
강원 영동권역 역사문화유산 현황 및 연구 성과물 조사 용역

2024. 12.

강원 영동권역 역사문화유산 현황 및 연구 성과물 조사 용역

2024. 12.

강원 영동권역 역사문화유산
현황 및 연구 성과물 조사 용역 최종보고

2024. 12.

강릉시 · 강원역사문화연구원 강원학연구센터

..... 제출문

강릉시장 귀하

본 보고서를
“강원 영동권역 역사문화유산 현황 및 연구 성과물 조사 용역”의
최종성과품으로 제출합니다.

2024.12.

강원역사문화연구원 강원학연구센터

목 차

I. 과업개요	01
II. 과업내용	03
1절 영동권역 문화유산	03
1. 지정문화유산 현황	03
2. 비지정문화유산(부동산) 현황	13
3. 비지정문화유산(동산) 현황	20
2절 영동권역 연구성과	24
1. 연구논문 현황	24
2. 학위논문 현황	26
3. 단행본 현황	27
4. 조사보고서 현황	47
III. 종합고찰	60
1절 영동권역 역사·문화적 성격과 특징	60
1. 문화유산 분석	60
2. 연구성과 분석	62
3. 학술대회 및 특별전시 주제 동향	68
2절 영동권역 국립박물관 특성화 방안	78
1. 특성화 키워드 제안	78
2. 추진 과제 및 방향	86
참 고 문 헌	91

I. 과업개요

○ 과업명 : 강원 영동권역 역사문화유산 현황 및 연구 성과물 조사 용역

○ 과업기간 : 2024년 8월 23일 금요일 ~ 2024년 12월 20일 금요일(120일)

○ 과업목적 :

- 가. 영동권역(예맥역사문화권)의 역사문화유산(유적·유물) 및 연구 성과물을 조사하여 목록화 작업을 시행, 향후 국립강릉박물관(가칭) 건립 인정의 기초자료로 활용
- 나. 기관·개인 소장 영동권역 관련 역사문화 실증 유물 자료를 조사·목록화하여 체계적이고 효율적인 유물의 보존 관리를 도모하고, 아울러 국립강릉박물관 건립 당위성 확보

○ 과업범위 :

- 가. 공간적 범위: 영동권역 6개 시군(강릉·고성·속초·양양·동해·삼척)
- 나. 시간적 범위: 선사~현대
- 다. 내용적 범위: 영동권역 역사문화 관련 유적(유물) 및 연구 성과물

○ 과업내용 :

- 가. 영동권역 지정문화유산 현황 정리
- 나. 영동권역 비지정문화유산 현황 정리
- 다. 영동권역 역사문화 관련 연구 성과 조사·정리
- 라. 종합고찰

○ 과업경과 :

- 2024. 08. 30. (금) - 착수보고
- 2024. 09. 05. (목) - 연구진 1차 회의(조사계획 수립)
- 2024. 10. 07. (목) - 연구진 2차 회의(조사내용 점검)
- 2024. 10. 15. (화) - 고성지역 지정·비지정문화재 현장조사
- 2024. 10. 16. (수) - 속초, 양양지역 지정·비지정문화재 현장조사
- 2024. 11. 04. (월) - 연구진 3차 회의(중간보고 점검)
- 2024. 11. 06. (수) - 동해, 삼척지역 지정·비지정문화재 현장조사
- 2024. 11. 15.~25. (금~월) - 중간보고(서면)
- 2024. 12. 06. (금) - 연구진 4차 회의(최종보고 점검)
- 2024. 12. 11. (수) - 최종보고



도 1-0-1. 착수보고



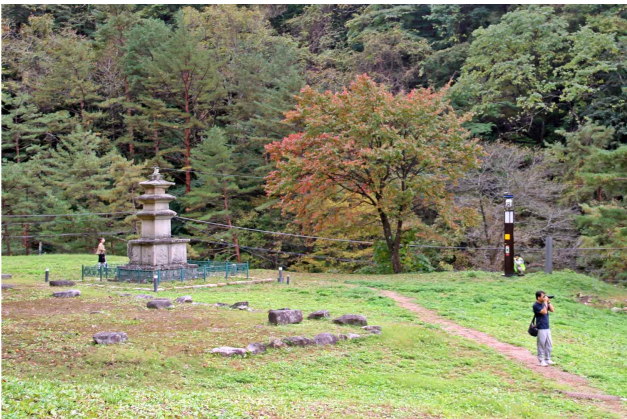
도 1-0-2. 연구진 2차 회의



도 1-0-3. 연구진 3차 회의



도 1-0-4. 고성 청간정 조사



도 1-0-5. 양양 선림원지 조사



도 1-0-6. 최종보고

○ 연구진 구성 :

- 책임연구원: 김규운(강원학연구센터장)
- 연구원: 정지연(강원학연구센터 선임연구원)
김건우(강원대학교 사학과 박사수료)
- 연구보조원: 민채운(강원학연구센터 연구원)
김유현(강원대학교 사학과 석사과정)
김민하(강원대학교 사학과 석사과정)

II. 과업내용

1절 영동권역 문화유산

1. 지정문화유산 현황(2024년 11월 기준)

「국가유산기본법」 제3조(정의)에서의 “국가유산”이란 인위적이거나 자연적으로 형성된 국가적·민족적 또는 세계적 유산으로서 역사적·예술적·학술적 또는 경관적 가치가 큰 문화유산·자연유산·무형유산을 말한다. 이번 과업에서 영동권역 ‘지정문화유산’의 현황 파악 및 목록화를 진행하였다. 영동권역 6개 시·군의 지정문화유산 기초자료 확보는 국가유산청의 <국가유산포털>, <GIS통합인트라넷시스템> 그리고 강원역사문화유산연구원의 <강원국가유산아카이브> 사이트를 활용하였다.

○ 영동권역 지정문화유산 종목별 현황

- 영동권역의 지정문화유산은 총 299건
- 국가지정(105건), 도지정(194건)
- 국가지정은 국보(3건), 보물(41건), 사적(12건), 국가민속문화유산(7건), 국가무형유산(3건), 명승(12건), 천연기념물(14건), 국가등록문화유산(13건)
- 도지정은 도유형문화유산(74건), 도민속문화유산(1건), 도기념물(29건), 도문화유산자료(74건), 도무형유산(16건)
- 강릉(135건), 고성(19건), 속초(32건), 양양(41건), 동해(23건), 삼척(49건)
- 강릉(45.2%) > 삼척(16.4%) > 양양(13.7%) > 속초(10.7%) > 동해(7.7%) > 고성(6.4%) 순

○ 영동권역 지정문화유산 종류별 현황

- 유적건조물의 비율은 종교신앙(16.9%)과 주거생활(17.9%)이 높음
- 유물의 비율은 불교 관련(12.5%)이 높음

○ 영동권역 지정문화유산 시대별 현황

- 고려·조선시대 과반이상(60.9%)

표 2-1-1. 영동권역 지정문화유산 종목별 현황

지역	지정	국가								도								합계	비율
	종목	지정유산							등록 문화유산	지정유산							등록 문화유산		
		문화유산				무형 유산	자연유산			문화유산				무형 유산	자연유산				
		국보	보물	사적	국가 민속 문화유산	국가 무형 유산	명승	천연 기념물		국가 등록 문화유산	도 유형 문화유산	도 민속 문화유산	도 기념물	도 문화유산 자료	도 무형 유산	도 자연 유산			
강릉		1	21	3	1	2	4	6	2	40	-	13	36	6	-	-	-	135	45.2
고성	건수	-	2	2	2	-	-	-	3	2	-	1	5	2	-	-	-	19	6.4
속초		-	6	1	-	-	3	1	1	9	-	-	8	3	-	-	-	32	10.7
양양		1	9	2	-	-	3	2	-	8	-	3	11	2	-	-	-	41	13.7
동해		-	2	-	-	1	1	-	3	6	-	4	4	2	-	-	-	23	7.7
삼척		1	1	4	4	-	1	5	4	9	1	8	10	1	-	-	-	49	16.4
합계		3	41	12	7	3	12	14	13	74	1	29	74	16	0	0	0	299	
비율		1.0	13.7	4.0	2.3	1.0	4.0	4.7	4.3	24.8	0.3	9.7	24.8	5.4	0	0	0		100


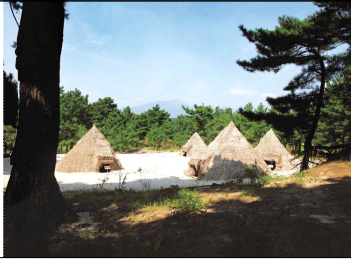






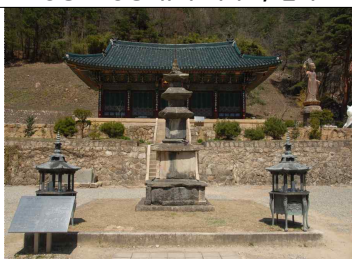


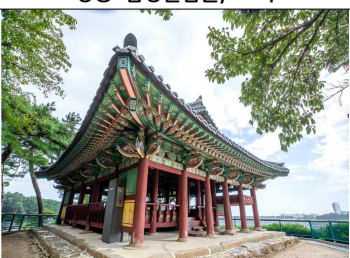
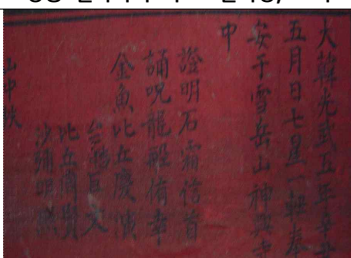


