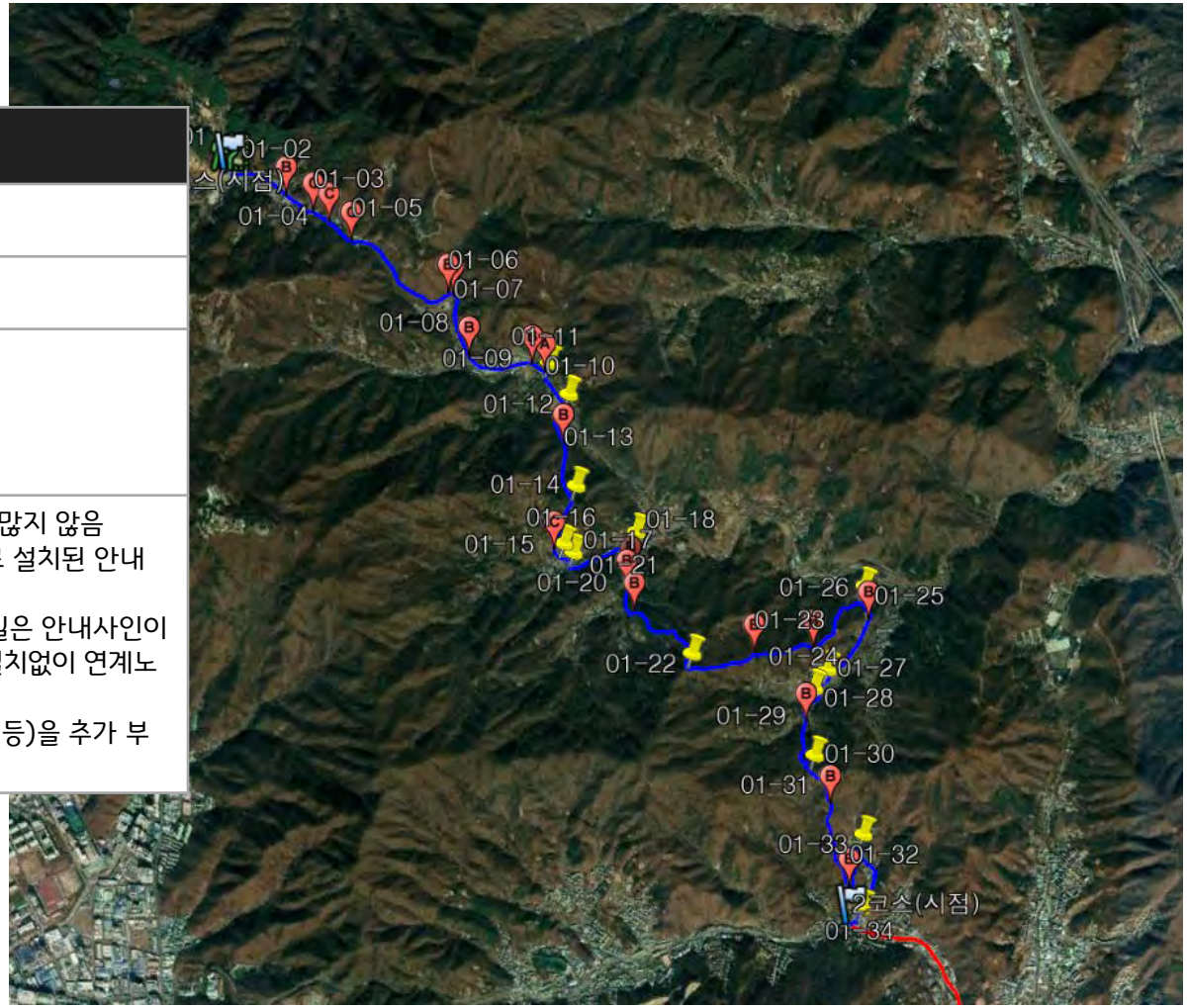
- 기존 시설물을 이용한 방법으로 도심지역을 가로등 등 기둥형 시설물에 추가 결합장치를 이용해 방향지시 날개를 부착하는 방식임
- 방향안내판 설치를 위한 별도의 기초공사 없이 진행이 가능하여 손쉬운 설치가 가능함

1. 안내사인 설치 위치 제안

3) 안내시설물 및 표지목 설치 지점 종합

1코스

구분	설치 개수
종합안내판	1개
기타안내판	• 기존 시설물 활용 13개
방향안내판	• A형 : 2개 • B형 : 16개 • C형 : 2개
특이사항	• 노선이 단순하고 갈림길이 많지 않음 • 한양삼십리누리길 노선으로 설치된 안내판을 병행하여 이용가능 • 연계노선인 남한산성성곽길은 안내사인이 잘 설치되어 있어 별도의 설치없이 연계노선 설명으로 대처 가능함 • 또는 간이안내사인(스티커 등)을 추가 부착하는 방식으로 이용가능



❖ 1코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ①

wp 번호	01-01	좌표	위도: 37.477823 경도: 127.183942
장소	남한산성로터리 버스정류장	주소	광주시 중부면 산성리 710
안내 표지	종합안내판		
내용	- 시작점-남한산성 로터리 - 좌화전 방향안내판, 남한산성 안내판 있음		
현장사진			

wp 번호	01-02	좌표	위도: 37° 28'36.23"N 경도 : 127° 11'18.95"E
장소	지수당 인근	주소	광주시 남한산성면 산성리 125-2
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 보행인도에서 주차장 갈림길		
현장사진			

wp 번호	01-03	좌표	위도: 37° 28'32.92"N 경도 :127° 11'25.84"E
장소	지수당 인근	주소	광주시 남한산성면 산성리 128-2
안내 표지	방향안내판B형		
내용	-		
현장사진			

wp 번호	01-04	좌표	위도: 37° 28'30.87"N 경도 : 127° 11'29.80"E
장소		주소	광주시 남한산성면 산성리 58-2
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 시작점-남한산성 로터리 - 좌화전 방향안내판, 남한산성 안내판 있음		
현장사진			

wp 번호	01-05	좌표	위도: 37° 28'27.13"N 경도 : 127° 11'35.39"E
장소	동문 인근	주소	광주시 남한산성면 산성리 34-2
안내 표지	방향안내판C형		
내용	- 행궁앞 우회전 바로 좌회전		
현장사진			

wp 번호	01-06	좌표	위도: 37° 28'16.95"N 경도 : 127° 11'59.42"E
장소	큰골	주소	광주시 중부면 산성리
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 갈림길 우회전		
현장사진			

❖ 1코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ②

wp 번호	01-07	좌표	위도: 37.471376 경도: 127.199838
장소	큰골	주소	광주시 중부면 검복리 26
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 중요 갈림길(좌측 남한산성 등산로)으로 직진 - 인도 확보 필요		
현장사진			

wp 번호	01-08	좌표	위도: 37.467878 경도: 127.201260
장소	검복리 버스정류장	주소	광주시 중부면 검복리 산56-1
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 직진(인도확보 필요) -버스정류장과 연계된 안내판 필요		
현장사진			

wp 번호	01-09	좌표	위도: 37.467391 경도: 127.205699
장소	미카엘 입구	주소	광주시 중부면 검복리 산56-
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 직진(인도확보 필요)		
현장사진			

wp 번호	01-10	좌표	위도: 37° 28'1.09"N 경도: 127° 12'23.78"E
장소	개미촌 온누리교회버스정류장	주소	광주시 중부면 검복리 산41
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 버스정류장 앞으로 한양삼십리누리길과 중복됨 - 버스정류장 부근에 설치 가능		
현장사진			

wp 번호	01-11	좌표	위도: 37° 27'59.88"N 경도: 127° 12'23.72"E
장소	개미촌 온누리교회버스정류장	주소	광주시 중부면 검복리 산41
안내 표지	방향안내판 설치되어 있음		
내용	- 갈림길 좌회전		
현장사진			

wp 번호	01-12	좌표	위도: 37° 27'53.49"N 경도: 127° 12'28.68"E
장소		주소	광주시 중부면 검복리 산41
안내 표지	한양삼십리누리길 방향안내판 설치되어 있음		
내용	- 우측 산길 진입로 있음		
현장사진			

❖ 1코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ③

wp 번호	01-13	좌표	위도: 37° 27'46.71"N 경도: 127° 12'28.55"E
장소		주소	광주시 중부면 검복리 산50
안내 표지	방향안내판 B또는 C형		
내용	- 나무에 부착이 가능하면 C형도 괜찮음		
현장사진			

wp 번호	01-14	좌표	위도: 37° 27'34.88"N 경도: 127° 12'30.90"E
장소		주소	광주시 중부면 검복리 183
안내 표지	방향안내판 설치되어 있음		
내용	- 갈림길 직진		
현장사진			

wp 번호	01-15	좌표	위도: 37° 27'24.95"N 경도: 127° 12'26.10"E
장소		주소	광주시 중부면 불당리 91-2
안내 표지	방향안내판C형		
내용	- 갈림길 직진 / 전신주에 부착 가능		
현장사진			

wp 번호	01-16	좌표	위도: 37° 27'24.95"N 경도: 127° 12'26.10"E
장소	하늘땅별땅식당주변	주소	광주시 중부면 불당리 91-2
안내 표지	방향안내판 설치되어 있음		
내용	- 갈림길 좌회전		
현장사진			

wp 번호	01-17	좌표	위도: 37° 27'21.30"N 경도: 127° 12'29.84"E
장소	낙선재부근	주소	광주시 중부면 불당리 91-2
안내 표지	방향안내판 설치되어 있음		
내용	- 갈림길 좌회전		
현장사진			

wp 번호	01-18	좌표	위도: 37° 27'25.51"N 경도: 127° 12'45.83"E
장소		주소	광주시 중부면 불당리 91-2
안내 표지	방향안내판 설치되어 있음		
내용	- 갈림길 우회전		
현장사진			

