



**2019 — 2024**



**전속작가제**

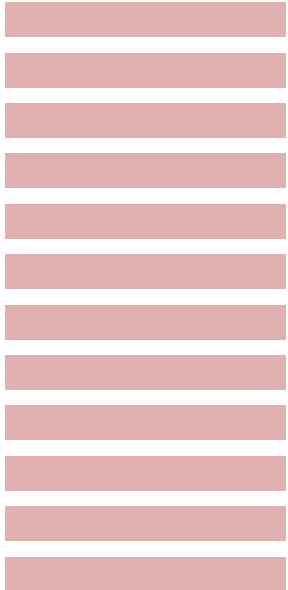
**지원사업**



**성과사례집**



2019 — 2024  
전속작가제  
지원사업  
성과사례집



일러두기

1. 자료 수집 개요

조사 대상: 2019년~2024년 (예비) 전속작가제 지원 사업 참여작가

추진 방향: 전속작가제 지원 사업 성과사례집 책자 수록을 위한 자료 수집

추진 방법: 구조화된 조사지 및 교부신청서 수록 정보 활용

- 2024년 참여 작가: 교부신청서 및 간이형 조사지를 통한 조사 진행
- 2019년~2023년 참여 작가: 기본형 조사지를 통한 조사 진행

추진 절차: 참여 갤러리 및 작가 대상 조사 시행 안내 → 이메일을 통한 조사지 취합

- 갤러리·작가 대상 메일 안내: 4.25.
- 갤러리·작가 대상 전화 및 문자 안내: 5.10.~6.19.

조사 기간: 2024.4.25.~6.24.

조사 주관: (재)예술경영지원센터 시각유통팀

조사 수행: 입소(IPSO)

2. 작품 수록 기준

2024년 「전속작가제 참여 작가 조사」를 통해 제출된 작품을 기준으로 함

3. 작가 영문명 표기 기준

2024년 「전속작가제 참여 작가 조사」를 통해 제출된 내용을 기준으로 하되, 양식 통일을 위해 일부 표기를 수정함

4. 작가 CV 수록 기준

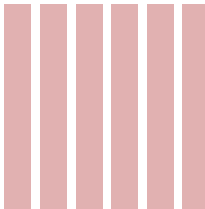
2024년 참여 작가: 갤러리를 통해 제출된 교부신청서 내용을 기준으로 함

2019년~2023년 참여 작가: 작가를 통해 제출된 조사지 내용을 기준으로 함

5. 작품 캡션 표기

국립현대미술관 소장품 기본정보 기술지침(2022, 국립현대미술관)을 따름

목 차  
Contents



Part.1

사업 소개 p.005

- 사업 소개
- 사업 성과

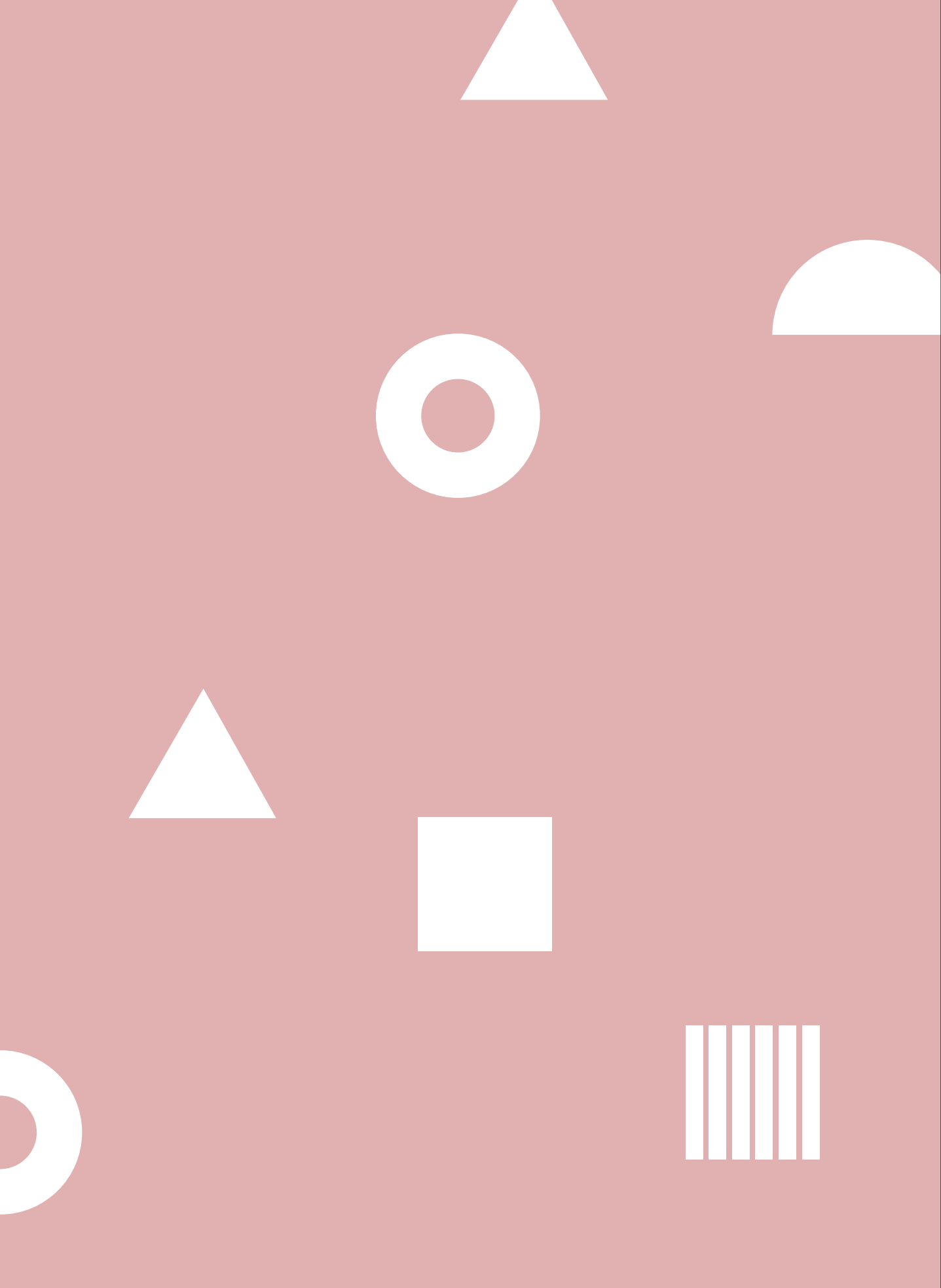
Part.2

작가·작품 소개 p.017

Part.3

부록 p.227

- 2019년~2024년 참여 갤러리 및 참여 작가 명단



## Part.1

### 사업 소개

- 사업 소개
- 사업 성과



2024년 사업 개요

- **목적**: 중소화랑의 신진작가 발굴·육성 지원을 통하여 미술시장 저변 확대
- **주최/주관**: 문화체육관광부, (재)예술경영지원센터
- **사업기간**: 2024년 ~ 2026년 다년(3년)지원 \*매년 3월 ~ 10월(총 8개월)
- **지원규모**: 2,535백만원

2024년 지원 내용

- **화랑의 전속작가제 운영 다년(3년)지원**
  - 전속작가제 참여를 원하는 화랑 및 작가 공개 모집
  - 심의를 통해 지원단체(전속작가 기준 82명) 선정
  - 선정단체 측으로 작가 1인당 연간 시장진입지원비(10백만원) 및 홍보비(5백만원) 국고 지원

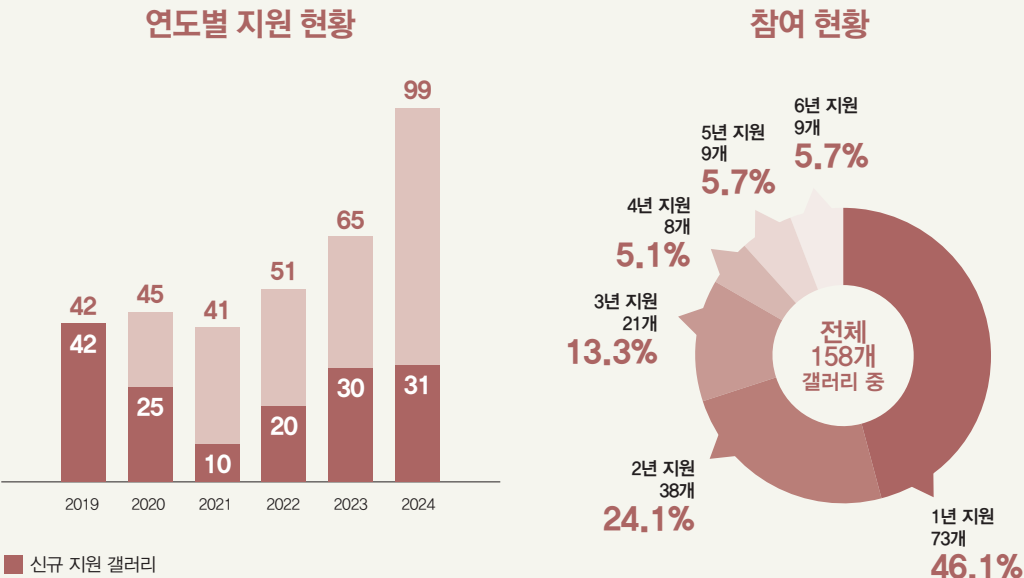
성과 요약

- **2019년 ~ 2024년**  
**6년 간 총 343개 화랑, 645명 작가 지원**  
※ 연속지원에 따른 중복 제외시 총 158개 갤러리, 378명 작가 지원
- **2019년 ~ 2024년**  
**6년 간 총 8,524백만원의 예산 지원**  
※ 작가 시장진입지원비 6,254백만원(73.4%), 홍보비 2,270백만원(26.6%)
- **2019년 ~ 2023년**  
**5년 간 총 11,836점 신작 제작**  
2,876점 작품 판매, 8,235백만원 작품 판매(총액)

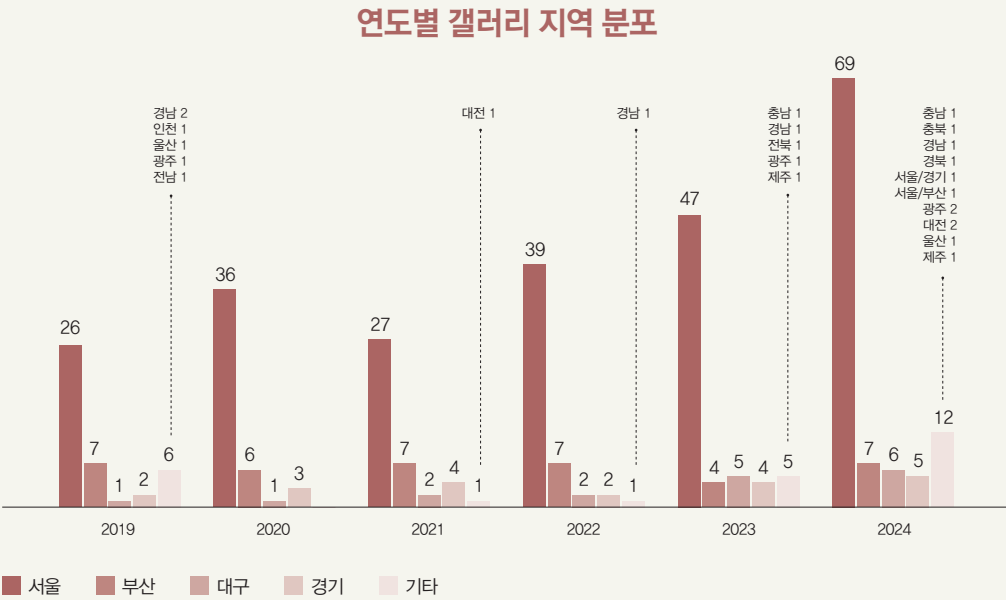
지원	갤러리 수	작가 수	지원액(백만원)		신작 제작 수(점)	작품 판매 수(점)	작품 판매액(백만원)
			총액	시장진입지원비			
				홍보비			
2019년	42	80	985	800	1,852	337	898
				185			
2020년	45	96	1,200	960	2,633	480	1,101
				240			
2021년	41	96	1,204	964	1,733	523	1,786
				240			
2022년	51	104	1,300	1,040	3,329	894	2,380
				260			
2023년	65	100	1,300	800	2,289	642	2,070
				500			
2024년	99	169	2,535	1,690	-	-	-
				845			
총계	343	645	8,524	6,254	11,836	2,876	8,235
				2,270			

갤러리

갤러리 지원 현황

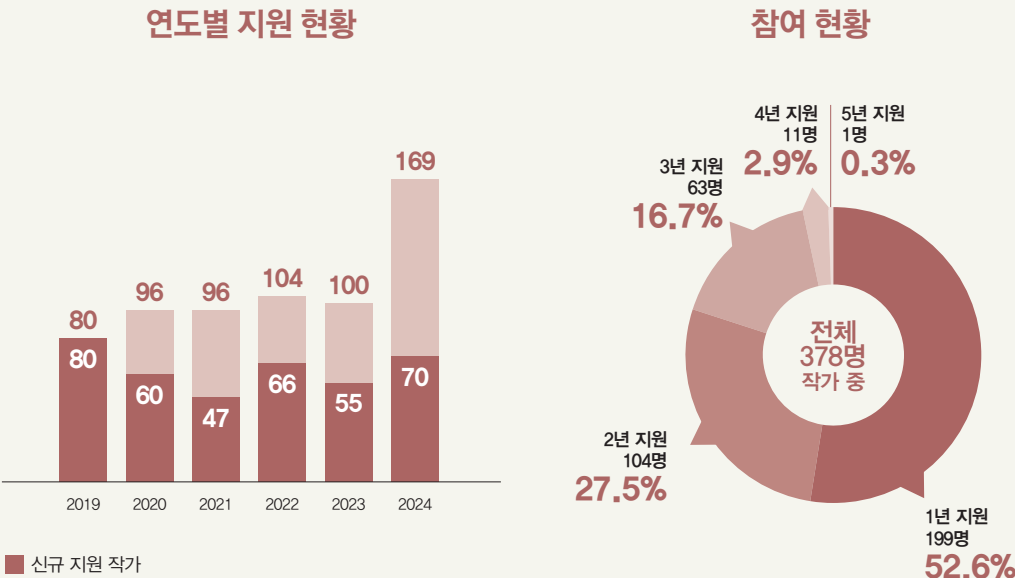


갤러리 지역 분포

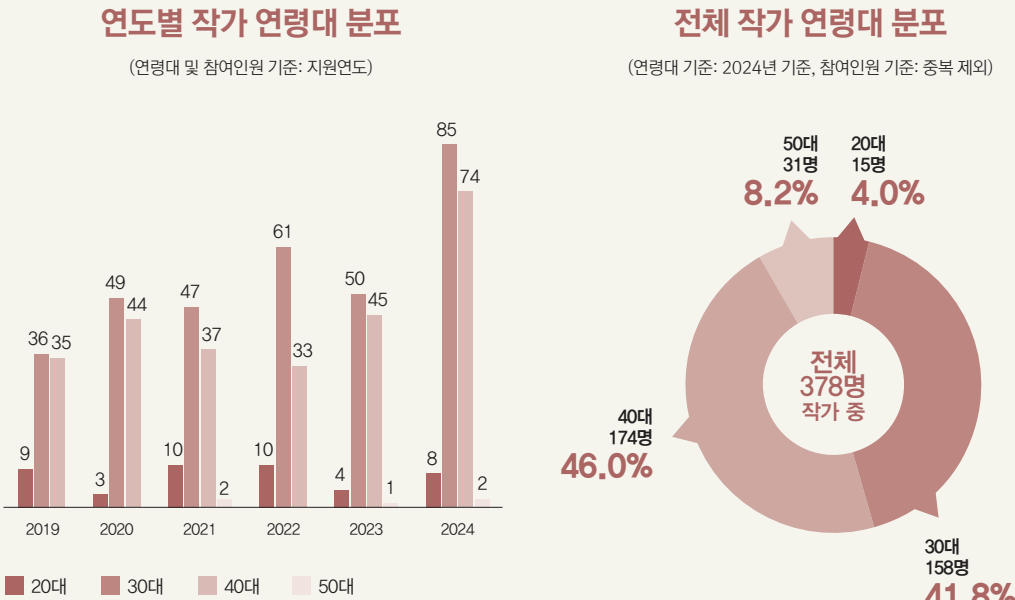


작가

작가 지원 현황



작가 연령대 분포

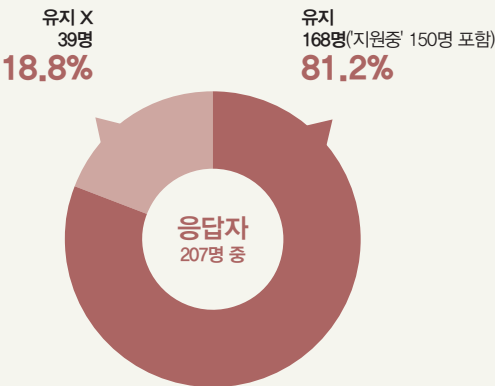


작가

전속 유지율 및 활동 장르별 비중

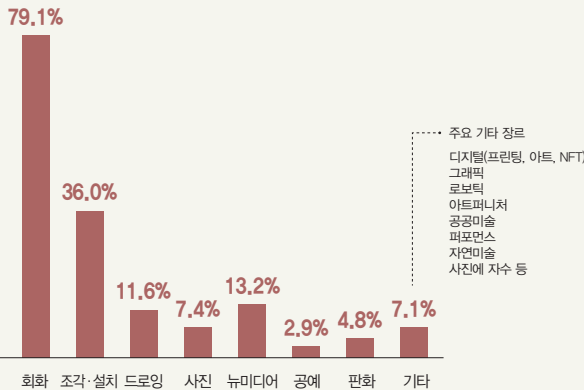
전속 유지율

(2019~2024년 「전속작가제 참여작가 조사」 응답자 207명 중)



활동 장르별 비중

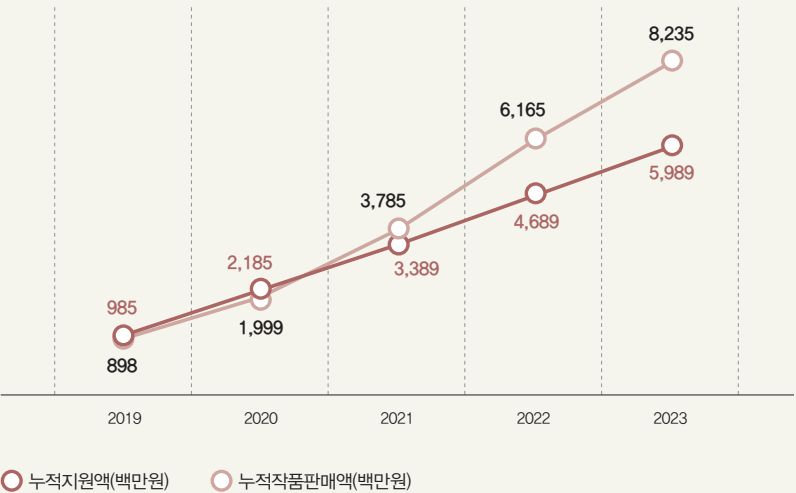
(2019~2024년 참여작가 378명 기준, 여러 장르 활동 시 복수집계)



사업 실적

작품 판매 실적

(누적) 지원액 대비 작품 판매액



# 우수 전속작가제

## 사업 개요

- (사업 목적) 전속작가제 참여 단체(화랑, 작가)를 대상, 전시 개최 및 프로모션 지원을 통해 한국미술 차세대 작가의 국내·외 미술시장 진출 촉진
- (사업 내용) 차세대 유망작가 국내 기획전시 개최 및 프로모션 지원
- (예산/주관) 5억/(재)예술경영지원센터

## 2024년 사업 소개

- 예술성과 글로벌시장 경쟁력을 갖춘 작가 7인의 그룹전 운영(8~9월, 북촌 휘검재)

## 전시 성과 요약

### 2020년 온라인 전시 <Manifold>

예술감독: 유진상 계원예술대학교 교수  
전시명: <Manifold>  
전시 오픈 및 이용자수: 2021.1. 28. / 7,027명  
전시 장소: 온라인 전시  
전시 내용: 우수 화랑(11개), 전속 작가(25명) 작품 전시



### 2021년 우수화랑 기획전 <매니폴드: 사용법>

예술감독: 유진상 계원예술대학교 교수  
전시명: <매니폴드: 사용법 MANIFOLD: MANUAL>  
전시 기간: 2021.11.2. ~ 11.17. \*무료 관람  
전시 장소: 한가람디자인미술관  
전시 내용: 우수 화랑(7개), 전속 작가(19명) 작품(65점) 전시

※ 메세나협회 '1기업 1미술작가 지원 사업' 협력, 전시 작가(3명) 후원 연계



### 2022년 우수화랑 기획전 <Dialogue>

예술감독: 이대형 큐레이터  
전시명: <Dialogue>  
전시 기간: 2022.10.12. ~ 11.9. \*무료 관람  
전시 장소: 현대백화점 목동점 7층 글라스하우스  
전시 내용: 우수 화랑(9개), 전속 작가(17명) 작품(95점) 전시

※ 메세나협회 '1기업 1미술작가 지원 사업' 협력, 전시 작가(4명) 후원 연계



### 2023년 우수화랑 기획전 <Dialogue>

예술감독: 이대형 큐레이터  
전시명: <다이얼로그: 생각의 지도 (DIALOGUE: Mind Map)>  
전시 기간: 2023. 8. 25. ~ 9. 9. \*무료 관람  
전시 장소: 플랜트란스 성수플래그쉽  
전시 내용: 화랑(13개), 전속 작가(13명) 작품(81점) 전시

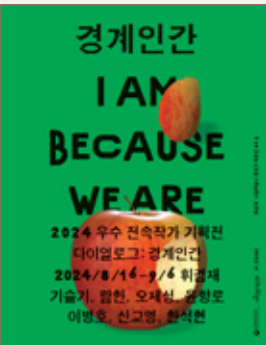
※ 메세나협회 '1기업 1미술작가 지원 사업' 협력, 전시 작가(3명) 후원 연계



### 2024년 우수화랑 기획전 <DIALOGUE: 경계인간>

예술감독: 이대형 큐레이터  
전시명: <DIALOGUE: 경계인간>  
전시 기간: 2024. 8. 16. ~ 9. 6. \*무료 관람  
전시 장소: 휘검재  
전시 내용: 화랑(7개), 전속 작가(7명), 작품(46점) 전시

※ 메세나협회 '1기업 1미술작가 지원 사업' 협력, 전시 작가(2명) 후원 연계



한국메세나협회 ‘1기업 1미술작가 지원 사업’

사업 소개

- (사)한국메세나협회가 2021년부터 추진하고 있는 시각예술분야의 메세나 사업

전속작가제 지원 사업 연계

- 예술경영지원센터의 전속작가제 지원 사업에서 선정된 차세대 유망 작가를 대상으로 기업 후원 연계
- 기업은 후원 작가에게 3년간 창작금 지원, 작가와 협의를 통해 다양한 방식으로 협력
- 작가는 창작금 및 기업과의 교류를 기반으로 지속적이고 안정적인 창작 활동의 기반 마련

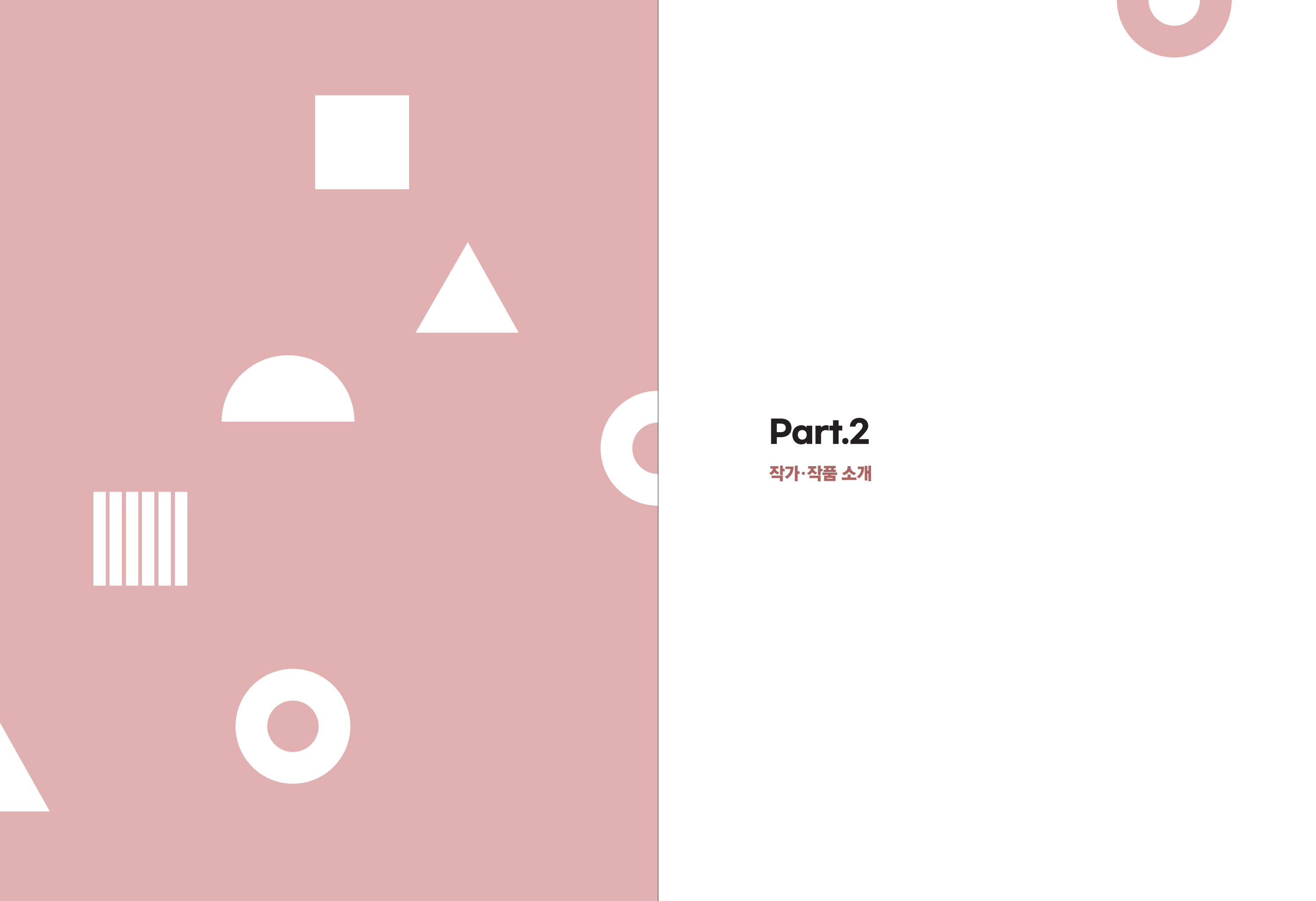
후원 현황

2021년 선정 (2021~2023년 후원)		
전희경 작가 (아터테인)	안상훈 작가 (갤러리조선)	정정주 작가 (갤러리조선)
		
연속적 블루 5	그러니 좋아하는 머그잔을 들고	27개의 방
		

2022년 선정 (2022~2024년 후원)			
김남두 작가 (갤러리스클로)	김미영 작가 (이화익갤러리)	차영석 작가 (이화익갤러리)	신건우 작가 (갤러리2)
			
포식자 인간	The Painter's Garden (Yellow Ochre)	JMashup_s-06	Joan
			

2023년 선정 (2023~2025년 후원)		
최혜숙 작가 (갤러리스클로)	양정화 작가 (드로잉룸)	조종성 작가 (조현화랑)
		
21세기 버전의 미인도 시리즈	Study of Heart	획으로부터
		

2024년 선정 (2024~2026년 후원)		
윤향로 작가 (띠오)	이병호 작가 (스페이스 소)	오제성 작가 (스페이스엑스엑스)
		
Tagging-K	Eccentric Abattis	운주사의 밤
		



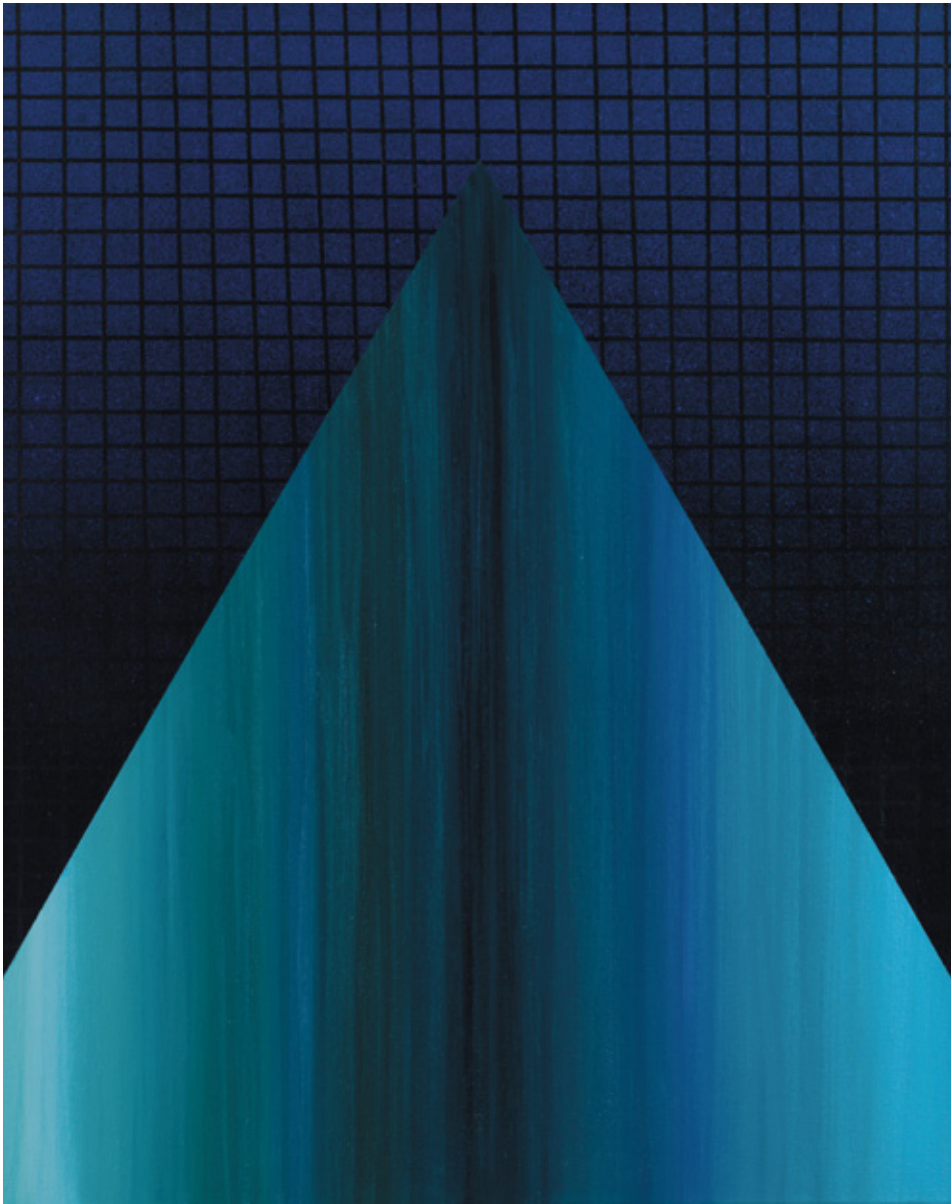
# Part.2

작가·작품 소개



Hye-Jin Stella Kim  
Hye-Jin Stella Kim

018 | 019



《너의 자리 041006》, 2022, 캔버스에 유화물감, 80.5×80.5cm

@hyejinkimstella **개인전** 2022 《Requiem》, 청옴아트컴퍼니, 서울 | 2019 《비밀일기:너에게 하는 혼잣말》, 마루갤러리, 서울 | 2018 《Sky, Sea and Time》, Studio Kura, 일본 | 2017 《Letters from Sapporo》, Sapporo Tenjinyama Art Studio, 일본 | 2016 《Meditation》, 샘터갤러리, 서울 **단체전** 2023 《Holiday Table》, 청옴아트컴퍼니, 서울 | 2021 《나를 위한 선물》, 청옴아트컴퍼니, 서울 | 2021 《Own Creation》, 청옴아트컴퍼니, 서울 | 2019 《제2회 신진작가전》, 미누현대미술관, 성남 | 2016 《Abstract Mind》, CICA 미술관, 김포 **레지던시** 2018 Studio Kura, 일본 | 2017 Sapporo Tenjinyama Art Studio, 일본 **아트페어** 2024 Pink Art Fair Seoul, 서울 | 2022 Global Art Fair Singapore, 싱가포르 | 2022 Premier Art Seoul Westin Josun, 서울 | 2016 Kintex Spoon Art Show, 경기 | 2016 Asia Hotel Art Fair Seoul, 서울 **수상** 2019 미누현대미술관 신진작가전 선정, 성남 | 2014 제12회 서울미술대상전 입선, 서울 **기타** 2022 아트북 《Requiem》 | 2020 시화집 《6감 통합 예술》

PARKTAERIA  
Park Taehoon



《untitled》, 2023, acrylic on canvas, 116.8×91.0cm

@parktaeria **개인전** 2022 《Simple Complex》, COSO갤러리, 서울 | 2022 《Parktaeria》, 김리아갤러리, 서울 | 2020 《Obsesstopia 2》, osol갤러리, 인천 | 2020 《인사아트프라자 작가공모 당선전》, 인사아트프라자, 서울 | 2019 《Obsesstopia》, ANOV갤러리, 서울 **단체전** 2023 《Limbo Dance - 대지의 사물 사이를 지나는 방법》, 대구예술발전소, 서울 | 2022 《Summer Chilling Space》, 신세계백화점, 서울 | 2021 《마중물아트마켓》, 김리아갤러리, 서울 | 2019 《유니온 아트페어》, 에스팩토리, 서울 **아트페어** 2023 아트부산, 부산 | 2023 화랑미술제, 서울 | 2022 아트부산, 부산 **수상** 2023 화랑미술제 강남아트 2023 선정 작가, 서울



강강훈

Kang Kanghoon

020 | 021



〈해는진다〉, 2022, 캔버스에 유화물감, 244×194cm

강목

Kang Mok



〈Home〉, 2024, 한지에 아크릴, 파스텔, 묵탄, 150×210cm



강미로  
Kang Miro

강원제  
Kang Wonje



《Prism bulb》, 2024, Slate-board, Aluminum frame, Mixed media, LED light, 32×32×8cm



《NO.2760(Chaosmos)》, 2023, 합판 위에 페인팅 조각들, 본드, 160.5×155cm

@miro\_kang **개인전** 2023 《변형물》, 갤러리빈치, 서울 | 2023 《PLASTIC LIGHT》, 갤러리도스, 서울 | 2023 《백색소회》, PLLI, 서울 | 2022 《위로의순환》, 갤러리빈치, 서울 | 2021 《관계의기호》, Ahap갤러리, 서울 **단체전** 2023 《괴짜전》, K현대미술관, 서울 | 2023 《K-Art Show Seoul》, 롯데호텔명동, 서울 | 2022 《데미안전》, K현대미술관, 서울 2020 《Multi Persona》, 청주시립미술관, 서울 **레지던시** 국립현대미술관 고양레지던시, 고양 **아트페어** 2023 BFAA아트페어, 서울 | 2022 서울호텔아트페어, 서울 | 2021 Urban Break, 서울

@kangwonje **개인전** 2023 《곧 사라질 테니까》, 로이갤러리, 서울 | 2023 《끝이 없는 게임》, JJ중정갤러리, 서울 | 2022 《올해의 청년 작가: This is not the end》, 대구문화예술회관, 대구 | 2022 《Going home》, ERD갤러리, 부산 | 2021 《00》, ERD갤러리, 부산 **단체전** 2023 《Painting Zero》, 윤선갤러리, 서울 | 2023 《변화의 연속성》, JJ중정갤러리, 서울 2023 《Phase Variation》, 광주시립미술관 하정웅미술관, 광주 | 2022 《핑키-핑션(Y 아티스트 프로젝트)》, 대구미술관, 대구 | 2022 《Contact Youth》, 수창청춘맨션, 대구 **레지던시** 2020 시안미술관 레지던시, 영천 | 2014 Espace san frontier, 파리 **아트페어** 2023 Kiaf, 서울 | 2023 아트부산, 부산 | 2023 BAMA, 부산 | 2023 화랑미술제, 서울 **수상** 2023 화랑미술제 ZOOM-IN 신진작가 선정, 서울 | 2022 올해의 청년 작가, 대구문화예술회관, 대구 | 2021 유리상자 아트 스타, 봉산문화회관, 대구 | 2018 The Great Artist, 포스코미술관, 서울 | 2018 Orbit Art Graduate, OXO, 영국 | 2014 Young&Young, 영은 미술관, 광주 | 2013 한전아트센터 개인전 지원 공모 선정, 서울 **기타** 2020 시안미술관 작품소장, 영천





《Oak Spring Garden》, 2023, 캔버스에 에나멜, 아크릴, 130×162cm

@kangyujinstudio **개인전** 2024 《강유진개인전》, 선화랑, 서울 | 2021 《MOUNTAINOUS》, AIR Gallery in UMOCA, Salt Lake City | 2019 《On the Road Again》, 자하미술관, 서울 | 2019 《Splash!》, KSD 갤러리, 서울 | 2015 《KANGYUJIN》, 두산갤러리, 뉴욕 **단체전** 2020-2023 《WINTER MASTERPIECES》, 선화랑, 서울 | 2019 《금호영아티스트:16 번의 태양과 69 개의 눈》, 금호미술관, 서울 | 2018 《그림, 신여성을 읽다》, 교보아트스페이스, 서울 | 2013 《부유하는 공간》, space k, 광주 **레지던시** 2020 UMOCA(UTAH MUSEUM OF CONTEMPORARY ART) ARTIS-IN-RESIDENCE, Utah | 2018 화이트블럭 천안창작촌 5기 입주작가, 천안 | 2008-2010 영은미술관 7기 입주작가, 경기도 광주 | 2007-2008 난지미술창작스튜디오 2기 입주작가, 서울 **아트페어** 2023 Kiaf, 서울 | 2021-2023 아트부산, 부산 **수상** 2006 Celeste Art Prize' 06 Finalist, 런던 | 2001 제4회 세종 미술대전 우수상, 서울



《웨이팅 룸》, 2023, 캔버스에 색연필, 연필, 수채물감, 130.3×193.9cm

@gonijisu **개인전** 2022 《노란 카나리아》, 페이지룸8, 서울 | 2020 《바다를 건너 바람으로 가기》, 예술공간 서:로, 서울 **단체전** 2023 《Perigee Winter Show》, 페리지갤러리, 서울 | 2023 《우리는 흔들리는 땅에 집을 지었다》, 챔버1965, 서울 | 2023 《Tic Tac Toe》, 파이프갤러리, 서울 | 2023 《공간에 부치는 송시》, 갤러리 인, 서울 | 2022 《촉각적 순간》, 아트소향, 부산 **아트페어** 2022-2023 더프리티뷰 성수, 서울 | 2021 더프리티뷰 한남, 서울





《Feed the light: 빛먹이기》, 2022, 단채널 영상, 컬러, 사운드, 9분 47초

@mackerel\_safranski **개인전** 2021 《The Hours, 3 Lights》, 에이라운지, 서울 | 2017 《살갓의 시간》, 소마미술관 소마드로잉센터, 서울 | 2015 《불안의 순정》, 코너아트스페이스, 서울 | 2014 《노동요 Vol.1 웨이트리스 생존의 풍경》, 갤러리 SUKKARA, 서울 | 2008 《웃는다, 빨간 고요》, 소굴갤러리, 서울 **단체전** 2023 《Hexed, Bexed & Sexed》, 웨스트 덴 하그(West Den Haag), 헤이그, 네덜란드 | 2021 《서울미디어시티비엔날레 '하루하루 탈출한다'》, 서울시립미술관, 서울 | 2018 《여성의 일》, 서울대학교미술관, 서울 | 2008 《2008 젊은 모색》, 국립현대미술관, 서울 **레지던시** 2023 금천예술공장, 서울 | 2017 인천아트플랫폼 입주작가, 인천 | 2010 국립고양창작스튜디오 레지던스, 경기 **아트페어** 2023 아트부산, 부산 | 2022 아트부산, 부산



《나무》, 2020, 나무, 못, 200×800×130cm

@john\_k0331 **개인전** 2023 고요한 개인전 《존재·存在》, 금강자연미술센터, 공주 **단체전** 2023 《금강자연미술프레비엔날레 '자연미술큐브전'》, 금강자연미술센터, 공주 | 2023 《상리공생展 '1월, 1인, 1호, 1점'》, CN갤러리, 서울 | 2022 《한강조각프로젝트 '낙락유람' 전》, 독성한강공원, 서울 | 2022 《글로벌노마딕아트프로젝트-몽골》, B contemporary Art Gallery, 몽골 | 2022 《Commagene Biennale》, Kahtth Castel, 튀르키예 | 2022 《통영크레이티브트리엔날레 야외전》, 통영 세자트라 숲, 통영 | 2021 《강원국제트리엔날레 '따스한 재생'》, 탄악정비공장, 홍천 | 2020 《금강자연미술프레비엔날레 '숲속의 은신처'》, 연미산자연미술공원, 공주 | 2019 《글로벌노마딕아트프로젝트-독일》, 포레스트아트센터, 독일 **레지던시** 2020-2022 야투자연미술국제레지던스프로그램, 공주 | 2018 Vayu Art And Mind Residency, 이란 | 2017-2018 야투자연미술국제레지던스프로그램, 공주 **아트페어** 2023 아트광주, 광주 **수상** 2017 북경 중앙미술대학 졸업전 우수상, 중국 | 2013 북경 용경협(龍慶峽) 빙등제 창의상 수상, 중국 **기타** 2014-2023 야투자연미술연구회 '자연미술사계절워크숍', 공주 외





《오늘도, 무사부》, 2023, 비단에 석채, 금박, 은박, 161×129cm

@nivea0104 **개인전** 2023 《지금, 행복》, 갤러리DOS, 서울 | 2021 《Hidden Flower》, 후쿠오카아시아미술관, 일본 | 2020 《숨은꽃찾기》, CICA미술관, 서울 | 2012 《열려진 생명의 시문》, 한원미술관, 서울 | 2007 《꽃-영원한 어머니의 표상》, KT아트홀, 서울 **단체전** 2024 《21세기 한국의 미술가들》, 동덕아트갤러리, 서울 | 2023 《아트경기 xZERO BASE》, 서울옥션, 서울 | 2022 《빛나는 삶》, 과나후아토 코리아하우스, 멕시코 | 2022 《식물공감:자연을 들이다》, 이천시립월전미술관, 이천 | 2021 《SHOWCON》, 오산시립미술관, 오산 **아트페어** 2024 BAMA, 부산 | 2023 대전국제아트쇼, 대전 | 2023 UIAF, 울산 | 2023 조형아트서울, 서울 | 2022 코리아아트쇼, 수원 **수상** 2024 어반브레이크 오픈콜 작가 선정, 서울 | 2024 객재선문화재단 아트공모전 우수상, 서울 | 2023 아트경기 작가 선정, 수원 | 2021 오산시립미술관 쇼콘 작가 선정, 오산 | 2019 수원시립미술관 SIMA FARM 작가 선정, 수원 **기타** 2024 화성예술가 활동지원 선정, 화성 | 2023 화성예술가 기획지원 선정, 화성



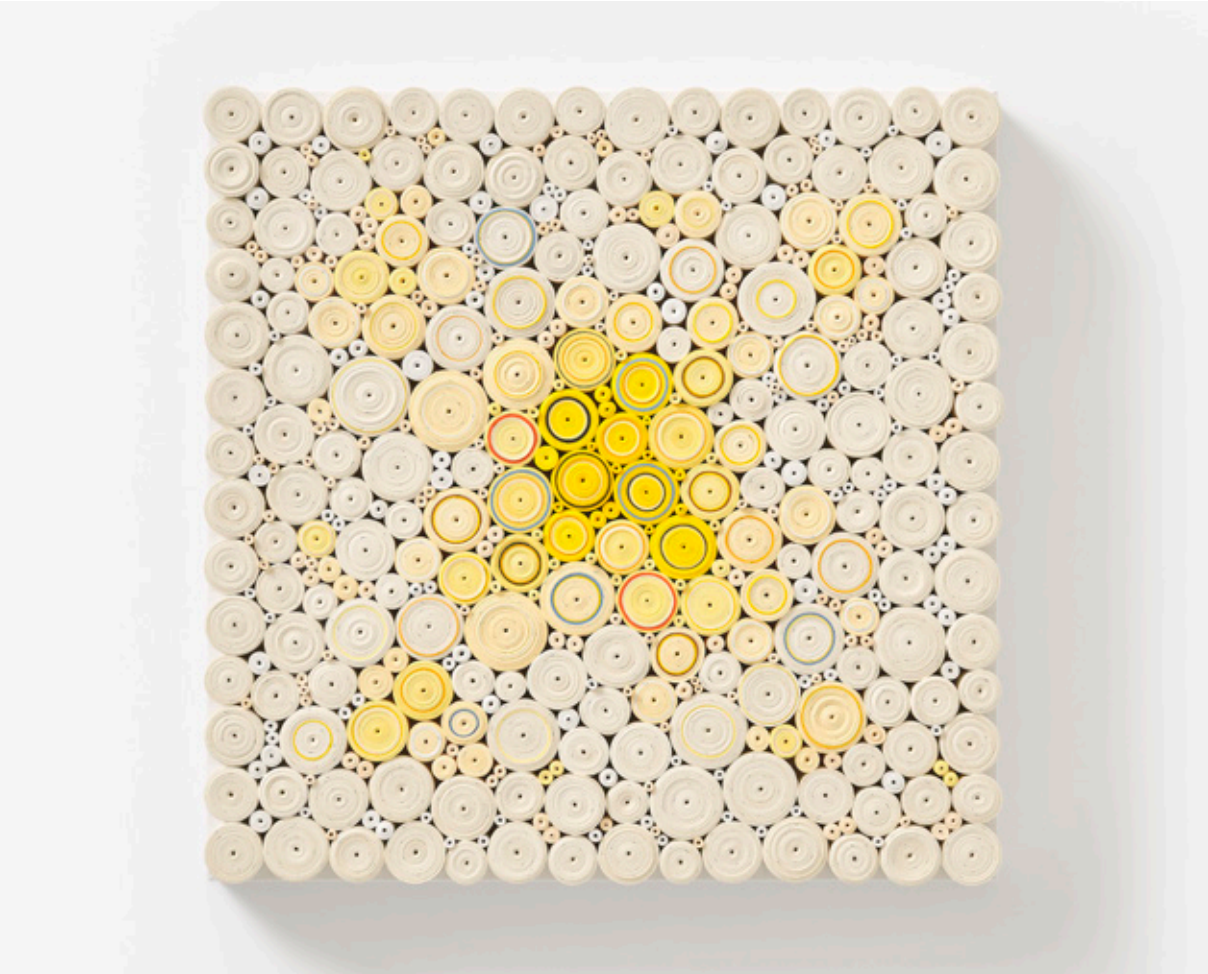
《boundary》, 2022, 캔버스에 유화 물감, 193.9×130.3cm

kwaksangwon.weebly.com **개인전** 2022 《구불거리는환영》, 공간시은, 전주 | 2020 《저온곡선》, 디스위켄드룸, 서울 | 2019 《파편들로부터》, 아트스페이스휴, 파주 | 2019 《youth》, 청주미술창작스튜디오, 청주 | 2017 《배회자》, 갤러리조선, 서울 **단체전** 2022 《떨림의 속도》, 드로잉룸, 서울 | 2021 《어떤 사람》, 아트스페이스휴, 파주 | 2021 《안단테:걸어가듯천천히》, 17717, 서울 | 2021 《불안을삼키지마라》, 디오티미술관, 부산 | 2021 《거울보다낯선》, 디스위켄드룸, 서울 **레지던시** 2018 청주미술창작스튜디오, 청주 | 2017 금호창작스튜디오, 이천 **아트페어** 2020 아트부산, 부산 | 2018 화랑미술제, 서울 **수상** 2022 경기예술창작지원, 경기 | 2017 서울문화재단예술창작지원, 서울 | 2014 서울문화재단예술창작지원, 서울 | 2014 신미술관신진작가선정, 청주 **기타** 2019 국립현대미술관 미술은행 작품 소장, 서울



권봄이

Kwon Bom-e



《Circulation(54)》, 2024, 종이, 30×30×5cm

www.blog.naver.com/bomekwon **개인전** 2021 《Circulation》, 히든엠갤러리, 서울 | 2018 《Circulation(play&healing)》, H.아트브릿지, 서울 | 2017 《Circulation(순환)》, 2nd avenue갤러리, 서울 | 2016 《Circulation(순환)》, 스페이스선+, 서울 | 2014 《CIRCULATION》, bcs갤러리, 뉴욕 **단체전** 2023 《ex-pansion》, 히든엠갤러리, 서울 | 2022 《Spring-Feeling》, 대구신세계갤러리, 대구 | 2019 《Before And After》, 전주현대미술관, 전주 | 2019 《종이충격》, 양평군립미술관, 경기 **레지던시** 2013-2014 ARPNY, 뉴욕 **아트페어** 2023 조형아트서울, 서울 | 2023 화랑미술제, 서울 | 2022 URBAN BREAK, 서울 **수상** 2019 아티커버리 TOP1 작가선정 | 2012 보물찾기展 최우수상, 서울 2009 제12회 세계평화미술대전 조각부문 대상, 경기 **기타** 2017 국립현대미술관 미술은행 작품 소장

권세진

Kwon Sejin



《바다를 구성하는 208개의 드로잉 I》, 2024, 한지에 먹, 캔버스에 배접, 130×162cm

@gwonccc **개인전** 2023 《Perpetual》, Gallery2, 서울 | 2023 《Distance》, Gallery2 중선농원, 제주 | 2023 《우묵한 깊이》, Space298, 포항 | 2021 《겹 풍경》, 어울아트센터, 대구 | 2021 《CMYK》, Gallery2, 서울 **단체전** 2024 《누벨바그》, 포항시립미술관, 포항 | 2023 《전남국제수목비엔날레》, 목포문화예술회관, 목포 | 2023 《모뉴멘탈》, 뮤지엄헤드, 서울 | 2022 《광주화루》, 광주은행 본점, 광주 | 2022 《연속과 분절》, 시안미술관, 영천 **레지던시** 2020 창작공간 달, 서울 **아트페어** 2022-2023 Kiaf, 서울 | 2022 Diaf, 대구 **수상** 2021 단원미술제 선정작가 인기작가상 | 2021 서울문화재단 예술창작지원 시각예술 | 2020 광주화루 우수상 | 2016 올해의 청년작가 | 2015 소마드로잉센터 아카이브 10기



권순영

Kwon Soonyoung



《커트쿨》, 2023, 한지에 채색, 30.5×43cm

@hell\_mama **개인전** 2023 《유령의 땅》, 더 소소, 서울 | 2017 《눈물의 여정》, 갤러리 소소, 파주 | 2014 《슬픈 모유》, 갤러리 팩토리, 서울 | 2011 《웃음》, 갤러리 팩토리, 서울 | 2007 《Flashback》, 관훈갤러리, 서울 **단체전** 2023 《아아! 동양화 : 이미·향상·변화》, 아트센터 화이트블럭, 파주 | 2022 《QnA : 질문하는 그림들》, 소다미술관, 화성 | 2021 《밤을 넘는 아이들》, 서울대학교 미술관, 서울 | 2019 《현대회화의 모험: 나는 나대로 혼자서 간다》, 국립현대미술관, 청주 | 2016 《스틸액츠》, 아트선재, 서울 | 2011 《빛각서사》, 토미오코야마 갤러리, 교토 | 2006 《Sema2006》, 서울시립미술관, 서울 **아트페어** 2023 Art on Paper New York, 뉴욕 | 2023 아트부산, 부산 | 2023 더프리티뷰 성수, 서울

권신홍

Gwon Shinhong



《2024 S/S OLD BOY! (UNDER A CHERRY BLOSSOM TREE)》, 2024, 캔버스에 아크릴물감, 130.3×97cm

@shinhong\_gwon **개인전** 2023 《ISN'T HE LOVELY》, 갤러리 애프터눈, 서울 | 2022 《Hello, OLD BOY!》, VINS Gallery, 타이베이 | 2021 《HAVE A NICE DAY!》, 헤드비 갤러리, 성남 | 2021 《GREAT》, 아트비 프로젝트, 서울 | 2019 《very,very,VERY!》, 김리아 갤러리, 서울 **단체전** 2023 《ALT.ASIA》, All About Art Gallery, 싱가포르 | 2022 《Break In Emergency》, with 4bysix, 뉴욕 | 2022 《TOKYO NIGHTS vol.3》, Blockhousetokyo, 도쿄 | 2021 《VINS GALLERY OPENING GROUP SHOW》, VINS Gallery, 타이베이 | 2021 《More Modern Than》, 서호미술관, 남양주 **아트페어** 2021 UIAF, 울산 | 2021 Art Monster, 타이베이 | 2021 아트부산, 부산 | 2020 Diaf, 대구 | 2020 BAMA, 부산 **수상** 2018 IBK기업은행 신진작가 공모전 우수상, 서울 | 2017 프린트베이커리x네이버아트원도 작가선정, 서울 **기타** 2023 천안문화재단 문화예술 창작지원 사업 선정, 천안 | 2022 BBYB가방 브랜드 협업 외 다수



권인경

Kwon Inkyung



《열린 창 1》, 2023, 장지에 먹, 고서폴라주, 아크릴 채색, 135×197cm

@artist\_inkyung

개인전

2023 《열린방》, 갤러리임, 서울 | 2022 《숨겨둔 이야기》, GS타워 스트릿 갤러리, 서울 | 2022 《피어난 틈》, 소노아트갤러리, 서울 | 2021 《넘어진 자리 Sigmoid Curve》, 도로사살롱, 서울 | 2018 《마침내 드러난 기억》, 갤러리밍, 서울

단체전

2023 《ordinary world》, 베를린주재한국문화원, 베를린 | 2019 《역단의 풍경》, 자하미술관, 서울 | 2018 《보다, 서울》, 경재정선미술관, 서울 | 2017 《New Seoul Project》, 스페인 주재 한국 문화원, 마드리드

레지던시

2015~2016 OCI 레지던시, 인천 | 2013 Cité des Arts, 파리 | 2009~2014 가나 장흥 아틀리에, 경기

아트페어

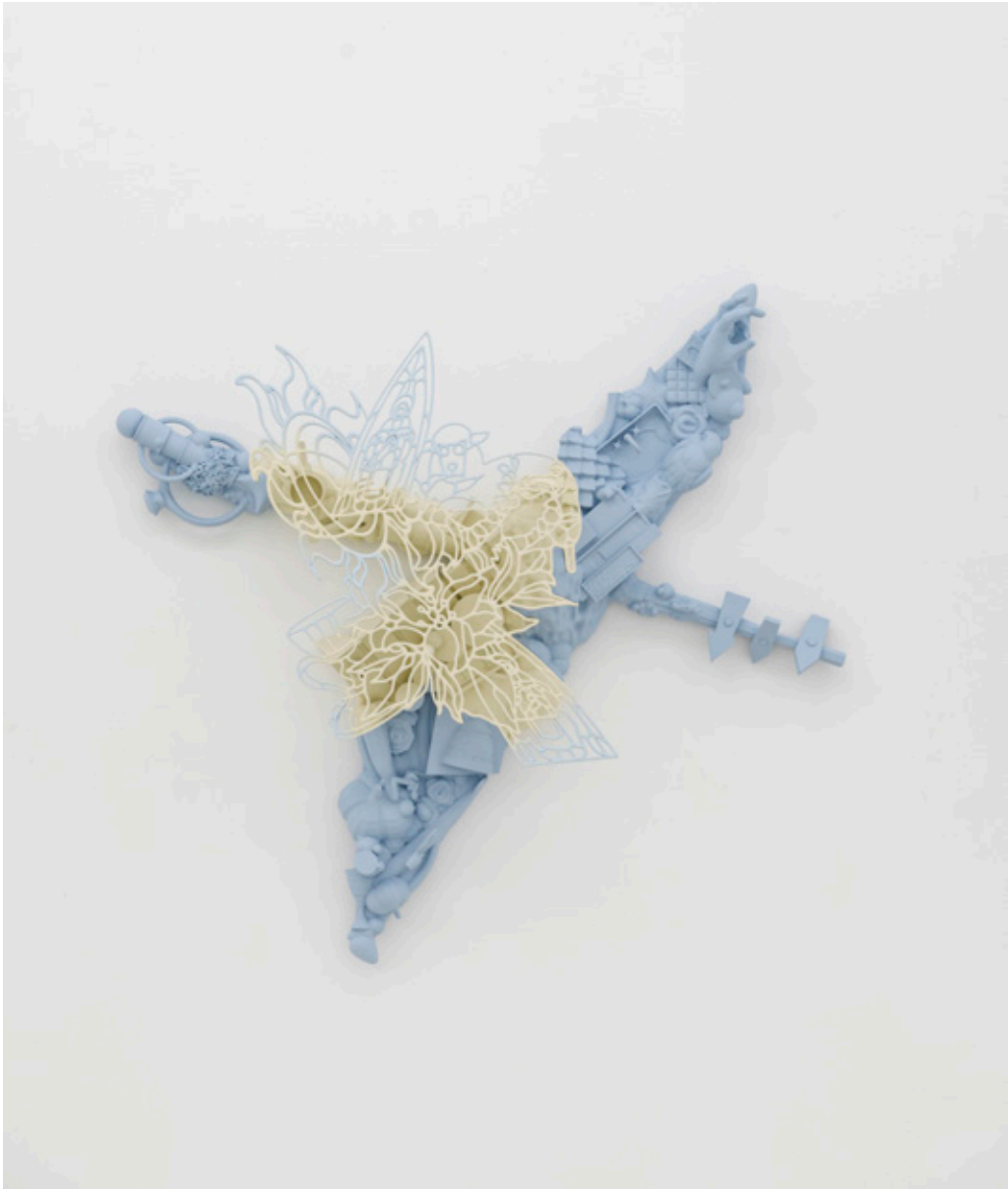
2023 Kiaf, 서울 | 2023 화랑미술제, 서울 | 2022 Diaf, 대구 수상 2020 GAMMA young Artist 'Best young artist of the year', 서울 | 2007 제7회 송은미술대상(입선), 서울