표 2-1-2. 영동권역 지정문화유산 종류별 현황

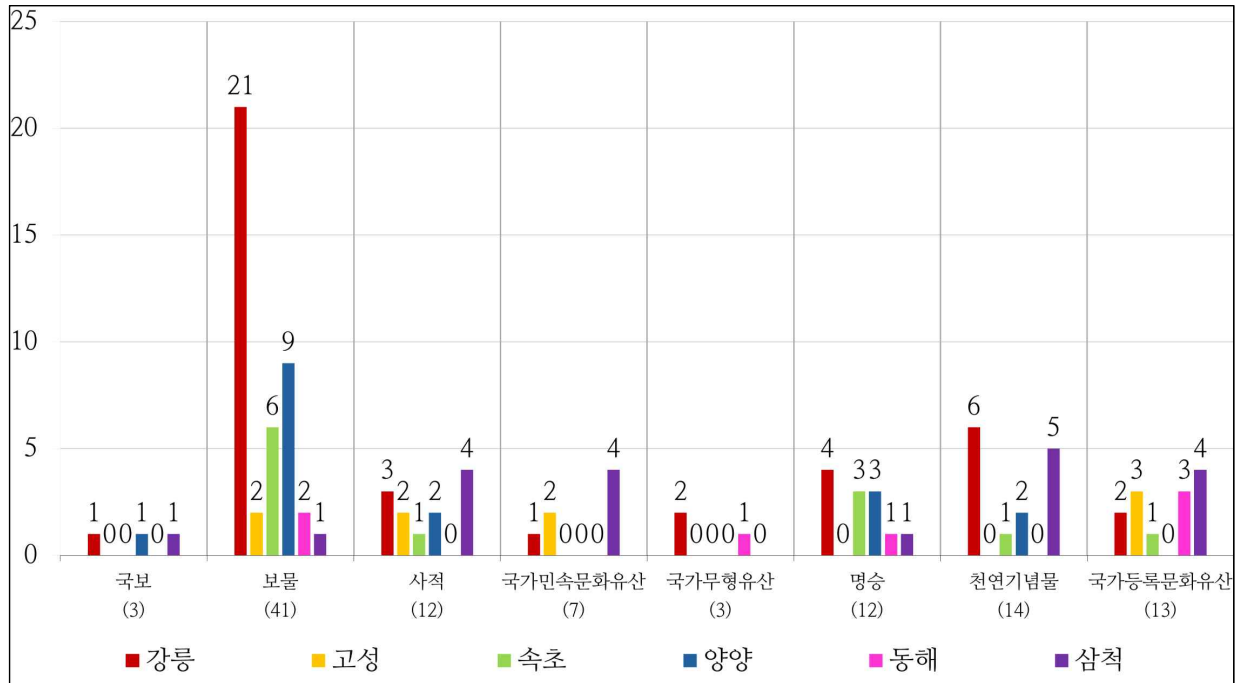
지역	종류	항목	유적건조물								유물								기록유산				자연유산				민속						민요민화유산	합계
			종교신앙	주거생활	정치국방	인물사건	유물유적전시소지	무덤	교통통신	교육문화	산업생산	불교조각	불교회화	불교공예	의식법구	일일회화	생활공예	서각류	서간류	전적류	문서류	명승	천연기념물	전통기술	전통공예민속예술	전통놀이	전통생활관습	구전전통	의례의식					
강릉	건수		15	30	6	5	1	4	-	6	1	17	-	1	-	3	-	4	3	5	6	5	12	3	4	-	1	1	-	2	135			
고성			3	5	-	-	1	-	2	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	1	1	-	-	-	-	-	3	19			
속초			8	2	-	1	1	-	-	0	-	4	5	-	2	-	1	1	-	1	-	3	1	-	1	-	-	1	-	-	-	32		
양양			16	6	-	-	1	-	-	1	-	2	1	1	-	-	-	2	-	3	2	3	2	-	-	-	-	-	1	-	41			
동해			3	3	-	-	1	2	1	-	1	2	-	-	-	-	-	2	-	3	-	-	-	1	1	-	-	-	1	2	23			
삼척			5	7	1	1	0	5	0	2	1	4	-	-	-	-	1	4	-	1	1	1	10	-	-	1	-	-	-	-	4	49		
합계			50	53	7	7	5	11	3	10	3	29	6	2	2	3	2	13	3	14	9	13	25	5	7	1	1	2	2	11	299			
비율			16.7	17.7	2.3	2.3	1.7	3.7	1.0	3.3	1.0	9.7	2.0	0.7	0.7	1.0	0.7	4.3	1.0	4.7	3.0	4.4	8.4	1.7	2.3	0.3	0.3	0.7	0.7	3.7	100			

표 2-1-3. 영동권역 지정문화유산 시대별 현황

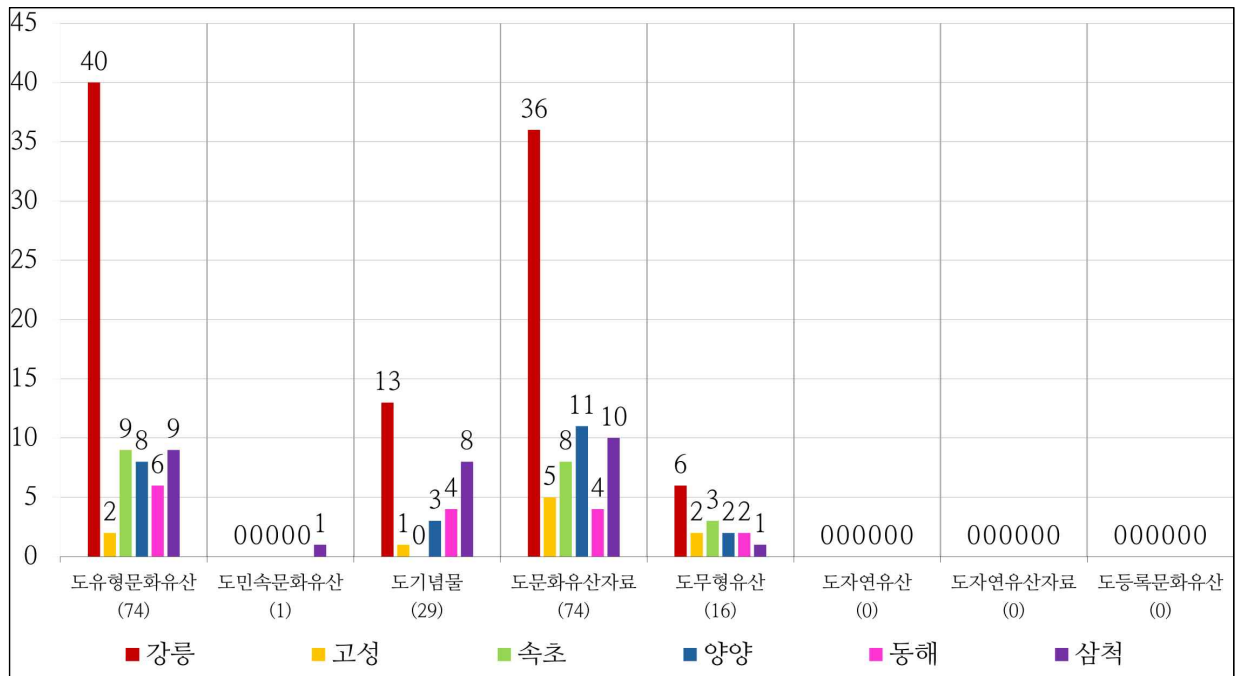
지역	시대	구석기	신석기	청동기	철기	삼국	통일신라	고려	조선	대한제국	일제강점기	대한민국	미상	합계	비율
항목															
강릉	건수	-	-	-	-	3	7	21	69	-	10	1	24	135	45.2
고성		1	1	-	-	1	1	-	9	-	2	2	2	19	6.4
속초		-	-	1	-	1	-	1	19	1	-	2	7	32	10.7
양양		-	1	-	-	-	10	2	20	-	1	-	7	41	13.7
동해		-	-	1	1	-	1	2	10	-	1	2	5	23	7.7
삼척		-	-	-	-	-	3	5	24	-	3	2	12	49	16.4
합계		1	2	2	1	5	22	31	151	1	17	9	57	299	
비율		0.3	0.7	0.7	0.3	1.7	7.4	10.4	50.5	0.3	5.7	3.0	19.1		100

표 2-1-4. 지정유산 시대별 주요 사진(출처 : 국가유산청)