❖ 1코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ④

wp 번호	01-19	좌표	37° 27'19.89"N위도: 경도: 127° 12'45.60"E
장소		주소	광주시 중부면 불당리 산12
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 갈림길 양쪽이용 가능(왼쪽길이 흙길)		
현장사진			

wp 번호	01-20	좌표	위도: 37° 27'17.16"N 경도: 127° 12'44.67"E
장소		주소	광주시 중부면 불당리 산12
안내 표지	구간안내판(탈출로안내), 방향안내판 설치되어 있음		
내용	- 갈림길 좌회전 바로 우회전 - 숲길입구에 방향안내판B형 설치 가능		
현장사진			

wp 번호	01-21	좌표	위도: 37° 27'12.64"N 경도: 127° 12'46.71"E
장소	연자말숲 안내판앞	주소	광주시 중부면 불당리 산12
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 갈림길 우회전 - 연자말숲 안내판 옆 설치가능		
현장사진			

wp 번호	01-22	좌표	위도: 37° 27'1.21"N 경도: 127° 13'0.54"E
장소		주소	광주시 중부면 불당리 산24
안내 표지	종합안내판, 방향안내판 설치되어 있음		
내용	- 갈림길 좌회전		
현장사진			

wp 번호	01-23	좌표	위도: 37° 27'4.28"N 경도: 127° 13'17.35"E
장소		주소	광주시 중부면 오전리 349
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 갈림길 좌측 산길 - 갈림길에 설치 필요		
현장사진			

wp 번호	01-24	좌표	위도: 37° 27'4.99"N 경도: 127° 13'32.34"E
장소		주소	광주시 중부면 오전리 226
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 쉼터에 방향안내판B형 설치하면 좋을듯		
현장사진			

❖ 1코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ⑤

wp 번호	01-25	좌표	위도: 37° 27'14.53"N 경도: 127° 13'44.40"E
장소		주소	광주시 중부면 오전리 262
안내 표지	방향안내판 설치되어 있음		
내용	- 숲길 끝 갈림길 우회전 - 입구 우측에 방향안내판B형 설치 가능		

현장사진

wp 번호	01-26	좌표	위도: 37° 27'10.70"N 경도: 127° 13'46.57"E
장소	무릉도원식당 주변	주소	광주시 중부면 오전리 262
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 포장도로 직진		

현장사진

wp 번호	01-27	좌표	위도: 37° 26'57.61"N 경도: 127° 13'34.84"E
장소	남한산성의 집	주소	광주시 중부면 오전리 226
안내 표지	방향안내판 설치되어 있음		
내용	- 갈림길 왼쪽		

현장사진

wp 번호	01-28	좌표	위도: 37° 26'53.81"N 경도: 127° 13'31.38"E
장소	새오고개입구	주소	광주시 중부면 오전리 226
안내 표지	방향안내판 설치되어 있음		
내용	- 갈림길 왼쪽		

현장사진

wp 번호	01-29	좌표	위도: 37° 26'50.12"N 경도: 127° 13'30.46"E
장소	새오고개입구	주소	광주시 중부면 오전리 산48
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 갈림길 왼쪽		

현장사진

wp 번호	01-30	좌표	위도: 37° 26'40.54"N 경도: 127° 13'31.50"E
장소	새오고개	주소	광주시 중부면 오전리 산48
안내 표지	방향안내판 새오고개유래안내판 설치되어 있음		
내용	- 갈림길 직진		

현장사진

❖ 1코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ⑥

wp 번호	01-31	좌표	위도: 37° 26'33.57"N 경도: 127° 13'36.67"E
장소		주소	광주시 목현동 124-2
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 갈림길 직진		
현장사진			

wp 번호	01-32	좌표	위도: 37° 26'16.23"N 경도: 127° 13'41.57"E
장소		주소	광주시 목현동 63-3
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 갈림길 좌회전		
현장사진			

wp 번호	01-33	좌표	위도: 37° 26'23.89"N 경도: 127° 13'44.05"E
장소		주소	광주시 목현동 산14-13
안내 표지	방향안내판 설치되어 있음		
내용	- 갈림길 우회전		
현장사진			

wp 번호	01-34	좌표	위도: 37° 26'8.43"N 경도: 127° 13'43.89"E
장소		주소	광주시 목현동 63-3
안내 표지	방향안내판 설치되어 있음		
내용	- 갈림길 우회전		
현장사진			

1. 안내사인 설치 위치 제안

3) 안내시설물 및 표지목 설치 지점 종합

2코스

구분	설치 개수
종합안내판	1개
구간안내판	-
방향안내판	• A형 : 4개 • B형 : 28개 • C형 : 3개
특이사항	• 목현천 및 경안천을 따라 진행하는 코스로 기존안내판과 단순한 노선으로 인지형으로 B형 안내판 설치 제안이 많음

❖ 2코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ①

wp 번호	02-01	좌표	위도: 37° 26'8.66"N 경도: 127° 13'42.65"E
장소	목현1통마을회관	주소	광주시 목현동 63-3
안내 표지	종합안내판 방향안내판 설치되어 있음		
내용	- 갈림길 좌회전		
현장사진			

wp 번호	02-02	좌표	위도: 37° 26'7.73"N 경도: 127° 13'42.47"E
장소	스피메이트목현점	주소	광주시 목현동 63-3
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 갈림길 좌회전 - 숲길에서 마을길 지나 찻길로 연결되는 곳이라 방향안내판A형 설치 필요		
현장사진			

wp 번호	02-03	좌표	위도: 37° 26'0.42"N 경도: 127° 14'4.51"E
장소		주소	광주시 목현동 40-29
안내 표지	방향안내판C형		
내용	- 직진 전신주에 방향안내판C형 부착 가능		
현장사진			

wp 번호	02-04	좌표	위도: 37° 25'53.18"N 경도: 127° 14'9.83"E
장소	광주생화꽃직매장	주소	광주시 목현동 40-29
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 갈림길 오른쪽 방향		
현장사진			

wp 번호	02-05	좌표	위도: 37° 25'47.17"N 경도: 127° 14'15.14"E
장소	목현천	주소	광주시 목현동 21
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 왼쪽길 직진		
현장사진			

wp 번호	02-06	좌표	위도: 37° 25'42.59"N 경도: 127° 14'28.36"E
장소	회덕1통마을회관	주소	광주시 탄벌동 728
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 방향안내판 설치되어 있으나 횡단보도 건너 설치 필요		
현장사진			

❖ 2코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ②

wp 번호	02-07	좌표	위도: 37° 25'36.77"N 경도: 127° 14'33.82"E
장소	회덕교	주소	광주시 탄벌동 728
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 사거리 갈림길 방향안내판A형 설치 필요 - 횡단보도 건너 공원입구 설치 가능		
현장사진			

wp 번호	02-08	좌표	위도: 37° 25'24.27"N 경도: 127° 14'46.21"E
장소		주소	광주시 탄벌동 707-2
안내 표지	방향안내판C형		
내용	- 직진 가로등에 부착가능		
현장사진			

wp 번호	02-09	좌표	위도: 37° 25'11.01"N 경도: 127° 14'49.30"E
장소	탄벌1교	주소	광주시 탄벌동9-7
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 갈림길 왼쪽 직진		
현장사진			

wp 번호	02-10	좌표	위도: 37° 25'6.96"N 경도: 127° 14'54.83"E
장소	회안대로 밑	주소	광주시 탄벌동 31-8
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 갈림길 왼쪽 직진		
현장사진			

wp 번호	02-11	좌표	위도: 37° 24'59.80"N 경도: 127° 15'2.91"E
장소		주소	광주시 탄벌동 31-8
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 갈림길 왼쪽 직진		
현장사진			

wp 번호	02-12	좌표	위도: 37° 24'58.16"N 경도: 127° 15'5.56"E
장소	광주시공설운동장 입구	주소	광주시 탄벌동 31-8
안내 표지	방향안내판C형		
내용	- 갈림길 직진 - 가로등에 부착가능		
현장사진			

❖ 2코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ③

wp 번호	02-13	좌표	위도: 37° 24'53.44"N 경도: 127° 15'15.89"E
장소		주소	광주시 송정동 112-8
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 갈림길 다리 난간에 방향안내판C형도 부착가능		
현장사진			

wp 번호	02-14	좌표	위도: 37° 24'53.86"N 경도: 127° 15'16.78"E
장소		주소	광주시 송정동 112-8
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 갈림길 우회전		
현장사진			

wp 번호	02-15	좌표	위도: 37° 24'49.23"N 경도: 127° 15'41.80"E
장소		주소	광주시 송정동 97-37
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 갈림길 우회전 다리건넘		
현장사진			

wp 번호	02-16	좌표	위도: 37° 24'48.40"N 경도: 127° 15'41.76"E
장소		주소	광주시 송정동 97-37
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 다리건너 좌회전		
현장사진			

wp 번호	02-17	좌표	위도: 37° 24'47.05"N 경도: 127° 15'46.48"E
장소	인라인 스케이트장입구	주소	광주시 송정동 97-37
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 입구에 설치가능		
현장사진			

wp 번호	02-18	좌표	위도: 37° 24'40.99"N 경도: 127° 15'46.65"E
장소	청석공원	주소	광주시 쌍령동 480-1
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 직진 - 난간에 방향안내판C형 설치가능		
현장사진			