기타

2018 해냄에듀 고등학교미술교과서 삽입(p50) | 2014 미진사 고등학교미술교과서 삽입(p52)

권효민

Kwon Hyomin



《Grayish 02》, 2024, 레진, 아크릴 물감, 알루미늄 플레이트, 74×80×13cm

@studiohyominaaa

개인전

2024 《Grayish(그레이쉬)》, 챔터투, 서울 | 2020 《Gallstones(골스톤즈)》, 이목화랑, 서울 | 2017 《Reverie(몽상)》, Dekalb Gallery, 뉴욕 | 2012 《권효민 개인전》, 대학로 갤러리, 서울 | 2009 《권효민 개인전》, 윤갤러리/대백프라자 갤러리, 서울/대구

단체전

2023 《땅 밑으로 흐르는 강》, 대구예술발전소, 대구 | 2022 《죽음이 우리를 갈라놓을 때까지》, 갤러리CNK, 대구 | 2022 《반쯤 열린 문》, 챔터투, 서울 | 2021 《예술의 향기로부터 씬》, 정음시립미술관, 정음 | 2021 《Path of Entry》, Wiregrass Museum of Art, 미국

레지던시

2022~2023 챔터투 레지던시, 서울 | 2021 가창창작스튜디오, 대구 | 2019 Vermont Studio Center, 미국

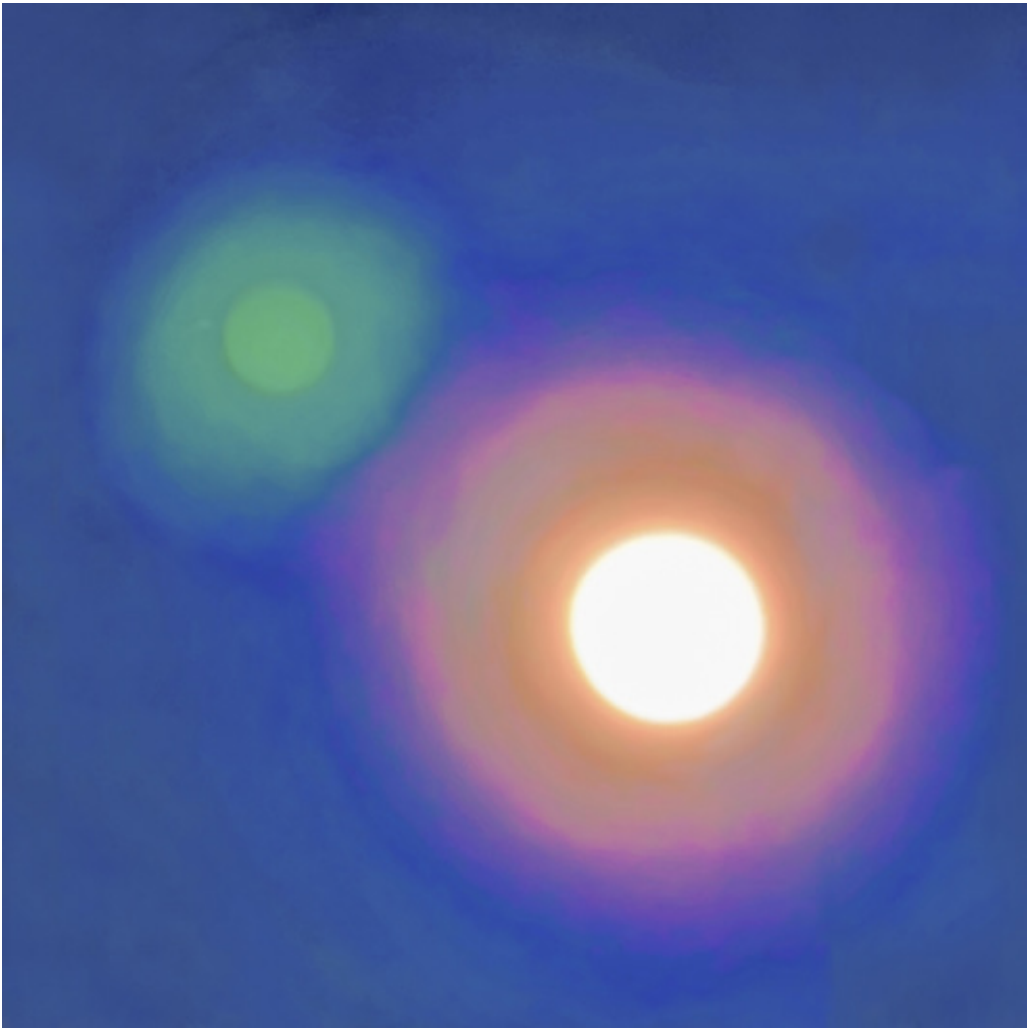
아트페어

2021 Kiaf, 서울



《플리네이터》, 2024, 서터스피드 조절장치 2대, 프로젝터 2대, 카메라 2대, 스피커, 마이크, 스크린, 라이브 퍼포먼스, 가변크기

@hweel\_off **전시(개인전·단체전)** 2024 베니스 비엔날레 한국관 30주년 특별전시 〈모든 섬은 산이다〉, 개막공연 〈본 조르노 시뇨르 백〉, 베니스, 이탈리아 | 2024 굿모닝 미스터 오웰 40주년 기념 특별전 〈빅브라더 블록체인〉, 백남준 아트센터, 경기 | 2023 〈과거가 영원히 현재로 오고 있다〉, 하이트컬렉션, 서울 | 2023 〈SISA〉, non-syntac Experimental Image, 도쿄, 일본 | 2023 Waterpieces international video and contemporary art festival, 리가, 라트비아 | 2023 〈땀을림 연주회 165〉, 땀을림, 오디오비주얼 퍼포먼스, 서울 | 2023 〈텔레시네 ver.1〉, 컬렉션 컴플릿, 라이브퍼포먼스, 서울 | 2022 〈두 비트 사이의 틈〉, 금천예술공장 3층 전시실, 전시/퍼포먼스, 서울 | 2021 〈코어(CORE)〉, 윈드밀, 개인전, 서울 | 2021 〈제8회 아마도예술공간 목하진행중〉, 아마도예술공간, 단체전, 서울 | 2020 〈빔(Beam)〉, 복합문화공간예무, 개인전, 서울 **레지던시** 2017, 문화공간 양, 제주 **기타(영화제)** 2024 〈에스레베르(Esrever)〉, 41 회 부산국제단편영화제, 부산 | 2023 〈에스레베르(Esrever)〉, 34회 싱가포르국제영화제, 싱가포르 | 2023 〈에스레베르(Esrever)〉, 아키펠 10th 자카르타 국제 다큐멘터리 실험영화제, 자카르타, 인도네시아 | 2023 〈에스레베르(Esrever)〉, Experimental Film and Video Festival in Seoul(EXIS), 서울 | 2022 〈내벽(Membrane)〉, Forum Festival AAMP, 타이베이, 대만 | 2022 〈내벽(Membrane)〉, 서울국제실험영화제(EXIS), 서울 **기타(공연)** 2023 〈현상자들〉, 문래예술공장 박스씨어터, EXIS AVP show | 2022 〈문순(Monsoon)〉, 문래예술공장 박스씨어터, 서울문화재단 비넥스트 선정사업 | 2021 〈코어(CORE)〉, 윈드밀(퍼포머 : 이소영, 손나예, 전보람) **기타(출판)** 2021 〈배경복사반사〉, 출판사 눈



《The Shape of Light》, 2023, 디지털 프린트, 112×112cm, ed1/5+AP

www.kiseulki.com **개인전** 2023 〈인물, 정물, 풍경〉, 일우스페이스, 서울 | 2021 〈Do Not and Cannot are Different〉, 쿤스트러 하우스 베타니엔, 베를린 | 2021 〈현재전시〉, 담담갤러리, 베를린 | 2019 〈사생활〉, 스페이스 캔, 서울 | 2018 〈Theater Near Me〉, 두산갤러리, 뉴욕 **단체전** 2023 〈SeMA 앤솔러지 : 열개의 주문〉, 서울시립 북서울미술관, 서울 | 2023 〈아니멀, 그들이 왕이었을 때〉, 보안여관, 서울 | 2023 〈Unsmooth Gestures〉, 니시오, 나고야 | 2023 〈하늘 아래 두 개의 망막과 하나의 렌즈〉, 포도나무아트스페이스, 광주 **레지던시** 2023 금천예술공장, 서울문화재단, 서울 | 2022 아트플러그 연수, 연수문화재단, 인천 | 2020 쿤스트러하우스 베타니엔, 베를린 **수상** 2023 일우사진상 수상, 서울



김겨울  
Kim Winter Gyeoul



《Run!》, 2022–2023, 린넨에 유화 물감과 스프레이, 190×130cm, unique

@winterkim **개인전** 2022 《보통 빠르기로 노래하듯이》, 프로젝트 스페이스 사루비아, 서울 | 2018 《Hertz》, 위켄드, 서울 **단체전** 2023 《자아(自我) 아래 기억, 자아(自我) 위 꿈》, 서울대학교미술관, 서울 | 2023 《살아있는 현재: Living Presence》, 금천예술공장, 서울 | 2023 《사라질 수 없는 선이 남는다》, 스페이스 소, 서울 | 2023 《콘크리트 리듬》, 파이프갤러리, 서울 | 2022 《5 FIVE Vol.2》, 스페이스 소, 서울 | 2022 《BGA INDEX : OPEN STORAGE》, BGA INDEX, 서울 | 2022 《설경》, 롯데백화점 본점 예비뉴엘, 서울 | 2022 《The Art Plaza: LINK by IBK》, IBK 기업은행 본사 선문가든 옆 지하 아케이드, 서울 | 2022 《물질 구름》, 아트스페이스 3, 서울 | 2022 《추상과 풍경》, 교보아트스페이스, 서울 | 2021 《페리지 윈터쇼 2021》, 페리지 갤러리, 서울 | 2021 《Summertime》, 카다로그, 서울 | 2021 《숨바꼭질: 눈길, 귀엣말》, 스페이스 소, 서울 | 2020 《나, 그리고 그 밖의 것들》, 하이트컬렉션, 서울 | 2020 《BGA offline showcase: PHYSICAL》, 팩토리2, 서울 | 2018 《K의 평면》, 복도갤러리, 서울 | 2018 《Drawing의 무게》, 갤러리 9P, 서울 2017 《A matter of Awareness》, 2/W, 서울 | 2013 《Celebrating the Non-Profit Idea with The Sylvia Wald and Po Kim Art Gallery》, Alfa Gallery, 뉴저지 **레지던시** 2024 두산갤러리 해외 레지던시, 뉴욕 | 2023 금천예술공장, 고양 **아트페어** 2023 아트부산, 부산 | 2022 아트부산, 부산

김경태  
Kim Kyoungtae



《Optical Sequence 3-4-6-8-10》, 2024, 아카이벌 피그먼트 프린트, 210×280cm

@kyoungtae.eh.kim **개인전** 2022 《Linear Scan》, 휘슬, 서울 | 2021 《Bumping Surfaces》, 두산갤러리, 서울 | 2021 《Serial Compositions》, einBuch.haus, 베를린 | 2019 《표면으로 낙하하기》, 휘슬, 서울 **단체전** 2023 《젊은 모색 2023: 미술관을 위한 주석》, 국립현대미술관 과천, 과천 | 2021 《제21회 송은미술대상전》, 송은, 서울 | 2019 《불안한 사물들》, 서울시립남서울미술관, 서울 | 2018 《스테이트 아방가르드의 유령》, 베니스건축비엔날레 2018 한국관, 베니스 | 2017 《종이와 콘크리트》, 국립현대미술관 서울, 서울 **아트페어** 2023 Frieze Seoul, 서울 | 2022 아트부산, 부산 | 2021 K1af, 서울 **수상** 2020 제11회 두산연강예술상, 서울

김남두  
Kim Namdoo



〈Bubble x Homo-Consumus #220530〉, 2024, Hand Built ceramic, Gold leaf, Glass spheres, 72×52×34cm

@namdooinwonderland **개인전** 2021 〈Revealing the Invisible〉, 갤러리SKLO, 서울 | 2021 〈Present〉, Vergette 갤러리, 미국 | 2020 〈Revealing the Invisible〉, ANU 갤러리, 호주 | 2013 〈Life is Good〉, Ohringer 갤러리, 미국 **단체전** 2024 〈Small Favors〉, The Caly Studio, 미국 | 2023 〈Industrial Rhapsody〉, Alexander Tutsek-Stiftung, 독일 | 2022 〈Strefy Autonomiczne〉, BWA Wrocław Główny, 폴란드 | 2022 〈Dialogue〉, The Hyundai Department Store, 서울 **레지던시** 2024 Wesleyan Potters, 미국 | 2022 Archie Bray Foundation, 미국 | 2021 Southern Illinois University, 미국 | 2016 Corning Museum of Glass, 미국 | 2015 Pilchuck Glass School, 미국 **아트페어** 2018- 2023 Kiaf, 서울 | 2018-2023 화랑미술제, 서울 | 2020 Collect, 영국 | 2018 SOFA, 미국 **수상** 2022 한국메세나협회, 서울 | 2020 전속작가제, 서울 2019 일본 카나자와 유리조형 공모전, 일본 | 2018 호주 유리조형 공모전, 호주 | 2016 아트쿠도 예술 공모전, 미국

김대홍  
Kim DaeHong



〈Four Highland Farmers〉, 2024, 아사 캔버스에 아크릴 물감, 100×80,3cm

@redhong30 **개인전** 2023 〈A small robot's journey〉, Kinoshō Kikaku gallery, 도쿄 | 2022 〈아무도 들어주지 않는 노래를 부르는 사람들〉, 플래그옴, 부산 | 2022 〈그는 그냥 선만 갖고 있었다〉, 라이즈아트, 서울 | 2021 〈비와 풀의 이야기〉, 아트스페이스 128, 대전 **단체전** 2023 〈Unfold-X:느리고 빠른 이식〉, 문래예술공장, 서울 | 2023 〈어느 정도 예술공동체:부기우기 미술관〉, 울산시립미술관, 울산 | 2023 〈All in DaLat〉, Hey! Storm Home, 달랏 | 2022 〈Fairy Tales〉, 신세계 센텀 갤러리, 부산 | 2022 〈나의 잠〉, 문화역서울 284, 서울 **레지던시** 2023 Hyperwave international AIR, 루오둥 | 2023 Treasure Hill Artist Village international AIR, 타이페이 | 2015-2016 Künstlerhaus Bethanien International AIR, 베를린 | 2015 C&G ArtPartment International AIR, 홍콩 | 2014 BankArt 1929 International AIR, 요코하마 **아트페어** 2024 화랑미술제, 서울 | 2024 Diaf, 대구 | 2020 화랑미술제, 서울 | 2015-2016 Kiaf, 서울 **수상** 2022 Pollock-Krasner Foundation Grant, 뉴욕



김무영  
Kim Muyeong



《Parade, rest》, 2024, 장어 가죽, 목재로 내부 구조된 시네마 마키, 종이, 50×50×9cm, 유니크

@m.u.y.e.o.n.g **개인전** 2024 개인전(예정), N/A Gallery, 서울 | 2024 개인전 (예정), 아마도예술공간, 서울 | 2021 《House on Glabella》, 뮤지엄헤드, 서울 **단체전** 2024 《아트스펙트럼 2024》, 리움, 서울 | 2023 《Berlin Atonal》, Atonal, 베를린 | 2023 《Lighter》, N/A 갤러리, 서울 | 2020 《Axe and dummy heads(도끼와 모조 머리들)》, 인사미술공간, 서울 **레지던시** 2020 인마공창작소 1기 레지던시 입주 작가 (Kula!), 인사미술공간, 서울 **아트페어** 2024 Paris Internationale, 파리 **수상** 2024 제1회 아마도예술상 수상, 서울

김미숙  
Kim Misuk



《story of woman》, 2024, 나무에 옷칠, 자개, 112×146cm

@mansion9\_official **개인전** 2024 《화양연화》, 갤러리 미듬, 부산 | 2024 《도원경》, 맨션나인, 서울 | 2023 《FOR THE LOVE OF QUEEN》, 호아드갤러리, 서울 | 2023 《Blooming Paradise》, 맨션나인, 서울 | 2022 《사색의 틀》, 갤러리WE, 서울 | 2022 《영원한 찰나》, 국회아트갤러리, 서울 | 2021 《Touched by》, 맨션나인, 서울 | 2021 《피어나》, 마루아트센터, 서울 | 2021 《다시, 봄》, 호아드갤러리, 서울 | 2020 《어둠을 가로지르는 빛\_옷칠화》, 나우리아트센터, 서울 | 2020 《KoreaLacquerPainting》, 맨션나인, 서울 | 2020 《현재를 가로지르는 빛》, 세종갤러리, 서울 **단체전** 2024 《인물열전(6인展)》, 갤러리에디션\_위커히호텔, 서울 | 2023 《Memories》 김미숙, 이재현2인展, 갤러리울, 인천 | 2023 《Be Jeweled with time》, 채울갤러리, 서울 | 2022 《Per:fume(3인展)》, 맨션나인, 서울 | 2022 《LIV-ing ART : In Your Life》, 현대리바트, 서울 | 2021 《Emerging Artist with SHINSEGAE》, 타임스퀘어, 서울 | 2020 《빛의초상-옷칠화》, 예술의전당\_아트서울, 서울 | 2019 《옷칠화-빛의향연》, 아트센터JIP, 서울 | 2019 《파견》, 시청-시민청갤러리, 서울 | 2019 《ArtNewWave》, 전주현대미술관, 전주 | 2018 《칠혹과조화》, 상해정견예술공간, 중국 **레지던시** 2018 상해공예미술대학 레지던시, 중국 **아트페어** 2024 서울아트페어, 핑크아트페어, Diaf | 2023 서울아트쇼, 인천아시아아트쇼, BAMA, Diaf, Uiaf | 2022 서울아트쇼, BAMA, Diaf **수상** 2019 나혜석 미술대전(우수상), 수원

# 김민지 Kim Minji

044 | 045



《작은 집》, 2023, 한지에 먹, 60.6×60.6cm(×24)

@petitekeem **개인전** 2022 《○●나무에 부는 바람》, 갤러리뎀, 서울 | 2021 《나 더하기 나》, 인천도시역사관, 인천 | 2020 《10그루의 나무》, 스페이스 가창, 대구 | 2019 《9개의 창》, 룬트갤러리, 서울 | 2019 《비 오는 139km의 풍경》, 오재미동 갤러리, 서울 **단체전** 2023 《물의 나라에서》, 춘천문화예술회관, 춘천 | 2023 《세 가지 색: 블랙》, 개나리미술관, 춘천 | 2022 《광주화루展》, KJ상생아트홀, 광주 | 2019 《단원에서 270년, 미래를-있다》, 단원미술관, 안산 **레지던시** 2022-2023 예술소통공간 굿, 춘천 | 2020 가창창작스튜디오, 대구 | 2019 영천예술창작스튜디오, 영천 **아트페어** 2020 ONE ART Taipei, 대만 | 2019 Diaf, 대구 | 2018 서울아트쇼, 서울 **수상** 2022 제6회 광주화루 10인의 작가 선정, 광주 **기타** 2023 국립현대미술관 미술은행 작품 소장 | 2018 국립현대미술관 정부미술은행 작품 소장

# 김보민 Kim Bomin



《장면들》, 2024, 캔버스에 아크릴, 유화 물감, 53×72.7cm

@iambomin **개인전** 2023 《납작한 풍경》, 서인 갤러리, 서울 | 2023 《이름 없는 것들의 이름》, ntl 갤러리, 서울 | 2022 《다시 꺼내 보는 문장들》, 스페이스 가재, 서울 | 2019 《응축된 파편들》, 호리 팩토리, 서울 | 2019 《방백의 섬》, 레스빠스 71, 서울 **단체전** 2023 《Commune:공동체의 방향》, 헤드비 갤러리, 경기 | 2023 《MOOD-IN-COLOR》, 정샘물 플러스, 서울 | 2023 《꿈과 마주치다》, 갤러리 일호, 서울 | 2023 《Encore Collectables》, 아트스페이스 J, 경기 | 2022 《Art Dive in》, 현대백화점, 서울 | 2021 《ART NOW 4》, 서울옥션, 서울 **아트페어** 2023 UIAF, 울산 | 2023 화랑미술제, 서울 | 2019 Kiaf, 서울 **수상** 2023 화랑미술제 ZOOM-IN 신진작가 선정, 서울 | 2022 겸재 내일의 작가 선정, 서울 **기타** 2023 국립현대미술관 미술은행 소장, 서울 | 2021 국립현대미술관 미술은행 소장, 서울





《본향(本郷)》, 2024, 캔버스에 모델링페이스트, 아크릴, 유화, 162.2×130.3cm

@kimsan\_artist **개인전** 2024 《염원(念願)》, 인사아트센터 B1, 서울 | 2023 《기억된 풍경, 기억될 풍경》, 국제평화센터 기획전시실, 제주 | 2022 《본향(本郷):마음이 머무는 자리》, 갤러리 소공현, 서울 | 2020 《PICTURESQUE》, 델문도뮤지엄, 제주 | 2019 《무위자연(無爲自然), 스스로그려하다》, 갤러리 다온, 서울 **단체전** 2024 《Carpe Diem》, 청담보자르갤러리, 서울 | 2024 《내안의 자연》, 이중섭미술관, 제주 | 2023 《낭만시대》, 컨벤시아갤러리, 인천 | 2022 《언:리얼 제주(UN:REAL JEJU)》, 인사아트센터 B1, 서울 | 2021 《젊은모색》, 국립현대미술관 과천, 과천 **아트페어** 2024 아트부산, 부산 | 2024 화랑미술제, 서울 | 2024 BAMA, 부산 | 2024 ART TAINAN, 대만 | 2024 ONE ART Taipei, 대만 **수상** 2024 제2회 제주특별자치도청년예술인상, 제주 | 2023 제49회 제주특별자치도 미술대전 대상, 제주 | 2022 제7회 서리풀 Art for Art 대상전 입선, 서울 2018 제주우수청년작가상, 제주



《스칼라 앤 벡터 No.5 Scalar and Vector No.5》, 2023, 염색된 폴리에스터/면 혼방 캔버스에 콜드 왁스, 스탠드 오일, 유화(중간 텍스처), 172×172cm

@kimseoul\_uncolored **개인전** 2021 《아름다운 영혼을 위한 소나타》, 디스위켄드룸, 서울 | 2021 《뷰티풀 마인드》, 아트딜라이트, 서울 | 2019 《Uncolored》, 아트딜라이트, 서울 **단체전** 2024 《Bloom Vision》, Kyoto Tsutaya Books, 교토, 일본 | 2023 《Transparent Window, Glass Table》, 갤러리기체, 서울 | 2023 《경계-없는》, 아난티 컬처클럽, 부산 | 2023 《Hand to Eye》, BOL갤러리, 싱가포르 | 2022 《Layered》, IBK아트스테이션, 서울 | 2022 《용도의슬모-2장》, 을지예술센터, 서울 | 2022 《블랙랏 아트워크》, 서울옥션강남센터, 서울 | 2021 《페리지윈터쇼》, 페리지갤러리, 서울 **아트페어** 2023 Kiaf, 서울 | 2022 아트부산, 부산 **수상** 2021 최초예술지원, 서울문화재단, 서울 | 2019 최초예술지원, 서울문화재단, 서울



김서울(김소희)  
Kim Seoul

048 | 049



〈My greeny〉, 2023, 아크릴에 실크스크린, 가변설치, 에디션 각 7 또는 10

@seoul\_kim\_art **개인전** 2024 〈Hollow box diary〉, Gallery Q, 동경, 일본 | 2023 〈My greeny〉, 아트팩토리, 파주 | 2023 〈Parade all together〉, 오쿠보 분교 스타트업 뮤지엄, 아시카가시, 일본 | 2022 〈유리상자 아티스태II-김서울〉, 봉산문화회관, 대구 | 2021 〈Seoul Kim : Hand - colored Etchings〉, 데이비슨 갤러리, 시애틀, 워싱턴 **단체전** 2022-2023 〈판화지원 프로젝트 입상 작가전 '일상-Layer'〉, 뮤지엄산, 원주 | 2022 〈북구문화재단 기획 '네오스킨'〉, 어울아트센터, 대구 | 2022 〈와동분교 기획전 '예술가의 작업실로 초대합니다'〉, 주봉초등학교 와동분교장, 홍천 | 2022 〈대구문화재단 명작산실 지원전시 '정레브리핑 14시, 27일'〉, 예술발전소, 대구 **레지던시** 2023 아세안 문화재단 국제판화 레지던시, 치앙마이, 태국 | 2021 예술발전소 레지던시 입주, 대구 | 2017 유와쿠 창작의 숲 레지던시, 카나자와, 일본 **수상** 2021 노보시비스크 국제 현대 그래픽아트 트리엔날레 전통판화부문 특별상 수상, 노보시비스크, 러시아 | 2019 제11회 Trois-Rivières국제현대판화비엔날레 Duguay Prize(관객상), 퀘벡, 캐나다 | 2017 제10회 Trois-Rivières국제현대판화비엔날레 Duguay Prize(관객상), 퀘벡, 캐나다 **기타** 2023 HE ART Museum 작품 소장(2023년작, 3점), 광둥성, 중국 | 2020 〈올해의 청년작가전〉, 대구문화예술회관 개인전, 대구

김선혁  
Kim Sunhyuk



〈Pilgrim-5〉, 2023, 스테인리스 스틸에 레진 성형, 아크릴 채색, 121×152×95cm, 에디션 없음

@sunhyukk **개인전** 2022 〈Root of wisdom〉, 주미킴갤러리, 서울 | 2021 〈적절한 반응〉, 아트비프로젝트, 서울 | 2019 〈적나라한 풍경〉, 수하담아트스페이스, 성남 | 2018 〈Fragments〉, 유중아트센터, 서울 | 2015 〈Naked portrait〉, Oneiro gallery, 파리 **단체전** 2024 〈동행〉, 인터스텔라 리조트 갤러리, 춘천 | 2023 〈한강을 걷다〉, 독성한강공원, 서울 | 2023 〈2인전, 유한의 숲〉, 파소갤러리, 서울 | 2021 〈2인전, 그 길을 따라가던 날, 별을 만나〉, 폴스타아트갤러리, 서울 | 2020 〈단원본색〉, 김홍도 미술관, 안산 **아트페어** 2022 화랑미술제, 서울 | 2021 아트부산, 부산 | 2019-2020 Diaf, 대구 | 2015 YIA 아트페어, 파리 **수상** 2024 메리아트공모 선정 작가, 서울 | 2022 제주국제청년작가 공모 최우수상, 제주 | 2022 화랑미술제 ZOOM-IN 신진작가 선정, 서울 | 2017 19회 단원미술제 대상, 안산 | 2017 유중아트센터 신진작가 공모 대상, 서울 **기타** 2016 메종 에르메스 윈도우 디자인 협업, 상하이



# 김성호 Kim Sungho

050 | 051



〈volume tower-Retrotopia〉, 2023, 캔버스에 유화물감, 116.8×91cm

@kimsungho.official **개인전** 2023 〈김성호: RETROTOPIA〉, 통인화랑, 서울 | 2022 〈레트로피아 RETROTOPIA〉, 갤러리카르티즈, 서울 | 2021 〈그림으로 그림의 존재를 묻다〉, 박여숙화랑, 서울 | 2017 〈Mirage〉, 갤러리 현대, 서울 | 2017 〈Mirage〉, 박수근 미술관, 강원 **단체전** 2021 〈황혜홍혜(恍兮惚兮)〉, 경남도립미술관, 서울 | 2021 〈New Noraml New My Way Par3〉, 수호갤러리, 경기 | 2020 〈HAPPY TOGETHER〉, 초이스아트컴퍼니, 서울 | 2019 〈김성호 & 이사라 초대전〉, 갤러리 실버벨, 도쿄 **레지던시** 2021 퍼플 레지던시 입주작가, 서울 | 2017 박수근 미술관 레지던시 입주작가, 강원 **아트페어** 2023 아트부산, 부산 | 2023 화랑미술제, 서울 | 2022 Kiaf, 서울

# 김소라 Kim Sora



〈종착지〉, 2024, 캔버스에 유화 물감, 130×130cm

@kkk\_0516 **개인전** 2023 〈올해의 청년작가: Close-up!〉, 대구문화예술회관, 대구 | 2022 〈Ghost Scene〉, 예술공간 영주맨션, 부산 | 2021 〈커.커.이.〉, 달천예술창작공간, 대구 | 2020 〈메마른 공기 속 드러나는 것들〉, 영천예술창작스튜디오, 영천 | 2019 〈개발제한구역〉, 가창창작스튜디오, 대구 | 2018 〈빈 자리〉, 비영리전시공간, 대구 **단체전** 2023 〈DIGGING〉, 대구예술발전소, 대구 | 2023 〈젊은 대구작가들〉, 신세계갤러리, 대구 | 2023 〈확장자: EXTENSION〉, 대전 테미 예술창작센터, 대전 | 2022 〈책의 담요〉, 예술공간 영주맨션, 부산 | 2022 〈Image Ludence〉, 인천아트플랫폼 창고갤러리, 인천 | 2022 〈별 하나에〉, 시안미술관, 영천 | 2022 〈체현된 풍경〉, 봉산문화회관, 대구 | 2021 〈모서리 위 파편들은〉, 달천예술창작공간, 대구 | 2021 〈불완전한 덩어리〉, 서구문화회관, 대구 | 2021 〈Zero BASE v6〉, 서울옥션, 서울 | 2021 〈세상의 모든 드로잉〉, 아티테인, 서울 **레지던시** 2023 대구예술발전소, 대구 | 2021 달천예술창작공간, 대구 | 2020 영천예술창작스튜디오, 영천 | 2019 가창창작스튜디오, 대구 **아트페어** 2022 Diaf, 대구 | 2020 Diaf, 대구 **수상** 2023 제16회 올해의 청년작가 선정, 대구 **기타** 2022 리-커버 프로젝트, 나락서점x영주맨션x발코니, 부산 | 2021 생명평화예술행동 〈낙동강은 알고 있다\_영풍석포제련소〉 프로젝트 참여, 대구



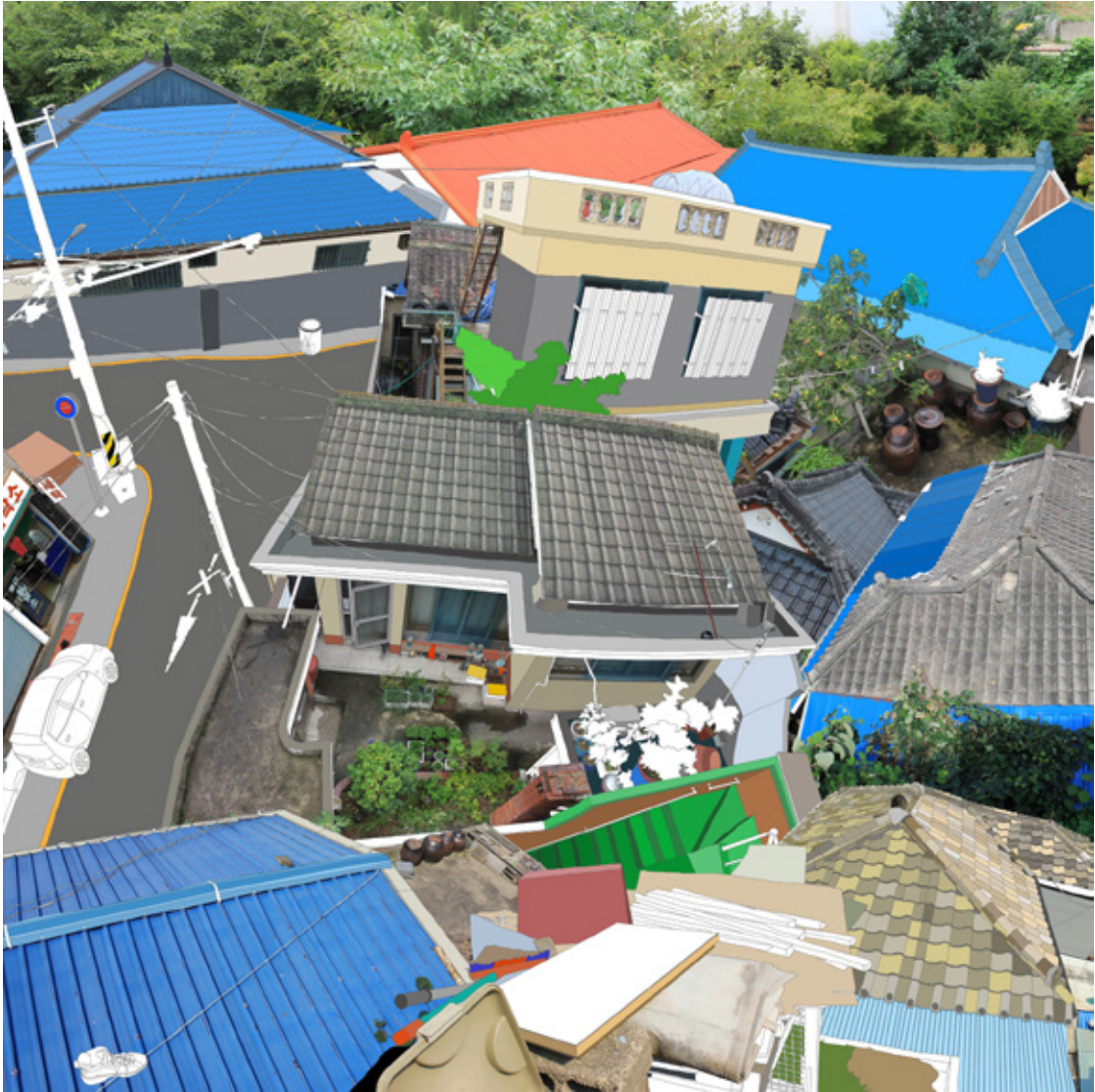
김수연
Kim Suyeon



《Typhoon23101609》, 2024, 캔버스에 아크릴, 레이저 커팅 시트지 및 에어브러쉬 분사, 90.9×72.7cm

@www448
**개인전**
2022 《오늘의 날씨》, P21, 서울 | 2021 《HOLD ME》, 갤러리2, 서울 | 2019 《WHITE SHADOWS》, SH ART PROJECT, 일본 | 2018 《SPRING PAINTING》, 갤러리2, 서울 | 2018 《SQUARE》, 구호한남플래그십 스토어, 서울
**단체전**
2024 《제일 좋은 어느 날의 데자뷰》, 주흥공한국문화원, 홍콩 | 2023 《EROS》, P21, 서울 | 2023 《뒤집기》, 에스터쉬퍼, 서울 | 2022 《오브젝트 유니버스》, 울산시립미술관, 울산 | 2021 《꽃》, 뮤지엄헤드, 서울
**레지던시**
2023 챔터투 레지던시, 서울 | 2021 화이트 블럭 천안 창작촌, 천안 | 2018 OCI 미술관 창작스튜디오, 인천 | 2017 국립현대미술관 고양레지던시, 고양 | 2013 금호미술관 창작스튜디오, 인천
**아트페어**
2024 아트 오앤오, 서울 2023 Frieze Seoul, 서울 | 2021 Kiaf, 서울
**수상**
2016 종근당 예술지상 선정, 서울 | 2014 백스코 영 아티스트 어워드 대상 수상, 부산

김승택
Kim Seungtaek



《산수동작업실》, 2014, 인화지(Epson Watercolor Paper Radiant White)에 디지털프린트, 90×90cm, mono

@suntagu
**개인전**
2022 《Near but Special》, 신흥공공예술창작소, 성남 | 2020 《Different Memories》, 호랑가시나무아트폴리곤, 광주 | 2020 《lived here all》, THE DH ART, 고양 | 2017 《발길 가는대로 거닐다》, KSD갤러리, 서울 | 2013 《일상적인 것들》, 아트 스페이스53, 서울
**단체전**
2023 《양림골목비엔날레》, 아크레타양림, 광주 | 2022 《connected sport》, 전일빌딩245 시민갤러리, 광주 | 2022 《유닛스페이스》, 서정아트센터, 서울 | 2021 《머무는 곳, 떠나는 곳》, CGV용산아이파크몰, 서울 | 2020 《아는동네》, 문화공간 아육사, 서울
**레지던시**
2018 ACC 창작공간 네트워크 레지던시, 광주 | 2017 호랑가시나무 창작소 레지던시, 광주 | 2012 국제교류협력사업 뉴칼레도니아 해외 레지던시, 뉴칼레도니아 | 2012 경기창작센터 레지던시, 안산 | 2009 PS Beijing 창작 스튜디오 레지던시, 북경
**아트페어**
2021 로컬아트광주, 광주 | 2020 BAMA, 부산 2020 예술산책2, 담양 | 2017-2018 아트광주, 광주
**수상**
2024 전문예술인 전시지원 선정, 광주 | 2020 예비 전속작가제 지원 사업 선정, 서울 | 2018 미술은행 공모제 선정, 과천 | 2009 SeMA 신진작가 선정, 서울 | 2007 문예진흥기금 신진예술가 뉴 스타트 선정, 서울



김승환  
Kim Seunghwan

054 | 055



《View (보다 : 시선)》, 2008-2024, 사진을 Top에서 촬영, 양쪽에 조명 설치, Print: Pigment Print, 배경지 사용, 영상: 11분 21초, 오브제: 150×180×10cm, 16×8×14cm, 59×39×47cm, ed. 2/3 | A.P.없음

@photographer\_seunghwan **개인전** 2020 《Drunken Money》 | 2019 《밥보다 커피(Seems that Rice)》 **단체전** 2020 《전속작가제 3인3색전 봄을 찾아서》 | 2019 《Autumn Leaves》 | 2009 《And Green Analogue+Digital+GreenStart》 | 2009 《Photographer Exhibitioner's》 | 2009 《Self Portrait0923》

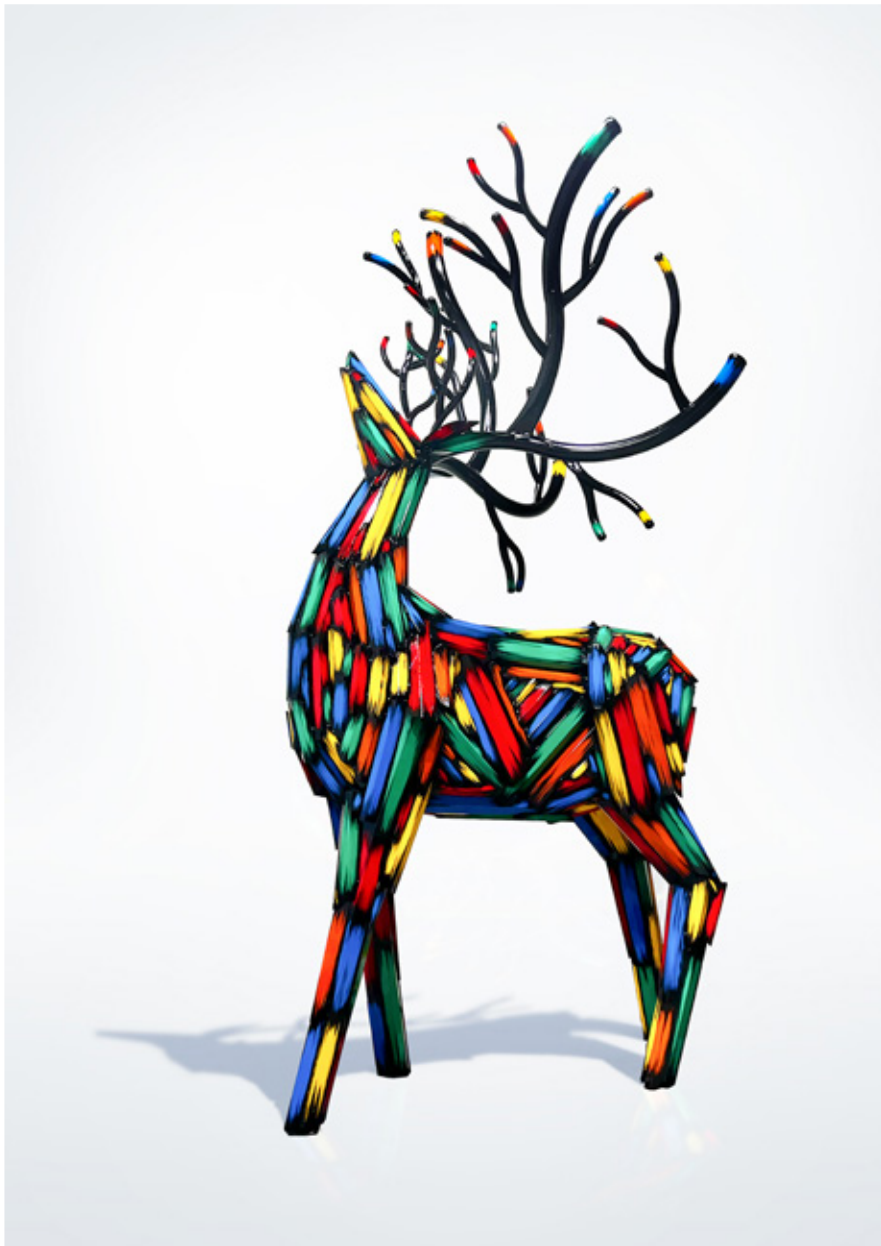
김시원  
Ghim Siwon



《The New Web》, 2023, 캔버스에 유화 물감, 111×122cm

@siwonstudio **개인전** 2023 《From Immersion To Emersion》, 갤러리이배, 부산 | 2023 《The Sense of Living》, 주 아람에미리트 한국문화원, 아람에미리트 | 2023 《Tek Yöne Giden Diller》, 주 튀르키예 한국문화원, 튀르키예 | 2022 《긴 대화에서 드러난 새로운 의미》, 갤러리 LP, 파주 **단체전** 2023 《Working and Living》, 갤러리이배, 부산 | 2022 《화랑미술제 신진작가 특별전 ZOOM-IN Edition 3》, SETEC, 서울 | 2022 《3인 선정 작가전》, 하트앳갤러리, 서울 | 2021 《2021 End of Year Charity Show》, 디 언타이들드 보이즈, 서울 **레지던시** 2024 KuBa : Kulturbahnhof, 독일 | 2021 영천예술창작스튜디오, 영천 **아트페어** 2023 아트부산, 부산 | 2023 화랑미술제, 서울 | 2022 Art Miami, 미국 **수상** 2022 화랑미술제 ZOOM-IN 신진작가 선정, 서울 | 2012 Frith Street Gallery 신진작가 선정, 영국

김우진  
Kim Woojin



〈Deer〉, 2022, 스테인레스에 우레탄도장, 390×190×190cm

@kimwoojin\_archive **개인전** 2024 《colorful life》, soul art space, 부산 | 2023 《ANITOPIA》, 신세계백화점 강남점 S가든, 서울 | 2023 《래빗 유토피아》, 현대백화점 목동점, 서울 **단체전** 2023 《삶의 풍경 : 오늘도 안녕하세요?》, 울산시립미술관, 울산 | 2023 《Zoo in the Ground》, 뮤지엄그라운드, 용인 | 2024 《서울국제조각페스타》, 코엑스, 서울 | 2024 《화랑미술제》, 코엑스, 서울 | 2024 《LA ARTSHOW》, LOS ANGELES, LA **아트페어** 2023 아트부산, 부산 | 2024 아트부산, 부산 | 2023 화랑미술제, 서울 | 2024 화랑미술제, 서울 | 2024 Diaf, 대구

김유경  
Kim Yukyung



〈무제〉, 2023, 한지에 먹, 130×193cm

@yuky\_mono **개인전** 2023 《Tropical Maladys》, 상업화랑, 서울 | 2021 《세 개의 껍질과 하나의 둥근 것》, 학교재아트센터, 서울 | 2021 《나무 등지고 섬(2021 올해의 작가)》, 울산문화예술회관, 울산 | 2020 《흰색 위의 검정》, 킵인터치서울, 서울 | 2019 《교차들의 비》, 갤러리조선, 서울 **단체전** 2023 《Painters Painting》, 갤러리 월플러스, 울산 | 2023 《Happy Song》, 갤러리 지앤, 울산 | 2023 《중심의 전환》, 토탈미술관, 서울 | 2023 《밤에는 불어오는 바람이 있어》, 갤러리 인, 서울 | 2023 《肅行和行》, 갤러리 산촌, 서울 | 2022 《아트 사이언스》, 국립부산과학관, 부산 | 2022 《Wake The Sense》, 가기갤러리, 울산 | 2022 《공존하는 세 개의 시선》, 한국에너지공단, 울산 | 2022 《장생포엔 고래가 없다》, 고래로 131, 울산 **레지던시** 2018 장생포고래로 131, 울산 | 2017 북구예술창작소, 울산 | 2014 청주미술창작스튜디오, 청주 **아트페어** 2023 BAMA, 부산 | 2022 대구 블루 아트페어, 대구 | 2022 울산 국제 아트페어, 울산 | 2021 BAMA, 부산 **수상** 2021~2020 아르코 청년예술가 선정, 서울 | 2020 BIAF 뉴웨이브 아티스트 선정, 부산 2020 서울예술지원 RE:SEARCH 선정, 서울 | 2019 Art Asia Emerging artists 선정, 서울 | 2019~2018 서울청년예술단 선정, 서울 | 2019 울청 아티스트 선정, 울산 | 2017 제3회 포트폴리오 박람회, 서울 | 2016 UAC YOUNG ARTISTS 선정, 의정부 | 2015 이랜드문화재단 청년작가, 서울 | 2013 아시아프 프라이즈, 서울 | 2013 SDU ART PRIZE, 서울



김윤아  
Kim Yoonah

058 | 059



〈철, 침산중〉, 2024, 흰 옷에 슬림(포슬린), 가마소성 1250도, 가변크기

@works\_by\_kimyoonah **개인전** 2022 〈완벽한식탁〉, 청주시립미술관 창작스튜디오, 청주 | 2021 〈꽃이지니물라보겠다〉, 상업화랑, 서울 | 2020 〈ROOM401〉, 수류현, 진주 2020 〈God stress you〉, 스페이스나인, 서울 | 2019 〈The warmest color, gray〉, 아트포럼리, 부천 **단체전** 2024 〈Simple is not the best〉, 현대백화점, 부천 | 2023 〈Why ( )RE〉, 아트마켓부다페스트, 부다페스트 | 2022 〈안티로망스〉, 을지예술센터, 서울 | 2022 〈레이아이템〉, 갤러리로이, 서울 **레지던시** 2022 청주미술창작스튜디오, 고양 | 2018 김해클레이아크(단기), 김해 | 2018 화이트블럭 5기, 천안 | 2019 HEIMA art residency Iceland(4월~7월), 아이슬란드 | 2019 아트포럼리 사슴사냥, 부천 | 2019 Vermont art 스튜디오(코로나관련중도철회), 미국 버몬트 **아트페어** 2021~22 부천아트페어, 부천 | 2020 Diaf, 대구 | 2020 호텔아트페어, 서울 **수상** 2023 글렌피딕아티스트 Air top 10, 서울 | 2019 해외 레지던시 지원(아르코), 서울 **기타** 2023 미술관의 행동대장 '바람의 바람', 북서울시립미술관, 서울 | 2022 환경미술 교육 프로그램, 아트선재센터, 대우꿈동산, 서울, 청주

김은미  
Kim Eunmi



〈Push a button(black)〉, 2020, 캔버스에 아크릴, 180×170cm

@em\_artstudio **개인전** 2019 〈Floating island〉, 63아트미술관, 서울 | 2018 〈Zoom in Zoom out〉, 아르세 갤러리, 서울 | 2017 〈Spring up〉, 갤러리 마레, 부산 | 2016 〈Oasis〉, 김리아 갤러리, 서울 | 2012 〈Sprinkle the joy〉, 당림미술관, 아산 **단체전** 2023 〈알로록 달로록〉, 고양시립 아람미술관, 고양 | 2022 〈The blooming colors〉, Jeeum, 홍콩 | 2022 〈그리다, 도시〉, 미디어 갤러리, 서울 | 2021 〈Dialogue in art〉, SHOUT, 홍콩 | 2019 〈Emerging stars〉, 갤러리 이배, 부산 | 2018 〈우리집은 어디인가〉, 예술의 전당 한가람디자인미술관, 서울 | 2018 〈Fantastic voyage〉, 홍익대학교 현대미술관, 서울 | 2018 〈ASYAAF〉, DDP, 서울 | 2017 〈술이 길이 되다〉, 서울대학교 총동창회 장학빌딩, 서울 | 2017 〈김은미, 이근택 2인전〉, GS타워 더스트릿 갤러리, 서울 | 2016 〈꿈과 일상〉, 양평군립미술관, 양평 **아트페어** 2022 Art Taipei, 대만 | 2021 화랑미술제, 서울 | 2019 Kiaf, 서울 | 2018 화랑미술제, 서울 | 2017 아트부산, 부산 | 2017 BAMA, 부산 | 2016 서울아트쇼, 서울 | 2015 아트부산, 부산 | 2014 Affordable art fair, 싱가포르



김은숙  
Kim Eunsook



《내가 원하는 것으로부터 날 지켜줘:제니홀저》, 2023, 캔버스에 아크릴, 116.7×91cm

www.eunsookkim.net **개인전** 2023 《압축 신호 지표》, KH 필룩스 조명박물관, 양주 | 2021 《불통 uncertainty》, 김종영미술관, 서울 | 2016 《현장 주작 환대》, 스페이스 오뉴월, 서울 | 2014 《부정이 아닌 시치미, 긍정이 아닌 너스레》, 소마미술관 드로잉센터, 서울 **단체전** 2023 《땅 지구 물》, 화인페이퍼갤러리, 서울 | 2022 《공간 빛선 순간의 일상》, 영은미술관, 광주 | 2021 《당신의 안녕》, 소마미술관, 서울 | 2020 《8 Artists Voyage》, 성남큐브미술관, 성남 | 2020 《수림미술상》, 수림문화재단, 수림아트센터, 서울 | 2018 《비장소》, 주독일한국문화원갤러리 담담, 베를린 **레지던시** 2014 국립현대미술관 고양레지던시 10기, 고양 | 2013 오래된 집 재생 프로젝트 6기, 서울 **아트페어** 2023 서울아트쇼, 서울 | 2021 조형아트서울PLAS, 서울 | 2020 조형아트서울, 서울 **수상** 2023 경기 시각예술 집중조명작가 선정, 경기문화재단, 경기도미술관, 안산 | 2022 기초예술창작지원, 시각예술 창작, 경기문화재단, 수원 | 2021 제4회 인카네이션 문화예술재단 예술상, 서울 **기타** 2021 서울 25부작: 서울시-문체부 공공미술 프로젝트, 은평구 (WAVE), 서울 | 2021 국립현대미술관 정부미술은행 작품 소장, 서울

김정인  
Kim Jungin



《다시 세워지는 기억》, 2023, 캔버스에 유화 물감, 162.2×130.3cm

www.kimjungin.com | @kwjvvviv **개인전** 2023 《픽셀 메모리》, 라현갤러리, 서울 | 2022 《이미지 연대》, 서울시립미술관 SeMA 창고, 서울 | 2022 《파편 기록》, 성곡미술관, 서울 | 2021 《죽일 수 없는 이미지》, 이응노미술관, 대전 | 2020 《견고하지 않은 땅을 딛고 서기》, 온수공간, 서울 **단체전** 2023 《모노 맨션》, 별관, 서울 | 2023 《조각난 풍경》, 인가회갤러리, 서울 | 2022 《NANJI ACCESS with PACK: Mbps》, 서울시립미술관, 서울 | 2022 《편집된 풍경》, 가나아트 부산, 부산 **아트페어** 2023 아트부산, 부산 **수상** 2017 유중아트센터 신진작가공모 장려상, 서울 **기타** 2023 예술가의 런치박스, 사이사이《기억의 자투리로 세운 이미지 관계망》, 서울시립미술관 서소문본관, 서울

김지민  
Kim Jeemin



〈Prototype Temple: 어떻게 원수를 사랑하지 않을 수 있을까?〉, 2023, 상들리에, 키네틱 장치, AC모터, 와이어, 나무, 페인트, 물, 스테레오 사운드, 가변 크기, 사운드: 9분 34초  
〈침묵의 선 No.100〉, 2023, 캔버스에 수묵채색, 금박, 116.8×80.3cm

@jeemin.studio **개인전** 2023 〈Prototype Temple: 어떻게 원수를 사랑하지 않을 수 있을까?〉, 상업화랑 용산, 서울 | 2022 〈Prototype Temple: 6피트 아래\_계곡〉, 상업화랑 문래, 서울 | 2021 〈Prototype Temple: At Night〉, 상업화랑 용산, 서울 **단체전** 2023 〈내일의 내일을 내일은〉, 상업화랑 사직, 서울 | 2023 〈비핵화선언〉, 남산도서관, 서울 | 2023 〈CROSSING1〉, 하트원, 서울 | 2022 〈다방〉, 갤러리 BHAK, 서울 **아트페어** 2023 아트부산, 부산 | 2023 더프리뷰 성수, 서울

김지영  
Keem Jiyoung



〈Glowing Hour〉, 2023, oil on canvas, 259.1×194cm

@studiokeemjiyoung **개인전** 2022 〈산란하는 숨결〉, P21, 서울 | 2020 〈빛과 숨의 온도〉, WESS, 서울 | 2018 〈달린 창 너머의 바람〉, 산수문화, 서울 **단체전** 2024 〈Abstract Gestures from Female Painters〉, 뉴스프링프로젝트, 서울 | 2023 〈Glowing Overlaid Hour〉, 박서보재단, 서울 | 2023 〈PAMORAMA〉, 송은, 서울 | 2023 〈Group Show: Recent works from gallery artists〉, P21, 서울 **레지던시** 2022 금천예술공장, 금천 | 2021 인천아트플랫폼, 인천 | 2020 국립현대미술관 고양 레지던시, 고양 | 2019 서울시립미술관 난지미술창작스튜디오, 서울 **아트페어** 2023 Frieze Seoul, 서울 | 2023 Taipei Dangdai, 타이페이 | 2022 Art Basel Miami Beach, 미국 **수상** 2018 SeMA 신진미술인 전시 지원 프로그램 선정, 서울 | 2015 서울문화재단 유망예술 지원 사업 99℃ 선정, 서울 **기타** 2021 〈목도의 시간〉, 예성 ENG, 출판 | 2018 〈달린 창 너머의 바람〉, 독립출판



김진희  
Kim Jinhee

064 | 065



〈슈퍼마켓에서〉, 2024, 캔버스에 아크릴릭, 160×150cm

@jinhee\_sap\_kim **개인전** 2023 〈새벽, 보인 적 없는〉, 디스위켄드룸, 서울 | 2022 〈어느 날 초콜릿 가게가 문을 닫았다〉, Prior Art Space, 바르셀로나, 스페인 | 2021 〈How to Make a Dog〉, Raum on Demand, 베를린, 독일 | 2019 〈돌에 새겨진 것들〉, 투피스\_테스팅룸, 서울 **단체전** 2023 〈Dogs of Weserhalle〉, Weserhalle, 베를린, 독일 | 2023 〈自我 아래 기억,自我 위 꿈〉, 서울대미술관, 서울 | 2023 〈Full Moon Dreamers〉, Steinhauser Gallery, 브라티슬라바 | 2023 〈Future Solos 2〉, Weserhalle, 베를린, 독일 | 2023 〈Summer Mix Vol.1〉, TUESDAY TO FRIDAY, 발렌시아, 스페인 | 2023 〈언박싱 프로젝트 2:Portable Gallery〉, 뉴스프링프로젝트, 서울 | 2023 〈비록 보이지 않더라도〉, 대전시립미술관 대전창작센터, 대전 | 2022 〈Voices for Love〉, Prior Art Space, 바르셀로나 | 2022 〈커튼콜〉, 디스위켄드룸, 서울 | 2021 〈Serials〉, 레인보우큐브, 서울 | 2021 〈Snow Globe〉, 휘슬, 서울 **아트페어** 2023 POSITIONS Art Fair, 베를린, 독일 | 2023 Kiaf, 서울 **수상** 2023 예술창작활동지원 사업, 서울문화재단, 서울 **기타** 2023 국립현대미술관 미술은행 작품소장, 서울

김태형  
Kim Taehyung



〈놀이가 끝나고 난 뒤 no.2〉, 2023, 장지에 먹, 아크릴과슈, 아크릴 잉크, 117×91cm(×2), 전체: 117×182cm

@artist\_kimtaehyung76 **개인전** 2023 〈그때 또는 지금〉, KT&G상상마당 갤러리, 춘천 | 2021 〈집착 혹은 애착〉, A BUNKER 갤러리, 서울 | 2019 〈환상 교차로〉, 춘자아트 갤러리, 부산 | 2018 〈공상 또는 망상\_탐구생활〉, 갤러리 H, 서울 | 2017 〈공상 또는 망상〉, 브라운 갤러리, 서울 **단체전** 2023 〈자유로이 노닐다〉, 김홍도 미술관, 안산 | 2023 〈공감〉, 화순군립 최상준 미술관, 화순 | 2022 〈제6회 광주화루展〉, 광주은행 본점, 광주 | 2022 〈유머라면〉, 갤러리 인사1010, 서울 | 2022 〈달콤한 사선〉, 갤러리 밀크릭 외 다수, 하남 **아트페어** 2023 Affordable Artfair, London | 2022 서울아트쇼, 서울 | 2022 아트광주, 광주 | 2022 BAMA, 부산 | 2021 K\_Auction프리미엄 온라인경매, 서울 **수상** 2023 제24회 단원미술제 단원 선정 작가, 서울 | 2022 제6회 광주 화루 공모전 우수상 수상, 광주 | 2020 제21회 광주 신세계미술제 1차 선정작가, 광주 | 2019 제2회 인카네이션 문화예술재단 예술상, 서울 | 2018 제19회 광주 신세계미술제 1차 선정작가, 광주



