

아트 체인지업 가이드북

온라인미디어 예술활동 지원

온라인미디어 예술활동 지원 - 아트 체인지업

온라인미디어
예술활동 지원

아트 체인지업
가이드북

발행처 : 한국문화예술위원회

발행인 : 박종관

발행일 : 2020년 12월

주소 : (58326) 전라남도 나주시 빛가람로 640 (빛가람동 352) 한국문화예술위원회

문의 : artchangeup@arko.or.kr

홈페이지 : www.arko.or.kr / artson.arko.or.kr

디자인 : 파이카, 오건희

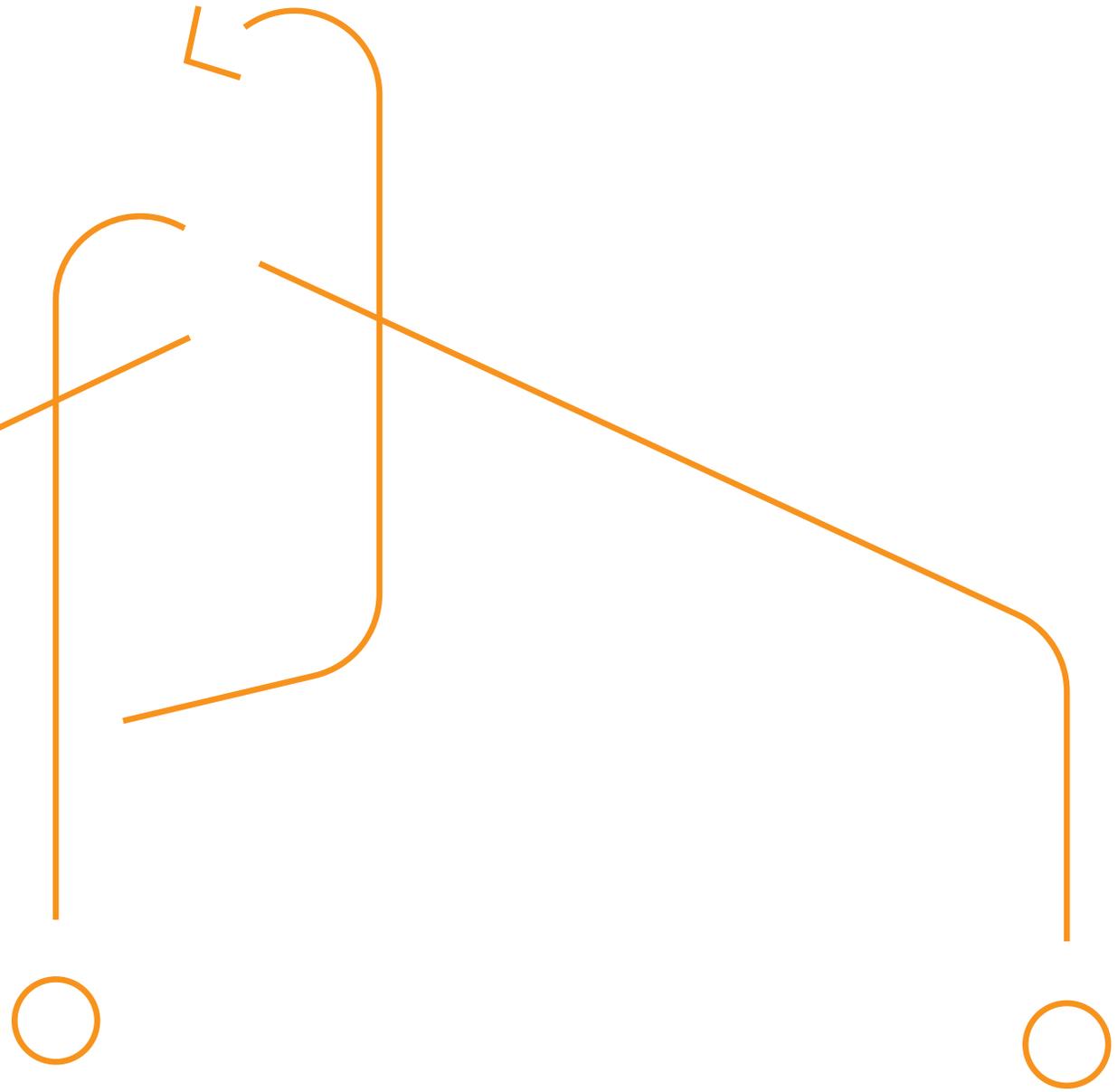
* 본 가이드북의 저작권은 한국문화예술위원회에 있으며, 승인없이 상업적인 목적으로 사용하거나 판매할 수 없습니다.
무단 복제나 도용은 저작권법(제7조 5항)에 의해 금지되어 있습니다.

CONTENTS

온라인미디어 예술활동 지원사업 소개 -----3
온라인 예술활동 특징 및 온라인미디어 종류 -----7
장비 대여 및 장소 대관 정보-----15
(부록)온라인미디어 예술활동 지원사업컨설팅Q&A
-----75

PART I.

온라인미디어 예술활동 지원사업 소개



I. 온라인미디어 예술활동지원 사업소개

디지털 기술 발전과 더불어 코로나 19 확산이라는 사회 전반의 변화 앞에 선 예술인들은 창작활동의 거대한 전환점을 맞이했습니다. 시공간의 제약을 초월한 비대면 환경에서의 예술인의 역할과 활동에 대해 많은 예술인들이 각자의 자리에서 고민하고 있습니다.

「온라인미디어 예술활동 지원」 사업은 예술인들의 온라인미디어 활용 실험과 예술형식, 창작방식에 대한 새로운 접근에 힘을 보태는 일입니다. 본 과업을 통해 오프라인의 공감각적 예술 체험이 온라인상으로 이어질 수 있을지 예술인 스스로 길을 찾게 될 것입니다. 또한 디지털 환경에 점차 익숙해질 소비자, 익명의 소비로 자신을 표현하는 향유자들과 활발하게 소통하고자 하는 예술인들이 창의적 대안을 만드는 방안도 함께 모색할 것입니다.

사업개요

○ **지원 대상** : 온라인미디어 창작·향유 활동에 관심이 있는 예술가(개인·단체·프로젝트팀, 기획자 포함), 스타트업, 사회적기업, 소셜벤처, 중소기업, 협동조합 등

*물리적 제약(신체적, 지리적, 연령 등)으로 기존의 오프라인 환경에서의 예술활동에 어려움이 많았던 예술인 분들의 참여 권장

○ **지원 장르** : 문학, 시각예술, 공연예술, 다원예술, 문화일반 등 장르 제한 없음

○ **지원 내용** : 온라인 예술 콘텐츠 제작비 지원

○ **사업 내용**

- 창작자와 향유자간의 상호소통, 사전준비, 과정공유, 창작, 비평, 조사·연구, 관객 개발, 세미나 등의 예술활동을 온라인미디어(SNS, 구독시스템, 비대면 소프트웨어 등)를 활용한 온라인 예술 콘텐츠로 제작

- 동일 콘텐츠의 멀티미디어화, 트랜스미디어 스토리텔링 등의 예술활동

- 온라인상에서 창작·향유될 수 있는 온라인 예술 콘텐츠(오디오, 영상, 어플리케이션, 게임 등 제한 없음)

- 사업 유형 예시

| 사업유형 | 대상 사업 내용 |
|-------|--|
| 관객개발형 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 기성 작품에 대한 소개 및 관객 소통 리뷰, 비평, 아카이빙 - 현재 활동하는 예술인들이 자신의 활동분야 소개 - 새로운 향유층의 이목을 끌기 위한 맞춤형 콘텐츠 제공 - 자신의 지속적인 예술활동을 일정 기간을 두고 지속적으로 소개 - 디지털 기술을 이용하여 새로운 경험을 제공하는 웹/모바일 기반 서비스 |
| 창작활동형 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 창작과정, 발표, 형식 실험, 온-오프라인 연계 - 온·오프라인 상호작용 · 오프라인의 창작활동을 온라인을 통해 전달하는 이메일 구독서비스 · 기존 레퍼토리 작품을 전막이 아닌 온라인 환경에 맞춘 15분 내외 길이의 맞춤형 영상으로 제공 · 예술콘텐츠의 멀티미디어화 |

| 사업유형 | 대상 사업 내용 |
|---------|---|
| 창작활동형 | <ul style="list-style-type: none"> - 창작과정 공유 · 화상회의 시스템을 이용한 창작과정 공개 - 창작 발표 · 온라인 창작발표 활동과 관련 온라인콘텐츠 제작(웹뮤지컬, 웹연극 등) · 온라인미디어 기술을 활용한 영상송출 실험 등 - 온라인미디어를 활용한 새로운 예술형식 실험·온라인 관객 참여형 공연 등 |
| 플랫폼 기반형 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 참여 예술인들의 수익활동(저작권료 지급 등)이 가능한 신규 구축 혹은 기존 플랫폼 성장 지원 - 취향 및 큐레이션 기반 예술서비스 플랫폼 - 새로운 형식을 기반으로 한 웹간행물 플랫폼 - 온라인극장, 온라인미술관 등 새로운 창작발표 플랫폼 ○ 플랫폼 제작 외에도 예술인과 협업을 통해 플랫폼에 담길 수 있는 콘텐츠 제작 필수 |
| 기타 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 온라인상에서의 새로운 수요 창출을 위한 기타 프로젝트 |

○ 상세 내용 : artson.arko.or.kr

○ 문의 : artchangeup@arko.or.kr

PART II.

온라인 예술활동 특징 및 온라인미디어 종류

II. 온라인 예술활동 특징 및 온라인미디어 종류

1. 온라인 예술활동 특징



Online 무한한 공간

- 누구에게나 열린 평등한 공간
- 시간과 장소 제한 없이 즐기는 공간



Connect 상호 간 연결

- 예술 분야 및 콘텐츠 간 융·복합
- 온라인 플랫폼을 통한 상호 연결



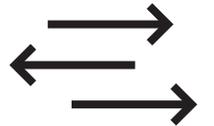
Open 개방과 확장

- 개방과 공유가 가능
- 새로운 예술형식·예술표현의 등장
- 창작자 개념과 범주의 변화와 확장



Human 사람이 중심

- 사람 중심의 맞춤형 큐레이션 서비스
- 개인형 미디어,자가 배급 및 자가 출판 확산



Network 관계의 연결

- 온라인과 예술가, 예술가와 예술가, 예술가와 관객의 연결
- 한 방향 아닌 쌍방향 소통·협력·지식 공유
- 다양한 소통과 참여 가능

2. 온라인미디어·온라인플랫폼·비대면 소프트웨어 종류

○ 영화/영상 기반

| 채널명 | 홈페이지 |
|---------|---|
| Vlive | https://www.vlive.tv |
| 네이버TV | https://tv.naver.com |
| 넷플릭스 | https://www.netflix.com/kr |
| 비메오 | https://vimeo.com/ko |
| 아프리카 티비 | http://www.afreecatv.com |
| 유튜브 | https://www.youtube.com |
| 카카오TV | https://tv.kakao.com |
| 트위치 | https://www.twitch.tv |
| 퍼플레이 | https://www.purplay.co.kr |

○ SNS

| 채널명 | 홈페이지 |
|-------|---|
| 인스타그램 | https://www.instagram.com |
| 트위터 | https://twitter.com |
| 틱톡 | https://www.tiktok.com/ko |
| 페이스북 | https://www.facebook.com |

○ 오디오/음악

| 채널명 | 홈페이지 |
|------------|---|
| 네이버 오디오 클립 | https://audioclip.naver.com |
| 스폰라디오 | https://www.spooncast.net/kr |
| 아마존 오더블 | https://www.audible.com |
| 오디언 | http://www.audien.com/wpoc/main.htm |
| 윌라 | https://www.welaaa.com |
| 팟빵 | http://www.podbbang.com |
| 스토리텔 | https://www.storytel.com/kr |
| 브금저장소 | https://bgmstore.net |

○ 이미지

| 채널명 | 홈페이지 |
|-------------|---|
| Getty image | https://mbdrive.gettyimageskorea.com |
| 픽사베이 | https://pixabay.com |
| 핀터레스트 | https://www.pinterest.co.kr |

○ 온라인 문학·글쓰기

| 채널명 | 홈페이지 |
|---------------|---|
| 브리팅(민음사-황금가지) | https://britg.kr |
| 던전 | https://www.d5nz5n.com |
| 브런치(카카오) | https://brunch.co.kr/ |

○ 문학구독 서비스(전자책, 종이책 등)

| 채널명 | 홈페이지 |
|-------------|---|
| 리딩리딩 | https://www.rglg.co.kr |
| 밀리의서재 | https://www.millie.co.kr |
| sam(교보문고) | https://sam.kyobobook.co.kr |
| 리디셀렉트(리디북스) | https://select.ridibooks.com |
| 북클럽(예스24) | https://bookclub.yes24.com |
| 고독단 북레터(창비) | https://page.stibee.com/subscriptions/61705 |
| 북크루 | https://www.bookcrew.net |

○ 온라인 전시

| 채널명 | 홈페이지 |
|---------------|---|
| 구글 아트 앤 컬처 | https://artsandculture.google.com |
| 이젤 | https://eazel.net |
| 갤러리360 | https://www.gallery360.co.kr |
| 쿤스트매트릭스 | https://www.kunstmatrix.com |
| Artstep | https://www.artsteps.com |
| 360 VR Museum | https://360vrmuseum.com |
| Acute Art | https://acuteart.com |

○ 미술품 판매

| 채널명 | 홈페이지 |
|---------|---|
| 아트윈도 | https://shopping.naver.com/art/home |
| 아티스티 | https://artistry.co.kr |
| 오픈갤러리 | https://www.opengallery.co.kr |
| 프린트베이커리 | https://www.printbakery.com/kr |
| 오픈에디션 | https://www.openedition.co.kr |
| 위아트 | http://www.wart.or.kr |
| 그림닷컴 | https://gurim.com |
| 핀즐 | https://www.pinzle.net |

○ 크라우드 펀딩

| 채널명 | 홈페이지 |
|--------|---|
| 와디즈 | https://www.wadiz.kr/web/main |
| 텀블벅 | https://tumbbug.com |
| 오마이컴퍼니 | https://www.ohmycompany.com |
| 해피빈 | https://happybean.naver.com |
| 같이가치 | https://together.kakao.com |

* (참고) 크라우드 펀딩 종류

| 구분 | 자금 | 보상 | 사례 |
|------|--------|---------------|----------------------|
| 비투자형 | 기부형 | 무상 | 문화·예술·복지 등 관련 상품 |
| | 후원형 | 상품 및 서비스 | |
| 투자형 | 증권·펀드형 | 유상(배당금, 이자 등) | 창업기업 |
| | 대출형 | 유상(이자) | 자금이 필요한 개인 또는 사업자 |

○ 비대면 소프트웨어 - 화상회의(국내)

| 소프트웨어명(기업명) | 주요 기능 | 홈페이지 |
|----------------|--|---|
| 구루미비즈(구루미) | 조별 토의, 분임 토의, 퀴즈 출제, 출석부 등 (1,000명 동시 접속 스트리밍) | https://biz.gooroomee.com |
| 넥스오피스(삼성SDS) | 화상 회의, 메신저, 화면 공유 | https://www.samsungsds.com/kr/workspace/workspace.html |
| 리모트미팅 (알서포트) | 화상 회의, 자동 자막 생성 | https://www.remotemeeting.com/ko/home |
| 이지뷰 (새하컴즈) | 화상 회의, 회의 녹화 | http://svc.saeha.com |
| 멘토박스 (육성미디어) | 화상 회의, 문서 공유 전용 장비 제공 등 | https://www.mentorservice.co.kr |
| 브레이크아웃 (해튼브릿지) | 분임조 배정, 분임 토의, 분임조 발표 기능 (최대 영상 표출 개수 225) | http://www.tomms.com |
| 비디오오피스 (포앤비) | 화상 회의, 문서 공유 | https://www.4nb.co.kr/v2 |

* 출처: 한국소프트웨어산업협회 홈페이지(www.sw.or.kr)
 사업지원> 시장활성화> 비대면(언택트) SW 소개> 140여 개 관련 솔루션 리스트 및 기업 정보 검색 가능

○ 비대면 소프트웨어 - 협업 기능(국내)

| 소프트웨어명(기업명) | 주요 기능 | 홈페이지 |
|--------------|--------------------------|---|
| 두레이 메신저(NHN) | 협업 기능 (메일, 메신저, 화상 회의) | https://dooray.com |
| 라인웍스(웍스모바일) | 협업 기능 (과제 부여, 제출에 활용 용이) | https://naver.worksmobile.com |
| 잔디(토스랩) | 협업 기능 (과제 부여, 제출에 활용 용이) | https://www.jandi.com |

| 소프트웨어명(기업명) | 주요 기능 | 홈페이지 |
|-------------|----------------------------|---|
| 팀업(이스트소프트) | 협업 기능(메신저, 그룹 대화) | https://tmup.com |
| 플로우(마드라스체크) | 협업 기능 (메신저, 할 일 기능, 일정 공유) | https://flow.team/index.act |
| 잔디(토스랩) | 협업 기능 (과제 부여, 제출에 활용 용이) | https://www.jandi.com |

* 출처: 한국소프트웨어산업협회 홈페이지(www.sw.or.kr)
 사업지원> 시장활성화> 비대면(언택트) SW 소개> 140여 개 관련 솔루션 리스트 및 기업 정보 검색 가능

○ 비대면 소프트웨어 - 화상회의 및 협업기능(해외)

| 소프트웨어명(기업명) | 홈페이지 |
|--------------------------------|---|
| Zoom(Zoom Video Communication) | https://www.zoom.us |
| Spatial(Spaial.i.o.) | https://spatial.io |
| Webex(Cisco) | https://www.cisco.com/c/ko_kr/solutions/collaboration/index.html |
| Microsoft Teams(Microsoft) | https://www.microsoft.com/ko-kr |
| Slack(slack technologies) | https://slack.com |