❖ 2코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ④

wp 번호	02-19	좌표	위도: 37° 24'33.19"N 경도: 127° 15'45.78"E
장소	청석교	주소	광주시 쌍령동 480-1
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 갈림길 청석교 건넘		
현장사진			

wp 번호	02-20	좌표	위도: 37° 24'33.14"N 경도: 127° 15'49.29"E
장소	청석교	주소	광주시 쌍령동 480-1
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 청석교 건너 좌회전		
현장사진			

wp 번호	02-21	좌표	위도: 37° 24'37.70"N 경도: 127° 15'49.99"E
장소		주소	광주시 쌍령동 480-1
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 쉼터에 설치가능		
현장사진			

wp 번호	02-22	좌표	위도: 37° 24'44.07"N 경도: 127° 15'56.32"E
장소		주소	광주시 쌍령동 15-10
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 갈림길 직진		
현장사진			

wp 번호	02-23	좌표	위도: 37° 24'47.28"N 경도: 127° 15'59.99"E
장소		주소	광주시 쌍령동 15-10
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 갈림길 직진		
현장사진			

wp 번호	02-24	좌표	위도: 37° 24'53.51"N 경도: 127° 16'13.76"E
장소		주소	광주시 쌍령동 1
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 좌측 징검다리 건넘		
현장사진			

❖ 2코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ⑤

wp 번호	02-25	좌표	위도: 37° 24'55.36"N 경도: 127° 16'14.75"E
장소		주소	광주시 쌍령동 1
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 징검다리 건너 우회전		
현장사진			

wp 번호	02-26	좌표	위도: 37° 25'1.44"N 경도: 127° 16'30.05"E
장소	광주순복음교회	주소	광주시 송정동 산14
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 2구간 마침점 방향안내판A형 설치 필요		
현장사진			

wp 번호	02-27	좌표	위도: 37° 25'2.12"N 경도: 127° 16'33.54"E
장소		주소	광주시 초월읍 지월리 715-7
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 다리건너 좌회전		
현장사진			

wp 번호	02-28	좌표	위도: 37° 25'9.12"N 경도: 127° 16'51.70"E
장소	지월새마을교	주소	광주시 송정동 산1-1
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 갈림길 천변길 직진		
현장사진			

wp 번호	02-29	좌표	37° 25'8.07"N 127° 17'3.45"E
장소	경안천누리길	주소	경기 광주시 초월읍 지월리 729-66
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 직진		
현장사진			

wp 번호	02-30	좌표	37° 25'36.81"N 127° 17'23.83"E
장소		주소	경기 광주시 초월읍 지월리 813
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 직진		
현장사진			

❖ 2코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ⑥

wp 번호	2-31	좌표	위도: 37° 25'32.57"N 경도: 127° 17'25.47"E
장소	지월배수펌프장 입구	주소	광주시 초월읍 지월리 544-11
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 산으로 올라가는 진입로 없음 - 경사도가 너무 가파르고 등산로 없어 정비 필요		
현장사진			

wp 번호	02-32	좌표	위도: 37° 25'34.38"N 경도: 127° 17'27.58"E
장소		주소	광주시 초월읍 지월리 544-11
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 우회전 - 정상적인 등산로 아님		
현장사진			

wp 번호	02-33	좌표	위도: 37° 25'28.81"N 경도: 127° 17'32.69"E
장소		주소	광주시 초월읍 지월리 산28-5
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 갈림길 좌회전 길 잘안보임		
현장사진			

wp 번호	02-34	좌표	위도: 37° 25'32.54"N 경도: 127° 17'39.72"E
장소		주소	광주시 초월읍 지월리 산28-5
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 갈림길 오른쪽		
현장사진			

wp 번호	02-35	좌표	위도: 37° 25'39.32"N 경도: 127° 17'41.76"E
장소	허난설헌묘 부근	주소	광주시 초월읍 지월리 산28-10
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 우회전		
현장사진			

wp 번호	02-36	좌표	위도: 37° 25'33.41"N 경도: 127° 17'44.60"E
장소	허난설헌묘	주소	광주시 초월읍 지월리 산28-5
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 갈림길 좌회전 역방향에서 입구 찾기 힘듦		
현장사진			

1. 안내사인 설치 위치 제안

3) 안내시설물 및 표지목 설치 지점 종합

3코스

구분	설치 개수
종합안내판	1
기타안내판	기존안내판 활용 1개 구간안내판 2개 주의 안내판 1개
방향안내판	• A형 : 8개 • B형 : 8개 • C형 : 5개
특이사항	• 경안천 누리길 이용으로 갈림길이 많이 없음 • 경안천누리길은 기존 안내시설을 연계하여 사용하고 간이안내시설 추가 설치 권장

❖ 3코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ①

wp 번호	03-01	좌표	위도: 37° 25'32.98"N 경도: 127° 17'47.28"E
장소	허난설헌묘	주소	광주시 초월읍 지월리 산28-5
안내 표지	종합안내판 / 방향안내판A형		
내용	- 갈림길 우회전 - 송덕비 옆으로 연결됨		
현장사진			

wp 번호	03-02	좌표	위도: 37° 25'38.64"N 경도: 127° 17'20.40"E
장소	징검다리	주소	경기 광주시 초월읍 지월리 813
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 갈림길 우회전		
현장사진			

wp 번호	03-03	좌표	위도: 37° 25'50.16"N 경도: 127° 17'20.40"E
장소	경안천	주소	경기 광주시 초월읍 지월리 813
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 갈림길 우회전		
현장사진			

wp 번호	03-04	좌표	위도: 37° 25'54.58"N 경도: 127° 17'22.25"E
장소	경원천변 자전거길	주소	광주시 초월읍 지월리 519-1
안내 표지	간이안내시설		
내용	- 트랙따라 다리를 건너면 만나는 지점 (현재는 다리없음) - 건너와서 반대편 바라본 사진		
현장사진			

wp 번호	03-05	좌표	위도: 37° 25'58.81"N 경도: 127° 17'27.70"E
장소	경원천변 자전거길	주소	
안내 표지	방향안내판C형		
내용	- 직진 가로등에 부착 가능		
현장사진			

wp 번호	03-06	좌표	위도: 37° 25'57.92"N 경도: 127° 17'40.86"E
장소	경원천변 자전거길	주소	광주시 초월읍 서하리 산14
안내 표지	방향안내판C형		
내용	- 직진 가로등에 부착 가능		
현장사진			

❖ 3코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ②

wp 번호	03-07	좌표	위도: 37° 25'52.18"N 경도: 127° 18'0.06"E
장소	경원천변 자전거길	주소	광주시 초월읍 서하리 산19
안내 표지	방향안내판C형		
내용	- 직진 가로등에 부착 가능		
현장사진			

wp 번호	03-08	좌표	위도: 37° 25'49.53"N 경도: 127° 18'9.74"E
장소	양수장	주소	광주시 초월읍 서하리 140-3
안내 표지	구간안내판		
내용	- 갈림길 직진		
현장사진			

wp 번호	03-09	좌표	위도: 37° 25'50.75"N 경도: 127° 18'20.06"E
장소		주소	광주시 초월읍 서하리 140-3
안내 표지	방향안내판C형		
내용	- 직진 전신주에 부착 가능		
현장사진			

wp 번호	03-10	좌표	위도: 37° 25'51.23"N 경도: 127° 18'23.34"E
장소		주소	광주시 초월읍 서하리 140-3
안내 표지	방향안내판C형		
내용	- 직진 전신주에 부착 가능		
현장사진			

wp 번호	03-11	좌표	위도: 37° 25'51.95"N 경도: 127° 18'26.41"E
장소	신익희선생생가 입구	주소	광주시 초월읍 서하리 140-3
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 갈림길 좌회전		
현장사진			

wp 번호	03-12	좌표	위도: 37° 25'54.16"N 경도: 127° 18'25.14"E
장소	신익희선생생가	주소	광주시 초월읍 서하리 140-3
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 갈림길 우회전		
현장사진			

❖ 3코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ③

wp 번호	03-13	좌표	위도: 37° 25'57.66"N 경도: 127° 18'30.04"E
장소		주소	광주시 초월읍 서하리 935
안내 표지	구간안내판		
내용	- 횡단보도건너 좌회전		

현장사진

wp 번호	03-14	좌표	위도: 37° 25'59.51"N 경도: 127° 18'31.15"E
장소		주소	광주시 초월읍 서하리 935
안내 표지	방향안내판 A		
내용	- 갈림길 우회전		

현장사진

wp 번호	03-15	좌표	위도: 37° 26'0.88"N 경도: 127° 18'45.19"E
장소		주소	광주시 초월읍 서하리 935
안내 표지	방향안내판A		
내용	- 마침점		

현장사진

wp 번호	03-16	좌표	위도: 37° 26'14.38"N 경도: 127° 18'45.56"E
장소		주소	광주시 초월읍 서하리 8-7
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 갈림길 직진		

현장사진

wp 번호	03-17	좌표	위도: 37° 26'20.59"N 경도: 127° 18'39.42"E
장소		주소	초월읍 서하리 818
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 갈림길 오른쪽 다리건넘		