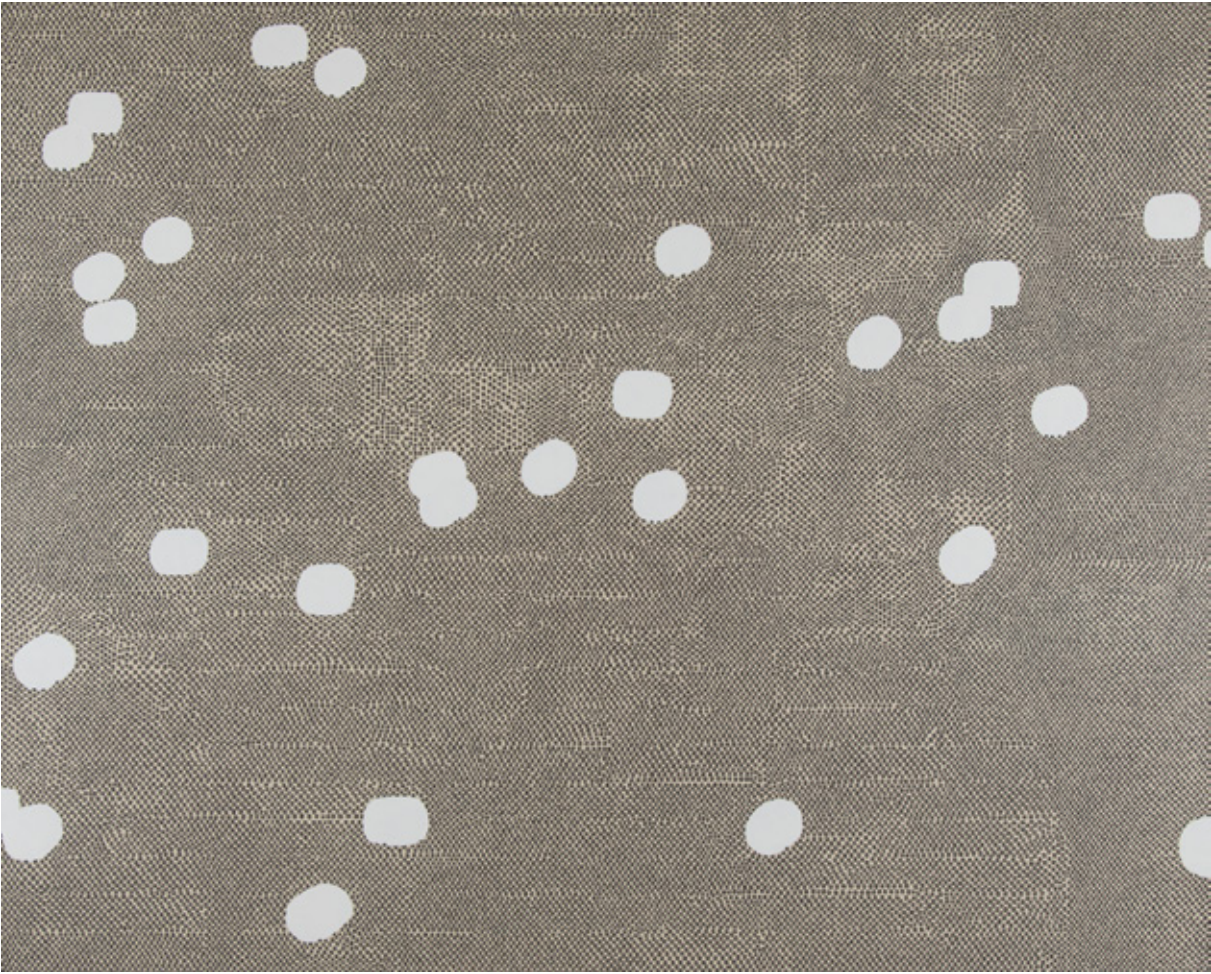
김현수  
Kim Hyeonsu



《Urban Greenery\_DG #4\_35.8978174, 128.8493383》, 2024, 사진, 피그먼트프린트, 36×27cm, ed.1/3 | A.P.1

@hyeonsoo201 **개인전** 2023 《URBAN GREENERY 展》, 와이아트갤러리, 서울 | 2023 《나와 나를 넘어 나에게로 展》, 갤러리 헤더, 대구 | 2018 《314.80m2 展》, 갤러리 수정, 부산 | 2018 《314.80m2 展》, IPA갤러리, 창원 **단체전** 2023 《2023 예술창작기반센터 트랜스아트 지원 결과전시 <STAR-TECH>》, 대구예술발전소, 대구 | 2023 《대구사진비엔날레 인카운터 VII : 2021포트폴리오 리뷰전시》, 대구예술발전소, 대구 | 2022 《대구 자매·우호협력도시 문화예술교류 프로젝트 E.x.change I-seed 展》, 대구예술발전소, 대구 | 2021 《애프터 대구사진비엔날레x유중아트센터 展》, 유중아트센터, 서울 | 2021 《제8회 대구사진비엔날레 포토월프로젝트 서문시장역 1번 출구 展》, 동산병원 청라언덕 일대, 대구 | 2020 《2021 대구사진비엔날레 프로모션 특별기획전 View Find The 展》, 대구문화예술회관, 대구 | 2018 《제17회 동강국제사진제 거리설치전 영월햇살 展》, 동강사진박물관, 영월 **아트페어** 2023 GISAS in 거제삼성호텔 아트페어, 거제 | 2023 Diaf, 대구 **수상** 2021 제8회 대구사진비엔날레 포트폴리오 리뷰 우수 작가 선정, 대구 **기타** 2021 대구문화재단 지역작가 미술작품 대여사업, 대구 | 2020 범어아트프로젝트-범어歌 범어아트스트리트, 대구

김형주  
Kim Hyungjoo



《마시멜로 5》, 2023, 캔버스 한지에 아크릴, 먹, 130.3×162.2cm

www.kimhyungjoo.com **개인전** 2023 《땅 위에 마시멜로》, 아트노이드178, 서울 | 2022 《어쩔 수 없다》, 아트스페이스 휴, 파주 | 2021 《초대받지 않은 손님》, 아트노이드178, 서울 | 2019 《가벼운 풍경》, 갤러리 그림손, 서울 **단체전** 2024 《사소하고 소중한 것들》, 아트노이드178, 서울 | 2023 《물드는 산, 멈춰선 물 - 송고한 자연 속에서》, 전남국제수목비엔날레, 목포 | 2023 《OUR: story of a little ice age》, 아트노이드178, 서울 | 2021 《공공미술 프로젝트 남해를 꿈꾸고 즐기다》, 스페이스 미조, 경남 | 2020 《사유의 공간》, 정부서울청사갤러리, 서울 **레지던시** 2013 창작공간 난달, 고양 | 2011 자양동 아틀리에, 서울 **아트페어** 2023 ART FAIR DAEGU, 대구 | 2022 아트광주, 광주 **수상** 2014 한국은행이 선정한 젊은 작가들, 서울 **기타** 2023 국립현대미술관 미술은행 작품 소장, 서울



김혜나  
Kim Hyena



《하얀공기》, 2023, 캔버스에 유화 물감, 91×91cm

@kotonada **개인전** 2022 《mama! birds! air!》, 이유헌갤러리, 서울 | 2021 《days》, 이유헌갤러리, 서울 | 2020 《Humming》, 더그레잇컬렉션, 서울 | 2019 《Golden》, 갤러리 플래닛, 서울 | 2018 《Log Cabin Romance》, 갤러리 조선, 서울 **단체전** 2023 《affaire de coeur 7》, 이유헌갤러리, 서울 | 2023 《사루비아 기금마련전시》, 프로젝트 스페이스 사루비아, 서울 | 2020 《타임리스》, 신세계백화점 본점, 서울 | 2020 《그 상상의 대화》, 누하스아틀리에, 서울 **레지던시** 2011 콜아트 레지던시 2기, 베이징, 중국 | 2007~2008 쌈지스페이스 9기, 서울 **아트페어** 2023 Kiaf, 서울 | 2023 아트부산, 부산 | 2023 화랑미술제, 서울 **수상** 2017 서울문화재단 시각예술창작활동화 지원(기획프로젝트지원), 서울 | 2014 에트로 미술상(에트로 코리아), 서울

김혜영  
Kim Hyeyeong



《밤의 바다는 많은 것을 삼키고》, 2024, 천에 아크릴, 유화, 97×162.2cm

@vianxheng **개인전** 2023 《조용함을 듣는 일》, 폴스타아트 갤러리, 서울 | 2021 《뭇, 늪, 강, 바다》, 호아드 갤러리, 서울 | 2020 《꿈 : 소리없이 대화하는》, 갤러리 도울, 서울 | 2019 《조용함을 듣는 것》, 팔레드 서울, 서울 **단체전** 2023 《SUMMER FANTASIA》, 스페이스 21, 서울 | 2021 《Hi, A New Home》, 수창청춘맨션, 대구 | 2021 《작업의 증거》, 아트스페이스 이색, 서울 | 2021 《바깥의 시간》, 호반아트살롱, 경기도 **레지던시** 2018~2019 한성대학교 캠퍼스타운 예술가 레지던시, 서울 **아트페어** 2023 아트부산, 부산 | 2023 더프리뷰 성수, 서울 | 2022 조형아트서울, 서울 **수상** 2022 인카네이션 문화예술재단 창작지원금, 서울 **기타** 2024 〈초록의 틈에서〉 국립현대미술관 미술은행 소장, 서울





〈The Saga of the Monsters : Monsters from such a cruel se〉, 2021, 광목천에 유화 물감과 광목천 콜라주, 262×302cm

@squid\_clown\_gentleman **개인전** 2023 《몬스터즈》, 에디트 한남, 서울 | 2022 《이상한 나무들》, 오시선, 서울 | 2021 《꿈찍하고 아름다운》, 스페이스윌링앤딜링, 서울 | 2021 《에덴으로의 길》, 아웃사이트, 서울 | 2020 《비현실의 왕국》, 빗이미술관, 용인 **단체전** 2023 《제23회 송은미술대상전》, 송은아트스페이스, 서울 | 2023 《자아(自我) 아래 기억, 자아(自我) 위 꿈》, 서울대학교미술관, 서울 | 2021 《젊은모색》, 국립현대미술관 과천관, 과천 | 2019 《Scenographic Imagination》, Beijing Commune, 베이징, 중국 **레지던시** 2016 LEE galerie BS (BERLIN STUDIO), 베를린, 독일 | 2015 익산창작스튜디오, 익산 | 2014 HALLE 14(Spinnerei), 라이프치히, 독일 **아트페어** 2023 Kiaf, 서울 | 2022 아트부산, 부산 | 2021 아트부산, 부산 **수상** 2023 Kiaf 하이라이트 작가 선정, 서울



〈Meta Space〉, 2020, the printed Cube on light balloon, 140×140×140cm, 전체 800×800×280cm within installation

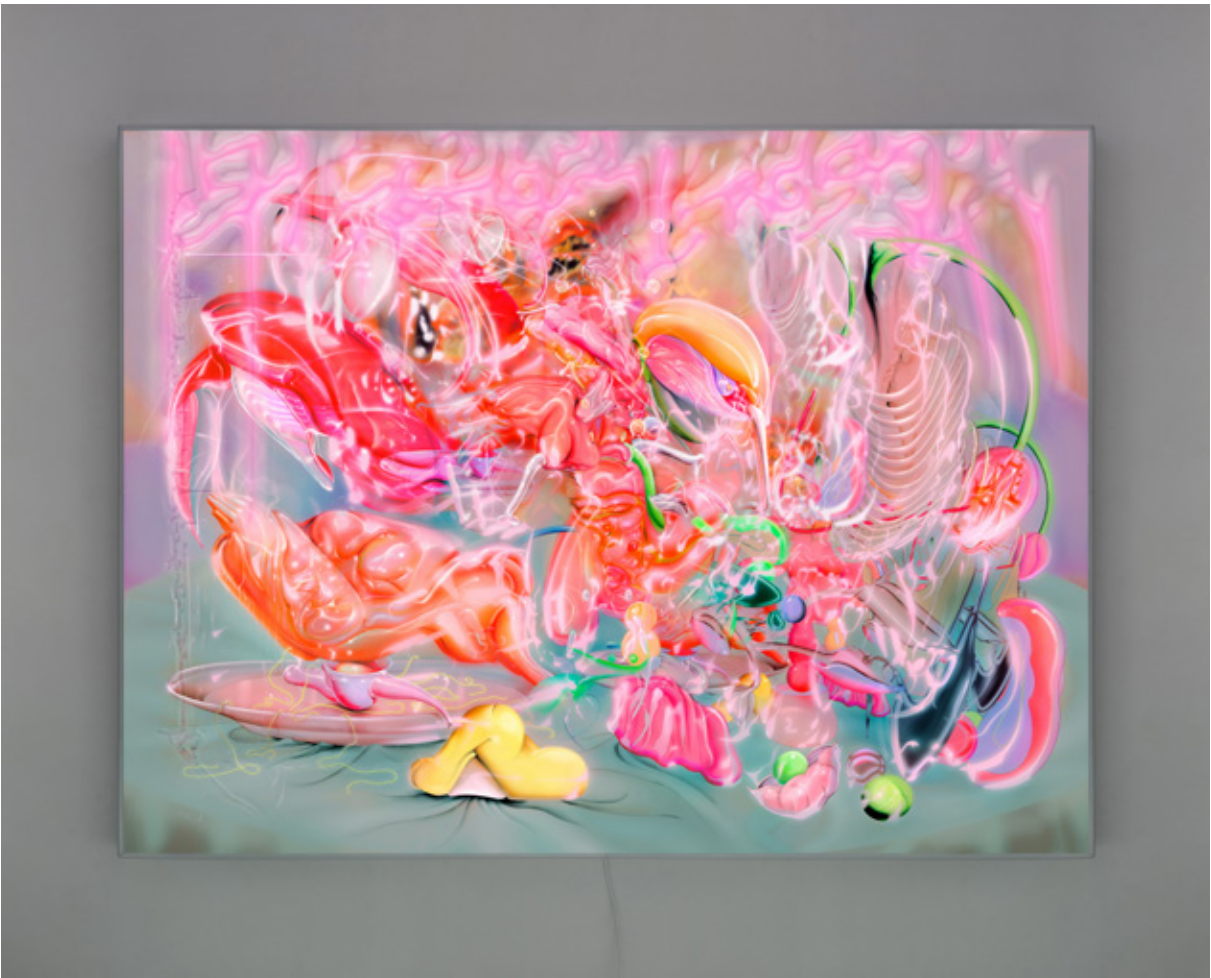
rohjuryun.modoo.at **개인전** 2023 《Mirror Cube II》, 복합예술공간MERGE?, 부산 | 2022 《Mirroring》, 갤러리품, 부산 | 2021 《Golden Age》, 금련산역갤러리, 부산 | 2020 《Mirror Cube》, 김스아트필드미술관, 부산 | 2019 《사월비》, 민주공원기획전시실, 부산 **단체전** 2022 《오늘은 행복으로 할래》, 디오티미술관, 부산 | 2022 《Wonder Cube》, 클레이아크김해미술관, 김해 | 2020 《Oh! 감각의 나라》, 고양어울림미술관, 고양 | 2020 《진달래꽃 피고지고》, 전북도립미술관, 전북 **레지던시** 2023 부산국제 오픈아츠 레지던시, 부산 **아트페어** 2022 BAMA, 부산 | 2021 BFAA, 부산 **수상** 2022 부산미술협회 제20회 오늘의 작가상 청년작가, 부산 | 2010 부산시민회관 제3회 청년작가공모 최우수, 부산 **기타** 2016 부산대학교 우수논문미술상 수상, 부산 | 2001 PICAF 소식지 발간 자원봉사 표창장, 부산





《Mechanical\_05》, 2023, 철, 흑연, 종이, physics design 변재덕, 110×105×138cm, Unique

www.haeyul.com **개인전** 2023 《Mechanical》, 비트리갤러리, 서울 | 2022 《loading process》, 갤러리마크, 서울 | 2021 《no-interaction》, 동덕아트갤러리, 서울 | 2020 《Movement of Sphere》, 비트리갤러리, 서울 **단체전** 2023 《미디어스 팩토리展》, 세종문화예술회관, 서울 | 2023 《ONE & ALL展》, 맥아트미술관, 인천 | 2022 《노해울x 심아빈展》, 비트리갤러리, 서울 | 2022 《Art&Science\_Project 'Pulse Fiction'》, 도화서길(갤러리 소공현), 서울 **레지던시** 국립현대미술관 고양레지던시, 고양 **아트페어** 2023 아트부산, 부산 | 2022 아트부산, 부산 **수상** 2019 문예진흥기금 수혜, 서울 | 2010 서울시립미술관 신진작가 지원 프로그램(SEMA)수혜, 서울



《Bye Bye Meat》, 2023, 양극산화 처리된 알루미늄 라이트 패널, 디지털 피그먼트 프린트, 백라이트 필름에 니들-스크래치 드로잉, 150×200×9cm

@ram\_\_han **개인전** 2022 《Spawning Scenery》, 휘슬, 서울 **단체전** 2023 《게임사회》, 국립현대미술관 서울, 서울 | 2021 《SF 2021: 판타지 오디세이》, 서울시립북서울미술관, 서울 | 2020 《2020 부산비엔날레, 열 장의 이야기와 다섯 편의 시》, 부산현대미술관, 부산 | 2019 《Deleted》, 휘슬, 서울 | 2018 《유령팔 Phantom arm》, 서울시립북서울미술관, 서울 **아트페어** 2023 아트 바젤 홍콩, 홍콩 | 2020 아부다비 아트페어, 온라인 | 2020 아트부산, 부산





〈Hidden Realms〉, 2024, 장지에 분채, 아크릴, 72×91cm

@ryujimiiiiin **개인전** 2023 〈웃어 넘기고 싶은 마음〉, 유명공간, 서울 | 2021 〈메아리의 색을 모아〉, 예브리아트, 서울 **단체전** 2023 〈Wabababa〉, 히피한남갤러리, 서울 | 2019 〈뉴 드로잉 프로젝트〉, 장욱진미술관, 양주 | 2018 〈식별 불가능성에 대하여〉, 도잉아트갤러리, 서울 | 2016 〈21인의 컨템포러리 전〉, 겸재정선미술관, 서울 **수상** 2019 소마미술관 드로잉센터 아카이브 등록 작가 선정, 서울 | 2019 제4회 뉴드로잉프로젝트, 장욱진 미술관 우수상 수상, 양주 **기타** 2023 Netflix original series 〈정신병동에도 아침이 와요〉 작품 출현



〈Skin\_Layer〉, 2023, 수집된 오브제, 나무에 채색, 구슬, 체인, 레이스 장식, 가변 설치

www.sunghongmin.com **개인전** 2023 〈수신체와 발신체〉, 박동준상기념전시, 대구 | 2023 〈표피의 감각〉, Lee Bauwens Gallery, 브뤼셀, 벨기에 | 2022 〈두개의 산, 두개의 달, 그리고 물〉, 봉산문화회관, 대구 | 2022 〈보임의 보임〉, 갤러리 조선, 서울 | 2020 〈Drift\_표류하는 사물들〉, 우민아트센터, 청주 **단체전** 2023 〈흐름, 열 개의 탄생〉, 영산강 국제설치미술제, 나주 | 2022 〈쓰고도 달콤한〉, 국립아시아문화전당, 광주 | 2022 〈그리드 아일랜드〉, 서울시립미술관, 서울 | 2021 〈비확정 매뉴얼: 드로잉 시점〉, 양평군립미술관, 양평 **레지던시** 2020 난지미술창작스튜디오, 서울 | 2019 금천예술공장 입주작가, 서울 | 2018 인천아트플랫폼 입주작가, 인천 | 2017 파리국제예술공동체 레지던시 참가, 파리, 프랑스 | 2015-2017 경기창작센터 입주작가, 안산 **아트페어** 2023 Kiaf, 서울 | 2023 ART OSAKA, 오사카, 일본 | 2022 Kiaf, 서울 **수상** 2023 박동준상, 박동준 기념사업회, 대구 | 2019 우민미술상, 우민재단, 청주 | 2018 국제교류전시지원 선정, 경기문화재단 | 2017 우수작가 개인전지원 선정, 경기문화재단 | 2016 예술창작지원 선정, 경기문화재단 **기타** 2023 서울시립미술관 〈Skin\_Layer〉(2022) 소장, 서울 | 2022 국립현대미술관(미술은행) 〈Drift\_비정형〉(2020) 소장, 서울





《虎上 호상 One upper》, 2023-2024, 비단에 담채, 91.6×64.6cm

@grimpark **개인전** 2022 《虎路, Becoming a Tiger》, 스튜디오콘크리트, 서울 | 2021 《CHAM: The Masquerade》, 유아트스페이스, 서울 | 2018 《화랑도》, 불일미술관, 서울  
**단체전** 2023 《PANORAMA》, 송은,서울 | 2023 《꽃밭에는 꽃들이: Flowers》, THEO, 서울 | 2023 《피니치오나: 끝에게》, THEO, 서울 | 2022 《제22회 송은미술대상전》, 송은, 서울 | 2022 《다시 그린 세계: 한국화의 단절과 연속》, 일민미술관, 서울 | 2022 《합의형수목》, 해움미술관, 수원 | 2022 《띠그림전 虎, 호랑이, Tiger》, 이천시립월전미술관, 이천 | 2019 《flags》, 두산갤러리, 뉴욕 **아트페어** 2023 Untitled Art Miami Beach, 마이애미 | 2023 더프러뷰 성수, 서울 | 2022 ART TAIPEI, 대만 **수상** 2022 제22회 송은미술대상 본선, 서울 | 2018 애플루트보드카 아티스트어워즈 워너, 서울



《가시나무트리》, 2023, 캔버스에 아크릴 물감, 89×130cm

@park\_ki\_ill **개인전** 2023 《장소 없는 장소》, 이화익갤러리, 서울 | 2018 《Matte Shot》, 올미아트스페이스, 서울 | 2016 《Flashback》, 더트리니티&메트로갤러리, 서울 | 2014 《Plastic Memory》, The Gallery D, 강원 | 2005 《윈도우 갤러리》, 갤러리 현대, 서울 **단체전** 2022 《HOT SUMMER》, 이화익갤러리, 서울 | 2018 《MIMESISAP1》, 미메시스 아트 뮤지엄, 파주 | 2013 《기계생명을 꿈꾸다》, 경기도 미술관, 안산 | 2012 《가족》, 양평군립미술관, 양평 **레지던시** 2016-2019 하계창작마을 입주작가, 파주 | 2010-2011 서울난지미술창작스튜디오 5기 입주작가, 서울 **아트페어** 2023 Kiaf, 서울 | 2023 아트부산, 부산 | 2022 화랑미술제, 서울

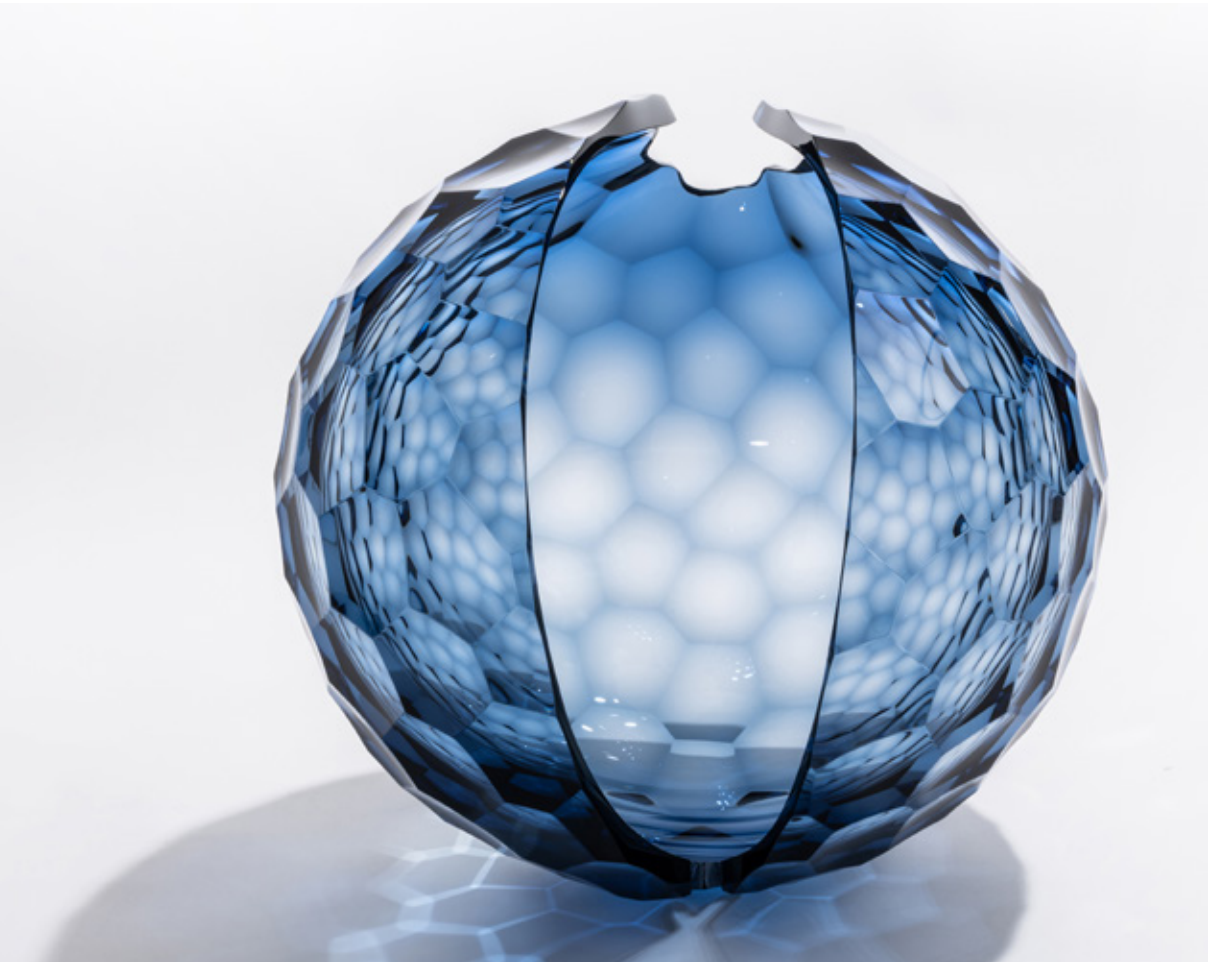


@jess\_ss\_ss **개인전** 2023 《A/P. Searching for Karma》, 인디프레스갤러리, 서울 | 2023 《Searching for Karma》, OCI미술관, 서울 | 2022 《샤넬프로이데의 초상》, 청주시립미술관 청주미술창작스튜디오, 청주 | 2021 《Guilty Pleasure : 환상 몽타주》, 삼각산시민청, 서울 | 2021 《J의 역습》, 갤러리민, 서울 **단체전** 2023 《자아(自我) 아래 기억, 자아(自我) 위 꿈》, 서울대학교 MOA미술관, 서울 | 2022 《경계 내일의 작가》, 김해정신미술관, 청주 | 2022 《X와 Y의 미래》, 청주미술창작스튜디오, 청주 | 2022 《다시점 풍경》, 화성문화재단 동탄아트스페이스, 화성 **레지던시** 2022-2023 청주미술창작스튜디오, 청주 **아트페어** 2023 아톰부산, 부산 **수상** 2023 OCI YOUNG CREATIVES, OCI 미술관, 서울 | 2022 경계 내일의 작가, 김해정신미술관, 서울



박성훈

Park Sunghoon



〈VOID\_#12〉, 2023, 블로잉하고 콜드워킹 연마한 유리, 지름 49cm

@mon\_key\_pot **개인전** 2023 《박성훈 개인전 VOID:Unconscious Thought》, 갤러리스클로, 서울 | 2021 《SEED》, 모노하 성수, 서울 **단체전** 2023 《투명하고 뜨거운》, 평택시문화재단, 평택 | 2022 《Breaking Boundaries》, 갤러리스클로, 서울 **레지던시** 2017 Pilchuck Glass School, 시애틀, 미국 | 2017 Niijima Glass Art Museum, 도쿄, 일본 | 2012 도야마 유리공방 레지던시(한국도자재단 수상), 일본 **아트페어** 2023 Kiaf, 서울 | 2023 COLLECT, 영국 **수상** 2023 청주비엔날레 국제공모전(금상), 서울 | 2023 청주비엔날레 국제공모전(인기상), 서울 | 2021 LEXUS Creative Masters Award(Winner), 서울 | 2018 INTERNATIONAL HOKURIKU KOGEI AWARDS(입선), 일본 | 2013 Stanislav Libensky Award 2013(입선), 체코 **기타** 영국 런던 Victoria & Albert Museum 영구 소장

박소현

Park Sohhyun



〈Sandstone〉, 2023, 종이에 과슈, 100×70cm(×12), 전체: 100×840cm

www.sohhyunpark.com **개인전** 2023 《부분의 부분》, 아트스페이스필, 대구 | 2021 《비슷한 것들》, 감성경도2020, 울산 | 2020 《XXX》, 어라운드 울산, 울산 | 2019 《확대된 세계》, 갤러리 월, 울산 | 2018 《0》, 갤러리 숲, 울산 **단체전** 2023 《제우스와 박수무당》, 금호 알베르, 서울 | 2023 《중심의 전환》, 토탈미술관, 서울 | 2022 《청년미술프로젝트 '경계점'》, 엑스코, 대구 | 2022 《대면\_대면 2021》, 울산시립미술관, 울산 **레지던시** 2022 울산 북구예술창작소 감성경도2020, 울산 | 2016 익산창작스튜디오, 익산 | 2015 경남예술창작센터, 산청 **아트페어** 2023 Diaf, 대구 | 2021 BAMA(AGE2030 신진작가 특별전), 부산 | 2019 BAMA(AGE 2030 특별전), 부산 **수상** 2023 경기 미술품 활성화 사업(아트경기) 선정작가, 경기 | 2021 울산시립미술관 신진작가 포트폴리오 리뷰 선정작가, 울산 **기타** 2021 울산시립미술관 작품 소장, 울산 | 2020 서울특별시청 문화본부 박물관과 작품 소장, 서울





〈햇스팟 베이스 캠프〉, 2023, 중고 가구, 어플리케이션, 웹사이트 등 혼합 매체, 가변크기

@yenaпрk **개인전** 2023 〈햇스팟 베이스 캠프〉, 그블루 갤러리, 서울 | 2021 〈중첩되는 세계〉, 한송빌딩 202호(풍무동 재개발 지역 상가 건물), 김포 | 2017 〈이탈을 위한 움직임〉, 아터테인 스테이지, 서울 **단체전** 2023 〈은밀한 선택〉, 보안여관, 서울 | 2023 〈원도우 리컨스트럭션〉, 아마도 예술공간, 서울 | 2022 〈생생화화-사이의 언어〉, 김홍도 미술관, 안산 | 2022 〈칼림소〉, 두산갤러리, 서울 | 2021 〈Expanse〉, The Pipe Factory, 글라스고 | 2021 〈A Remix of Damage〉, Reid Gallery, 글라스고 **레지던시** 2024 푸른지대 창작센터, 수원 | 2023 고양예술창작공간 해움, 고양 **수상** 2023 OCI 영 크리에이티브 선정, OCI 미술관, 서울 | 2021 네이처 프로젝트 선정, 서울로 미디어 캠퍼스, 서울 | 2020 John Kinross Scholarship, Royal Scottish Academy, 영국



〈Osso (from her airy scapula)〉, 2024, 한지에 유화 및 안료가루, 황산 철 (II), 바다 소금, 제스모나이트, 자작나무, 115×148×4cm

@rim\_\_pa **개인전** 2023 〈Last Mors〉, CYLINDER ONE, 서울 | 2021 〈Perish Trail〉, 공간형, 서울 **단체전** 2023 〈구부러진 눈〉, 디스위캔드룸, 서울 | 2022 〈MODS〉, 함정지구, 서울 | 2022 〈NEUTRAL STEER〉, CYLINDER ONE, 서울 | 2022 〈Perigee winter show〉, 페리지 갤러리, 서울 **아트페어** 2023 아트부산, 부산 | 2022 더프러뷰 성수, 서울 **기타** 2024 청년예술가도약지원 선정(아르코), 서울





《머문 자리》, 2024, 장지에 분채, 130×130cm

@parkyunji\_ **개인전** 2022 《머문 자리》, 아트지지갤러리, 분당 | 2022 《남겨진 풍경》, 갤러리도올, 서울 | 2021 《날과 날》, 우민아트센터 프로젝트스페이스 우민, 청주 | 2020 《바람이 머물던 자리》, 사이아트스페이스, 서울 | 2020 《At the Corner》, 룬트갤러리, 서울 **단체전** 2023 《여름의 모양》, 부산 신세계갤러리, 부산 | 2023 《스미다 머무는》, 우민아트센터, 청주 | 2023 《Archipelago》, Google USA, 미국 | 2023 《일상온기》, 갤러리 이든, 서울 **레지던시** 2021~2022 토카아트-959아트플랫폼, 서울 **아트페어** 2023 더프러뷰 성수, 서울 | 2019 브리즈 아트페어, 서울 **수상** 2018 아시아프 프라이즈, 서울 | 2018 후소회 청년작가상, 서울 **기타** 2023 Artsy Curators' Picks: Emerging Artist | 2020 아시아프 프라이즈 (ASIANA)아시아나항공 기내지 작품소개



《4 Real》, 2020, 린넨에 아크릴릭, 118×104.5cm

www.parkjunghae.com **개인전** 2024 《고대의 냉장고》, 실린더, 서울 | 2024 《Jetlag》, N/A, 서울 | 2021 《Mellow Melody》, Whistle, 서울 | 2017 《Xagenexx》, Onground2, 서울 | 2016 《Dear.Drops》, 아카이브 봄, 서울 **단체전** 2023 《차원의 막》, Whistle, 서울 | 2022 《삼원소》, SeMA 벙커, 서울 | 2021 《두산아트랩2021》, 두산갤러리, 서울 | 2017 《층과사이》, 국립현대미술관, 과천 | 2015 《평면탐구: 유닛,레이어, 노스텔지어》, 일민미술관, 서울 **아트페어** 2023 아트부산, 부산 | 2021 아트부산, 부산 **수상(기금수혜)** 2024 예술창작활동지원(시각예술), 서울문화재단, 서울 | 2023 RE:SEARCH, 서울문화재단, 서울 | 2022 RE:SEARCH, 서울문화재단, 서울 | 2021 두산아트랩 2021, 두산갤러리, 서울 | 2020 ARKO 시각예술산실 전시사전연구, 한국문화예술위원회, 서울 | 2017 SeMA 신진미술인 작가지원, 서울시립미술관, 서울 **기타** 2023 국립현대미술관 정부미술은행 작품 소장, 서울 | 2018 서울시립미술관 작품 소장, 서울



박종욱  
Park Jonguk



〈페니 산책 시킬게요〉, 2023, 캔버스에 아크릴, 162.2×130.3cm

@tt\_pasu **개인전** 2021 《사물을 조합해서 본 이미지》, 미루 갤러리, 대전 | 2020 《Wounder Kammer》, 미술관 담다, 대전 **단체전** 2024 《AI 시대와 예술가 정신》, 이공갤러리, 대전 | 2023 《보쉬르센의 여름 展》, 이응노 미술관, 대전 | 2023 《PRPT(PromptSet): Table Service》, 오아에이 에이전시, 서울 | 2023 《그리다 꿈꾸다》, 아트센터 쿠, 대전 | 2023 《꽃밭에는 꽃들이: flower》, THEO 갤러리, 서울 | 2023 《그런 눈으로 바라보지 마세요: Bizarre things》, THEO 갤러리, 서울 | 2023 《exclusive: Mr. lawrenc》, GCS 개오망 크리에이티브 스튜디오, 서울 | 2022 《pli (épine) amas》, 이함 갤러리, 파리, 프랑스 | 2022 《인간적인 인간》, 문화체육관광부 작은미술관, 세종 | 2022 《신소장품2021》, 대전시립미술관, 대전 **레지던시** 2022 이응노미술관 레지던시, 파리, 프랑스 **아트페어** 2019 유나온 아트페어, 서울 **수상** 2023 철화분청사기 산업이 되다 공모전 최우수상, 공주 2022 철화분청사기 산업이 되다 공모전 우수상, 공주 | 2019 금강미술대전 대상, 대전 | 2017 대전미술대전 서양화부문 최우수상, 대전 **기타(작품 소장)** 대전시립미술관, 골프존카운티 진천CC, 청통CC 외 다수

박준수  
Park Junsoo



〈한강독조(寒江獨釣)〉, 2023, 한지에 수간채색, 72.7×50cm

@parkjunsoo **개인전** 2023 《바이러스-환각, 유명하는것들》, 인사아트센터 경남갤러리, 서울 | 2022 《바이러스-환각, 독조(獨釣)》, 갤러리 인사아트, 서울 | 2021 《바이러스-환각, 한강독조(寒江獨釣)》, CICA미술관, 서울 | 2020 《바이러스-환각, 공(空)》, 갤러리 리서울, 서울 | 2019 《바이러스-환각, 대상없는 지각》, 갤러리 라이프, 서울 **단체전** 2023 《환대의 식탁 -마추하다》, 갤러리 아트한, 서울 | 2019 《골드창작스튜디오 입주작가전》, 갤러리 GL, 군포 | 2019 《추상미술 국제전》, CICA미술관, 김포 | 2017 《Time and Space》, CICA미술관, 김포 | 2013 《추상은 살아있다》, 경기도미술관, 안산 **레지던시** 2019 골드창작스튜디오 2기, 군포 | 2009 수목원창작스튜디오 2기, 포천 **아트페어** 2021-23 서울아트쇼, 서울 | 2021 화랑미술제, 서울 | 2020 BAMA, 부산 **수상** 2000 동야미술대전 특선, 국립현대미술관, 과천 | 2000 제19회 대한민국미술대전 입선, 국립현대미술관, 과천 | 1999 제29회 충청남도미술대전 대상, 천안문화원, 천안 | 1998 제17회 대한민국미술대전 입선, 국립현대미술관, 과천 | 1994 동야미술대전 입선, 국립현대미술관, 과천





〈I respect my Unnie〉, 2023, 캔버스에 유화물감, 116.8×91cm

@gibun222ahnjoah **개인전** 2022 〈회고전 2018-2022〉, 갤러리175, 서울 | 2021 〈무슨 일이 생기면 속히가 구해줄 거라는 물러터진 생각으로〉, 동대문구 이문로 166 수아주 캠퍼스빌 1107호, 서울 | 2017 〈His skin is brighter than my future〉, 창작문화공간 여인숙, 군산 **단체전** 2023 〈모노맨손〉, 별관, 서울 | 2023 〈Jumping-off Point〉, 이유진갤러리, 서울 | 2022 〈BGA INDEX : OPEN STORAGE〉, BGA인덱스, 서울 | 2018 〈가볍고 빠르게 미끄러지기〉, 동소문, 서울 **아트페어** 2023 Kiaf, 서울 | 2023 아트부산, 부산 | 2023 화랑미술제, 서울

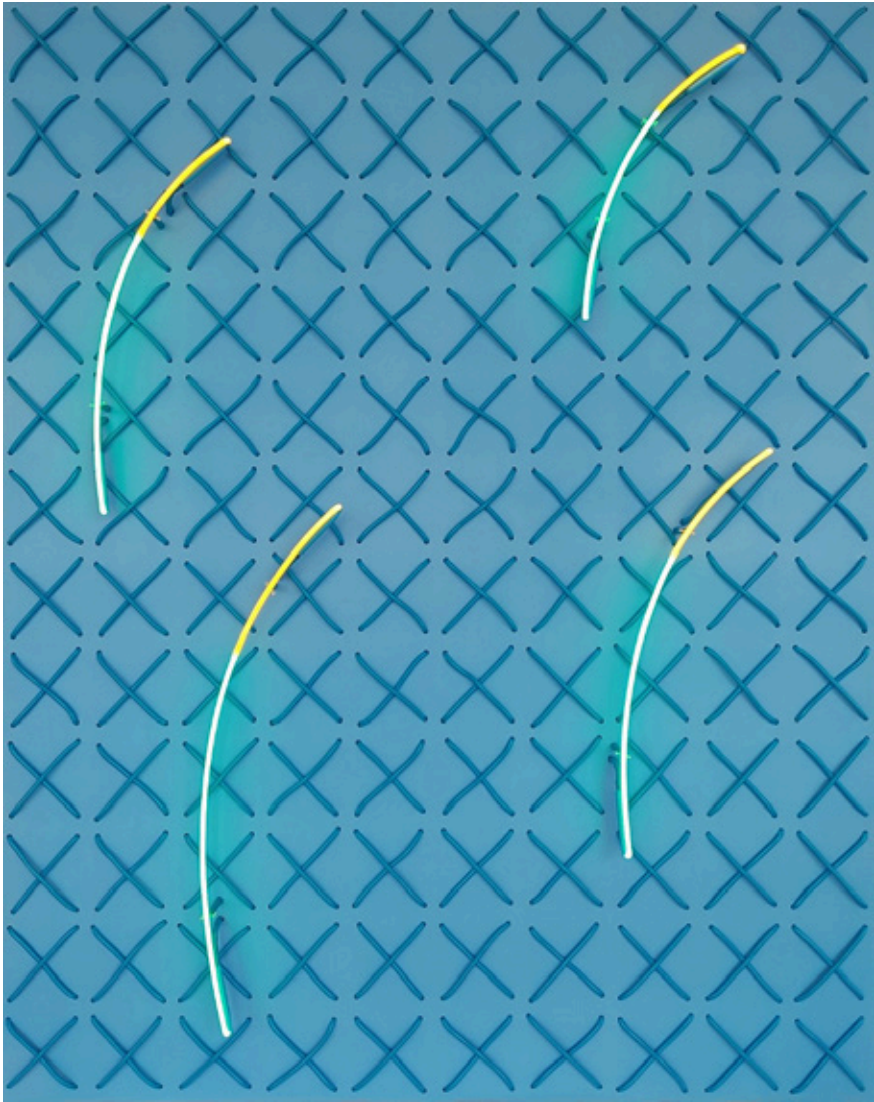


〈감정은 시시때때로 있는 그대로 드러나지 않는다〉, 2023년 (2022년도 작업 2 Pieces에 새로운 작업 연결), 캔버스에 목탄, 흑연, 콩테, 수성 연필과 과슈(수성, 유성), 162× 390.9cm

@artist\_ji.park **개인전** 2023 〈나와 나 사이, growing.blowing.covering...〉, 충무로 갤러리, 서울 | 2022 〈Tres leger ou bien lourd:무진장 가볍거나 무겁거나...〉, 갤러리 너트 AG7, 서울 | 2021 〈나는 나와 살고 있다〉, 갤러리 아트셀시, 서울 | 2020 〈반추의 시선〉, 갤러리 아트셀시, 서울 | 2020 〈걸, 걸, 걸의 사진〉, 사이 도큐먼트, 사이 큐브, 서울 **단체전** 2024 〈Art cosmopolitan New York 2024〉, Kate OH gallery, 뉴욕, 미국 | 2024 〈Urban Wave Seoul-Newyork〉, 갤러리 정, 서울 | 2023 〈서리풀 Art for Art 대상전〉, 한전아트 갤러리, 서울 | 2023 〈To Be Talk〉, 갤러리 에이치오엠, 서울 | 2023 〈From Seoul to Merida, 한-멕시코 수교60주년 기념 유카탄주 문화부장관 초대전〉, 메리다 비주얼 센터, 메리다, 멕시코 **아트페어** 2022 UIAF, 울산 | 2021 URBAN BREAK, 서울 | 2020 BAMA, 부산 | 2018 RHY Artfair Basel, 바젤, 스위스 | 2016 대전 국제 아트쇼, 대전 **수상** 2022 울산국제아트페어 신진작가 공모 선정, 울산



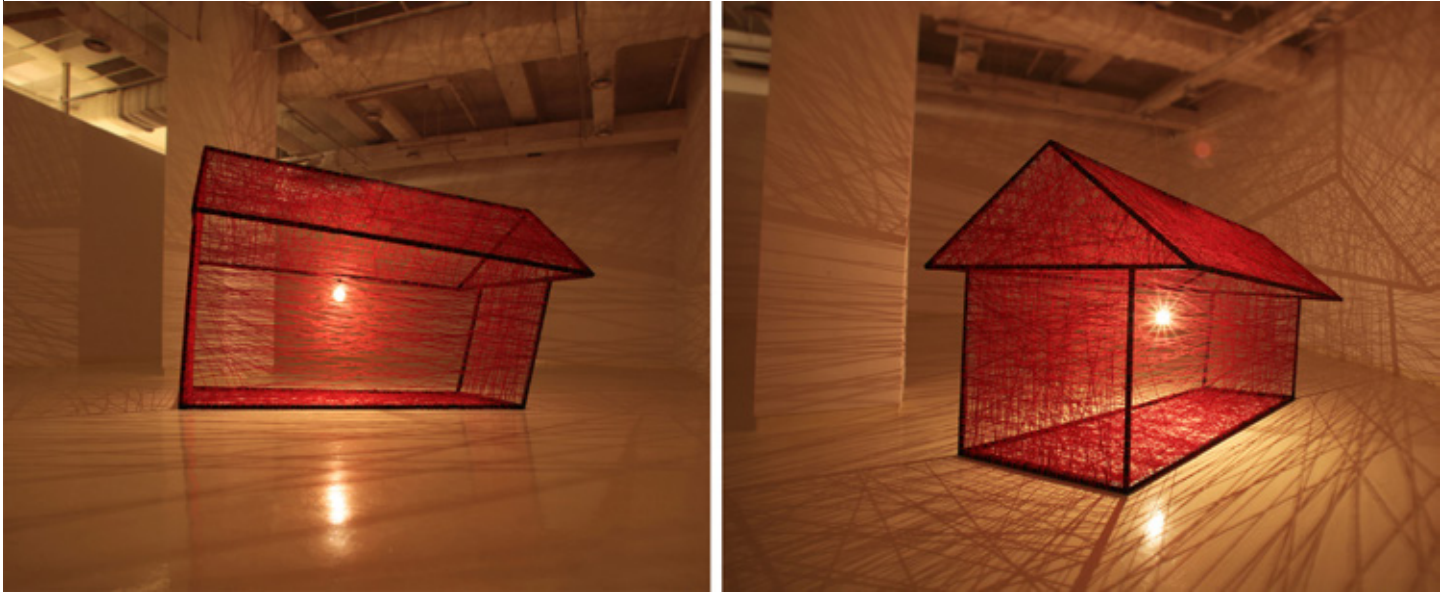
박현진  
Park Hyunjin



《내 친구》, 2024, 캔버스에 아크릴물감, 전선, 네온 118×150×12cm, A.P.없음

@parkhyunjin\_artist **개인전** 2020 《Blossom》, 갤러리 아트쇼, 부산8여회 **단체전** 2023 《形形色色》, 매스 갤러리, 서울 | 2023 《관통》, 스페이스업 갤러리, 서울 | 2023 《ONE PICK MARKET》, SPECIAL ARTS, 대전 **아트페어** 2024 화랑미술제, 서울 | 2023 Kiaf, 서울 | 2023 조형아트서울, 서울 **수상** 2023 업사이클 아이디어공모, 광명 업사이클센터, 동상, 경기도

박혜원  
Park Hyewon



《세한도(winty Days)》, 2018, 파이프를 용접하고 도장하여 구조물을 만들고, 그위에 실을 감아 설치, 195×275×205cm, 에디션 없음

@hyewonrosapark **개인전** 2023 《말을걸어오는 예술(한국문화예술위원회 어린이 청소년을 위한예술지원 사업 선정 전시)》, 영은미술관, 경기광주 | 2020 《아라채집》, 정서진아트큐브, 인천 | 2018 《궁》, 영은미술관, 경기도 광주 | 2016 《여우비》, Pier 2 Art Center C8, 대만 가오슝 | 2015 《재의 수요일》, 대안공간눈, 수원 **단체전** 2023 《성남의 발견전 Thirty》, 성남아트센터 큐브미술관, 성남 | 2023 《present, present》, 인가회갤러리, 수원 | 2022 《행궁유람 행행행》, 수원시립미술관, 수원 | 2018 《FlexibleSpace》, 세화미술관, 서울 **레지던시** 2020 푸른지대창작센터(수원아트스튜디오), 수원 | 2014 Taipei Artist Village, 대만 타이베이 | 2011 버몬트스튜디오센터, 미국 버몬트 **아트페어** 2012 마니프, 서울 **수상** 2012 퍼블릭아트대상전 선정작가, 서울 | 2011 FreemanFoundation, Asian Fellowship Winner, USA, 미국 **기타** 2023 한국문화예술위원회 창작의 과정(어린이청소년예술) 선정, 서울 | 2021 경기문화재단공유아카데미 예깃거리 선정, 경기



박희자

Bahc Heeza



〈(post(er) village-Open air hall)〉, 2022-2024, 영구보존용 잉크젯프린트, each 34×42×7cm(× 5P)

www.heezabahc.com **개인전** 2022 《Short talk on why some people find ㄱ exciting》, Künstlerhaus Bethanien, 독일, 베를린 | 2020 《뒤리라:rerere》, BMW포토스페이스 (by고은사진미술관), 부산 | 2019 《形과 틀과 FRAME》, 부천아트벙커 B39, 부천 | 2018 《다중노출》, 송은아트큐브, 서울 **단체전** 2023 《리사무소에서알려드립니다》, 예술꽃산양, 제주 | 2022 《정착세계》, 서울시립북서울미술관, 서울 | 2022 《Eisenwunderwelt》, Moving Poet Novilla, 독일, 베를린 | 2020 《장육진서거30주년전-강가의 아틀리에》, 양주시립장육진미술관, 양주 | 2019 《플랫폼아티스트》, 인천아트플랫폼, 인천 **레지던시** 2023 제주문화재단 예술꽃산양, 제주 | 2021-2022 Künstlerhaus Bethanien(supported by 한국문화예술위원회), 독일, 베를린 | 2019 인천아트플랫폼, 인천 **수상** 2017 매거진 퍼블릭아트 〈뉴히어로〉 선정, 서울 | 2016 제9회 KT&G SKOPF 올해의 작가 선정, 서울 | 2014 제15회 사진비평상 작품상 부문 수상, 서울 **기타** 2023~현재 한국종합예술학교 조형예술과 겸임교수 | 2023 전시 《노라이프킹, 보안1942》 기획 (supported by 서울시립미술관 경기도공공미술프로젝트)

방수연

Bang Sooyeon



〈동그라미와 동그라미 7〉, 2024, 캔버스 위 유화, 100×100cm

@bangsooyeon\_ **개인전** 2023 《Dehors》, 갤러리 루안앤코, 서울 | 2022 《사이의 선》, 청주미술창작스튜디오, 청주 | 2021 《달의 눈》, 화이트블럭 천안창작촌, 천안 | 2020 《오늘감각》, 이유진 갤러리, 서울 | 2019 《Apeiron: 이름없는 이름들 사이에서》, 오!재미동 갤러리, 서울 **단체전** 2023 《느슨한 연대-청주미술창작스튜디오 16기 결과보고전》, 청주미술창작스튜디오, 청주 | 2022-2021 《화이트블럭 7기 결과보고전-장소,곳,공간》, 아트센터 화이트블럭, 파주 | 2021-2021 《화이트블럭 7기 결과보고-아티스트-인-레지던시》, 화이트블럭 천안창작촌, 천안 | 2021 《포스트 천안》, 리각미술관, 천안 | 2019 《Harmony-한중 교류전》, LIAOHE ART MUSEUM, 판진, 중국 | 2016 《지금, 바로 여기》, 그림손 갤러리, 서울 **레지던시** 2022 청주미술창작스튜디오 16기 입주작가, 청주 | 2020-2022 아트센터 화이트블럭 천안창작촌 7기 입주작가, 천안 **아트페어** 2023 아트부산, 부산 | 2015 스펀아트페어, 서울 **수상** 2021 제4회 문화예술재단 예술상 인카네이션, 서울 **기타** 2022 국립현대미술관 미술은행 작품 소장 | 2020 경기문화재단 작품 소장



@baekduri **개인전** 2023 《천이》, CDA 갤러리, 서울 | 2022 《빛 수집가》, MARCHH 갤러리, 서울 | 2018 《광합성》, 갤러리 MEME, 서울 **단체전** 2023 《봄의 제전》, PBG 갤러리, 서울 | 2023 《표표소요》, 예브리아트 갤러리, 서울 | 2022 《CDA POTLUCK》, CDA 갤러리, 서울 | 2022 《드로잉 그로잉》, 미학관, 서울 **아트페어** 2023 UIAF, 울산 | 2023 더프리뷰 성수, 서울



변상환

Byun Sanghwan

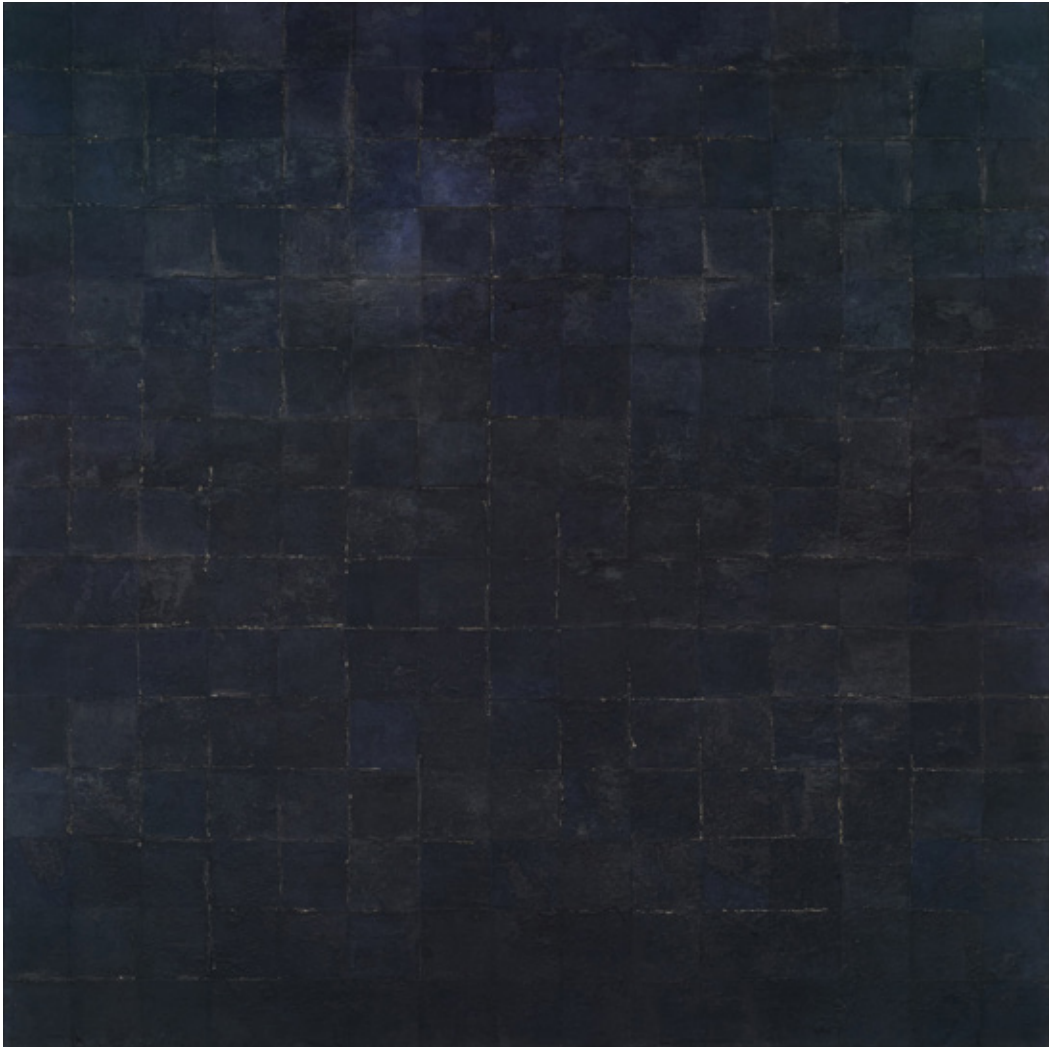


〈Live Rust – 만자왕 萬磁王〉, 2020, 판화지에 방청페인트, 형강활자 인쇄, 각 70×100cm(10점), unique, 가변설치

@byun\_sanghwan **개인전** 2024 《가슴을 파고드는 공》, 새공간, 서울 | 2022 《손은 눈보다 빠르다》, 스페이스 소, 서울 | 2021 《생물은-갈치》, SeMA 창고, 서울 | 2018 《홍분과 몸짓과 짧은 역사》, 스페이스 소, 서울 | 2016 《서늘한 평화, 차분한 상륙》, 스튜디오 MRGG, 서울 | 2016 《단단하고 청결한 용기》, 스페이스 윌링앤딜링, 서울 **단체전** 2023 《The Art Plaza : 을지미로 by IBK》, 기업은행 본사 옆 선크가든 및 지하 아케이드(주최:IBK 기업은행), 서울 | 2023 《다이얼로그: 마인드 맵》, 플랜트란스 성수플래그십 (주최: 문화체육관광부), 서울 | 2023 《예술사회학을 지나야 예술철학이 나온다-작가편》, 서울대학교미술관, 서울 | 2023 《차원의 막》, 휘슬, 서울 | 2023 《종이로 만든 거울: 시간조각모음》, 성북예술창작터, 서울 | 2022 《뽕와 삶》, 프라이머리 프랙티스, 서울 | 2022 《METAL FLUID: 은반은 뜨거운 빛으로 너울대다》, 박태준기념관, 부산 | 2022 《5 FIVE Vol.2》, 스페이스 소, 서울 | 2022 《새의 자리》, 임시공간, 인천 | 2022 《뽕와 삶》, 프라이머리 프랙티스, 서울 | 2022 《METAL FLUID: 은반은 뜨거운 빛으로 너울대다》, 박태준기념관, 부산 | 2022 《5 FIVE Vol.2》, 스페이스 소, 서울 | 2022 《새의 자리》, 임시공간, 인천 **레지던시** 2019 관두미술관 레지던시, 타이베이 | 2019 금천예술공장, 서울 **아트페어** 2023 더프리뷰 성수, 서울 | 2022 더프리뷰 성수, 서울 | 2020 Diaf, 대구 **수상** 2020 SeMA 신진미술인 전시지원 프로그램 선정, 서울