PART III. 장비 대여 및 장소 대관 정보

III. 장비 대여 및 장소 대관 정보

총괄표

| 연번/페이지 | 지역 | 기관·공간명 | 정보 | |
|-----------|----|------------------------------|------|--|
| 1-1 23 | 강원 | 강릉시영상미디어센터 | 홈페이지 | http://www.gnmedia.or.kr |
| | | | 주소 | (25502) 강원도 강릉시 울곡로 2923-12 (교동, 강릉시립모루도서관) 4층 |
| | | | 문의 | 033-640-4961 |
| 1-2 24 | 강원 | 강원시청자미디어센터 | 홈페이지 | https://kcmf.or.kr/comc/main.php?globalCenter=gangwon |
| | | | 주소 | (24461) 강원도 춘천시 서면 박사로 882(금산리 1014번지) 강원창작개발센터 |
| | | | 문의 | 033-240-2345 |
| 1-3 24 | 강원 | 강원콘텐츠코리아랩 | 홈페이지 | https://gwckl.kr |
| | | | 주소 | (24461) 강원도 춘천시 서면 박사로 854 |
| | | | 문의 | 033-245-6700 |
| 1-4 25 | 강원 | 원주영상미디어센터 모두 | 홈페이지 | http://www.wonjumc.kr |
| | | | 주소 | (26417) 강원도 원주시 원일로 139(일산동 211) 4층 원주영상미디어센터 |
| | | | 문의 | 033-733-8020 |
| 2-1 26 | 경기 | 경기시청자미디어센터 | 홈페이지 | https://kcmf.or.kr/comc/main.php?globalCenter=gyeonggi |
| | | | 주소 | (12249) 경기도 남양주시 다산중앙로82번안길 146 |
| | | | 문의 | 031-560-7200 |
| 2-2 27 | 경기 | 경기콘텐츠진흥원 | 홈페이지 | https://www.gcon.or.kr |
| | | | 주소 | (14557) 경기도 부천시 원미구 부천로 198번길 18(춘의동) 춘의테크노파크 2차 202동 9층 |
| | | | 문의 | 032-623-8000 |
| 2-2 27 | 경기 | 경기콘텐츠진흥원- 경기문화창조허브-고양 | 홈페이지 | https://www.gcon.or.kr/ghub |
| | | | 주소 | (10403) 경기도 고양시 일산동구 백마로195 SK엠티타워 섹션동 6층/7층/9층 |
| | | | 문의 | 031-931-3500 |
| 2-2 27 | 경기 | 경기콘텐츠진흥원- 경기문화창조허브-광교 | 홈페이지 | https://www.gcon.or.kr/ghub |
| | | | 주소 | (16506) 경기도 수원시 영통구 광교로 156(이의동 1322-1) 광교비즈니스센터 10층 |
| | | | 문의 | 031-8064-1720 |
| 2-2 27 | 경기 | 경기콘텐츠진흥원 -경기문화창조허브- 광명 | 홈페이지 | https://www.gcon.or.kr/ghub |
| | | | 주소 | (14341) 경기도 광명시 가학로85번길 142 광명업사이클아트센터 1층, 2층/에코센터 1층, 2층 |
| | | | 문의 | 02-2680-6902 |
| 2-2 27 | 경기 | 경기콘텐츠진흥원 -경기문화창조허브- 부천 | 홈페이지 | https://www.gcon.or.kr/ghub |
| | | | 주소 | (14557) 경기도 부천시 부천로198번길 18(춘의동) 춘의테크노파크 2차 202동 10층 메이커스페이스 |
| | | | 문의 | 032-623-8087 |
| 2-2 27 | 경기 | 경기콘텐츠진흥원 -경기문화창조허브- 북구 | 홈페이지 | https://www.gcon.or.kr/ghub |
| | | | 주소 | (11651) 경기도 의정부시 신흥로 234 CRC빌딩 10층~13층 |
| | | | 문의 | 031-877-2733~32 |

| 연번/페이지 | 지역 | 기관·공간명 | 정보 | |
|-----------|----|------------------------------|------|--|
| 2-2 27 | 경기 | 경기콘텐츠진흥원 -경기문화창조허브- 서부 | 홈페이지 | https://www.gcon.or.kr/ghub |
| | | | 주소 | (15055) 경기도 시흥시 마유로 376(정왕동) 시흥창업센터 2,4,5층 |
| | | | 문의 | 031-497-1497 |
| 2-2 27 | 경기 | 경기콘텐츠진흥원 -경기문화창조허브- 판교 | 홈페이지 | https://www.gcon.or.kr/ghub |
| | | | 주소 | (13487) 경기도 성남시 분당구 대왕판교로645번길 (삼평동 629) 경기창조경제혁신센터 8,9층 |
| | | | 문의 | 031-776-4699 |
| 2-3 28 | 경기 | 경기콘텐츠코리아랩 | 홈페이지 | https://www.gconlab.or.kr |
| | | | 주소 | (13487) 경기도 성남시 분당구 대왕판교로645번길 12 경기창조경제혁신센터 6층, 7층 |
| | | | 문의 | 031-776-4633 |
| 2-4 29 | 경기 | 고양영상미디어센터 | 홈페이지 | http://www.gymc.or.kr |
| | | | 주소 | (10471) 경기도 고양시 덕양구 어울림로 33 |
| | | | 문의 | 031-814-8160 |
| 2-5 30 | 경기 | 부천시민미디어센터 | 홈페이지 | https://www.media-center.or.kr/bucheon |
| | | | 주소 | (14596) 경기도 부천시 장말로 107(상동)복사골문화센터 6층 |
| | | | 문의 | 032-329-8150~1 |
| 2-6 31 | 경기 | 성남미디어센터 | 홈페이지 | http://snmedia.or.kr |
| | | | 주소 | (13514) 경기도 성남시 분당구 성남대로 808 (야탑동) |
| | | | 문의 | 031-724-8370 |
| 2-7 32 | 경기 | 수원미디어센터 | 홈페이지 | https://www.swmedia.or.kr |
| | | | 주소 | (16486) 경기도 수원시 팔달구 권광로 293(인계동), 수원시지속가능도시재단 |
| | | | 문의 | 031-280-6327 |
| 2-8 33 | 경기 | 의정부영상미디어센터 | 홈페이지 | https://www.media-center.or.kr/uijeongbu |
| | | | 주소 | (11644) 경기도 의정부시 호암로 95 도서관 1층 |
| | | | 문의 | 031-8082-8546 |
| 3-1 34 | 경남 | 김해영상미디어센터 | 홈페이지 | https://media.gasc.or.kr |
| | | | 주소 | (50943) 경상남도 김해시 김해대로 2060(내동) (재)김해문화의전당 |
| | | | 문의 | 055-320-1271~4 |
| 3-2 35 | 경남 | 진주시민미디어센터 | 홈페이지 | http://jjmedia.or.kr |
| | | | 주소 | (52827) 경상남도 진주시 진주대로 506-1 3층 |
| | | | 문의 | 055-748-7306 |
| 4-1 36 | 경북 | 경상북도콘텐츠진흥원 | 홈페이지 | https://gcube.or.kr:1021 |
| | | | 주소 | (36705) 경상북도 안동시 영가로 16(동부동 123-1)본원 (38118) 경상북도 경주시 경감로 587-18(천군동 167-13) 경주스마트미디어센터 313호-본원 |
| | | | 문의 | 본원(안동) 054-840-7000 분원(경주) 054-774-8322 |

| 연번/ 페이지 | 지역 | 기관·공간명 | 정보 | |
|------------|----|-----------------------|------|---|
| 5-1 37 | 광주 | 광주CGI 센터 | 홈페이지 | http://cgi.or.kr/cgiv2 |
| | | | 주소 | (61740)광주시 남구 송암로 60 송하동 373-3 |
| | | | 문의 | 062-610-2490 |
| 5-2 38 | 광주 | 광주시청자미디어센터 | 홈페이지 | https://kcmf.or.kr/comc/main.php?globalCenter=gwangju |
| | | | 주소 | (62017)광주시 서구 회재로 905 (시청자미디어센터) |
| | | | 문의 | 062-650-0300 |
| 5-3 39 | 광주 | 광주영상복합문화관 | 홈페이지 | http://www.gvcc.or.kr |
| | | | 주소 | (61465)광주시 동구 제봉로 96 (서석동 47-1) |
| | | | 문의 | 062-350-9340 |
| 5-4 40 | 광주 | 광주콘텐츠코리아랩 | 홈페이지 | https://www.gckl.kr |
| | | | 주소 | (61465)광주시 동구 제봉로 96 광주영상복합문화관 |
| | | | 문의 | 062-350-9346~8 공간 062-350-9344 |
| 5-5 40 | 광주 | 동구영상미디어센터 | 홈페이지 | http://www.donggumc.kr |
| | | | 주소 | (61498)광주시 동구 남문로 646 1층 |
| | | | 문의 | 062-225-8703, 4566 |
| 6-1 41 | 대구 | 대구영상미디어센터 | 홈페이지 | https://www.media-center.or.kr/daegu |
| | | | 주소 | (41260)대구시 동구 동대구로 471 6층 (대구콘텐츠센터) |
| | | | 문의 | 053-263-5508, 053-655-0099 |
| 6-2 42 | 대구 | 대구콘텐츠코리아랩 | 홈페이지 | https://www.dgckl.kr |
| | | | 주소 | 41260 대구시 동구 동대구로 471(신천동 120) 대구 콘텐츠 센터 9F, 10F - 1센터 (41919) 대구 중구 국제보상로 541 대구 YMCA 청소년 회관 - 2센터 |
| | | | 문의 | 053-215-4900, 4919 |
| 7-1 43 | 대전 | 대전시청자미디어센터 | 홈페이지 | https://kcmf.or.kr/comc/main.php?globalCenter=daejeon |
| | | | 주소 | (34126)대전시 유성구 대덕대로 512번길 20 대전시청자미디어센터 |
| | | | 문의 | 042-865-3700 |
| 7-2 43 | 대전 | 대전콘텐츠코리아랩 | 홈페이지 | http://www.diciackl.or.kr |
| | | | 주소 | (34126)대전시 유성구 대덕대로 512번길 20 |
| | | | 문의 | 042-479-4156 |
| 8-1 44 | 부산 | 부산시청자미디어센터 | 홈페이지 | https://kcmf.or.kr/comc/main.php?globalCenter=busan |
| | | | 주소 | (48059)부산시 해운대구 센텀중앙로 42 (우동 1472) 부산시청자미디어센터 |
| | | | 문의 | 051-749-9500 |
| 8-2 45 | 부산 | 부산콘텐츠코리아랩 -센텀 메인센터 | 홈페이지 | http://cklbusan.com |
| | | | 주소 | (48058)부산시 해운대구 수영강변대로 140 부산문화콘텐츠콤플렉스 4 - 5층 |
| | | | 문의 | 051-749-9175 |
| 8-2 45 | 부산 | 부산콘텐츠코리아랩 -금정 서브센터 | 홈페이지 | http://cklbusan.com |
| | | | 주소 | (46293)부산시 금정구 금강로 252-1 근명테크빌 3층 |
| | | | 문의 | 051-714-1541 |

| 연번/ 페이지 | 지역 | 기관·공간명 | 정보 | |
|------------|----|--------------------------|------|---|
| 8-2 45 | 부산 | 부산콘텐츠코리아랩 -경성대 서브센터 | 홈페이지 | http://cklbusan.com |
| | | | 주소 | (46293)부산시 남구 수영로 309 경성대학교 중앙도서관 15층 |
| | | | 문의 | 051-626-2530~1 |
| 8-2 45 | 부산 | 부산콘텐츠코리아랩 -크리에이터 스튜디오 | 홈페이지 | http://cklbusan.com |
| | | | 주소 | (48058)부산시 해운대구 수영강변대로 140 부산문화콘텐츠콤플렉스 2층 |
| | | | 문의 | 051-749-9177 |
| 9-1 46 | 서울 | 서울시립청소년 미디어센터 | 홈페이지 | http://www.ssro.net |
| | | | 주소 | (04322)서울시 용산구 한강대로 255 |
| | | | 문의 | 02-795-8000 장비070-7165-1024 공간070-7165-1005 사진 스튜디오070-7165-1032 |
| 9-2 46 | 서울 | 서울시청자미디어센터 | 홈페이지 | https://kcmf.or.kr/comc/main.php?globalCenter=seoul |
| | | | 주소 | (02721)서울시 성북구 길음로7길 20 서울성북미디어문화마루 3층 |
| | | | 문의 | 02-6949-2380 |
| 9-3 47 | 서울 | 성북마을미디어 지원센터 | 홈페이지 | http://sbtv.kr |
| | | | 주소 | (02827)서울시 성북구 아리랑로 82, 아리랑시네센터 4층 |
| | | | 문의 | 02-2241-2222~6 장비 02-6906-9276 |
| 9-4 48 | 서울 | 영상미디어센터 미디어액트 | 홈페이지 | https://www.mediact.org |
| | | | 주소 | (04061)서울시 마포구 창전동 5-5번지 동북이세빌딩 3층 '미디어액트' |
| | | | 문의 | 02-3141-6300 |
| 9-5 49 | 서울 | 충무로영상센터 오!재미동 | 홈페이지 | http://www.ohzemidong.co.kr |
| | | | 주소 | (04557)서울시 중구 퇴계로 지하199(충무로역 지하1층 개찰구안쪽)충무로영상센터 오!재미동 |
| | | | 문의 | 02-777-0421 |
| 9-6 50 | 서울 | 한국콘텐츠진흥원 CKL기업지원센터 | 홈페이지 | https://venture.ckl.or.kr |
| | | | 주소 | (04521)서울시 중구 청계천로 40 CKL기업지원센터 |
| | | | 문의 | 02-6441-3114 |
| 10-1 51 | 울산 | 울산시청자미디어센터 | 홈페이지 | https://kcmf.or.kr/comc/main.php?globalCenter=ulsan |
| | | | 주소 | (44254)울산시 북구 명촌10길 78 |
| | | | 문의 | 052-960-7000 |
| 10-2 52 | 울산 | 울산콘텐츠코리아랩 | 홈페이지 | https://www.ucl.or.kr |
| | | | 주소 | (44611)울산시 남구 대학로 146 진향빌딩 2, 3, 4, 7층 울산콘텐츠코리아랩 |
| | | | 문의 | 052-277-9216 |
| 11-1 53 | 인천 | 강화미디어센터 | 홈페이지 | http://kanghwam.ohmysite.net |
| | | | 주소 | (23028)인천시 강화군 고비고개로19번길 12 2층, 3층 (강화읍 강화문화회관) |
| | | | 문의 | 032-934-7053 |
| 11-2 53 | 인천 | 인천시청자미디어센터 | 홈페이지 | https://kcmf.or.kr/comc/main.php?globalCenter=incheon |
| | | | 주소 | (22000)인천시 연수구 인천타워대로54번길 19 송도복합문화센터 3,4층 |
| | | | 문의 | 032-722-7914 |

| 연번/ 페이지 | 지역 | 기관·공간명 | 정보 | |
|------------|----|--------------------|------|---|
| 11-3 54 | 인천 | 인천콘텐츠코리아랩 | 홈페이지 | https://www.inckl.or.kr |
| | | | 주소 | (22139) 인천시 미추홀구 미추홀대로 691 톨 문화창작지대 |
| | | | 문의 | 032-876-6422~9 |
| 11-4 55 | 인천 | 주안영상미디어센터 | 홈페이지 | https://www.media-center.or.kr/juan |
| | | | 주소 | (22140) 인천시 남구 석바위로 68(주안동) 주안필프라자 7층 |
| | | | 문의 | 032-872-2622 |
| 12-1 56 | 전남 | 순천시영상 미디어센터 두드림 | 홈페이지 | https://www.media-center.or.kr/suncheon |
| | | | 주소 | (57941) 전라남도 순천시 금곡길 25 순천시영상미디어센터 |
| | | | 문의 | 061-811-0220 |
| 13-1 57 | 전북 | 익산공공영상 미디어센터 | 홈페이지 | http://www.ismedia.or.kr |
| | | | 주소 | (54540) 전라북도 익산시 안북로 424(신동 131) |
| | | | 문의 | 070-8282-8070~9 |
| 13-2 58 | 전북 | 전북스마트 미디어센터 | 홈페이지 | http://www.signage.or.kr |
| | | | 주소 | (54910) 전라북도 전주시 덕진구 우아동 3가 752-2(전주역 첫마중길 위치) |
| | | | 문의 | 063-281-4171~3 |
| 13-3 59 | 전북 | 전북콘텐츠 코리아랩 | 홈페이지 | http://www.jbckl.or.kr |
| | | | 주소 | (54999) 전라북도 전주시 완산구 전주객사4길 46기린오피스텔4층(고사동 155-14층) |
| | | | 문의 | 063-282-2601 |
| 13-4 59 | 전북 | 전북VR,AR제작 거점센터 | 홈페이지 | https://www.jvar.kr |
| | | | 주소 | (54910) 전라북도 전주시 덕진구 백제대로 8166층~9층 |
| | | | 문의 | 063-281-4172~5 |
| 13-5 60 | 전북 | 전주시민 미디어센터 영시미 | 홈페이지 | https://www.media-center.or.kr/jeonju |
| | | | 주소 | (54999) 전라북도 전주시 완산구 전주객사4길 46(고사동155-1)기린오피스텔 5층 501호 |
| | | | 문의 | 063-282-7942 |
| 13-6 61 | 전북 | 전주정보문화 산업진흥원 | 홈페이지 | https://www.jica.or.kr |
| | | | 주소 | (55011) 전라북도 전주시 완산구 아중로 33(중노송동 470-4) 전주정보문화산업진흥원 |
| | | | 문의 | 063-286-1400 |
| 14-1 62 | 제주 | 제주영상문화 산업진흥원 | 홈페이지 | http://www.jejufc.or.kr |
| | | | 주소 | (63309) 제주도 제주시 첨단로 213-65 1층 |
| | | | 문의 | 064-727-7800 |
| 15-1 63 | 충남 | 서산영상 미디어센터 | 홈페이지 | https://www.media-center.or.kr/seosan |
| | | | 주소 | (31970) 충청남도 서산시 부춘공원2로 11 서산문화원 서산영상미디어센터 |
| | | | 문의 | 041-669-5050 |
| 15-2 64 | 충남 | 서천군미디어 문화센터 | 홈페이지 | https://www.media-center.or.kr/seocheon |
| | | | 주소 | (33670) 충청남도 서천군 장항읍 장항로 145번길 30 |
| | | | 문의 | 041-956-7936 |

| 연번/ 페이지 | 지역 | 기관·공간명 | 정보 | |
|------------|----|-------------------|------|---|
| 15-3 65 | 충남 | 천안시영상 미디어센터 빛채 | 홈페이지 | https://www.media-center.or.kr/cheonan |
| | | | 주소 | (31128) 충청남도 천안시 동남구 중앙로 111(문화동, 청소년수련관, 청소년상담센터, 미디어센터) |
| | | | 문의 | 041-415-0099 |
| 15-4 66 | 충남 | 충남콘텐츠코리아랩 | 홈페이지 | http://www.cckl.kr |
| | | | 주소 | (31129) 충청남도 천안시 동남구 은행길 15-1 도시창조드림센터 6층 충남콘텐츠코리아랩 |
| | | | 문의 | 장비 041-590-0982 공간 041-590-0906 |
| 16-1 67 | 충북 | 옥천영상미디어센터 | 홈페이지 | https://www.oc.go.kr/ocmc/index.do |
| | | | 주소 | (29046) 충청북도 옥천군 옥천읍 관성로4길 10 옥천군영상미디어센터 |
| | | | 문의 | 043-730-3606~8 |
| 16-2 68 | 충북 | 제천영상미디어센터 | 홈페이지 | http://www.jcbom.com |
| | | | 주소 | (27152) 충청북도 제천시 의림대로 242 |
| | | | 문의 | 043-645-4998 |
| 16-3 69 | 충북 | 충북시청자미디어센터 | 홈페이지 | https://kcmf.or.kr/comc/main.php?globalCenter=chungbuk |
| | | | 주소 | (28501) 충청북도 청주시 청원구 상당로 314 문화제조창 5층 |
| | | | 문의 | 043-290-9200 |
| 16-4 70 | 충북 | 충북콘텐츠코리아랩 | 홈페이지 | https://www.cbckl.kr |
| | | | 주소 | (28501) 충청북도 청주시 청원구 상당로 314 청주첨단문화산업단지 |
| | | | 문의 | 043-219-1139, 1143, 1028, 1145 장비·공간 043-219-1139 |
| 17-1 71 | 경기 | K2스튜디오 | 홈페이지 | https://www.imagesk2.com |
| | | | 주소 | (18525) 경기도 화성시 팔탄면 언창공단길 58-13 |
| | | | 문의 | 010-5211-3976 |
| 17-2 71 | 경기 | No.41 카마코마 | 홈페이지 | https://www.no41st.com |
| | | | 주소 | (10058) 경기도 김포시 양촌읍 구래로41 |
| | | | 문의 | 010-3850-0041 |
| 17-3 71 | 경기 | 경기창작센터 | 홈페이지 | https://gcc.ggcf.kr |
| | | | 주소 | (15651) 경기도 안산시 단원구 선감로 101-19(선감동) |
| | | | 문의 | 032-890-4821 |
| 17-4 71 | 경기 | 공간169 | 홈페이지 | https://space169.com/INTRO |
| | | | 주소 | (17031) 경기도 용인시 처인구 모현읍 이일로 169 |
| | | | 문의 | 070-8880-2323 |
| 17-5 71 | 경기 | 레반타스튜디오 | 홈페이지 | https://www.levantastudio.com |
| | | | 주소 | (17099) 경기도 용인시 기흥구 한일로 12-18(공세동) 1층 LEVANTASTUDIO |
| | | | 문의 | 031-286-7970 |
| 17-6 71 | 경기 | 모당곰 스튜디오 | 홈페이지 | http://modanggom.com |
| | | | 주소 | (17036) 경기도 용인시 처인구 모현읍 백옥대로 2182-62, 나동 |
| | | | 문의 | 031-322-1203 |