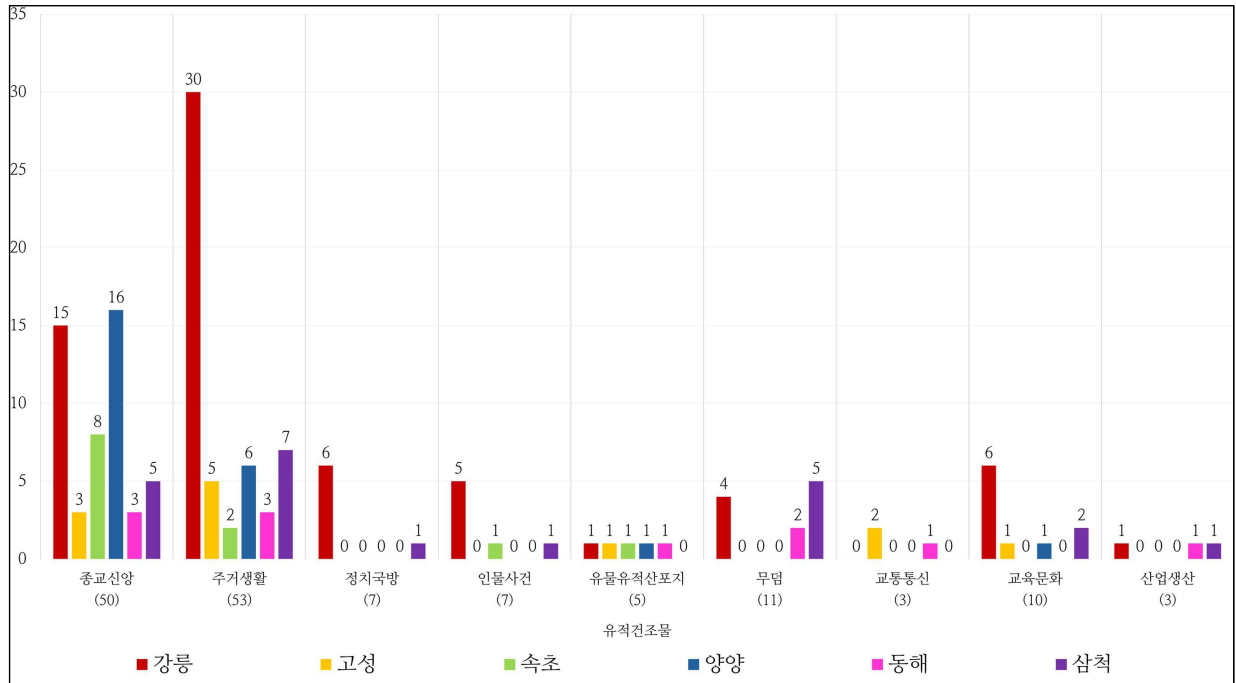
		
고성 화진포, 구석기	고성 문암리 유적 출토 유물, 신석기	양양 오산리 유적 전경, 신석기
		
속초 조양동 유적 전경, 청동기	동해 부곡동 지석묘, 청동기	동해 송정동 유적 주거지, 철기
		
강릉 초당동 유적 석곽묘, 삼국	강릉 초당동 유적 출토 유물, 삼국	강릉 굴산사지 당간지주, 통일신라
		
동해 삼화사 삼층석탑, 통일신라	강릉 임영관삼문, 고려	강릉 신복사지 석조보살좌상, 고려
		
속초 신흥사 영산회상도, 조선	강릉 경포대, 조선	속초 신흥사 칠성도, 대한제국
		
삼척 고천리 고택, 일제강점기	삼척 동명동 성당, 대한민국	동해 북평 성당, 대한민국



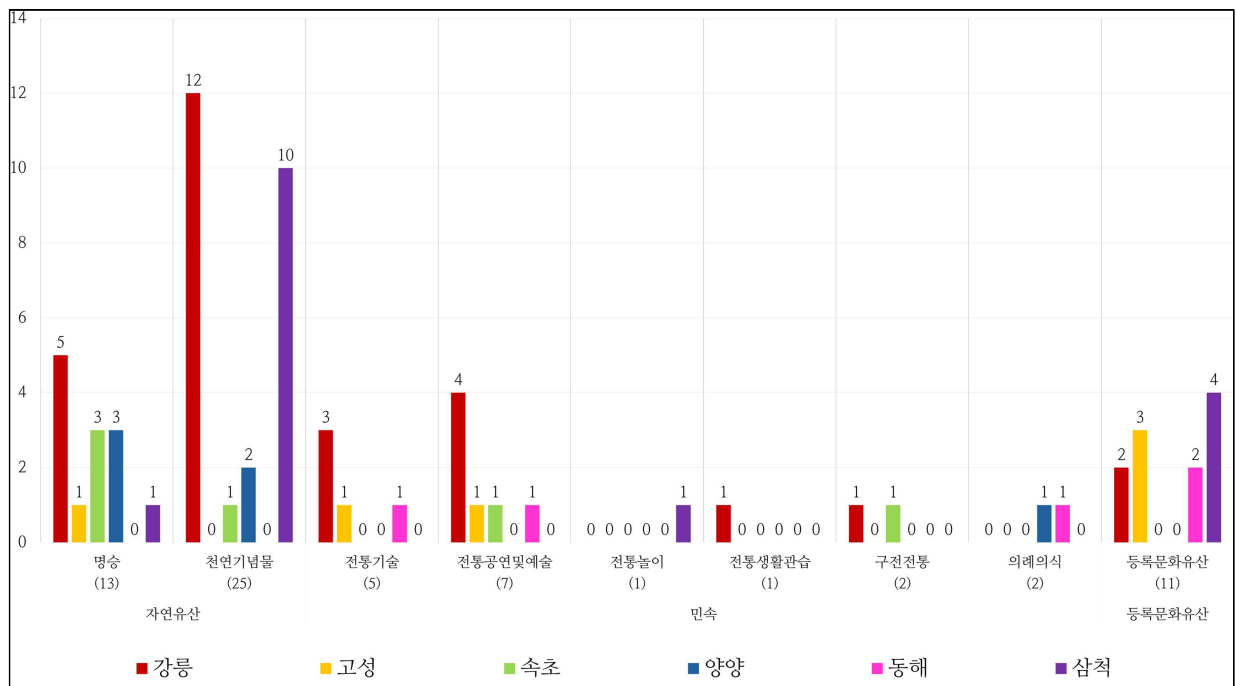
도 2-1-1. 영동권역 국가지정유산 지역별 <종목> 현황



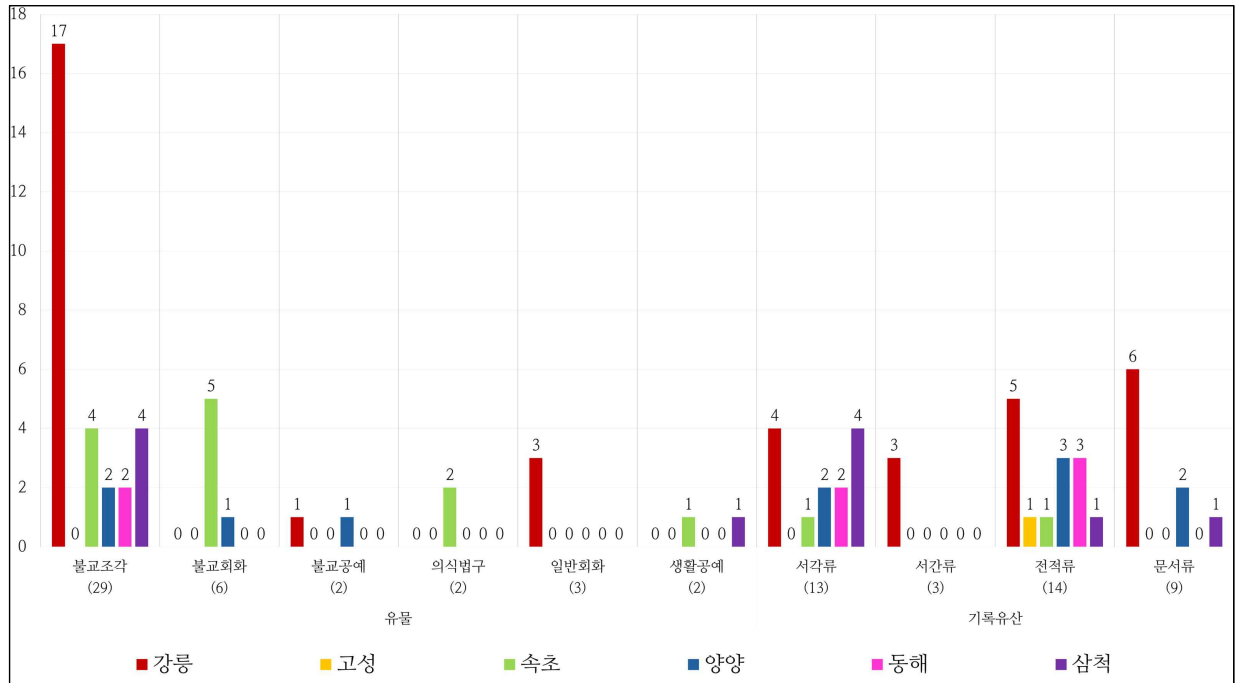
도 2-1-2. 영동권역 도지정유산 지역별 <종목> 현황



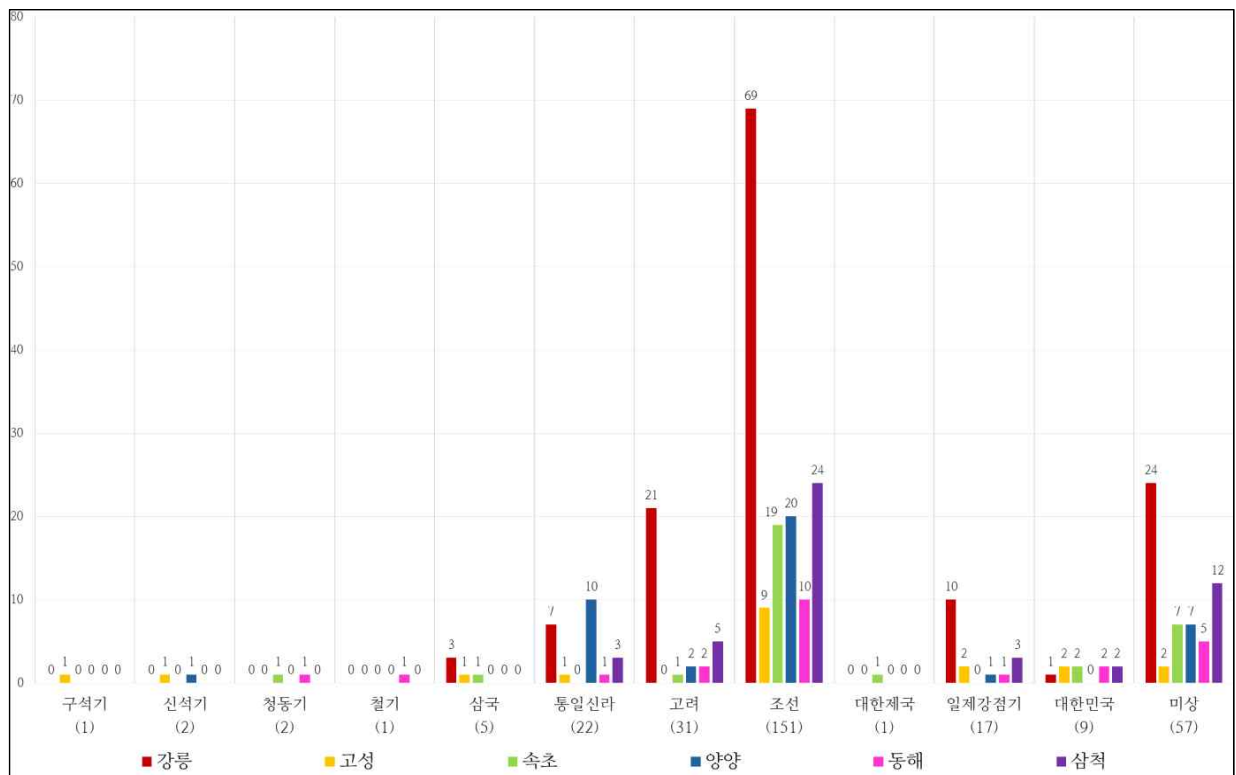
도 2-1-3. 영동권역 지정문화유산 지역별 <종류> 현황 ① 유적건조물