보킴

Bo Kim



〈어쩌다 한번 밤하늘을 올려다보면〉, 2024, 캔버스에 한지, 모래, 아크릴 및 콘테, 150×150cm

@\_boque **개인전** 2022 《Impermanence》, BHAK, 서울 | 2021 《아로새기다, When Light is Put Away》, BHAK, 서울 | 2021 《Embracing the Moment》, 갤러리일호, 서울 | 2020 《EBeauty of Imperfection》, 갤러리도스, 서울 **단체전** 2024 《House of Taste》, YG Plus, 서울 | 2023 《Atmosphere》, Francis Gallery, Bath, UK | 2023 《Hand to eye》, Bol Gallery, Singapore | 2022 《Morning Calm》, Francis Gallery, L.A., USA **아트페어** 2023 Kiaf, 서울 | 2022 Kiaf, 서울 | 2021 Kiaf, 서울



〈나아 ->〉, 2022, 캔버스에 아크릴, 53×45.5cm

**개인전** 2021 〈Hiing - A Little Sad〉, 쇼엔텔, 서울 | 2019 〈가벼운 무리들〉, 이목화랑, 서울 | 2018 〈Sitting〉, 이목화랑, 서울 | 2017 〈PLEASE TAKE A SEAT〉, 예술공간 서로, 서울 **단체전** 2022 〈나의 어제는 당신의 오늘〉, 스튜디오 126, 제주 | 2022 〈바깥일기〉, YPC SPACE, 서울 | 2021 〈Unknown Resource〉, 웹사, 서울 | 2021 〈읽혀지지 않는 지도〉, 아트스페이스3, 서울 | 2020 〈팽팽팽 - 탈바가지의 역습〉, 의외의조합, 서울 **아트페어** 2022 Kiaf, 서울 | 2021 화랑미술제, 서울



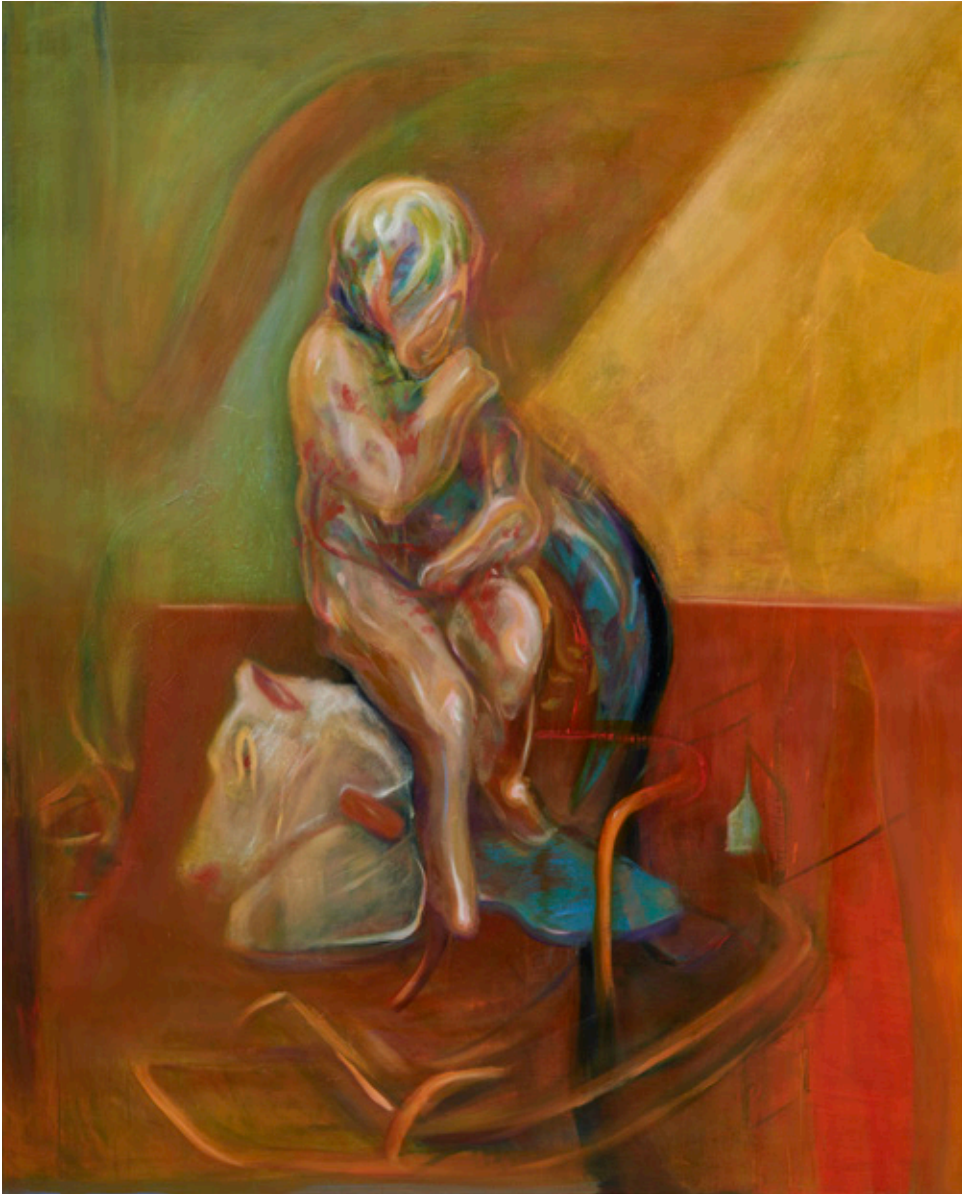
〈잃어버린 방향〉, 2023, 캔버스에 유화물감, 259×193.9cm

seoyounggi.com **개인전** 2023 〈아름다운 밤들이 모래처럼 쌓인 사막이 있을거야〉, 포도나무 아트스페이스, 광주 | 2020 〈냄새가 난다〉, 서영기 스튜디오, 광주 | 2016 〈앞으로 나아가는 방법〉, 로터스 갤러리, 광주 | 2013 〈Emotional Fluid〉, 유.스퀘어 금호갤러리, 광주 | 2011 〈같은 곳을 바라보는 두 개의 눈〉, 갤러리 D, 광주 **단체전** 2023 〈제24회 광주신세계미술제 1차 선정작가展〉, 광주신세계갤러리, 광주 | 2020 〈2020 EARTH & MUSEUM〉, 이강하 미술관, 광주 | 2017 〈완행버스〉, 광주시립미술관 하정웅미술관, 광주 | 2015 〈Rivers Project-The way of living in transition〉, Pier2 art center B3,B4, 가오슝, 대만 **레지던시** 2023 광주시립미술관 국제레지던시, 광주 | 2017 바림 레지던시, 광주 | 2015 Pier-2 Artist in Residency, 가오슝, 대만 **아트페어** 2022 아트광주, 광주 | 2016 킨텍스 스푼 아트, 일산 | 2015 아트광주, 광주 **수상** 2023 광주미술상특별상, 광주 | 2011 광주광역시 미술대전 최우수상, 광주



서원미

Seo Wonmi

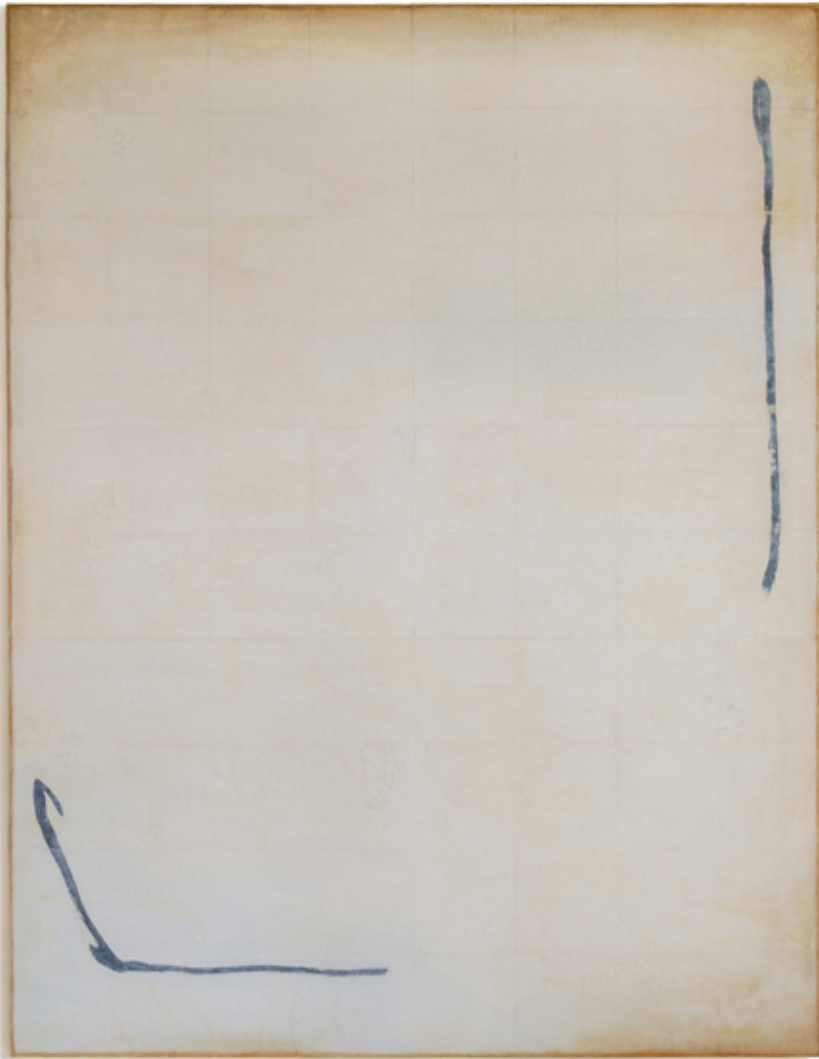


〈말타기 배우기〉, 2023, 캔버스에 유화물감, 오일파스텔, 아크릴, 162.2×130.3cm

www.seowonmi.com | @wwonmi **개인전** 2023 〈카우보이 휘슬〉, 라원갤러리, 서울 | 2022 〈당신이 말을 멈추면〉, 파이프 갤러리, 서울 | 2021 〈Rule, Role, Ruin〉, 아터테인, 서울 | 2019 〈블랙 커튼〉, 아트비트 갤러리, 서울 | 2017 〈Facing〉, 보안여관 신관, 서울 **단체전** 2023 〈Total Support 2023〉, 토탈미술관, 서울 | 2023 〈AP6: SIGN〉, 미메시스 아트 뮤지엄, 파주 | 2022 〈오월의 숲〉, 포스코미술관, 서울 | 2022 〈Hi-story.gif〉, 자하미술관, 서울 **레지던시** 2019-2021 금호창작스튜디오 15기 입주작가, 고양 **아트페어** 2023 아트부산, 부산 | 2022 아트부산, 부산 **수상** 2019 Wausau Museum of Contemporary Art (IBPC) 선정 작가, 미국 | 2018 서울문화재단 청년예술지원 선정, 서울 | 2018 종근당 예술지상, 서울 | 2017 서울문화재단 예술작품지원 개인전 선정, 서울

성연화

Sung Yeonhwa



〈Identity 24-000-008〉, 2024, 캔버스에 한지, 아크릴, 파라핀, 먹, 145.5×112.1cm(Unique)

@naracnd **개인전** 2023 〈Flow〉, 갤러리조은, 서울 | 2022 〈Serenity〉, HPIX DOSAN, 서울 | 2022 〈평온, 평안〉, 갤러리보다, 서울 | 2022 〈평온 平穩 : 조용하고 편안함〉, 갤러리다선, 서울 | 2022 〈마음의 조각〉, 아트스페이스 이색, 서울 **단체전** 2023 〈Rise〉, 갤러리일호, 서울 | 2023 〈PARAN〉, 갤러리조은, 서울 | 2023 〈NEW WAVE〉, 프린트베이커리, 스페이스 사직, 서울 | 2022 〈Certain Fluidities〉, Agora Gallery, 뉴욕, 미국 **아트페어** 2023 Kiaf, 서울 | 2023 아트부산, 부산 | 2023 BAMA, 부산 **기타** 2023 국립현대미술관 정부미술은행 작품 소장, 서울

선박

Park Sungwook



〈알려지지 않은 하와이 2 #01〉, 2017, 사진(디지털 프린트), 105×140cm, ed.2/5 I.A.P.없음

www.seanparkphoto.co.kr **개인전** 2023 《Unknown city》, 스페이스투고 갤러리, 서울 | 2020 《Unknown Jeju》 Art Space H., 서울 | 2020 《In search of an unknown space》, BMW photo space, 부산 | 2018 《Unknown Alaska》, Art Space H, 서울 | 2018 《Unknown UK》, MAKE GALLERY, 서울 **단체전** 2019 《도시에서 쉬다 (Healing City)》, 샘표스페이스, 인천 | 2015 《가슴을 뛰게하는 태극기》 광복70주년 특별전시, 용산전쟁기념관, 서울 | 2014 《JW중의 Young Art》, Art Space H, 서울 | 2013 《round up》 SeMA 신진작가 전시, 서울시립미술관 서소문 본관, 서울 **아트페어** 2015 Kiaf, 서울 | 2015 Affordable Art Fair, 서울 **수상** 2014 제4회 JW중의 Young Art Award(특선), 서울 | 2014 Amsterdam International Film Festival – Excellence in Cinematography Award(Purple Mouth), 네덜란드 암스테르담 | 2013 제3회 한국사진학회 우수 사진상 (최우수상), 서울 | 2013 서울시립미술관 신진작가 전시지원, 서울

손동현

Son Donghyun

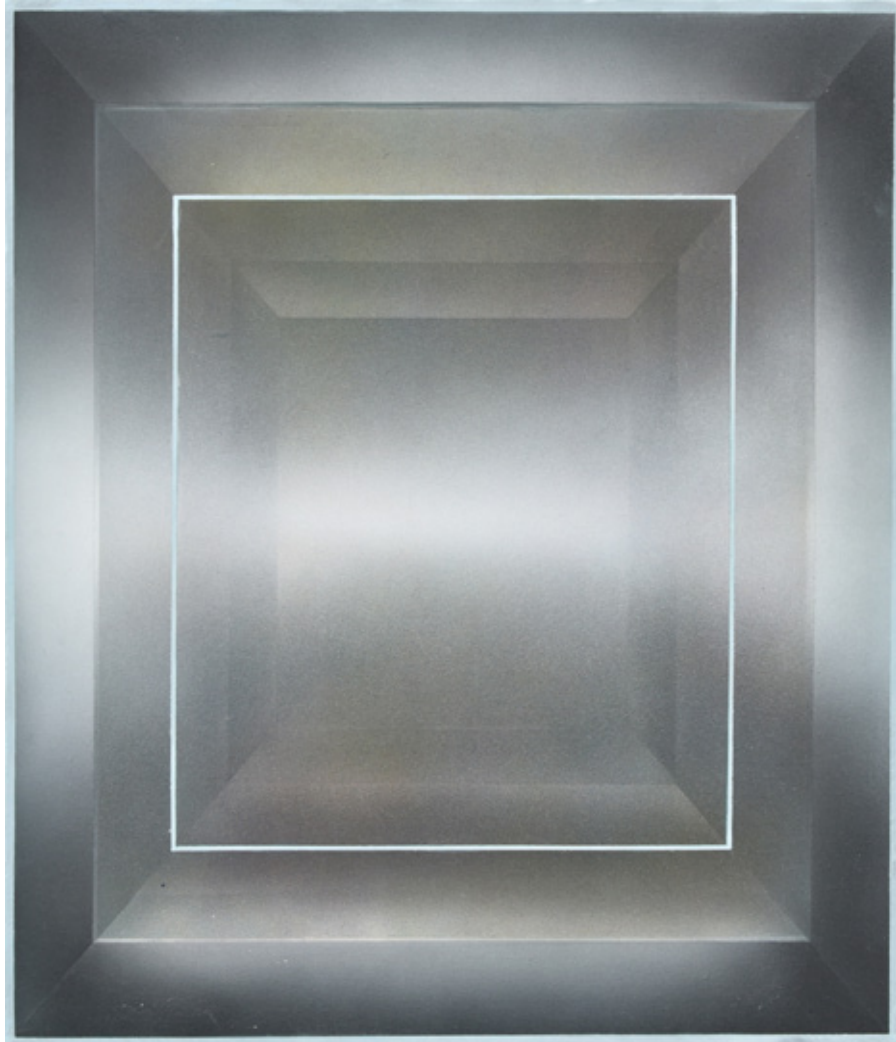


《龍》, 2023–2024, 종이와 벽에 먹, 탁본 먹, 주묵, 잉크, 아크릴릭 잉크, 크래용, 117×179.8, 178.2×117, 119.8×69.8, 118.8×176.7, 119.8×174.6, 69.8×119.8cm, 가변크기 벽화

@\_donghyun\_son **개인전** 2024 《용 룡》, 갤러리2, 서울 | 2022 《잉크 온 페이지 3》, 갤러리2, 서울 | 2021 《이른 봄》, 페리지 갤러리, 서울 | 2020 《하더, 베테, 패스터, 스트롱거》, 교보아트스페이스, 서울 | 2017 《자스민 드래곤 피닉스 필》, 송은아트스페이스, 서울 **단체전** 2023 《시간의 형태: 1989년 이후의 한국미술》, 필라델피아 미술관, 필라델피아 | 2023 《Dui Jip Ki (뒤집기)》, Esther Schipper, 베를린 | 2022 《다시 그린 세계: 한국화의 단절과 연속》, 일민미술관, 서울 | 2022 《한국의 채색화 특별전: 생의 참미》, 국립현대미술관 과천관, 과천 | 2021 《문자도, 현대를 만나다》, 현대화랑, 서울 **레지던시** 2013 몽인 아트 스페이스 레지던시, 서울 | 2006 씬지스페이스 레지던시, 서울 **아트페어** 2024 아트 OnO, 서울 | 2023 Frieze Seoul, 서울 | 2022 Kiaf, 서울 | 2022 웨스트번드 아트 앤 디자인, 상하이 | 2021 아트부산, 부산 **수상** 2017 문화예술발전유공자 포상, 오늘의 젊은 예술가상, 문화체육관광부, 서울 | 2015 제 15회 송은 미술대상 대상, 송은문화재단, 서울



**손현선**  
**Son Hyunseon**



〈마주한 면〉, 2019, 캔버스에 아크릴릭, 52.8×45.3cm

| **sontomoi 개인전** 2022 《에너지의 영역, 오펜터, 서울 | 2021 《빛꽃집》, 에이아온지, 서울 | 2017 《Standstill - Spin - Sphere》, 챔터투, 서울 | 2016 《눈 속 새》,  
 175 갤러리, 서울 **단체전** 2023 《히스테리아: 동시대 리얼리즘 회화》, 일민미술관, 서울 | 2021 《우리가 전기를 볼 때 말하는 것들》, SeMA 벵커, 서울 | 2020 《재현의 방법》,  
 원앤에이갤러리, 서울 | 2017 《두산 아트랩 2017》, 두산갤러리, 서울 **레이저전시** 2022 서울시립 난지미술창작스튜디오 입주 작가, 서울 **아트페어** 2023 아트부산, 부산

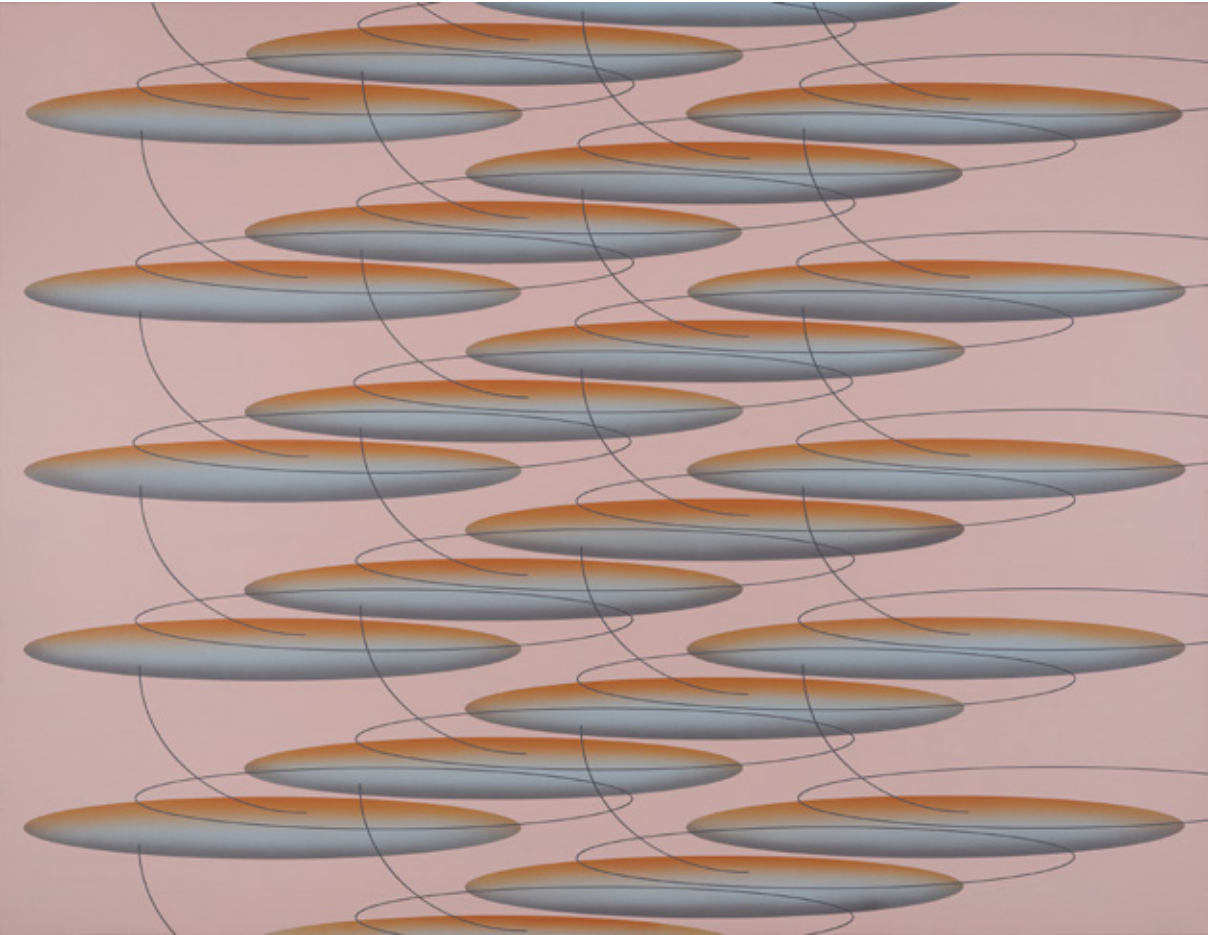
**송미리내**  
**Song Milinae**



《Some ONE》, 2024, Acrylic & Mixed Media On Canvas, 73×73cm

@songmilinae **개인전** 2023 《CONNECTED.6》, 갤러리 자인제노, 서울 | 2021 《CONNECTED.5》, 두루 아트 스페이스, 서울 | 2020 《너와 나 언젠가 다시 만난다》, 갤러리 초이, 서울 | 2018 《매듭, 이름의 불편한 진실》, 마포 문화원, 서울 | 2017 《CONNECTED.3》, 대안공간 난, 경기 **단체전** 2024 《NEW ENCOUNT》, p Fine Art, 미국 | 2024 《올해의 작가100인》, 한진 아트센터 (에), 서울 | 2023 《London UK》, Espacio Gallery, 영국 | 2021 《토탈 서포트》, 토탈미술관, 서울 | 2021 《모두에게 멋진 날들》, 서울특별시청, 서울 **아트페어** 2023 Affordable Art Fair NY, 미국 | 2023 서울아트쇼, 서울 | 2022 BAMA, 부산 | 2018~2019 Kiaf, 서울 **수상** 2023 환경 프로젝트, 예포코/서울시/산림청 주관, 선유도공원, 서울 | 2023 코리아 아트쇼스 프라이즈, 최우수상, 서울 | 2021 소마드로잉센터 15기 등록작가 선정, 서울 | 2020 예술경영지원센터 예비 전속작가제 지원 선정, 서울 | 2020 서울시 신진미술인 작품구입지원 선정, 서울

송민규  
Song Mingyu



《Glorious Motion #12》, 2022, 캔버스에 아크릴 물감, 112×146cm

@mingyusong\_studio **개인전** 2022 《영광의 움직임》, 더 그레이트 컬렉션, 서울 | 2020 《Wave Wave Wave》, 청주미술창작스튜디오, 청주 | 2019 《툼니들이 멈춘 날》, 인천아트플랫폼 윈도우갤러리, 인천 | 2017 《낮보다 환한》, 스페이스캔, 서울 | 2016 《수영장 끝에 대서양》, 경기도미술관, 안산 **단체전** 2024 《우주의 언어:수》, 광주시립미술관, 광주 | 2021 《매니폴드: 매뉴얼》, 예술의전당 한가람디자인미술관, 서울 | 2020 《예술과 에너지》, 전북도립미술관, 전주 | 2020 《너머의 여정》, 서울시립미술관 SeMA벙커, 서울 | 2018 《서울미디어시티비엔날레 2018:좋은 삶》, 서울시립미술관, 서울 **레지던시** 2021 금천문화재단 빈집프로젝트, 서울 | 2020 청주미술창작스튜디오, 청주 | 2019 인천아트플랫폼, 인천 | 2018 국립현대미술관 고양미술창작스튜디오, 고양 | 2016 경기창작센터, 안산 **아트페어** 2022 FOCUS Paris 2022, 파리 | 2021 아트부산, 부산 | 2019 Diaf, 대구 | 2019 아트부산, 부산 | 2018 유니온아트페어, 서울 **수상** 2024 서울문화재단 예술창작활동지원 선정, 서울 | 2018 경기문화재단 전문예술창작지원, 우수작가 개인전 지원 선정, 경기 | 2018 한국예탁결제원 KSD 미술상 선정, 서울 | 2017 서울시립미술관 신진미술인 전시지원 프로그램 선정, 서울 | 2017 경기문화재단 전문예술창작지원, 신진작가 신작 창작 지원 선정, 경기 **기타(작품소장)** 국립현대미술관 미술은행, 경기도미술관, 소마미술관, 인천문화재단 미술은행, 서울시청 박물관 작품 소장

송민철  
Song Minchul



《equal in Square, Circle, Triangle》, 2023, 캔버스위에 아크릴, 유화, 150×80cm

www.minchulsong.com **개인전** 2021 《Square moon》, 서울문화재단 금천예술공장 ps333, 서울 | 2017 《물의 말》, 수원미술전시장, 수원 | 2015 《Trough Project No.6-not made visible》, 독일문화원, 서울 | 2015 《corner mirror》, 갤러리 보는, 서울 | 2014 《가장 큰 원을 만드는 방법》, 갤러리 쿤스트독, 서울 **단체전** 2023 《Communal Void》, 화인페이퍼갤러리, 서울 | 2023 《땅 지구 물》, 화인페이퍼갤러리, 서울 | 2021 《수립미술상 후보작가전》, 김희수아트센터, 서울 | 2020 《생생화화 8 Artists Voyage》, 성남큐브미술관, 성남 | 2018 《생생화화-헤어날 수 없는》, 경기도미술관, 안산 | 2018 《비창소》, 주독일한국문화원, 갤러리 담담, 베를린 | 2017 《변이지대》, 주인도한국문화원, 델리 | 2016 《서울문화재단 금천예술공장 오픈스튜디오》, 서울 | 2013 《SIHH》, Salon International de la haute horlogerieGENEVE, 제네바 | 2013 《Private Paradox》, white trash contemporary gallery, 함부르크 **레지던시** 2015 서울문화재단 금천예술공장 7기, 서울 **아트페어** 2023 서울아트쇼, 서울 | 2021 Diaf, 대구 | 2020 조형아트서울, 서울 **수상** 2021 서울문화재단 예술창작활동지원 사업 선정, 서울 | 2020 경기문화재단 경기예술창작지원 선정, 경기 | 2018 경기문화재단 전문예술가지원 선정, 경기 | 2016-2017 수원문화재단 유망예술가지원 선정, 수원 **기타** 오산시립미술관, 양평군립미술관, 국립현대미술관 미술은행, Montblanc, Hamburg, Germany, HSH Nordbank, Hamburg, Germany, H. MAY KG International Möbelkollektion,Hanover, Germany Museum of Young Art, Wien, Austria, Ethority GmbH, Hamburg, Germany 작품 소장





《장례희망》, 2024, 채집된 조화, 싱글채널비디오, 타이머(20년), 4×7×4m 내외 설치

@sungjin\_1215 **개인전** 2024 《장례희망》, 공간오름, 제주 | 2023 《주-변방-부 : 동작》, 강남꼬문, 서울 | 2019 《제7의 인간- 동작들》, 스페이스 mm, 서울 **단체전** 2024 《2024 우리의 채찍은 어디로 향할 것인가?》, 공간힘, 부산 | 2024 《이을지음》, 국립아시아예술의전당, 광주 | 2023 《파란, 일으키다》, 국립해양박물관, 부산 | 2022 《새로운 매개들 - 부산 미디어아트 시작과 계보》, 부산현대미술관, 부산 | 2021 《빈지워칭 14284》, 경기도 미술관, 안산 **레지던시** 2020 Gs칼텍스 예술마루 창작스튜디오, 고양 | 2018-2019 경기창작센터, 안산 | 2017 대구예술발전소, 대구 | 2016 쿤스트러하우스 베타니엔, 베를린



《바라보다》, 2024, 린넨에 아크릴물감, 72.7×72.7cm

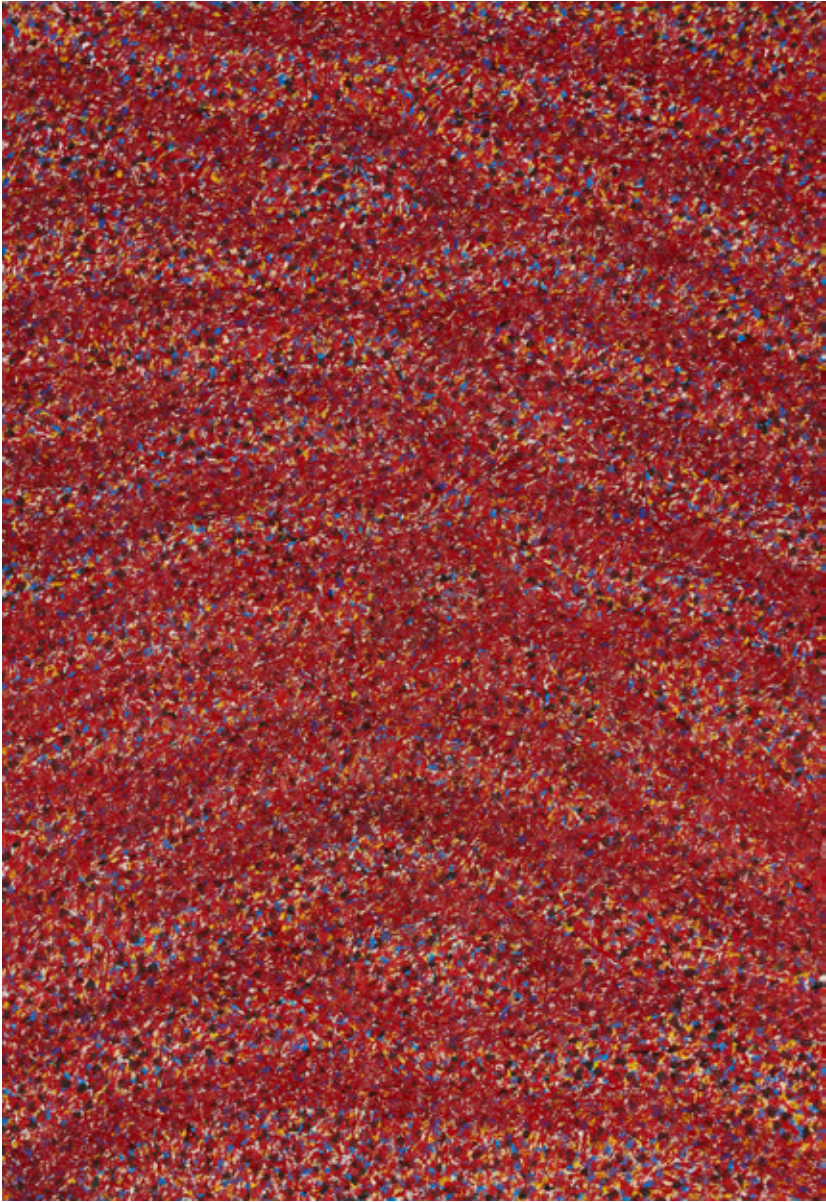
**개인전** 2020 《기억하다, 바라보다》, 이마주갤러리, 서울 | 2019 《기억의 방식- 도시로부터》, JJ중정갤러리, 서울 | 2018 《One's Home》, 선화랑, 서울 | 2017 《서울을 보다》, 영은미술관, 경기 | 2015 《그곳을 바라보다》, 선화랑, 서울 **단체전** 2024 《Winter Masterpieces》, 선화랑, 서울 | 2023 《Nostalgia : city landscape》, KT&G 대치갤러리, 서울 | 2022 《45th Anniversary Special Exhibition》, 선화랑, 서울 | 2022 《11가지 즐거움》, 청화랑, 서울 **레지던시** 2017 골드 창작 레지던시 입주, 고양 | 2016 10기 영은 미술관 창작 예술 공간 입주, 경기 | 2014 Cite Internationaledes Arts, Paris **아트페어** 2023 Kiaf, 서울 | 2023 아트부산, 부산 | 2023 화랑미술제, 서울 **수상** 2017 제4회 63아트 뉴아티스트 프로그램 선정, 서울 | 2011 제30회 대한민국미술대전 구상부문 우수상, 서울





〈Winter 7:35pm〉, 2023, 캔버스에 유화, 97×130.3cm

@songjihye\_studio **개인전** 2023 〈낮과 밤 사이에서〉, 인가회갤러리, 서울 | 2023 〈See Through〉, 인가회갤러리, 서울 | 2021 〈금단의 복숭아〉, 룬트갤러리, 서울 | 2020 〈아슬아슬〉, 아트비트갤러리, 서울 | 2018 〈대롱대롱〉, 성남큐브미술관 반달갤러리, 성남 **단체전** 2024 〈Drawing Streaming〉, 메일란갤러리, 서울 | 2021 〈낙관주의자들〉, 아트센터 예술의시간, 서울 | 2017 〈코론 2017〉, 스페이스K, 과천 | 2009 〈식사의 의미〉, 고양아람누리미술관, 고양 **레지던시** 2009 북경상원미술관 레지던시, 중국 | 2008 북경KHU스튜디오 레지던시, 중국 **아트페어** 2023 더프리티뷰 성수, 서울 | 2022 더프리티뷰 성수, 서울 | 2008 Kiaf, 서울 **기타** 2021 성남시청 예술창작전시지원 선정, 성남 | 2020 서울시청 신진미술인 지원을 통한 일상전시 선정, 서울



〈24-50-3, 2024〉, 2024, 캔버스에 유화 및 혼합매체, 117×80.3cm

@iamsoonjae **개인전** 2023 〈Where to〉, BHAK, 서울 | 2021 〈Now What?〉, BHAK, 서울 **단체전** 2022 〈다방多房〉, BHAK, 서울 | 2022 〈1+1=1 1÷2=1〉, PG Berlin, Berlin, Germany | 2020 〈Plan B〉, BHAK, 서울 **아트페어** 2023 Kiaf, 서울 | 2022 Kiaf, 서울 | 2022 화랑미술제, 서울



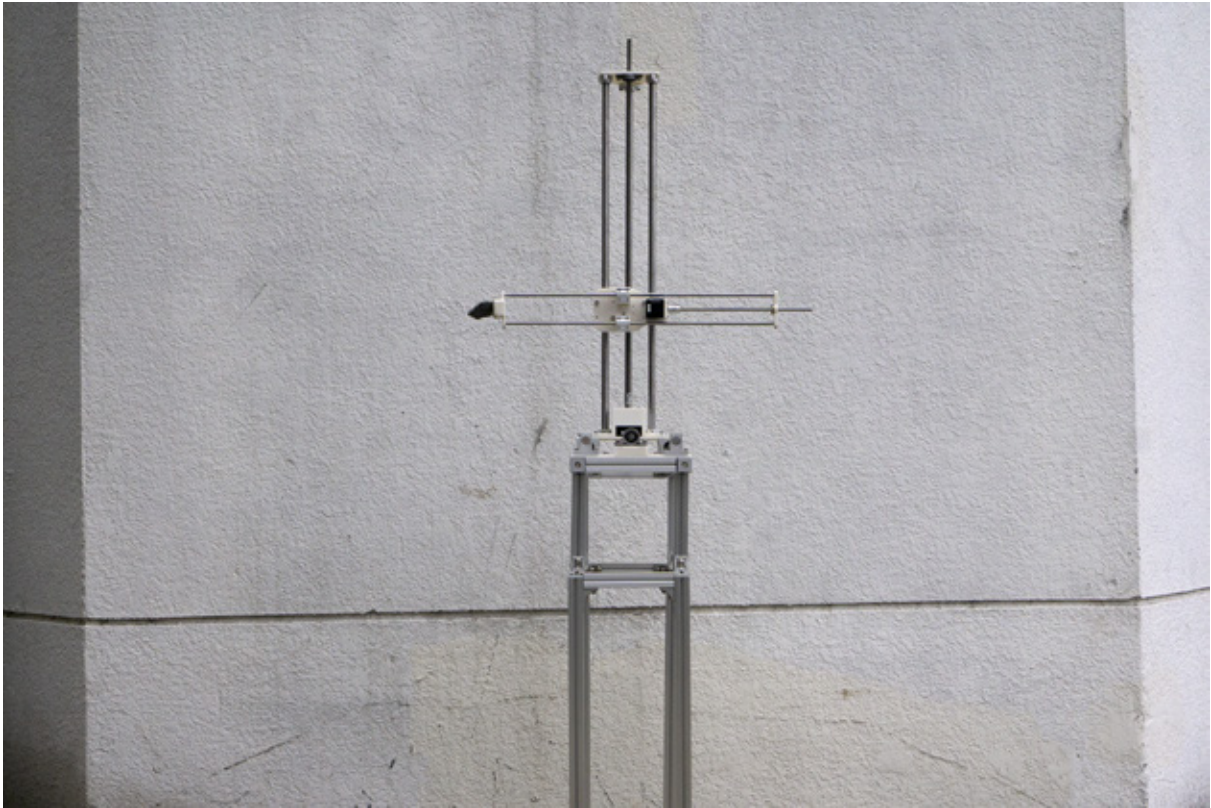
신건우
Shin Gunwoo



<Incredulite>, 2022, Bronze casting, 30×25×85cm, ed.1 of 3

@gunwooshin
**개인전**
2023 <조각의 조건>, 김세중미술관, 서울
|
2023 <FLASH>, Phillips 한국사무소, 서울
|
2022 <SIK:蝕>, 해치아트프로젝트, 싱가포르
|
2021 <蝕(Sik)>, 갤러리2, 서울
|
2019 <Archipelago>, 마이아트뮤지엄, 서울
**단체전**
2023 <지자요수 인자요산(智者樂水 仁者樂山)>, 운림산방, 전남
|
2023 <Romantic Tiger x Gunwoo Shin>, 광주디자인비엔날레, 전남
|
2023 <Deep Layer>, 아트스페이스 호화, 서울
|
2023 <A Kind of Blue>, 해치아트프로젝트, 싱가포르
|
2022 <Dialogue>, 현대백화점 글라스하우스, 서울
**아트페어**
2023 Frieze, 서울
|
2022 Diaf, 대구
|
2022 Kiaf, 서울
**수상**
2021 전국청년작가 미술공모 대상 수상, 남도문화재단

신교명
Shin Gyomyung



<Machina Sapiens / Traces of Machina Sapiens (Year unknown)>, 2022, 알루미늄, 모터, 확장암, 기타부품 / 슬레이트, 가변 크기

@gyomyung.shin
**개인전**
2023 <뒤섞인 사진>, 로이갤러리 압구정, 서울
|
2022 <이일오±신교명>, 예술의전당 한가람디자인 미술관 3전시실, 서울
|
2022 <이일오 개인전: 신교명의 초상>, 갤러리 아리아, 서울
**단체전**
2023 <산책 - 빛>, 한국교원대 교육박물관, 서울
|
2023 <부산모카 플랫폼: 재료 모으기>, 부산현대미술관, 부산
|
2022 <산책>, 한국교원대 박물관, 청주
|
2021 <광주 디자인비엔날레 포르쉐 전시관>, 광주 비엔날레 전시관, 광주
**아트페어**
2023 Diaf, 대구
|
2023 롯데아트페어, 부산
|
2023 BAMA, 부산
**수상**
2021 SNU 공공미술(우수상), 서울
|
2020 대한민국 미술대전 비구상(입선), 서울
|
2020 서리풀 Art of Art(입선), 서울
**기타**
2023 서울대학교 기계공학부 박사
|
2016 서울대학교 자유전공학부 키네틱조형, 기계공학

신승민  
Shin Seungmin

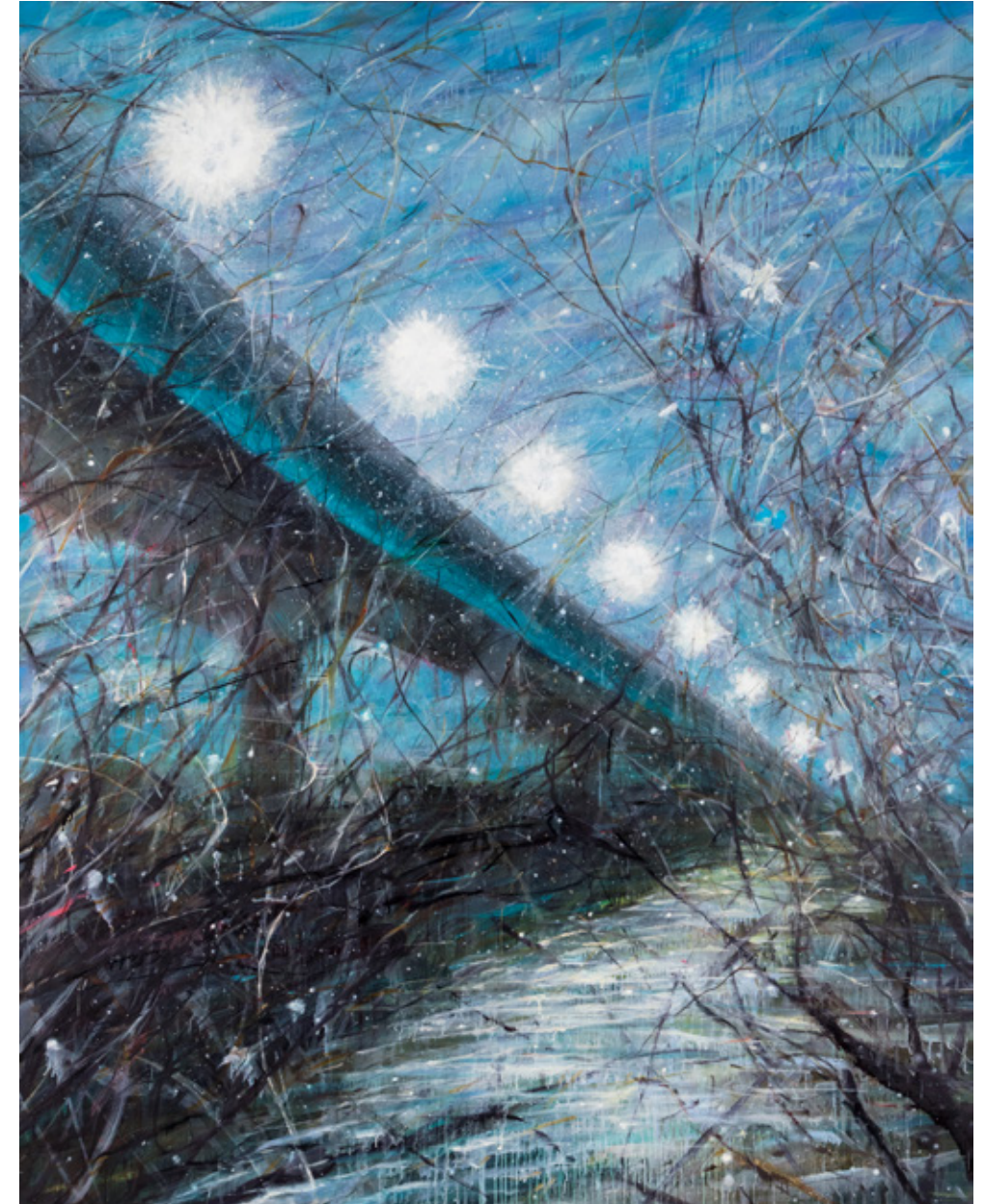
114 | 115



〈확장된 기억, 봄〉, 2024, 세라믹, 금, 은, 30×35×43cm

**개인전** 2022 〈Dear, my childhood〉, 히든엠갤러리, 서울 | 2018 〈Hello my childhood〉, 갤러리 포월즈, 서울 | 2017 〈확장된 기억〉, 갤러리 너트, 서울 | 2015 〈Salon-중첩된 기억〉, 갤러리 이후, 서울 | 2013 〈확장된 기억〉, 갤러리 그리다, 서울 **단체전** 2023 〈INFINITY〉, 스페이스 엠, 서울 | 2021 〈마중물〉, 김리아갤러리, 서울 | 2021 〈봄〉, 갤러리 포월즈, 서울 | 2020 〈In:dialogue〉, 히든엠갤러리, 서울 **레지던시** 2012-2013 F518, 중국 **아트페어** 2023 Kiaf, 서울 | 2023 화랑미술제, 서울 | 2023 조형아트서울, 서울 **수상** 2009 서울현대도예공모전, 서울 | 2008 강원미술대전, 강원

신준민  
Shin Junmin



〈가시나무〉, 2023, 캔버스에 유화, 227.3×181.8cm

@shinjunmae **개인전** 2022 〈NEW LIGHT〉, 보안여관, 서울 | 2022 〈산책〉, 아트스페이스 펄, 대구 | 2021 〈빛이 지나간 자리〉, 어울아트센터, 대구 | 2018 〈Adventure〉, 아트스페이스 펄, 대구 | 2017 〈Night Flight〉, 수성아트피아, 대구 **단체전** 2023 〈예술가의 거점〉, 시안미술관, 영천 | 2023 〈다이얼로그:마인드맵〉, 플랜트라스 성수, 서울 | 2023 〈Hyper Impressionism〉, 대구예술발전소, 대구 | 2023 〈Walking on canvas〉, 페이지룸8, 서울 **아트페어** 2023 Diaf, 대구 | 2022 아트제주, 제주 | 2022 아시아 호텔아트페어, 부산 **수상** 2023 예비 전속작가제 지원 사업 우수작가 선정, 서울 | 2022 청년예술가 생애 첫 지원, 서울





〈달, 인어, 바다〉, 2023, 단채널 비디오, 컬러, 사운드, 영상: 12분 25초, ed. 1/5 I.A.P. 1

@jjsunshin\_arthouse **개인전** 2023 《달, 인어, 바다》, 피앤씨갤러리, 서울 | 2019 《눈의 소리》, 서울시립미술관 SeMA 창고, 서울 | 2015 《어떤 시간, 어떤 장소》, 금천예술공장 PS333, 서울 | 2013 《수집된 이야기의 풍경: 상도동》, 스페이스 MASS, 서울 | 2009 《원서동》, 인사미술공간, 서울 | 2008 《Project apt-tour in S.J.P.》, 캐나다, 퀘벡 | 2006 《아파트 관광》, 브레인 팩토리, 서울 **단체전** 2023-2024 《무수히 안녕》, 경남도립미술관, 창원 | 2022 《불의 숨길 아트프로젝트-물과 불:접경공간》, 거문오름일대, 제주 | 2022 《마더후드》, 더 소스, 서울 | 2022 《기록하는 기억》, 서울시립미술관 세마병커, 서울 **레지던시** 2020 서울시립미술관 난지레지던시, 서울 | 2014 금천예술공장, 서울 | 2013 Nomadic residency program, 호주 | 2008 Est-Nord-Est residency program, 캐나다 **아트페어** 2023 부산아트페어, 서울 | 2019 유니온 아트페어, 서울 | 2017 유니온 아트 플러스, 서울 **수상** 2020 한국문화예술위원회 온라인 플랫폼 사업, 서울 | 2019 서울시립미술관 SeMA 신진미술인 전시지원, 서울 **기타** 2021 〈도킹서울〉, 서울은 미술관, 서울시 디자인 정책본부, 공동기획, 서울 | 2021 〈노들, 바람보다〉 서울은 미술관 공공미술 축제, 서울시 디자인 정책본부, 공동기획, 서울



〈waxmen〉, 2024, 캔버스에 아크릴, 450×259cm

@shimyun **개인전** 2022 《모두의 심연》, 포항시립미술관, 포항 | 2022 《Men in the city》, 달서아트센터, 대구 | 2018 《LITTLE BOY》, 대구예술발전소, 대구 | 2017 《From Mountain》, 대구문화예술회관, 대구 | 2014 《BIG HEAD-49maps》, 봉산문화회관, 대구 **단체전** 2023 《삶의 풍경:오늘도 안녕하세요》, 울산시립미술관, 울산 | 2023 《타볼라라사:하안방》, 시안미술관, 영천 | 2023 《땅 밑으로 흐르는 강》, 대구예술발전소, 대구 | 2020 《새로운 연대》, 대구미술관, 대구 **레지던시** 2019 시안미술관 레지던시, 영천 | 2018 대구예술발전소 8기 입주작가, 대구 **아트페어** 2023 Diaf, 대구 **수상** 2021 제17회 장두건미술상 수상, 포항 | 2017 대구문화예술회관 올해의 청년 작가상, 대구

안상훈  
Ahn Sanghoon



〈내가 평생 사랑한 얼굴〉, 2023, 인화지(무광, 유광), 철판, 양탄자, 현수막, 아크릴판, 나무합판 위에 인쇄, 대형캔버스에 아크릴화, 린넨에 유화, 알루미늄 프레임, 레진, 석분점토 등, 가변크기

@sahooahn **개인전** 2023 〈내가 평생 사랑한 얼굴〉, 청년예술청, 서울 | 2022 〈반복되는 문장으로 주름을 연습했다〉, 갤러리 조선, 서울 | 2020 〈특별한 날에는 이야기가 필요하다 혼자 기다리지 않기 위해, 잊혀진 채로 남기 위해〉, 갤러리 조선, 서울 | 2018 〈올해의 입주작가수상전 모두와 눈 맞추어 축하인사를 건네고〉, 인천아트플랫폼, 인천 | 2016 〈아스팔트 위에는 빵이 자라지 않는다〉, 크라이스미술관, 오스터부르크, 독일 **단체전** 2024 〈명료한 서울을 지우니 또다른 지도가 드러났다. (Part 1)〉, 갤러리 조선, 서울 | 2023 〈Herbarium〉, 까시나삼청, 서울 | 2022 〈난지 액세스 with PACK: Mbps〉, 서울시립미술관, 서울 | 2021 〈명륜동 작업실 결과보고전 (부피, 빛, 리듬)〉, 스페이스 캔 +오래된 집, 서울 | 2021 〈퍼블릭아트 뉴히어로〉, 청주시립미술관, 청주 | 2021 〈꽃〉, 뮤지엄헤드, 서울 **레지던시** 2022 서울시립미술관 난지창작스튜디오, 고양 | 2021 캠퍼운데이션 명륜동레지던시, 서울 | 2020 국립현대미술관 고양레지던시, 고양 | 2019 경기창작센터, 경기 | 2017-2018 인천아트플랫폼 8,9기, 인천 | 2015 쿤스트호프 다렌스테트 레지던시, 작센안할트, 독일 **아트페어** 2023 Kiaf, 서울 | 2023 아트 오사카, 일본 | 2023 화랑미술제, 서울 | 2022 Kiaf, 서울 | 2021 아트부산, 부산 **수상** 2023 유망예술지원 시각예술, 서울문화재단, 서울 | 2019 수림미술상 우수상, 서울 | 2018 퍼블릭아트 뉴히어로, 서울 | 2017 올해의 입주작가상, 인천아트플랫폼, 인천 | 2015 작업지원금, 작센안할트, 독일

안태원  
Ahn Taewon



〈Sentinel〉, 2022, acrylic on canvas, 91×91cm

@ppuri\_ **개인전** 2023 〈Liminal room〉, Plan X Gallery, 밀라노 | 2022 〈PICREN〉, 얼터사이드, 서울 | 2022 〈Focal point〉, Cylinder, 서울 | 2022 〈Merge down〉, Gallery stan, 뉴욕 | 2022 〈CUT and PASTE〉, Gallery STAN, 서울 **단체전** 2024 〈Condo London 2024〉, 런던 | 2023 〈Humanism Reimagined〉, WWNN, 서울 | 2023 〈Provoke,high beam,☆☆☆〉, CON\_도쿄 | 2023 〈포스트 모던 어린이 2부〉, 부산현대미술관, 부산 | 2022 〈포스트 모던 어린이 1부〉, 부산현대미술관, 부산 | 2022 〈2022 and The Hole〉, 뉴욕 | 2022 〈Art rebuild〉, Boan 1942, 서울 **아트페어** 2024 Artsy Online Art Fair, Online | 2023 Frieze Seoul, 서울 | 2023 을지아트페어, 서울 | 2022 더프리뷰 성수, 서울 | 2020 을지아트페어, 서울



안하정

Ahn Hajung



〈Ooo〉, 2024, 캔버스에 유화, 89.0×117.0cm

@ahnhajung **단체전** 2020 〈국제대학 우수졸업작품전〉, 동덕아트갤러리, 서울 | 2020 〈스카우트전〉, 갤러리이마주, 서울 | 2019 〈성신여자대학교졸업전시 '50'〉, 가온갤러리, 서울 | 2019 〈아티스트그룹 studio o.p 그룹전 '퐁핑퐁퐁'〉, 인영갤러리, 서울 | 2016 〈숨, 그리고 흔적〉, 조형갤러리, 서울 **아트페어** 2023 ASYAAF, 서울 | 2020 ASYAAF, 서울 | 2019 ASYAAF, 서울 | 2018 ASYAAF, 서울 | 2017 ASYAAF, 서울 **기타** 2018 서울시 공공미술 프로젝트 '동네사람 프로젝트', 서울 | 2017 서울시 공공미술 프로젝트 '우렁하다', 서울

양정화

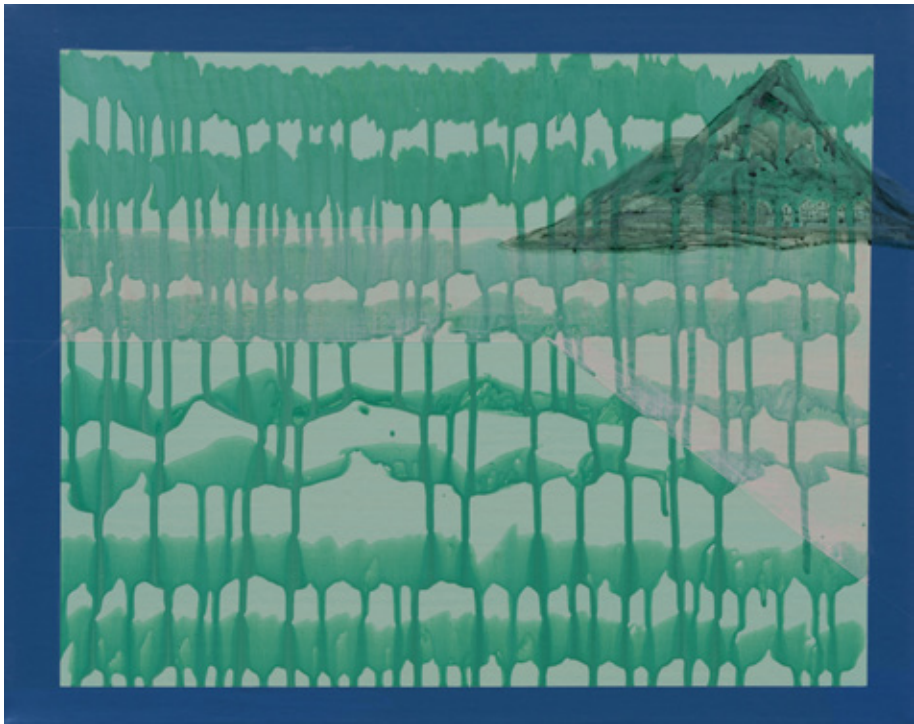
Yang Junghwa



〈Study of Heart〉, 2023, 캔버스에 과슈 물감, 흑연, 목탄, 콘테, 145.5×112.1cm

@yang\_junghwa\_ **개인전** 2023 〈The New Cave: The Origin of Painting〉, 스페이스 애프터, 서울 | 2023 〈Sandcastle Play〉, 에이라운지&드로잉룸, 서울 | 2021 〈Ebony and Irony〉, 드로잉룸, 서울 | 2021 〈Black Pool〉, 챔터투, 챔터투 야드, 서울 | 2019 〈개와 늑대의 시간〉, 플레이스막2, 서울 **단체전** 2023 〈DIALOGUE: MIND MAP〉, 플랜트란스 성수플래그십, 서울 | 2015 〈무심(無心)〉, 소마미술관 드로잉센터, 서울 | 2011 〈포트폴리오〉, 서울시립미술관 경희궁관, 서울 | 2009 〈The 6th Novosibirsk International Graphic Art Biennial in Russia〉, Novosibirsk State Art Museum, Novosibirsk, Russia | 2002 〈Tokyo International Mini Print Triennale〉, TAMABI, Tokyo, Japan **레지던시** 2009-2010 국립현대미술관 고양레지던시, 고양 **아트페어** 2022 Diaf, 대구 | 2018 Kiaf, 서울 | 2016-2018 화랑미술제, 서울 **수상** 2008 신미술대전 대회장상 수상, 서울 | 2002 동경 국제 소형판화 트리엔날레 입상, 동경 | 2001 제21회 현대 판화가 협회 공모전 입상, 서울 | 2001 제17회 무등 미술대전 입상, 광주 | 1996 공간 국제 판화 비엔날레 입상, 서울 **기타** 2023-2025 이건(EAGON) 후원작가 선정, 한국메세나협회 1 기업 1 미술작가 지원 사업, 서울 | 2014 소마미술관 드로잉센터 등록 작가 선정, 서울