| 연번/ 페이지 | 지역 | 기관·공간명 | 정보 | |
|-------------|----|-------------|------|--|
| 17-7 71 | 경기 | 바쿠스스튜디오 | 홈페이지 | http://bacchusstudio.co.kr |
| | | | 주소 | (10846) 경기도 파주시 탄현면 검산로519번길 48-51 |
| | | | 문의 | 010-5394-2772 |
| 17-8 71 | 경기 | 어반프레임 미디어팜 | 홈페이지 | https://www.ufmediafarm.com/space-a |
| | | | 주소 | (12774) 경기도 광주시 오포읍 문형리 38-11번지 (오포안로 94) |
| | | | 문의 | 031-762-3811 |
| 17-9 71 | 경기 | 프로젝트312스튜디오 | 홈페이지 | https://project312studio.modoo.at |
| | | | 주소 | (10252) 경기도 고양시 일산동구 은마길63번길 25-21 프로젝트 312 스튜디오 |
| | | | 문의 | 031-976-3125 010-2480-3125 |
| 17-10 71 | 경기 | 화성시미디어센터 | 홈페이지 | https://media.hcf.or.kr |
| | | | 주소 | (18459) 경기도 화성시 노작로 158 |
| | | | 문의 | 031-8003-6474 |
| 17-11 71 | 경남 | 경남콘텐츠코리아랩 | 홈페이지 | https://gnckl.or.kr |
| | | | 주소 | (51404) 경상남도 창원시 의창구 창원대로524번길 동남종합전시장 동관 |
| | | | 문의 | 055-230-8860 |
| 17-12 71 | 광주 | 파트너 스퀘어(광주) | 홈페이지 | https://partners.naver.com/gwangju |
| | | | 주소 | (61475) 광주시 동구 금남로 219 네이버 파트너스퀘어 |
| | | | 문의 | 1577-3172 |
| 17-13 71 | 부산 | 파트너 스퀘어(부산) | 홈페이지 | https://partners.naver.com/busan |
| | | | 주소 | (48060) 부산시 해운대구 센텀남대로 50 센텀임페리얼타워 13층 네이버 파트너스퀘어 |
| | | | 문의 | 1644-2948 |
| 17-14 71 | 서울 | 강서구영상미디어센터 | 홈페이지 | http://gsmedia.gangseo.seoul.kr |
| | | | 주소 | (07684) 서울시 강서구 우장산로 66 강서구민회관 2층 강서구영상미디어센터 |
| | | | 문의 | 02-2600-7715~8 |
| 17-15 71 | 서울 | 그려하다스튜디오 | 홈페이지 | https://www.greohada.com |
| | | | 주소 | PART1 (01009) 서울시 강북구 우이동 삼양로139나길 54 PART2 (07299) 서울시 영등포구 문래동 도림로126길 17 MINI (01009) 서울시 강북구 우이동 삼양로139나길 58 |
| | | | 문의 | PART1 02-992-1211 PART2 02-2678-1211 |
| 17-16 71 | 서울 | 생기스튜디오 | 홈페이지 | https://www.senggistudio.com |
| | | | 주소 | (04053) 서울시 마포구 와우산로 137 5층 |
| | | | 문의 | 010-5354-0193 |
| 17-17 71 | 서울 | 스튜디오 파이프 | 홈페이지 | http://studiopipe.com |
| | | | 주소 | (06085) 서울시 강남구 삼성로112길 7 (삼성동, 영빌딩) |
| | | | 문의 | 02-517-0201 |

| 연번/ 페이지 | 지역 | 기관·공간명 | 정보 | |
|-------------|----|-----------------|------|---|
| 17-18 72 | 서울 | 에이투엑스 | 홈페이지 | http://www.atox.co.kr |
| | | | 주소 | (08594) 서울시 금천구 가산디지털1로 5 (대릉테크노타운20차) 217-218호 |
| | | | 문의 | 02-6925-0061~2 |
| 17-19 72 | 서울 | 자몽 미디어센터 | 홈페이지 | https://zamong.co.kr |
| | | | 주소 | (06530) 서울시 서초구 강남대로95길 53, 2층 자몽미디어센터 |
| | | | 문의 | 070-7766-8812 |
| 17-20 72 | 서울 | 티오테나 스튜디오 | 홈페이지 | http://www.tiote.com |
| | | | 주소 | (02599) 서울시 동대문구 진농로 75 두손빌딩 5F |
| | | | 문의 | 070-7797-3737 |
| 17-21 72 | 서울 | 파트너 스퀘어(서울) | 홈페이지 | https://partners.naver.com/seoul/yeoksam |
| | | | 주소 | (06236) 서울시 강남구 테헤란로 142 아크플레이스 21층 네이버 파트너스퀘어 |
| | | | 문의 | 1544-2937 |
| 17-22 72 | 서울 | 퍼스널브랜딩 미디어센터 | 홈페이지 | https://perbme.modoo.at |
| | | | 주소 | (06525) 서울시 서초구 강남대로101안길 17 302호 |
| | | | 문의 | 070-4146-5241 010-4447-5241 |
| 17-23 72 | 서울 | 플러스준 스튜디오 | 홈페이지 | http://www.plusjun.com |
| | | | 주소 | (04787) 서울시 성동구 성수이로20길 57 |
| | | | 문의 | 070-4203-7722 |
| 17-24 72 | 전남 | 전남콘텐츠코리아랩 | 홈페이지 | http://www.jnckl.or.kr |
| | | | 주소 | (57961) 전라남도 순천시 장평로 60 (풍덕동) 111동 1, 2층 |
| | | | 문의 | 061-755-9522~6 |

1. 강원

1) 강릉시영상미디어센터

| | | |
|------|---|---|
| 홈페이지 | http://www.gnmedia.or.kr | |
| 주소 | (25502) 강원도 강릉시 울곡로 2923-12 (교동, 강릉시립모루도서관) 4층 | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 음향녹음실 · 편집실 · 강의실 · 전문편집실 · 스튜디오 · 미디어테이프(국내외 작품 DVD, 미디어 관련 서적 및 자료 아카이브 공간) · 상영관 | |
| 장비 | 촬영 | 카메라 PMW-Z190V, 블랙매직 Pocket Cinema Camera 6K, Cannon 80D, AG-AC90, NEX-VG30H, NX5N, SONY Handy Cam FDR-AXP55 4K, Cannon G7x markII, SONY HDR-MV1, 캐논 70D EF-S 18-55 stm, Sony Z5 기타 ATOMOS নিজ자 V 프리뷰모니터, DJI 오즈모 모바일2, 솔더리그킷, 메모리 레코딩 유닛, EX1 트라이포드, Z5 트라이포드, A1N 트라이포드, HF20 트라이포드, 카메라 스테빌라이저 |
| | 조명 | Kino 2ft 4bank, 텅스텐 650w 프레넬, DEDO Light, 쥬피터, 오토폴, 반사판 |
| | 음향 | Sony UWP-D26, UWP-V1, BOOM SET, 휴대용 레코더 Zoom H6, 중급 무선마이크 uwp-v1, 콘덴서마이크(CM400), Zoom 4, 고급 헤드폰 (Pro 550), 초급 헤드폰(Cresyn C510H) |
| | 기타 | 이동스크린 80' |
| 문의 | 033-640-4961 | |

2) 강원시청자미디어센터

| | | |
|------|--|---|
| 홈페이지 | https://kcmf.or.kr/comc/main.php?globalCenter=gangwon | |
| 주소 | (24461) 강원도 춘천시 서면 박사로 882(금산리 1014번지) 강원창작개발센터 | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 디지털교육실 · 춘천여성인력개발센터 교육실 · 도심교육장 · 1인 미디어 제작실 · 세미나실 · 방송제작 스튜디오 · 제작단 회의실 · 녹음실 · 편집실 · 도심 스튜디오 · 배리어프리 방송 지원실 | |
| 장비 | 촬영 | 캠코더, 디지털카메라, 촬영용 드론, 고급형 삼각대, 중급형 삼각대, 소형 삼각대 |
| | 조명 | LED 조명(소형) |
| | 음향 | 붐마이크 세트, 휴대용 녹음기 |
| 문의 | 033-240-2345 | |

3) 강원콘텐츠코리아랩

| | | |
|------|--|---|
| 홈페이지 | https://gwckl.kr | |
| 주소 | (24461) 강원도 춘천시 서면 박사로 854 | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 아이디어 카페(체험교육공간), 애니마테크(음악창작소 연계공간) · 음악창작소 전용 공간 · 기업 입주 공간: 아이디어 소통, 작업공간 | |
| 장비 | 촬영 | 카메라 인스타360 에보, 리코 THETA Z1, 촬영용 360 카메라 고프로 맥스 (128GB 패키지), 액션캠 SONY 사이버샷 DSC-RX0 II(브이로그 그림 패키지), 고프로 히어로8 블랙(짐벌 패키지), DSLR 카메라 소니 알파 a7r IV 캠코더 소니 FDR-AXP55 |
| | 기타 | 스마트폰 짐벌 오즈모 모바일 3 |
| 문의 | 033-245-6700 | |

4) 원주영상미디어센터 모두

| | | |
|------|---|--|
| 홈페이지 | http://www.wonjumc.kr | |
| 주소 | (26417) 강원도 원주시 원일로 139 (일산동 211) 4층 원주영상미디어센터 | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 상영관 · 세미나실 · 촬영 스튜디오 · 오디오 스튜디오 · 음향녹음실 · 일반편집실 · 편집교육실1, 2 | |
| 장비 | 촬영 | 카메라 Sony HVR-Z7N, Sony HVR-Z5N, 캠코더 SONY HXR-NX30N, Sony DSR-PD170(테이프 방식), Sony VCL-308BWH, Canon EOS 5D Mark II, Canon EOS 7D (렌즈 별도), Nikon D700 (렌즈 별도), Nikon D300 (렌즈 별도), Nikon S710, Sony HDR-HC9 (테이프 방식), Nikon COOLPIX P310, Panasonic AG-AC90AN, Canon EOS 5D Mark3, Canon EOS 550D, SONY PXW-X70 XDCAM, SONY A7S II 렌즈 Canon EF 24-70mm f/2.8L USM, Canon EF 50mm f/1.2L USM, Canon EF 70-200mm f/2.8L USM, Canon EF 16-35mm F2.8L II USM, Sigma 18-200mm F3.5-6.3 DC OS, Nikon AF-S DX NIKKOR 35mm, Canon EF 24-105mm F4L IS USM, SONY SEL 24-70mm(GM), FE 2.8 렌즈, SONY SEL 100-400mm(GM) / FE 4.5 렌즈 |
| | 조명 | 반사판 MATIN82, 조명 REDSUN LED-1000, 조명 SWIT LED S-2010, 조명 쥬피터, Canon Speedlite 580EXII, Nikon SB-900, C 스탠드, Scrim / Gobo SET, Lumos LED 300MK, Kinoflo 2ft 4Bank Set, Tungsten Open 800W Set |
| | 음향 | 붐마이크 세트 NTG-2, 붐마이크 세트 Sennheiser MKH416P48, SYSCOM 무선마이크 세트, ZOOM H4n, Sony MDR-XD200, Sony MDR-7506, 삼성 TP-VP1 레코더, SONY UWP-V1 무선마이크 세트, 키보드 Midiplus Keystation 61es, TASCAM DR-680, Sennheiser MKE400, Sennheiser ME66, Mbox2 Mini, TASCAM TM-2X |
| | 상영 | 이동형 스크린 100인치 P-SV100, 이동형 음향 세트(앰프+스피커), 빔 프로젝터 NEC VT-700, 미니 빔프로젝터 LG HX300G-JE, DVD플레이어 LG DV382, 삼성 SV-C990HD 비디오/DVD 콤보, 상영노트북 AVERATEC, 상영 노트북 LG XNOTE R510, 이동형 스크린 100인치 GXP-100V, 맥북프로, 편집 노트북 XF56 Bossmonster lv.62W, CANON GL-642 비디오 프로젝터 |
| | 기타 | 이동스크 JEC JE-583MSW 메가폰, 삼성 SPP-3000 무선 프리젠티, 외장하드 500GB, WACOM Intuos3 6x11 PTZ-631W, 전기선 세트(롤선 50M, 지선 10M 2개), 디빅스, 블루천 린 80' |
| 문의 | 033-640-4961 | |

2. 경기

1) 경기시청자미디어센터

| | | |
|------|---|--|
| 홈페이지 | https://kcmf.or.kr/comc/main.php?globalCenter=gyeonggi | |
| 주소 | (12249) 경기도 남양주시 다산중앙로82 번안길 146 | |
| 공간 | 정회원시설 | <ul style="list-style-type: none"> · 종합 녹음실 · 더빙실 · 편집실 · 1인 미디어 스튜디오 |
| | 단체시설 | <ul style="list-style-type: none"> · 장애인 방송 제작실 · 다목적홀 · AI 아카데미 교육실 · 방송제작 스튜디오 · 보이는 TV 스튜디오 · 보이는 라디오 스튜디오 |
| 장비 | 촬영 | 카메라 니콘 카메라(Nikon D500), 캐논 카메라(EOS 800D) 캠코더 캐논 초급형 캠코더(XC-10), 소니 초급형 캠코더(FDR-AXP55), 소니 중급형 캠코더(PXW-Z90) 삼각대 고급형 삼각대(FSB 10 System), 중급형 삼각대(FSB 4 System), 소니 소형 삼각대(VCT-VPR1) |
| | 조명 | 중형 LED 조명(LP260C) 카메라 부착형 소형 LED 조명(HDV-Z96) |
| | 음향 | 샷건 마이크(video mic rycote) 캠코더용 마이크(ECM-XM1) |
| 문의 | 031-560-7200 | |

2) 경기콘텐츠진흥원-경기문화창조허브

| | | |
|------|--|--|
| 홈페이지 | https://www.gcon.or.kr/gclub | |
| 주소 | 고양 | (10403) 경기도 고양시 일산동구 백마로195 SK엠시타워 섹션동 6, 7, 9층 |
| | 광교 | (16506) 경기도 수원시 영통구 광교로 156 광고비즈니스센터 10층 |
| | 광명 | (14341) 경기도 광명시 가학로85번길 142 광명업사이클아트센터 1, 2 층 / 에코센터 1, 2층 |
| | 부천 | (14557) 경기도 부천시 부천로198번길 18(춘의동) 춘의테크노파크 2차 202 동 10층 메이커스페이스 |
| | 북부 | (11651) 경기도 의정부시 신흥로 234 CRC빌딩 10층~13층 |
| | 서부 | (15055) 경기도 시흥시 마유로 376(정왕동) 시흥창업센터 2,4,5층 |
| | 판교 | (13487) 경기도 성남시 분당구 대왕판교로 645번길 (삼평동 629) 경기 창조 경제혁신센터 8, 9층 |
| 공간 | 고양 | · 스페이스창, 미팅룸, 촬영 스튜디오, 강의실 |
| | 광교 | · 이벤트홀, 스타트업 라운지, VR 체험존, 크로마키 스튜디오 |
| | 광명 | · 공연장, 회의실, 교육실, 다목적실, 스타트 오피스 |
| | 부천 | · 소회의실, 프로젝트룸, 중회의실, 촬영 스튜디오, 영상편집실, 세미나실, 교육장, 공유오피스 |
| | 북부 | · 아이디어룸, 영상편집실, 스튜디오, 교육장, 장비 교육장, 협업 공간 |
| | 서부 | · 메이커플러스, 다목적홀, 포토 스튜디오, 회의공간, 코워킹 스페이스 |
| | 판교 | · 미팅룸, 세미나실 |
| 장비 | 광명 | 플로터(EPSON P20070), 3D프린터(3DWOX_2X) |
| | 부천 | FDM3D프린터(신도리코), FDM3D프린터(큐비콘), 대형 3D프린터, SLA 3D 프린터, ABS/PLA표면처리기, 3D스캐너, UV프린터, CNC비닐커터, 레이저가공기, CNC조각기, 벨트 디스트랜더, 각도 절단기, 컴퓨터 킷재봉기, 드릴프레스, 다기능정밀 락 톱 외 |
| | 북부 | 3D프린터(MOMENT2), 3D프린터(3DWOX), 레이저커터, UV평판프린터, 스프레이 부스(에어브러시), 소형 공작기, 3D펜, 금속마킹기, CNC 조각기, Polyjet 3D프린터, 커팅플로터, 대형 3D프린터(NNH-500), 3D 프린터(CUBICON) 외 |
| | 서부 | 3D프린터(듀얼레드_2x), 3D프린터(DP200), 3D프린터(XYZER), 레이저 커터, CNC 조각기, 다기능 정밀 락 톱기계, 소형선반, 다기능정밀 회전 톱, 열선 커터기, 디스크 샌더, Artec Space Spider 3D Scanner |
| 문의 | 고양 031-931-3500 / 광교 031-8064-1720 / 광명 02-2680-6902 / 부천 032-623-8087 북부 031-877-2733~32 / 서부 031-497-1497 / 판교 031-776-4699 | |

3) 경기콘텐츠코리아랩

| | | |
|------|--|--|
| 홈페이지 | https://www.gconlab.or.kr | |
| 주소 | (13487) 경기도 성남시 분당구 대왕판교로645번길 12 경기창조경제혁신센터 6, 7층 | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 여우별(Mac을 활용한 교육 및 작업 공간) · 새벽별(창작을 위한 협업공간) · 별동별(네트워킹, 세미나, 프로그램 운영 공간) · 셋별(아이디어 회의 공간) · 영상편집실(영상 콘텐츠 편집) · 3D편집실 · 녹음실(오디오 녹음 및 더빙 공간) · 촬영 스튜디오(크로마키, 디지털 녹화, 제품 촬영) · 장비실(3D프린터) | |
| 장비 | 촬영 | Sony NEX-FS700K, Canon 5D mark III, Hyperdeck Studio Pro, Panasonic AV-HS410, key, spot, LED Light, etc. |
| | 조명 | Macbook, audio interface, monitor, mic, headphone amplifier, video interface |
| | 편집 | NLE system |
| | 기타 | 3D printer imac 27" 3.4GHz(He089kh/a) |
| 문의 | 031-776-4633 | |