현장사진

wp 번호	03-18	좌표	위도: 37° 26'31.28"N 경도: 127° 18'40.00"E
장소		주소	광주시 퇴촌면 정지리 193-1
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 갈림길 우회전		

현장사진

❖ 3코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ④

wp 번호	03-19	좌표	위도: 37° 26'31.28"N 경도: 127° 18'40.00"E
장소		주소	광주시 퇴촌면 정지리 193-1
안내 표지	방향안내판B형, 위험구간안내판		
내용	- 우회전 - 갓길 없는 왕복2차로 차량통행 많음		
현장사진			

wp 번호	03-20	좌표	위도: 37° 26'17.04"N 경도: 127° 18'54.83"E
장소	원당리 나눔의집 버스정류장	주소	광주시 퇴촌면 원당리 157-3
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 갈림길 좌회전 - 위험구간 끝		
현장사진			

wp 번호	03-21	좌표	위도: 37° 26'19.64"N 경도: 127° 18'59.25"E
장소	원당2리마을회관 부근	주소	광주시 퇴촌면 원당리 산2-4
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 왼쪽길로 직진		
현장사진			

wp 번호	03-22	좌표	위도: 37° 26'25.79"N 경도: 127° 19'5.69"E
장소	원당2리마을회 관부근	주소	광주시 퇴촌면 원당리 64
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 갈림길 좌회전		
현장사진			

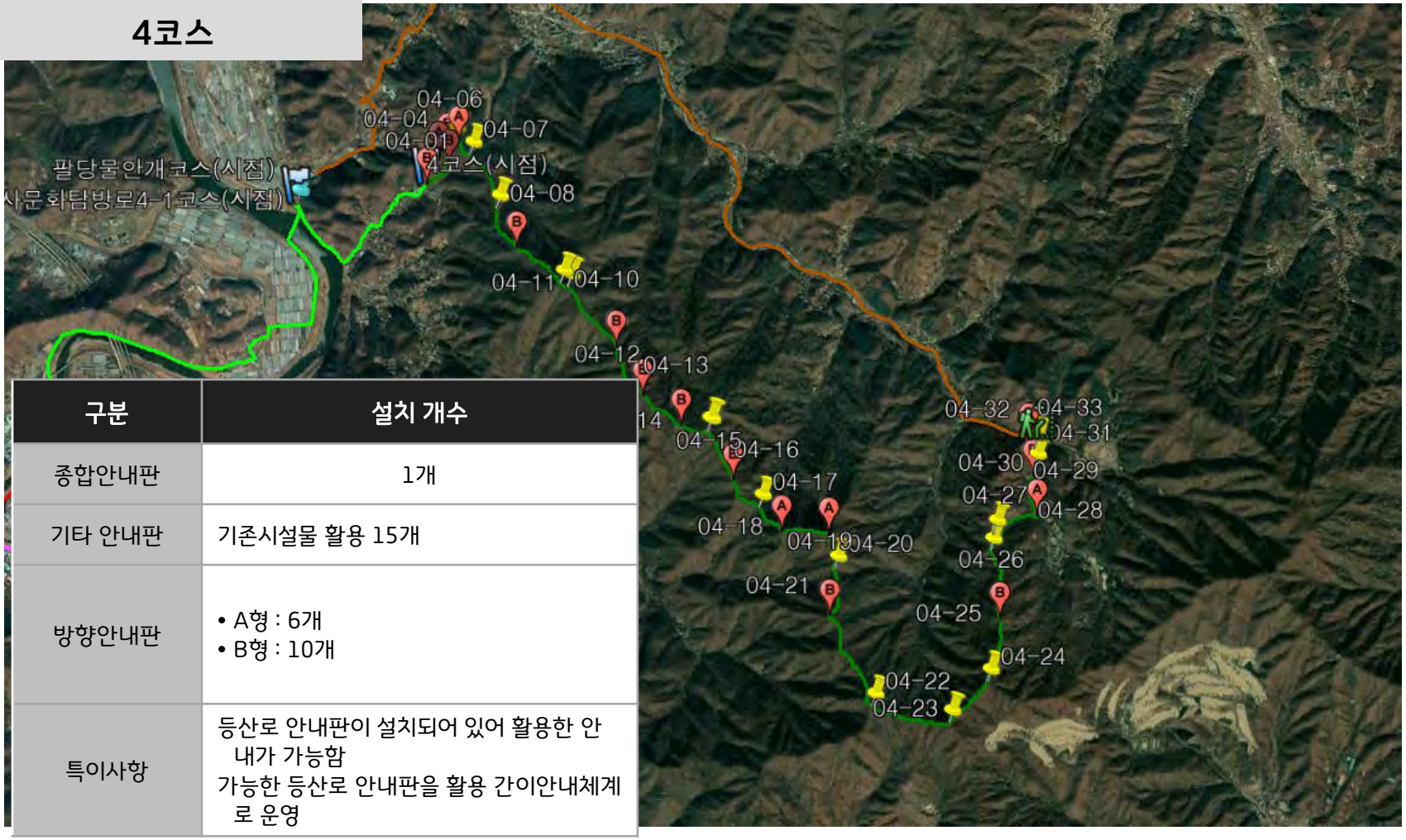
wp 번호	03-23	좌표	위도: 37° 26'32.26"N 경도: 127° 19'12.55"E
장소	나눔의집 부근	주소	광주시 퇴촌면 원당리 64
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 갈림길 우회전		
현장사진			

wp 번호	03-24	좌표	위도: 37° 26'34.22"N 경도: 127° 19'19.63"E
장소	나눔의집	주소	광주시 퇴촌면 원당리 64
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 갈림길 직진 나눔의집 출입구에 설치가능 - 나눔의집 건물을 왼쪽에 두고 산길로 진입		
현장사진			

1. 안내사인 설치 위치 제안

3) 안내시설물 및 표지목 설치 지점 종합

4코스



구분	설치 개수
종합안내판	1개
기타 안내판	기존시설물 활용 15개
방향안내판	• A형 : 6개 • B형 : 10개
특이사항	등산로 안내판이 설치되어 있어 활용한 안내가 가능함 가능한 등산로 안내판을 활용 간이안내체계로 운영

❖ 4코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ①

wp 번호	04-01	좌표	위도: 37° 26'36.49"N 경도: 127° 19'22.18"E
장소	나눔의집 뒤 산길	주소	광주시 퇴촌면 원당리 64
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 숲길로 이어지는 입구 왼쪽으로 올라감, 길 보이지 않음		
현장사진			

wp 번호	04-02	좌표	위도: 37° 26'41.03"N 경도: 127° 19'29.18"E
장소	나눔의집 뒤 산길	주소	광주시 퇴촌면 원당리 산4-1
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 왼쪽길로 올라감		
현장사진			

wp 번호	04-03	좌표	위도: 37° 26'43.10"N 경도: 127° 19'25.90"E
장소		주소	광주시 퇴촌면 원당리 산4-1
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 갈림길 우회전 정상적인 등산로와 만남 - 작은 갈림길이라 길이 헷갈릴 수 있으므로 방향안내판A형으로 설치		
현장사진			

wp 번호	04-04	좌표	위도: 37° 26'45.28"N 경도: 127° 19'28.79"E
장소		주소	광주시 퇴촌면 원당리 산4-1
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 갈림길 직진		
현장사진			

wp 번호	04-05	좌표	위도: 37° 26'47.53"N 경도: 127° 19'30.68"E
장소		주소	광주시 퇴촌면 원당리 산4-1
안내 표지	방향안내판 있음		
내용	- 갈림길 우회전		
현장사진			

wp 번호	04-06	좌표	위도: 37° 26'47.15"N 경도: 127° 19'32.34"E
장소		주소	광주시 퇴촌면 원당리 산4-1
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 갈림길 우회전		
현장사진			

❖ 4코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ②

wp 번호	04-07	좌표	위도: 37° 26'43.80"N 경도: 127° 19'35.86"E
장소		주소	광주시 퇴촌면 원당리 산4-1
안내 표지	방향안내판 있음		
내용	- 갈림길 직진		
현장사진			

wp 번호	04-08	좌표	위도: 37° 26'30.19"N 경도: 127° 19'44.34"E
장소		주소	광주시 퇴촌면 원당리
안내 표지	방향안내판 있음		
내용	- 갈림길 직진		
현장사진			

wp 번호	04-09	좌표	37° 26'20.23"N 127° 19'50.94"E
장소		주소	광주시 퇴촌면 원당리
안내 표지	방향안내판B형		
내용	-갈림길		
현장사진			

wp 번호	04-10	좌표	위도: 37° 26'11.02"N 경도: 127° 20'4.92"E
장소		주소	광주시 퇴촌면 관음리 산184-3
안내 표지	방향안내판 있음		
내용	- 갈림길 좌회전		
현장사진			

wp 번호	04-11	좌표	위도: 37° 26'10.14"N 경도: 127° 20'7.20"E
장소	연지봉 정상	주소	광주시 퇴촌면 관음리 산184-3
안내 표지	방향안내판 있음		
내용	- 연지봉 정상 직진		
현장사진			

wp 번호	04-12	좌표	위도: 37° 25'54.96"N 경도: 127° 20'22.90"E
장소		주소	광주시 초월읍 무갑리 산30
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 직진		
현장사진			