도 2-1-4. 영동권역 지정문화유산 지역별 <종류> 현황 ② 자연유산 · 민속 · 등록문화유산



도 2-1-5. 영동권역 지정문화유산 지역별 <종류> 현황 ③ 유물 · 기록유산



도 2-1-6. 영동권역 지정문화유산 지역별 <시대> 현황

1) 강릉지역(135건)

○ 종목별 현황

- 국가지정문화유산 40건(국보 1건, 보물 21건, 사적 3건, 국가민속문화유산 1건, 국가무형유산 2건, 명승 4건, 천연기념물 6건, 국가등록문화유산 2건)
- 도지정문화유산 95건(도유형문화유산 40건, 도기념물 13건, 도문화유산자료 36건, 도무형유산 6건)

○ 종류별 현황

- 유적건조물 68건(종교신앙 15건, 주거생활 30건, 정치국방 6건, 인물사건 5건, 유물유적산포지 1건, 무덤 4건, 교육문화 6건, 산업생산 1건)
- 유물 21건(불교조각 17건, 불교공예 1건, 일반회화 3건)
- 기록유산 18건(서각류 4건, 서간류 3건, 전적류 5건, 문서류 6건)
- 자연유산 17건(명승 5건, 천연기념물 12건)
- 민속 8건(전통기술 3건, 전통공연 및 예술 4건, 전통 생활관습 1건)
- 등록문화유산 2건

표 2-1-5. 강릉지역 지정문화유산 시대별 현황

지역	시대 항목	구석기	신석기	청동기	철기	삼국	통일 신라	고려	조선	대한 제국	일제 강점기	대한 민국	미상	합계
강릉	건수	-	-	-	-	3	7	21	69	-	10	1	24	135
	비율	0	0	0	0	2.2	5.2	15.6	51.1	0	7.4	0.7	18.0	100

2) 고성지역(19건)

○ 종목별 현황

- 국가지정문화유산 9건(보물 2건, 사적 2건, 국가민속문화유산 2건, 국가등록문화유산 3건)
- 도지정문화유산 10건(도유형문화유산 2건, 도기념물 1건, 도문화유산자료 5건, 도무형유산 2건)

○ 종류별 현황

- 유적건조물 12건(종교신앙 3건, 주거생활 5건, 유물산포지 1건, 교통통신 2건, 교육문화 1건)
- 기록유산 1건(전적류 1건)
- 자연유산 1건(명승 1건)
- 민속 2건(전통기술 1건, 전통공연 및 예술 1건)
- 등록문화유산 3건

표 2-1-6. 고성지역 지정문화유산 시대별 현황

지역	시대 항목	구석기	신석기	청동기	철기	삼국	통일 신라	고려	조선	대한 제국	일제 강점기	대한 민국	미상	합계
고성	건수	1	1	-	-	1	1	-	9	-	2	2	2	19
	비율	5.3	5.3	0	0	5.3	5.3	0	47.4	0	10.5	10.5	10.5	100

3) 속초지역(32건)

○ 종목별 현황

- 국가지정문화유산 12건(보물 6건, 사적 1건, 명승 3건, 천연기념물 1건, 국가등록문화유산 1건)
- 도지정문화유산 20건(도유형문화유산 9건, 도문화유산자료 8건, 도무형유산 3건)

○ 종류별 현황

- 유적건조물 12건(종교신앙 8건, 주거생활 2건, 인물사건 1건, 유물유적산포지 1건)
- 유물 12건(불교조각 4건, 불교회화 5건, 의식법구 2건, 생활공예 1건)
- 기록유산 2건(서각류 1건, 전적류 1건)
- 자연유산 4건(명승 3건, 천연기념물 1건)
- 민속 2건(전통공연 및 예술 1건, 구전전통 1건)

표 2-1-7. 속초지역 지정문화유산 시대별 현황

지역	시대 항목	구석기	신석기	청동기	철기	삼국	통일 신라	고려	조선	대한 제국	일제 강점기	대한 민국	미상	합계
속초	건수	-	-	1	-	1	-	1	19	1	-	2	7	32
	비율	0	0	3.1	0	3.1	0	3.1	59.4	3.1	0	6.3	21.9	100

4) 양양지역(41건)

○ 종목별 현황

- 국가지정유산 17건(국보 1건, 보물 9건, 사적 2건, 명승 3건, 천연기념물 2건)
- 도지정유산 24건(도유형문화유산 8건, 도기념물 3건, 도문화유산자료 11건, 도무형유산 2건)

○ 종류별 현황

- 유적건조물 24건(종교신앙 16건, 주거생활 6건, 유물유적산포지 1건, 교육문화 1건)
- 유물 4건(불교조각 2건, 불교회화 1건, 불교공예 1건)
- 기록유산 7건(서각류 2건, 전적류 3건, 문서류 2건)
- 자연유산 5건(명승 3건, 천연기념물 2건)
- 민속 1건(의례의식 1건)

표 2-1-8. 양양지역 지정문화유산 시대별 현황

지역	시대 항목	구석기	신석기	청동기	철기	삼국	통일 신라	고려	조선	대한 제국	일제 강점기	대한 민국	미상	합계
양양	건수	-	1	-	-	-	10	2	20	-	1	-	7	41
	비율	0	2.4	0	0	0	24.4	4.9	48.8	0	2.4	0	17.1	100

5) 동해지역(23건)

○ 종목별 현황

- 국가지정유산 7건(보물 2건, 국가무형유산 1건, 명승 1건, 국가등록문화유산 3건)
- 도지정유산 16건(도유형문화유산 6건, 도기념물 4건, 도문화유산자료 4건, 도무형유산 2건)

○ 종류별 현황

- 유적건조물 11건(종교신앙 3건, 주거생활 3건, 유물유적산포지 1건, 무덤 2건, 교통통신 1건, 산업생산 1건)
- 유물 2건(불교조각 2건)
- 기록유산 5건(서각류 2건, 전적류 3건)
- 민속 3건(전통기술 1건, 전통공연 및 예술 1건, 의례의식 1건)
- 등록문화유산 2건

표 2-1-9. 동해지역 지정문화유산 시대별 현황

지역	시대 항목	구석기	신석기	청동기	철기	삼국	통일 신라	고려	조선	대한 제국	일제 강점기	대한 민국	미상	합계
동해	건수	-	-	1	1	-	1	2	10	-	1	2	5	23
	비율	0	0	4.3	4.3	0	4.3	8.7	43.5	0	4.3	8.7	21.7	100

6) 삼척지역(49건)

○ 종목별 현황

- 국가지정유산 20건(국보 1건, 보물 1건, 사적 4건, 국가민속문화유산 4건, 명승 1건, 천연기념물 5건, 국가등록문화유산 4건)
- 도지정유산 29건(도유형문화유산 9건, 도민속문화유산 1건, 도기념물 8건, 도문화유산자료 10건, 도무형유산 1건)

○ 종류별 현황

- 유적건조물 22건(종교신앙 5건, 주거생활 7건, 정치국방 1건, 인물사건 1건, 무덤 5건, 교육문화 2건, 산업생산 1건)
- 유물 5건(불교조각 4건, 생활공예 1건)

- 기록유산 6건(서각류 4건, 전적류 1건, 문서류 1건)
- 자연유산 11건(명승 1건, 천연기념물 10건)
- 민속 1건(전통 놀이)
- 등록문화유산 4건

표 2-1-10. 삼척지역 지정문화유산 시대별 현황

지역	시대 항목	구석기	신석기	청동기	철기	삼국	통일 신라	고려	조선	대한 제국	일제 강점기	대한 민국	미상	합계
삼척	건수	-	-	-	-	-	3	5	24	-	3	2	12	49
	비율	0	0	0	0	0	6.1	10.2	49.0	0	6.1	4.1	24.5	100

2. 비지정문화유산(부동산) 현황(2024년 11월 기준)

「국가유산기본법」의 제14조(포괄적 보호체계의 마련) 1항은 “국가와 지방자치단체는 제13조에 따라 지정·등록되지 아니한 국가유산의 현황을 지속적으로 관리하고, 이를 체계적으로 보호할 수 있는 방안을 강구하여야 한다.”라고 명시하고 있다. 이번 과업에서 법령으로 지정되지 아니한 영동권역 ‘비지정문화유산’의 현황 파악 및 목록화를 진행하였다.

영동권역 6개 시·군의 비지정문화유산 기초자료 확보는 각 시·군별 『역사와 문화유적』을 중심으로 (사)한국건축역사학회의 『2008년 비지정 건조물문화재 보고서Ⅲ』과 문화재청(現 국가유산처)의 『역사문화자원 전수조사 및 관리방안 연구 전수조사』를 참조하였다. 아울러 정확한 소재지의 파악을 위해 각 시·군별 『문화유적 분포지도』를 활용하여 교차 검증하였다.