4) 고양영상미디어센터

| | | |
|------|---|--|
| 홈페이지 | http://www.gymc.or.kr | |
| 주소 | (10471) 경기도 고양시 덕양구 어울림로 33 | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 전문편집실 1, 2, 3 · 비디오 스튜디오 · 오디오 스튜디오 · 영화관 · 팟캐스트 전문 스튜디오(센터 제작단 전용) | |
| 장비 | 촬영 | SONY HXR-NX5N, SONY PXW-X70, SONY HDR-CX550, SONY HDR-PJ710(디지털캠코더), Z5N 광각어댑터, NX5N 광각어댑터, DSLR CANON EOS 5D MarkIV(동영상 촬영용), DSLR CANON EOS 5D MarkII(동영상 촬영용), DSLR CANON EOS 550D, LENS EF 16-35mm 1:2.8 L II USM, LENS EF 70-200mm 1:2.8 L ULTRASONIC, LENS EF 100mm 1:2.8 L IS USM, 미러리스 카메라 SONY A6500(동영상 촬영용), 미러리스 짐벌 CRANE 2, 스마트폰 짐벌 SMOOTH Q, 액션캠 HERO5 |
| | 조명 | 휴대용 원형 반사판 SILVER/WHITE, 휴대용 원형 반사판 SILVER/GOLD, 휴대용 원형 반사판 SILK, 휴대용 LED 조명기 (BI-Color YSMG-L322/562-50c) |
| | 음향 | 콘덴서 마이크 RODE NTG-2 볼세트, 무선마이크 SONY UWP-V1, 무선마이크 SONY UWP-D11, ZOOM H4nsp, ZOOM H4n, MKE-400 |
| | 기타 | FIG RIG 595B |
| 문의 | 031-814-8160 | |

5) 부천시민미디어센터

| | | |
|------|---|--|
| 홈페이지 | https://www.media-center.or.kr/bucheon | |
| 주소 | (14596) 경기도 부천시 장말로 107(상동) 복사골문화센터 6층 | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 전문편집실 1, 2, 3, 4, 5 · 스튜디오 · 오디오 녹음실 · 일반교육실 · 편집 교육실 | |
| 장비 | 촬영 | Sony PMW-EX3 하드디스크, Sony HVR-MRC1K, Sony HVR-MRC1K, Sony HVR-Z5N 리모콘, Manfrotto MVK500AM, Diat A203FTVP40PG, Sony VCT-80AV, Sony VCT-PG11RMB, Sachtler FSB8, Sony HVR-Z5N 광각렌즈, Sony PMW-EX3 메모리 리더기, Sony PXW-X70, Fuji FinePix F300EXR, Nikon D3100, Sony HDR-XR500, Sony HVR-A1N, Sony HVR-Z5N, Sony PMW-EX3, Canon 5D Mark II, Sony VCT-1170RM, Canon 70-200mm Lens, Canon 24-70mm Lens, Nikon CoolPix P6000, Sony HVR-S270N |
| | 조명 | Sony HVL-LBPA Light, DEDO Light, Sony HVL-LBPA Light, Canon Speedlite 580EX |
| | 음향 | Rode NTG1 MIC, Sony UWP-V1, Rode NTG1 MIC Set |
| | 기타 | CF Card 16gb, 이동형 빔프로젝트, 이동형 스크린 소형 |
| 문의 | 031-814-8160 | |

6) 성남미디어센터

| | | |
|------|---|---|
| 홈페이지 | http://snmedia.or.kr | |
| 주소 | (13514) 경기도 성남시 분당구 성남대로 808 (야탑동) | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 다목적 스튜디오(영상) · 다목적 스튜디오(포토) · 소리 스튜디오 · 일반 강의실 · 동아리방 1, 2 · 미디어공방(실시간 1인 방송 및 영상 편집실) · 미디어홀(상영관) · 디지털교육실 1, 2 | |
| 장비 | 촬영 | 카메라 Canon IXUS 230HS, Canon EOS 600D, Canon EOS 5D Mark II, Canon EOS 5D Mark III Set, Canon 80D+18-135mm 세트 캠코더 Sony HXR-MC50N, Sony HXR-NX5N, SONY PXW-Z90 렌즈 Canon EF16-35mm F2.8L II USM, Canon EF24-70mm F2.8L USM, Canon EF70-200mm F2.8L II USM 삼각대 Libec RS-250, Libec TH-950DV, Manfrotto 190CXPRO3+ 볼헤드 498RC2, SONY VCT-80AV 기타 슬레이트, 슬라이드 캠, 트랙달리, Steady cam, DSLR Grip Set, 스테디 짐벌, 고프로 블랙 에디션, 틸트짚, 드론 - DJI 매빅 프로, 오즈모 플러스 |
| | 조명 | MegaLED, FL1000b, Qon, LED 312, 반사판, CANON SPEEDLITE 600EX-RT |
| | 음향 | SM-58, RODE 붐마이크 세트, SONY UWP-V1, Sennheiser MKE400, Zoom H4N, 음향 콘솔 및 스피커(JBL-EON208P) |
| | 상영 | LG HW300, Portable Screen, SB-500, MS-1001VCD |
| | 기타 | 아이폰4용 촬영장비 5종 SET MacBook Pro 15, SONY GV-HD700, 외장하드 |
| 문의 | 031-724-8370 | |

7) 수원미디어센터

| | | |
|------|---|--|
| 홈페이지 | https://www.swmedia.or.kr | |
| 주소 | (16486) 경기도 수원시 팔달구 권광로 293(인계동), 수원시지속가능도시재단 | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 교육실 · 디지털 교육실 A, B · 영상 스튜디오 · 소리 스튜디오 · 라디오 방송실 · 전문 편집실 · 기자재실 · 미디어 도서관 | |
| 장비 | 촬영 | 카메라 PXW-Z90V, CANON 5D MARK III(렌즈 별도), SONY HXR-NX30N, SONY HDR-PJ820, SONY HDR-PJ340, Canon IXUS-145, OSMO+ 렌즈 Canon EF 16-35mm F2.8L II USM Lens, Canon EF 24-70mm F2.8L IS II USM Lens, Canon EF70-200mm F2.8L IS II USM Lens, Canon EF100mm F2.8L MACRO IS USM Lens, Carl Zeiss Distagon T 18mm F3.5ZE, Carl Zeiss Distagon T 28mm F2.0ZE, Carl Zeiss Distagon T 35mm F1.4ZE, Carl Zeiss Planar T 50mm F1.4ZE, Carl Zeiss Planar T 85mm F1.4ZE, SONY VCL-HGA07B Lens 카메라 그립 SMALLRIG Shoulder Support RIG, SMALLRIG Versa-Frame Cage, Edelkrone Wing15, Sachtler Video 15SB, Edelkrone FLEXTILT HEAD2, Remote Control Clamp EX, 오즈모 Mobile 2 |
| | 조명 | Jemball Light(1, 2KW), Tolifo GK-J-100WAB LED LIGHT PALEL, Yegrin MegaLED 1000S, Aladdin ALL IN 1CKIT(RGB), CARSU CSJ200W-2 LED, Dedo Light Set(4EA), LITEK Tungsten 2KW, LITEK Tungsten 1KW, Lightstar Tungsten 650W, Scrim Set(4EA) |
| | 음향 | TASCAM DR-680, Sennheiser MKE600(Boompole Set), RODE VIDEO MIC GO, SONY UWP-V1, Motorola FV-736 |
| | 기타 | TVLogic VFM-056W, TVLogic LVM-172W |
| | 문의 | 031-280-6327 |

8) 의정부영상미디어센터

| | | |
|------|--|--|
| 홈페이지 | https://www.media-center.or.kr/uijeongbu | |
| 주소 | (11644) 경기도 의정부시 호암로 95 도서관 1층 | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 라디오 스튜디오 · 영상 스튜디오 · 전문편집실 · 다목적강의실 · 디지털교육실 · 동아리방 | |
| 장비 | 촬영 | 카메라 PXW-Z190, SONY FDR-AX40, SONY HDR-AZ1, CANON EOS 5D Mark III, HDR-CX405(교육용/일반 대여 불가) 렌즈 EF 70-200mm F4L IS USM, EF 24-70mm F2.8L II USM, EF 16-35mm F2.8L III USM 모니터 SONY CLM-V55 스테디캠 Smooth 4, Crane3 LAB, FRANKIE 3V Short, 솔더리그 KONO-VA BSH-RL-002 Kit 고정장치 셔틀러 1002, Mobile 3, 삼각대 Manfortto MKBFRA4, 지미 집 HORUSBENNU JB-3278C |
| | 조명 | MATIN Five-in-One kits, FILMGEAR 1000w, FILMGEAR 650w, LED-GO LG-600CSC |
| | 음향 | 외장마이크 UWP-D21, RODE Stereo Video Mic Pro, SONY ECM-XY-ST1M 붐마이크 붐마이크 SET 레코더 TASCAM DR-60DMK II, TASCAM DR-680MK II |
| | 기타 | 120인치 이동형 스크린, Panasonic PT-VW530 무전기 Motorola FV306, 이동식 앰프 MIPRO MA-101W |
| 문의 | 031-8082-8546 | |

3. 경남

1) 김해영상미디어센터

| | | |
|------|--|---|
| 홈페이지 | https://media.gasc.or.kr | |
| 주소 | (50943) 경상남도 김해시 김해대로 2060(내동) (재)김해문화의전당 | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 비디오 스튜디오 · 오디오 녹음실 · 멀티미디어 강의실 · 시청각실 · 영상작업실 · 영상편집실 · 경남어린이영상문화관 | |
| 장비 | 촬영 | 캠코더 SONY PXW-FS5K, 비디오 빔프로젝터 Panasonic PT-EX16KE, SONY NX70, SONY PMW-EX3, 삼각대(SONY VCT-1170RM, SONY VCT-PG11RMB, SCHTLER Video 15SB ENG 2CF) |
| | 조명 | 고보 라이트 스크림 고보, Jupiter Light, Dedo Light, Kinoflo 4ft 2bank, Kinoflo 4ft 4bank, 할로겐라이트 650W, 할로겐라이트 1KW |
| | 음향 | 무선마이크 SONY UWP-V1, Shure FP33, MARANTZ PMD670 W1B, SENNAHEISER ME66 + K9 |
| 문의 | 055-320-1271~4 | |

2) 진주시민미디어센터

| | | |
|------|--|--|
| 홈페이지 | http://jjmedia.or.kr | |
| 주소 | (52827) 경상남도 진주시 진주대로 506-1 3층 | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 상영관 · 교육실 | |
| 장비 | 촬영 | Canon EOS 5D Mark 3, Canon EOS 5D Mark 2, Sony PXW-Z100, Sony FDR-AX100, Sony FDR-AX33, Sony DSC-HX200V, Canon 5D Mark 3 Cage, Manfrotto 114mv Tripod Dolly, Manfrotto 525mnb Tripod, Manfrotto 682b Monopod, Canon EF 24-70mm F2.8 L II USM, BON 5-inch Monitor FM-052C, Gopro Hero 4, DJI OSMO, Seldi, Libec MP-66dv Monopod, Edelkrone Slide one, Sony VCT VPR1 Tripod, Libec TH650 Tripod, tmk-bc01 Tripod, Bon BSM-213n3g 21.5인치 모니터, Vaxis Storm mini 500 ft |
| | 조명 | 반사판, A Stand, Aputure Amaran Halo LED, Film gear 650, Luxpad 22, Gobo set, Kino light, C Stand |
| | 음향 | Zoom H6, Zoom H4N, Tascam DR40, Sony UWP-V1/67(UTX-B2, URX-P2), Rode Link Filmmaker Kit, Sennheiser ME64K6, JBL EON 10 G2, Audiotechnica AT9944, Shure fp33, Mic stand, Mic table stand, Mic Filter, Rode VideoMic Pro, Yoga 4Channel Amplifier HA-04 |
| | 상영 | LG 미니 빔프로젝터, 100인치 이동식 스크린 |
| | 기타 | Canon EOS 5D Mark 2, Canon EOS 7D, Canon EOS 550D, Canon EOS 700D, Canon EOS 750D, Canon EF 24-105 f4L IS USM, Sony FDR-AX40, Sony HXR-NX30N, Manfrotto MVK500AM, Manfrotto 701HDV 547BK, Lumos LED 100MK, Lumos LED 300MK, SWIT S-2430C, C Stand, Sennheiser Boom set, Sony UWP-D11, Tascam DR-60DMK2, Tascam DR-100, Sennheiser MKE400 |
| 문의 | 장비 070-8970-0470 공간 070-8970-0471 | |

4. 경북

1) 경상북도콘텐츠진흥원

| | | |
|------|---|--|
| 홈페이지 | https://gcube.or.kr:1021 | |
| 주소 | (36705) 경상북도 안동시 영가로 16 | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 창조아트홀 · 창조아트리움 · PT룸, 스튜디오, 부조정실, 배움터 · 부조정실, 영상편집실, 음향편집 · 배움터 | |
| 장비 | 촬영 | <p>카메라 CANON EOS-1D X Mark2(24-70mm kit), SONY A7RM3(24-70mm kit), CANON EOS 5D MARK3(24-70mm kit) 외</p> <p>캠코더 SONY PXW-FS7M2K, SONY PMW-F3K(단렌즈kit), SONY PMW-500(기본줌 포함), SONY HDR-PJ790, SONY JP/HXR-MC1, GOPRO HD HERO3 BLACK Edition 외</p> <p>렌즈 CANON KJ17ex7.7B IRSE(표준), KJ10ex4.5B IRSE(광각), EF 16-35mm F2.8L II USM, EF 24-70mm F2.8L I, EF 24-70mm F2.8L II USM, EF 50mm f/1.2L USM, EF 50mm f/1.8L USM 외</p> <p>NIKON JP/AF-S 17-55mm F2.8, JP/AF-S 70-200mm F2.8G ED VR II, CN/AF-S DX 10-24mm F3.5-4.5G ED 외</p> <p>SONY FE 24-70mm f/2.8 GM, FE 16-35mm f/2.8 GM, FE 70-200mm f/2.8 GM, SCL-Z18X140(F3용 PL렌즈)</p> <p>삼각대 Sachtler ACE XL MS CF 1018C, SONY VCT-PG11RM, SONY VCT-1170RM 외</p> <p>특수 스테빌라이저 L-201, 촬영용 슬라이더(K12+717AH), 촬영용 슬라이더 (SKY-PIX X6-GW1800 PRO), 바라본 뷰파인더(F-5DMK2+루페MINI), 핸드헬드 짐벌 (DJI RONIN), Polecam Starter Pack PLU, edelkrone Slider ONE PRO</p> |
| | 음향 | 포터블 레코더(TASCAM HD-P2), 마이크-붐세트(P48 RODE NTG-2), 무선 마이크(UWP-V1) SET, 이동식앰프(BIG BOSS PWA-6400), KANALS EP-2602, VD-SLR RODE VideoMic PRO, 믹싱콘솔(SOUNDCRAFT EPM6), 스피커(PRX635, PRX615M), 와이어리스(SHURE ULXP4, LINE6 XD-V70, PT4500 + CK77WR L) |
| | 조명 | <p>방송용 플렉스라이트(4구), SPOT(500W), 쥬피터, DEDO LIGHT 150W(2ea), ARRI 350W, ARRI 650W, ARRI 1T, QON LED-7200D, BLS-LED144AS(부착용), MATRIX LIGHT ML-80(부착용), ML-7 ENG Package, VL-400T</p> <p>사진용 플래시(스피드라이트) CANON 430EX, CANON 580EX2, CANON 6000EX-RT, NIKON JP/SB-910</p> |
| | 상영 | <p>중계 이동형 스위처 EIDROL-UPCV8, AWS-750(ANYCAST2)</p> <p>영사 프로젝터(15,000안시), 이동형 스크린(200인치), OPTOMA EX815, 프로젝터(3500안시), 이동형 스크린(100인치)</p> <p>모니터 촬영용 모니터(S-1070C 7"), Multi-Format LCD모니터(BON BPM-170LS 17인치, PMD-2400 24인치), DC-70HD</p> |
| | 문의 | 054-840-7036 |

5. 광주

1) 광주CGI 센터

| | | |
|------|---|---|
| 홈페이지 | http://cgi.or.kr/cgiv2 | |
| 주소 | (61740) 광주시 남구 송암로 60 송하동 373-3 | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 종합촬영 스튜디오 · 영상편집실 · 영상합성실 · 미디어변환실 · 음향제작실 · 렌더팜시스템 · 디지털색보정실 · DCP제작실 · 영상시사실 · 교육실 | |
| 장비 | 촬영 | 4K 카메라 S3D 4K Camera SET, F65카메라 세트(19mm로드), SR메모리&리더, 배터리(안톤바우어, V마운트)&차저, PL마운트 줌 렌즈 세트, C모션(6모터), 필드모니터, 스위스 S3D 리그, 오코너 트라이포드 2K 카메라 S3D 2K Camera SET, F3카메라, 배터리&차저, SxS메모리&리더, 컴팩트 프라임 CP2 렌즈, C모션(2모터), 필드모니터, S3D 레드로버 리그, 오코너 트라이포드, SR메모리&리더&레코더(R1) 마스터프라임 렌즈 Mater Prime Lens 2D SET, 마스터프라임 렌즈(16, 25, 32, 50, 75mm), 매트박스, 팔로우 포커스, 이지리그, F3 전용 케이스 |
| | 기타 | DIT 온셋 시스템 D.I.T. On-set Backup Cart, 4K Monitor, 4K I/O, Sanlink Promise2-Fibre Channel 16 Gb 10Gb/s Ethernet Ports x2, Thunderbolt 2 x2, Tangent Panel Element 프리비주얼 시스템 Previsualization System, 카메라트래킹사전시각화: 프리비전 포터블, 에어트랙, 인터센스, 측량키트, 기타 및 주변 장치 포함 모션캡처 시스템 모션캡처 소프트웨어, 모션빌더 플러그 인, 유니티 플러그 인 |
| 문의 | 062-610-2490 | |

2) 광주시청자미디어센터

| | | |
|------|--|---|
| 홈페이지 | https://kcmf.or.kr/comc/main.php?globalCenter=gwangju | |
| 주소 | (62017) 광주시 서구 회재로 905 (시청자미디어센터) | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 세미나실 · 다목적홀 · 미디어 교육실 · 강의실 · 스튜디오 · 내레이션 녹음실 · 디지털편집실 맥킨토시8 · 영상제작단실 | |
| 장비 | 촬영 | 캠코더, 액션캠, AG-DVX200AN, 중·소형 삼각대 |
| | 조명 | 카메라 장착 라이트, 데도 라이트, 휴대용 LED 조명, BLS-LED1000, 그립장비(고보세트킷), 디퓨저(버터플라이) |
| | 음향 | 무선마이크, 붐마이크 SENNHEISER, 3.5핀용 고성능 지향성마이크, 보이스레코더 PCM-M10, 무선마이크, 보이스레코더(DR-05), 헤드폰 ASK |
| 문의 | 062-650-0300 | |