양화선  
Yang Hwaseon



〈Freestyle 202410〉, 2024, 캔버스에 아크릴 물감, 40×50cm

**개인전** 2018 《A Bright Future is on its Way》, House of St. Barnabas, 런던 | 2017 《oh, my lovely future》, art247 갤러리, 서울 | 2016 《Safe Zone- nowhere》, 오픈스페이스 배, 부산 **단체전** 2020 《소외된 공간, 기다리는 사람》, 아트포럼리, 부천 | 2019 《소품락회》, 조은갤러리, 서울 | 2019 《고요한사람 푸른공간》, 새당라움, 제주 | 2019 《Summer Exhibition》, 다니엘벤자민갤러리, 런던 | 2019 《The Forest》, 조은갤러리, 서울 | 2019 《수퍼메타포스트보더스》, 오모아트스페이스, 베를린 | 2019 《Pick and Link》, 라원갤러리, 서울 | 2018 《블룸버그 뉴 컨템포러리 런던》, 사우스런던 갤러리, 런던 | 2018 《Figurative NOW》, 다니엘 벤자민 갤러리, 런던 | 2018 《블룸버그 뉴 컨템포러리 리버풀 비엔날레》, 존무어 대학교, 리버풀 | 2018 《Inside Job》, 테이트 모던, 런던 **수상** 2018 블룸버그 뉴 컨템포러리 | 2014 젤러스 갤러리 아트프라이즈 | 2013 젤러스 갤러리 아트프라이즈 | 2013 허버트 스미스 프리힐즈 앤 워스 인 프린트 **기타(작품 소장)** 2018 ‘A Safe Zone’, 국립현대미술관 미술은행 | 2017 ‘A Safe Zone - Nowhere’, 파라다이스 시티 | 2014 ‘A Safe Zone’, 빅토리아앤앨버트 박물관 | 2009 ‘A Fun Fair in the City’, 아르떼 필 | 2007 ‘The Village’ 카이스 갤러리

엄은솔  
Soul Eunsol Eom



〈응시하는 사람들: 색을 잃은 사람들〉, 2023, 캔버스에 유화 물감, 160×230cm

@soulartisteom **개인전** 2022 《경계와 경계 conscious but unconscious》, 갤러리 ERD, 부산 | 2022 《경계와 경계 conscious but unconscious》, 갤러리 ERD, 서울 | 2020 《제목 없음》, 2019 하반기 신진작가 공모전 선정작가 개인전, 팔레드서울, 서울 | 2018 《Scared People》, 카라스갤러리, 서울 **단체전** 2024 《8540+690》, 그블루 갤러리, 서울 | 2023 《<>》, 스페이스 사직, 서울 | 2020 《Blick hinter die Kulissen》, Galerie am Schloss, 브뤼셀 | 2019 《YICCA》, CMC MILANO, 밀라노 | 2018 《Intersection One》, Orgelfabrik, 칼스루에 **아트페어** 2023 아트부산, 부산 | 2022 아트부산, 부산 **수상** 2022 The Elizabeth Greenshields Foundation 3차 기금 수령, 캐나다 | 2020 Max Ernst-Stipendium 선정작가, 독일 | 2019 YICCA (International Contest of Contemporary Art) 1위 선정, 이탈리아 | 2019 팔레드서울 2019 하반기 신진작가 선정, 서울 | 2018 The Elizabeth Greenshields Foundation 1차 기금 수령, 캐나다





《화전벨트》, 2023, 캔버스에 유채, 90.9×60.6cm

@yong\_o\_ir **개인전** 2021 《사랑의 형상》, 봉화랑, 서울 | 2020 《알로스테릭 진저》, 갤러리조선, 서울 | 2015 《사랑에는 이름이 없다》, 플레이스막2, 서울 | 2011 《[Tu]》, 금호미술관, 서울 | 2007 《블로우 업》, 갤러리 정미소, 서울 **단체전** 2018 《제12회 광주비엔날레》, 국립아시아문화전당, 광주 | 2016 《퇴폐미술전》, 아트 스페이스 풀, 서울 | 2013 《라운드-업》, 서울시립미술관, 서울 | 2010 《Coming Out: 진정한 장소》, 통의동 보안여관, 서울 **레지던시** 2020 캔 파운데이션 명륜동 작업실, 서울 | 2012 쿤스트러하우스 슬로스 발모랄, 바트 엑스, 독일 | 2012 국립현대미술관 고양레지던시, 고양 **아트페어** 2023 더프리뷰 성수, 서울 **수상** 2013 서울시립미술관 SeMA 신진작가, 서울 | 2010 금호미술관 금호영아티스트, 서울



《바람의 탑(Pagoda of Baram)》, 2024, 크리스탈 구를 주재료로 실, 나무 등 여러 부속품들을 쌓아 올려 제작, 88×25×25cm

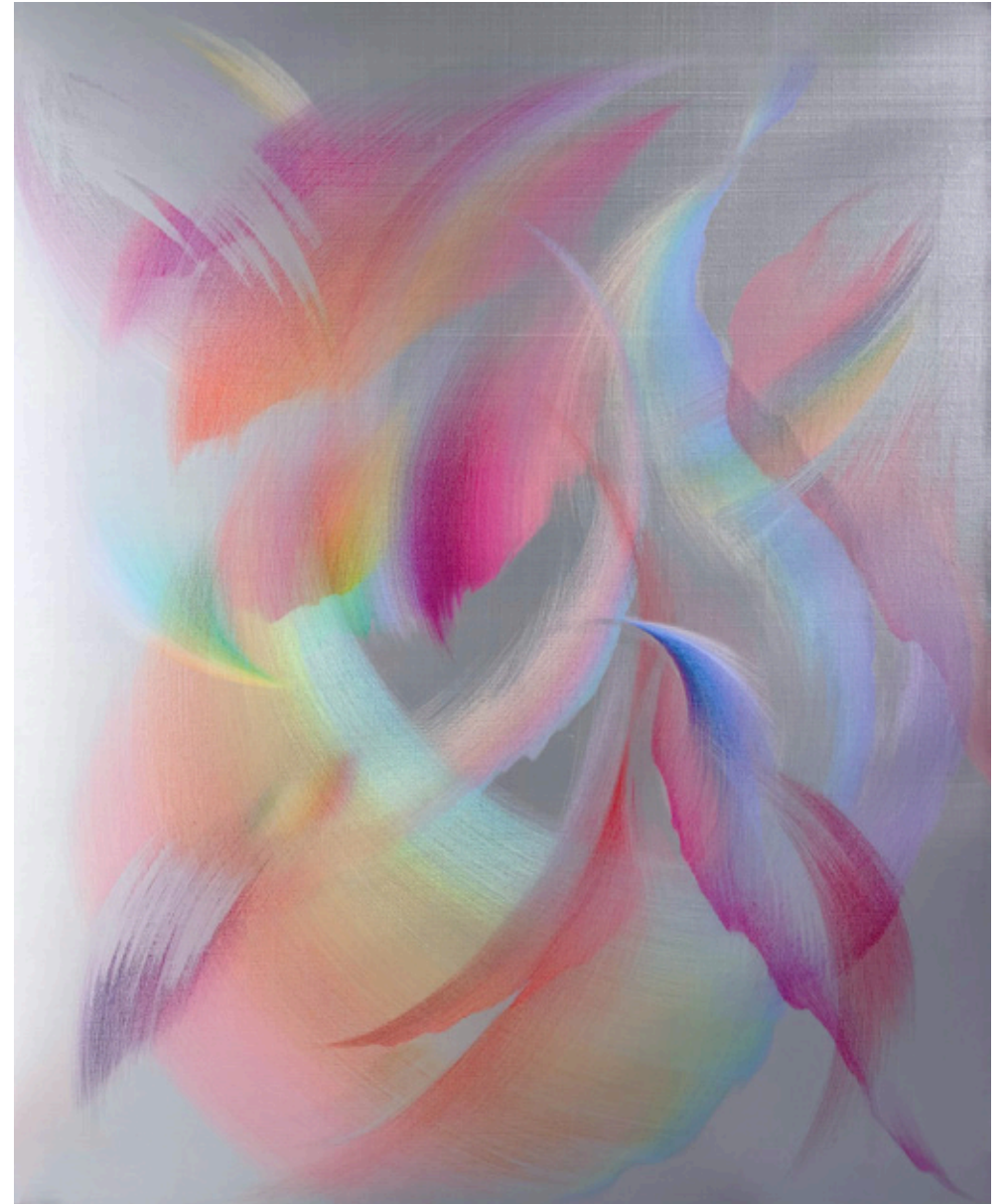
@ohyou\_kyeong **개인전** 2022 《Certain is nothing》 ASK(구)젤리스톤갤러리, 서울 | 2021 《being connected》 플레이스막2, 서울 | 2020 《Total eclipse》 아트소향, 부산 2017 《Chaotic but Poetic》 Chapter II, 서울 | 2015 《Cosmos》 스페이스K, 서울 **단체전** 2023 《Project2》, 에이피오프로젝트, 서울 | 2022 《Formesdu transfers》 Magasingeneraux, 프랑스 | 2022 《비정형의향연》 갤러리 바톤, 서울 | 2021 《움직임감각질》 플레이스막2, 서울 **레지던시** 2017 챔터투 레지던시, 서울 | 2016 김해클레이아크 세라믹 창작센터, 김해 | 2015 경기창작센터, 안산 **아트페어** 2023 아트부산, 부산 | 2023 Diaf, 대구 | 2022 Kiaf, 서울 **수상** 2017 퍼블릭아트뉴히어로, 서울 | 2011 OCI 영아티스트, 서울 **기타** 2015 레이디 디올 아티스트, 서울





《운주사의 밤》, 2023, 석기질 점토, 화장토, 유약, 나무, 인공 불 조명, 170×200×150cm

@jeisung\_5 **개인전** 2023 《PLAYFUL SCULPTURE》, space xx, 서울 | 2023 《JOYFUL SCULPTURE》, The Square, 서울 | 2023 《THE MOTION SCULPTURE》, 전시공간, 서울 | 2022 《Influence》, Le Phare, 벨기에 | 2022 《Index》, 누루미술관, 밀양 **단체전** 2023 《꼬리에 꼬리를 무는 상상》, 와동분교, 홍천 | 2023 《조각모음》, 문래예술공장, 서울 | 2023 《Derby Match》, 뮤지엄헤드, 고양 | 2023 《Hybrid-Ground》, 자하미술관, 서울 **레지던시** 2023 고양예술창작공간 해움, 고양 | 2022 Ceramic Art Andenne, 벨기에 | 2021 한국예술종합학교 K'ARTS STUDIO, 서울 **아트페어** 2023 더프리뷰 성수, 서울 | 2022 유니온 아트페어, 서울 **수상** 2021 경기도자비엔날레 국제공모전(KICB 레지던시상) 서울



《Dispersion(blooming&erasing)》, 2024, 은분 캔버스 바탕에 유성색연필, 80.3×65cm

@oh.heewon **개인전** 2024 《Gleamy Languor》, OKNP 서울, 서울 | 2023 《lucent eraser, daily silver》, 갤러리까비넷, 서울 | 2021 《rays Blooming》, 갤러리까비넷, 서울 | 2019 《Iridescent Fog》, 원포, 서울 | 2017 《Parallel Grounds》, 첩터투, 서울 **단체전** 2023 《Silver Sound》, 서윤정회사, 서울 | 2022 《Captured Moments》, 갤러리까비넷, 서울 | 2022 《Breath of Spring》, 파이프갤러리, 서울 | 2021 《두산아트랩 2021》, 두산갤러리, 서울 **레지던시** 2017~2018 금천예술공장 레지던시, 서울 **아트페어** 2023 아트부산, 부산 | 2022 아트부산, 부산 **수상** 2021 두산아트랩 2021 선정, 서울



왕현민
Wang Hyunmin



<Wave'ㅇ'>, 2017, 자작나무 합판, 먹물, 190×200×50cm

@hyunminwang

개인전

2023 <構造>, 갤러리 서린 스페이스, 부산

2022 <Wang Hyunmin Solo Exhibition>, 갤러리M, 부산

2019 <Solid Figure>, 레이어드 갤러리, 부산

2018 <Wang Hyunmin Solo Show>, 보데갤러리, 대구

2017 <Through and Through>, 인당뮤지엄, 대구

단체전

2023 <견여반석 : 청조된 전통의 미래>, 시에나 라운지 갤러리, 서울

2023 <도시는 미술관, 끝과 시작>, 소다미술관, 경기

2022 <2022 토즈 F/W 컬렉션>, 루프스테이션, 서울

2021 <우리들의 정원>, 소다미술관, 경기

레지던시

2017 마루누마 레지던시, 마루누마, 일본

아트페어

2023 아트부산, 부산

2021 아트부산, 부산

2020 DDP다자인페어, 서울

기타

2020 국립중앙박물관 작품 소장

2020 LCT시그니엘 작품 소장

우민정
Woo Minjung



<Burning Dance>, 2023, 마, 황토 위에 채색, 194×120cm

@woo\_minjung

개인전

2023 <연금술사의 기동>, 아트잠실, 서울

2022 <법>, 갤러리조선, 서울

2022 <pastry>, 자하미술관, 서울

2020 <달 표면 깎아내기>, 갤러리조선, 서울

2019 <사라지지 못한 먼지들>, 사이아트스페이스, 서울

단체전

2023 <Break Time>, 갤러리조선, 서울

2022 <XXL>, 화이트블럭 천안창작촌, 천안

2019 <광주화루전>, 광주은행 본점, 광주

2017 <Try Try>, 프롬프트 프로젝트, 서울

레지던시

2023 화이트블럭 천안창작촌, 천안

2022 푸른시대 창작센터, 수원

2019 Niv Art Center, 뉴델리, 인도

2017 염포예술창작소, 울산

아트페어

2023 Kiaf, 서울

2023 화랑미술제, 서울

2023 ART OSAKA, 오사카, 일본

수상

2021 <제5회 광주화루 10인의작가전> 최우수상, 광주화루, 광주

2020 <2020 ZahaArtist Project>선정, 자하미술관, 서울

2020 창작활동지원A 시각예술분야 선정, 서울문화재단, 서울

2018 최초예술지원 시각예술분야 선정, 서울문화재단, 서울

2018 <2019 뉴디스코스 선정작가전>, 대상, 사이아트스페이스, 서울

2017 <2017 검재정선 내일의 작가> 선정, 검재정선미술관, 서울

기타

2023 국립현대미술관(미술은행) <Origin of Joy>(2023) 소장, 서울



# 우한나 Woo Hannah

130 | 131



〈NYX〉, 2024, 패브릭, 솜, 138×88×5cm

@hannah.flashed.that **개인전** 2023 《Appearances》, No.9 Cork Street, 런던 | 2023 《마른 풀 소용돌이》, 아트스페이스 보안, 서울 | 2023 《Connection: Woo Hannah Open Studio》, 지갤러리, 서울 | 2021 《Hannah Flashed That》, 아트앤초이스, 서울 | 2020 《Ma Moitié》, 송은아트큐브, 서울 **단체전** 2023 《Autohypnosis》, 지갤러리, 서울 | 2023 《즐겁게! 기쁘게! Living in Joy》, 아트선재센터, 서울 | 2022 《Summer Love 2022》, 송은아트스페이스, 서울 | 2022 《조각충동》, 서울시립 북서울미술관, 서울 **레지던시** 2021 서울시립미술관 난지미술창작스튜디오, 서울 **아트페어** 2023 Frieze Seoul, 서울 | 2023 West Bund Art & Design, 상해 | 2023 NADA New York, 뉴욕 **수상** 2023 Frieze Seoul Artist Award, 서울

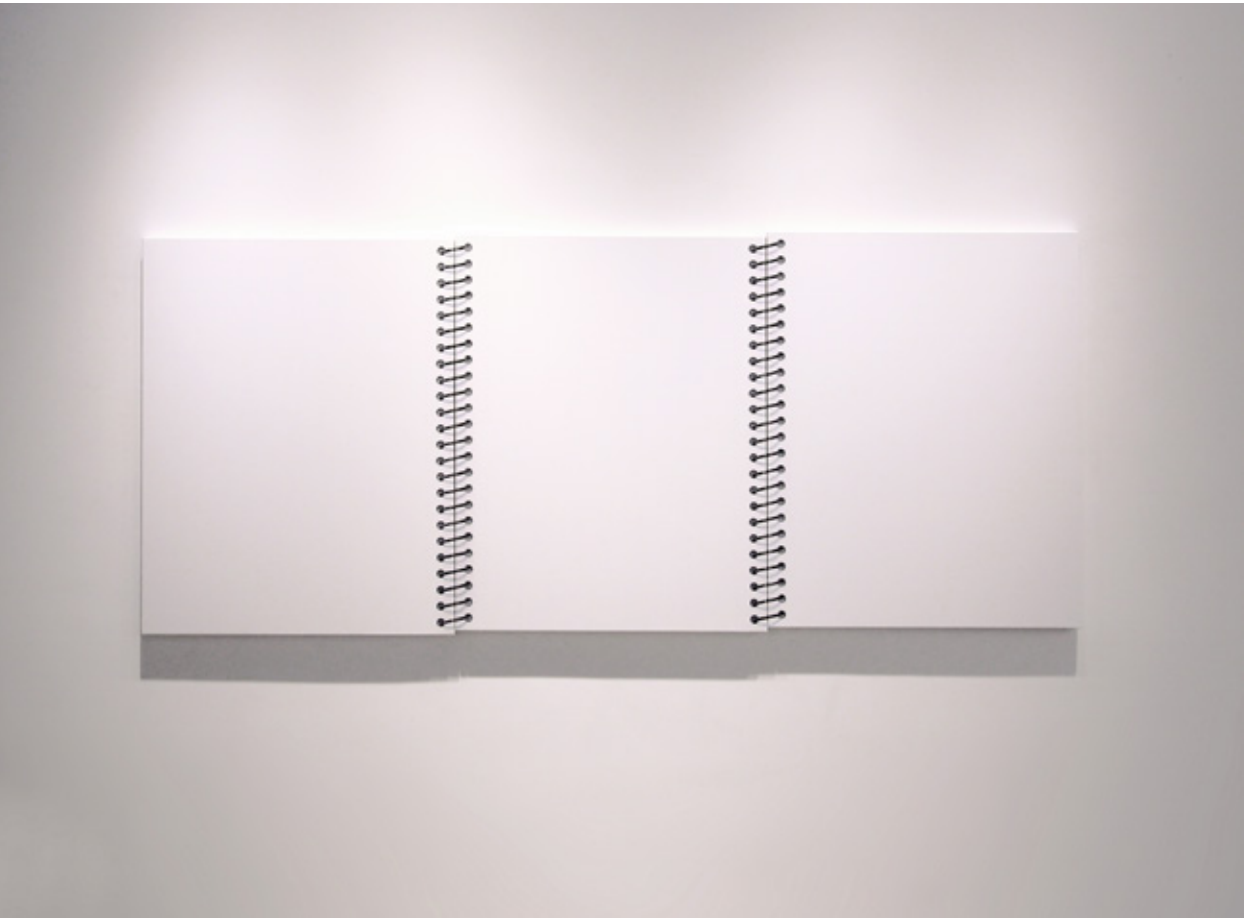
# 윤상하 Yoon Sangha



〈My hero is dead〉, 2024, 캔버스에 유화와 아크릴, 97×97cm

@yoonsangha\_\_archive **개인전** 2023 《My hero is dead!》, 미들맨 갤러리, 부산 | 2022 《everyday christmas》, 호자 갤러리, 목포 | 2021 《스포어키드:19p-27p》, 밈 갤러리, 서울 | 2020 《Graycity》, 호자갤러리, 목포 | 2019 《무너진놀이터》, 마롱갤러리, 서울 **단체전** 2023 《Proper Crimbo groupshow》, oo갤러리, 영국 | 2023 《Well cold groupshow》, 영국 | 2023 《EZ gallery opening night Method of expression》, 중국 | 2023 《어떤 세계, 어떤 기억》, 예술공간 집, 광주 **레지던시** 2019 광주시립미술관 청년예술인 지원센터, 광주 **아트페어** 2023 URBAN BREAK, 부산 | 2022 URBAN BREAK, 서울 | 2019 Art plus sanghai, 중국 **수상** 2020 미술인상(조선대학교 미술관 선정), 광주





〈Painting the drawing〉, 2023, 캔버스에 유화 물감, 90.9×72.7cm, 90.9×72.7cm, 90.9×72.7cm

@artist\_yoonyounghye **개인전** 2023 《FINDING PAINTING ‘그림’을 찾아서》, 갤러리 베누스, 하남 | 2023 《The Supper\_tableau on the table》, AP라운지x 갤러리베누스 공동기획, 보리스태번, 서울 | 2021 《‘n’의 풍경》, 갤러리 아트셀시, 서울 | 2020 《THIS IS NOT ANYTHING》, 갤러리 아트셀시, 서울 | 2019 《덧없는 칠》, 갤러리 아트셀시, 서울 | 2019 《Cube Escape : Paradox》, 몬스페이스스타 갤러리, 서울 | 2019 《The Supper\_tableau on the table》, 힐리언스 선마을 효천갤러리, 홍천 | 2018 《The Supper\_tableau on the table》, 인사아트프라자 갤러리, 서울 **단체전** 2024 《Sounds of Spring》, LAP494\_갤러리아백화점, 서울 | 2024 《개관 2주년 所小展》, 갤러리 베누스, 하남 | 2022 《더 컬렉션》, 더 현대 서울, 서울 | 2022 《내 안의 나, 보여지는 나》, 갤러리 베누스, 하남 | 2022 《My Love, My Universe》, 클램프 갤러리, 서울 | 2022 《From Seoul to Merida》, 비주얼아트센터, 유카탄, 멕시코 | 2022 《더 컬렉션》, 더 현대 서울, 서울 | 2022 《9인9색》, 갤러리 베누스, 하남 | 2021 《UN/SUPER/NATURALISM》, 유나이티드 갤러리, 서울 2021 《따스한 재생》, 강원국제트리엔날레2021, 홍천미술관, 홍천 | 2021 《FLOATERS》, 갤러리 아트셀시, 서울 | 2020 《마침표심표작은따옴표》, 갤러리 아트셀시, 서울 | 2020 《Adieu Dystopia》, 갤러리 아트셀시, 서울 **아트페어** 2024 뱅크아트페어, 서울 | 2022 서울아트쇼, 서울 | 2022 서울호텔아트페어, 서울 | 2022 뱅크아트페어, 서울 | 2022 프리미어아트서울, 서울 | 2022 대구국제블루아트페어, 대구 | 2020 BAMA, 부산 | 2007 화랑미술제, 서울 | 2006 SIAC, 서울 **수상** 2021 예비 전속작가제 지원 (예술경영지원센터), 서울 | 2020 예비 전속작가제 지원 (예술경영지원센터), 서울 | 2020 창작준비지원RE:SEARCH (서울문화재단), 서울 | 2020 신진미술인 지원을 통한 일상전시 사업 작품 공모 (서울특별시청), 서울 | 2018 인사아트프라자 갤러리 공모 선정자 (인사아트프라자갤러리), 서울 | 2015 비평 페스티벌 공모 선정자 (동덕아트갤러리, 아트선재센터), 서울 | 2011 제3회 NEW DISCOURSE 공모 선정자 (사이아트갤러리), 서울 | 2009 Arko Young Art Frontier 공모 선정자 (한국문화예술위원회), 서울 | 2009 한전 프라자갤러리 신진작가 공모 선정자 (한전프라자 갤러리), 서울 | 2009 아르크 아카데미 신진작가 비평워크숍 선정자(아르크 미술관), 서울



〈Precious Memory- The Old House〉, 2024, 두루마리 휴지 옆면에 스크린프린팅, 60×84×11cm

@ilkwon.yoon **개인전** 2024 《사라짐을 기억하는 방법》, 포켓데일즈, 서울 | 2023 《뒤, 옆, 아래, 위》, 페이지룸8, 서울 | 2019 《Vestiges of Seeing》, Business Design Centre, 런던, 영국 | 2019 《Vestiges of Seeing》, Chiono Reisova Art Gallery, 토리노, 이탈리아 | 2017 《The Moment》, EK 아트 갤러리, 서울 | 2016 《찰나를 말하다》, 아트스페이스팝, 서울 **단체전** 2024 《OCTO - 》, 페이지룸8, 서울 | 2020 《Climate》, Research House for Asian Art, 시카고, 미국 | 2019 《National Original Print Exhibition》, Bankside Gallery, 런던, 영국 | 2019 《Artsdepot Open》, Artsdepot Museum, 런던, 영국 | 2019 《Fear and Loathing in Hotel California》, TOPOS Project, 런던, 영국 | 2019 《Eyes of Many Kinds》, CGP London, 런던, 영국 **아트페어** 2023 더프리트뷰 성수, 서울 | 2019 The Others Art Fair, 로마, 이탈리아 | 2019 Summer Exhibition, 토리노, 이탈리아 | 2019 London Art Fair, 런던, 영국 | 2017 아트부산, 부산 | 2016 Affordable 서울, 서울 **수상** 2024 서울문화재단 예술창작활동지원사업 (시각 분야) 선정, 서울 | 2023 서울문화재단 예술창작활동지원사업(시각 분야) 선정, 서울 | 2019 National Original Print Award 2019 공모전 최종후보 선정, 런던, 영국 | 2019 Artsdepot Open 2019 공모전 대상, 런던, 영국 | 2018 National Original Print Award 2018 공모전 최종후보 선정, 런던, 영국 | 2018 Solo Award Open 2018 공모전 대상, 런던, 영국 | 2018 석사 학위 논문 Distinction 수상, 런던, 영국 **기타** 2024~ 홍익대학교 평화과 초빙교수 | 2023~ 성신여자대학교 서양화과 강사

윤정민  
Yoon Jeongmin



《부딪힌 새 춤기》, 2024, 철, 한지, 아크릴물감, 인조깃털, 백동판, 흑연, 기법 : 아르곤 용접, 단조, 210×61×80cm

yoon4951.wixsite.com/yoonjeongmin **개인전** 2023 《부리로 마시는 물》, 아터테인, 서울 | 2021 《아무, 사람》, 새탕라움, 제주 | 2020 《^》, 고양아람누리 갤러리누리, 고양 | 2019 《평범한 날들》, 서울문화재단 서울예술치유허브, 서울 **단체전** 2024 《경기의 모든 드로잉》, 경기천년길갤러리, 의정부 | 2023 《점 안의 우주》, 양주시립장욱진미술관, 양주 | 2023 《토탈서포터즈》, 토탈미술관, 서울 | 2023 《일어나지 않는 이야기》, 갤러리 인 HQ, 서울 | 2023 《세상의 모든 드로잉》, 아터테인, 서울 | 2022 《전시 후 도록》, WESS, 서울 | 2022 《더 드로잉》, 갤러리 그림손, 서울 | 2022 《뉴 드로잉 프로젝트》, 양주시립장욱진 미술관, 양주 | 2022 《성북예술창작터x아터테인 협력전시》, 아터테인, 서울 | 2021 《산양연회》, 예술곳 산양, 제주 | 2021 《플랫 풀》, 공간 형, 서울 | 2021 《지금, 바로 여기》, 갤러리 그림손, 서울 **레지던시** 2021 예술곳 산양 레지던시, 제주 **아트페어** 2023 디스커버리 아트페어, 프랑크 푸르트 | 2023 Contemporary Ar Ruhr, 에센, 독일 | 2023 연희아트페어, 서울 | 2023 화랑미술제, 서울 | 2023 공예트랜드페어, 서울 | 2022 아트제주, 제주 | 2022 호텔아트페어, 서울 | 2022 Kiaf 플러스, 서울 | 2021 더프리티뷰 한남, 서울 | 2021 제주아트페어, 제주 | 2021 아트제주, 제주 **수상** 2022 뉴드로잉 프로젝트(대상), 양주시립장욱진미술관, 양주 | 2021 송정창작지원금, 송정문화재단, 송정 | 2020 고양문화예술진흥기금, 고양문화재단, 고양

윤정희  
Yoon Junghee



《3 Ogange Knots》, 2023, 혼합재료(thread, pe form, glass, pigment), 50×48×53cm, Unique

www.yoonjunghee.com **개인전** 2023 《The Rhythm of area》, 비트리갤러리, 서울 | 2022 《Three Dimentional Warmth》, LG U+갤러리, 서울 | 2022 《공간, 따뜻한 구조들》, 이화아트센터, 서울 | 2021 《따뜻한 구조들》, 갤러리맘, 서울 **단체전** 2023 《Selected Marong#5》, 마롱컴퍼니, 서울 | 2023 《MEME Artists Summer》, 갤러리맘, 서울 | 2022 《프라이빗 오브제》, 스페이스비이, 서울 | 2022 《공예 낯설게 하기》, 롯데갤러리, 서울 **아트페어** 2023 아트부산, 부산 **기타** 2020 Yoon Junghee X HPIX, 에이치픽스 도산, 서울





《우주로 보내는 파동》, 2023, LED 발광 아크릴 큐브(좌대:나무), 애니메이션 레이저, 스팟라이트, 무빙 라이트, 3 Stage (LED 스크린)과 공간 스피커, 3채널 영상, 사운드, 전체: 가변크기, 오브제: 30×30×30cm, 퍼포먼스: 18분30초

@studio.jehoyun **개인전** 2023 《우주공명》, 청주 | 2022 《Another space in the wall》, 서울 | 2022 《Art of the future》, 서울 | 2021 《동굴 속 향연》, 부천 | 2019 《휴식동굴》, 서울 **단체전** 2023 《파라다이스 아트랩 페스티벌》, 인천 | 2023 《한, 개 수교 60주년 기념 전시 '미래 여행: 적응의 시간'》, 캐나다 | 2022 《Unfold X》, 서울 | 2022 《광주미디어아트페스티벌》, 광주 **레지던시** 2021-2022 인천아트플랫폼, 인천 | 2017 경기창작센터, 안산 **수상** 2023 제5회 열린아트공모전 우수상, 서울 | 2018 Tomorrow Sculpture Awards 입상, 중국



《생장한 각막》, 2023, 천, 종이, 석고봉대, 아크릴물감, 스프레이, 레진, 본드, 실, 끈, 91×65×10cm

@dongeunie **개인전** 2022 《보는 것과 서는 것》, 인천아트플랫폼G3, 인천 | 2022 《돌연변이》, 스페이스월링앤딜링, 서울 | 2020 《주름이라는 관측법》, 공간형 & 쉬프트, 서울 | 2018 《구의 여집합》, 프로젝트스페이스 사루비아 다방, 서울 | 2017 《미지를 위한 부표》, 금호미술관, 서울 **단체전** 2023 《접촉환원》, 스페이스 카다로그, 서울 | 2023 《유령망토》, 드로잉룸, 서울 | 2022 《터치스톤》, 신한갤러리 역삼, 서울 | 2021 《작은 모닥불 앞에 둘러앉은 소원들》, 스페이스 카다로그, 서울 **레지던시** 2022 인천아트플랫폼, 인천 **아트페어** 2023 더프러뷰 성수, 서울 **수상** 2017 금호영아티스트, 서울 | 2018 프로젝트스페이스 사루비아 다방 신진작가 지원 선정, 서울



이동훈

Rhee Donghoon



〈HARD〉, 2023, acrylic on paper, cut and pasted, thumbtacks, staples, pin backs, wood panel, 152×52×60cm

@donghoonrhee **개인전** 2023 〈가벼운 안무〉, 갤러리SP, 서울 | 2022 〈Woman〉, VSF&milk, 로스앤젤레스 | 2021 〈조각이 춤도 추네요〉, 갤러리SP, 서울 | 2019 〈꽃이 있는 실내〉, 드로잉룸, 서울 **단체전** 2023 〈2024 제7회 창원 조각 비엔날레 프로그램전-미래에 대해 말하기: 모양, 지도, 나무〉, 성산아트홀, 창원 | 2023 〈Natrual Born Odds〉, 살리하라 아트센터, 자카르타 | 2023 〈다이얼로그: 마인드맵〉, 성수 플랜트란스, 서울 | 2023 〈공장놀이 RePlant〉, 파워플랜트, 서울 **아트페어** 2023 Kiaf, 서울 | 2023 화랑미술제, 서울 | 2022 Kiaf, 서울 **기타** 2021 SUJANGGO.link, www.sujango.com, 서울 | 2019 pr,op,pr,op, 서울

이미나

Lee Mina



〈신비의 세계〉, 2023, 캔버스에 유화 물감, 90.4×72.7cm

@namiyi\_ **개인전** 2023 〈그림탐험 신비의 세계〉, 골든핸즈프렌즈, 서울 | 2022 〈그림의 낮과 밤〉, 골든핸즈프렌즈, 서울 | 2022 〈백개의 네모들〉, 브레이브선샤인, 서울 | 2019 〈숲속의 팔레트〉, 반갤러리, 서울 **단체전** 2022 〈zerobase : The edit〉, 서울옥션강남센터, 서울 | 2021 〈제로베이스 프리뷰〉, 서울옥션강남센터, 서울 | 2021 〈동물과 문양〉, 온양민속박물관, 온양 | 2017 〈그림책연대기〉, 순천시립그림책도서관, 순천 **아트페어** 2023 더프리뷰 성수, 서울 | 2022 노프레임마켓 3, 서울 | 2021 노프레임마켓 1, 2, 서울 **수상** 2013 한국안데르센상 미술부분 우수상 〈구름숲〉, 서울 **기타** 2022 출판 〈새의모양〉, 보림출판사 | 2021 출판 〈조용한 세계〉, 보림출판사 | 2018 출판 〈나의 동네〉, 보림출판사 | 2016 출판 〈터널의 날들〉, 보림출판사



이미주  
Lee Miju

140 | 141



《Fruit Cocktail\_Pixel Rabbit》, 2024, 캔버스에 아크릴, 파스텔, 130×162cm

@mijulee **개인전** 2023 《Soft Strong》, Yiri Art Gallery, 대만 | 2022 《줍줍》, 신세계갤러리, 부산, 대구 | 2019 《미주리에서 온 친구들》, 롯데갤러리, 서울 | 2019 《Draw Lucid Things》, 이목화랑, 서울 | 2018 《비밀의 화원》, 봉산문화회관, 대구 **단체전** 2023 《Project2》, 에이피오프로젝트, 서울 | 2023 《Dear Cabinet》, 서정아트갤러리, 서울 | 2023 《F.A.O.S :Find An Off-line Shelter with Grip face》, Labibi gallery & Coleccion Solo, 파리, 프랑스 | 2021 《너랑 나랑》, 국립현대미술관 과천 어린이미술관, 과천 | 2021 《타이포잔치 2021》, 문화역 284, 서울 | 2020 《Coto placismo` Cerquone Project》, 스페인 | 2019 《행복연구소》, 중랑아트센터, 서울 | 2018 《모아서 조립하기\_지역극장》, 부산시립미술관, 부산 | 2017 《봄, 침표하나, 여가의 시작》, 아람미술관, 고양 **레지던시** 2023 CCA Andratx, Mallorca, 스페인 | 2018 예술지구 P 5기 입주작가, 부산 | 2017 모하창작스튜디오 8기 입주작가, 울산 | 2016 클레이아크김해미술관 레지던시, 김해 **아트페어** 2023 Kiaf, 서울

이병호  
Lee Byungho



《Eccentric Abattis》, 2023, 조각에 석고, 175×121×217cm, unique

@leebyungholee **개인전** 2023 《PIECE》, 페리지갤러리, 서울 | 2020 《Three Shades》, 스페이스 소, 서울 | 2018 《STATUE X STATUE》, 상업화랑, 서울 | 2017 《인체측정 Anthropometry》, 스페이스 소, 서울 | 2016 《Le Vide 空의 영역》, 갤러리 기체, 서울 | 2015 《Party》, 크로스갤러리, 타이페이 | 2011 《Shade Tree》, 갤러리 현대\_16번지, 서울 | 2009 《BLOW-UP》, 갤러리 잔다리, 서울 | 2007 《Blow-Up》, 대안공간 미골, 서울 **단체전** 2023 《페리지원터쇼 2023》, 페리지갤러리, 서울 | 2023 《DEAR CABINET》, 서정아트, 서울 | 2023 《누크갤러리 살롱전》, 누크갤러리, 서울 | 2023 《또 다른 물성(物性)》, 홍익대학교 현대미술관/박물관, 서울 | 2023 《모뉴멘탈 Monumental》, 뮤지엄헤드, 서울 | 2022 《5 FIVE Vol.2》, 스페이스 소, 서울 | 2022 《매끄러운 돌발》, 쉼미술관, 청주 | 2022 《LINKED》, Gallery Func, 상하이 | 2022 《Aftereffect》, 누크 갤러리, 서울 2021 《BMA 소장품 보고》, 부산시립미술관, 부산 | 2021 《캐스트》, d/p, 서울 | 2021 《잃어버린 시간의 연대기》, 서울대학교미술관, 서울 | 2020 《창원조각비엔날레, 비조각: 가법거나 유연하거나》, 용지공원/성산아트홀, 창원 | 2019 《peel – 그 경계를 상상하다》, 021갤러리, 대구 | 2019 《에이징 월드 – Will you still love me tomorrow?》, 서울시립미술관, 서울 | 2019 《반복과 차이: 시간에 관하여》, 부산시립미술관, 부산 **레지던시** 2015 타이페이 아티스트 빌리지, 타이페이 | 2013 경기창작스튜디오 단기 입주작가, 안산 | 2010~2011 서울시립미술관 난지미술창작스튜디오, 서울 **아트페어** 2023 아트부산, 부산 | 2022 Kiaf 플러스, 서울 | 2022 아트부산, 부산 | 2020 Kiaf, 온라인 **수상** 2011 SeMA 신진작가 전시지원 프로그램 선정, 서울 | 2007 중앙미술대전 선정 작가, 서울



이세준  
Lee Sejun



〈노을을 조각하는 시간〉, 2019, 캔버스에 아크릴 물감과 형광안료, 130.3×190.3cm

@leesejun\_artworks **개인전** 2023 《마침내 나와 내가 만나면》, 스페이스윌링앤딜링, 서울 | 2020 《스페이스 오페라》, KSD 갤러리, 서울 | 2019 《세계관》, 스페이스윌링앤딜링, 서울 | 2016 《포락지》, 케이크갤러리, 서울 | 2015 《무엇을 무엇을 볼태울 것인가》 **단체전** 2023 《제23회 송은미술대상전》, 송은아트스페이스, 서울 | 2022 《죽음이 우리를 갈라놓을때까지》, CNK갤러리, 대구 | 2022 《복귀 불능 지점》, 신한갤러리, 서울 | 2021 《의도적 우연》, 자하미술관, 서울 **레지던시** 2022-2024 고양예술창작공간 해움, 고양 | 2020 난지미술창작스튜디오, 서울 | 2016 Beijing B-Sapce residency 371, 북경, 중국 **아트페어** 2023 Kiaf, 서울 | 2022 아트부산, 부산 | 2021 아트부산, 부산 **수상** 2023 송은미술대상 선정, 서울 | 2019 제1회 KSD 미술상 대상, 서울 **기타** 2021 서울문화재단 리서치기금 선정, 서울 | 2016 서울문화재단 예술작품지원기금 선정, 서울

이슬로  
Yislow



〈HARMONY〉, 2023, 캔버스에 아크릴, 130.3×162.2cm

@slowslowyislow **개인전** 2024 《THE PRESENT》, CDA 갤러리, 서울 | 2023 《SWEET ALONG》, The Stroll Gallery, 홍콩 | 2023 《FRIENDS FRIENDS》, 카린 갤러리, 부산 | 2021 《RUN RUN》, SH Gallery, 도쿄 | 2020 《All We Need is Love》, 알부스 갤러리, 서울 **단체전** 2023 《Wondering Tales》, 수원시립미술관 아트스페이스 광고, 광고 | 2023 《Check to Check》, S2A 갤러리, 서울 | 2022 《Piece of the times》, 초타야 긴자 아티움, 도쿄 | 2022 《Weather Report》, 성산아트컬처(서보문화재단), 서울 **아트페어** 2023 UIAF, 울산 | 2023 아트부산, 부산 | 2022 더프리티뷰 성수, 서울



이승연

Lee Seungyoun



《탐파산의 비잔틴 환상》, 2020, 핸드 터프팅 카펫(드로잉 후 그림을 따라 손으로 실을 심어가며 완성하는 방식) 180×229cm

@amazingseung **개인전** 2023 《이방인의 해와 달》, 북촌 컴바인 워크 갤러리, 서울 | 2021 《재난의 시대, 몽상 판타지아》, 광주 미디어 338 미디어 아트 플랫폼, 광주문화재단, 광주 | 2021 《유리병 바다, 가오송》, 가오송 피어 투 피어 아트센터, 가오송, 대만 | 2020 《신세계환상곡》, 수림아트센터, 서울 | 2018 《선의 환상》, 서울시립미술관 SeMA 창고, 서울 **단체전** 2024 《송신》, 수림 큐브아트센터, 서울 | 2023 《구름 속 바다》, 도향리 갤러리, 파리, 프랑스 | 2023 《요괴백과도》, 이천시립월전미술관, 이천 | 2022 《생생화화: 사이의 언어》, 김홍도 미술관, 안산 **레지던시** 2023 이용노 레지던시, 파리 | 2021 유니스트 과학예술융합 과일집, 울산 | 2020 가오송 피어 투 피어아트센터, 대만 | 2019 브라쇼브 레지던시, 루마니아 | 2018 쿤스트 돌프 레지던시, 독일, 쉐펑헨 | 2017 zk/u 레지던시, 독일, 베를린 | 2016 인천아트플랫폼 레지던시, 인천 | 2016 금천예술공장 레지던시, 서울 | 2015 테미예술창작센터, 대전 **아트페어** 2018-2023 예술하라, 서울 | 2021 아트경기 아트페어, 경기 **수상** 2021 경기문화재단 아트경기 선정 작가, 경기 | 2019 한국출판산업진흥회 SF그림책 〈루시와 다이아몬드〉 우수출판콘텐츠선정, 서울 **기타** 2022 경기문화재단 예술창작지원 기금 | 2021 문화예술위원회 국제교류기금 | 2020 수림문화재단 수림아트랩 전시지원 2018 서울시립미술관 공간지원 사업선정 | 2017 한국문화예술위원회 해외레지던시 | 2016 한국문화예술위원회 국제교류기금 | 2012 British Art Council 기금

이승인

Lee Seungin



《아무렇지 않지 않은 날에》, 2022, 캔버스에 유화 물감, 잉크, 67×64cm

@sng\_in\_ **개인전** 2022 《daub》, TRAART, 서울 | 2022 《순간을 쌓아 ○○에 다다를 때까지》, 갤러리 자작나무, 서울 | 2021 《YetYetYet》, 갤러리 자작나무, 서울 | 2020 《확증 편향(confirmation bias)》, 갤러리 초연, 서울 | 2019 《Untidy Struggle》, 구울담 갤러리, 인천 | 2016 《I'm fine yet》, myhtake museum, 청평 **단체전** 2021 《Oddly Satisfying Scene》, 갤러리 자작나무, 서울 | 2021 《CONNECTED》, 갤러리 내일, 서울 | 2016 《10개의 방: 비밀의 방, 숨겨진 정원의 방》, 신한PWM센터, 서울 | 2015 《관악대탈출: 더 그레이트 엑소더스》, 우석갤러리, 서울 **아트페어** 2022 Garage Sale, party, 빈칸 아트 페스티벌, 서울 | 2021 URBAN BREAK, 서울 | 2020-2021 조형아트서울, 서울





〈무명의 순간 16〉, 2022, 캔버스에 아크릴 물감, 혼합재료, 130.5×162cm

@cryptolee **개인전** 2022 〈무명의 순간\_스르르〉, 페이지룸8, 서울 | 2019 〈Beyond〉, 스페이스소, 서울 | 2014 〈반상변이〉, 갤러리조선, 서울 | 2010 〈crypto-MUSEUM〉, 갤러리잔다리, 서울 | 2009 〈Masterpiece virus〉, 갤러리현대-원도우갤러리, 서울 **단체전** 2023 〈여기에만 있는〉, 페이지룸8, 서울 | 2021 〈움직임\_감각질〉, 플레이스막2, 서울 | 2021 〈비확정 매뉴얼 드로잉 시점〉, 양평군립미술관, 경기 | 2020 〈원손의 움직임〉, 금천예술공장, 서울 **레지던시** 2011 인천아트플랫폼 레지던시 2기, 인천 | 2010 국립현대미술관 고양미술창작스튜디오 6기, 경기 | 2008 서울시립미술관 난지미술창작스튜디오 3기, 서울 **아트페어** 2023 더프러뷰 성수, 서울 | 2022 더프러뷰 성수, 서울 | 2009 Art HK09, 홍콩 **수상** 2017 퍼블릭x퍼블릭 우수상, 서울 | 2008 제8회 송은미술대상전 우수상, 서울 | 2008 제30회 중앙미술대전\_올해의 선정작가 20인, 서울 **기타** 국립현대미술관 미술은행 작품 소장



〈겨울산〉, 2021, 시간-회화(4K single channel video), 3분, ed. 4/5 I.A.P.있음

vimeo.com/user102051669 **개인전** 2022 〈Fourth Dimension〉, Galerie OVO, 타이페이 | 2022 〈Observer〉, 뉴스프링프로젝트, 서울 | 2021 〈만들여라〉, Make, OCI 미술관, 서울 **단체전** 2023 〈Artist R. 5th〉, 갤러리 호아드, 서울 | 2023 〈세상의 모든 드로잉〉, 아터데인, 서울 | 2023 〈I AM〉, 미들맨 갤러리, 부산 | 2023 〈Love Letter to Peaceful Beauty〉, 연강 갤러리, 연천 | 2022 〈On the Table〉, 도잉아트 갤러리, 서울 | 2022 〈어느정도 예술공동체: 부기우기 미술관〉, 울산시립미술관, 울산 | 2022 〈Season 2〉, 오뉴월 갤러리, 서울 | 2022 〈Artspace Minecraft〉, 아트스페이스 휴, 파주 | 2022 〈토탈 서포터즈〉, 토탈미술관, 서울 | 2021 〈MOD Show, 2021, 멈추면 죽는다〉, 아터데인, 서울 | 2020 〈뽕뽕뽕〉, 아트스페이스 휴, 파주 | 2020 〈버스들한 경계〉, 쉼마 미술관, 청주 **수상** 2022 Re:Search 시각부분 “시간, 회화” 디지털 드로잉 확장을 위한 판화식 혼합매체 연구, 연구지원 선정, 서울 | 2020 ART MUST GO ON : 창작 준비형 A 트랙 선정, 서울 | 2021 OCI Young Creatives 선정, 서울 | 2019 문래 창작촌 지원 사업 MEET 선정, 서울 | 2018 문래 창작촌 지원 사업 MEET 선정, 서울



이용제  
Lee Yongje



《bubbles(사시화색(四時花色))》, 2023, 캔버스에 유화 물감, 45.5×53.0cm, 에디션 없음

@yongje.lee.75 **개인전** 2023 《Bubbles(Fragile phenomena) 展》, 갤러리 자인제노, 서울 | 2021 《bubbles (light-source)展》, 모리스갤러리, 대전 | 2020 《blinding memory展》, 갤러리담 청계광장점, 서울 | 2019 《blinding memory展》, 레드엘갤러리, 대전 | 2018 《bubbles(Memories of hope)展》, 모리스갤러리, 대전 **단체전** 2023 《아트도원》, 신세계갤러리, 대전 | 2023 《명작동화와 함께하는 현대미술「토이스토리」》, 광양시문화예술회관 전시실, 광양 | 2020 《Fairytale Lies展》, 피노지움, 파주 | 2015 《비밀의 왕국-Wonderland in SeMA》, 서울시립북서울미술관, 서울 | 2015 《고도에서》, 익산예술의전당 미술관, 익산 | 2014 《Water-innocence展》, 소마미술관, 서울 | 2013 《Doma art foundation》, National art gallery, 불가리아(소피아) | 2013 《Doma art foundation》, VIVACOM art hall, 불가리아(소피아) **레지던시** 2012 익산창작스튜디오 레지던시 프로그램, 익산 **아트페어** 2023 대전 국제아트쇼, 서울 | 2021 Diaf, 대구 | 2015 home table deco fair, 대구 | 2013 아트울산2013 Hope& Dreams, 울산 | 2013 AHAF 호텔아트페어, 홍콩 **수상** 2013 제25회 대전광역시미술대전 최우수상 수상, 대전 **기타** 2020 대전광역시 미술대전 심사위원 역임 (서양화 부분), 대전 | 2019 tvN 그녀의 사생활 미술협조, 서울

이운우  
Lee U-nwoo



《하늘그리기》, 2023, 아크릴, 제소, 갤미돔, 주사기 튜브로 마티에르 표현, 117×45.5×5cm

@dldnsdn21c **개인전** 2009 《물체의 구조적 해석 이운우 전》, 대구 시민회관 window gallery, 대구 | 2020 《TITF 초대 개인전》, 대구 | 2020 《달성 토성 마을 초대 개인전》, 대구 | 2021 《갤러리 다선 초대 개인전 2020》, 과천 | 2023 《범어 제로피부과 기획 개인 초대전 이운우 하늘그리기》, 대구 **단체전** 2024 《부산 중진작가 33인 기획》, 서울 | 2024 인사아트센터 부산갤러리, 서울 | 2023 《동구명소 예술작품이 되다 전》, 대구 | 2022 《아리안 갤러리 작가 11인초대전》, 부산 | 2022 《아트서생 참여작가》, 울주 **아트페어** 2024 수원 제1화랑미술제, 수원 | 2024 Diaf, 대구 | 2022 부산호텔아트페어, 부산 | 2021-2022 BAMA, 부산



이웅철  
Lee Woongcheol



〈Apple-Globe〉, 2024, 단채널 영상, 1분 4초, 루프영상, ed. 1/5 | A.P. 1/1

@woongcheol\_lee **개인전** 2023 〈검은 돌과 다리미〉, 디스이즈낫어처치, 서울 | 2023 〈The Surface〉, 인가희갤러리, 서울 | 2022 〈이상한 정원〉, 한가람디자인미술관, 서울 | 2022 〈번덕스러운 달〉, 대전테미예술창작센터, 대전 | 2022 〈섬 속의 섬〉, 경기만 에코뮤지엄, 안산 **단체전** 2023 〈POV-Point of View〉, 표갤러리, 서울 | 2022 〈단원미술제〉, 김홍도미술관, 안산 | 2021 〈seeState(between):〉, 화이트블럭, 파주 | 2017 〈경기아트프리즘〉, 경기도미술관, 안산 **레지던시** 2022 대전테미예술창작센터, 대전 | 2019 경기도미술관, 안산 **아트페어** 2023 WORLD ART EXPO in SEOUL 2023, 서울 **수상** 2023 퍼블릭아트 뉴히어로 선정, 서울 | 2021 부평영아티스트 선정, 인천

이윤빈  
Lee Yunbin



〈검은 점\_억새밭5〉, 2023, 장지에 수묵채색, 112.5×112.5cm

@binefrog **개인전** 2023 〈우리는 밀림 속에 있었다〉, 장생포고래로 131 갤러리, 울산 | 2023 〈장소의 흔적들〉, 울산문화예술회관, 울산 | 2023 〈검은 식물의 방〉, 우민아트센터, 청주 | 2023 〈잔물결의 순간들〉, 갤러리 반디트라소, 서울 | 2022 〈수집되고 기록되는〉, 갤러리 반디트라소, 서울 **단체전** 2023 〈Bye, Hi〉, 갤러리 반디트라소, 서울 | 2023 〈유니크한 잔상들〉, 장생포고래로 131, 울산 | 2023 〈부기우기 미술관〉, 울산시립미술관, 울산 | 2022 〈교감의 형태〉, 이종섭 미술관, 제주 **레지던시** 2022-2023 울산문화예술촌 장생포고래로131 창작스튜디오 7, 8기, 울산 | 2021 이종섭 미술관 창작스튜디오 12기, 제주 | 2020 인카네이션 창작스튜디오 2기, 고성 **아트페어** 2023 뱅크아트페어, 서울 2022 BAMA, 부산 | 2021 조형아트서울, 서울 **수상** 2021 내일의 작가 선정, 겸재정선미술관, 서울



이윤희

Lee Yunhee



《La Divina Commedia》, 2022, 도자기, 33×29.5×10cm

**개인전** 2023 《The Golden Bough》, 이목화랑, 서울 | 2022 《the stigmata》, 띠오 갤러리, 서울 | 2019 《피안의 밤》, kcdf원도우 갤러리, 서울 | 2018 《피안의 밤》, 아트랩대전, 이응노미술관, 대전 | 2017 《Sublime Journeys》, ART PROJECTS GALLERY, 홍콩 **단체전** 2023 《우리가 사랑했던 정원에서 In This Garden We Loved\_Part I》, 아틀리에 아키, 서울 | 2023 《2023 CONTEMPORARY CERAMIC ART IN ASIA》, 양구백자박물관, 양구 | 2022 《관계의 재구성, RECONSTRUCTION OF RELATIONSHIP》, 아틀리에 아키, 서울 | 2022 《Various Auras》, 이윤희 윤석원 2인전, 이목화랑, 서울 **레지던시** 2019 시가라키도자의 숲, 게스트 아티스트, 일본, 일본 | 2013~2014 클레이아크김해 건축도자 미술관, 입주작가, 김해 | 2012 한국도자재단 세라믹스 창조공방, 입주작가, 이천 **아트페어** 2021~2023 Kiaf, 서울 | 2022~2023 화랑미술제, 서울 **수상** 2023 예술창작지원, 서울문화재단 선정, 서울 | 2023 청년 예술가 생애 첫지원, 한국문화예술위원회 선정, 서울 | 2019 한국공예디자인진흥원신진작가 지원 선정, 서울

이은경

Lee Eunkyong



《마당놀이 fight or flight》, 2021, 캔버스에 아크릴, 272×165cm

@painter\_eunkyong **개인전** 2023 《산,속》, 갤러리 밈, 서울 | 2022 《PLAY\_Fight or Flight》, PLACEMAK2, 서울 | 2021 《살아가는 나, 사라지는 너》, 갤러리체이쿰1212, 서울 | 2020 《나는 그리고 보여준다》, 세운아트스페이스, 서울 | 2018 《Homo Linkus-디지털 시대의 자화상》, 류미재 아트파크, 경기 **단체전** 2023 《Green Luminance》, 갤러리 호호, 서울 | 2023 《rumination 반추》, cmgg lounge, 서울 | 2023 《낯선 나 익숙한 타인》, 갤러리 호호, 서울 | 2023 《빛을 모으는 자, 빛을 만드는 자》, 페이토 갤러리, 서울 **레지던시** 2023 홍천횡단-생동의 축지법, 홍천 미술관(신관), 강원 | 2022 리틀 포레스트 in 가평, 음악역1939, 경기 | 2012 한국판화국제레지던시 1기 입주작가, 대전문화재단, 대전 **아트페어** 2023 청년미술프로젝트 [살의온도/예술의 온도], 대구 | 2023 BAMA, 부산 | 2023 화랑미술제, 서울 **기타** 국립현대미술관 '정부미술은행' 작품 소장 | 한국소비자원 작품 소장