○ 영동권역 비지정문화유산(부동산) 주요 데이터 내용 요약

표 2-1-11. 영동권역 비지정문화유산(부동산) 종류별 현황

지역	종류 항목	유적건조물									등록 문화유산	합계	비율
		종교 신앙	주거 생활	정치 국방	인물 사건	산포지	무덤	교통 통신	교육 문화	산업 생산			
강릉	건수	212	93	21	74	29	41	7	19	9	1	506	47.1
고성		66	9	9	5	15	-	5	8	1	-	118	11.0
속초		14	6	5	2	8	-	-	-	-	-	35	3.3
양양		10	16	6	3	14	1	3	4	-	-	57	5.3
동해		47	32	2	44	14	7	-	3	2	-	151	14.1
삼척		26	83	12	27	14	2	11	20	11	1	207	19.3
합계		375	239	55	155	94	51	26	54	23	2	1074	
비율		34.9	22.3	5.1	14.4	8.8	4.7	2.4	5.0	2.1	0.2		100







표 2-1-12. 영동권역 비지정문화유산(부동산) 시대별 현황

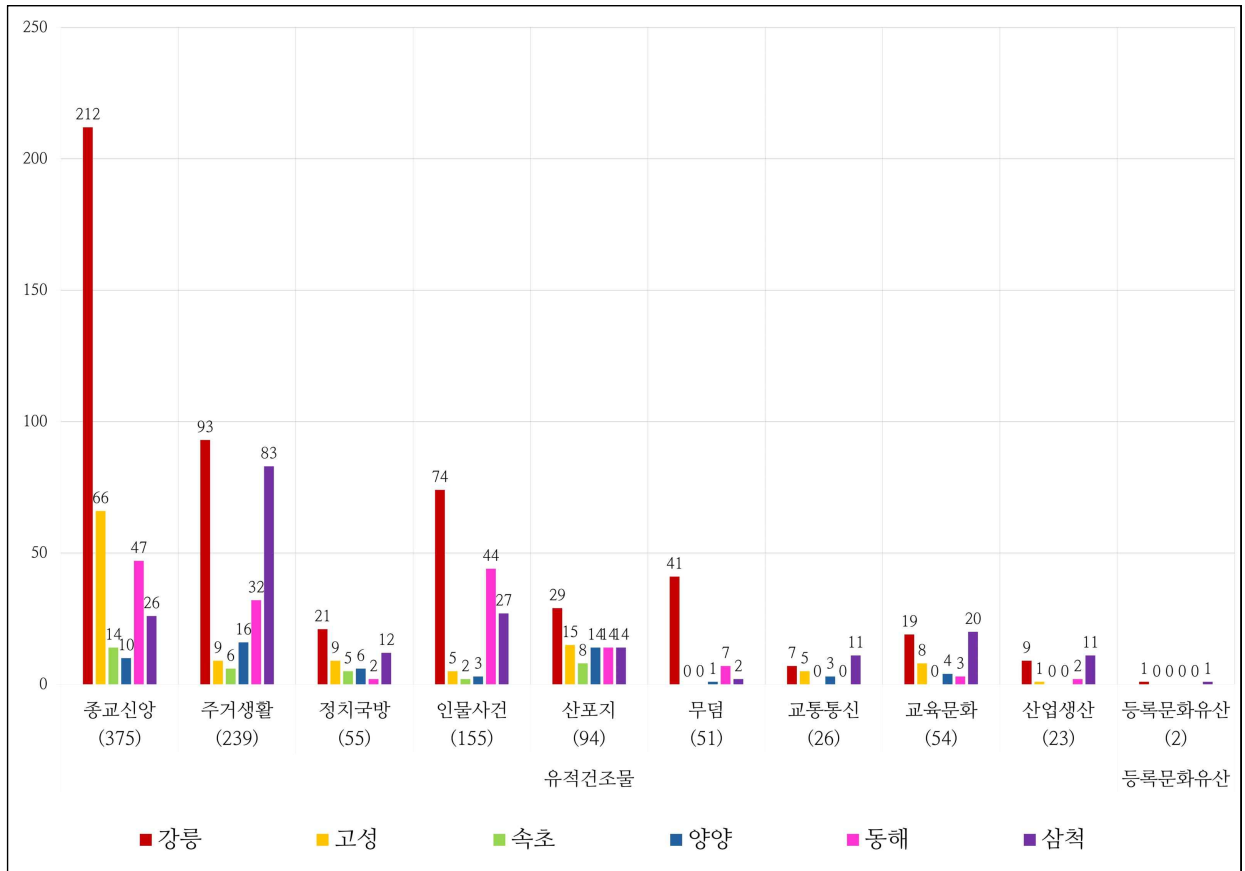
지역	시대 항목	구석기	신석기	청동기	철기	삼국	통일 신라	고려	조선	대한 제국	일제 강점기	대한 민국	미상	합계	비율
강릉	건수	4	1	29	9	17	4	12	74	4	57	111	184	506	47.1
고성		-	-	13	-	1	-	4	65	3	9	13	10	118	11.0
속초		1	1	2	-	-	3	6	7	-	4	7	4	35	3.3
양양		1	3	6	1	1	3	6	10	-	8	7	11	57	5.3
동해		7	-	4	-	3	2	2	40	4	33	12	44	151	14.1
삼척		1	1	3	1	6	2	4	38	4	30	96	21	207	19.3
합계		14	6	57	11	28	14	34	234	15	141	246	274	1074	
비율		1.3	0.6	5.3	1.0	2.6	1.3	3.2	21.8	1.4	13.1	22.5	25.5		100

표 2-1-13. 비지정유산 시대별 주요 사진 ① 구석기~삼국

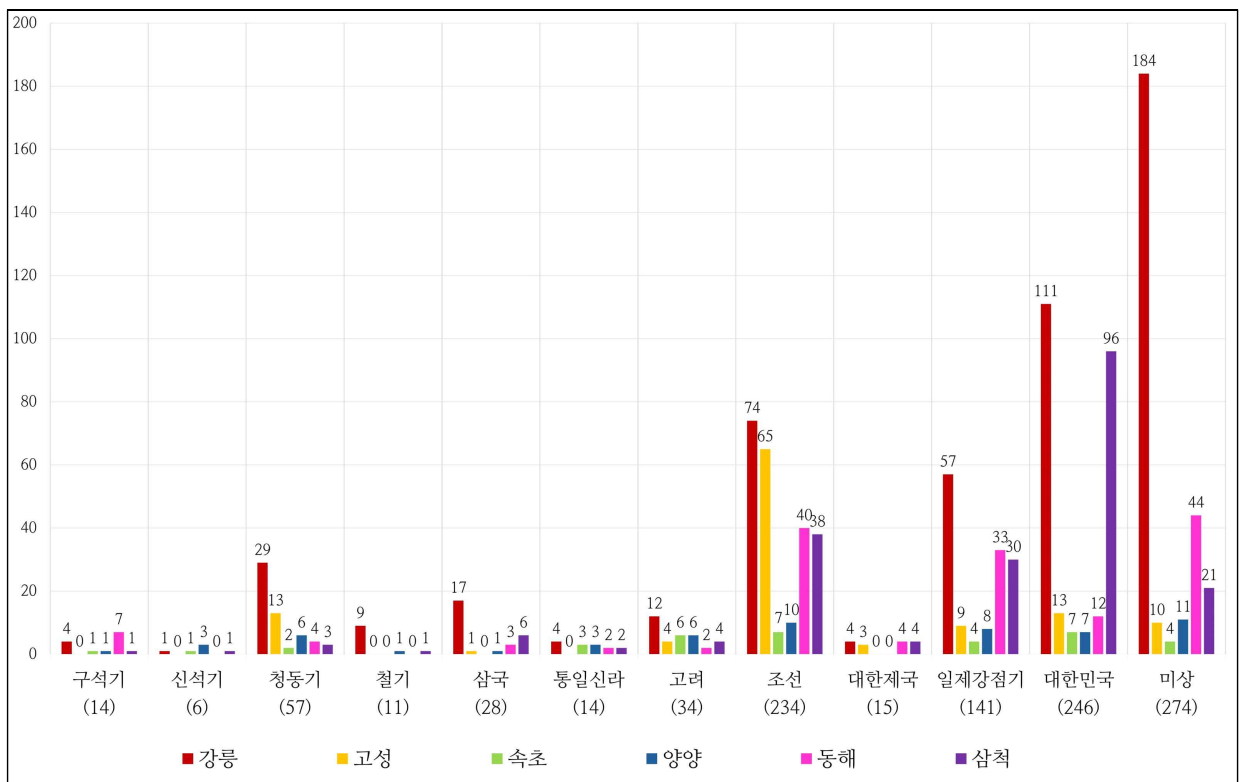
		
강릉 내곡동 유적 출토유물, 구석기 (예맥문화재연구원 2013)	속초 청호동 유적 출토유물, 구석기 (예맥문화재연구원 2015)	동해 망상동 유적 출토유물, 구석기 (강원문화재연구소 2005)
		
속초 대포동 외옹치 유적, 신석기 (강원문화재연구소 2012)	삼척 증산동 유적 2호 주거지, 신석기 (예맥문화재연구원 2013)	강릉 지변동 유적 출토유물, 신석기 (예맥문화재연구원 2005)
		
양양 범부리 1호 지석묘, 청동기 (강원문화유산아카이브)	강릉 유천동 유적 2호 주거지, 청동기 (강원고고문화연구원 2008)	고성 제진리 취락 출토유물, 청동기 (강원고고문화연구원 2008)
		
강릉 금진리 유적 1호 주거지, 철기 (예맥문화재연구원 2006)	동해 망상동 유적 출토유물, 철기 (예맥문화재연구원 2008)	양양 동호리 유적, 철기 (예맥문화재연구원 2012)
		
강릉 병산동 신라 고분, 삼국 (강원문화재연구소 2001)	동해 구호동 고분군 출토 유물, 삼국 (강원대학교 1994)	양양 후포매리 1호 고분, 삼국 (강원고고문화연구원 2020)