3) 광주영상복합문화관

| | | |
|------|---|---|
| 홈페이지 | http://www.gvcc.or.kr | |
| 주소 | (61465) 광주시 동구 제봉로 96 (서석동 47-1) | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 종합촬영 스튜디오 · 영상편집실 · 영상합성실 · 미디어변환실 · 음향제작실 · 렌더팜시스템 · 디지털색보정실 · DCP제작실 · 영상시사실 · 교육실 | |
| 장비 | 촬영 | 4K 카메라 S3D 4K Camera SET, F65카메라 세트(19mm로드), SR메모리&리더, 배터리(안톤바우어, V마운트)&차저, PL마운트 줌 렌즈 세트, C모션(6모터), 필드모니터, 스위스 S3D 리그, 오코너 트라이포드 2K 카메라 S3D 2K Camera SET, F3카메라, 배터리&차저, SxS메모리&리더, 컴팩트 프라임 CP2 렌즈, C모션(2모터), 필드모니터, S3D 레드로버 리그, 오코너 트라이포드, SR메모리&리더&레코더(R1) 마스터프라임 렌즈 Mater Prime Lens 2D SET, 마스터프라임 렌즈(16, 25, 32, 50, 75mm), 매트박스, 팔로우 포커스, 이지리그, F3 전용 케이스 |
| | 기타 | DIT 온셋 시스템 D.I.T. On-set Backup Cart, 4K Monitor 4K I/O, Sanlink Promise2-Fibre Channel 16 Gb 10Gb/s Ethernet Ports x2, Thunderbolt 2x2, Tangent Panel Element 프리비주얼 시스템 프리비전 포터블, 에어트랙, 인터센스, 측량키트, 기타 및 주변 장치 포함 모션캡처 시스템 모션캡처 소프트웨어, 모션빌더 플러그 인, 유니티 플러그 인 |
| 문의 | 062-350-9340 | |

4) 광주콘텐츠코리아랩

| | | |
|------|--|--|
| 홈페이지 | https://www.gckl.kr | |
| 주소 | (61465) 광주시 동구 제봉로 96 광주영상복합문화관 | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · GCKL OPEN LAB · 개인 창작실 · MAKE ROOM | |
| 장비 | 촬영 | 카메라 RONIN-MX, OSMO Pro, PHANTOM 4, SACHTLER ACE M GS, GO-PRO - OmniTM 렌즈 CANON EF 70-200mm, CANON EF 24-70mm, CANON EF 16-35mm, EOS 5D, Mark IV |
| | 상영 | 프로젝터 EB-535W, EB-G6070W, EB-Z11000W |
| | 3D | VR PlayStation VR, Oculus, HTC VIVE |
| | 기타 | LG 모니터, T5810, Mac mini, Macbook PRO Retina 15, Mac Pro, iPad Pro 12.9 |
| 문의 | 062-350-9346~8 공간 062-350-9344 | |

5) 동구영상미디어센터

| | | |
|------|--|---|
| 홈페이지 | http://www.donggumc.kr | |
| 주소 | (61498) 광주시 동구 남문로 646 1층 | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 영상 스튜디오 · 일반 강의실 · 디지털편집실 · 상영관 | |
| 장비 | 촬영 | XDCAM HD422 XAVC Camcorder, 영상 배터리, 액션캠, Full HD Camcorder, XDCAM Camcorder, 디지털스틸카메라, DSLR Camera, 표준 줌렌즈, 소형 DSLR카메라, 기본렌즈 |
| | 조명 | 이동형 LED 조명, 조명스탠드 |
| | 음향 | 마이크케이블, Condenser Mic, Wireless Mic set, 지향성 마이크, 휴 대용 녹음기, 전문가용 휴대용 녹음기, 방송용 마이크, Stero Video Mic |
| | 기타 | Multi Interface Shoe adaptor, XQD memory 64G, XQD Exped-dcard Adaptor, Tripod, Remote Controller, Note Book PC, Blimp(봄케이스), 마이크 봄풀, 추가 배터리, micro SD카드, Battery, Battery Charger, CF 카드, SD카드, LCD PROJECTOR |
| 문의 | 062-225-8703, 4566 | |

6. 대구

1) 대구영상미디어센터

| | | |
|------|--|---|
| 홈페이지 | https://www.media-center.or.kr/daegu | |
| 주소 | (41260) 대구시 동구 동대구로 471 6층 (대구콘텐츠센터) | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 디지털교육실 · 스튜디오 · 기자재실 | |
| 장비 | 촬영 | <p>카메라 Sony A7S2(ILCE-7SM2), Canon EOS 6D 외</p> <p>캠코더 Manfrotto 504HD PRO VIDEO HEAD(75ball), Sony PMW-EX1R, Sony PMW-EX3, Sony FDR-AX100, Sony HXR-NX100, Canon XC10(4K), Sony PXW-FS7(MK1 / 바디킷), Sony HXR-NX30N, Sony HDR-PJ200, Sony HDR-CX220, GoPro Hero 4 Black, Sony FDR-AX1(4K), Sony PXW-X70</p> <p>렌즈 ZEISS Compact Prime 2 Lenses Set, Canon EF마운트 28-300mm f/3.5-5.6 L IS USM, Canon EF마운트 70-200mm f/2.8 IS USM, Canon EF마운트 16-35mm f/2.8 L USM, Canon EF마운트 70-200mm f/2.8 L USM, Viltrox EF to E mount 변환어댑터 외</p> <p>삼각대 Sachtler 모노포드 2CF 5395, Manfrotto BABY/HI-HAT 트라이포드 세트, SLIK GOODMAN111 소형삼각대, Velbon VM638 트라이포드(Fluid head) 외</p> <p>기타 BON FM-073SCH 7인치 모니터, CINEROID EVF 4 RVW 뷰파 인더, TVLogic 173W 17인치 모니터, TVLogic VFM-056W 5인치 모니터, Varavon ARMOR UNI 그립, Redrock DSLR Cinema Bundle 그립 세트, TILTA3 FULL SET 그립 외</p> |
| | 음향 | <p>레코더 Tascam DR-680, Tascam DR-680, Sony ZOOM H6</p> <p>마이크 Audio Technica ATR-2500 USB 마이크, Sennheiser MKE400, Sennheiser ME64, Sennheiser ME66, Sennheiser MKH60, GoPro 마이크(+마이크젠더), Shure MVL(스마트폰용 마이크), Rode NTG-2, Sennheiser MKE600, Sennheiser MKH60, Sony ECM-MX1, Sony ECM-678, Sony ECM-673</p> <p>무선마이크 Sony UWP-D11, Tascam HD-P2, Sony UWP-V1, Sony UWP-D11</p> <p>음향 액세서리 블림프 세트</p> |
| | 조명 | <p>조명 [LED] SWIT Light S-2440C, [LED] SWIT Light S-2440C, [LED] Lumos 700MK, [텡스텐] ARRI 300 Plus 세트 외 다수</p> <p>조명 액세서리 고보 세트, Kupo 버터플라이(3.6*3.6m), 호루스벤누 소프트박스 FS-65B</p> <p>기타 Matrix Light ML-7, Sony HVL-LBPB / 비디오 라이트, Sony HVL-LBPC</p> |
| | 기타 | <p>스테디캠 Easy Steady, Manfrotto FIG RIG 595B 외</p> <p>무선 포커스 Bartech Analog Wireless Follow Focus</p> <p>슬라이드캠 Varavon SliderCam ENG, Edelkrone Slider Plus KIT, Varavon 슬라이드 캠라이트 1200 핸들 세트</p> <p>달리 Punch Dolly, GFM Quad Dolly</p> <p>기타 무선기 NK-400 세트, LG 15N365K 편집용 노트북 외</p> |
| 문의 | 053-263-5508, 053-655-0099 | |

2) 대구콘텐츠코리아랩

| | | |
|------|--|--|
| 홈페이지 | https://www.dgckl.kr | |
| 주소 | 1센터 (41260) 대구시 동구 동대구로 471(신천동 120) 대구 콘텐츠 센터 9F, 10F 2센터 (41919) 대구시 중구 국채보상로 541 대구 YMCA 청소년 회관 | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 크리에이터 스튜디오 · 스튜디오 · 네트워크룸 · 창작랩 | |
| 장비 | 촬영 | <p>카메라 캐논 EOS 5D MARK III</p> <p>캠코더 고프로 HERO4 BLACK, 소니 PXW-Z100, 웹캠 BRIO 4K</p> <p>렌즈 캐논 EF 100-400mm f/4.5-5.6L ISUSM, 캐논 EF 100mm F2.8 Macro USM, 캐논 EF 8 15mm F4L Fisheye USM, 캐논 EF 70-200mm F2.8L IS II USM, 캐논 EF 85mm F1.8 USM, 캐논 EF 50mm F1.2L USM</p> |
| | 음향 | 마이크스탠드, 마이크 콘텐서 NT1-A, 마이크(지향성) F1-SP, 오디오 믹서 AG06 |
| | 상영 | 모니터(플레이용) C32HG70, 모니터(스트리밍용) C34H890W, 데스크 톱 하드도킹 스테이션 NX-802RU30 |
| 문의 | 053-215-4900/4919 | |

7. 대전

1) 대전시청자미디어센터

| | | |
|------|--|--|
| 홈페이지 | https://kcmf.or.kr/comc/main.php?globalCenter=daejeon | |
| 주소 | (34126) 대전시 유성구 대덕대로 512번길 20 대전시청자미디어센터 | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 녹음실 1 · 방송제작 스튜디오 · 1인 미디어 제작실 · 편집실(Adobe PC #2) · 편집실(Davinchi PC) | |
| 장비 | 촬영 | 카메라 HMX-H405(HMX-H405), 고프로(Silver HERO3+), AG-AC90(AG-AC90), NEX-VG30H(NEX-VG30H), DSC-HX300(DSC-HX300) 삼각대 DST-43(DST-43), DST-73(DST-73) |
| | 음향 | Qon LED(Qon LED) |
| | 조명 | 녹음기(R-4), ECM-XYST1M(ECM-XYST1M) |
| | 기타 | 달리(TMK DL-622), Osmo Mobile 2(Osmo Mobile 2) |
| 문의 | 042-865-3700 | |

2) 대전콘텐츠코리아랩

| | | |
|------|--|---|
| 홈페이지 | http://www.diciackl.or.kr | |
| 주소 | (34126) 대전시 유성구 대덕대로 512번길 20 | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 대전영상특수효과 타운 · 대전액션영상센터 · SW품질역량센터 · 스마트앱 센터 · 대전VR/AR 거점센터 | |
| 장비 | 일반장비 | 준비 중 |
| | 특수 | 모션 캡처 시스템 Raptor-E / Eagle-4 프리비즈 시스템 Raptor-E / Eagle-4 모션 컨트롤 카메라 MILO LONG ARM |
| 문의 | 042-479-4182 | |

8. 부산

1) 부산시청자미디어센터

| | | |
|------|---|--|
| 홈페이지 | https://kcmf.or.kr/comc/main.php?globalCenter=busan | |
| 주소 | (48059) 부산시 해운대구 센텀중앙로 42 (우동 1472) 부산시청자미디어센터 | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 세미나실 · 디지털교육실 · 편집실 · 녹음실 · 장애인 방송제작 지원실 · 부조정실 · 공개홀 | |
| 장비 | 촬영 | 캠코더, 대·중·소 삼각대 |
| | 음향 | 중형 LED 세트, 휴대용 LED 조명 데도 라이트, 코스모 라이트, 조명용 고보 세트, 반사판 |
| | 조명 | 무선 마이크, 붐폴, 녹음기, 헤드폰 |
| | 기타 | 스크린, 무선 영상 송수신기, 휴대용 모니터, Dolly |
| 문의 | 051-749-9500 | |

2) 부산콘텐츠코리아랩

| | | |
|------|---|--|
| 홈페이지 | http://cklbusan.com | |
| 주소 | 센텀 메인센터 | (48058) 부산시 해운대구 수영강변대로 140 부산문화콘텐츠복합플렉스 4, 5층 |
| | 금정 서브 센터 | (46293) 부산시 금정구 금강로 252-1 근명테크빌 3층 |
| | 경성대 서브 센터 | (46293) 부산시 남구 수영로 309 경성대학교 중앙도서관 15층 |
| | 크리에이터 스튜디오 | (48058) 부산시 해운대구 수영강변대로 140 부산문화콘텐츠복합플렉스 2층 |
| 공간 | 센텀 메인센터 | · 복합공간 · 미디어룸 |
| | 금정 서브 센터 | · 복합공간 · 영상 편집실 |
| | 경성대 서브 센터 | · 복합공간 · 웹툰창작 공간 |
| | 크리에이터 스튜디오 | · 스튜디오 · 편집실 · 스트리밍 룸 |
| 장비 | 촬영 | 캠코더, DSLR 렌즈, DSLR 카메라, DSLR 삼각대 |
| | 조명 | 주 조명, 보조 조명 |
| | 음향 | 오디오 믹서, 레코더, 콘덴서 마이크, 무선 마이크 |
| | 기타 | 컴퓨터 HP, 컴퓨터 Mac Pro, 모니터, 트롤러 아이패드 ※ 크리에이터 스튜디오만 장비 대여 가능 |
| 문의 | 센텀 메인 센터 051-749-9175 금정 서브 센터 051-714-1541 경성대 서브 센터 051-626-2530~1 크리에이터 스튜디오 051-749-9177 | |

9. 서울

1) 서울시립청소년미디어센터

| | | |
|------|---|--|
| 홈페이지 | http://www.ssro.net | |
| 주소 | (04322) 서울시 용산구 한강대로 255 | |
| 공간 | · 공간 · Link 1 hall(공간) · Link 1 hall(전시) · Link3 스팟 STUDIO · Link6 meeting(미팅룸) · Link7 class(강의실) · Link9 study(스터디룸) · Link10 studio | |
| 장비 | 촬영 | HVR-A1N, CANON 100d, SONY HXR-NX70N, HDR-cx220, SONY DSR-PD170, LIBEC TH-950DV |
| | 음향 | RODE BOOM SET, SONY UWP-V1 |
| 문의 | 02-795-8000 장비 070-7165-1024 공간 070-7165-1005 사진 스튜디오 070-7165-1032 | |

2) 서울시청자미디어센터

| | | |
|------|---|--|
| 홈페이지 | https://kcmf.or.kr/comc/main.php?globalCenter=seoul | |
| 주소 | (02721) 서울시 성북구 길음로7길 20 서울성북미디어문화마루 3층 | |
| 공간 | · 편집실 | |
| 장비 | 촬영 | 카메라 HF R62, DSLR(EOS700D) 캠코더 중급형 캠코더(PXW-X70) 삼각대 SLIK F143, i605DX, HPUSN CT-328 |
| | 음향 | 카메라용 무선마이크(UWP-D11), 휴대용 음성녹음기(pr7) |
| 문의 | 02-6949-2380 | |

3) 성북마을미디어지원센터

| | | |
|------|---|---|
| 홈페이지 | http://sbtv.kr | |
| 주소 | (02827) 서울시 성북구 아리랑로 82, 아리랑시네센터 4층 | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 공개방송 스튜디오 · 보이는 라디오 녹음 부스 · 멀티미디어실 · 4층 라디오 녹음 부스 · 작은 영화 상영관 | |
| 장비 | 촬영 | Sony PXW-X70, 고프로5, Sony HDR-CX240(삼각대 포함), Canon EOS 700D, Canon EOS 450D, Panasonic Lumix DMC-GH2 |
| | 조명 | Kinoflo 2ft 2Bank : Day, Kinoflo 2ft 4Bank : Day, 텡스텐 Film Gear 650W, Jupiter, 데도라이트 KIT: KA1B-24, 형광램프 조명기: Photo Optic Sony URX-P03 무선마이크 SET(송신부, 수신부), Sennheiser ME64 붐마이크 세트, 야마하 POCKETRAK PR7 |
| | 음향 | Sony URX-P03 무선마이크 SET(송신부, 수신부), Sennheiser ME64 붐마이크 세트, 야마하 POCKETRAK PR7 |
| | 기타 | LG 15N54, 6채널 중계 스위처, VMIX 중계소프트웨어, 비디오 중계 인 코더, 삼각대 : PXW-X70, 소형 삼각대, 반사판 |
| 문의 | 대표 02-2241-2222~6 장비 02-6906-9276 | |

4) 영상미디어센터 미디어액트

| | | |
|------|---|---|
| 홈페이지 | https://www.mediact.org | |
| 주소 | (04061) 서울시 마포구 창전동 5-5번지 동북이세빌딩 3층 미디어액트 | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 녹음실 · 편집실 · 대강의실 · 회의실 | |
| 장비 | 촬영 | HD DSLR 캐논 700D + 18-135mm 렌즈, HD 캠코더 소니 PXW-X70, HD 캠코더 소니 HXR-NX30N, HD 핸디캠 소니 HDR-CX550, 편집용 노트북 MSI Leopard, 편집용 노트북 MSI Cobra pro, 아이패드 4세대 와이파이 16G, 짐벌 DJI OSMO Mobile, 편집용 노트북 LG X-NOTE 15N54, 삼각대 리백 LS-55DV, 삼각대 에 이스빌 I-605 DX, 삼각대 벤로 KH25, 사진용삼각대 HPSUN CT-328 + KJ-1S, 17인치 모니터 TV로직 LVM-170A, 5.5인치 모니터 TV로직 VFM-058W, 프로젝터 비비텍 D518, 이동형 스크린 |
| | 조명 | iU-2000BI 100W LED 조명, 키노 2ft 4bank 세트, 고보, 스크림 패키 지, 텡스텐 프레넬 조명기 1kw, 텡스텐 프레넬 조명기 650W, 텡스텐 프레넬 조명기 300W, 휴대용 반사판 |
| | 음향 | 무선마이크 소니 UWP-D11, 디지털녹음기 TASCAM-DR40X, 콘덴서 마이크 로데 NTG-4+(붐풀 포함), 콘덴서 마이크 로데 NTG-2 + 붐풀, 콘덴서 마이크 슈어 VP83F, 믹서 야마하 MG16XU, 무선 마이크 SECO DX4000, 스피커 SAMSON AURO D210 |
| 문의 | 02-3141-6300 | |

5) 충무로영상센터 오!재미동

| | | |
|------|--|--|
| 홈페이지 | http://www.ohzemidong.co.kr | |
| 주소 | (04557) 서울시 중구 퇴계로 지하 199 충무로영상센터 오!재미동 | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 아카이브 Archive · 전시실 Gallery · 극장 CINEMA · 교육실 Conference room · 사무실 Office · 편집실 Media Atelier | |
| 장비 | 촬영 | 5D MarkIII Canon EOS, 6D Canon EOS, 7D Canon EOS, FE 24., EF 24-70mm F/2.8L II USM Canon, 소니 FDR-AXP55 UHD 4K 캠 코더, EF-S 18-135mm F/3.5-5.6 IS STM Canon, EF 16-35mm F/2.8L II USM Canon, 삼양 VDSLR 5종 단렌즈 SET, SONY FE 24-70mm F2.8 GM, TILTA A7M3 전용 리그, Canon EF Lens to Sony E Mount T Smart Adpater(Mark V), SONY A7M3 |
| | 조명 | KINOFLO 4Feet 4Bank, KINOFLO 2Feet 4Bank set, LED 조명 PL-DB 820, 원형 반사판 PLDSW100, P1 chamellite LED 조명 |
| | 음향 | 포터블믹서-SHURE FP33, 타스캠 녹음기 TASCAM HD-P2, 바스켓 붐폴 마이크세트, SONY UWP-D11, 타스캠 녹음기 TASCAM DR-100MK3, RODE Video Mic Pro Plus |
| | 기타 | 슬더리그 세트 BSH-RL03 KIT 5.6인치, SACHTLER DV4, SONY VCT-1170RM, 모니터 TV Logic VFM-056WP, 슬라이드 캠 (VARAVON SLIDE-CAM S 1500) 세트, 슬레이트, DSLR 전용 케이스, LVM-232W-A-FRONT, 슬더리그 Lanparte Set |
| 문의 | 02-777-0421 | |