❖ 4코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ③

wp 번호	04-13	좌표	위도: 37° 25'42.53"N 경도: 127° 20'31.42"E
장소	삼각점 이천412	주소	광주시 초월읍 무갑리 산42-1
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 직진		
현장사진			

wp 번호	04-14	좌표	위도: 37° 25'34.90"N 경도: 127° 20'43.74"E
장소		주소	광주시 초월읍 무갑리 산53-1
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 직진		
현장사진			

wp 번호	04-15	좌표	위도: 37° 25'33.07"N 경도: 127° 20'52.05"E
장소		주소	광주시 초월읍 무갑리 산53-1
안내 표지	방향안내판 있음		
내용	- 직진		
현장사진			

wp 번호	04-16	좌표	위도: 37° 25'21.01"N 경도: 127° 21'0.36"E
장소		주소	광주시 초월읍 무갑리 산53-1
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 직진		
현장사진			

wp 번호	04-17	좌표	위도: 37° 25'13.86"N 경도: 127° 21'8.62"E
장소		주소	광주시 초월읍 무갑리 산57
안내 표지	방향안내판 있음		
내용	- 갈림길 직진		
현장사진			

wp 번호	04-18	좌표	위도: 37° 25'7.83"N 경도: 127° 21'15.99"E
장소		주소	광주시 초월읍 무갑리 산59
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 갈림길 좌회전 나무 쓰러져 있음 - 방향안내판 꼭 필요		
현장사진			

❖ 4코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ④

wp 번호	04-19	좌표	위도: 37° 25'7.24"N 경도: 127° 21'31.10"E
장소	관산 정상	주소	광주시 퇴촌면 우산리 산279-2
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 방향안내판 있으나 일부 훼손되어 안내판 설치 필요 - 갈림길 우회전		
현장사진			

wp 번호	04-20	좌표	위도: 37° 24'58.13"N 경도: 127° 21'32.83"E
장소		주소	광주시 초월읍 무갑리
안내 표지	방향안내판 설치되어 있음		
내용	- 갈림길 직진		
현장사진			

wp 번호	04-21	좌표	위도: 37° 24'46.39"N 경도: 127° 21'31.36"E
장소		주소	광주시 초월읍 무갑리
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 직진		
현장사진			

wp 번호	04-22	좌표	위도: 37° 24'23.10"N 경도: 127° 21'44.74"E
장소		주소	광주시 초월읍 무갑리
안내 표지	방향안내판 있음		
내용	- 갈림길 직진		
현장사진			

wp 번호	04-23	좌표	위도: 37° 24'18.86"N 경도: 127° 22'9.44"E
장소	송전탑	주소	광주시 곤지암읍 장심리 산40-2
안내 표지	방향안내판 있음		
내용	- 좌회전		
현장사진			

wp 번호	04-24	좌표	위도: 37° 24'29.32"N 경도: 127° 22'21.83"E
장소		주소	광주시 곤지암읍 장심리 2-12
안내 표지	방향안내판 있음		
내용	- 갈림길 직진		
현장사진			

❖ 4코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ⑤

wp 번호	04-19	좌표	위도: 37° 25'7.24"N 경도: 127° 21'31.10"E
장소	관산 정상	주소	광주시 퇴촌면 우산리 산279-2
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 방향안내판 있으나 일부 훼손되어 안내판 설치 필요 - 갈림길 우회전		
현장사진			

wp 번호	04-20	좌표	위도: 37° 24'58.13"N 경도: 127° 21'32.83"E
장소		주소	광주시 초월읍 무갑리
안내 표지	방향안내판 설치되어 있음		
내용	- 갈림길 직진		
현장사진			

wp 번호	04-21	좌표	위도: 37° 24'46.39"N 경도: 127° 21'31.36"E
장소		주소	광주시 초월읍 무갑리
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 직진		
현장사진			

wp 번호	04-22	좌표	위도: 37° 24'23.10"N 경도: 127° 21'44.74"E
장소		주소	광주시 초월읍 무갑리
안내 표지	방향안내판 있음		
내용	- 갈림길 직진		
현장사진			

wp 번호	04-23	좌표	위도: 37° 24'18.86"N 경도: 127° 22'9.44"E
장소	송전탑	주소	광주시 곤지암읍 장심리 산40-2
안내 표지	방향안내판 있음		
내용	- 좌회전		
현장사진			

wp 번호	04-24	좌표	위도: 37° 24'29.32"N 경도: 127° 22'21.83"E
장소		주소	광주시 곤지암읍 장심리 2-12
안내 표지	방향안내판 있음		
내용	- 갈림길 직진		
현장사진			

❖ 4코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ⑥

wp 번호	04-19	좌표	위도: 37° 25'7.24"N 경도: 127° 21'31.10"E
장소	관산 정상	주소	광주시 퇴촌면 우산리 산279-2
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 방향안내판 있으나 일부 훼손되어 안내판 설치 필요 - 갈림길 우회전		
현장사진			

wp 번호	04-20	좌표	위도: 37° 24'58.13"N 경도: 127° 21'32.83"E
장소		주소	광주시 초월읍 무갑리
안내 표지	방향안내판 설치되어 있음		
내용	- 갈림길 직진		
현장사진			

wp 번호	04-21	좌표	위도: 37° 24'46.39"N 경도: 127° 21'31.36"E
장소		주소	광주시 초월읍 무갑리
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 직진		
현장사진			

wp 번호	04-22	좌표	위도: 37° 24'23.10"N 경도: 127° 21'44.74"E
장소		주소	광주시 초월읍 무갑리
안내 표지	방향안내판 있음		
내용	- 갈림길 직진		
현장사진			

wp 번호	04-23	좌표	위도: 37° 24'18.86"N 경도: 127° 22'9.44"E
장소	송전탑	주소	광주시 곤지암읍 장심리 산40-2
안내 표지	방향안내판 있음		
내용	- 좌회전		
현장사진			

wp 번호	04-24	좌표	위도: 37° 24'29.32"N 경도: 127° 22'21.83"E
장소		주소	광주시 곤지암읍 장심리 2-12
안내 표지	방향안내판 있음		
내용	- 갈림길 직진		
현장사진			

❖ 4코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ⑦

wp 번호	04-25	좌표	위도: 37° 24'45.67"N 경도: 127° 22'25.96"E
장소		주소	광주시 퇴촌면 우산리 산244
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 직진		
현장사진			

wp 번호	04-26	좌표	위도: 37° 25'2.68"N 경도: 127° 22'22.67"E
장소		주소	광주시 퇴촌면 우산리 388-30
안내 표지	방향안내판 있음		
내용	- 갈림길 우회전		
현장사진			

wp 번호	04-27	좌표	위도: 37° 25'7.28"N 경도: 127° 22'23.91"E
장소		주소	광주시 퇴촌면 우산리 388-30
안내 표지	방향안내판 있음		
내용	- 갈림길 우회전		
현장사진			

wp 번호	04-28	좌표	위도: 37° 25'11.90"N 경도: 127° 22'37.94"E
장소	숭실대학교 학교림 관리동	주소	광주시 퇴촌면 우산리 525-11
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 좌회전 산길 진입로라 방향안내판A형 설치 필요함		
현장사진			

wp 번호	04-29	좌표	위도: 37° 25'22.03"N 경도: 127° 22'36.56"E
장소		주소	광주시 퇴촌면 우산리 산278
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 직진		
현장사진			

wp 번호	04-30	좌표	위도: 37° 25'24.18"N 경도: 127° 22'36.95"E
장소		주소	광주시 퇴촌면 우산리 산278
안내 표지	방향안내판 있음		
내용	- 좌회전		
현장사진			

wp 번호	04-31	좌표	위도: 37° 25'29.03"N 경도: 127° 22'37.06"E
장소		주소	광주시 퇴촌면 우산리 산278
안내 표지	방향안내판 있음		
내용	- 좌회전		
현장사진			

wp 번호	04-32	좌표	위도: 37° 25'31.24"N 경도: 127° 22'35.24"E
장소	천진암성지 주차장	주소	광주시 퇴촌면 우산리 산122
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 우회전		
현장사진			