표 2-1-14. 비지정유산 시대별 주요 사진 ② 통일신라~대한민국

		
양양 석성산성 외성 남벽, 통일신라 (강원문화재연구소 2005)	동해 지흥동 유적 출토유물, 통일신라 (예맥문화재연구원 2008)	강릉 사기막리 고분, 통일신라 (강원고고문화연구원 2013)
		
강릉 신복사지 출토유물, 고려 (강원문화재연구소 2005)	속초 권금성, 고려 (강원문화유산아카이브)	삼척 호산리 유적 출토유물, 고려 (강원문화재연구소 2010)
		
강릉 쌍한정, 조선 (강원문화유산아카이브)	삼척 영은사 부도군, 조선 (강원문화유산아카이브)	삼척도호부 관아 유적, 조선 (강원고고문화연구원 2013)
		
동해 괴란동 채규영 효자각, 대한제국 (강원문화유산아카이브)	삼척 여삼리 영모재, 대한제국 (강원문화유산아카이브)	고성 청학정, 일제강점기 (강원문화유산아카이브)
		
동해 송정동 최경애 가옥, 일제강점기 (강원문화유산아카이브)	속초 통천군 순국동지 충혼비, 대한민국 (강원문화유산아카이브)	동해 발한동 묵호 천주교회, 대한민국 (강원문화유산아카이브)



도 2-1-7. 영동권역 비지정문화유산(부동산) 지역별 <종류> 현황 ① 유적건조물 · 등록문화유산



도 2-1-8. 영동권역 비지정문화유산(부동산) 지역별 <시대> 현황

1) 강릉지역(506건)

○ 종류별 현황

- 종교신앙 212건(성황당 165건, 탑 26건, 사찰 12건, 불전 1건, 무속 1건, 마을신앙 1건, 교회 3건, 성당 1건, 기타 2건)
- 주거생활 93건(가옥 69건, 누정 20건, 마을 2건, 주거지 1건, 주거시설 1건)
- 정치국방 21건(성지 16건, 성곽 1건, 근대정치국방 4건)
- 인물사건 74건(사우 71건, 생활유적 3건)
- 유물유적산포지 29건(유적분포지 4건, 육상유물산포지 2건, 발굴조사 23건)
- 무덤 41건(지석묘 26건, 봉토묘 2건, 고분군 12건, 기타 1건)
- 교통통신 7건(봉수 6건, 우정 1건)
- 교육문화 19건(서원 1건, 학교시설 13건, 의료시설 2건, 사회문화시설 3건)
- 산업생산 9건(숙박·음식업 7건, 금융업 1건, 광업 1건)
- 등록문화재 1건(상업시설 1건)

표 2-1-15. 강릉지역 비지정문화유산(부동산) 시대별 현황

지역	시대 항목	구석기	신석기	청동기	철기	삼국	통일 신라	고려	조선	대한 제국	일제 강점기	대한 민국	미상	합계
강릉	건수	4	1	29	9	17	4	12	74	4	57	111	184	506
	비율	0.8	0.2	5.7	1.8	3.4	0.8	2.4	14.6	0.8	11.3	21.9	36.4	100

2) 고성지역(118건)

○ 종류별 현황

- 종교신앙 66건(탑 55건, 사찰 1건, 당우 2건, 문 1건, 성당 1건, 기타 6건)
- 주거생활 9건(가옥 4건, 누정 3건, 주거시설 2건)
- 정치국방 9건(성지 4건, 성곽 4건, 근대정치국방 1건)
- 인물사건 5건(사우 5건)
- 유물유적산포지 15건(육상유물산포지 8건, 발굴조사 7건)
- 교통통신 5건(봉수 3건, 도로 1건, 교량 1건)
- 교육문화 8건(학교시설 7건, 사회문화시설 1건)
- 산업생산 1건(광업 1건)

표 2-1-16. 고성지역 비지정문화유산(부동산) 시대별 현황

지역	시대 항목	구석기	신석기	청동기	철기	삼국	통일 신라	고려	조선	대한 제국	일제 강점기	대한 민국	미상	합계
고성	건수	-	-	13	-	1	-	4	65	3	9	13	10	118
	비율	0	0	11.0	0	0.8	0	3.4	55.1	2.5	7.6	11.0	8.5	100

3) 속초지역(35건)

○ 종류별 현황

- 종교신앙 14건(성황당 3건, 탑 4건, 사찰 7건)
- 주거생활 6건(가옥 4건, 누정 2건)
- 정치국방 5건(성곽 4건, 관아 1건)
- 인물사건 2건(근대사건 2건)
- 유물유적산포지 8건(유적분포지 3건, 발굴조사 5건)

표 2-1-17. 속초지역 비지정문화유산(부동산) 시대별 현황

지역	시대 항목	구석기	신석기	청동기	철기	삼국	통일 신라	고려	조선	대한 제국	일제 강점기	대한 민국	미상	합계
속초	건수	1	1	2	-	-	3	6	7	-	4	7	4	35
	비율	2.9	2.9	5.7	0	0	8.6	17.1	20.0	0	11.4	20.0	11.4	100

4) 양양지역(57건)

○ 종류별 현황

- 종교신앙 10건(탑 2건, 사찰 4건, 당우 2건, 성당 1건, 기타 1건)
- 주거생활 16건(가옥 14건, 누정 2건)
- 정치국방 6건(성곽 5건, 근대정치국방 1건)
- 인물사건 3건(사우 2건, 근대사건 1건)
- 유물유적산포지 14건(발굴조사 14건)
- 무덤 1건(지석묘 1건)
- 교통통신 3건(봉수 3건)
- 교육문화 4건(서원 1건, 학교시설 3건)

표 2-1-18. 양양지역 비지정문화유산(부동산) 시대별 현황

지역	시대 항목	구석기	신석기	청동기	철기	삼국	통일 신라	고려	조선	대한 제국	일제 강점기	대한 민국	미상	합계
양양	건수	1	3	6	1	1	3	6	10	-	8	7	11	57
	비율	1.8	5.3	10.5	1.8	1.8	5.3	10.5	17.5	0	14.0	12.3	19.3	100

5) 동해지역(151건)

○ 종류별 현황

- 종교신앙 47건(성황당 40건, 탑 3건, 사찰 2건, 불전 1건, 성당 1건)
- 주거생활 32건(가옥 6건, 누정 7건, 근대가옥 19건)
- 정치국방 2건(성곽 2건)

- 인물사건 44건(사우 43건, 역사사건 1건)
- 유물유적산포지 14건(발굴조사 14건)
- 무덤 7건(지석묘 1건, 고분군 5건, 기타 1건)
- 교육문화 3건(서원 2건, 학교시설 1건)
- 산업생산 2건(숙박·음식업 1건, 저장가공시설 1건)

표 2-1-19. 동해지역 비지정문화유산(부동산) 시대별 현황

지역	시대 항목	구석기	신석기	청동기	철기	삼국	통일 신라	고려	조선	대한 제국	일제 강점기	대한 민국	미상	합계
동해	건수	7	-	4	-	3	2	2	40	4	33	12	44	151
	비율	4.6	0	2.6	0	2.0	1.3	1.3	26.5	2.6	21.9	7.9	29.1	100

6) 삼척지역(207건)

○ 종류별 현황

- 종교신앙 26건(탑 8건, 불전 2건, 마을신앙 9건, 제사터 1건, 성당 4건, 기타 2건)
- 주거생활 83건(가옥 79건, 누정 4건)
- 정치국방 12건(성곽 10건, 관아 1건, 기타 1건)
- 인물사건 27건(사우 18건, 근대사건 9건)
- 유물유적산포지 14건(발굴조사 14건)
- 무덤 2건(지석묘 1건, 왕실무덤 1건)
- 교통통신 11건(봉수 5건, 철도 6건)
- 교육문화 20건(학교시설 19건, 의료시설 1건)
- 산업생산 11건(숙박·음식업 5건, 금융업 4건, 광업 1건, 농업 1건)
- 등록문화재 1건(공공용시설 1건)

표 2-1-20. 삼척지역 비지정문화유산(부동산) 시대별 현황

지역	시대 항목	구석기	신석기	청동기	철기	삼국	통일 신라	고려	조선	대한 제국	일제 강점기	대한 민국	미상	합계
삼척	건수	1	1	3	1	6	2	4	38	4	30	96	21	207
	비율	0.5	0.5	1.4	0.5	2.9	1.0	1.9	18.4	1.9	14.5	46.4	10.1	100

3. 비지정문화유산(동산) 현황(2024년 11월 기준)

「국가유산기본법」의 제14조(포괄적 보호체계의 마련) 1항은 “국가와 지방자치단체는 제13조에 따라 지정·등록되지 아니한 국가유산의 현황을 지속적으로 관리하고, 이를 체계적으로 보호할 수 있는 방안을 강구하여야 한다.”라고 명시하고 있다. 이번 과업에서 법령으로 지정되지 아니한 영동권역 ‘비지정문화유산’의 현황파악 및 목록화를 진행하였다.

영동권역 6개 시·군의 비지정문화유산 기초자료 확보는 각 시·군별 『역사와 문화유적』을 중심으로 (사)한국건축역사학회의 『2008년 비지정 건조물문화재 보고서Ⅲ』과 문화재청(現 국가유산처)의 『역사문화자원 전수조사 및 관리방안 연구 전수조사』를 참조하였다. 아울러 정확한 소재지의 파악을 위해 각 시·군별 『문화유적 분포지도』를 활용하여 교차 검증하였다.