6) 한국콘텐츠진흥원 CKL기업지원센터

| | | |
|------|---|---|
| 홈페이지 | https://venture.ckl.or.kr | |
| 주소 | (04521) 서울시 중구 청계천로 40 17층 | |
| 공간 | CKL창작지원센터 | <ul style="list-style-type: none"> · 렌더팜룸 · 프로젝터룸 · LED룸 · 녹음실 · 영상편집실 1, 2 |
| | CKL창작지원센터 | · 스튜디오(소) |
| 장비 | 촬영 | DSLR(5D Mark III), 5.6Inch Monitor(TV Logic 5.6inch Monitor), HD 카메라(PMW-300), 단렌즈(SIGMA 50mm Lens), 줌렌즈(SIGMA 12-24mm Lens), 줌렌즈(SIGMA 24-70mm Lens), 줌렌즈(SIGMA 24-105mm Lens), 줌렌즈(SIGMA 70-200mm Lens) |
| | 조명 | FOMEX 조명(HD400, HD600, D600), 4채널 무선 동조기(렘브란트 4채널 스트로보 무선 동조기), LED Light(BL-2250PB) |
| | 음향 | Wireless Mic(Wireless Mic), 유선 마이크(RODE MIC), 유선 마이크 II(Rode VideoMic PRO R) |
| | 기타 | Miller Tripod, E-IMAGE Tripod, Sachtler Tripod(Sachtler ACE M GS 1002) |
| 문의 | 02-6441-3114 | |

10. 울산

1) 울산시청자미디어센터

| | | |
|------|---|--|
| 홈페이지 | https://kcmf.or.kr/comc/main.php?globalCenter=ulsan | |
| 주소 | (44254) 울산시 북구 명촌10길 78 | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 소회의실, 중강의실, 대강의실 · 미디어편집실(1~6) · 녹음실 1, 2 · 1인 미디어 제작실 | |
| 장비 | 촬영 | 카메라 캐논 DSLR (EOS700D) 캠코더 캐논 캠코더(XA30), 소니 캠코더(PXW-X70), 파나소닉 캠코더 (AG-DVX200), 고프로 HERO4(CHDHC-401) 삼각대 i650dx(대형), CT-328(소형), Goodman(소형) 스마트폰용 짐벌(OSMO MOBILE 2), 1인 방송 풀세트(대한 방송 장비) |
| | 조명 | LED조명(BLS-LED1000), 고보 스크림 세트(GB85) |
| | 음향 | 무선 마이크(UWP-D11), 휴대용 녹음기(POCKETRAK PR7), 붐마이크 (ME66/K6), 휴대용 녹음기(DR-05), 붐마이크 액세서리 KIT(RODE) |
| | 기타 | 노출계(KFM-1100), 컬러 체커(X-Rite Color Checker) |
| 문의 | 02-6949-2380 | |

2) 울산콘텐츠코리아랩

| | | |
|------|---|---|
| 홈페이지 | https://www.uckl.or.kr | |
| 주소 | (44611) 울산시 남구 대학로 146 진향빌딩 2, 3, 4, 7층 울산콘텐츠코리아랩 | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · SW교육실 · 코워킹스페이스 · 녹음실 · 메인 스튜디오 · 종합편집실 · 1인 스튜디오 · 기업연구소 | |
| 장비 | 메인 스튜디오 | SONY PXW-Z190, 파나소닉 LUMIX DC-S1, LUMIX S PRO 24-105mm F4, LUMIX S PRO 50mm F1.4, SONY 알파 FE 24mm F1.4 GM, Sony VCT-P300, Pansasonic LUMIX DMW-FL360L, Solid-80, SONY UWP-D21, FOMEX E600, BNG-T672C, iMac, 룩스 패드43H |
| | 1인 스튜디오 | SONY HXR-NX100, 로지텍 C920 PRO HD, 오즈모 모바일2, 페이유 G6 Plus, NEUMANN TLM103, Apogee Element 24, 룩스패드43H, iMac, GENELEC 8020D, SENNHEISER HD300 PRO |
| | 녹음실 및 녹음 조정실 | NEUMANN TLM 103, GENELEC 8020D, SENNHEISER HD300 PRO, Pro Tools system, iMac |
| | 편집실 | iMac, GENELEC 8020D, SENNHEISER HD300 PRO, Apogee Element 24 |
| 문의 | 052-277-9216 | |

11. 인천

1) 강화미디어센터

| | | |
|------|---|--|
| 홈페이지 | http://kanghwam.ohmysite.net | |
| 주소 | (23028) 인천시 강화군 고비고개로19번길 12 2, 3층 (강화읍 강화문예회관) | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 영화관 · 운영자사무실 · 매표소 · (매점) 로비 및 화장실 · 영사실 · 미디어센터 | |
| 장비 | 촬영 | 캠코더 세트 |
| | 조명 | 중형 LED 이동형 라이트, 소형 LED 라이트 |
| | 음향 | 무선 마이크, 샷건 마이크, 샷건 북세트 |
| | 기타 | 노트북, 편집용 Workstation, 60" LED TV, 메모리 레코딩 유닛, 보관용 저장장치, 18.5" HD 모니터, Network Switch |
| 문의 | 032-934-7053 | |

2) 인천시청자미디어센터

| | | |
|------|--|---|
| 홈페이지 | https://kcmf.or.kr/comc/main.php?globalCenter=incheon | |
| 주소 | (22000) 인천시 연수구 인천타워대로54번길 19 송도복합문화센터 3, 4층 | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 세미나실 · 녹음실 · 라디오 녹음실 · 편집실 · 1인 미디어제작실 | |
| 장비 | 촬영 | 캠코더 HD캠코더 MC50N(HXR-MC50N), HD캠코더 (HXR-NX30N), 4K캠코더(HXR-NX80) 삼각대 대형 삼각대(I-605RM), 중형 삼각대(VCT-R640), 소형 삼각대(CT-328) 기타 무선영상송수신기(MARS300), Dolly(DL-11), 휴대용 모니터(비트엠 Newsync P156C) |
| | 조명 | 중형 LED 세트(luxpad43, PV1024, TRI45W) 조명용 고보 세트, 반사판 |
| | 음향 | 붐마이크 SET(K6+ME66), 무선 마이크(UWP-V1) 헤드셋(MDR-7506), 붐풀(VDBL), 녹음기(DR44WL) |
| 문의 | 032-722-7914 | |

3) 인천콘텐츠코리아랩

| | | |
|------|--|--|
| 홈페이지 | https://www.inckl.or.kr | |
| 주소 | (22139) 인천시 미추홀구 미추홀대로 691 | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 다목적 홀 · 다목적 전시홀 · 편집실 · 녹음실 · 스튜디오 | |
| 장비 | 3D 영상편집 워크스테이션 2D 영상/ 편집워크스테이션 #1,2 | Intel 9세대, CPU, 4TB HDD32G RAM, SSD 등 27인치 듀얼 모니터, 모니터 오디오 인터페이스(focusrite), 헤드폰(SENNHEISER), 스피커(BOSE) |
| | 1인 방송 (MCN)부스 | Intel 9세대 CPU, 4TB HDD, 32G RAM, SSD, 27인치 듀얼 모니터, 모니터 방송용, 조명 Set(LED), CAM(Logitech c920R pro), 방송용 마이크, 스탠드 오디오 인터페이스, 캡처보드 스피커 및 헤드폰 롤스크린 배경, 책상 및 보조 의자 등 |
| | 촬영 | 사진촬영대, 라이트 스탠드, 라이트(fomax E1000), 소프트박스, 촬영용 사다리, 조명우산, 삼각대, 빔 프로젝터 |
| | 상영 | 크로마키(블루, 그린) 스크린, LED flood 조명, 배경지, 플래시 |
| | 음향 | Mac Pro, Protools HD 시스템, 콘솔(C24), 프리앰프(Quad Pre), 컴프레서(1066) |
| 문의 | 032-876-6427, 6429 | |

4) 주안영상미디어센터

| | | |
|------|--|---|
| 홈페이지 | https://www.media-center.or.kr/juan | |
| 주소 | (22140) 인천시 남구 석바위로 68(주안동) 주안필프라자 7층 | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 편집실(6.0), (5.5) · 팟캐스트 제작실 · 스튜디오 · 미디어교육실 A, B · 동아리방 1, 2 · 다목적 강의실 · 1인 인터넷 방송실 | |
| 장비 | 메인 스튜디오 | FDR-X3000R, FIG RIG 595B, HXR-NX80, Libec TH-950DV, GH03, 504HD, 546GB, Canon EOS 600D, HDR-PJ580, HXR-NX30N, HXR-NX3 |
| | 1인 스튜디오 | MATIN 휴대용 Reflector, Fresnel Tungsten Light, Dedo Light Set |
| | 녹음실 및 녹음 조정실 | UWP-D11, H4n_sp |
| 문의 | 052-277-9216 | |

12. 전남

1) 순천시영상미디어센터 두드림

| | | |
|------|--|--|
| 홈페이지 | https://www.media-center.or.kr/suncheon | |
| 주소 | (57941) 전라남도 순천시 금곡길 25 순천시영상미디어센터 | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 세미나실 1, 2, 3 · 디지털교육실 · 다목적 스튜디오 · MAC PRO & IBM 편집실 · 1인 미디어실 & IBM 편집실 | |
| 장비 | 촬영 | 카메라 GEAR 360 SM-C200, DJI 오즈모 Pocket, DJI 오즈모, GOPRO HERO5 BLACK, EF 24-105 F4L is USM, EF 70-200 F2.8L USM, EF 24-70 F2.8L II USM, EF 24-70 F2.8L USM, EF 16-35 F2.8L II USM, EFs 18-135 f3.5-5.6 is USM, CANON EOS 5D MARK IV, CANON EOS 5D MARK III, Canon EOS 80D, Canon EOS 60D, Canon EOS 550D, Canon 115HS 캠코더 Canon XF305, Sony HVR-Z7N, Sony HVR-A1N, Sony HDR-XR550 삼각대 MF2201 스마트폰 삼각대, 맨프로토 504HD/546B, Sony VCT-1170RM, ACEBIL i605DX/RMC-1DV, 호루스벤누 C-2540TM 삼각대 기타 슬레이트, 포터블모니터 058W, Sony 모니터 HD700, 포터블모니터 LVM-091W, DJI 오즈모 Mobile 3, 슬라이더, HD SLR RIG, 스테디캠(아이 폰4용), 광각렌즈(아이폰4용) |
| | 조명 | PV-800X, CANON SPEEDLITE 580EXII, Lumos Trip pro, LED 576, Kinoflo 2ft 4bank, 주피터, 텡스텐 650w |
| | 음향 | 레코더 Tascam DR-44WL, Tascam DR-70D, Sony PCM-M10, Zoom H4N 마이크 XR550 건마이크, Sony UWP-V1, 젠하이저 MKE400, RODE NTG3, RODE NTG2 기타 DXA SLR, 크레신 C510 |
| | 특수 | 이동차(Dolly) |
| | 기타 | 무전기, FULL APPLE BOX(애플박스), HALF APPLE BOX(애플박스), 이 동형 스크린 100', 교육용 프로젝터, 외장하드 1TB, LG 편집용 노트북 |
| 문의 | 061-811-0220 | |

13. 전북

1) 익산공공영상미디어센터

| | | |
|------|---|--|
| 홈페이지 | http://www.ismedia.or.kr | |
| 주소 | (54540) 전라북도 익산시 인북로 424 (신동 131) | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 회의실 · 동아리방 · 대강의실 · 편집실 · 녹음실 · 재미극장 · 스튜디오 | |
| 장비 | 촬영 | 오즈모+, Canon EOS 750D(18-55mm), Canon EOS 70D(18-135mm), 캐논 EOS 5D Mark II(24-105mm), 캐논 EF 70-200mm F2.8L USM, HD캠코더 Canon HF20, 테이프 전용 Sony HVR-A1N, HD캠코더 Sony HXR-NX30N, HD캠코더 Sony HXR-NX70N, HD캠코더 Sony PXW-X70, HDV캠코더 Sony HVR-Z7N, HD캠코더 Sony PMW-EX1, 카메라 지지대 VCT-SP1BP, 카메라 지지대 Fig Rig Set, 이동형 고급 모니터 LMD 9050, 휴대용 DV 레코더 Sony GV-HD700, 중급 트라이포드 VCT-80AV, 고급 트라이포드 519, 525PKIT |
| | 조명 | 휴대용 원형 반사판(지름 103cm), SWIT LED Lights S-2440C, 휴대용 조명기 Sony HVL-LBP, SWIT LED Lights S-2430C, 조명기 Jupiter Light Set(2ea), 조명기 Dedo 150w Set(2ea), 조명기 Tungsten 650w Set(2ea), 조명기 Kinoflo 2feet 4bank Set(2ea), 조명기 HMI 1.2K |
| | 음향 | 디지털녹음기 Zoom H4N, SCAM DR-60D mk2, 디지털녹음기 ZOOM H6 Handy Recorder, 무선 마이크 UWP-V1, 붐폴 외 RODE BP+BLIMP, 덴서 마이크 RODE NTG2, 콘덴서 마이크 RODE NTG3 |
| | 기타 | 무전기 FV-726 Set(2ea), 이동형 스크린 120인치, 이동형 스크린 100 인치, 이동형 앰프, 스피커, 프로젝터 EMP1825 |
| | 문의 | 070-8282-8070~9 |

2) 전북스마트미디어센터

| | | |
|------|---|--|
| 홈페이지 | http://www.signage.or.kr | |
| 주소 | (54910) 전라북도 전주시 덕진구 우아동 3가 752-2(전주역 첫마중길 위치) | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 사이니지 스튜디오 & 미디어 랩 · 크로마키 스튜디오 · 스마트미디어 교육실 · 네트워킹실 | |
| 장비 | 사이니지 스튜디오 & 미디어 랩 | Multi Touch Control System(4K 55" Multi Touch), 4K 65UH5B-B 디스플레이, Resolution FHD 6대(DID 패널 121.3X68.4X8.8), NVR System(사이니지 모니터링 시스템), Edge blending Projector 3대 (Cn/VPL-FHZ65 6000ANSI), 랜더팜 시스템·Server / CMS · 데이터 아카이브 시스템, 16채널 서버_8채널 디지털 출력 및 4K 지원, 인터랙티브 개발 시스템 · VR 영상 제작시스템, Adobe US / Adobe Creative · Cinema4D, Madmapper · Resolution Arena5 · Finalcut pro X, Mattle skybox studio · Zbrush · Realflow2015, Kolor Suite · Unity3D · Vuforia Classic, Omnity · Millumin · Blendy Dome VJ |
| | 크로마키 스튜디오 | SONY PXW-FS7K, LED 조명 6EA, 이동형 녹음기 DR-40v2, 4K 65UH5B-B 2EA, VR 전용 영상제작시스템, VR 카메라(Orah4K, Hybrid VR), VR 헤드마운트(HTC VIVE, Oculus Rift), LG VR360 & Gear VR |
| | 스마트미디어 교육실 | iMac Retina 4K, Midi Controller Apc40mk2, 인터랙티브 개발보드 kit, 4K 65UH5B-B |
| | 네트워킹실 | I mac Retina 4k |
| 문의 | 063-281-4171~3 | |

3) 전북콘텐츠코리아랩

| | | |
|------|--|---|
| 홈페이지 | http://www.jbckl.or.kr | |
| 주소 | (54999) 전라북도 전주시 완산구 전주객사4길 46 기린오피스텔 4층 | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 플레이그라운드 · 광장형 데모스페이스I · 광장형 데모스페이스II · Open-air Stage · SC랩(Story Contents Lab) · 공예&공작실 · 창업발전소 | |
| 장비 | 촬영 | GoPro Hero5 Session, GoPro Hero5 Black, GoPro Karma Grip, AGIMB-002-JK, CANON EOS 7D Mark II, 짐벌, 카메라 삼각대, 카메라 원스탠드 삼각대 |
| | 조명 | LED 조명, 조명 삼각대 |
| | 음향 | 마이크로폰 |
| | 기타 | 모바일 조이스틱 게임패드, 디지털 액자, 미니 빔프로젝터, MAC mini, 갤럭시 탭 |
| 문의 | 063-282-2601 | |

4) 전북 VR·AR 제작거점센터

| | | | |
|------|--|----------------------|-------------------------------------|
| 홈페이지 | https://www.jvar.kr | | |
| 주소 | (54910) 전라북도 전주시 덕진구 백제대로 816 6~9층 | | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 크로마키 스튜디오 · 실감미디어랩(LAB) · 사이니지랩 · VR DOME · 회의실 및 휴게공간 9층 · 오픈랩 및 회의공간 7층 · 전문교육실 8층 · 오픈디렉팅랩(LAB) 7층 | | |
| 장비 | 특수 | AR | ipad, 매직리프, 갤럭시 노트10+, 갤럭시 탭 S6 |
| | | VR | 갤럭시 카메라, 인스타 프로2, 8K 카메라 세트 |
| | | HMD | 피코G2(4k), 오쿨러스리프트S, 삼성 오디세이, 바이브 브로 |
| | 기타 | 인스파이어2, 360 서라운드 마이크 | |
| 문의 | 063-281-4172~5 | | |

5) 전주시민미디어센터 영시미

| | | |
|------|--|--|
| 홈페이지 | https://www.media-center.or.kr/jeonju | |
| 주소 | (54999) 전라북도 전주시 완산구 전주객사4길 46(고사동 155-1) 기린오피스텔 5층 501호 | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 후반편집실 1~6 · 스튜디오 · 디지털교육실 · 강의실 | |
| 장비 | 촬영 | 카메라 Canon EOS 7D(렌즈 별도 신청), Canon 5D MarkII(렌즈 별도 신청), SONY HXR-NX30N, Canon HF10, SONY FDR-AX40, Canon 550D, Canon EOS 700D, Sony HDR-XR500 렌즈 캐논 EF 24-70mm F2.8L II USM, Canon EF24-105mm Lens, 캐논 EF 70-200mm F2.8 IS II USM 카메라그립 Manfrotto 701HDV-MVT502AM, Manfrotto MVK500AM, Manfrotto 503, Manfrotto 501HDV, 525MVB, Manfrotto 701-547BK, 솔더리그, CX-586(C-500) 모니터 TVLogic VFM-056WP, BON 5" Monitor |
| | 조명 | 고보 Set, C-Stand, Lumos LED 300MK, Lumos LED 100MK, Tungsten Light 650w, 쥬피터 BSJ-FBE |
| | 음향 | SONY UWP-V1, Sennheiser MKE400, TASCAM DR-100, MKE600 (붐풀 포함), MDR-7506, TASCAM DR-60 MKII, SONY UWP-D11, zoom H4N |
| | 기타 | 스피커, 앰프, 앰프 스피커 일체형, 120인치 스크린, 80인치 스크린, Apple Box Set |
| 문의 | 063-282-7942 | |