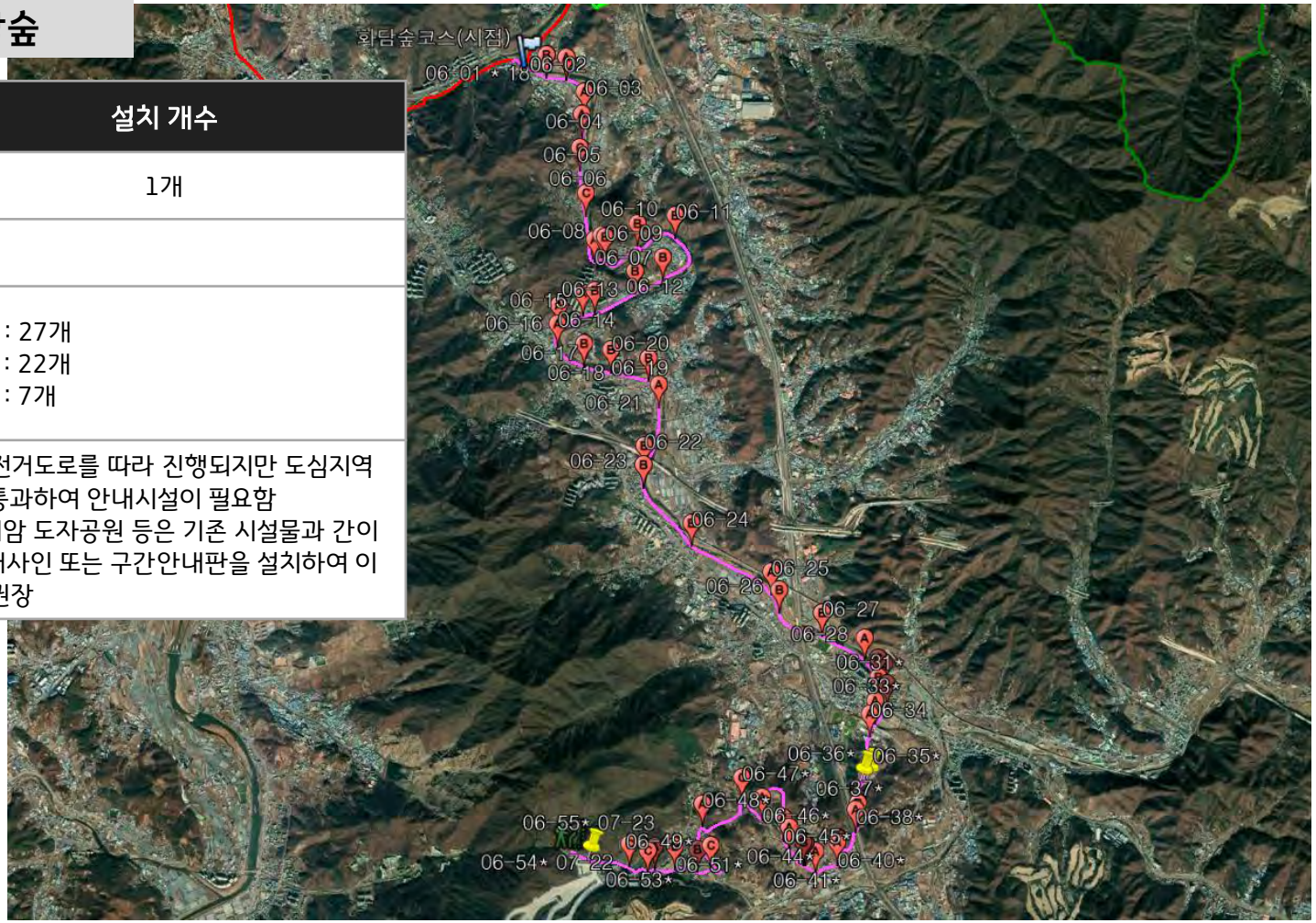
wp 번호	04-33	좌표	위도: 37° 25'30.46"N 경도: 127° 22'37.83"E
장소	매표소앞	주소	광주시 퇴촌면 우산리 산
안내 표지	종합안내판		
내용	- 구간 마침점이고 천진암성지이므로 종합안내판 설치 필요		
현장사진			

1. 안내사인 설치 위치 제안

3) 안내시설물 및 표지목 설치 지점 종합

05코스 화담숲

구분	설치 개수
종합안내판	1개
기타안내판	
방향안내판	• A형 : 27개 • B형 : 22개 • C형 : 7개
특이사항	• 자전거도로를 따라 진행되지만 도심지역을 통과하여 안내시설이 필요함 • 곤지암 도자공원 등은 기존 시설물과 간이 안내사인 또는 구간안내판을 설치하여 이용 권장



❖ 5코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ①

wp 번호	05-01	좌표	위도: 37° 25'2.89"N 경도: 127° 17'9.96"E
장소	미니맥스	주소	광주시 초월읍 지월리 729-15
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 갈림길 직진		
현장사진			

wp 번호	05-02	좌표	위도: 37° 25'2.02"N 경도: 127° 17'19.04"E
장소		주소	광주시 초월읍 경수길 46
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 갈림길 직진		
현장사진			

wp 번호	05-03	좌표	위도: 37° 24'49.50"N 경도: 127° 17'27.33"E
장소	지월아치교밑	주소	광주시 초월읍 지월리 610
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 갈림길 왼쪽 천변길 직진		
현장사진			

wp 번호	05-04	좌표	위도: 37° 24'41.39"N 경도: 127° 17'26.13"E
장소		주소	광주시 초월읍 지월리 610
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 갈림길 좌회전		
현장사진			

wp 번호	05-05	좌표	위도: 37° 24'29.27"N 경도: 127° 17'25.15"E
장소	현산마을입구	주소	광주시 초월읍 지월리 639
안내 표지	방향안내판C형		
내용	- 직진 - 난간에 부착가능		
현장사진			

wp 번호	05-06	좌표	위도: 37° 24'12.82"N 경도: 127° 17'27.97"E
장소	우생마루	주소	광주시 초월읍 지월리 685-1
안내 표지	방향안내판C형		
내용	- 직진 - 난간에 부착가능		
현장사진			

❖ 5코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ②

wp 번호	05-07	좌표	위도: 37° 23'56.02"N 경도: 127° 17'31.95"E
장소	섬뜰교	주소	광주시 초월읍 도평리 189-3
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 갈림길 좌회전		
현장사진			

wp 번호	05-08	좌표	위도: 37° 23'57.64"N 경도: 127° 17'35.08"E
장소	섬뜰교	주소	광주시 초월읍 도평리 189-3
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 다리건너 우회전		
현장사진			

wp 번호	05-09	좌표	위도: 37° 23'56.90"N 경도: 127° 17'36.73"E
장소		주소	광주시 초월읍 도평리 189-3
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 오른쪽 천변길로 진입		
현장사진			

wp 번호	05-10	좌표	위도: 37° 24'1.76"N 경도: 127° 17'51.54"E
장소		주소	광주시 초월읍 도평리 40-1
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 직진		
현장사진			

wp 번호	05-11	좌표	위도: 37° 24'4.67"N 경도: 127° 18'8.81"E
장소	시골원두막집	주소	광주시 초월읍 도평리 40-1
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 천변길 직진		
현장사진			

wp 번호	05-12	좌표	위도: 37° 23'49.56"N 경도:127° 18'3.12"E
장소	수산나요양원	주소	광주시 초월읍 도평리 88-5
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 천변길 직진		
현장사진			

❖ 5코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ③

wp 번호	05-113	좌표	위도: 37° 23'44.57"N 경도: 127° 17'50.41"E
장소		주소	광주시 초월읍 도평리 88-5
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 천변길 직진		
현장사진			

wp 번호	05-14	좌표	위도: 37° 23'37.45"N 경도: 127° 17'31.99"E
장소	남촌	주소	광주시 초월읍 대쌍령리 산1
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 천변길 직진		
현장사진			

wp 번호	05-15	좌표	위도: 37° 23'36.54"N 경도: 127° 17'26.64"E
장소	대주피오래아파트 버스정류장	주소	광주시 초월읍 도평리 산19-5
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 갈림길 좌회전		
현장사진			

wp 번호	05-16	좌표	위도: 37° 23'32.15"N 경도: 127° 17'15.64"E
장소	하나님교회	주소	광주시 초월읍 대쌍령리 153-6
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 갈림길 좌회전		
현장사진			

wp 번호	05-17	좌표	위도: 37° 23'25.44"N 경도: 127° 17'15.03"E
장소		주소	광주시 초월읍 대쌍령리 153-6
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 갈림길 왼쪽 천변길 진입		
현장사진			

wp 번호	05-18	좌표	위도: 37° 23'18.26"N 경도: 127° 17'27.11"E
장소	초월초등학교 주변 천변길	주소	광주시 초월읍 대쌍령리 153-6
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 직진		
현장사진			

❖ 5코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ④

wp 번호	05-19	좌표	위도: 37° 23'16.05"N 경도:127° 17'39.44"E
장소	신일교	주소	광주시 초월읍 대쌍령리 115-4
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 천변길 직진		
현장사진			

wp 번호	05-20	좌표	위도: 37° 23'13.00"N 경도: 127° 17'56.60"E
장소		주소	광주시 초월읍 대쌍령리 450
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 직진		
현장사진			

wp 번호	05-21	좌표	위도: 37° 23'3.39"N 경도: 127° 18'1.26"E
장소	애니카랜드초월점 주변 천변길	주소	광주시 초월읍 대쌍령리 450
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 천변길 직진		
현장사진			

wp 번호	05-22	좌표	위도: 37° 22'41.26"N 경도: 127° 17'54.62"E
장소	카페젤코바 주변 천변길	주소	광주시 초월읍 장담길 21-78
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 천변길 직진		
현장사진			

wp 번호	05-13	좌표	위도: 37° 22'34.38"N 경도: 127° 17'54.25"E
장소		주소	광주시 초월읍 장담길 21-78
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 천변길 직전		
현장사진			

wp 번호	05-24	좌표	위도: 37° 22'13.15"N 경도: 127° 18'16.21"E
장소	해신생생해물탕 주변 천변길	주소	광주시 초월읍 용수리 470-15
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 천변길 직진		
현장사진			

❖ 5코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ⑤

wp 번호	05-25	좌표	위도: 37° 21'55.55"N 경도: 127° 18'52.59"E
장소	녹현교 주변 천변길	주소	광주시 초월읍 산수로 39
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 천변길 직진		
현장사진			

wp 번호	05-26	좌표	위도: 37° 21'49.01"N 경도: 127° 18'56.22"E
장소	주식회사 원우 주변 천변길	주소	광주시
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 직진		
현장사진			

wp 번호	05-27	좌표	위도: 37° 21'40.67"N 경도: 127° 19'15.75"E
장소	곤지암생활체육공원 주변 천변길	주소	광주시 곤지암읍 삼리 612-14
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 천변길 직진		
현장사진			

wp 번호	05-28	좌표	위도: 37° 21'31.55"N 경도: 127° 19'35.15"E
장소	새터교주변 천변길	주소	광주시 곤지암읍 삼리 127-61
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 천변길 직진		
현장사진			

wp 번호	05-29	좌표	위도 : 37° 21'24.25"N 경도 : 127° 19'41.33"E
장소		주소	
안내 표지	방향안내판C형		
내용			
현장사진			

wp 번호	05-30	좌표	위도 : 37° 21'22.31"N 경도 : 127° 19'44.06"E
장소		주소	
안내 표지	방향안내판B형		
내용			
현장사진			