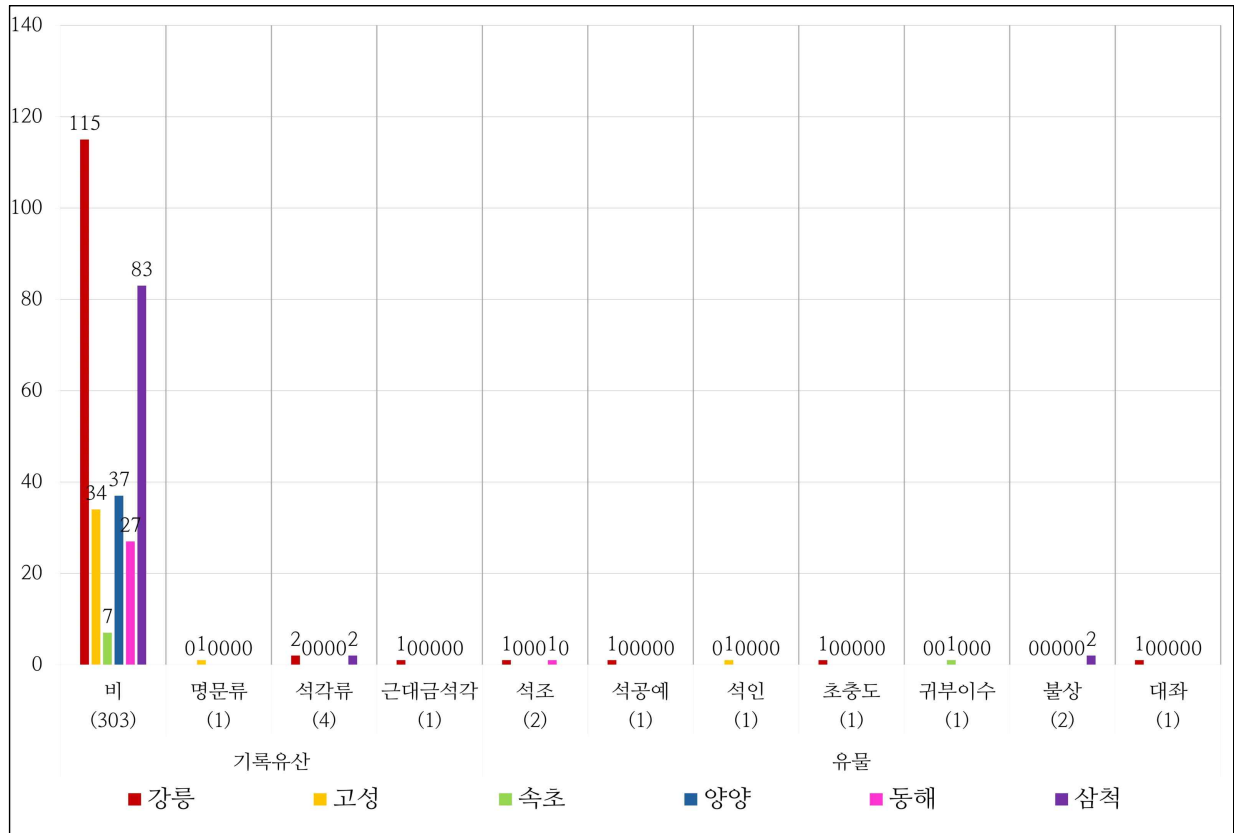
○ 영동권역 비지정문화유산(동산) 주요 데이터 내용 요약

표 2-1-21. 영동권역 비지정문화유산(동산) 종류별 현황

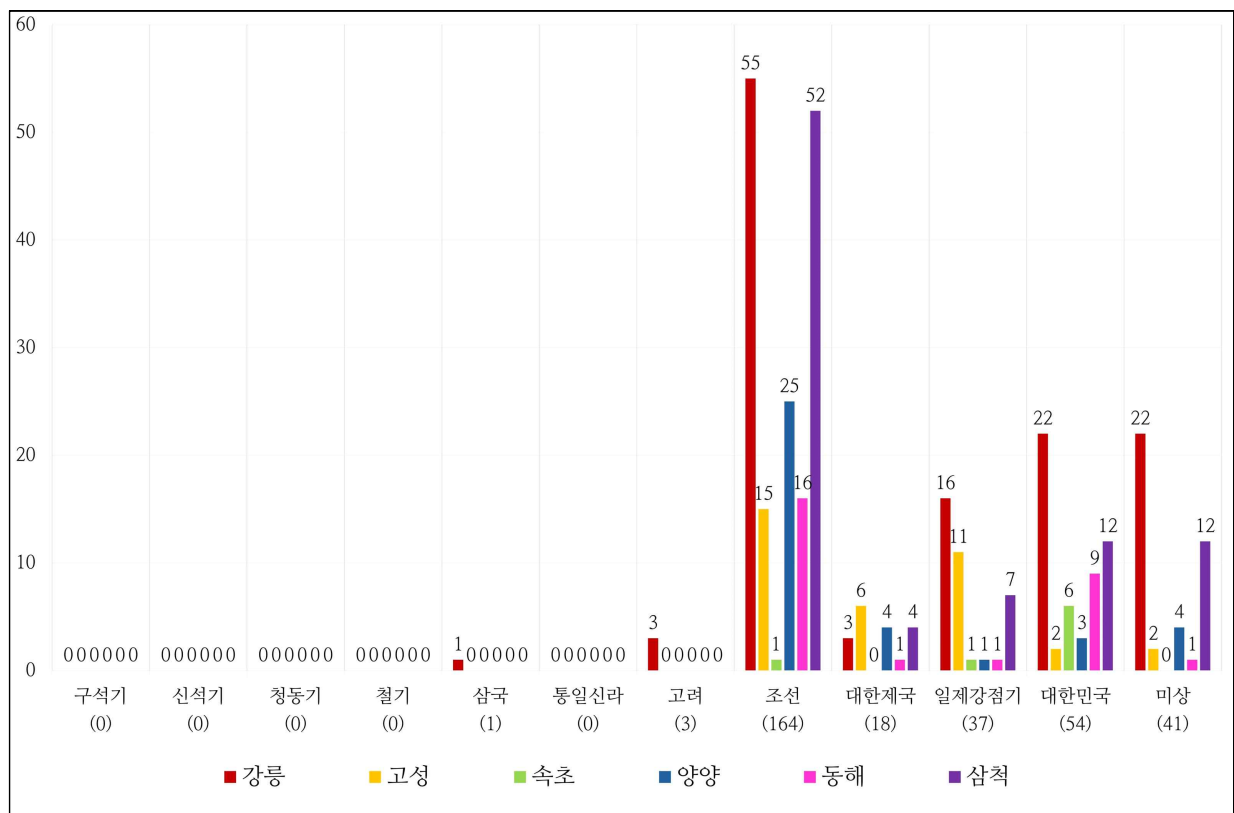
지역	종류	기록유산				유물							합계	비율
	항목	비	명문류	석각류	근대 금석각	석조	석공예	석인	초충도	귀부 이수	불상	대좌		
강릉	건수	115	-	2	1	1	1	-	1	-	-	1	122	38.4
고성		34	1	-	-	-	-	1	-	-	-	-	36	11.3
속초		7	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	8	2.5
양양		37	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	37	11.6
동해		27	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	28	8.8
삼척		83	-	2	-	-	-	-	-	-	-	2	-	87
합계(건)		303	1	4	1	2	1	1	1	1	2	1	318	
비율(%)		95.3	0.3	1.3	0.3	0.6	0.3	0.3	0.3	0.3	0.6	0.3		100

표 2-1-22. 영동권역 비지정문화유산(동산) 시대별 현황

지역	시대 항목	구석기	신석기	청동기	철기	삼국	통일 신라	고려	조선	대한 제국	일제 강점기	대한 민국	미상	합계	비율
강릉	건수	-	-	-	-	1	-	3	55	3	16	22	22	122	38.4
고성		-	-	-	-	-	-	-	15	6	11	2	2	36	11.3
속초		-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	6	-	8	2.5
양양		-	-	-	-	-	-	-	25	4	1	3	4	37	11.6
동해		-	-	-	-	-	-	-	16	1	1	9	1	28	8.8
삼척		-	-	-	-	-	-	-	52	4	7	12	12	87	27.4
합계		0	0	0	0	1	0	3	162	16	35	51	50	318	
비율		0.0	0.0	0.0	0.0	0.3	0.0	0.9	51.6	5.7	11.6	17.0	12.9		100



도 2-1-9. 영동권역 비지정문화유산(동산) 지역별 <종류> 현황 ① 기록유산·유물



도 2-1-10. 영동권역 비지정문화유산(동산) 지역별 <시대> 현황

1) 강릉지역(122건)

○ 종류별 현황

- 기록유산 118건(비 115건, 석각류 2건, 근대금석각 1건)
- 유물 4건(석조 1건, 석공예 1건, 초충도 1건, 대좌 1건)

표 2-1-23. 강릉지역 비지정문화유산(동산) 시대별 현황

지역	시대 항목	구석기	신석기	청동기	철기	삼국	통일 신라	고려	조선	대한 제국	일제 강점기	대한 민국	미상	합계
강릉	건수	-	-	-	-	1	-	3	55	3	16	22	22	122
	비율	0	0	0	0	0.8	0	2.5	45.1	2.5	13.1	18.0	18.0	100

2) 고성지역(36건)

○ 종류별 현황

- 기록유산 35건(비 34건, 명문류 1건)
- 유물 1건(석인 1건)

표 2-1-24. 고성지역 비지정문화유산(동산) 시대별 현황

지역	시대 항목	구석기	신석기	청동기	철기	삼국	통일 신라	고려	조선	대한 제국	일제 강점기	대한 민국	미상	합계
고성	건수	-	-	-	-	-	-	-	15	6	11	2	2	36
	비율	0	0	0	0	0	0	0	41.7	16.7	30.6	5.6	5.6	100

3) 속초지역(8건)

○ 종류별 현황

- 기록유산 7건(비 7건)
- 유물 1건(귀부이수 1건)