6) 전주정보문화산업진흥원

| | | | |
|------|---|---|---|
| 홈페이지 | https://www.jica.or.kr | | |
| 주소 | (55011) 전라북도 전주시 완산구 아중로 33(중노송동 470-4) 전주정보문화산업진흥원 | | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 전주음향마스터링 스튜디오 · 종합음향 편집실 · 음향 녹음실 · 음향편집실 · 멀티미디어 기술지원센터 1F 세미나실 · IT벤처센터 2F 회의실 | | |
| 장비 | 특수 | 휴태폰 | <p>Samsung 갤럭시 노트20, 갤럭시Z 폴드2, 갤럭시 S20+, 갤럭시 S20, 갤럭시 Z플립, 갤럭시 노트10 Plus 5G, 갤럭시 노트10 5G, 갤럭시 S10 5G, 갤럭시 노트8, 갤럭시 S5, 갤럭시 줌2, 갤럭시 S7, 갤럭시 J3, 갤럭시 J5, 갤럭시 J7, 갤럭시 S6, 갤럭시 S8 플러스, 갤럭시 S8, 갤럭시 A8, 갤럭시 S9 플러스, 갤럭시 노트 9, 갤럭시 S9</p> <p>LG LG 벨벳, V50 ThinQ, LG G프로 2, V10, LG G5, V20, V30, X스크린</p> <p>Apple 아이폰11, 아이폰SE(2ND), 아이폰 5S, 아이폰 5C, 아이폰 6S 플러스, 아이폰 6S, 아이폰 6 플러스, 아이폰 6, 아이폰 7 플러스, 아이폰 7, 아이폰 SE, 아이폰 X, 아이폰 8 플러스, 아이폰 8, 아이폰 XS</p> <p>기타 소니 엑스페리아 Z2, 소니 엑스페리아 E1, 소니 샤오미 홍미 노트 2S 프로, 엑스페리아 XZ, 넥서스 X5, MI4C, 루나S, LUNA, SOL</p> |
| | | 스마트 워치 | 갤럭시 기어 핏2 PRO, 애플워치 시리즈3, G 패드 8.3, LG 어베인, 기어 S2 클래식, 화웨이 스마트워치, 갤럭시 기어 S3 프런티어 |
| | | 태블릿 | 아이패드 미니 레티나, 넥서스 9, 갤럭시 탭4 8.0, 갤럭시 노트 프로, 아이패드 프로 10.5, 샤오미 미패드, 엑스페리아 Z4 태블릿, 아이패드 프로 9.7 |
| | VR | 기어 VR2, 기어 360, LG 360 VR, 갤럭시 기어 VR, LG 360 CAM, IM 100S | |
| 문의 | 061-339-6900 | | |

14. 제주

1) 제주영상문화산업진흥원

| | | |
|------|--|---|
| 홈페이지 | http://www.jejufc.or.kr | |
| 주소 | (63309) 제주도 제주시 첨단로 213-65 1층 제주영상문화산업진흥원 | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 영화문화예술센터 · 제작지원랩 · CG 작업실 · 영상편집실 · 음향제작실(믹싱룸, 음향 편집실) · 모션 캡처실 · 렌더팜(CPU/GPU) · 애니카페 · 멀티 프로젝션 다면영사사실 | |
| 장비 | 촬영 | 크로마키천, 카메라 가방, MC-11 컨버터, 무선 모니터 송출기, 무선 렌즈 제어 시스템, 파나소닉 루믹스 DC-GH5, 시네렌즈(50-100), 시네렌즈 (18-35), 젠더(T Speed Booster), 트라이포드(75mm), 트라이포드 (100mm), EF마운트 렌즈 (100-400), EF마운트 렌즈(70-200), EF마운트 렌즈(24-70), EF마운트 렌즈 (16-35), EF마운트 렌즈(8-15), E마운트 렌즈(24-240), E마운트 렌즈(24-70), E마운트 렌즈(16-35), 4.6K 캠코더(Blackmagic URSA Mini 4.6K EF), 4K 캠코더(SONY PXW-FS5), 4K 미러리스 캠코더(SONY A7sII) |
| | 조명 | ND필터, LED(S-360), HMI 9kw, LED(S-60), LED(S-30), JEMBALL 5kw, JEMBALL 2kw, 1kw스탠드, 5kw스탠드, 연결선, 루비 7(7kw), TUNG 19 구(19Kw), C스탠드 - 암, 헤드, C스탠드(암, 헤드 제외), C스탠드(암, 헤드 포함), C-BOOM(소), C-BOOM(대) |
| | 음향 | DSLR 외장 마이크, DSLR XLR 어댑터(GH5), 붐마이크 세트(젠하이저 MKH 8060), 디지털녹음기(Sound Devices 744T) |
| | 특수 | 1톤 탑차, 촬영용 발전 차량 |
| | 기타 | 무선 음성 가이드, 무선 영상 송수신기, ZOOM-F8, 이동카트, 모토로라 생활형 무전기, 애플박스(세트), 하이엣(EL-7500), V마운트 배터리 충전 기, BPTA 입 V마운트 배터리, 18.5인치 영상용 멀티포맷 모니터, 하이엣 1, 트라이포드 베이비, 이지리그(미니스트롱), 포크 |
| 문의 | 064-727-7800 | |

15. 충남

1) 서산영상미디어센터

| | | |
|------|--|---|
| 홈페이지 | https://www.media-center.or.kr/seosan | |
| 주소 | (31970) 충청남도 서산시 부춘공원2로 11 서산문화원 서산영상미디어센터 | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 영상 스튜디오: 아나운서 체험 및 뉴스제작 공간 · 라디오 스튜디오: DJ 프로그램, 음향 편집 시스템 구축 공간 · 1인 방송실: 1인 미디어 방송 공간 · DVD 감상실: DVD 감상 공간 · 편집실: 영상편집 공간 | |
| 장비 | 촬영 | 카메라 액션카메라 HD, Wifi-NFC, Accessory, Sony-JP/HXR-NX100, Sony-CN/PXW-X70, Canon-JP/EOS 5D MARK IV 렌즈 Canon 70-200mm F2, 8L, Canon 24-70mm F2, 8L, Canon 16-35mm F2, 8L 기타 솔더리그 dslr type, 소형 지미집, 삼각대, CF 메모리 32GB, SDHC 메모리 32GB, 64GB |
| | 조명 | A스탠드, LED7200W/Qon, ARRI 1KW, ARRI 500W |
| | 음향 | 녹음기: dr-60d, dr-680, 붐마이크 세트, 와이어리스, 붐마이크 VG1 |
| | 기타 | 비디오 프로젝터(이동용), 헤드셋, 무전기, 애플박스, 슬레이트 |
| 문의 | 041-669-5050 | |

2) 서천군미디어문화센터

| | | |
|------|---|--|
| 홈페이지 | https://www.media-center.or.kr/seocheon | |
| 주소 | (33670) 충청남도 서천군 장항읍 장항로 145번길 30 | |
| 공간 | 라디오 마을 | <ul style="list-style-type: none"> · 녹음 스튜디오(대형라디오 스튜디오) · 녹음 스튜디오 조정실 · 사무실(관리팀/영화팀) · 소형 라디오 스튜디오 · 보이는 라디오 스튜디오 |
| | 미디어 마을 | <ul style="list-style-type: none"> · 미디어 도서관 · 세미나실 · 미디어 교육실 · 강의실 · 영상 스튜디오 · 영상 스튜디오 조정실 · 사진 스튜디오 · 기자재실 |
| | 커뮤니티 마을 | <ul style="list-style-type: none"> · 미디어 교육실 · 마을극장(시네마천국) · 마을극장 영사실 · 사무실(미디어 사업팀) · DVD 감상실 · 편집실 |
| 장비 | 촬영 | 카메라 Samsung DV150F, Steadicam Pilot, Canon 5D mark III(렌즈 별도 신청) 캠코더 Sony HDR-PJ790, Sony HXR-NX30N 렌즈 Carl Zeiss 1.4/35mm ZE, Carl Zeiss 1.4/50mm ZE, Carl Zeiss 1.4/85mm ZE, Carl Zeiss 3.5/18mm ZE, Carl Zeiss 2/28mm ZE, Canon EF16-35mm, Canon EF24-70mm, Canon EF70-200mm 삼각대 Sachtler baby, Sachtler medium, Manfrotto 546GB, Manfrotto MVT502AM 모니터 TV Logic 5.6, TV Logic 173W |
| | 조명 | 조명 투광기 KE-2WL(할로겐 400W 2구), Joker-Bug 200, DEDO K12S Standard 100w 12v Kit, ARRI 650w(스탠드 포함), ARRI T2, ARRI T1, Lumos 300F 스탠드 EX52, Avenger A1045, BAvengeer A0040B ALU Baby Stand |
| | 음향 | 헤드폰 Behringer HPX2000, Sony MDR-7510, Sennheiser HD239 마이크 Sony UTX-B2, Sennheiser MKE600(붐마이크 세트) 기타 스피커, 녹음기 Tascam DR-680 |
| | 기타 | NEC PA522U, NEC NP-PE401H, 이동형 스크린, Cable, 반사판 Reflector |
| 문의 | 041-956-7936 | |

3) 천안시영상미디어센터 빛채

| | | |
|------|--|--|
| 홈페이지 | https://www.media-center.or.kr/cheonan | |
| 주소 | (31128) 충청남도 천안시 동남구 중앙로 111 (문화동, 청소년수련관, 청소년상담센터, 미디어센터) | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 맥편집교육실 · 상상공방 · 오디오 스튜디오 · 고급편집실_Mac · 고급편집실_Windows 1, 2 · 창의공방 · 일반편집교육실 | |
| 장비 | 촬영 | 카메라 Canon EOS 5D Mark 4, Sony FDR-AX1, Sony CN/FDR-AX40, COOLPIX, EOS 5D Mark 3, EOS 450D, OSMO, GO PRO, HDR-PJ670, HDR-PJ820 렌즈 Canon 55-250mm 렌즈, Canon 50mm 렌즈, 스마트폰용 어안 렌즈, EF50 MM1.8, EF70-200 F4.0L, Canon 24-70 렌즈, Canon 16-35 렌즈 기타 반사판(Mattn 82cm), Blackmagic Video Assist, Ronin, Tilt Jib T3, 호루스벤누 SM-836, 삼각대 504HD, 546BK, 삼각대 509HD, 545BK, 스테디캠(FIG RIG 595B), 삼각대(TH-950), 삼각대(503/525 kit) |
| | 조명 | PV- LED 조명, LED Light YN-160, HVL-LBP |
| | 음향 | Syscom 무선마이크, TASCAM DR-680, UWP-D11, Rode Video Mic, DXA-SLR Pro, DXA-2S, 무전기, 붐마이크 세트(SENNHEISER, RODE NTG3) |
| | 기타 | 스마트폰용 그립 |
| | 문의 | 041-415-0099 |

4) 충남콘텐츠코리아랩

| | | |
|------|---|---|
| 홈페이지 | http://www.cckl.kr | |
| 주소 | (31129) 충청남도 천안시 동남구 은행길 15-1 도시창조두드림센터 6층 | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 음악 창작소 · 열린마루(전시·공연) · 충남음악창작 · 다문화글로벌센터 · 청년창조허브센터 · 천아니 도시재생지원센터 · 소통마루(소통 쉼터 1, 2) · 비빔마루(강연장, 샵터 1, 2, 아카데미) · 키움마루 | |
| 장비 | 촬영 | ZOOM 듀얼 XLR TRS 콤보캡슐, 스테디캠, 슬레이트, 소형 달리, 고프로 연장봉, 캠코더 삼각대, DSLR 삼각대, 고프로 히어로5, PXW-Z150, 스마트폰 짐벌, 소니 4K 핸디캠, 소니A6400, 렌즈: 소니 표준단렌즈 50mm F2.8, 소니 표준줌렌즈 24-70mm, |
| | 음향 | 샷건 마이크, 프론트 마이크, 핀 마이크, 핸디 레코더 ZOOM H6, 캐논 망원단 렌즈 100mm F2.8 |
| | 3D | UV 평판프린터, FDM 중형 3D프린터, FDM 소형 3D 프린터, 열전사 프린터&프레스, 3D 스캐너, SLA 3D 프린터 |
| | 기타 | 피할기, 가죽용 미싱기 일반형, 가죽용 미싱기 본봉형, 핸드프레스, 불박기, 샌드 블라스트, 에어브러시, 플로터, CNC 밀링머신, 대·소형 레이저커터, 대·소형 비닐커터, CNC 자수기, 목공장비 세트 |
| | 비빔 스튜디오 | 조명 PL-DB3000DMX IU-2000BIII, FOMEX E400 음향 믹서 Studiolive AR12 USB, 콘덴서 마이크, 다이내믹 마이크, 마이크 스탠드, 모니터 스피커, 팝필터, 프룸프터, 헤드폰 앰프 기타 포토 테이블, 무선 동조기 RX-1 |
| 문의 | 장비 041-590-0982 공간 041-590-0906 | |

16. 충북

1) 옥천영상미디어센터

| | | |
|------|---|--|
| 홈페이지 | https://www.oc.go.kr/ocmc/index.do | |
| 주소 | (29046) 충청북도 옥천군 옥천읍 관성로4길 10 옥천군영상미디어센터 | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 전문편집실 · 일반편집실 · 디지털교육실 · 상영관 | |
| 장비 | 촬영 | 카메라 Canon EOS 5D Mark III, Canon EOS 5D Mark II, Canon EOS 7D, Canon EOS 60D, Canon EOS 600D 캠코더 고급용 SONY NX5N, 중급용 SONY NX70N, 초급용 SONY CX250, 초급용 SONY CX200, 캠코더 삼각대 SONY VCT-1170RM 렌즈 Canon 70-200mm/F2.8LII, Canon 16-35mm/F2.8LII, Canon 24-70mm/F2.8 II, Canon 50mm/F1.4, Canon 50mm/F1.8II, Canon EF-S 18-55mm 삼각대 지조 GT-1531, 맨프로토 190C, 맨프로토 394PQ |
| | 조명 | Canon 600EX-RT II, Canon 430EX II, Canon 320 EX, Canon 270 II |
| | 음향 | 앰프 200W |
| | 상영 | LCD프로젝터 NP-PA-500X, 영사용 스크린 XV-SF100 |
| | 기타 | SD 32GB, CF 16GB, SD 32GB, CF 16GB, 렌즈 필터 ND 필터 외 8종 |
| | 문의 | 043-730-3606~8 |

2) 제천영상미디어센터

| | | |
|------|--|--|
| 홈페이지 | http://www.jcbom.com | |
| 주소 | (27152) 충청북도 제천시 의림대로 242 | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 스튜디오 · 녹음 스튜디오 · 일반편집실 · 다목적실 · 상영관 · 에코강의실 | |
| 장비 | 촬영 | HXR-NX80(테이프리스), CANON 100D |
| | 조명 | VCT-1170RM, HD-GY250U(스튜디오용), PDW-F355L(스튜디오용), HD-GY250U(스튜디오용), VCL-HG0872K(렌즈), Sachtler System 18 Plus ENG 2 CF, Manfrotto503(삼각대), VCT-1170RM(삼각대), TH-650(삼각대), Reflector, Battery Video Light |
| | 음향 | 이동식 앰프(마이크 포함-60W), 프로젝터, 이동식 스크린, Fig Rig(영 상장 비), BR-HD50U, HVR-M35N, MDR7506, W/L Mic, Location Sound System(sennheiser, Boom pole, wind shield) |
| | 상영 | DV-tape(6mm-60Min), Slate, Battery NP-F970, Rain Jacket |
| 문의 | 043-645-4998 | |

3) 충북시청자미디어센터

| | | |
|------|--|--|
| 홈페이지 | https://kcmf.or.kr/comc/main.php?globalCenter=chungbuk | |
| 주소 | 28501) 충청북도 청주시 청원구 상당로 314 문화제조창 5층 | |
| 공간 | <ul style="list-style-type: none"> · 디지털편집실 #1(Window 기반), 디지털편집실 #2(Window 기반), 디지털편집실 #3(Mac 기반) · 종합녹음실, 내레이션 녹음실 · 1인 미디어 스튜디오 · 커뮤니티 마실, 라미, 동아리방 | |
| 장비 | 촬영 | <p>카메라 DSLR 카메라 (Canon 800D) 캠코더 짐벌 일체형 캠코더 (DJI OSMO Pocket), 초급 방송촬영 캠코더 (SONY FDR-AXP55), 중급 시네촬영 캠코더(Canon XC-15), 중급 방송촬영 캠코더(SONY PXW-Z90), 고급 캠코더(Canon C300 Mark2), 고급 방송촬영 캠코더(SONY PXW-FS5 M2), 다각 촬영 캠코더 (Insta360 ONE X), 액션 캠코더(goPro hero 8) 삼각대 DLSR 카메라용 모노포드(manfrotto MVM500A), 중형 삼각대 (miller 3715), 대형 삼각대(Sachtler System FSB 10 ENG 2 C), 소형 삼각대 VCT-VP1(SONY VCT-VP1), DSLR용 삼각대 (TT-CB-5-150-CG-1) 기타 스마트촬영용 짐벌 (DJI OSMO Mobile 3), DSLR용 짐벌(DJI Ronin-SC Pro), 고급 캠코더 모니터(Blackmagic Video Assist 4K), 대형 짐벌 (DJI RONIN2 professional COMBO), 중형 짐벌(DJI Ronin-MX), 중형 전동 슬라이드(edelkrone SLIDERPLUS Pro Long), 소형 전동 슬라이드 (edelkrone SLIDERONE Pro v2), 수동 슬라이드(konova K7), 바퀴형 슬라이드(konova radial dolly KRD-2012)</p> |
| | 조명 | 소형 LED조명(Litra Litra pro), 중형 LED조명(FOMEX EX600U), 대형 LED조명(유쾌한생각 BellaLED 90), 고급 조명(Kino flo select 20-Kit), 노출계(sekonic L-858D) |
| | 음향 | DSLR용 샷건 마이크(DEITY v-mic D3 Pro), 무선핀 마이크 세트 (SONY UWP-D16), 붐마이크A(sennheiser MKH416P48), 붐마이크 B(sennheiser MKE600), 샷건 녹음기(ZOOM F1-SP), 소형 필드 녹음 기(ZOOM F6), 대형 필드 녹음기(ZOOM F4) |
| 문의 | 043-290-9200 | |

4) 충북콘텐츠코리아랩

| | | |
|------|---|---|
| 홈페이지 | https://www.cbckl.kr | |
| 주소 | (28501) 충청북도 청주시 청원구 상당로 314, 청주첨단문화산업단지 1층 | |
| 공간 | 공예 디자인 | <ul style="list-style-type: none"> · 메이커스 스튜디오 · 디자인 스튜디오(촬영 스튜디오 랩실) |
| | 음향 | · 음향 스튜디오 |
| | 영상 | <ul style="list-style-type: none"> · 촬영 스튜디오 · 편집 스튜디오 |
| 장비 | 교육 | <ul style="list-style-type: none"> · 네트워킹룸(그래픽실) · 프로젝트룸 · 세미나룸 · 북카페 |
| | 촬영 | DSLR 카메라(CANON EOS 5D MARK4), 붐마이크(TAKSTAR SGC-598) 핸디캠(SONY FDR-AX40), 핀마이크 세트(SENNHEISER ew 112-p G3), 어안 줌렌즈(CANON 8-15mm f/4L Fisheye USM), 광각 줌렌즈(CANON EF 11-24mm F4L USM), 줌렌즈(CANON EF 24-70mm F2.8L II USM), 단렌즈(CANON EF 50mm F/1.2L USM), 액션캠(GoPro HERO 7 블랙), 단렌즈(CANON EF 85mm f/1.2L IIUSM), 망원줌렌즈(CANON EF 70-200MM F2.8L IS 3 USM), 삼각대(VARAVON 815 B19), 하이퍼랩스 촬영장비(GT-MN280) |
| 장비 | 3D 장비 | 3D 스캐너(EinScan-Pro), 3D프린터9(조트랙스 M300), 3D프린터 (폼2), 3D프린터(큐비콘), 3D프린터(엘티메이커2+), 레이저커터 (Versa Laser Series 3.50) |
| | 문의 | 043-219-1139 |