❖ 5코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ⑥

wp 번호	05-31	좌표	위도 : 37° 21'17.41"N 경도 : 127° 19'41.41"E
장소		주소	
안내 표지	방향안내판B형		
내용			
현장사진			

wp 번호	05-32	좌표	위도 : 37° 21'14.94"N 경도 : 127° 19'45.37"E
장소		주소	
안내 표지	방향안내판A형		
내용			
현장사진			

wp 번호	05-33	좌표	위도 : 37° 21'8.81"N 경도 : 127° 19'39.94"E
장소		주소	
안내 표지	방향안내판A형		
내용			
현장사진			

wp 번호	05-34	좌표	위도 : 37° 21'3.03"N 경도 : 127° 19'37.20"E
장소		주소	
안내 표지	방향안내판A형		
내용			
현장사진			

wp 번호	05-35	좌표	위도 : 37° 20'47.81"N 경도 : 127° 19'33.12"E
장소		주소	
안내 표지	방향안내판A형 (후화로 인해 신규설치 제안)		
내용			
현장사진			

wp 번호	05-36	좌표	위도 : 37° 20'48.72"N 경도 : 127° 19'35.87"E
장소		주소	
안내 표지	방향안내판A형		
내용			
현장사진			

❖ 5코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ⑦

wp 번호	05-37	좌표	위도 : 37° 20'31.77"N 경도 : 127° 19'32.03"E
장소		주소	
안내 표지	방향안내판B형		
내용			
현장사진			

wp 번호	05-38	좌표	위도 : 37° 20'29.31"N 경도 : 127° 19'30.99"E
장소		주소	
안내 표지	방향안내판A형		
내용			
현장사진			

wp 번호	05-39	좌표	위도 : 37° 20'18.93"N 경도 : 127° 19'23.02"E
장소		주소	
안내 표지	방향안내판C형		
내용			
현장사진			

wp 번호	05-40	좌표	위도 : 37° 20'17.60"N 경도 : 127° 19'22.63"E
장소		주소	
안내 표지	방향안내판A형		
내용			
현장사진			

wp 번호	05-41	좌표	위도 : 37° 20'14.31"N 경도 : 127° 19'12.64"E
장소		주소	
안내 표지	방향안내판A형		
내용			
현장사진			

wp 번호	05-42	좌표	위도 : 37° 20'17.37"N 경도 : 127° 19'8.04"E
장소		주소	
안내 표지	방향안내판B형		
내용			
현장사진			

❖ 5코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ⑧

wp 번호	05-43	좌표	위도 : 37° 20'17.56"N 경도 : 127° 19'7.16"E
장소		주소	
안내 표지	방향안내판B형		
내용			
현장사진			

wp 번호	05-44	좌표	위도 : 37° 20'23.01"N 경도 : 127° 19'0.68"E
장소		주소	
안내 표지	방향안내판A형		
내용			
현장사진			

wp 번호	05-45	좌표	위도 : 37° 20'26.35"N 경도 : 127° 18'57.99"E
장소		주소	
안내 표지	방향안내판A형		
내용			
현장사진			

wp 번호	05-46	좌표	위도 : 37° 20'33.86"N 경도 : 127° 18'48.40"E
장소		주소	
안내 표지	방향안내판A형		
내용			
현장사진			

wp 번호	05-47	좌표	위도 : 37° 20'41.03"N 경도 : 127° 18'39.16"E
장소		주소	
안내 표지	방향안내판C형		
내용			
현장사진			

wp 번호	05-48	좌표	위도 : 37° 20'16.44"N 경도 : 127° 18'24.91"E
장소		주소	
안내 표지	방향안내판C형		
내용			
현장사진			

❖ 5코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ⑨

wp 번호	05-49	좌표	위도 : 37° 20'14.98"N 경도 : 127° 18'18.91"E
장소		주소	
안내 표지	방향안내판B형		
내용			
현장사진			

wp 번호	05-50	좌표	위도 : 37° 20'16.06"N 경도 : 127° 18'8.56"E
장소		주소	
안내 표지	방향안내판B형		
내용			
현장사진			

wp 번호	05-51	좌표	위도 : 37° 20'16.06"N 경도 : 127° 18'8.56"E
장소		주소	
안내 표지	방향안내판A형		
내용			
현장사진			

wp 번호	05-52	좌표	위도 : 37° 20'16.09"N 경도 : 127° 17'59.44"E
장소		주소	
안내 표지	방향안내판A형		
내용			
현장사진			

wp 번호	05-53	좌표	위도 : 37° 20'11.99"N 경도 : 127° 17'55.93"E
장소		주소	
안내 표지	방향안내판C형		
내용			
현장사진			

wp 번호	05-54	좌표	위도: 37° 20'16.92"N 경도: 127° 17'47.80"E
장소	순환버스정류장	주소	광주시 도척면 도웅리 531
안내 표지	방향안내판C형		
내용	- 직진		
현장사진			

❖ 5코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ⑩

wp 번호	05-55	좌표	위도: 37° 20'19.71"N 경도: 127° 17'28.65"E
장소	화담숲 주차장입구	주소	광주시 도척면 도웅리 483
안내 표지	방향안내판C형		
내용	- 직진		
현장사진			

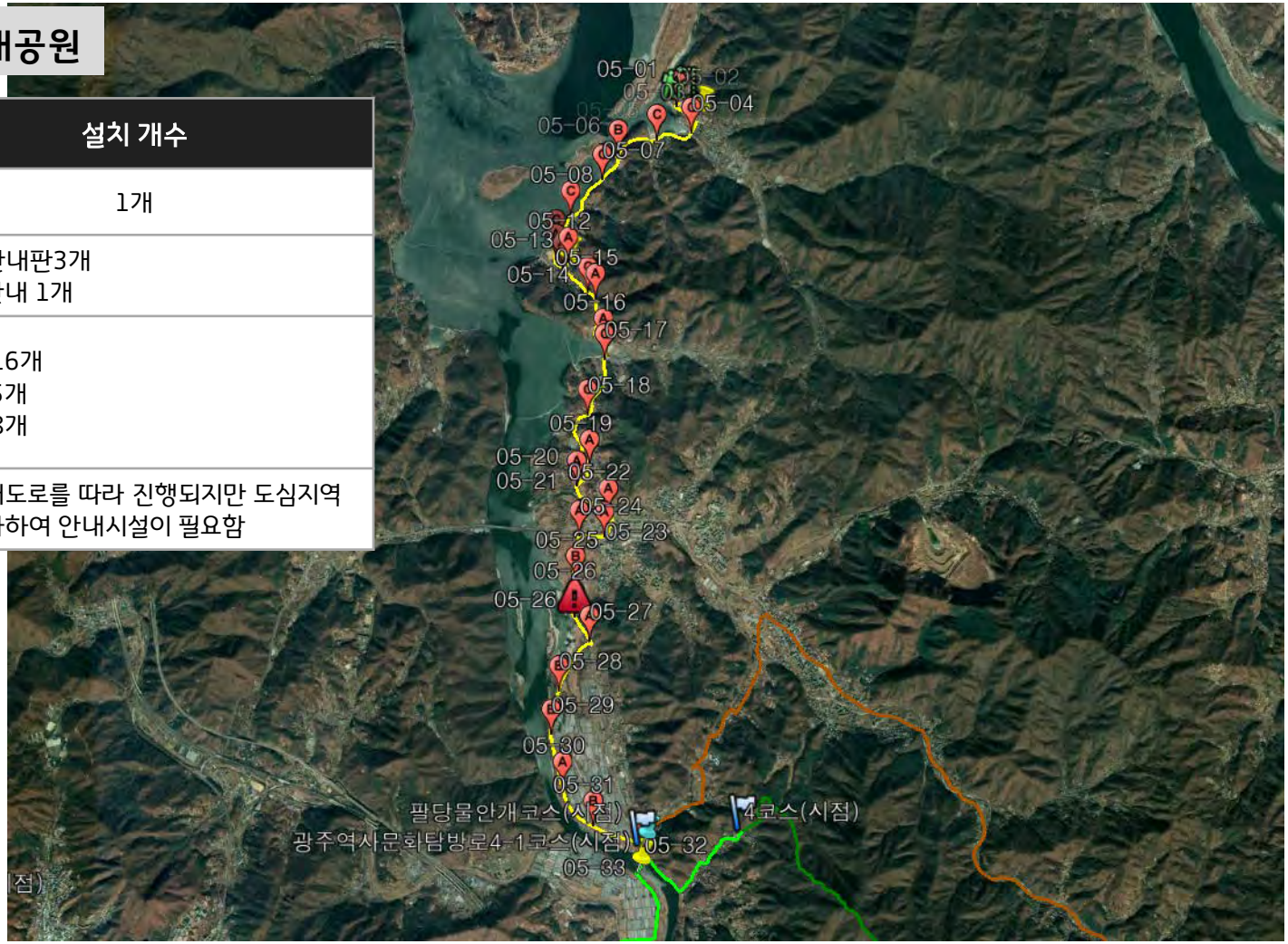
wp 번호	05-56	좌표	위도: 37° 20'22.41"N 경도: 127° 17'20.80"E
장소	화담숲매표소	주소	광주시 도척면 도웅리 483
안내 표지	종합안내판		
내용	- 마침점		
현장사진			