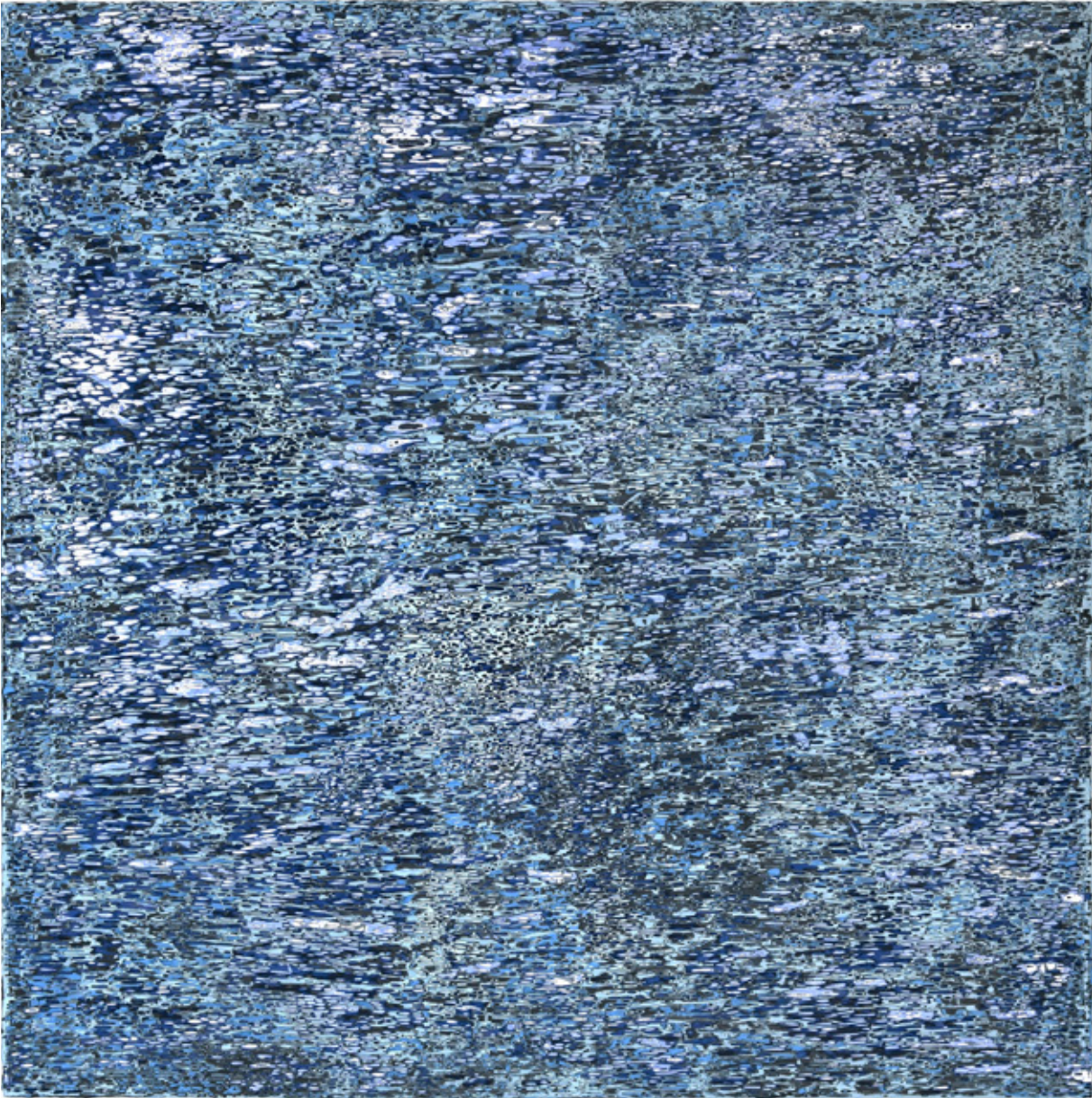
이은영  
Lee Eunyeoung



《접힘 3》, 2023, 도자, 27.8×22.8×4cm

@eunyeounglee **개인전** 2023 《먼지》, 봉화랑, 서울 | 2019 《밤을 달여 놓아두었다》, 아마도예술공간, 서울 | 2018 《빛으로 세운 목소리》, 인사미술공간, 서울 | 2016 《멀리 있는 산이 가까이 보이면 비가 온다》, OCI미술관, 서울 | 2015 《집승의 털에 관한 꿈\_p253》, 팔레 드 라테네, 제네바, 스위스 **단체전** 2023 《제23회 송은미술대상전》, 송은, 서울 | 2021 《뷰자데》, 아트스페이스 보안, 서울 | 2019 《판타지 글로리》, 경남도립미술관, 창원 | 2018 《제18회 하정웅 청년작가 초대전》, 하정웅미술관, 광주 | 2015 《젊은 시각 새로운 시선 2015》, 부산시립미술관, 부산 **레지던시** 2020 서울문화재단 금천예술공장, 서울 | 2017 국립현대미술관 고양레지던시, 고양 | 2013 브루크너 재단 레지던시, 카루주, 스위스 **아트페어** 2023 더프리뷰 성수, 서울 **수상** 2018 하정웅 청년작가, 광주 | 2015 OCI 영 크리에이티브, 서울

이은우  
Lee Eunu



《Blau》, 2019, 유럽산 전나무 캔버스 프레임 위 합성나무판 위 아크릴 및 색채가 섞인 혼합재료(레진, 시멘트용 물감 등), 레이어로 겹겹이 쌓아 굳은 뒤 조각, 20×120×높이(불분명)cm

www.huhlee.com | @eununeu **개인전** 2022 《Auf und Ab》, 아트포럼 독립공간, 안양 | 2021 《Mehrs als Eins》, 크론베르크 성, 크론베르크 임 타우누스, 독일 | 2021 《5-21》, 아틀리에 프랑크푸르트, 프랑크푸르트 암 마인, 독일 | 2021 《Jahrzehnt》, 마인체 갤러리, 마인츠, 독일 | 2020 《Koexistenz》, 벨뷰잘 예술협회, 비스바덴, 독일 **단체전** 2023 《International Recycling story 2023 – 시각 기호 sign & code》, 진부 창작촌, 봉평 콧등 미술관, 서울 | 2022 《강원작가트리엔날레: 사공보다 많은 산》, 평창 | 2022 《대전 MBC 아트&미디어대전》, 아트센터 고마, 공주 | 2021 《Wir leben auf einem Stern》, 마인츠 쿤스트 할레, 마인츠, 독일 | 2020 《SCHAUstelle: Kunstspuren》, BBK 예술협회, 비스바덴, 독일 | 2020 《40HOCH2》, 비스바덴시청, 비스바덴, 독일 **레지던시** 2024 청주 창작 스튜디오, 청주 | 2019-2022 아틀리에 프랑크푸르트, 프랑크푸르트 암 마인, 독일 **수상** 2022 대전MBC 아트&미디어대전(특선), 공주 | 2021 Brückenstipendien 브뤼켄 장학, 헤센문화재단, 독일 | 2021 Kulturzeiter\*innen e.V. 장학, 쿨투어짜이터린넨 예술협회, 독일 | 2020 Übergang-meistern 위버강 마이스터 장학, 헤센문화재단, 독일 | 2019 아틀리에 후원 작가 선정, 프랑크푸르트 문화부, 독일 | 2018 Internationales Stipendium, 국제장학DAAD 독일 학술 교류처, 독일 | 2008 대한민국 미술대전, 조각 부문 입선, 국립현대미술관, 한국 **기타** 2024 경기문화재단 시각예술 전시지원, 경기문화재단



이재현

Lee Jaeheon

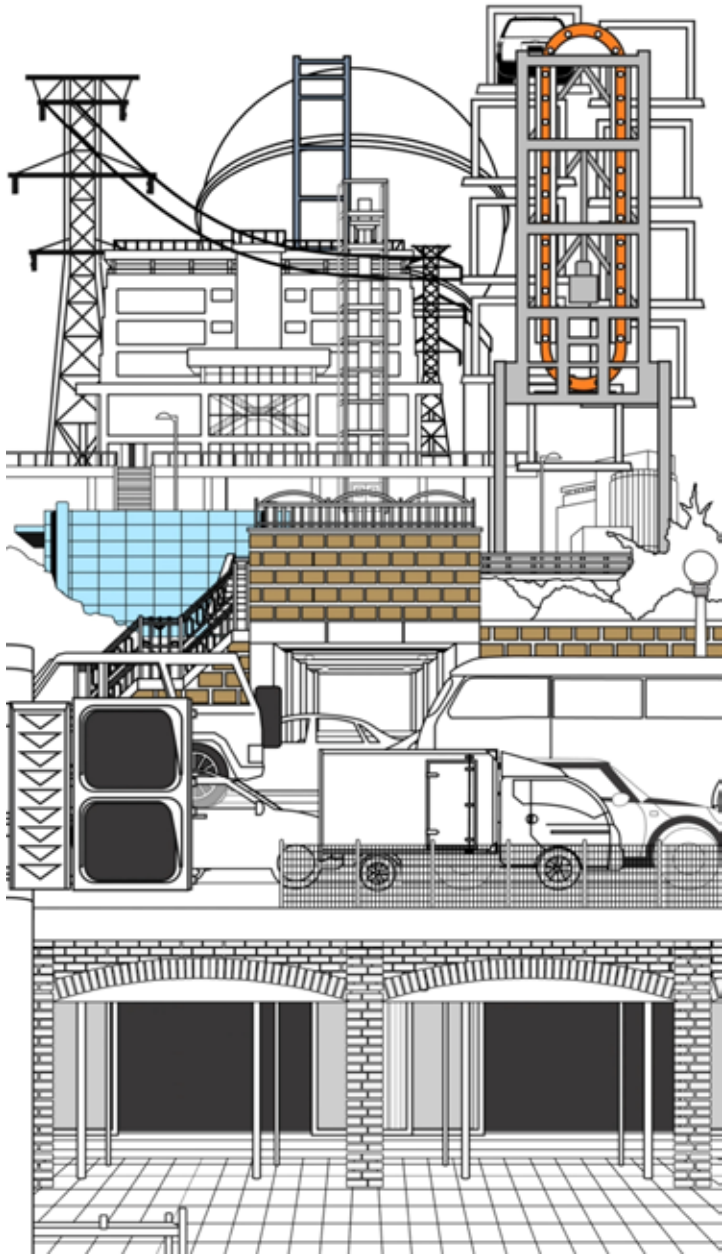


〈뷰어16〉, 2021–2022, 캔버스에 유화 물감, 190×150cm

@white.castle.motel
**개인전**
2023 《나의유령 PartII》, 갤러리에스피, 서울 | 2023 《나의유령 PartI》, 갤러리에스피, 서울 | 2022 《하안성》, 갤러리에스피, 서울 | 2018 《밤의진공》, 플레이스막, 서울 | 2013 《깊고 어두운 미소》, 신갤러리, 뉴욕, 미국
**단체전**
2023 《Spring Collection》, 갤러리에스피, 서울 | 2023 《Global Citizens》, 하이프아트&더샵하우스, 타이항, 홍콩 | 2022 《PARAXIS》, 아트스페이스 호화, 서울 | 2022 《하나이면서 셋》, 누크갤러리, 서울
**레지던시**
2008 난지창작스튜디오 27기(서울시립미술관), 서울
**아트페어**
2022 Kiaf, 서울
**수상**
2018 서울문화재단 작품창작지원 선정, 서울

이정민

Lee Jungmin



〈collected time-city〉, 2020, 단채널 영상, 파워포인트 애니메이션, 1분 15초, ed.2/3 | A/P.1

@jungmin\_lee
**개인전**
2020 《re.presentation》, G Gallery, 서울 | 2016 《Windows》, G Gallery, 서울 | 2013 《Line play》, 서울 SK타워, 서울 | 2008 《2nd Solo Exhibition》, 김진혜갤러리, 서울 | 2008 《In and Around》, 금호미술관, 서울
**단체전**
2023 《다이얼로그 : 마인드맵》, 플란트란스, 서울 | 2022 《경계 위의 탐험》, G Gallery, 서울 | 2021 《이미지의 문장들》, 창원시립미술관, 창원 | 2021 《모두에게 멋진 날들》, 서울특별시청, 서울 | 2020 《미래산책》, 대전 소재동 아트벨트, 대전
**아트페어**
2022–2023 Kiaf, 서울 | 2021 Diaf, 대구 | 2021 아트부산, 부산 | 2020 ART021 Shanghai Contemporary Art Fair, 상해
**수상**
2023 Kiaf 하이라이트 17 작가 선정, 서울 | 2023 예술경영지원센터 우수전속작가 선정, 서울 | 2008 금호영아티스트 선정, 서울





《들판》, 2020, 캔버스에 유화, 130.3×162.1cm

@leeje\_paintingstudio **개인전** 2023 《아주 약간의 빛》, 에이라운지, 서울 | 2017 《손목을 반 바퀴》, 갤러리 조선, 서울 | 2015 《폭염》, 갤러리버튼, 서울 | 2014 《온기》, 갤러리 조선, 서울 | 2010 《지금, 여기》, OCI 미술관, 서울 **단체전** 2023 《연캐니》, 라원갤러리, 서울 | 2022 《워키토키셰이킹》, 보안여관, 서울 | 2022 《최민 컬렉션: 다르게 보기》, 서울시립미술관, 서울 | 2021 《제8회 중근당 예술자상》, 세종문화회관, 서울 **아트페어** 2023 더프리티뷰 성수, 서울 **수상** 2019 중근당예술자상, 서울 | 2014 63 아트 뮤지엄 뉴아티스트, 서울 **기타** 2010 OCI 미술관 영 크리에이티브, 서울



《Narcissus VIII》, 2024, 화판에 채색 및 음각, 33×50cm

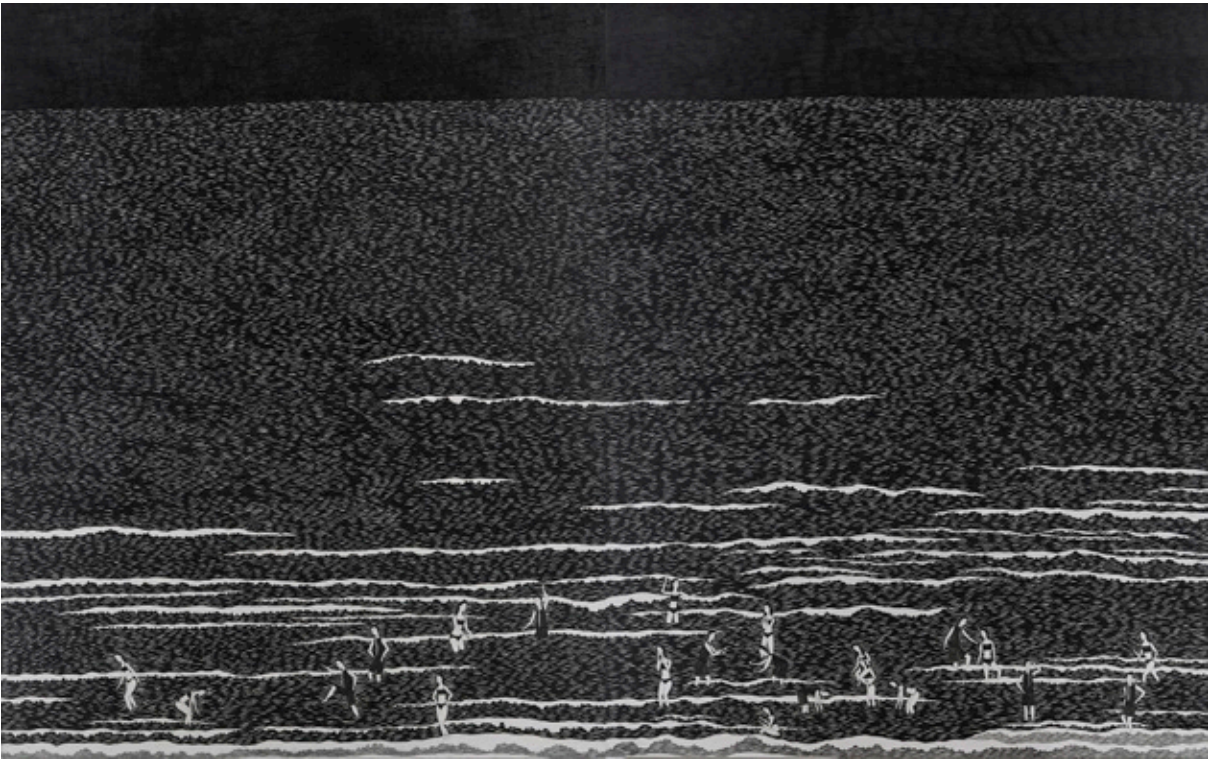
@eddi\_\_\_\_\_e **개인전** 2023 《HYPERCUBE》, CYLINDER TWO, 서울 | 2023 《Cabinet》, 상업화랑, 서울 | 2020 《FILCH JUST JELLY》, 프로젝트룸 신포, 인천 **단체전** 2023 《We Want a Deep Stack》, PACK FAIR 23, 서울 | 2023 《좋은 이웃》, 아트스페이스3, 서울 | 2022 《와일드 번치》, 디스위캔드룸, 서울 | 2022 《Fonds》, 오서선, 서울 **아트페어** 2023 아트부산, 부산 | 2022 Drawing Attention, 서울 | 2022 더프리티뷰 성수, 서울 **수상** 2023 WWD Korea 2023 아트갈라 신진작가지원상, 서울 **기타** 2023 서울문화재단 예술창작활동지원-A트랙 선정, 서울





《서쪽의 밤》, 2023, 캔버스에 아크릴릭, 116.8×80.3cm

@sol\_jisun\_drawing **개인전** 2022 《속삭이는 숲》, 히든엠갤러리, 서울 **단체전** 2023 《Winter-tales》, 히든엠갤러리, 서울 | 2023 《The Road to Fantasy》, Severance art space, 서울 | 2023 《Spring Garden》, 키다리갤러리, 대구 **레지던시** 2022 도서관 속 작업실II, 의정부미술도서관, 경기 | 2021 의정부미술도서관 오픈스튜디오 레지던시, 경기 2017 Cow House Studios Residency, Ireland(아일랜드) | 2017 Project Meter 오픈레지던시, 강원 **아트페어** 2023 Kiaf, 서울 | 2023 화랑미술제, 서울 | 2023 조형아트서울, 서울 **수상** 2015 전국 미술공모 장학작가 선정, 서울 **기타** 2019 擬皇廟(의정부) 프로젝트 : 흉내 내는 것을 뽐내는 살갓 프로젝트, 경기시민예술학교, 경기 | 2019 《산들바람 부는 시간》, 라이브드로잉 프로젝트, 세정기업, 서울



《Black Sea》, 2023, 장지에 연필, 162×260cm

@theo\_leejiyoung **개인전** 2022 《네 면의 집》, 갤러리 인, 서울 | 2017 《인물원 -first apple》, 갤러리 밈, 서울 | 2013 《검은 인물원》, 아트스페이스H, 서울 | 2010 《그들의 천지창조》, 아트스페이스H, 서울 | 2008 《인물원》, 미술공간 현, 서울 **단체전** 2023 《일인가구》, 오산시립미술관, 오산 | 2022 《연속과 분절》, 서울대학교미술관, 서울 | 2021 《가이드 마크》, 갤러리인, 서울 | 2018 《MIMESIS AP1: Reality Show》, 미메시스아트뮤지엄, 파주 **아트페어** 2023 더프리티뷰 성수, 서울 | 2022 Diaf, 대구 | 2022 화랑미술제, 서울



이지훈  
Lee Jihun



〈TIMESLIP-bluehour(서울-바라보다)〉, 2020, 한지에 채색, 122cm×162cm

@artist\_hun **개인전** 2024 《이지훈 개인전 'TIMESLIP-bluehour(점철된 시점들)' 展》, 인사아트프라자갤러리, 서울 | 2023 《이지훈 개인전 'TIMESLIP-bluehour' 展》, 아트스텔라, 대구 | 2022 《이지훈 개인전 'TIMESLIP-bluehour' 展》, 효원 아트센터, 부산 **단체전** 2023 《'피란수도 부산, 기억과 미래를 담다' 展》, 한성1918, 부산 | 2022 《아트 사이언스 '처음 만나는 과학' 展》, 부산 국립 과학관, 부산 | 2020-2022 《'슬기로운 탐구생활' 展》, 부산/포항/하동/함안 | 2020 《'바다와 빛, 사람에게 희망이 되다' 展》, 국립 해양박물관, 부산 **레지던시** 2022-현재 해운대구 도시재생 지원센터 송이 창작공방 레지던시 입주작가, 부산 **아트페어** 2024 조형아트서울, 서울 | 2024 ART FUTURE, 대만 | 2023 Diaf, 대구 | 2022-2023 BAMA, 부산 | 2023 아시아 호텔 아트페어, 부산 | 2022-2023 UIAF, 울산 | 2023 WHATZ HOTEL ART FAIR, 대만 **수상** 2023 부산미술대전 '우수상', 부산 | 2021 부산 거리갤러리 미술제 '대상', 부산 | 2018 S-FACTORY VISUAL ART COMPETITION '대상', 서울 **기타** 2024 대국민 미술작가 오디션 화 100 (방송출연) | 2024 블렌드스톤×이지훈 아트 콜라보레이션 (커스텀 부츠) | 2023 살림하는 남자들 시즌2 장혁 (초상화 제작) | 2020 대선주조×이지훈 아트 콜라보레이션 (글라스)

이진형  
Lee Jinhyung



〈4painting(untitled(0223),(1230),(0322),(1223)))〉, 2023, oil on four canvases, 193.9×598.5cm

@jin\_hyung\_lee\_art **개인전** 2023 《4painting》, Hall1, 서울 | 2022 《O》, 더 소소, 서울 | 2022 《Odonata》, 인천아트플랫폼 프로젝트 스페이스 2, 인천 | 2021 《pinhole》, 에이라운지 갤러리, 서울 | 2020 《비원향》, 프로젝트 스페이스 사루비아, 서울 **단체전** 2023 《어디로 주름이 지나가는가》, 아르코미술관, 서울 | 2023 《Dubious Gaze》, WWNN, 서울 | 2021 《시시각각》, 드로잉룸, 서울 | 2018 《지표면이 용기와 침감을 반복한다》, 신한갤러리 역삼, 서울 **레지던시** 2023 난지미술스튜디오, 서울 | 2022 인천아트플랫폼, 인천 | 2021 창작공간 달, 서울 **아트페어** 2023 Art on Paper New York, 뉴욕 | 2023 아트부산, 부산 | 2023 더프러뷰 성수, 서울 **수상** 2023 서울문화재단 예술창작활동지원 사업(시각), 서울 | 2019 2020 사루비아 전시후원작가, 서울 | 2018 신한 영 아티스트 페스타, 서울



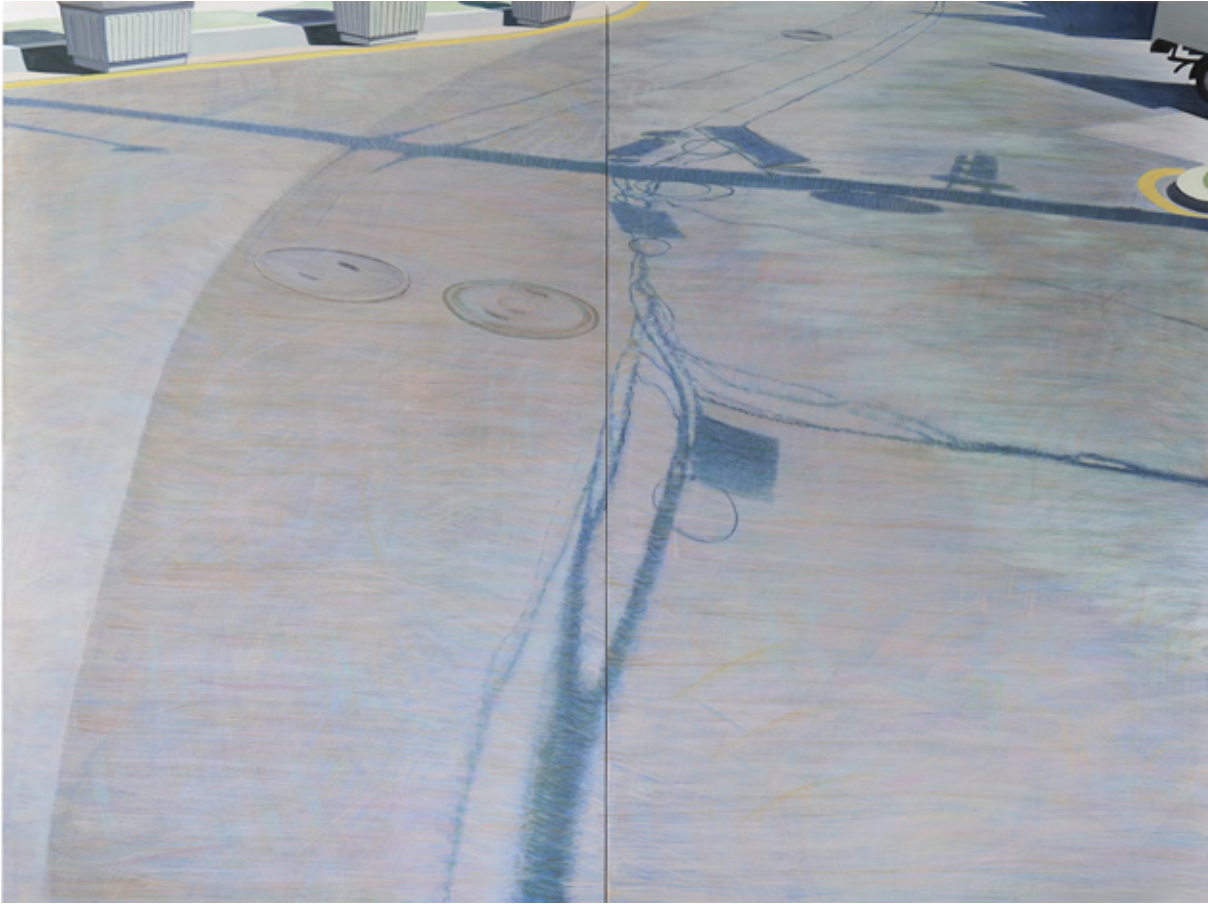
이피  
Lee Fijae



〈내 장례식 후의 나만의 미술작업〉, 2023, 장지에 먹, 색연필, 금분, 수채, 206.5×78cm(2pcs)

@torches4dayz\_fi **개인전** 2023 《미래생물발굴》, 아트스페이스3, 서울 | 2022 《여성과 신화-터전에 관한 긴 이야기》, 무안군 오송우미술관, 전남 | 2020 《명량한 죽음, 시끄러운 천국》, 63아트미술관, 서울 | 2016 《비행선 Fi-5의 귀환》, 대전시립미술관, 대전 | 2004 《My Shrine》, Base Space, Chicago, USA **단체전** 2023 《Back to Back》, 에브리아트, 서울 | 2023 《다이얼로그: 마인드맵》, 플랜트란스 성수, 서울 | 2020 《여성신곡》, 자하미술관, 서울 | 2015 《한국여성미술展》, 전북도립미술관, 전북 **레지던시** 2017 Bilbaoarte, Fundación Bilbaoarte Fundazioa, Bilbao, Spain | 2014 서울시립미술관 난지미술창작스튜디오, 서울 | 2011 국립현대미술관 고양레지던시, 고양 **아트페어** 2023 아트부산, 부산 | 2013 화랑미술제, 서울 | 2013 Artroad77 아트페어, 경기 **수상** 2018 서울문화재단 예술작품지원, 서울 | 2009 아르코 영 아트 프론티어, 서울 | 2002 The Alumni Award, The Chicago Chapter of the Alumni Association of the School of the Art Institute of Chicago, Chicago, USA **기타** 2016 출판: 〈이피 (한국현대미술선 032)〉, 헥사곤, 서울 | 2016 출판(그림 참여): 〈않아는 이렇게 말했다〉, 문학동네, 서울

이현우  
Li Hyunwoo



〈Utility poles〉, 2022, 캔버스에 유화물감, 194×260cm

@artist.hwli **개인전** 2023 《Driver's High》, 별관, 서울 | 2022 《Flint》, 이목갤러리, 서울 | 2021 《PIC.K》, FAS, 서울 | 2020 《한낮의 데시벨》, 이목갤러리, 서울 | 2019 《오후 서너 시, 벽과 벽사이》, 누크갤러리, 서울 **단체전** 2022 《두 비트 사이의 틈》, 금천예술공장, 서울 | 2021 《차고 기우는》, 별관, 서울 | 2021 《잠실스케이프》, 아트잠실, 서울 | 2020 《UNTACT》, P21, 서울 | 2020 《시선의 감정》, 예술의 시간, 서울 **레지던시** 2024 테미예술창작센터, 대전 | 2021 아트플러그 연수, 인천 **아트페어** 2023 더프리뷰 성수, 서울 | 2022 Kiaf, 서울 | 2022 아트부산, 부산 | 2020 화랑미술제, 서울 **수상** 2020 서울문화재단 온라인미디어지원 사업, 서울 | 2019 서울문화재단 예술작품지원 사업, 서울 | 2018 제5회 의정부예술의전당 신진작가, 의정부



이혜승

Lee Hyeseung



《Untitled》, 2023, 캔버스에 유화 물감, 182×227cm

@lalune7713 **개인전** 2023 《Inside Out》, 연오재, 부산 | 2022 《눈 감고 간다》, 오에이오에이, 서울 | 2016 《일석화담》, 알떼에고, 서울 | 2013 《니코스 카잔차키스 전집 원화전》, 미메시스 아트 뮤지엄, 파주 | 2010 《이혜승 개인전》, IMART갤러리, 서울 **단체전** 2018 《예술가의 책장》, 고양아람미술관, 고양 | 2018 《예술가의 정원: The Artist's Garden》, 닛미술관, 광주 | 2015 《플로베르의 침묵》, 갤러리 스케이프, 서울 | 2014 《그림보기》, 갤러리175, 서울 **레지던시** 2018-2019 Second Floor Studios & Arts, 런던, 영국 **수상** 2023 ArtMaze Magazine Double Volume Edition 32-33 (32nd Open Call Finalist), 아트메이즈, 런던

임다인

Lim Dain



《Safe Haven4》, 2023, 캔버스에 린넨, 162.2×130.3cm

@dain\_studio **개인전** 2023 《Safe Haven》, 이목화랑, 서울 | 2021 《공간도감》, 이목화랑, 서울 | 2020 《밤채집》, H contemporary 갤러리, 경기도 | 2016 《The Path Home》, Steuben 갤러리, 뉴욕 **단체전** 2023 《제13회 신세계미술제 1차선정작가전》, 광주신세계갤러리, 광주 | 2023 《젊은 모색전》, 갤러리 팔, 서울 | 2022 《Inside out》, Scroll NYC, 뉴욕 | 2022 《Dive in Spectrum》, MC갤러리, 뉴욕 **레지던시** 2019 광주시립미술관 북경창작센터, 베이징 | 2017-2018 08 버몬트 스튜디오 센터, 존슨 **아트페어** 2021-2023 Kiaf, 서울 | 2022-2023 화랑미술제, 서울



임동승  
Lim Dongseung

168 | 169



《기후제》, 2023, 린넨에 유채, 194×259cm

@dongseung\_lim **개인전** 2023 《DISTANCING》, 소비지갤러리, 부산 | 2022 《지하의 드로잉》, 소공스페이스 드로잉갤러리, 서울 | 2021 《하점들》, 아트스페이스3, 서울 | 2020 《트랜스》, 아트스페이스3, 서울 | 2009 《공정의 그림들》, 양구군립 박수근미술관, 강원 **단체전** 2023 《이야기 발생 시점》, 아트스페이스3, 서울 | 2022 《Sound Hold the 4th》, 디 휘테 갤러리, 서울 | 2021 《수가: 김지훈/임동승 2인전》, 플레이스막, 서울 | 2014 《아르스악티바 2014》, 강릉시립미술관, 강원 **레지던시** 2008 정림리 창작스튜디오, 강원 **아트페어** 2023 아트부산, 부산 | 2019 Art Central Hongkong, Hongkong

임선구  
Im Sungoo



《벽장 안의 틀》, 2023, 종이, 수제종이에 흑연, 혼합재료, 48×33cm, 에디션 없음

@sun9o0 **개인전** 2024 《임선구 개인전》, 금호미술관, 서울 | 2022 《벽돌나비》, 드로잉룸, 서울 | 2022 《보이지도않는꽃아: 발자국을 발굴하기》, SeMA 창고, 서울 | 2020 《이상하고 평화로운 날들이었다》, 학교재 디자인 프로젝트 스페이스, 서울 | 2018 《종이위의 검은모래》, 갤러리 조선, 서울 **단체전** 2022 《Mbps with PACK》, 서울시립미술관 프로젝트갤러리, 서울 | 2022 《Touch Stone》, 신한갤러리, 서울 | 2022 《두산아트랩 2022》, 두산갤러리, 서울 | 2021 《아이콘》, 학교재 갤러리, 서울 **레지던시** 2023 인천아트플랫폼, 인천 | 2022 양주시립미술창작스튜디오 777레지던스, 양주 **아트페어** 2023 아트부산, 부산 | 2022 Diaf, 대구 | 2022 더프리뷰 성수, 서울 **수상** 2023 예술기반지원 <RE:SEARCH>, 서울문화재단, 서울 | 2022 서울시립미술관 신진미술인 전시지원, 서울 **기타** 2023 《먼지로 세운 성》 드로잉북 출간, 서울 | 2021 《깊은 언덕》, 드로잉 애니메이션, 내셔널 트러스트 문화유산기금 후원, 서울



임선이  
Im Suniy



《몸을 잃은 새-다다른 곳#3》, 2021~2023, 여러가지 천연깃털,이끼,상토 등, 설치가변

**개인전** 2023 《Transcendental time: 초월적 시간》 고암미술상 수상작가전, 이응노의집, 홍성 | 2022 《바람의 무게-#2 흩어지고 다다른 곳》우민미술상 수상작가전, 우민아트센터, 청주 | 2021 《바람의 무게-#여행자의 시간》, 대전테미예술창작센터, 대전 | 2021 《품은 시간과 숨의 말》, 스페이스 소, 서울 | 2019 《Slow time in Quantum 양자의 느린 시간》, 대전테미예술창작센터, 대전 **단체전** 2024 《지각의 통로》, 모란미술관, 남양주 | 2024 《복작 복작》, 스페이스 로, 서울 | 2024 《마음을 삼킨 이미지》, 뮤지엄 호두, 천안 | 2024 《하늘과 바람과 별과 그림》, 아트센터 화이트블럭, 파주 | 2023 《우리는 어디로 가야 하는가》, 포항시립미술관, 포항 **레지던시** 2024 푸른지대창작센터 4기 입주작가, 수원 | 2022-2024 화이트블럭 천안창작촌 9기 입주작가, 천안 | 2021 대전테미예술창작센터 8기 입주작가, 대전 | 2020 금천예술공장 11기 입주작가, 서울 | 2019 대전테미예술창작센터 6기 입주작가, 대전 **아트페어** 2020 Kiaf, 온라인 **수상** 2022 제6회 고암미술상 - 고암 이응노 생가기념관, 홍성 | 2021 제20회 우민미술상 - 우민아트센터, 우민재단, 청주 | 2017 제1회 JCC프린티어 미술대상(우수상), 재단법인 재능문화, 서울 | 2008 제8회 송은미술대상전(장려상), 서울 | 2006 제28회 중앙미술대전(올해의 선정작가 25), 서울

장지수  
Jang Jisu



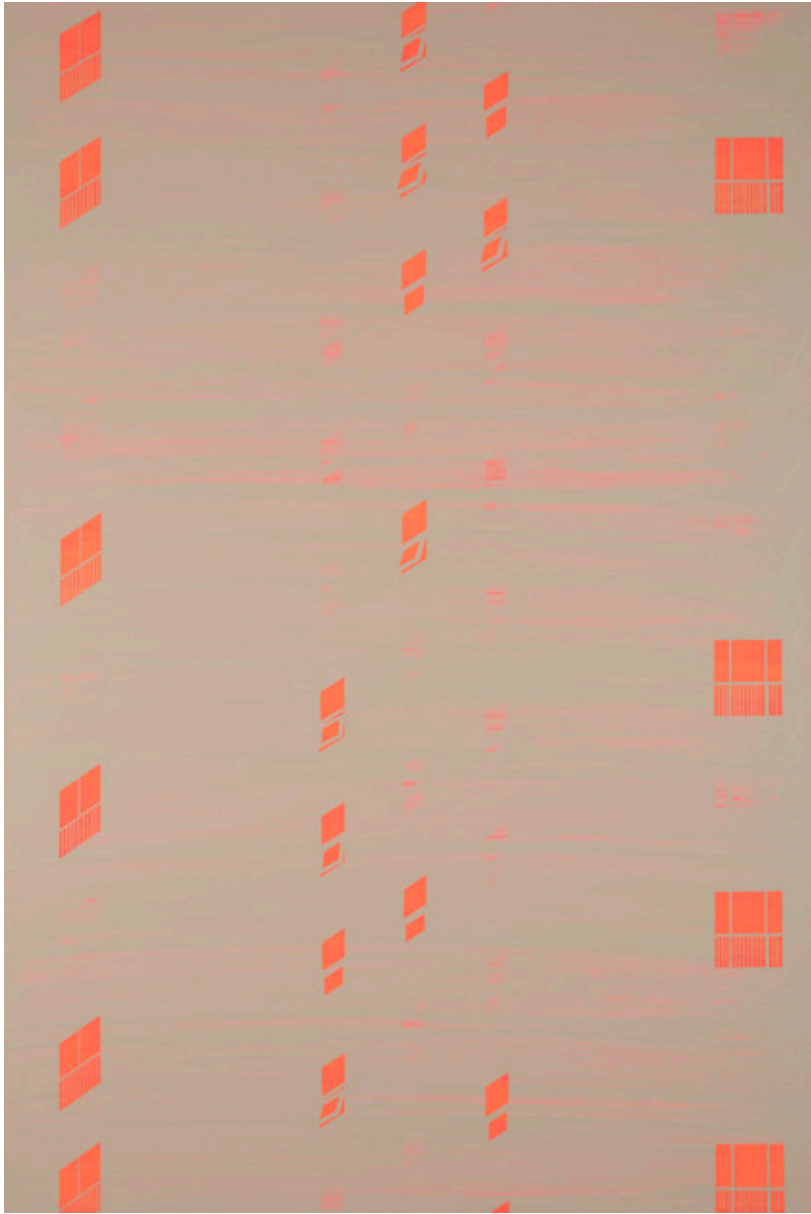
《Vomir》, 2024, 린넨위에 오일, 목탄 (나무페널위에 부착), 81 × 200cm

[www.artsy.net/partner/pnc-gallery/artists/ji-su-jang](http://www.artsy.net/partner/pnc-gallery/artists/ji-su-jang) **개인전** 2023 《피규어스터디》, 피앤씨갤러리, 서울 | 2023 《피규어스터디》, 피앤씨갤러리, 대구 **단체전** 2023 《Glow Blue》, 스튜디오 예케, 울산 **레지던시** 2023 피앤씨 레지던스 작가, 대구 **아트페어** 2024 ArtCentrsI Hong Kong, Hong Kong | 2023 Diaf, 대구 | 2023 Kiaf, 서울 | 2023 아트부산, 부산 | 2022 Diaf, 대구 **수상** 2023 Kiaf 'We connect Art & Future' 선정, 서울 **기타** 2023 국립현대미술관 미술은행 작품 소장, 서울



장하윤

Jang Hayoon



〈Over there〉, 2023, 캔버스에 아크릴 물감, 145.5×97cm

@janghayoon\_0\_0 **개인전** 2023 〈Over there〉, 중앙갤러리, 대구 | 2023 〈그 시간, 별〉, 금오공대 갤러리, 대구 | 2022 〈Over there - 저너머〉, 을 갤러리, 대구 | 2022 〈낮과 밤, 그사이- 2022유리상자 아티스타IV〉, 봉산문화회관, 대구 | 2020 〈우연한 벽〉, 볼 갤러리, 대구 **단체전** 2023 〈젊은대구작가들 Culture Tube 2023〉, 신세계갤러리, 대구 | 2023 〈회화 유니버스〉, 예술의 전당 한가람디자인미술관, 서울 | 2023 〈확장자〉, 테미예술창작센터, 대전 | 2023 〈디깅〉, 대구예술발전소, 대구 | 2022 〈연결목록〉, 영주맨션, 부산 | 2022 〈2nd Studio - 이음〉, 시안미술관, 영천 | 2022 〈보고 또 보고 展〉, 볼 갤러리, 대구 | 2022 〈어떤 순간의 작은 픽셀〉, 서리풀청년아트갤러리, 서울 **레지던시** 2023 대구예술발전소, 대구 | 2022 영천예술창작스튜디오, 영천 | 2009-2010 가창창작스튜디오, 대구 **아트페어** 2023 Kiaf, 서울 | 2023 화랑미술제, 서울 | 2023 호텔아트페어 인 대구, 대구 | 2023 아트페어 대구, 대구 | 2023 대구 블루아트페어, 대구 | 2023 URBAN BREAK, 부산 | 2022 Diaf, 대구 **수상** 2013 올해의 청년작가상, 대구 | 2012-2013 대구문화예술진흥원 신진예술가지원, 대구 | 2010 신조미술대상전 대상, 대구 **기타** 2023 국립현대미술관 미술은행 작품 소장, 서울

장희진

Jang Heejin



〈Folded tint〉, 2022, 모델링 페이스트로 만든 캔버스 화면위에 아크릴과슈, 겔매뚝, 131×163cm, UNIQ

@heejinjang\_artist **개인전** 2024 〈천개의 색. 천개의 결〉, 2층 갤러리, 서울 | 2023 〈NEW WAVE〉, ART ISSUE PROJECTS, 전주 | 2022 〈색 (色), 삶을 사유(思惟)하다〉, 토포하우스 갤러리, 서울 | 2022 〈OVERTONES〉, 아티테인갤러리, 서울 | 2021 〈NEVER HUE ENDING〉, 갤러리 위(we), 용인 **단체전** 2024 〈dot-line-plane〉, galleryhesed, 서울 | 2024 〈Like a Rhythm (장희진 정영진)〉, 도잉아트, 서울 | 2023 〈super nature (심승욱, 주소원, 장희진)〉, space supernomal, 서울 | 2023 〈ARTGROUND LONDON〉, saatchi gallery, 런던 | 2022 〈옴니버스 (OMNIVERSE)〉, 뮤지엄 산, 원주 **레지던시** 2006 서울시립미술관 난지창작스튜디오 1기, 서울 **아트페어** 2023 화랑미술제, 서울 | 2022 아트부산, 부산 | 2021-2022 Kiaf, 서울 | 2022 화랑미술제, 서울 **수상** 2019 서울미술협회 모던아트쇼 우수작가상, 서울 | 2018 서울미술협회 주간 메세나 지원 작가상, 서울



# 전병구 Jeon Byungkoo

174 | 175



〈베를린〉, 2023, 캔버스에 유화 물감, 90.9×72.7cm

@byung9s **개인전** 2023 《베를린, 캔디, 히잡을 쓴 여자》, 이유진갤러리, 서울 | 2021 《밀물이 들어올 때》, 이유진갤러리, 서울 | 2018 《Letters》, OCI 미술관, 서울 | 2017 《Factotum, 1996, Untitled》, 청주미술창작스튜디오, 청주 | 2017 《Afterimage》, 스페이스 월링앤딜링, 서울 **단체전** 2023 《SeMa 앤솔러지: 열 개의 주문》, 서울시립 북서울미술관, 서울 | 2022 《re:side》, 수원시립아트스페이스 광고, 수원 | 2022 《Scene of Scene》, 신한갤러리, 서울 | 2022 《일상이라는 물》, 웨마미술관, 청주 **레지던시** 2022 수원아트스튜디오 푸른지대창작센터, 수원 | 2019 R1211레지던시, OCI 미술관, 서울 | 2018 인천아트플랫폼, 인천 **아트페어** 2022 Kiaf, 서울 | 2022 아트부산, 부산 | 2022 화랑미술제, 서울 **수상** 2020 경기예술창작지원 시각예술, 경기문화재단, 경기 | 2018 OCI Young Creatives, OCI 미술관, 서울

# 전아현 Jeon Ahhyun



〈深山, Mt.seorak 35-35-34〉, 2023, 콘크리트에 레진, 34×35×35cm, Ed. 4/15

@\_ahyunjeon **개인전** 2023 《Moments of Consolation》, 프린트베이커리 한남, 서울 | 2023 《심산 深山, 심산 心山》, 식물관 ph, 서울 **단체전** 2023 《See Through》, 리나갤러리 부산, 부산 | 2023 《사물의 지도》, 청주공예비엔날레, 청주 | 2023 《Art Pick 30》, 한가람미술관, 서울 | 2023 《에코이스트-우리가 지향해야 할 미래》, 아트센터고마, 공주 | 2021 《모든 것은 그 자리에》, SeMA 창고, 서울 | 2020 《Multi persona》, 청주한국공예관, 청주 **아트페어** 2023 BAMA, 부산 | 2022 Kiaf PLUS, 서울 | 2022 PLAS, 서울 **수상** 2023 청주국제공예공모전 동상, 청주 | 2023 포브스 코리아 UNDER 30, ART부문 선정, 한국 **기타** 2023 LG전자 아티스트 컬렉션, LG전자, 서울





《교자상과두루미》, 2018, 캔버스에 유화물감, 150cm×150cm

@jeoneunhasu **개인전** 2023 《pipetting》, 표갤러리 온라인 전시, 온라인 | 2023 《파초도》, 어컴퍼니, 부산 | 2022 《루미네센스》, 다다프로젝트, 서울 | 2021 《glitch season》, 아트스페이스 영, 서울 | 2020 《glitch season》, 유중아트센터, 서울 **단체전** 2023 《a journey from canvas to screen》, 하트원, 서울 | 2023 《자연과인간》, 초이갤러리, 서울 | 2022 《열고, 닫고, 제자리에》, 구)조양관, 고창 | 2022 《pipetting the view》, 올미아트스페이스, 서울 **레지던시** 2023 공주 마추안다다레지던시, 공주 | 2022 레이저마마 레지던시, 제주 | 2018 expanded irregular temporary residency, 인도 델리 **아트페어** 2023 더프리뷰 성수, 서울 | 2022 유니온 아트페어, 서울 **수상** 2019 제8 회유중신진작가 선정, 서울 | 2017 제3회 포트포리오박람회 수상, 서울 **기타** 2023 목화담 아트프로젝트, 경기도 | 2021 여의도 벚꽃축제 별론프로젝트, 서울



《연속적 블루\_조금 더 짙고 푸르렀으며 광활하고 눈부셨다.》, 2024, 캔버스에 아크릴릭, 145.5×112.1cm

@jeikei\_jeonheekyoung **개인전** 2024 《조금 더 짙고 푸르렀으며》, 갤러리JJ, 서울 | 2022 《풍경의 장면들》, 종로타워 아트스페이스, 서울 | 2021 《Into the Blue》, 미학관, 서울 2020 《달빛이 가장 고요했던》, 아터테인, 서울 | 2019 《안온한 세계》, (구)떡집, 안산 | 2018 《바람이 구름을 걷어버리듯》, 신한갤러리역삼, 서울 **단체전** 2024 《섬의 명령》, 예술공간이아, 제주 | 2024 《리사무소에서 알려드립니다》, 예술꽃산양, 제주 | 2022 《3650 Storage 인터뷰》, 서울미술관, 서울 | 2022 《편집된 풍경》, 가나부산, 부산 | 2022 《새의자리》, 임시공간, 인천 | 2021 《매니폴드\_사용법》, 예술의 전당 한가람디자인미술관, 서울 | 2021 《유네스코 세계유산축전 아트프로젝트》, 거문오름일대, 제주 **레지던시** 2023 예술꽃산양, 제주 | 2017-2019 경기창작센터, 안산 | 2013 관두미술관, 대만 | 2012 타이둥미술관, 대만 | 2011 오픈스페이스배, 부산 **아트페어** 2023 BAMA, 부산 | 2022 Affordable art fair, 싱가포르 | 2021 Diaf, 대구 | 2020 Kiaf, 온라인 **수상** 2021-2023 메세나협회 1기업 1작가 후원 프로그램 -메트라이프생명 사회공헌재단 후원작가 선정, 서울 | 2022 인천서구문화재단 중진예술인활동 지원선정, 서울 | 2015 네이버문화재단 '헬로 아티스트' 선정, 서울 | 2015 에트로 미술상 은상 수상, 서울 | 2013 겸재정선미술관 '내일의 작가' 대상 수상, 서울



정안용  
Jung Anyong

178 | 179



《사라진 미》, 2024, 1,000여장의 향, 나무, 종이, 천을 태워 겹친 연기이미지, Rambda-c print -diasec, 100×170cm, ed.1/3 I.A.P.1

@anlovesong **개인전** 2023 《사라짐에 대하여》, 쿤스트캄머&카페레빗, 부산 | 2023 《36.5》, 아트스페이스링크, 부산 | 2022 《LINE》, DEEP SLEEP COFFEE, 부산 | 2022 《안용하세요》, 스크램영도, 부산 | 2021 《낙원》, 마루studio & gallery, 부산 **단체전** 2024 《VISUAL : UNVISUAL》, 뮤지엄 원, 부산 | 2024 《오늘의 신화 Mythologies of today》, 갤러리카린, 부산 | 2023 《YOUNG ARTIST CONTEST수상전》, 갤러리위, 용인 | 2023 《가장가깝고 가장 은밀한역사》, 금고미술관, 부산 | 2023 《Spring Again》, 동덕아트갤러리, 서울 **레지던시** 2021 Artist Canvas 온,오프라인 레지던시, 사이언스 월튼/유니스트, 온라인 | 2019 부산문화재단 국제예술교류 Instinction Letitbe, 미얀마 | 2015 부산문화재단 국제 레지던시 파견사업 밍글라바프로젝트, 미얀마 **아트페어** 2023 Kiaf, 서울 | 2023 화랑미술제, 서울 | 2023 울산아트쇼, 울산 | 2023 World art expo in seoul 2023, 서울 | 2022 BAMA(에이지2030), 부산 **수상** 2023 아모레퍼시픽New beautyland Digital art NFT contest(동상), 서울 | 2022 art pick open call(은상), 서울 2021 BELT competition 2021 작가 선정, 서울 | 2017 영월국제박물관 포럼 혁신가 빌리지 우수작가 선정, 영월 | 2016 BELT competition 2016 작가 선정, 서울 **기타** 2022 Klipdrops, 카카오,그라운드X, 서울 | 2021 DREAMERS ON PORSCHE 광주비엔날레전시관, 광주

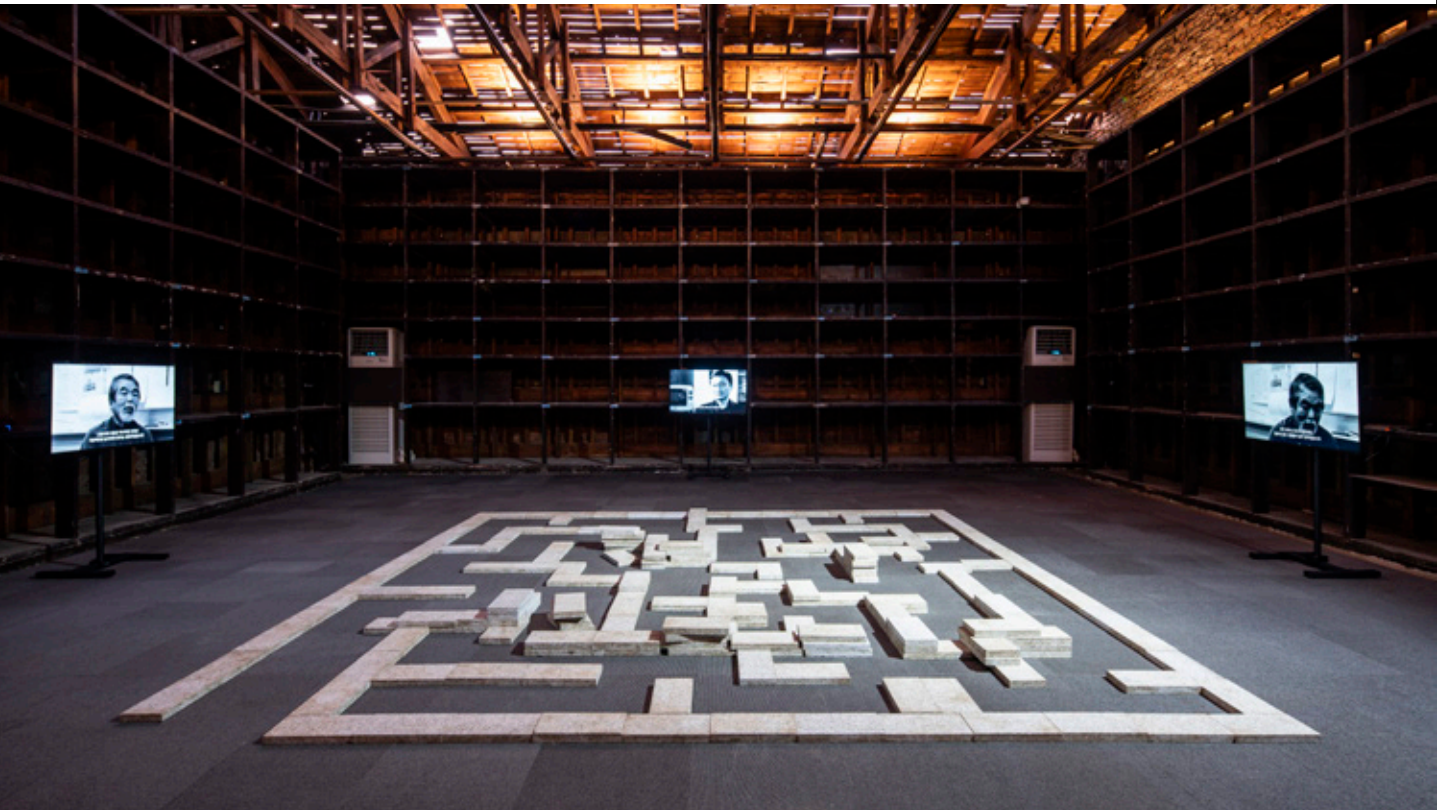
정이지  
Jeong Yiji



《Two》, 2022, 캔버스에 유화, 150×200cm

@jeong\_yiji **개인전** 2022 《My Salad Days》, 상업화랑 용산, 서울 | 2019 《숯컷》, 어쩌다갤러리2, 서울 **단체전** 2022 《이곳에선 모든 게 자연스럽게 않으면 이상하다》, 시청각, 서울 | 2021 《We're all sick and in love》, WESS, 서울 | 2020 《This is a Favorite with Sunshine》, 의외의 조합, 서울 | 2019 《돌고돌고돌고》, 서교예술실험센터, 서울 **아트페어** 2023 아트부산, 부산 | 2023 더프러뷰 성수, 서울





《Lost Corner\_Memory Archive》, 2019, 3대의 모니터에 3채널 영상, 흑백, 사운드, 확장석, 영상: 20분18초, 설치: 30×10×3cm, 300개, ed.없음 | A.P.없음

www.jaeyeonchung.com **개인전** 2023 《Made-to-Measure》, 갤러리 가비, 서울 | 2022 《K-93》, 청주미술창작스튜디오, 청주 | 2019 《Lost Corner\_Memory Archive》, SeMA 창고, 서울 | 2018 《Lost Corner》, 아트스페이스 그로브, 서울 **단체전** 2023 《고고학: Today was Today》, 갤러리더씨, 스페이스 중학, 아트하우스 연청, 서울 | 2022 《느슨한 연대》, 청주미술창작스튜디오, 청주 | 2022 《미지의 증인》, 보안여관, 서울 | 2019 《우리는 만날 수 밖에 없다: 제1장》, 관두미술관, 대안공간 루프, 타이페이, 서울 | 2015 《송고의 마조히즘》, 서울대미술관, 서울 **레지던시** 2022 청주시립미술관 청주미술창작스튜디오, 청주 | 2019 도쿄도현대미술관 TOKAS, 도쿄 | 2018 서울시립미술관 난지미술창작스튜디오, 서울 **수상** 2013 아르고 퍼블릭아트 오픈콜 최종 선정, 서울 | 2010 스티리안 주정부 국외 작가 지원금 선정, 그라츠 **기타** 2015 워크숍 '무제'를 해석하다, 국립현대미술관 과천, 과천 | 2013 오프닝프로젝트(탐프로젝트) 아르코미술관, 서울



《Two dots.》, 2023, 두개의 디너캔들과 브라켓, 30×2cm

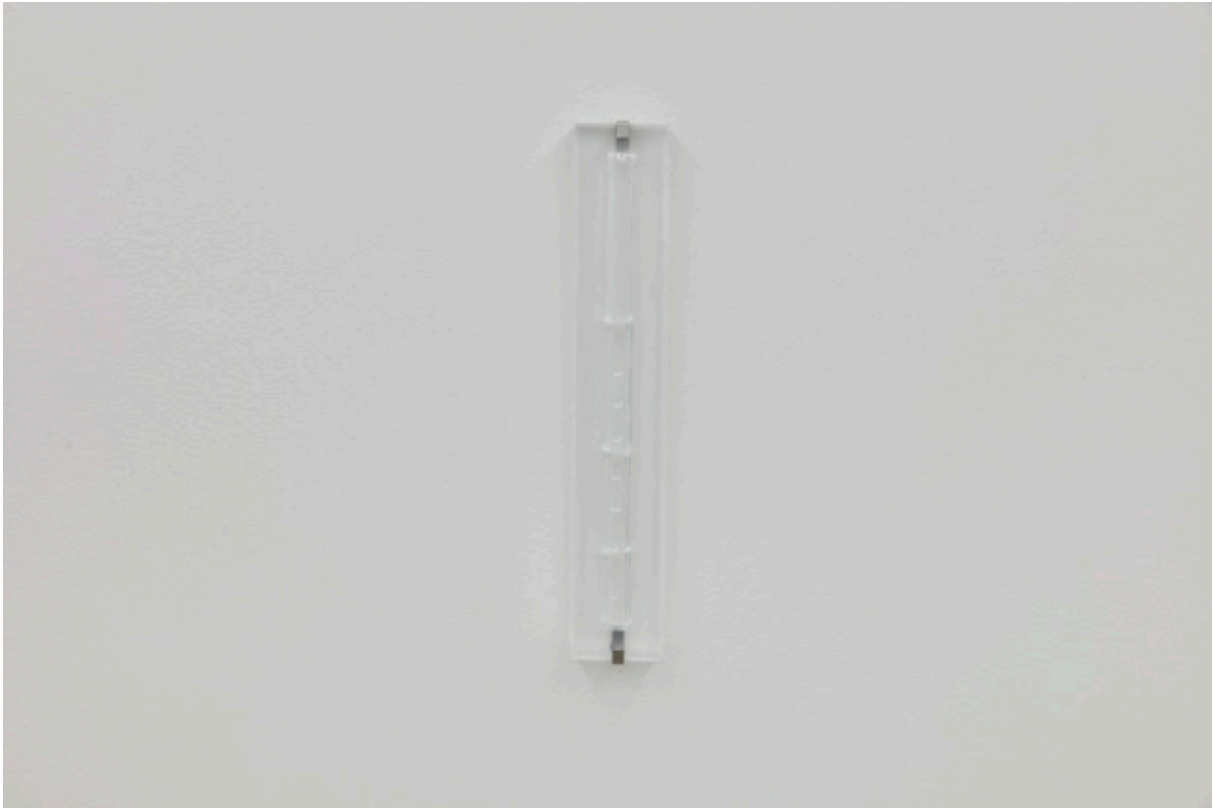
@column\_ **개인전** 2023 《Memory Foam》, 众艺术 Zone Art, 타오위안, 대만 | 2023 《" "》, 공간 형, 서울 | 2021 《Tinted(엷은)》, H Contemporary Gallery, 판교 | 2021 《Crumble(부스러기)》, 유영공간, 서울 | 2020 《Rim of the Orbital Objects(그 주변 사물들의 궤도)》, 예술공간 서:로, 서울 **단체전** 2023 《Uncertain Neighbours》, A Certain Café, 포르투, 포르투갈 | 2023 《Image Tracking》, 전시공간, 서울 | 2019 《EYES WIDE OPEN》, Untitled Space, 상하이, 중국 | 2018 《Annual Display》, Orbital for the Team Lewis Foundation, Milbank Tower, 런던, 영국 **레지던시** 2023 众艺术Zone Art, 타오위안 | 2023 Studio Kura, 후쿠오카 | 2022 DE LICEIRAS 18, 포르투 **아트페어** 2023 더프리뷰 성수, 서울