17. 기타

| 지역 | 기관·공간명 | 홈페이지 | 주소 | 문의 |
|----|-----------------|---|---|---|
| 경기 | K2스튜디오 | https://www.imagesk2.com | (18525) 경기도 화성시 팔탄면 언창공단길 58-13 | 010-5211-3976 |
| | No.41카마코마 | https://www.no41st.com | (10058) 경기도 김포시 양촌읍 구래로41 | 010-3850-0041 |
| | 경기 창작센터 | https://gcc.ggcf.kr | (15651) 경기도 안산시 단원구 선감로 101-19(선감동) | 032-890-4811 |
| | 공간169 | https://space169.com/INTRO | (17031) 경기도 용인시 처인구 모현읍 이일로 169 | 070-8880-2323 010-2714-1776 |
| | 레반타 스튜디오 | https://www.levantastudio.com | (17099) 경기도 용인시 기흥구 한일로 12-18(공세동) 1층 LEVANTASTUDIO | 031-286-7970 010-2563-7600 |
| | 모당곰 스튜디오 | http://modanggom.com | (17036) 경기도 용인시 처인구 모현읍 백옥대로 2182-62, 나동 | 031-322-1203 010-4251-1203 |
| | 바쿠스 스튜디오 | http://bacchusstudio.co.kr | (10846) 경기도 파주시 탄현면 검산로519번길 48-510 | 010-5394-2772 |
| | 어반프레임 미디어팜 | https://www.ufmediafarm.com/space-a | (12774) 경기도 광주시 오포읍 문형리 38-11번지 (오포안로 94) | 031-762-3811 010-6834-3811 |
| | 프로젝트 312 스튜디오 | https://project312studio.modoo.at | (10252) 경기도 고양시 일산동구 은마길63번길 25-21 프로젝트 312 스튜디오 | 031-976-3125 010-2480-3125 |
| | 화성 미디어센터 | https://media.hcf.or.kr | (18459) 경기도 화성시 노작로 158 | 031-8003-6474 |
| 경남 | 경남콘텐츠 코리아랩 | https://gnckl.or.kr | (51404) 경상남도 창원시 의창구 창원대로 524 | 055-230-8860 |
| 광주 | 네이버 파트너 스퀘어(광주) | https://partners.naver.com/gwangju | (61475) 광주시 동구 금남로 219 네이버 파트너스퀘어 | 1577-3172 |
| 부산 | 네이버 파트너 스퀘어(부산) | https://partners.naver.com/busan | (48060) 부산시 해운대구 센텀남대로 50 센텀임페리얼타워 13층 네이버 파트너스퀘어 | 1644-2948 |
| 서울 | 강서구영상 미디어센터 | http://gsmedia.gangseo.seoul.kr | (07684) 서울시 강서구 우장산로 66 강서구민회관 2층 강서구영상미디어센터 | 02-2600-7715~8 |
| | 그러하다 스튜디오 | https://www.greohada.com | PART1 (01009) 서울시 강북구 우이동 삼양로139나길 54 PART2 (07299) 서울시영등포구문래동도림로126길17 MINI (01009) 서울시 강북구 우이동 삼양로139나길 58 | PART1 02-992-1211 PART2 02-2678-1211 |
| | 생기스튜디오 | https://www.senggistudio.com | (04053) 서울시 마포구 와우산로 1375층 | 010-5354-0193 |
| | 스튜디오 파이프 | http://studiopipe.com | (06085) 서울시 강남구 삼성로112길 7(삼성동, 영빌딩) | 02-517-0201 010-4053-1605 |

| 지역 | 기관·공간명 | 홈페이지 | 주소 | 문의 |
|----|-----------------|---|---|--------------------------------|
| 전남 | 에이투엑스 | http://www.atox.co.kr | (08594) 서울 금천구 가산디지털1로 5 (대릉테크노타운20차) 217-218호 | 02-6925-0061~2 |
| | 자몽 미디어센터 | https://zamong.co.kr | 논현 (06530) 서울시 서초구 강남대로95길 53, 2층 자몽미디어센터 용산 (04377) 서울시 용산구 한강대로23길 55 (한강로3가, 용산역) CGV 용산아이파크몰 오픈 스튜디오 선유 (07206) 서울시 영등포구 양평동4가 선유로53길 34-9 선유 키친스튜디오 합정 (04018) 서울시 마포구 망원1동 월드컵로 59 3층 자몽 미디어센터 | 070-7766-8812 |
| | 티오테나 스튜디오 | http://www.tiotenaz.com | (02599) 서울시 동대문구 전농로 75 두손빌딩 5F | 070-7797-3737 |
| | 네이버 파트너 스퀘어(서울) | https://partners.naver.com/seoul/yeoksam | (06236) 서울시 강남구 테헤란로 142 아크플레이스 21층 네이버 파트너스퀘어 | 1544-2937 |
| | 퍼스널브랜딩 미디어센터 | https://perbme.modoo.at | (06525) 서울시 서초구 강남대로101안길 17 302호 | 070-4146-5241 010-4447-5241 |
| | 플러스준 스튜디오 | http://www.plusjun.com | (04787) 서울시 성동구 성수이로20길 57 | 070-4203-7722 |
| | 전남콘텐츠 코리아랩 | http://www.jnckl.or.kr | (57961) 전라남도 순천시 장평로 60(풍덕동) 111동 1,2층 | 061-755-9522~6 |

부록. 온라인미디어 예술활동 지원사업 컨설팅 Q&A

(부록) 온라인미디어 예술활동 지원사업 컨설팅 Q&A

* 온라인미디어 예술활동 지원사업 컨설팅 프로그램 진행 시, 주로 나온 질문들에 대한 전문가 답변입니다.

Q. 온라인 예술 콘텐츠 기획단계에서 무엇을 고려해야 할까요?

A. 콘텐츠 자체를 기획 초기부터 플랫폼이나 대중에게 맞추어 제작할 필요는 없습니다. 콘텐츠를 통해 자신이 표현하고자 하는 소재를 충분히 풀어낸 이후에 플랫폼에 맞추어 편집하면 됩니다.

유튜브의 경우, 모든 콘텐츠에 요구되는 적정 시간이라는 기준이 무의미합니다. 1분 내외의 스낵성 영상부터 무제한의 스트리밍에 이르기까지 다양한 영상이 소비되고 있습니다. 그렇기에 자신의 콘텐츠가 이 중 어떤 방식과 적합할지를 판단하고 이에 맞추어 편집하는 것이 좋습니다.

인스타그램의 경우 피드에 업로드되는 1개 영상의 길이는 1분으로 제한되어 있지만 IGTV라는 기능을 이용하면 최대 1시간의 영상을 업로드할 수 있고 피드로는 1분 정도 티저 형식으로 IGTV의 영상을 불러올 수 있습니다. 최근 주목받고 있는 15초 내외의 스토리 기능을 이용하여 세로 형식으로도 콘텐츠를 홍보할 수 있습니다. 콘텐츠 전체를 담기보다 티저 형식으로 피드를 활용하거나 유튜브 채널 등으로의 유입을 목적으로 콘텐츠를 홍보하시길 추천드립니다.

문화예술 콘텐츠의 경우 기획 단계부터 플랫폼 또는 대중의 취향에 맞추어 제작하게 되면 제작자의 의도가 모호해지고 동시에 플랫폼과 대중의 취향과도 일치하지 않는 만족스럽지 못한 결과가 발생할 가능성이 높습니다. 최근 문화를 향유하는 소비자의 니즈가 니치해지고 있는 만큼, 모두를 만족시키기보다 내 콘텐츠에 열광하는 소수의 팬을 타겟팅한다는 생각으로 콘텐츠를 기획하고 홍보할 것을 추천드립니다.

Q. 온라인 미디어의 환경 변화와 흐름, 트렌드를 알 수 있는 방법으로는 무엇이 있을까요?

A. 온라인 미디어 환경 변화와 트렌드는 변화가 매우 잦을 뿐 아니라 정보량과 오류가 많습니다. 따라서 이를 큐레이션하는 지식 플랫폼 또는 뉴스레터 등 신빙성 있는 출처를 통해 학습하시길 권장드립니다. 추천해 드리는 사이트 및 뉴스레터는 아래와 같습니다.

1. 폴인 : <https://www.folin.co>
2. 북저널리즘 : <https://www.bookjournalism.com>
3. 캐릿 : <https://www.careet.net>
4. 어거스트 : <https://page.stibee.com/subscriptions/51479>

Q. 스마트폰만으로도 영상 콘텐츠 제작이 가능할까요?

A. 최근 스마트폰의 카메라 성능이 많이 좋아졌기에 스마트폰으로도 충분히 좋은 영상을 촬영할 수 있습니다. 고가의 스마트폰의 경우 FHD는 물론, 4K 화질로도 촬영이 가능하고, 타임랩스, 슬로모션 등 다양한 기능이 있어서 멋진 영상을 기록할 수 있습니다. 스마트폰으로 촬영한 영상은 VivaVideo, VLLO, 키네마스터, VITA, CapCut, 파워드렉터 등 다양한 앱을 통해 간단한 부분들을 편집할 수 있습니다. 이런 앱들은 기능이 단순해 몇 번 연습하면 누구든지 쉽게 간단한 영상을 제작할 수 있습니다.

스마트폰은 특히 휴대성이 좋고 인터넷과 항상 연결되어 있어서 시간과 장소에 구애받지 않습니다. 그렇기에 온라인 콘텐츠를 제작하는 데 있어 아주 유용한 촬영 도구라고 볼 수 있습니다. 하지만 스마트폰 촬영이 장점만 있는 것은 아닙니다. 화면이 흔들릴 가능성이 크고, 좋은 음질을 기록하기 힘들다는 단점이 있습니다. 흔들리지 않고 안정감 있는 촬영을 위해서는 스마트폰용 삼각대나 짐벌 등을 이용하는 것이 좋습니다.

스마트폰은 음향 부분에서 많이 취약할 수 있습니다. 음향이 중요시 되는 콘텐츠를 제작하고자 하는 경우에는 스마트폰보다는 전문적인 촬영 장비와 오디오 장비를 사용하는 것을 추천드립니다.

결론적으로 스마트폰으로 촬영하고 편집해도 충분히 좋은 콘텐츠를 만들 수 있으나 한계가 따릅니다. 질이 높은 영상 콘텐츠를 제작하고자 한다면 전문 촬영 장비와 편집 장비를 갖추는 것을 추천드립니다.

Q. 온라인 송출을 위해서 필요한 장비는 무엇이 있을까요?

A. 인터넷 송출을 진행하기 위해서는 기본적으로 카메라 1대, 노트북 및 데스크탑, 마이크, HDMI선이 필요합니다. 단, 어떠한 콘텐츠이고, 어떻게 온라인을 통해 송출할지에 따라 필요한 장비 구성이 모두 바뀔 수 있기에 사전에 철저한 준비가 필요합니다.

가장 대중적인 유튜브 라이브를 기준으로, HDMI선을 통해 카메라와 컴퓨터를 연결해서 카메라 메뉴를 활성화시킬 수 있습니다. 마이크와의 연결을 통해 음향 부분도 추가할 수도 있습니다.

Q. 온라인 송출을 준비하기 전 고려해야 할 사항은 무엇이 있을까요?

A. 온라인 송출 전, 시범 송출을 통한 점검이 필요하며 미리 확인해야 할 부분들은 다음과 같습니다.

1. 송출 장소의 인터넷 환경이 안정적인가?
2. 카메라와 연결선의 접촉 불량 및 수신 문제는 없는가?
3. 송출 시간이 길어지거나 4K 이상의 영상 재생 같은 부가사항들이 추가되었을 때 노트북이나 데스크탑의 기본 성능에 문제가 없는가?
4. 방송 송출 프로그램 설정이 송출하고자 하는 플랫폼(유튜브, 페이스북 등)과 일치하는가?
5. 출연진 혹은 내부의 문제가 생겼을 때 송출 화면을 대체할 수 있는 이미지 등 문제해결 방안은 준비되었는가?
6. 장비 및 연결선 등의 문제에 대비해 소모품은 여유있게 준비했는가?
7. 송출 공간의 외부환경(공사장이나 소음이 큰 곳)을 고려하였을 때, 음향 상태나 음량이 적절한가?
8. 방송 송출프로그램의 사용법을 숙지하고 활용 방안에 대해 살펴보았는가?
9. 모니터나 TV화면 등 다양한 기기들과의 연결방법(HDMI, Micro HDMI, DP, SDI, XLR 등)을 숙지하여 현장 상황에 대비하였는가?

Q. 온라인 송출 시 어떤 문제들이 발생할 수 있나요?

A. 인터넷 속도에 따라 전체 영상 및 사운드의 딜레이 문제 혹은 송출 유무의 문제가 발생할 수 있습니다. 음향에 문제가 생길 경우에는 연결선들의 접촉 불량이나 무선 송수신이 원활하지 않을 때, 그리고 수음(受音)할 수 있는 환경이 좋지 못한 데에 있습니다.

Q. 온라인 예술 콘텐츠 홍보 및 확산을 위해서는 어떠한 노력들을 해야 할까요?

A. 요즘은 자신이 좋아하는 콘텐츠를 공유할 수 있는 세상이 되었습니다. 재미있거나 유익한 콘텐츠는 자연스럽게 주변 사람들에게 알려지게 되어 있습니다. 온라인 예술 콘텐츠도 유익한 정보를 꾸준히 제공한다면 많은 사람들이 자연스럽게 관심을 갖게 될 것입니다.

홍보만을 위한 콘텐츠보다는 재미있고 유익한 콘텐츠를 만들고 거기에 광고를 녹이는 방법이 가장 효과적이라고 생각합니다. 사람들은 광고의 홍수 속에 살고 있기 때문에 광고에 대한 거부감이 큼니다. 하지만 재미있고 유익한 콘텐츠는 거부감이 없기 때문에 최소 비용으로 좋은 광고 효과를 내기도 합니다.

우선 선행되어야 할 것은 작업물에 대한 아카이빙 및 포트폴리오화입니다. 인스타그램, 유튜브 등 채널에 작업물을 업로드하고 해시태그를 신경써서 삽입해야 합니다. 지나치게 많은 해시태그보다는 20개 내외의 연관된 해시태그가 좋고, 검색량이 적더라도 나의 콘텐츠를 대표할 수 있는 1개의 해시태그를 꾸준히 사용해주는 것이 좋습니다. 이를 통해 장기적이고 유기적인 콘텐츠의 확산을 기대할 수 있습니다.

단, 유기적 확산의 발생은 특정 시점을 기대할 수 있는 것이 아니기에 보다 빠른 확산을 원한다면 소셜미디어의 유료 광고를 이용하길 권장드립니다. 가장 추천드리는 것은 상대적으로 단가와 진입 장벽이 낮은 페이스북&인스타그램 광고입니다. 콘텐츠 중 가장 반응이 좋았던 것 또는 특정 이벤트, 정기적으로 소통할 수 있는 뉴스레터 구독 링크 등을 유료로 홍보하여 사람들과의 접점을 빠르게 만들 수 있습니다.

광고를 위해서는 기존 콘텐츠를 형식에 맞추어 변형해도 됩니다. 하지만 홍보를 위해 콘텐츠의 본질을 벗어나는 수정은 지양해야 합니다.

Q. SNS를 통한 콘텐츠 홍보 시 고려해야 할 사항이 있다면 무엇이 있을까요?

A. 홍보매체별 성격이 다르기 때문에 홍보매체에 맞는 콘텐츠를 제작해야 합니다.

페이스북의 경우에는 자신의 페이지에 맞는 유익한 정보 등을 카드뉴스 형태로 제작하여 배포하고, 인스타그램의 경우 멋진 사진 이미지 위주로 운영하는 것이 효과가 좋습니다. 유튜브의 경우는 당연히 좋은 영상을 꾸준히 만들어야 합니다.

모든 SNS채널에 가장 효과가 좋은 것은 영상입니다. 이미지 형태의 콘텐츠보다 영상으로 제작한 콘텐츠가 도달율이 높습니다.

매체에 맞는 콘텐츠를 제작한 이후에는 해당 콘텐츠와 연계한 유료 광고를 진행할 수 있습니다. 또한 채널 자체에 유료 광고를 진행하거나 이벤트 등을 꾸준히 진행할 수도 있습니다. 하지만 광고 예산은 한정되어 있기 때문에 유료 광고를 진행하기 전에 우리가 만드는 콘텐츠가 과연 보는 사람들에게 유익하고 재미있는지를 먼저 충분히 고민해 보아야 합니다. 광고비를 똑같이 집행해도 콘텐츠 내용에 따라 결과는 많이 달라집니다. 가장 중요한 것은 콘텐츠입니다.

Q. 온라인상에서 수익을 얻을 수 있는 방법이 무엇이 있을지 궁금합니다.

A. 대표적인 유형 세 가지를 안내드립니다. (이외에도 다양한 방법들이 있습니다.)

1. 연계된 분야의 기업 광고 또는 강연을 통한 부가 수익

자신의 콘텐츠를 유튜브 등 각종 소셜미디어 플랫폼에 업로드하여 알리고 이를 확산시켜 기업 광고 또는 강연을 유치하여 수익을 내는 방법입니다.

* 예 : 국악과 현대무용을 결합시킨 영상으로 초기에 유튜브의 열광적인 팬층으로부터 지지를 받기 시작한 이날치와 엠비규어스 댄스 컴퍼니가 한국관광공사와의 협업 (<https://youtu.be/3P1CnWl62Ik>)을 통해 국제적인 주목과 더불어, LG전자 등 유수 기업의 광고 모델로 활동

2. 펀딩을 통한 후원 유치

SNS등을 통해 알린 문화예술활동의 가치에 대해 일정 수준 이상의 공감을 얻었다면 텀블벅 등의 크라우드 펀딩 플랫폼을 통해 후원금으로 수익을 창출할 수 있습니다. 최근 텀블벅을 통해 온라인 유료공연 링크 제공 및 굿즈 판매 등이 활성화되고 있어 콘텐츠가 사람들에게 공감만 얻을 수 있다면 이를 이용해볼 수도 있습니다.

* 예 : CD, 온라인공연 관람권, 굿즈 판매 <https://tumblrbug.com/wedoittogether?ref=discover>

3. 온라인 클래스를 통한 재능 판매

제작하고자 하는 콘텐츠가 교육 가능한 콘텐츠라면 이를 온라인 클래스 플랫폼에 입점시켜 장기적인 수익원으로 활용할 수 있습니다. 우선 SNS를 통해 나의 콘텐츠를 꾸준히 아카이빙하고 반응을 얻은 다음, 이를 포트폴리오 삼아 클래스101 등 다양한 온라인 클래스 플랫폼에 등록하는 방법입니다.

* 예 : 유튜브를 통해 대금 관련 콘텐츠를 올리던 대금이누나(<https://youtu.be/Ubj1BVqSKjo>)가 이를 바탕으로 클래스101에 대금 강좌 판매 (<https://class101.net/products/znJgBr9QsKC0bgyLGCl3>)