1. 안내사인 설치 위치 제안

3) 안내시설물 및 표지목 설치 지점 종합

06코스 팔당물안개공원

구분	설치 개수
종합안내판	1개
기타안내판	• 구간안내판3개 • 주의안내 1개
방향안내판	• A형 : 16개 • B형 : 5개 • C형 : 8개
특이사항	• 자전거도로를 따라 진행되지만 도심지역을 통과하여 안내시설이 필요함



❖ 6코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ①

wp 번호	06-01	좌표	위도: 37° 30'36.84"N 경도: 127° 18'55.32"E
장소	팔당물안개공원	주소	광주시 남종면 귀여리 861
안내 표지			
내용	- 시작점이 공원 공터라 안내판 세우는 게 적당하지 않음		
현장사진			

wp 번호	06-02	좌표	위도: 37° 30'35.76"N 경도: 127° 18'54.24"E
장소	팔당물안개공원	주소	광주시 남종면 귀여리 861
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 갈림길 좌회전		
현장사진			

wp 번호	06-03	좌표	위도: 37° 30'31.13"N 경도: 127° 19'2.64"E
장소	팔당물안개 공원입구	주소	광주시 남종면 귀여리 861
안내 표지	구간안내판		
내용	- 갈림길 우회전 - 공원입구 구간안내판 설치 필요		
현장사진			

wp 번호	06-04	좌표	위도: 37° 30'26.97"N 경도: 127° 19'0.41"E
장소	귀여교	주소	광주시 남종면 귀여리 861
안내 표지	방향안내판C형		
내용	- 직진 - 전신주 부착가능		
현장사진			

wp 번호	06-05	좌표	위도: 37° 30'24.70"N 경도: 127° 18'46.03"E
장소	귀여2리버스정류장	주소	광주시 남종면 귀여리 748-3
안내 표지	방향안내판C형		
내용	- 직진 - 전신주 부착가능		
현장사진			

wp 번호	06-06	좌표	위도: 37° 30'19.65"N 경도: 127° 18'30.02"E
장소		주소	광주시 남종면 귀여리 산77-12
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 직진		
현장사진			

❖ 6코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ②

wp 번호	06-07	좌표	위도: 37° 30'11.46"N 경도: 127° 18'23.35"E
장소		주소	광주시 남종면 우천리 156
안내 표지	방향안내판C형		
내용	- 갈림길 직진 - 난간에 부착가능		
현장사진			

wp 번호	06-08	좌표	위도: 37° 29'59.44"N 경도: 127° 18'10.13"E
장소	팔당전망대	주소	광주시 남종면 분원리 230-1
안내 표지	방향안내판C형		
내용	- 직진 - 전신주 부착가능		
현장사진			

wp 번호	06-09	좌표	위도: 37° 29'49.92"N 경도: 127° 18'4.03"E
장소		주소	광주시 남종면 분원리 106
안내 표지	방향안내판C형		
내용	- 직진 - 전신주 부착가능		
현장사진			

wp 번호	06-10	좌표	위도: 37° 29'45.26"N 경도: 127° 18'4.05"E
장소	남종면공설운동장	주소	광주시 남종면 분원리 106
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 횡단보도 건너 우회전		
현장사진			

wp 번호	06-11	좌표	위도: 37° 29'42.46"N 경도: 127° 18'6.78"E
장소		주소	광주시 남종면 분원리 106
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 갈림길 좌회전 분원백자자료관 왕복구간		
현장사진			

wp 번호	06-12	좌표	위도: 37° 29'44.18"N 경도: 127° 18'9.23"E
장소	분원 백자자료관	주소	광주시 남종면 분원리 106
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 좌측 분원 백자자료관 올라가는길		
현장사진			

❖ 6코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ③

wp 번호	06-13	좌표	위도: 37° 29'42.25"N 경도: 127° 18'7.67"E
장소		주소	광주시 남종면 분원리 106
안내 표지	06-11과 같은 위치		
내용	- 분원 백자자료원 다녀와 좌회전		
현장사진			

wp 번호	06-14	좌표	위도: 37° 29'34.44"N 경도: 127° 18'17.30"E
장소	남한강모텔	주소	광주시 남종면 금사리 268-3
안내 표지	방향안내판C형		
내용	- 직진 - 전신주에 부착가능		
현장사진			

wp 번호	06-15	좌표	위도: 37° 29'32.19"N 경도: 127° 18'20.57"E
장소	망조고개입구	주소	광주시 남종면 금사리 268-3
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 갈림길 직진		
현장사진			

wp 번호	06-16	좌표	위도: 37° 29'17.38"N 경도: 127° 18'23.77"E
장소	금사교주변	주소	광주시 남종면 금사리 268-3
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 횡단보도 건너 좌회전		
현장사진			

wp 번호	06-17	좌표	위도: 37° 29'12.22"N 경도: 127° 18'24.27"E
장소	태규농장	주소	광주시 남종면 금사리 202-6
안내 표지	방향안내판C형		
내용	- 직진 - 전신주에 부착가능		
현장사진			

wp 번호	06-18	좌표	위도: 37° 28'53.90"N 경도: 127° 18'17.23"E
장소	부부농장	주소	광주시 퇴촌면 오리 산10-2
안내 표지	방향안내판C형		
내용	- 직진 - 전신주에 부착가능		
현장사진			

❖ 6코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ④

wp 번호	06-19	좌표	위도: 37° 28'37.34"N 경도: 127° 18'18.05"E
장소	오리버스 정류장	주소	광주시 퇴촌면 오리 55-4
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 갈림길 우회전		
현장사진			

wp 번호	06-20	좌표	위도: 37° 28'30.32"N 127° 18'12.76"E
장소		주소	광주시 퇴촌면 오리 55-4
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 갈림길 좌회전		
현장사진			

wp 번호	06-21	좌표	위도: 37° 28'30.32"N 경도: 127° 18'12.76"E
장소	오리교	주소	광주시 퇴촌면 광동리 214-3
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 갈림길 우회전		
현장사진			

wp 번호	06-22	좌표	위도: 37° 28'21.28"N 경도: 127° 18'25.88"E
장소	남종입구교차로	주소	광주시 퇴촌면 광동리 214-3
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 사거리 직진해야하나 직진 횡단보도 없어서 돌아가야함		
현장사진			

wp 번호	06-23	좌표	위도: 37° 28'13.51"N 경도: 127° 18'24.22"E
장소	광동사거리	주소	광주시 퇴촌면 광동리 214-3
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 갈림길 횡단보도 건너 우회전		
현장사진			

wp 번호	06-24	좌표	위도: 37° 28'13.97"N 경도: 127° 18'13.81"E
장소	별받이마음쉼터	주소	광주시 퇴촌면 광동리 214-3
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 갈림길 좌회전 - 마음굽이자전거길 입구		
현장사진			

❖ 6코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ⑤

wp 번호	06-25	좌표	위도: 37° 27'58.87"N 경도: 127° 18'12.21"E
장소		주소	광주시 퇴촌면 광동리 346-1
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 갈림길 직진		
현장사진			

wp 번호	06-26	좌표	위도: 37° 27'47.13"N 경도: 127° 18'11.81"E
장소		주소	광주시 퇴촌면 정지리 479
안내 표지	방향안내판A형, 위험구간안내판		
내용	- 갈림길 우회전 - 차로진입 갓길없음 위험구간 시작		
현장사진			

wp 번호	06-27	좌표	위도: 37° 27'39.15"N 경도: 127° 18'18.00"E
장소	경안천습지 생태공원	주소	광주시 퇴촌면 정지리 479
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 갈림길 우회전 - 위험구간 끝		
현장사진			

wp 번호	06-28	좌표	위도: 37° 27'22.70"N 경도: 127° 18'5.28"E
장소	경안천습지생태공원	주소	광주시 퇴촌면 정지리 588
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 직진		
현장사진			

wp 번호	06-29	좌표	위도: 37° 27'8.30"N 경도: 127° 18'2.09"E
장소		주소	광주시 퇴촌면 정지리 647-1
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 갈림길 직진		
현장사진			

wp 번호	06-30	좌표	위도: 37° 26'50.99"N 경도: 127° 18'6.81"E
장소		주소	광주시 퇴촌면 무수리 4
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 갈림길 직진		
현장사진			

❖ 6코스 안내시설물 및 표지목 설치 지점 제안 - ⑥

wp 번호	06-31	좌표	위도: 37° 26'38.05"N 경도: 127° 18'19.51"E
장소		주소	광주시 퇴촌면 정지리 225-1
안내 표지	방향안내판B형		
내용	- 갈림길 직진		
현장사진			

wp 번호	06-32	좌표	위도: 37° 26'30.06"N 경도: 127° 18'40.78"E
장소		주소	광주시 퇴촌면 정지리 193-1
안내 표지	방향안내판A형		
내용	- 천진암성지구간과 겹치는 구간(04-04) - 갈림길 오른쪽 다리건넘		
현장사진			

wp 번호	06-33	좌표	위도: 37° 26'22.73"N 경도: 127° 18'37.78"E
장소		주소	광주시 초월읍 서하리 818
안내 표지	천진암 노선과 중복구간		
내용	- 마침점		
현장사진			

감사합니다.