〈Blue frame〉, 2024, 캔버스에 아크릴물감, 116.8×91.0cm

@jungziwon **개인전** 2024 〈BLUE POEM〉, 갤러리 예인, 위례 | 2023 〈WHITE ISLAND〉, 갤러리 TYA, 서울 | 2022 〈WHITE ISLAND〉, artlab wasan, 제주 | 2022 〈Dark blue〉, 갤러리 TYA, 서울 | 2022 〈소멸하는 기억들은 찬란한 빛을 낸다〉, 아트스페이스 H, 서울 **단체전** 2024 〈Who is kimdongsa?\_artcrew dongsa project2〉, 갤러리TYA, 서울 | 2023 〈동·사\_project.01〉, mcollect.19, 서울 | 2023 〈Wonderful Nature〉, U갤러리, 서울 | 2022 〈Thank you all〉, 갤러리TYA, 서울 | 2022 〈섬으로부터〉, 후포갤러리, 추자도 **레지던시** 2022 artlab wasan, 제주 **아트페어** 2023 대전아트쇼, 대전 | 2023 조형아트페어, 서울 | 2023 드레스덴 아트페어, 독일 | 2023 아투어리 at 트레비어 아트페어, 울산 | 2022 서울아트쇼, 서울



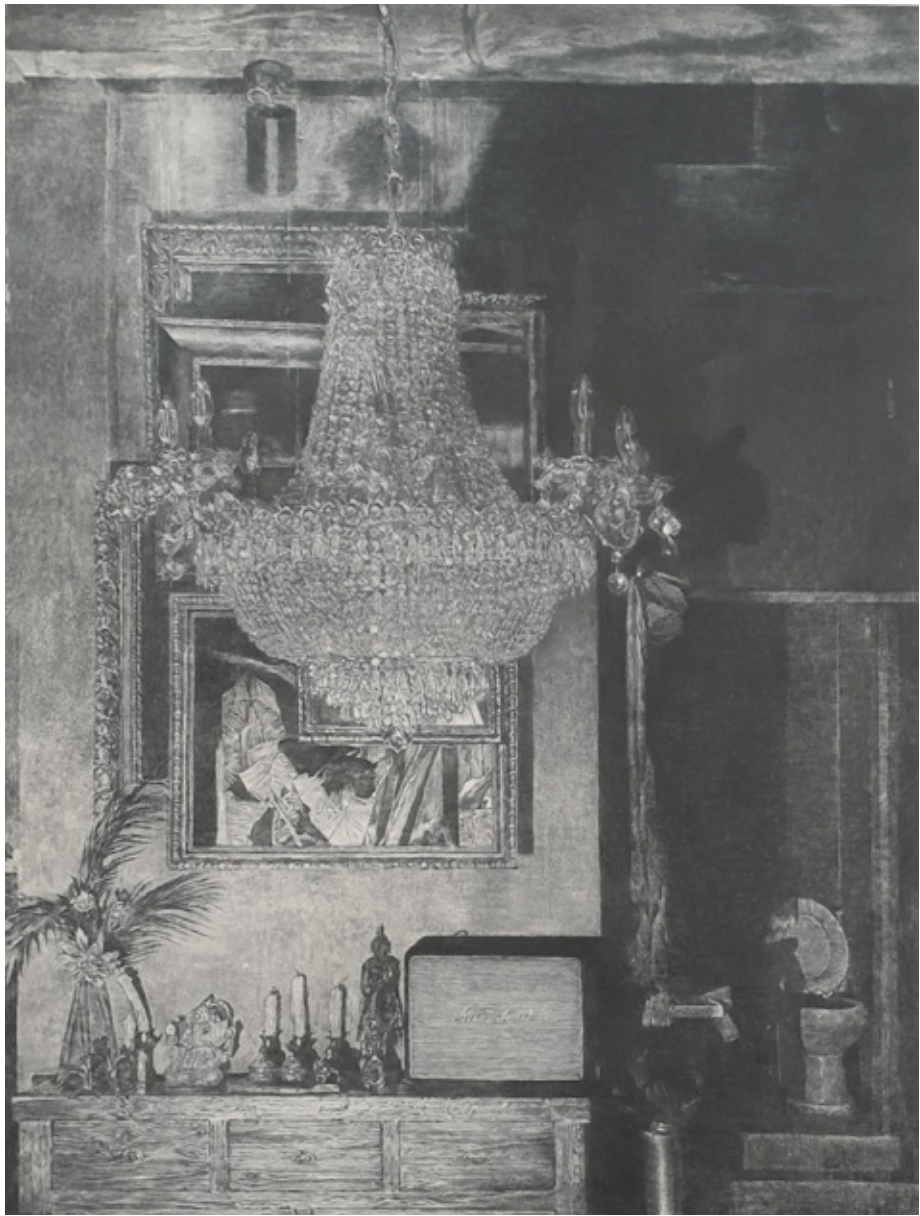
〈Work Ethics〉, 2024, 예폭시, 7.6×45×2.3cm

@fearwillfollowyou **개인전** 2024 개인전(예정), N/A Gallery, 서울 | 2024 〈Condition Reserved, Kornhäuschen〉, 아사펜부르크 | 2022 〈Payday〉, N/A Gallery, 서울 **단체전** 2023 〈Rocking Meadows〉, Kunstverein Wiesen, 비센 | 2022 〈무저갱 Abyss〉, Hall1, 서울 | 2021 〈Snow, Voyage of eyes〉, 신촌문화발전소, 서울 **아트페어** 2024 Paris Internationale, 파리 | 2023 OUR WEEK, 서울 **수상** 2023 LABOR, Kunst- und Kulturstiftung Opelvillen Rüsselsheim, 뤼셀스하임 | 2022 예술창작지원 시각예술 A트랙 선정, 서울



정지현  
Cheong Jihyun

184 | 185



〈소원도〉, 2022, 한지에 묵탄, 145×122cm

@britz7979 **개인전** 2021 〈ONE WAY〉, 상업화랑 을지로, 서울 | 2020 〈온-going〉, 퍼블릭 스페이스 우민, 청주 | 2018 장두건 미술상 수상작가전 〈그 사람들〉, 포항시립미술관, 포항 **단체전** 2023 〈CROSSING1〉, 하트원, 서울 | 2017 현대미술조망전 〈오늘의 미술-생존의 방식〉, 대구문화예술회관, 대구 **레지던시** 청주창작 스튜디오 7기 입주 작가, 청주 | 대구예술발전소 10기 입주 작가, 대구 **아트페어** 2023 아트부산, 부산 | 2023 더프러뷰 성수, 서울 **수상** 2020 광주화루 최우수상, 광주 | 2018 단원미술제 단원미술대상, 안산

정직성  
Jeong Zikseong



〈초록꽃 202303〉, 2023, 캔버스에 유채, 아크릴, 116.8×91cm

@jeongzs **개인전** 2023 〈세계별세계〉, 스페이스업, 서울 | 2023 〈매일매일의 만화경〉, 페이지룸8, 서울 | 2022 〈붉은 집 녹색 풀〉, 읍스큐라, 서울 | 2022 〈부유하는 숲〉, 메타포32 lam갤러리, 서울 | 2021 〈공사장 추상〉, 페이지룸8, 서울 **단체전** 2023 〈색감〉, 미메시스아트뮤지엄, 경기 | 2023 〈제10회 종근당예술지상〉, 세종문화회관미술관, 서울 | 2023 〈낭만적 반사〉, 갤러리시몬, 서울 | 2022 〈나전, 시대를 초월한 빛-한국의 나전을 만나다〉, 주프랑스한국문화원, 유네스코본부, 파리 **레지던시** 2020 이응노의 집 창작스튜디오 4기, 홍성 | 2011 영은미술관 아티스트 레지던시 8기, 경기 | 2007 서울시립미술관 난지스튜디오, 서울 **아트페어** 2023 Kiaf, 서울 | 2022 화랑미술제, 서울 | 2022 컨택스트 아트 마이애미, 마이애미 **수상** 2023 Kiaf 2023 하이라이트 20 선정작가, 서울 | 2021 종근당 예술지상 2021 올해의 작가, 서울 **기타** 국립현대미술관, 미메시스아트뮤지엄 작품 소장 | 현대자동차 작품 소장



# 정진경

## Jung Jingyeong

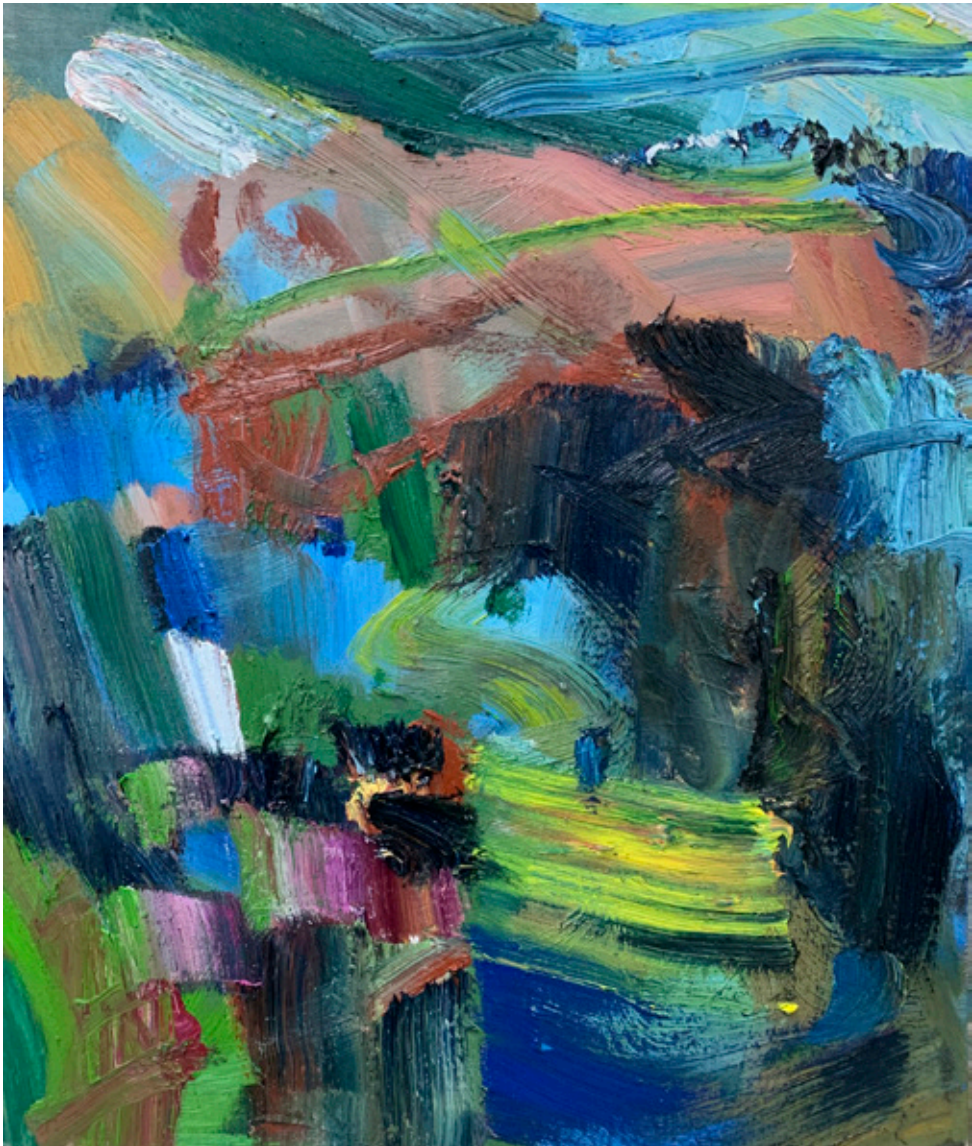


《스위치 ON》, 2023, 캔버스에 아크릴과슈, 소프트 젤 매트, 145×112.2cm

@ig2\_jung **개인전** 2023 《일부들의 연결》, 수성아트피아, 대구 | 2023 《긍정적인 주변》, 뮤지세움갤러리, 울산 | 2023 《보아야 보이는》, 루지움갤러리, 대구 | 2022 《사선의 움직임》, 신촌문화발전소, 서울 | 2022 《평평하고 평범한 면》, 영천예술창작스튜디오, 영천 | 2022 《한 걸음 더》, 갤러리인, 서울 | 2022 《연결 - connection》, LPgallery, 파주 | 2021 《올해의 청년작가전 \_반복되는 면, 그 사이공간》, 대구문화예술회관, 대구 | 2020 《단면의 사진》, 룬트갤러리, 서울 | 2020 《보통의 사진》, 웃는얼굴아트센터, 대구 **단체전** 2024 《Playground - 영남젊은청년작가전》, 포스코갤러리, 포항 | 2023 《다른, 작은 올림》, 아트팩토리 | 2023 《해외작가교류전 '예술의 맛'》, 시안미술관, 영천 | 2022 《BOTONGSARAM vol.2 - 일상의 기록》, KT&G 대치갤러리, 서울 | 2022 《예술가의 작업실로 초대합니다》, 와동분교, 홍천 | 2022 《자태 - Attitude to nature》, 북구어울아트센터, 대구 | 2022 《BOTONGSARAM vol.3 - 말하는 도구들》, 서구문화회관, 대구 | 2022 《나와 당신의 공간》, 아트랩범어, 대구 **레지던시** 2020 가창창작스튜디오, 대구 | 2021 경남예술창작센터, 합천 | 2022 영천예술창작스튜디오, 영천 | 2024 유촌예술창작스튜디오, 성주 **아트페어** 2019-2022 Diaf, 대구 | 2021 연희아트페어, 서울 | 2021 URBAN BREAK, 서울 | 2019 아트부산, 부산 | 2019 유니온 아트페어, 서울 **수상** 2021 올해의 청년작가 선정, 서울 | 2020 아르코청년작가 - 전시사전연구지원 선정, 서울 | 2020 룬트갤러리 작가공모 선정, 서울 | 2020 웃는얼굴아트센터 신진작가 선정, 대구 | 2018 봉산문화회관 유리상자 & 아티스타 선정, 대구 | 2017 CR collective 전시공모 선정, 서울 | 2013 Shinhan Young Artist Festa 작가 선정, 서울 | 2009 ART EDITION 선정 작가, 서울

# 정현두

## Jung Hyundoo



《23.09.30-11.15》, 2023, 캔버스에 유화 물감, 53×45cm

@doo\_odrip **개인전** 2023 《서서히, 그림자다리 숨은》, 에이라운지, 서울 | 2019 《얼굴을 던지는 사람들》, 스페이스 월링앤딜링, 서울 | 2018 《밤과 낮의 대화》, 워캔드, 서울 | 2017 《무지개를 쓴 사나이》, 공간 형, 서울 **단체전** 2023 《Discovery: 12 Contemporary Artists from Korea》, 록펠러센터, 뉴욕 | 2023 《계란에서 사과까지》, 신한갤러리, 서울 2022 《물질 구름》, 아트스페이스 3, 서울 | 2021 《견고하고 유연하게》, 카다로그, 서울 | 2020 《0인칭 시점》, 경기창작센터, 경기 **레지던시** 2020 경기창작센터, 경기문화재단, 경기 **아트페어** 2023 Kiaf, 서울



조광훈  
Cho Kwanghun



〈Easily broken 042722〉, 2022, 금, 콘크리트, 세라믹, 53×33×83cm

@kwanghun\_cho **개인전** 2023 《OBSERVER》, 한국공예관, 청주 | 2019 《보통의 꿈》, 갤러리 아트링크, 서울 | 2018 《MEDITATORS》, 조은속갤러리, 서울 | 2016 《PUNISHMENT》, 두루아트스페이스, 서울 **단체전** 2023 《각자의 조각》, 충북문화관 숲속갤러리, 청주 | 2022 《정중동: 드러나는 한국 미의 정신》, 시가라키 도예의 숲 미술관, 일본, 시가라키 | 2022 《혼행일치》, 한국공예관, 청주 | 2019 《12제자 인간》, 밀알미술관, 서울 **레지던시** 2015, 2018 시가라키 도예의 숲 미술관, 일본, 시가라키 | 2016-2017 클레이아크 김해 미술관 세라믹창작센터, 김해 | 2018 한국 도자재단 경기 도자 박물관 레지던시, 광주 **아트페어** 2021 아트부산, 부산 | 2016 화랑미술제, 서울 | 2015 Kiaf, 서울 **수상** 2015 34회 서울 현대도에 공모전 대상(1st), 서울 | 2014 33회 서울 현대도에 공모전 우수상(2nd), 서울 **기타** 2016 국립현대미술관 미술은행 작품 소장 | 2018 시가라키 도예의 숲 미술관 작품 소장

조기섭  
Cho Kiseob



〈구름의 그림자〉, 2024, 창지에 은분, 200×840cm(7PCS)

@slow\_butnot\_slow | @cho\_ki\_seob **개인전** 2023 《빛의 유영》, 아트스페이스KC, 경기 | 2022 《채워진 텅 빈 공간》, 스튜디오126, 제주 | 2022 《Re, mind 작가의 졸업전시》, 스튜디오126, 제주 | 2020 《은말: 은빛이 거듭된 풍경》, KT&G 상상마당, 서울 | 2019 《0000 : Sam sa-ra》, 스튜디오126, 제주 **단체전** 2023 《밤의 살롱, White Night》, ART spacely, 제주 | 2023 《응집된 찰나》, 스튜디오126, 제주 | 2023 전남수목비엔날레 《물드는 산, 멈춰선 물》, 전남 | 2023 《시·시·시: 세 개의 울림, 하나의 의미》, 제주 **레지던시** 2021 제주문화예술재단 예술공간이아, 제주 **아트페어** 2023 부산국제호텔아트페어, 부산 | 2021 아트제주, 제주



# 조덕래

## Cho Deokrae



《대지의 기억-흑마》, 2023, 돌 위에 스테인리스 선을 감아 융접, 뼈대를 만들고 서로 이어 붙임, 330×150×300cm

@deokrae\_cho **개인전** 2016 《Enclose》, 필동 스트리트 뮤지엄, 서울 | 2017 《Enclose-순환》, 렛츠런파크 갤러리, 서울 | 2019 《Enclose-물의 만남》, 갤러리 조이, 부산 | 2020 《Enclose》, 갤러리 조이, 부산 **단체전** 2022 《함께 걸어 좋은 길》, 갤러리 조이, 부산 | 2022 《해태 견생전》, 서울 | 2022 《동심 조각전》, 홍천 | 2015-2024 단체전, 야외 조각전, 100여회, 전국 **아트페어** 2024 BAMA, 부산 | 2022 Kiaf, 서울 | 2022 BAMA, 부산 | 2023-2024 화랑미술제, 서울 **수상** 2014 농협 말 조각 공모전 대상, 경기 | 2014 대교 국제 조각 심포지엄 대상, 서울 | 2017 경기 유망 작가 선정 (신진)

# 조문기

## Cho Moonki



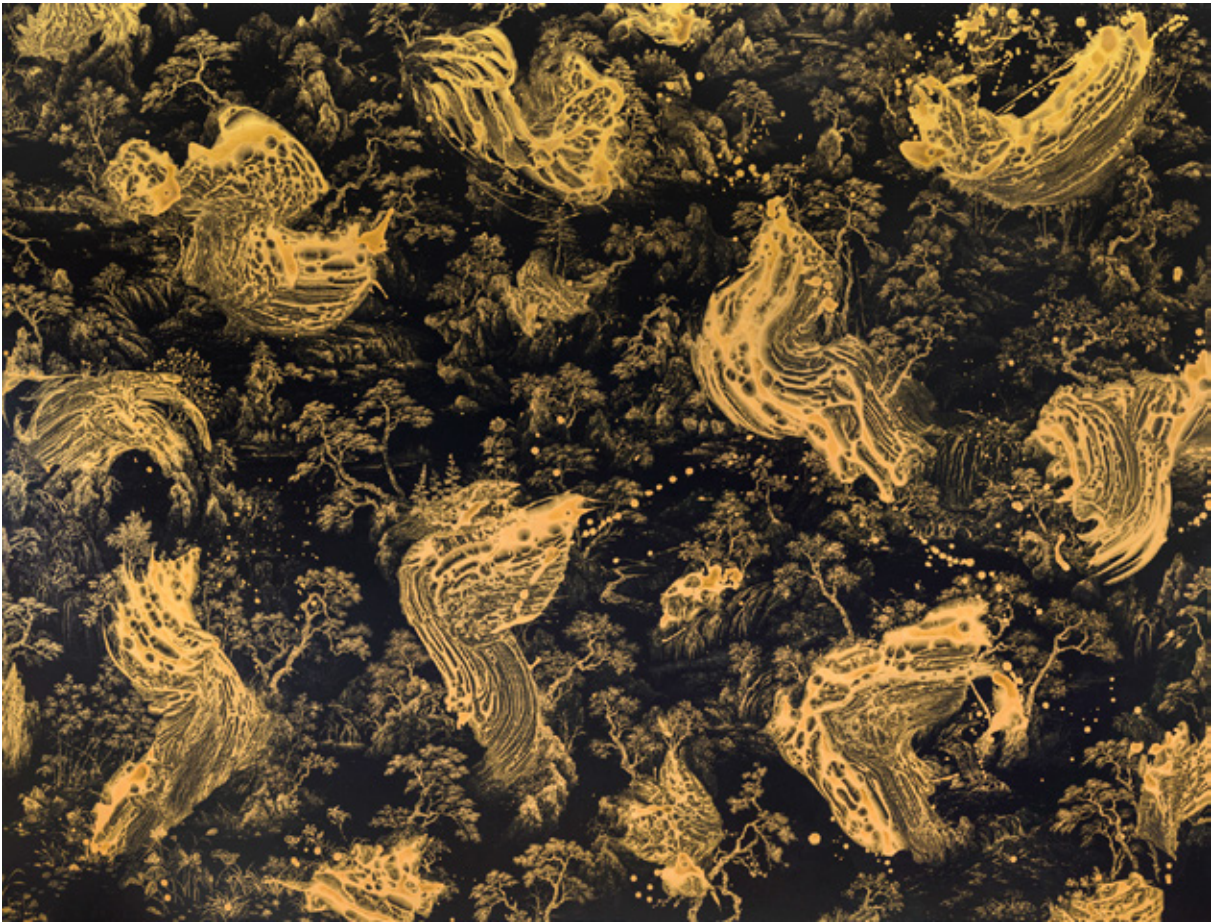
《TV가 있는 거실》, 2023, 캔버스에 아크릴 물감, 97×194cm

@moonkizo **개인전** 2023 《아가의 언덕》, 아티테인, 서울 | 2015 《나부인더매트》, 플레이스막, 서울 | 2014 《와해의 기원》, L'espace 71, 서울 | 2013 《와해의 계절》, 갤러리 토스트, 서울 | 2010 《방관하는 일상》, 갤러리 밥, 서울 | 2006 《이발소 맥주달력》, 대안공간 미끌, 서울 **단체전** 2023 《Total Supporters》, 토탈미술관, 서울 | 2023 《로큰롤 르네상스》, 마포아트센터, 서울 | 2022 《36505Storage 인터뷰》, 서울미술관, 서울 | 2022 《Youthful 22》, 갤러리 초이, 서울 | 2021 《세상의 모든 드로잉》, 아티테인, 서울 | 2020 《Essemble at Hannam 2nd》, 갤러리 조은 | 2019 《칸퍼레이드》, 탈영역우정국, 서울 | 2019 《비문증》, 플레이스막, 서울 | 2019 《현대회화의 모험》, 국립현대미술관, 서울 | 2018 《20세기 소년, 소녀》, 교보아트스페이스, 서울 **레지던시** 2011 갤러리 토스트 레지던시, 서울 | 2011 C.O.L. 아트 헤이치차오 레지던시, 북경 **아트페어** 2021-2023 BAMA, 부산 | 2023 Diaf, 대구 | 2021-2022 Art Miami, 마이애미 | 2021-2023 연희아트페어, 서울 **기타(프로젝트)** 2022 맞동산에서 만나 : 면과 리듬, 인천아트플랫폼, 인천 | 2020 장면합성기 : 어우어우오, COSMO40, 인천 | 2020 장면 합성기 : Scenethesizer, 신촌극장, 서울 | 2020 연극 '식사 (食事)', 두산아트센터, 서울 | 2019 메타파직스극장, 플레이스막, 서울



조종성  
Jo Jongsung

192 | 193



《획으로부터》, 2023, 캔버스 위에 장지 먹, 185×243cm

@jojongsung **개인전** 2024 《Jo Jong Sung》, 제이사, 부산 | 2021 《Jo Jong Sung》, 조현화랑, 부산 | 2018 《Eastern Islands》, 스페이스mm, 서울 | 2016 《Jo Jong Sung》, SH ART Project, 도쿄 | 2015 《운외운 몽외몽》, 서울아트스페이스, 서울 **단체전** 2023 《Collection》, 조현화랑, 부산 | 2023 《다이얼로그 마인드맵》, 성수 플래그십, 서울 | 2021 《Free Laundry》, 이스트 햄튼, 뉴욕 | 2019 《금호영아티스트2004-2019》, 금호미술관, 서울 **레지던시** 2021 행촌문화재단, 해남 **아트페어** 2023 아트 콜라보레이션, 교토 | 2023 Kiaf, 서울 | 2023 타이페이당다이, 타이페이 **수상** 2023 제8회 메디치 수상, 서울 | 2015 서울문화재단 예술창작지원 선정, 서울

지심세연  
‘G-sim’ Seyeon



《무제 24.04.13》, 2024, 캔버스에 혼합매체, 130×130cm

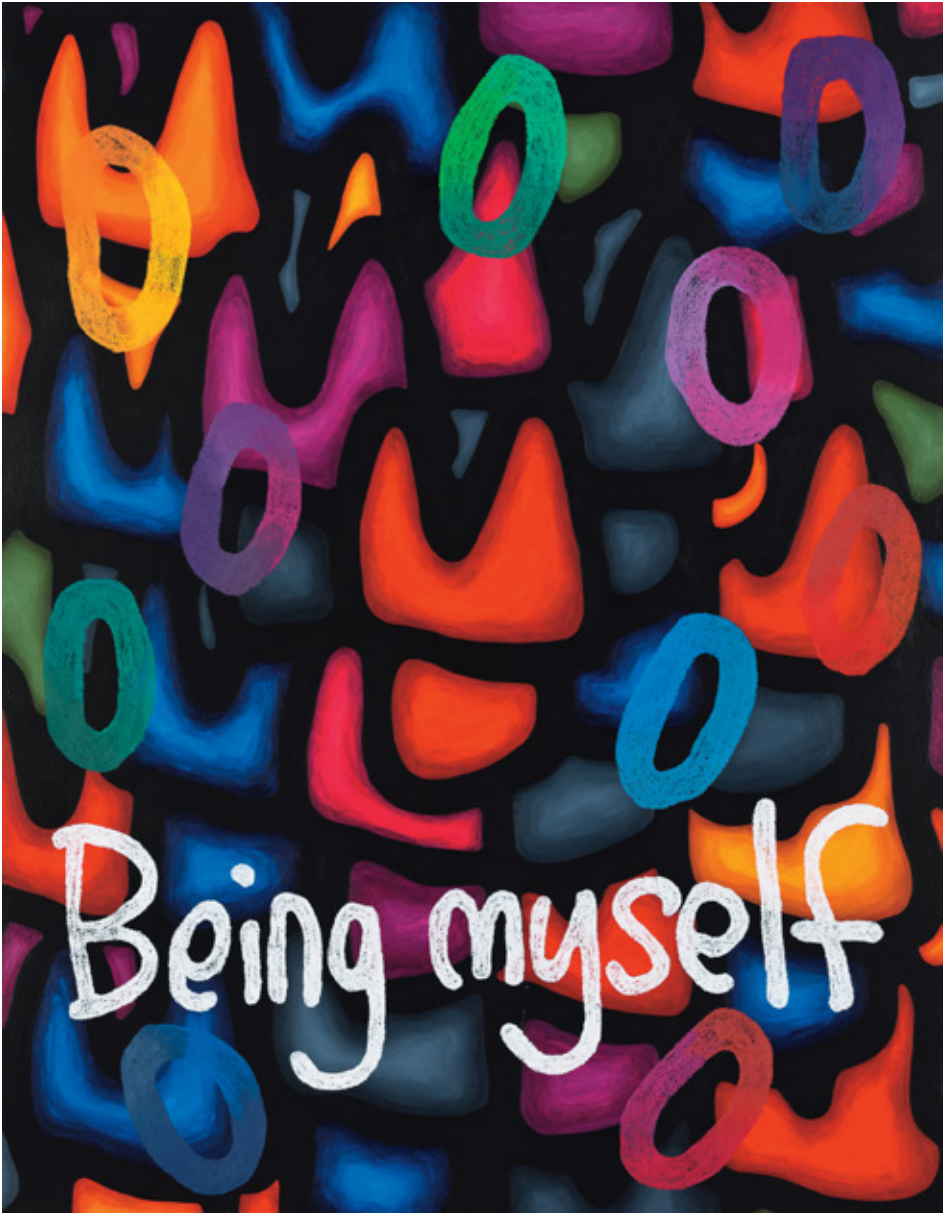
@gsimseyeon **개인전** 2023 《찰나》, BHAK, 서울 | 2022 《지심세연》, GTBT Gallery, 파주 | 2021 관훈갤러리, 서울 | 2021 《Explosion》, BHAK, 서울 **단체전** 2022 《다방多房》, BHAK, 서울 | 2022 《Dialogue-예비전속 작가제 우수화랑 전시》, 현대백화점 목동점 글라스하우스, 서울 | 2021 《Boundary》, 관훈갤러리, 서울 **아트페어** 2023 Kiaf, 서울 2022 Kiaf, 서울 | 2021 Art Miami, 마이애미





〈심연의〉, 2023, 아크릴화, 162×131cm

@jiheekim524 **개인전** 2023 〈감각의정원〉, 스페이스문, 인천 | 2023 〈당신에게 일어난 일〉, 올댓큐레이팅, 서울 | 2023 〈썬데이즈〉, 디스위켄드룸, 서울 | 2022 〈얼지 않는 물〉, 표갤러리, 서울 | 2021 〈밀에서 솟는 손과 왼쪽으로 흐르는 벚꽃〉, 수림문화재단, 김희수아트센터, 서울 | 2021 〈My Shade Is Yours〉, 갤러리플래닛, 서울 **단체전** 2024 〈Bloom Vision〉, 교토 츠타야 서점 갤러리, 교토, 일본 | 2023 〈신소장품전:정·중·동〉, 소마미술관, 서울 | 2023 〈RE:Union〉, 포스코미술관, 서울 | 2023 〈New Era〉, 표갤러리, 서울 | 2023 〈일인가구〉, 오산시립미술관, 오산 | 2022 〈Layered〉, IBK 아트 스테이션, 서울 | 2022 〈Nineone Hannam Galleria PopUp〉, 나인원한남, 서울 **레지던시** 2023 Domaine de Boisbuchet 부아부세 레지던시 프로그램, Lessac, 프랑스 | 2020 도쿄 아트 앤 스페이스(TOKAS), 일본 | 2018 ThePier-2아트센터, 대만 | 2018 OCI미술관 창작 스튜디오, 서울 | 2017 캔 파운데이션 명륜동 작업실 입주작가, 서울 **아트페어** 2023 아트부산, 부산 | 2022 Art Maimi, 미국 **수상** 2023 영민 해외레지던시 지원프로그램 지원 선정, 한화문화재단, 서울 | 2022 시각예술번역지원 선정, 예술경영지원센터, 서울 | 2022 수림아트랩 재창작지원 선정, 수림문화재단, 서울 | 2021 수림아트랩 시각예술부문 선정, 수림문화재단, 서울 | 2020 뉴하어로 선정, 퍼블릭아트, 서울 | 2017 예술창작지원, 서울문화재단, 서울 | 2016 제15회 금호영아티스트 선정, 서울 **기타** 2023 국립현대미술관 미술은행 작품 소장, 한국 | 2021 소마미술관, 수원시립아이파크미술관 작품 소장, 한국 | 2019 오산시립미술관 작품 소장, 한국 | 2018 OCI 미술관, 금호미술관 작품 소장, 한국 | 2016 Live Forever Foundation 작품 소장, 대만



〈Being myself〉, 2023, 캔버스에 유화 오일파스텔, 116.8×91cm, A.P.없음

@instagram/JI\_HI **개인전** 2023 〈MUTE〉, 갤러리9.5, 서울 | 2021 〈SYNDROME〉, BHAK 갤러리, 서울 | 2020 〈SYNDROME〉, ponetone gallery, 런던 | 2018 〈수다스 love다〉, 247 갤러리, 서울 | 2014 〈LOVE essay〉, 화봉갤러리, 서울 **단체전** 2023 〈POP ART〉, 경남문화예술회관, 경남 | 2021 〈제로베이스〉, 서울옥션, 서울 | 2019 〈신년마중〉, 포스코갤러리, 포항 | 2018 〈아트슈퍼마켓〉, 프린트베이커리, 서울 | 2017 〈이상한나라의 괴짜들〉, K현대미술관 **아트페어** 2024 Diaf, 대구 | 2019 ART MIAMI, 마이애미 | 2019 Kiaf, 서울 | 2019 화랑미술제, 서울 **기타** 2023 BMW 차렷핍, 전시, 라이브페인팅 협업, 서울 | 2019 리쥬란 화장품 패키징 협업, 서울



진광영  
Jin Goangyoung



〈무관심의 흐름〉, 2024, 캔버스에 아크릴 물감, 100×73cm

**개인전** 2019 《인생은 희비극이야 ACT》, 라원갤러리, 서울 | 2018 《자야여행 – Egotrip》, 라원갤러리, 서울 | 2017 《잊혀지고 버려진 것의 초상 – Portrait of forgotten and abandoned things》, Justice, 비엔나, 오스트리아 | 2017 《시간의 고향 – Zeith Heimat》, 가나인사아트센터, 서울 | 2015 《Gestern》, Weidling 박물관, Klosterneuburg, 오스트리아 | 2014 《마주하는 시공 – The dimension of things facing each other》, Heiligenkreuzerhof 아트센터, 비엔나, 오스트리아 | 2014 《Muck》, Korea Kulturhaus, 비엔나, 오스트리아 | 2014 《The dimension of things facing each other》, Heiligenkreuzerhof 아트센터, 비엔나, 오스트리아 **단체전** 2014 《The Essence 14》, Künstlerhaus-현Albertina Modern, 비엔나, 오스트리아 | 2013 《Sowas von Retro》, Ragnarhof, 비엔나, 오스트리아 | 2013 《Young Vienna I》, Korea Kulturhaus, 비엔나, 오스트리아 2008 《Bilder im Birkenwald wirken bald》, Praterstrasse 15 갤러리, 비엔나, 오스트리아 | 2007 《Essence 2007》, MAK, 비엔나 국립 응용미술 박물관, 비엔나, 오스트리아 2007 《Cross Borders》, MASC 재단 갤러리, 비엔나, 오스트리아 | 2005 《Malstrom》, Die Angewandte, 69 비엔나 청년 예술가 모임, 비엔나, 오스트리아 **레지던시·수상** 2014 Korea Kulturhaus 영아티스트 초대 개인전 선정 작가, 비엔나, 오스트리아 | 2008 Europe MC Media Consult 비디오퍼트 대전 금상 수상, 비엔나, 오스트리아 **기타** 2015 공동출간 Bildobjektroman (Ferdinand Schmatz–Beatrix Sunkovsky외, Die Angewandte 출간) | 2014 'The Essence 14' 오픈 퍼포먼스, 무 – Nothingness (Künstlerhaus-현 Albertina Modern 비엔나, 오스트리아) | 2012 '무난' (서울 성암아트센터, 다원 예술 프로젝트 퍼포먼스 연출/출연, 서울) | 2012 '아름답고 푸르른...' (서울 금천아트캠프 아티스트 하림 프로젝트 도하 벽화제작, 서울) | 2009 공동출간 Auf der Schwelle (Beatrix Sunkovsky외, Die Angewandte 출간)

차민영  
Cha Minyoung



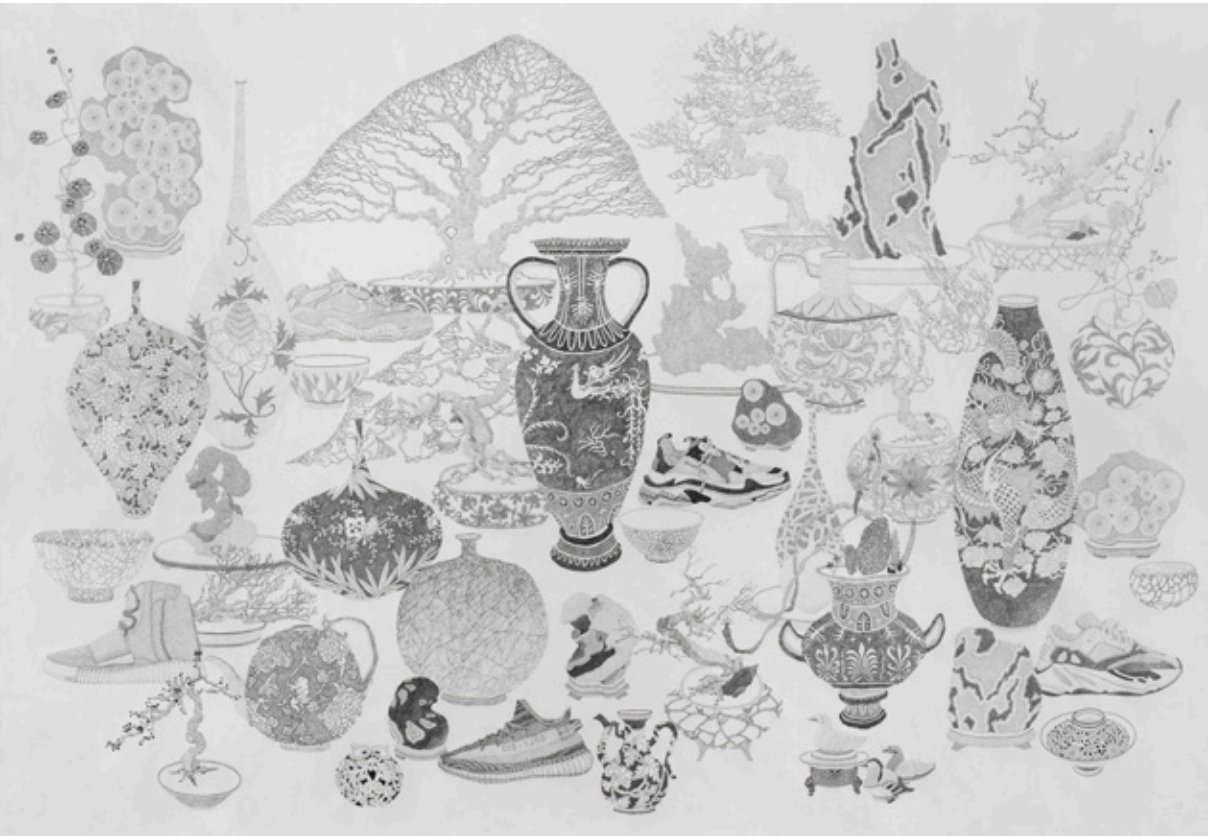
〈Quantum Express\_기억의 파동〉, 2024, stainless steel, LCD monitor, polycarbonate, Wood...etc. mixed media installation, single channel video, 440×695×305cm

@chaminyoung77 **개인전** 2023 《진동하는 가방세포 Vibrating Suitcase Cells》, 표갤러리, 서울 | 2017 《이동하는 가방: 토포필리아(TopoPhilia)의 무대》, 표갤러리, 서울 | 2009 《Cha Min Young Solo Exhibition》, PROJECTS 2009 ART DUBAI 초대개인전, 두바이 | 2008 《Behind Negotiation》, 갤러리현대 원도갤러리, 서울 | 2006 《Aimless Escape》, 상하이 뉘런 현대미술관, 상하이 **단체전** 2023 《Yesterday, I wrote future》, 한국-인도네시아 미디어아트 전시, 자카르타 | 2018 《포스코 창립50주년 기념 특별전》 제철비경- 위대한 순간의 기록, 서울 | 2007 《상상충전》, 경기도 미술관, 경기 | 2004 《미술관 '봄' 나들이展》, 서울시립미술관, 서울 **아트페어** 2023 아트부산, 부산 | 2021 Start Art Fair, 런던 | 2011 Kiaf, 서울 **수상** 2005 서울시립미술관 '포트폴리오2005' 청년작가 선정, 서울 | 2015 홍콩아트센터 플래그쉽 전시 동북아시아작가 14인, 홍콩



차영석

Cha Youngseok



〈An Elegant Endeavour\_139〉, 2018, Pencil on Korean mulberry paper, 137×200cm

**개인전** 2021 《매시업》, 이화익갤러리, 서울 | 2019 《성실한 감각》, 63아트미술관, 서울 | 2018 《우아한 노력》, 이화익갤러리, 서울 | 2017 《습관적 세계》, 타이파 하우스 미술관, 마카오 | 2009 《건강한 정물: 금호 영 아티스트》, 금호미술관, 서울 **단체전** 2019 《금호영아티스트: 16번의 태양과 69개의 눈》, 서울 | 2016 《탐~색》, 63아트미술관, 서울 | 2015 《소마 드로잉\_무심(無心)》, 소마미술관, 서울 | 2011 《PROPOSE 7 (Vol.6)》, 금호미술관, 서울 | 2008 《Privacy》, 대안공간 루프, 서울 **레지던시** 2021 국립현대미술관 창동창작스튜디오, 서울 **아트페어** 2022-2023 아부다비 아트, 아부다비 | 2021-2023 Kiaf, 서울 **수상** 2008 제30회 중앙미술대전 선정, 서울 | 2007 제6회 금호 영 아티스트 선정, 서울

채은

Cheon



〈Sprit〉, 2023, 캔버스에 유화 물감, 227.3×181.8cm

@cheonon **개인전** 2023 《Full Bloom》, 표갤러리, 서울 | 2022 《Full Flower》, 아트소향, 서울 | 2021 《퍼스트 핑컨》, 표갤러리, 서울 | 2020 《Today's Painting》, 갤러리H, 대구 | 2019 《오리하는 법》, 영천예술창작스튜디오, 영천 **단체전** 2023 《군위에서 대구까지》, 삼국유사테마파크, 대구 | 2023 《예술통신사:가점》, 시안미술관, 영천 | 2023 《%(응):ZIP》, 대구예술발전소, 대구 | 2023 《Hyper Impressionism》, 대구예술발전소, 대구 **레지던시** 2019 영천예술창작스튜디오, 영천 | 2015 가창창작스튜디오, 대구 | 2014 대구미술광장창작스튜디오, 대구 **아트페어** 2023 Diaf, 대구 | 2023 연희아트페어, 서울 | 2022 BAMA, 부산 **수상** 2018-2019 청년예술가육성지원 사업, 대구문화재단, 대구 | 2018 올해의 청년작가, 대구문화예술회관, 대구 | 2015 포트폴리오박람회 평면부문 최우수상, 서울예술재단, 서울 **기타(작품 소장)** 서울시립미술관, 대구문화예술회관 미술관, ㈜이브자리, 표갤러리, 서울예술재단, 에프앤가이드, 해성디에스



최모민  
Choi Momin

200 | 201



〈5개의 표정과 개 드로잉〉, 2024, 종이에 수채, 29×21cm

@momin\_choi **개인전** 2022 〈내가 애정하는 로봇청소기는 오늘도 거실 지도를 만들어 활보한다〉, 드로잉룸, 서울 | 2021 〈요괴 생활〉, out\_sight, 서울 | 2019 〈식물극장〉, 원앤제이 플러스원, 서울 | 2018 〈태양 아래〉, 은평문화재단, 서울 | 2017 〈익명의 풍경〉, 갤러리175, 서울 **단체전** 2023 〈자아(自我) 아래 기억, 자아(自我) 위 꿈〉, 서울대학교미술관, 서울 | 2022 〈경유지〉, 아트센터 화이트 블럭, 파주 | 2020 〈홀로 작동하지 않는 것들〉3인전, 아마도예술공간, 서울 | 2019 〈이름 없는 말들〉, 금호미술관, 서울 **레지던시** 2021-2022 화이트블럭 레지던시 입주작가, 천안 | 2018-2019 금호창작스튜디오 14기 입주작가, 서울 **아트페어** 2023 아트부산, 부산 | 2022 서울디자인페스티벌: 드로잉 어텐션, 서울 | 2022 더프리뷰 성수, 서울 **수상** 2021 서울시립미술관 신진미술인 전시지원프로그램 선정, 서울 | 2020 서울문화재단 시각예술 창작준비지원 작가, 서울 **기타** 2018 〈R.I.P. - 고요한 기억〉, 서울청년예술단 선정 프로젝트, 디스위켄드룸, 서울

최수인  
Choi Suin



〈거북의 날개〉, 2024, 캔버스에 유화물감, 97×194cm

@choisoooin **개인전** 2023 〈He gives me butterflies〉, 아트사이드 갤러리, 서울 **단체전** 2023 〈하이브리드 그라운드〉, 자하미술관, 서울 **아트페어** 2023 Kiaf, 서울 | 2023 아트부산, 부산 | 2023 화랑미술제, 서울 | 2022 드로잉아트페어, 서울 | 2022 Kiaf, 서울 | 2022 아트부산, 부산 | 2022 화랑미술제, 서울 **기타** 2023 국립현대미술관 미술은행 작품 소장, 과천 | 2019 금호미술관 작품 소장, 서울



@artist\_choiyuee **개인전** 2023 《EVERY DAY, EVERY MOMENT》, 갤러리 더플렉스, 서울 | 2023 《EVERY DAY, EVERY MOMENT》, 공평아트뮤지엄아카이브, 경기도 | 2023 《EVERY DAY, EVERY MOMENT》, 화성열린문화예술공간, 경기도 | 2023 《What raised me》, 갤러리 더플렉스, 서울 | 2021 《Tongue view》, 갤러리 아트셀시, 서울 **단체전**  
 2023 《MY STORY MY STORAGE》, 365 ART SPACE, 서울 | 2022 《From Seoul to Merida》, 메리다 비주얼 아트센터, 멕시코 | 2022 《내 안의 나, 보여주는 나 4인전》, 갤러리 베누스, 경기도 | 2022 《금순인감(金鈐印鑑)》, 갤러리 밀스튜디오, 서울 | 2022 《FMY FIRST COLLECTION》, 신세계 Art&Science, 대전 **아트페어** 2021 ULSAN ART FIR, 울산  
 | 2021 URBAN BREAK, 서울 | 2020 BAMA, 부산 | 2010~2011 K1af, 서울 **수상** 2024 화성문화재단 창작활동지원 선정, 경기 | 2023 화성문화재단 창작활동지원 선정, 경기  
 2022 화성문화재단 기척활동지원 선정, 경기 | 2020~2021 예술경영지원센터 예비전속작가제 선정, 서울 | 2019 갤러리아트셀시 작가모음 선정, 서울



최윤희

Choi Yoonhee



《**고요한 소음 #7**》, 2023, 캔버스에 유화물감, 277×280cm

@choiyoonhee **개인전** 2023 《Mute》, 에이라운지 갤러리, 서울 | 2021 《먼 처음에게》, 프로젝트 스페이스 사루비아, 서울 | 2020 《Cutting The spring》, 학교재 디자인 프로젝트 스페이스, 서울 | 2019 《Recording Pattern》, OCI미술관, 서울 | 2018 《빛을 세는 밤》, 이목갤러리, 서울 **단체전** 2023 《두꺼운 피부》, 지갤러리, 서울 | 2023 《Acquainted with The Night》, No.9 Cork Street, 런던 | 2022 《언덕 위의 바보》, 원앤제이갤러리, 서울 | 2022 《아마도 매뉴얼날레\_목하진행중》, 아마도예술공간, 서울 **아트페어** 2023 West Bund Art & Design, 상해 | 2023 아트부산, 부산 | 2023 Art Basel in Hong Kong, 홍콩 **수상** 프로젝트 스페이스 사루비아 전시 지원 작가, 서울 | OCI Young Creatives, 서울

최은정

Choi Eunjeong



《**Golden Hour**》, 2024, 캔버스 위 유화, 120×200cm

@eunjeongchoi\_studio **개인전** 2023 《Monument Valley》, 뉴스프링 프로젝트, 서울 | 2022 《Implosional Space》, 클램프 갤러리, 서울 | 2020 《Harmony Hall》, 카이스트 리서치 앤 아트 갤러리, 서울 | 2019 《Virtual Facade》 수림미술상 수상작가 기념전, (재)수림문화재단, 서울 | 2018 《Tropical City》, 갤러리 이유, 서울 **단체전** 2023 《Precarious Geographies》, 갤러리 밈, 서울 | 2022 《PAGE ONE》, 수림큐브, 서울 | 2022 《후기 아날로그적 경향들》, 오산시립미술관, 경기도 | 2021 《Beyond Landscape》, 롯데 에비뉴엘 갤러리 본점, 서울 | 2019 《MIMESIS AP3: Picturesque City》, 미메시스아트 뮤지엄, 파주 | 2017 《제19회 단원미술제 선정작가전》, 단원미술관, 경기도 | 2016 《코리아 투모로우 2016\_위풍당당 OUT+STANDING》, 성곡미술관, 서울 **아트페어** 2023 아트부산, 부산 | 2018 아트부산, 부산 **수상** 2022 Meta Open Arts (Facebook Open Arts) Project, 서울 Meta office, 서울 | 2019 SOMA Drawing Center 아카이브 작가 선정, 소마미술관, 서울 | 2018 수림미술상 대상 수상, (재)수림문화재단, 서울 | 2017 제19회 단원미술상 선정작가, 단원미술관, 경기도 | 2016 제5회 가송 예술상 대상, 동화약품\_(재)가송재단, 서울 | 2016 제6회 서울디지털대학교 미술상 우수상, 서울디지털대학교, 서울 | 2014 제36회 중앙미술대전 선정작가, 중앙일보, 서울 **기타** 국립현대미술관, 수림문화재단, 미메시스아트 뮤지엄, 인천문화재단 미술은행, (주)동화약품, (주)신한화구 작품 소장



최은철  
Choi Euncheol

206 | 207



〈황야로 도주〉, 2023, 토기제작에 흑토, 까먹이 소성 1250도, 설탕도자기에 이소말트, 식용색소, 흙 위에 유사유물, 팬던트조명 설치, 나무, 구조물, 28×28×32.5cm, 13×13×17cm, 11×15×19cm, 16.5×18×24cm, 25×20×42cm, 42×20×32cm, 설탕캐스팅 가변크기, 전체: 480×180×242cm

@kuenstler\_euncheol **개인전** 2023 〈황야로 도주〉, 아트센터 예술의 시간, 서울 | 2023 〈Fata morgana & A-38〉, Gallery광명, 경기도 광명 | 2022 〈Re:imagine〉, 오분의일, 경기도 광명 | 2022 〈당신이 서 있는 땅 위에〉, 청주미술창작스튜디오, 청주 | 2019 〈Translation of Perception〉, 아트스페이스 오, 서울 | 2016 〈Position Links.2 Rechts.3〉, S.Y.L.ANTENHEIM, 본, 독일 **단체전** 2023 〈아슬아슬아슬:경계에 발 딛기〉, 부천아트벙커 B39, 부천 | 2023 〈ONEPIECES〉, 111CM, 수원문화재단, 수원 | 2023 〈Dialogue: Mind Map〉, 플란트라스 성수 플레그립, 서울 | 2023 〈No future on mondays〉, SCOTTY e.V., 베를린 | 2022 〈폭풍의 꽃〉, 월곶예술공판장 아트독, 시흥 | 2022 〈행궁유람 행행행〉, 수원시립 아이파크미술관, 수원 | 2022 〈Anonyme Zeichner & Lines Fiction〉, Galerie im Koernerpark, 베를린 **레지던시** 2023 수원아트스튜디오(푸른지대창작센터)3기, 수원 | 2021 청주미술창작스튜디오 15기, 청주 | 2019 한달레지던시 with Lukas Thein, 서울 **아트페어** 2023 대구국제블루아트페어, 대구 **수상** 2023 예비전속작가제지원 사업-13인 한국 차세대유망작가 선정, 서울 | 2023 경기예술1차지원(시각예술지원), 경기도 | 2022 경기예술2차지원(생애 첫지원), 경기도 | 2022 소마미술관 드로잉센터 아카이브 등록작가, 서울 | 2020-2022 MKW scholarship NRW 문화 학술처-필름, 독일 | 2016 필름시 문화장학금, 독일 **기타** 2023 미술관 속 실험실, MMCA 국립현대미술관, 서울 | 2022 에듀케이터 실험실, MMCA 국립현대미술관, 서울 | 2022 Yummy, 메타버스 제페토, 충북문화교육원, 청주 | 2022 문화가 있는 날, 월곶예술공판장 아트독, 시흥 2020 월요일롱, 토탈미술관, 서울

최인아  
Choe Inah



〈매미의 계절〉, 2024, 캔버스에 유화 물감, 72.7×60.6cm

@iiiiiiiiinah **개인전** 2024 〈CICADA〉, 옴스큐라, 서울 | 2021 〈Deep Ground〉, 레스빠스71, 서울 | 2020 〈미끄러운 밤〉, 상업화랑, 서울 | 2017 〈페르미 거품〉, 17717, 서울 **단체전** 2023 〈나무들〉, 17717, 서울 | 2023 〈부서지는 바람〉, 공간시온, 전주 | 2023 〈New & Next〉, 서울옥션강남센터, 서울 | 2022 〈생동하는 틈\_PATCH〉, 원앤제이갤러리, 서울 | 2022 〈It Doesn't Matter〉, 옴스큐라, 서울 **아트페어** 2023 아트부산, 부산 | 2022 더프리티뷰 성수, 서울 | 2021 더프리티뷰 한남, 서울 **수상** 2018 서울문화재단 2018 야고라 『매미의 문장』, 서울 | 2017 서울문화재단 최초예술지원 사전연구형 선정, 서울





《Avengers》, 2024, 캔버스에 아크릴, 잉크, 182.0×182.0cm

@erraixya **개인전** 2023 《The babel》, 키다리 갤러리, 대구 | 2022 《미스터 김, 다시 달린다》, 키다리 갤러리, 대구 | 2021 《미스터 김, 다시 달린다》, 키다리 갤러리, 대구 | 2020 《Today》, 키다리 갤러리, 대구 | 2019 《Today》, 키다리 갤러리, 대구 **단체전** 2024 《One Day, monday》, 갤러리 그림손, 서울 | 2023 《크리스마스 기획 소품전 : RED BOX》, 대구 | 2022 《우수화랑 기획 전시회 : DIALOGUE》, 현대백화점 7층 글라스 하우스, 서울 | 2022 《갤러리 반디트라소 X 키다리 갤러리 교류전 : 동행》, 갤러리 반디트라소, 서울 **아트페어** 2023 Diaf, 대구 | 2023 Kiaf, 서울 | 2023 아트부산, 부산 **수상** 2009 제2회 메트로 미술대전(특선), 서울 | 2008 제27회 대한민국 미술대전(특선), 서울



《21세기 버전의 미인도 시리즈 (죽자) 8》, 2023, 가마성형과 스크린프린트한 유리판(3조각), 자작나무 합판(뒷판), 139×63.5×4.5cm

@hello\_iam\_hyesook **개인전** 2022 《An Archive of 21st Century Beauty》, 갤러리스클로, 서울 **단체전** 2023 《Mind Map(우수작가전 Dialogue전)》, 서울 | 2023 《위대한 개츠비 전》, K현대미술관, 서울 | 2022 《Breaking Boundaries》, 갤러리스클로, 서울 | 2020 《GLASS FLEX》, 서울 **아트페어** 2021-2023 Kiaf, 서울 | 2021-2023 화랑미술제, 서울 | 2021-2023 COLLECT, 영국 **수상** 2022 Tg: Transitions in Kiln-Glass, Bullseye Glass Co.'s Biennale Juried Competition, Finalist, 미국 | 2020 New Glass Review 41 selected, 코닝유리뮤지엄, 미국 **기타** 2023 신세계면세점 기업 후원작가 체결(3년)





《열과 경사로》, 2023, 종이배접 패널에 아크릴, 포맥스, 디지털액자, 종이, 거울필름, 영상, 135×135cm, 170×200×105cm, 지름 244cm, 130×260cm(×2), 전체: 260×260cm, 영상: 11분 21초, 오브제: 150×180×10cm, 16×8×14cm, 59×39×47cm, ed. 2/3 | A.P. 없음

@chumirim **개인전** 2023 《카오스콩》, 백아트, 서울 | 2022 《사이모양만들기》, 더그레잇컬렉션, 서울 | 2020 《위성들》, 갤러리 룩스, 서울 **단체전** 2024 《파트너스데스크》, 디스위켄드룸, 서울 | 2023 《젊은모색 2023: 미술관을 위한 주석》, 국립현대미술관, 과천 | 2022 《노래하는 고래, 잠수하는 별》, 울산시립미술관, 울산 **레지던시** 2024 서울시립미술관 난지창작스튜디오, 서울 | 2021 국립현대미술관 고양레지던시, 고양 **아트페어** 2022 더프리뷰 성수, 서울



《어른어른》, 2021, 캔버스에 유화 물감, 100×72.7cm

@pyodock **개인전** 2023 《독백》, 담갤러리, 서울 | 2022 《공기》, 누크갤러리, 서울 | 2021 《당신은 없다》, 드로잉룸, 서울 | 2020 《잠깐 내려앉은 온기에 살갗이 한 겹 녹아내린다》, 에이라운지 갤러리, 서울 | 2019 《둥글고 투명하고 무거운 것들》, 담갤러리, 서울 **단체전** 2024 《영원한 루머》, 휘경재, 서울 | 2023 《새 하늬 마 뉘, 드로잉 기획전》, 미음 프로젝트 스페이스, 서울 | 2023 《일인가구》, 오산시립미술관, 오산 | 2021 《깊은밤 얇고 깊게 내선 숨은 우리의 별이 되고》, 프로젝트스페이스 영등포, 서울 | 2021 《의도적 우연》, 자하미술관, 서울 **레지던시** 2012 스튜디오 화이트블럭, 파주 **아트페어** 2022 드로잉 어텐션, 서울 | 2022 더프리뷰 성수, 서울 | 2020 Kiaf online viewing room, 서울 | 2017 유니온아트페어, 서울



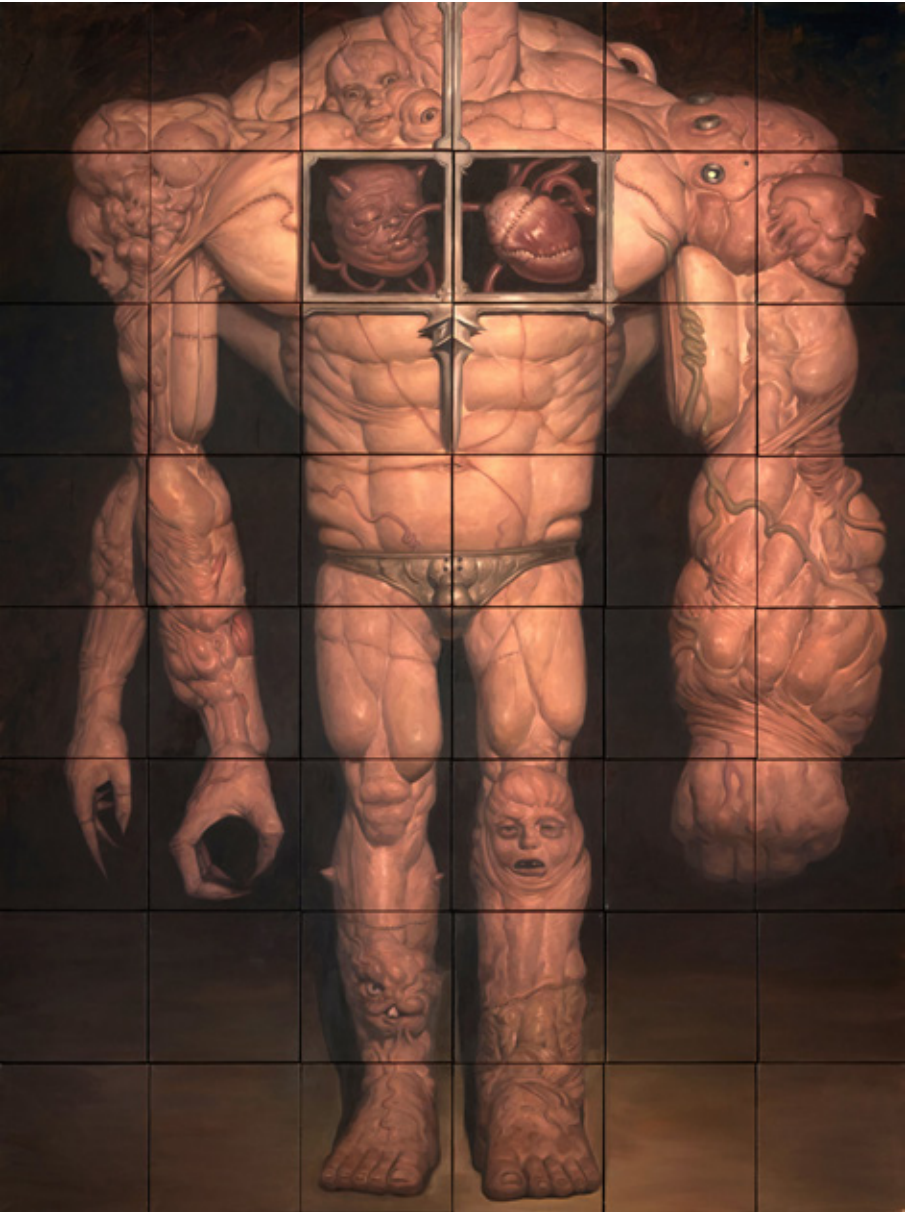
하미화  
Ha Mihwa



《모두가 떠난 이곳2》, 2021, 캔버스에 아크릴, 116.8×80.3cm

@mihwa4839 **개인전** 2023 《빛났던 시간-헤어지는중》, 제이작업실, 부산 | 2021 《빛났던 시간-풍경의 그늘》, 미광화랑, 부산 | 2020 《빛났던 시간 초대전》, 비온후 출판사, 전시공간 ‘보다’, 부산 | 2018 《빛났던 시간 초대전》, 미광화랑, 부산 | 2016 《제5회 초대개인전》, 미광화랑, 부산 **단체전** 2024 《가덕생명전》, 갤러리 쌤, 부산 | 2023 《부산도서관 기획-시간을 사유하다-》, 부산도서관 전시실, 부산 | 2023 《F1963기획 ‘있었지만,없습니다’》, F1963기획석천홀, 부산 | 2022 《인디프레스 기획-‘Remamber’》, 인디프레스갤러리, 서울 | 2021 《부산레지던시대전》, F1963기획석천홀, 부산 **레지던시** 2019-2021 원도심창작공간 또따또가 입주작가 선정, 부산 **아트페어** 2022 BAMA, 부산 | 2021 Diaf, 대구 | 2020 아트부산, 부산 | 2020 Kiaf, 온라인 | 2019 Kiaf, 서울 **수상** 2003 신인작가당선공모초대전, 엠태익갤러리주관, 부산 **기타** 2006 ‘아트 인 시티’ 공공미술프로젝트참가(부산물만골지역/문화관광부), 부산

하승완  
Ha Seungwan



《강대한 짐승때 혹은 용》, 2023, 캔버스에 유화물감, 240×180cm(30×30cm×48pcs)

@oh\_sake\_921 **개인전** 2023 《Patchwork》, THEO, 서울 | 2022 《Poem of barbarism》, 갤러리 스탠, 서울 | 2021 《Ruins full of rugsand jewels》, DDF, 광주 | 2019 《Justice Fantasy》, 갤러리 리채, 광주 **단체전** 2023 《제우스와 박수무당》, ALVER, 서울 | 2022 《꽃밭에는 꽃들이: Flowers》, THEO, 서울 | 2022 《서울 상경 작전》, 시민청 갤러리, 서울 | 2020 《물수제비》, 소암미술관, 광주 | 2020 《직시, 역사와 대면하다 1부》 광주시립미술관 금남분관, 광주 | 2020 《광주시립미술관 기획전 : 발광》, G&J 갤러리, 서울 | 2019 《시대의 얼굴》, 광주문화예술회관 갤러리, 광주 **레지던시** 2020 대인예술공간 묘수 2기 입주작가, 광주 | 2019 광주시립미술관 청년예술인지원센터 입주작가, 광주 **아트페어** 2023 Diaf, 대구 | 2023 더프리뷰 성수, 서울 **기타** 광주시립미술관 작품 소장



# 하정인

## Ha Jeongin



《Untitled\_01》, 2020, 사진에 자수, 64×138cm, A.P.없음

@break\_of\_day.j **단체전** 2019 《0km》, 갤러리 블루, 서울 | 2019 《Emerging Stars展》, 갤러리 이배, 부산 | 2019 《그들의 시선》, 정부서울청사갤러리, 서울 | 2019 《폐기된 분류코드》,현대미술공간 C21, 서울 **아트페어** 2019 Campus Art Fair 캠퍼스아트페어, 서울 | 2019 AHAF 아시아호텔아트페어, 서울 | 2019 Kiaf, 서울 | 2021 JAD fesata 제주아트디자인페스타, 제주 | 2022 LOLOLO Art Fair, 서울

# 하지훈

## Ha Jihoon



《Wanderweg Struktur#3》, 2023, 캔버스에 아크릴 및 유화 물감, 205×205cm

@jhha0120 **개인전** 2023 《다층의 공기》, 이화익갤러리, 서울 | 2022 《common & uncommon》, 윤선갤러리, 대구 | 2020 《풍경 구조》, 이화익갤러리, 서울 | 2016 《회화를 위한 소조》, 대구미술관, 대구 | 2009 《맞춤형 풍경 상》, 금호미술관, 서울 **단체전** 2020 《원웨이라이프》, 토탈갤러리, 서울 | 2020 《당신 속의 마법》, 대구미술관, 대구 | 2019 《16번의 태양과 69개의 눈》, 금호미술관, 서울 | 2012 《NEW.art 21》, 갤러리 시몬 놀테, 마요르카, 스페인 **레지던시** 2014 영은미술관 레지던시 프로그램, 광주 | 2010-2012 금호창작스튜디오, 서울 **아트페어** 2023 Kiaf, 서울 | 2022 Kiaf, 서울 | 2021 Kiaf, 서울 **수상** 2014 대구미술관 Y Artist Project, 대구 | 2014 신한은행 영아티스트 페스타, 신한갤러리, 서울 | 2009 금호 영아티스트 프로그램, 서울 | 2008 마인츠 아이겐투엄 미술상, 마인츠, 독일 **기타** 2009 DAAD 외국인학생 장학금, 쿤스트아카데미, 뮌스터, 독일



한석현  
Han Seokhyun

216 | 217



발란스, 2015, 담배식물, 화분, 목재, 식물성장 등 관수설비 가변설치, 가변크기

**개인전** 2023 《다시, 나무》, 코엑스 별마당도서관, 서울 | 2022 《꽃》, 청주미술창작스튜디오 전시실, 청주 | 2022 《Das Dritte Land》, Petersberg, Kunsthalle Erfurt, 김승희 작가와 협업, 독일 | 2018 《Reverse-Rebirth project》, 아이다호 식물원, 미국 | 2017 《Pumpkins in Berlin》, A.D.2016, Künstlerhaus Bethanien, 베를린, 독일 | 2016 《Origins》, Asia Contemporary art platform NON Berlin, 베를린, 독일 **단체전** 2023 《하늬풍경》, 국립아시아문화의 전당 야외프로젝트, 서울 | 2022 《Über Wasser & Pflanzen(about water & plant)》, Kunsthalle Rostock, 독일 | 2021 《약속》, 수원아이파크미술관, 국립아시아문화의전당 순회전, 수원, 광주 | 2021 《미술원, 우리와 우리사이》, 국립현대미술관 청주관, 청주 **레지던시** 2022 청주미술창작스튜디오, 청주 | 2018 Ming Studio Art center, 아이다호, 미국 | 2016 쿤스틀러하우스 베타니엔, 베를린, 독일 **수상** 2023 별마당도서관 열린아트공모전 대상, 서울 | 2020 Einheitspreis 통일상 문화부분 은상(독일 연방정치교육국 주관), 독일

한선욱  
Han Sunuk



《브라흐마-기능적인주전자시리즈 중》, 2020, 백합토, 재청자유, 수금, 물레질 주전자 몸통제작과, 판성형으로 주둥이와 손잡이 제작, 1260도에서 번조, 47×26×26cm

@artsunuk **개인전** 2023 《공》, ZOO갤러리, 충청 | 2021 《경계를 담다》, 갤러리가비, 서울 **단체전** 2023 《제8회성도무형문화제초청전시》, 청두국제무형문화박물관, 청두 | 2022 《충남대개교70주년예술대학교수작품전》, 충남대미술관, 대전 | 2020 《한중2인전》, 나인갤러리, 성남 | 2019 《충청무형문화유산 컨템포러리예술전》, 로종리미술관, 사천 **레지던시** 2024 NY20+청두국제레지던시, 청두 **아트페어** 2019 Kiaf, 서울 **수상** 2017 대중명품화사업선정, 서울 | 2016 이천도자트랜드공모전(대상), 이천





《하얀 고양이 정원》, 2023, 종이에 리노컷, 53×39.5cm, ed. 1/10

@jimin\_han\_jimin **개인전** 2023 《야생 정원》, 페이지룸8, 서울 | 2022 《내가 믿고 있는》, ag갤러리, 서울 | 2020 《야행》, 전등사 무설전 서운갤러리, 강화 | 2019 《달을 먹은 그림자》, 양주시립미술창작스튜디오 갤러리777, 양주 | 2018 《유랑의 숲》, 갤러리임, 서울 **단체전** 2023 《INFINITY: 대만-한국 현대판화 교류전》, 국부기념관, 대만 | 2022 《일상\_Layer》, 뮤지엄산 청조갤러리, 원주 | 2020 《장옥진을 찾아라》, 양주시립장옥진미술관, 양주 | 2019 《울산국제목판화비엔날레》, 울산문화회관, 울산 **레지던시** 2019-2020 양주시립미술창작스튜디오 777 레지던시 4기, 양주 **아트페어** 2024 더프리티류 성수, 서울 **기타** 국립현대미술관 미술은행 & 정부미술은행 작품 소장, 서울 | 오산문화재단 작품 소장, 오산



《지층과 습곡 No.3》, 2022, 린넨에 유화 물감, 130.3×130.3cm

@andanteesspresso\_jin **개인전** 2021 《백사시옹》, 원앤제이갤러리, 서울 | 2018 《흑빙》, 갤러리조선, 서울 | 2016 《화이트 노이즈》, 아트스페이스풀, 서울 | 2015 《아득한 울림》, 청주미술창작스튜디오, 청주 | 2013 《On a Windy Day》, K-Arts 예술극장갤러리, 서울 **단체전** 2023 《Turning Up》, 아트사이드 갤러리\_아트 템포러리, 서울 | 2022 《언덕 위의 바보》, 원앤제이갤러리, 서울 | 2022 《몸짓의 구조》, 원앤제이갤러리, 서울 | 2021 《1+1 소장가의 사선》, 원앤제이갤러리, 서울 **레지던시** 2015-2016 청주미술창작스튜디오, 청주 **아트페어** 2023 Kiaf, 서울 **수상** 2023 시각예술 창작준비 지원 선정, 경기문화재단, 경기 | 2021 시각예술 예술창작활동 지원 선정, 서울문화재단, 서울



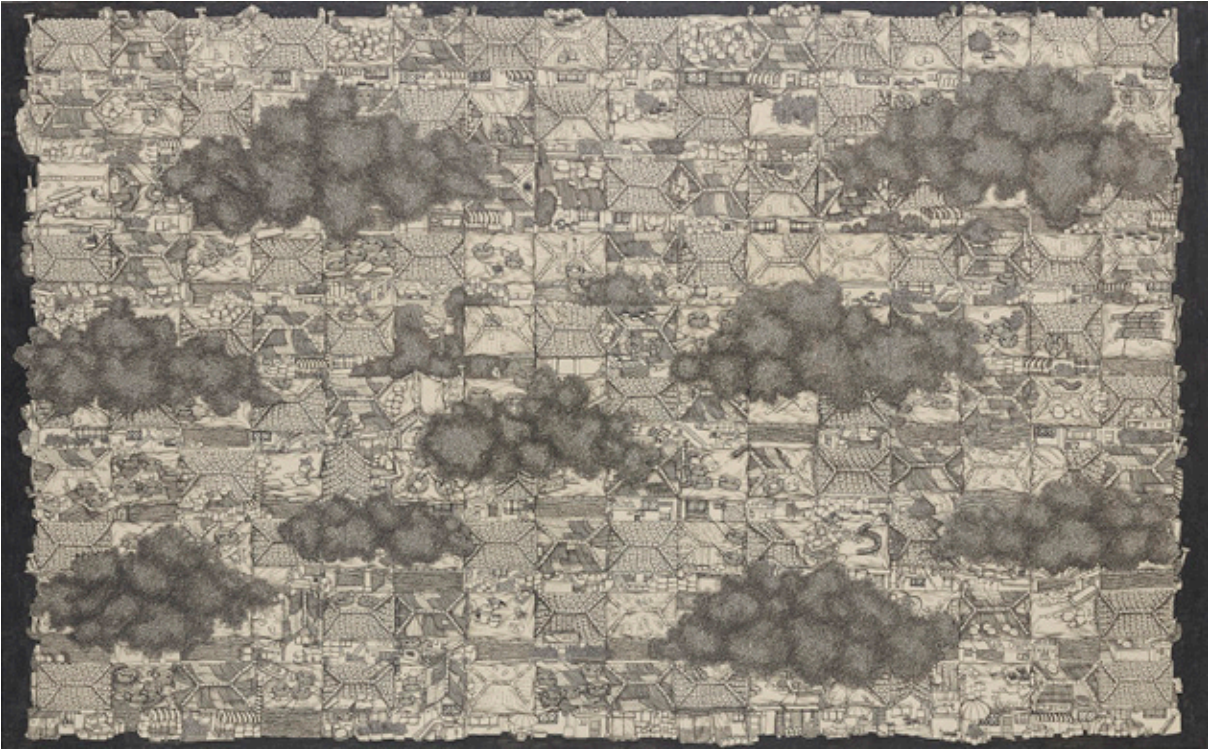
히보리  
Hur Boree



〈메밀추상〉, 2023, 캔버스에 유화 물감, 192×322cm

@boreeboree **개인전** 2023 〈채집자 The Gatherer〉, 갤러리 플래닛, 서울 | 2023 〈Summer Abstract〉, 더 스퀘어 논현, 서울 | 2022 〈풀의 춤〉, 통인화랑, 서울 | 2022 〈Flower Portrait〉, 반얀트리 클럽 앤 스파/갤러리 플래닛, 서울 | 2021 〈Melody of Earth〉, 갤러리 나우, 서울 **단체전** 2023 〈예술 사회학을 지나야 예술철학이 나온다〉, 서울대학교 미술관, 서울 | 2023 〈은유적 풍경〉, 갤러리 카린, 부산 | 2023 〈봄의 제전〉, 프린트베이커리 더현대서울, 서울 | 2023 〈화론〉, 이화익갤러리, 서울 **레지던시** 2013 유중아트센터 창작 스튜디오 2기, 고양 **아트페어** 2023 Context Art Miami, Blank Space Art, 미국 | 2023 Affordable Art Fair, 싱가포르 | 2023 Kiaf, 서울 **수상** 2012 Shinhan Young Artist Festa 선정, 서울 | 2009 제8회 한성백제미술대전(장려상), 서울

히현숙  
Heo Hyeonsook



〈만능동산(萬能東山)〉, 2023, 장지에 흑연, 100×180cm

@herhyeonsookart **개인전** 2023 〈잘 살고 있습니다〉, 소노아트, 서울 | 2021 〈히현숙-도시계획〉, gs타워더스트릿갤러리, 서울 | 2020 〈집사세요-살다(LIVE)와 사다(BUY)와의 관계〉, 스페이스 엠, 서울 | 2018 〈릴레이보고\_어디서든 행복하길 바랄게요〉, 청주미술창작스튜디오, 청주 | 2017 〈부산문화재단 지원전 '기억도시, 부산'〉, 춘자아트갤러리, 부산 **단체전** 2023 〈관통\_그 다중적 의미를 말하다〉, 스페이스 엠, 서울 | 2021 〈산격3동6통1반\_도시미술로 살아남기〉, 경북대미술관, 경북 | 2021 〈상상편드 10주년 선정작가 '10100'〉, 상상마당, 서울, 춘천, 부산 | 2021 〈국제수목비엔날레 기획홍보전 '수목의 독백-그림속에 놀다'〉, 전남도청(카자흐스탄국립박물관), 카자흐스탄 | 2019 〈2019 오픈콜선정작가전\_Recollection:Recollection: Reinterpreting Tradition and Heritage〉, 워싱턴한국문화원, 미국(워싱턴) | 2018 〈도시, 풍경〉, 대전시립미술관 창작센터, 대전 | 2018 〈어디서든 행복하길 바랄게요〉, 성북예술창작터, 서울 **레지던시** 2018 성북문화재단 팝업레지던시, 서울 | 2017-2018 청주미술창작스튜디오, 청주 **아트페어** 2022-2023 BAMA, 부산 | 2020-2022 URBAN BREAK, 서울 | 2018 아트부산, 부산 **수상** 2023 한국은행 6인의 작가 선정, 서울 | 2023 광주화루 10인의 작가 선정, 광주 | 2021 노원문화재단 신진작가 선정, 서울 | 2014 경제정선미술관 대상, 서울 **기타** 2021 상상마당 상상편드 선정작가, 서울, 춘천, 부산 | 2021 국립현대미술관 정부미술은행 작품 소장, 서울 | 2015 서울시립미술관 작품 소장, 서울 | 2015 국립현대미술관 미술은행 작품 소장, 서울



호상근

Ho Sangun

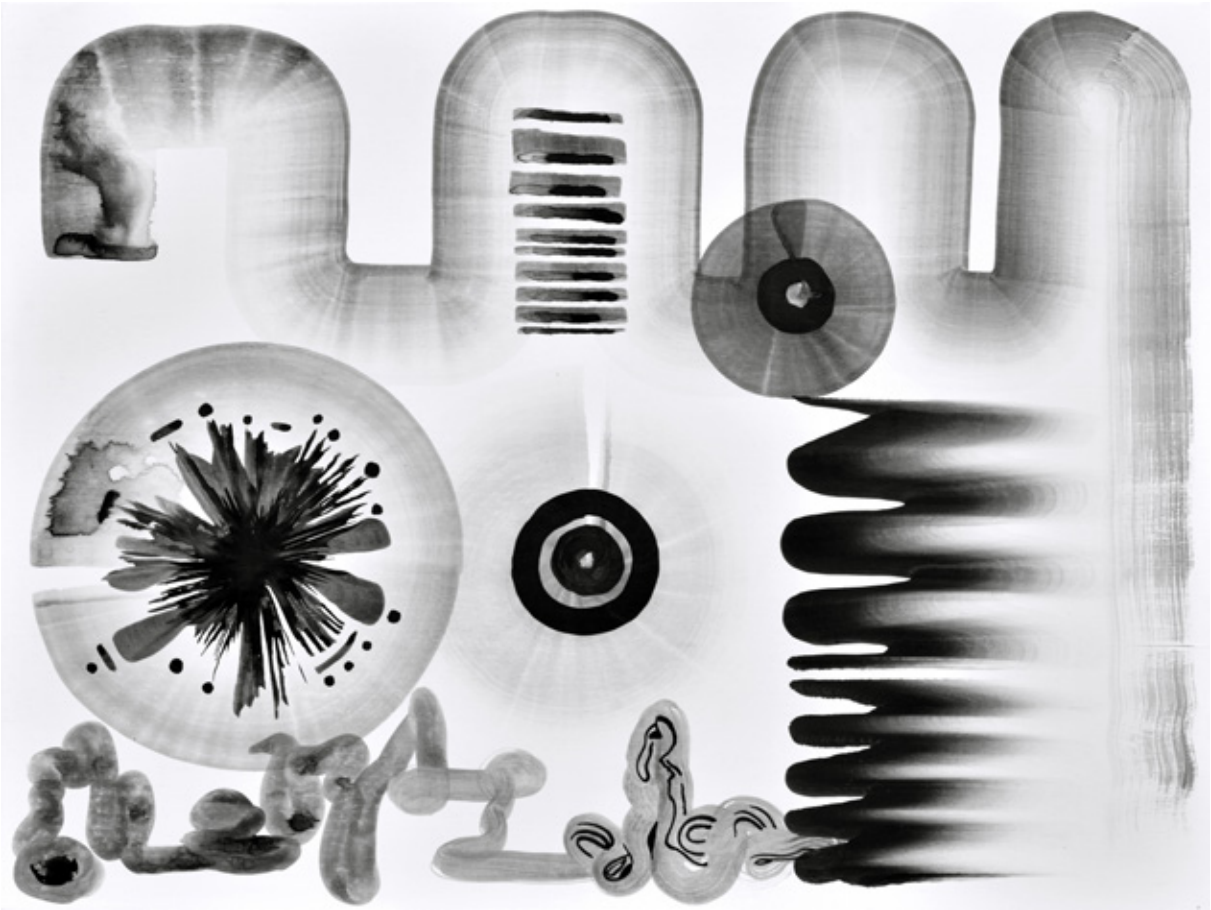


〈헤르만 광장 비둘기〉, 2023, 종이에 연필과 색연필, 119×84.1cm

@horangsun **개인전** 2023 〈호상근 표류기 2023: 새, 카드, 기후〉, 오에이오에이, 서울 | 2023 〈Looming〉, LOOM, 베를린, 독일 | 2022 〈It's My House〉, Softpower, 베를린, 독일 | 2019 〈Hosangun Reproduction Office〉, Concordia, Enschede, 네덜란드 | 2018 〈친숙하고도 밀접한〉, 원앤제이 플러스원, 서울 **단체전** 2022 〈국내여행〉, 피크닉, 서울 | 2021 〈병창고 환상〉, 국립아시아문화전당, 광주 | 2019 〈PRO-TEST〉, SeMA 벙커, 서울 | 2017 〈DO IT 2017, SEOUL〉, 일민미술관, 서울 **레지던시** 2019-2020 BS Projects, Hochschule für Bildende Künste Braunschweig(HBK), 브라운슈바이크, 독일 | 2019 ARE Holland, Enschede, 네덜란드 | 2012 꼴풀 레지던시, 서울 **아트페어** 2023 더프리뷰 성수, 서울 **기타** 2013 아트인 컬처 〈동방의 요괴〉, 서울

홍보람

Hong Boram



〈20240414 찰나의 존재들 #8 스튜디오126 심운정와〉, 2024, 나무 판넬에 먹, 즉흥 연주와 드로잉 퍼포먼스, 80.3×60.6×2cm

@boram1100 **개인전** 2023 〈위안의 형태들〉, 갤러리 아트링크, 서울 | 2021 〈시간을 느끼며 기다리기〉, 갤러리 아트링크, 서울 | 2019 〈붉고 푸른 당신과 나 사이〉, 갤러리 아트링크, 서울 | 2018 〈마음의 지도-나의 삶〉, 갤러리 아트링크, 서울 | 2015 〈붉고 푸른 당신과 나 사이〉, 아트스페이스C, 제주 **단체전** 2023 〈Mind Bind〉, 갤러리 시마다, 일본 | 2019 〈The Line by Mind Bind〉, 웃다리문화촌, 평택 | 2019 〈공명하다〉, 아트스페이스C, 제주 | 2018 〈기억을 버린다〉, 예술공간 이아, 제주 **레지던시** 2010 OBRAS 작가거주프로그램, 포르투갈 | 2009 이중섭 창작 스튜디오, 제주 | 2008 Vermont Studio Center, 미국 **아트페어** 2023 Art on paper New York, 미국 **수상** 2013 전국 한산모시 의상디자인 공모전(은상), 충청 | 2006 서울 국제북아트 공모전(우수상), 서울 **기타** 2020 국립현대미술관 미술은행 작품 소장



홍정우

Hong Jungwoo



《The Beautiful Days 2023-11》, 2023, 캔버스에 혼합 재료, 162.7×130.8(×3), 전체 162.7×364.3cm

@jayhey\_hong **개인전** 2023 《The Beautiful Days》, 앤갤러리, 성남 | 2022 《The Beautiful Scars》, 앤갤러리, 성남 | 2021 《Lines and Complexes》, 앤갤러리, 성남 **단체전** 2021 《Post Print 2021》, 김희수 아트센터, 서울 | 2020 《Awarded 14 Artists Show》, 단원미술관, 서울 | 2020 조선일보 미술관, 서울 **레지던시** 2017 가창 아트 스튜디오, 대구 | 2009 Guanlan Printmaking Workshop, 중국 **아트페어** 2023 아트부산, 부산 | 2022 아트부산, 부산 | 2022 화랑미술제, 서울 **수상** 2018 단원미술제 미술상, 서울 | 2007 관란 국제판화 비엔날레 국제판화상, 중국

홍준호

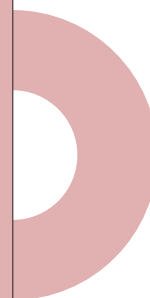
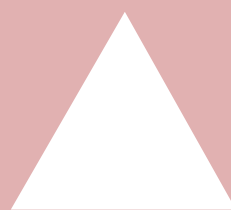
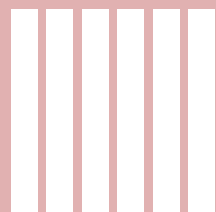
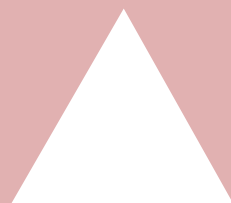
Hong Junho



《In the Mood for Love #24\_03\_M\_001》, 2024, 수집한 습판 사진에 컬러 토닝 후 피그먼트 프린트, 121×94cm, ed.1/5 | A.P.1

@jhhong\_artist **개인전** 2024 《오얏꽃 필 무렵》, 영은미술관, 경기도 | 2022 《이미지를 훔치는 방법 (How to Erase an Image)》, Artspace 신사옥, 서울 | 2020 《가시 잃은 할미꽃》, Space 9, 서울 | 2020 《존재와 부재의 연속성》, 홍티아트센터, 부산 | 2019 《규정할 수 없는 것에 대하여》, W미술관, 익산 | 2019 《죽음에 대한 시대적 고찰》, 프로젝트 스페이스 공공연희, 서울 **단체전** 2024 《불가피한 매트릭스》, 아트스페이스 서촌, 서울 | 2024 《내일을 보는 오늘》, 춘천문화예술회관, 춘천 | 2023 《Under The Surface》, 호랑가시나무 아트폴리곤, 광주 | 2023 《평화를 준수하라》, 전태일기념관, 서울 | 2023 《불불불불》(시각예술창작산실 - 우수전시지원), 호랑가시나무창작소, 광주 | 2023 《상춘심곡》, 춘천문화예술회관, 춘천 | 2022 《질문의 온도 : 불편한 시간에 대한 열여섯 개의 답변》, 영등포 아트홀, 서울 | 2022 《Neo-Skin》, 어울아트센터, 대구 | 2022 《평화를 준수하라》, 전태일기념관, 서울 | 2022 《이미지의 향연》, 대구예술발전소, 대구 | 2022 《일렁이고 자라나는》, 환이정, 제주 | 2022 《얼마나 오렌지》, 호랑가시나무 아트폴리곤, 광주 **레지던시** 2024 영은미술관, 경기도 | 2022-2023 춘천예술촌, 춘천 | 2021 대구예술발전소, 대구 | 2020 호랑가시나무창작소, 광주 | 2020 홍티아트센터, 부산 | 2019 W미술관, 익산 | 2018 영천예술창작스튜디오, 영천 **아트페어** 2022 브리즈 아트페어, 서울 | 2020 Diaf, 대구 | 2020 호텔아트페어, 서울 | 2019 싱가포르 어포더블, 싱가포르 | 2019 아트아시아, 서울 | 2018 아트아시아, 경기도 | 2018 Diaf, 대구 **수상** 2019 양자의 세계 Finalist, 이화여대 양자나노과학 연구단, 서울 | 2016 PASA Festival Contest Prize Winner, 서울 **기타** 2023 2023 예술기반지원 <RE:SEARCH> 선정, 서울문화재단, 서울 | 2022 이다 생명권행동 지원 사업 전시지원 기금 선정, 서울 | 2020-2021 예술경영지원센터 예비전속작가제 지원 프로그램 선정, 서울 | 2019 무소속연구소(VOSTOK & 공공연희) 공간지원 작가 선정, 서울 | 2018 사이아트 도큐먼트 프라이즈 선정작가, 서울 | 2017 제8회 모던아트쇼, 아트마이닝 선정 작가, 서울





## Part.3

### 부록

- 2019년~2024년 참여 갤러리 및 참여 작가 명단



2019년 참여 갤러리·작가

42개 갤러리, 80명 작가 참여

갤러리	작가
Art JB	정일진, 김정미, 고은주
FM 갤러리	서수영
G.Gallery	이정민
Gallery TY	이새봄
갤러리 서리스페이스	김재홍
갤러리 소소	김윤수, 송민규(송호은), 이민선(이해민선)
갤러리 자작나무	하행은, 염찬희
갤러리도스	구나영, 백효훈, 정석우
갤러리도울	노현우
갤러리룩스	추미림, 함혜경, 박종현(사타)
갤러리마레	에밀리영
갤러리미고	김대홍
갤러리이배	김은미, 하정인, 윤연두
갤러리작	김세한
갤러리조선	안상훈, 정정주, 구명선
갤러리조이	조덕래
갤러리지오	유화수, 박재영
디스위켄드룸	장은의
라훤	진광영
리서울갤러리	권경엽, 박준수
미광화랑	이지훈, 하미화
박려숙화랑	이택수
상업화랑	박승예, 송수영, 육정호
소아르 갤러리	김화영, 문창환
스페이스 나인	김윤아, 홍준호
스페이스 소	김민정(금민정), 임선이
스페이스 월링앤딜링	노윤희(로와정), 장성은
스페이스1326	노은희, 김용현, 강해지
아터테인	양경열(양경렬), 유용선(NEDO), 전희경
아트스페이스3	임동승
아트스페이스루	박제경
아트스페이스휴	김창영, 박필교, 윤상윤
아트웍스파리서울갤러리	이은화
아트플라자	오건용, 유지환(JeffYOO)
에이라운지	최대진, 임소진
이목화랑	박수진(사박), 윤세열, 이미주

이화익갤러리	안두진, 차영석
인영아트센터	오홍배, 이경훈
자유허갤러리&교육센터	장원석, 이철
지앤갤러리	윤은숙
키다리 갤러리	김민혜(MINE), 신대준, 양종용
해운대아트센터	김기영, 임상훈

2020년 참여 갤러리·작가

45개 갤러리, 96명 작가 참여

갤러리	작가
AB 갤러리	김승환, 조성원(BoxBox), 진형준(육포공장)
BHAK	김지희(지히)
G.Gallery	이정민
갤러리 41	김은숙, 송민철, 정지원
갤러리 반디트라스	곽한울, 사유탉
갤러리 소소	김윤수, 송민규(송호은), 이민선(이해민선)
갤러리 스크로	김남두
갤러리 아트숲	박현진, 정보경(KAYLIN JOUNG)
갤러리 엘피	정진경, 김소희
갤러리가비	김시원, 한선욱(담원)
갤러리기체	이혜인
갤러리룩스	유재연, 추미림, 함혜경
갤러리수	신현정
갤러리아트셀시	박지영, 윤영혜, 최유희
갤러리에스피	이지연, 서지선, 이동훈
갤러리아름	구경환
갤러리아마주	장성윤
갤러리이배	배상순, 이우림, 임지빈
갤러리조선	안상훈, 정정주
갤러리조이	조덕래
갤러리초이	송미리내
더디에이치	김승택, 김태형
더페이지갤러리	정명택
디스위켄드룸	최지원, 곽상원, 장은의
라훤	박성수, 양화선, 진광영
미광화랑	이지훈, 하미화

상업화랑	권희수, 박승예, 송수영
스페이스 나인	김윤아, 홍준호
스페이스 소	이병호, 김민정(금민정), 임선이
스페이스 월링앤딜링	노윤희(로와정), 장성은
써포먼트갤러리	장희진, 정진용
아터테인	양경열(양경렬), 유용선(NEDO), 전희경
아트세인	권남희, 정은혜
아트소향	박한샘, 오유경
아트스페이스휴	김창영, 박광선, 윤상윤
아트플라자	오건용, 유지환(JeffYOO)
에이라운지	박미라, 표영실, 한성우
엘 갤러리	이수연(디렌리)
오뉴월	최재영, 김윤섭, 송성진
이목화랑	박수진(사박), 윤세열, 이미주
이유진갤러리	김혜나, 전병구
이화익갤러리	안두진, 차영석
청화랑	조이선, 추영애
키다리 갤러리	김민혜(MINE), 신대준, 양종용
피투원(P21)	이병찬, 정희민

2021년 참여 갤러리·작가

41개 갤러리, 96명 작가 참여

갤러리	작가
BHAK	김세연(자심세연), 김보경(Bo Kim), 김지희(지히)
G.Gallery	허수연
갤러리 41	김은숙, 송민철, 정지원
갤러리 반디트라스	곽한울, 김찬주, 이윤빈
갤러리 소소	김윤수, 송민규(송호은), 이민선(이해민선)
갤러리 스크로	김남두
갤러리 아트숲	손빛나(루씨쑤), 박현진
갤러리 엘피	정진경, 최지환(최잔), 윤세희
갤러리 자작나무	김대유, 이승인, 천윤화
갤러리2	김수연, 신건우, 이소정
갤러리다선	윤예진, 이정석(이운우), 최혜지
갤러리아트셀시	박지영, 윤영혜, 최유희
갤러리아름	구경환

갤러리이배	배상순, 이우림, 임지빈
갤러리조선	안상훈, 정정주
갤러리조이	조덕래
디스위켄드룸	최지원, 곽상원, 장은의
모리스갤러리	박정용, 이용제, 홍빛나
미광화랑	김도연, 이지훈, 하미화
상업화랑	정지현, 정지현(정이지), 김라연
스페이스 월링앤딜링	백경호, 노윤희(로와정), 장성은
써포먼트갤러리	백진기, 임승현
아터테인	양경열(양경렬), 유용선(NEDO), 전희경
아트딜라이트	김서울
아트비프로젝트	권신홍, 김선혁, 박찬국
아트소향	박한샘, 오유경
아트스페이스휴	김창영, 박광선, 윤상윤
아트플라자	오건용, 박소은
에이라운지	박미라, 표영실, 한성우
오뉴월	최재영, 김윤섭
우손갤러리	허찬미
유아트스페이스	장승근
이목화랑	권효민, 김승규, 김지용
이유진갤러리	김혜나, 전병구
이화익갤러리	김미영, 안두진, 차영석
조현화랑	강강훈, 안지산, 조종성
청화랑	조이선, 홍지영
키다리 갤러리	최형길
피투원(P21)	이병찬, 정희민
휘슬(Whistle)	배혜음, 박정혜
히든엠갤러리	정정훈, 권봄이



2022년 참여 갤러리·작가

51개 갤러리, 104명 작가 참여

갤러리	작가
BHAK	자심세연, Bo Kim, 순재
G.Gallery	허수연, 이정민
Galerie ERD	Soul Eom
J중정갤러리	강원제, 전진표
MANSION9	김미숙, 이예린, 이용은
THEO(띠오)	김우진
갤러리 41	한승한, 윤수
갤러리 반디트라소	곽한울, 김찬주, 이윤빈
갤러리 빈치	강미로
갤러리 소공현	김산, 김진주(김펠)
갤러리 소소	권순영, 양유연, 이진형
갤러리 스크로	김남두, 최혜숙
갤러리 아트숲	루씨쏜, 박현진, 이경
갤러리 엘피	정진경, 최잔, 윤세희
갤러리 자작나무	김대유, 이승인, 천윤화
갤러리2	손동현, 이은새, 전현선
갤러리가비	김시원
갤러리에스피	이지연, 이재현
갤러리조선	민성홍, 우민정
골든헨즈프렌즈	이현호, 이미나
김리아갤러리	홍미희
드로잉룸	양정화, 임지민, 최모민
디스위켄드룸	김한샘, 박신영, 최지원
맥화랑	정안용
미광화랑	김도연, 조정환
미작	박미진
비트리갤러리	노해울
상업화랑	정지현, 정지현(정이지), 문경의
소울아트스페이스	정제운(JEJ)
스페이스 소	김겨울, 변상환, 이병호
스페이스 월링앤딜링	남진우, 백경호, 이세준
써포먼트갤러리	백진기, 임승현, 최문석
아트노이드178	최은숙, 김형주
아트소향	감성빈, 채운
에이빙커	이한정
오뉴월	김재민이, 윤제호, 최재영

올리비아박 갤러리	신상철
우손갤러리	허찬미
유아트스페이스	장승근
이목화랑	이현우, 이윤희, 임다인
이유진갤러리	김혜나, 전병구
이화익갤러리	김미영, 박기일, 하지훈
자넷오갤러리	최승준, 박경진
조현화랑	강강훈
청엠아트컴퍼니	김혜진
청화랑	조이선, 추영애
카린 갤러리	강목
키다리 갤러리	최형길
페이지룸8	고니, 정혜정
휘슬(Whistle)	김경태, 박민하, 배해음
히든엠갤러리	정정훈, 이지선, 신승민

2023년 참여 갤러리·작가

65개 갤러리, 100명 작가 참여

갤러리	작가
BHAK	김세연, 김보경, 김순재
G.Gallery	우한나
Gallery광명/오분의일	최은철
JANET OH GALLERY	박경진
J중정갤러리	강원제
갤러리 루안앤코	최은정, 방수연
갤러리 반디트라소	이윤빈
갤러리 빈치	강미로
갤러리 소소	권순영, 이진형
갤러리 스크로	최혜숙, 박성훈
갤러리 신라	박창서
갤러리 아트링크	홍보람
갤러리 포도나무	기술기, 최지묵
갤러리 플래닛	허보리
갤러리2	권세진, 박주애, 유창운(유창창)
갤러리J	최인아
갤러리거제	박민수

갤러리까비넷	장건울
갤러리마크	차혜림, 김효숙
갤러리에이	김한나
갤러리에스피	이재현, 이동훈, 한진
갤러리이배	정작성, 김시원
갤러리인	이지영
갤러리조선	민성홍, 우민정
갤러리조은	권민호
갤러리헤더	김현수
갈러리 호호	이은경
골든헨즈프렌즈	이미나
금강자연미술센터	고요한
드로잉룸	최한결(최모민), 임선구
디스위켄드룸	김한샘, 김지희(지희킴), 김진희
띠오(THEO)	박그림, 하승완
라현	김정인, 서원미
비트리갤러리	노해울, 윤정희
상업화랑	정지현, 정이지
선화랑	송지연
스튜디오126	조기섭
스페이스 소	김겨울, 변상환, 이병호
스페이스 월링앤딜링	남진우, 이세준, 정현두
스페이스엑스엑스	오제성
아터테인	조문기
아트노이드178	김형주
아트스페이스3	임동승, 이휘재(이피)
아트스페이스펠	박소현, 신준민
아트이슈프로젝트	장화진
아트팩토리	김소희(김서울), 이혜성
앤 갤러리	홍정우
에이라운지	고등어, 이재, 손현선
엔에이	정지윤
오뉴월	김재민이, 윤제호
윤선갤러리	이은화(이유)
이목화랑	이윤희, 임다인
이유진갤러리	김혜나, 박지수
이화익갤러리	박기일, 하지훈
전사공간 리플렛	이지원(오목눈)
조현화랑	조종성
카다로그	이동근
카린 갤러리	강승목(강목)

키다리 갤러리	최형길
페이지룸8	이승현
푸시투엔터	유모나, 조현민
피앤씨 갤러리	신지선
피투원	김지영
화인페이퍼갤러리	송민철, 김은숙
히든엠갤러리	신승민



2024년 참여 갤러리·작가

99개 갤러리, 169명 작가 참여

갤러리	작가
BHAK	김보경(보킵), 김순재(순재), 김세연(자심세연)
CDA	이슬(이슬로), 백두리
G.gallery	우한나, 최윤희
Gallery광명/오분의일	최은철
J중정갤러리	강원제
OKNP	오희원
P21(피투원)	김지영, 안태원
THEO	박그림, 하승완, 윤향로
갤러리 까비넷	장건울
갤러리 반디트라소	이윤빈
갤러리 스크로	최혜숙, 박성훈
갤러리2	김웅현, 김태연, 이해강
갤러리41	정민희
갤러리ERD	김예지
갤러리거제	박민수, 양태훈
갤러리기체	유지영, 허동혁
갤러리다선	김보민
갤러리더씨	정재연, 박희자
갤러리디오	이은우
갤러리루안앤코	방수연, 배민영, 최은정
갤러리밈	권인경, 박서연
갤러리빈치	강미로
갤러리서린스페이스	왕현민, 조광훈
갤러리소소	권순영, 이진형
갤러리신라	박창서
갤러리아트링크	홍보람
갤러리에스피	이동훈, 이재현, 한진
갤러리오모크	심윤
갤러리아배	김시원
갤러리아아	정수정
갤러리인	이지영
갤러리조선	민성홍, 우민정
갤러리조은	성연화
갤러리지앤	김유경
갤러리플래닛	허보리
갤러리플레이리스트	박윤지

갤러리호호	이은경
골든핸즈프렌즈	이미나
김리아갤러리	박태훈
대구예술창작집단 KNOCK	김현수
드로잉룸	최한결(최모민), 임선구
디스위켄드룸	김진희, 김지희(지희킴), 김서울
라퀸	김정인, 서원미
로이갤러리	신교명
리나갤러리	전아현
박려숙화랑	김성호
별관	윤일권
불화랑	오용석, 이은영
비트리갤러리	노해울, 윤정희
상업화랑	정지현, 정지현(정이지), 김지민
선화랑	강유진, 송지연
스튜디오126	조기섭
스페이스 업	허선호(허현숙)
스페이스 월랑앤달링	남진우, 이세준, 정현두
스페이스소	김겨울, 변상환, 이병호
스페이스엑스엑스	오제성, 전은숙
스페이스투고	김민지, 박성욱
실린더	박예림, 이종환
아리아갤러리	안하정
아터데인	윤정민, 이승훈, 조문기
아트노이드	김형주
아트사이드	최수인
아트센터쿠	박종욱, 채온
아트스페이스3	이휘재(이피), 임동승
아트스페이스펠	박소현, 신준민
아트팩토리	김소희(김서울)
앤갤러리	홍정우
에이라운지	김다정(고등어), 이지혜(이제), 손현선
에이피오프로젝트	오유경, 이미주
엔에이갤러리	김무영, 정지윤
예술공간 집	윤상하
오뉴월	김재민이, 윤제호, 최영환
오브제후드	김혜영
오에이오에이	정재열, 이혜승, 호상근
오픈아츠 스페이스 머지	노주련
윤선갤러리	이유
이목화랑	이윤희, 임다인

이유진갤러리	김혜나, 박지수, 전병구
이화익갤러리	박기일, 하지훈
인가희갤러리	박혜원, 송지혜, 이웅철
자넷오갤러리	박경진
자연의소리사회적협동조합	고요한
잔느	한석현, 박예나, 김윤아
전시공간리플렛	이지원(오목눈)
조현화랑	강강훈, 조종성
중앙갤러리	김소라, 장하윤
카다로그	이동근
카린갤러리	강승목(강목)
컴바인웍스	이승연
키다리갤러리	최형길
페이지룸8	이승현, 정혜정(정직성), 한지민
포도나무아트스페이스	기슬기, 서영기
표갤러리	차민영
푸시투엔터	유모나, 조현민
피앤씨갤러리	신지선, 장지수
화인페이퍼갤러리	김은숙, 송민철
휘슬	김경태, 박민하, 한지혜(람한)
히든엠갤러리	권봄이, 신승민, 이지선
히피한남갤러리	류지민



A~H

Hye-Jin Stella Kim   Hye-Jin Stella Kim	18
PARKTAERIA   Park Taehoon	19

ㄱ

강강훈   Kang Kanghoon	20
강목   Kang Mok	21
강미로   Kang Miro	22
강원제   Kang Wonje	23
강유진   Kang Yujin	24
고 니   Goni	25
고등어   Mackerel Safranski	26
고요한   Ko Yohan	27
고은주   Go Eunjoo	28
곽상원   Kwak Sangwon	29
권봄이   Kwon Bom-e	30
권세진   Kwon Sejin	31
권순영   Kwon Soonyoung	32
권신흥   Gwon Shinhong	33
권인경   Kwon Inkyung	34
권효민   Kwon Hyomin	35
권희수   Kwon Heesue	36
기술기   Ki Seulki	37
김겨울   Kim Winter Gyeoul	38
김경태   Kim Kyoungtae	39
김남두   Kim Namdoo	40
김대홍   Kim Daehong	41
김무영   Kim Muyeong	42
김미숙   Kim Misuk	43
김민지   Kim Minji	44
김보민   Kim Bomin	45
김 산   Kim San	46

김서울(김서울)   Kim Seoul	47
김서울(김소희)   Kim Seoul	48
김선혁   Kim Sunhyuk	49
김성호   Kim Sungho	50
김소라   Kim Sora	51
김수연   Kim Suyeon	52
김승택   Kim Seungtaek	53
김승환   Kim Seunghwan	54
김시원   Ghim Siwon	55
김우진   Kim Woojin	56
김유경   Kim Yukyung	57
김윤아   Kim Yoonah	58
김은미   Kim Eunmi	59
김은숙   Kim Eunsook	60
김정인   Kim Jungin	61
김지민   Kim Jeemin	62
김지영   Keem Jiyoung	63
김진희   Kim Jinhee	64
김태형   Kim Taehyung	65
김현수   Kim Hyeonsu	66
김형주   Kim Hyungjoo	67
김혜나   Kim Hyena	68
김혜영   Kim Hyeyeong	69

ㄴ

남진우   Nam Jinu	70
노주련   Roh Juryun	71
노해울   Noh Haeyul	72

ㄷ

람 한   Ram Han	73
류지민   Ryu Jimin	74

ㄹ

민성홍   Min Sunghong	75
--------------------	----

ㅁ

박그림   Park Grim	76
박기일   Park Kiill	77
박민하   Park Minha	78
박서연   Park Seoyeon	79
박성훈   Park Sunghoon	80
박소현   Park Sohhyun	81
박예나   Park Yena	82
박예림   Rim Park	83
박윤지   Park Yunji	84
박정혜   Park Junghae	85
박종욱   Park Jonguk	86
박준수   Park Junsoo	87
박지수   Park Jisu	88
박지영   Park Jiyoung	89
박현진   Park Hyunjin	90
박혜원   Park Hyewon	91
박희자   Bahc Heeza	92
방수연   Bang Sooyeon	93
배민영   Bae Minyoung	94
백두리   Baek Duri	95
변상환   Byun Sanghwan	96
보 킴   Bo Kim	97

ㅂ

사 박   Sabak	98
서영기   Seo Younggi	99
서원미   Seo Wonmi	100

성연화   Sung Yeonhwa	101
선 팍   Park Sungwook	102
손동현   Son Donghyun	103
손현선   Son Hyunseon	104
송미리내   Song Milinae	105
송민규   Song Mingyu	106
송민철   Song Minchul	107
송성진   Song Sungjin	108
송지연   Song Jiyeon	109
송지혜   Song Jihye	110
순 재   Soonjae	111
신건우   Shin Gunwoo	112
신교명   Shin Gyomyung	113
신승민   Shin Seungmin	114
신준민   Shin Junmin	115
신지선   Shin Jisun	116
심 윤   Shim Yun	117

ㅇ

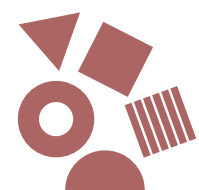
안상훈   Ahn Sanghoon	118
안태원   Ahn Taewon	119
안하정   Ahn Hajung	120
양정화   Yang Junghwa	121
양화선   Yang Hwaseon	122
엄은솔   Soul Eunsol Eom	123
오용석   Oh Yongseok	124
오유경   Oh Youkyeong	125
오제성   Oh Jeisung	126
오희원   Oh Heewon	127
왕현민   Wang Hyunmin	128
우민정   Woo Minjung	129
우한나   Woo Hannah	130
윤상하   Yoon Sangha	131



윤영혜		Yoon Younghye	132	이혜승		Lee Hyeseung	166
윤일권		Yoon Ilkwon	133	임다인		Lim Dain	167
윤정민		Yoon Jeongmin	134	임동승		Lim Dongseung	168
윤정희		Yoon Junghee	135	임선구		Im Sungoo	169
윤제호		Yun Jeho	136	임선이		Im Suniy	170
이동근		Lee Donggeun	137				
이동훈		Rhee Donghoon	138	ㄸ			
이미나		Lee Mina	139				
이미주		Lee Miju	140	장지수		Jang Jisu	171
이병호		Lee Byungho	141	장하윤		Jang Hayoon	172
이세준		Lee Sejun	142	장희진		Jang Heejin	173
이슬로		Yislow	143	전병구		Jeon Byungkoo	174
이승연		Lee Seungyoun	144	전아현		Jeon Ahhyun	175
이승인		Lee Seungin	145	전은숙		Jeon Eunsuk	176
이승현		Lee Seunghyun	146	전희경		Jeon Heekyoung	177
이승훈		Lee Seunghoon	147	정안용		Jung Anyong	178
이용제		Lee Yongje	148	정이지		Jeong Yiji	179
이운우		Lee U-nwoo	149	정재연		Chung Jaeyeon	180
이웅철		Lee Woongcheol	150	정재열		Jeoung Jaeyoul	181
이윤빈		Lee Yunbin	151	정지원		Jeong Jiwon	182
이윤희		Lee Yunhee	152	정지윤		Chung Jiyoona	183
이은경		Lee Eunkyong	153	정지현		Cheong Jihyun	184
이은영		Lee Eunyeeoung	154	정직성		Jeong Zikseong	185
이은우		Lee Eunu	155	정진경		Jung Jingyeong	186
이재현		Lee Jaeheon	156	정현두		Jung Hyundoo	187
이정민		Lee Jungmin	157	조광훈		Cho Kwanghun	188
이제		Leeje	158	조기섭		Cho Kiseob	189
이종환		Lee Jonghwan	159	조덕래		Cho Deokrae	190
이지선		Lee Jisun	160	조문기		Cho Moonki	191
이지영		Lee Jiyoung	161	조종성		Jo Jongsung	192
이지훈		Lee Jihun	162	지심세연		‘G-sim’ Seyeon	193
이진형		Lee Jinhyung	163	지희킴		Jihee Kim	194
이 피		Lee Fijae	164	지 히		JiHI	195
이현우		Li Hyunwoo	165	진광영		Jin Goangyoung	196

ㄸ			홍보람   Hong Boram	223
			홍정우   Hong Jungwoo	224
			홍준호   Hong Junho	225
차민영	Cha Minyoung	197		
차영석	Cha Youngseok	198		
채 온	Cheon	199		
최모민	Choi Momin	200		
최수인	Choi Suin	201		
최영환	Choi Younghwan	202		
최유희	Choi Yuhee	203		
최윤희	Choi Yoonhee	204		
최은정	Choi Eunjeong	205		
최은철	Choi Euncheol	206		
최인아	Choe Inah	207		
최형길	Choi Hyeonggil	208		
최혜숙	Choi Hyesook	209		
추미림	Chu Mirim	210		
Ⅱ				
표영실	Pyo Youngsil	211		
ㅎ				
하미화	Ha Mihwa	212		
하승완	Ha Seungwan	213		
하정인	Ha Jeongin	214		
하지훈	Ha Jihoon	215		
한석현	Han Seokhyun	216		
한선욱	Han Sunuk	217		
한지민	Han Jimin	218		
한 진	Han Jin	219		
허보리	Hur Boree	220		
허현숙	Heo Hyeonsook	221		
호상근	Ho Sangun	222		





# 2019-2024 전속작가제 지원 사업 성과사례집

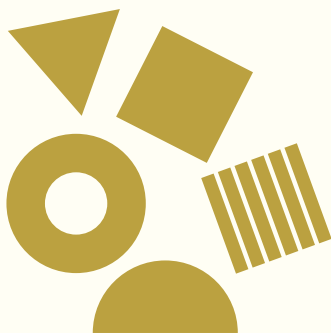
**주 최** 문화체육관광부  
**주 관** (재)예술경영지원센터  
**기획운영** (재)예술경영지원센터 시각유통팀  
김현진 팀장  
채병수 주임  
송주원 주임

**조사·편집** (주)입소  
전주희, 곽안나, 류애령, 여민주, 신윤주, 신용원  
**디 자 인** 신현직 (DB communication)

**발 행 일** 2024년 8월  
**발 행 처** (재)예술경영지원센터 [www.gokams.or.kr](http://www.gokams.or.kr)  
**주 소** 03082 서울시 종로구 대학로 57 (연건동) 3층, 12층  
**전 화** 02-2098-2919  
**I S B N** 979-11-93836-02-6(05600)

©2024. (재)예술경영지원센터  
본 책자에 실린 작품 이미지는 작가 및 전속 갤러리의 이용 동의를 받아 수록되었습니다.  
저작권법에 의하여 한국내에서 보호를 받는 저작물이므로 무단 전재 및 복제, 판매를 금지합니다.





# 2019 — 2024

전속작가제 지원 사업 성과사례집