표 2-1-25. 속초지역 비지정문화유산(동산) 시대별 현황

지역	시대 항목	구석기	신석기	청동기	철기	삼국	통일 신라	고려	조선	대한 제국	일제 강점기	대한 민국	미상	합계
속초	건수	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	6	-	8
	비율	0	0	0	0	0	0	0	12.5	0	12.5	75.0	0	100

4) 양양지역(37건)

○ 종류별 현황

- 기록유산 37건(비 37건)

표 2-1-26. 양양지역 비지정문화유산(동산) 시대별 현황

지역	시대 항목	구석기	신석기	청동기	철기	삼국	통일 신라	고려	조선	대한 제국	일제 강점기	대한 민국	미상	합계
양양	건수	-	-	-	-	-	-	-	25	4	1	3	4	37
	비율	0	0	0	0	0	0	0	67.6	10.8	2.7	8.1	10.8	100

5) 동해지역(28건)

○ 종류별 현황

- 기록유산 27건(비 27건)
- 유물 1건(석조 1건)

표 2-1-27. 동해지역 비지정문화유산(동산) 시대별 현황

지역	시대 항목	구석기	신석기	청동기	철기	삼국	통일 신라	고려	조선	대한 제국	일제 강점기	대한 민국	미상	합계
동해	건수	-	-	-	-	-	-	-	16	1	1	9	1	28
	비율	0	0	0	0	0	0	0	57.1	3.6	3.6	32.1	3.6	100

6) 삼척지역(87건)

○ 종류별 현황

- 기록유산 85건(비 83건, 석각류 2건)
- 유물 2건(불상 2건)

표 2-1-28. 삼척지역 비지정문화유산(동산) 시대별 현황

지역	시대 항목	구석기	신석기	청동기	철기	삼국	통일 신라	고려	조선	대한 제국	일제 강점기	대한 민국	미상	합계
삼척	건수	-	-	-	-	-	-	-	52	4	7	12	12	87
	비율	0	0	0	0	0	0	0	59.8	4.6	8.0	13.8	13.8	100

2절 영동권역 연구성과

1. 연구논문 현황

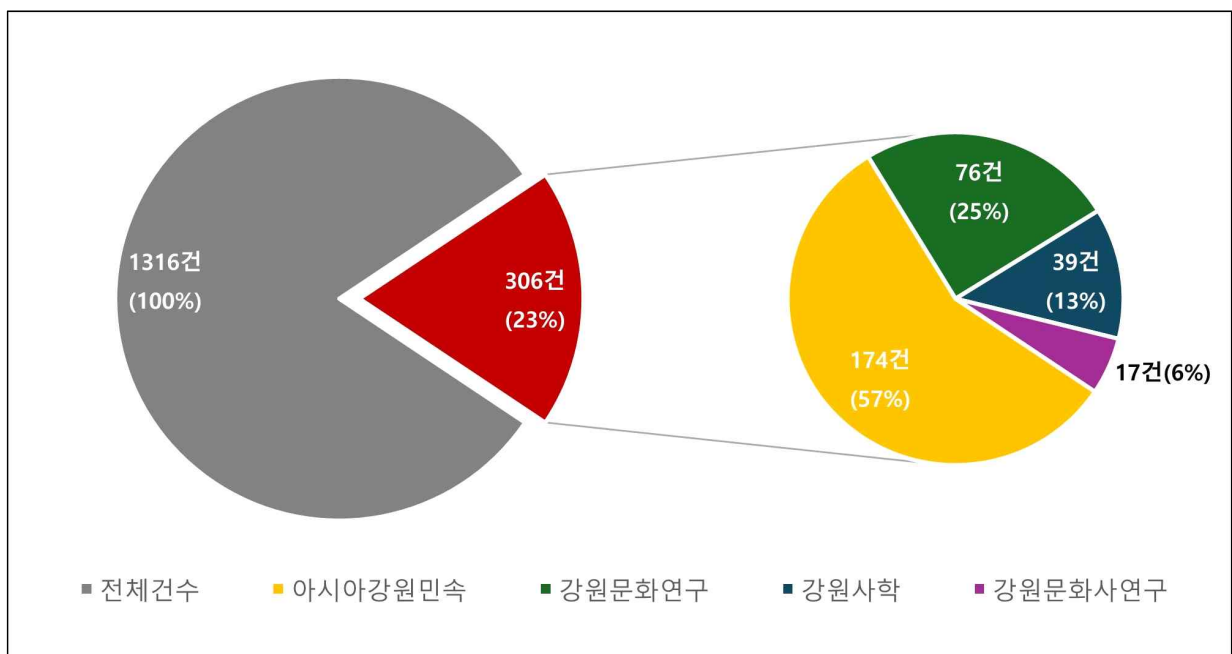
1) 강원권역 주요 학회 연구성과(역사·문화 관련)

○ 강원권역 학회지별 발행정보

학술지명	발행기관	발행간기	비고
강원문화연구	강원대학교 강원문화연구소	연2회	1981~2024, 49호(KCI 등재후보)
아시아강원민속	강원민속학회	연1~2회	1983~2023, 38호
강원사학	강원사학회	연2회	1985~2024, 42호(KCI 등재)
강원문화사연구	강원향토문화연구회	연1회	1996~2016, 16호

○ 강원권역 학회지별 연구논문 건수(영동 관련)

학술지명	발행기관	전체건수	영동 관련 건수	비고
강원문화연구	강원대학교 강원문화연구소	399	76	
아시아강원민속	강원민속학회	481	174	
강원사학	강원사학회	330	39	
강원문화사연구	강원향토문화연구회	106	17	
합계		1316	306	



도 2-2-1. 강원권역 학회지별 연구논문 건수(영동 관련)

2) 영동권역 주요 학회 연구성과(역사·문화 관련)

○ 영동권역 학회지별 발행정보

학술지명	발행기관	발행간기	비고
두타문학	두타문학회	연1회	1969~2024, 47호
임영문화	강릉문화원	연1회	1977~2023, 47호
영동문화	가톨릭관동대학교 영동문화연구소(강릉학회)	연1회	1985~2004, 9호
강릉학보		연1회	2004~2008, 2호
해람인문	강릉원주대학교 인문과학연구소	연2회	1986~2022, 50호
인문학연구	가톨릭관동대학교 인문과학연구소	연1회	1998~2015, 20호(KCI 등재)
이사부와 동해	한국이사부학회	연1~2회	2010~2018, 14호

○ 영동권역 학회지별 연구논문 건수

학술지명	발행기관	건수	비고
두타문학	두타문학회	미상	정보제공 없음
임영문화	강릉문화원	328	수록논문 일부 타 학술지 재수록 됨
영동문화	가톨릭관동대학교 영동문화연구소 (강릉학회)	50	
강릉학보		19	
해람인문	강릉원주대학교 인문과학연구소	미상	정보제공 없음
인문학연구	가톨릭관동대학교 인문과학연구소	186	
이사부와 동해	한국이사부학회	109	

3) 영동권역 대학부설연구소

○ 주요 대학부설연구소

대학명	부설연구소명
강릉원주대학교	인문과학연구소, 사회과학연구소, 예술체육연구소, 구강과학연구소, 자연과학연구소, 동해안생명과학연구원 공학연구소, 보건복지연구소, 과학기술연구소
가톨릭관동대학교	인문과학연구소, 영동문화연구소, 4차 산업경영연구소, 사회과학연구소, 해양에너지연구소, 교육과학연구소 관광연구소, 스포츠레저문화연구소, 보건의료융합연구소, 의생명균류소재연구소, VERUM교양교육연구소 뇌과학중개연구소, 천연물바이오연구소
강원대학교(삼척)	인문사회과학연구소, 전통문화연구소, 지역발전연구소

○ 역사·문화 관련 대학부설연구소

대학명	부설연구소명	설립연도	주요업무
강릉원주대학교	인문과학연구소	1985년	학술대회 개최, 인문학 강좌 운영, 2017~2020년 인문도시지원사업 수행 영동문화 창달을 위한 전국학술대회(1992~2024) 개최
가톨릭관동대학교	인문과학연구소	1997년	연구활동 지원
	영동문화연구소	1976년	영동지방 향토문화조사연구, 『영동문화 연구자료집』 발간, 학술대회 개최 1989~1994년 『嶺東地方郷土史研究資料叢書』 간행(총 6권)
강원대학교(삼척)	인문사회과학연구소	미공개	2019년 삼척학 정책포럼(삼척시 정체성 재정립에 대한 논의)
	전통문화연구소	미공개	삼척지역 기초자료 활용 단행본 발행

2. 학위논문¹⁾ 현황(2024년 11월 기준)

○ 영동권역 관련 학위논문

- 영동권역 6개 지역 : 총 1,006건(예술전문사 2건, 석사학위 904건, 박사학위 100건)
- 강릉(510건), 고성(41건), 속초(104건), 양양(88건), 동해(110건), 삼척(153건)
- 시군별 현황 : 강릉지역과 관련된 학위논문이 높은 비율(50.7%)을 차지
- 연대별 현황 : 2000년대의 학위논문이 높은 비율(29.6%)을 차지
- 분야별 현황 : 사회과학 분야의 학위논문이 높은 비율(41.1%)을 차지

표 2-2-1. 영동권역 학위논문 시군별 현황

시군별	강릉	고성	속초	양양	동해	삼척	소계
예술전문사	-	1	-	-	1	-	2
석사	460	35	96	77	96	140	904
박사	50	5	8	11	13	13	100
합계	510	41	104	88	110	153	1006
비율(%)	50.7	4.1	10.3	8.7	10.9	15.2	100

표 2-2-2. 영동권역 학위논문 연대별 현황

연대별	1960년대	1970년대	1980년대	1990년대	2000년대	2010년대	2020년대
강릉	-	3	27	91	175	137	77
고성	-	-	-	1	6	19	15
속초	-	2	2	22	26	32	20
양양	2	1	1	14	23	26	21
동해	-	-	8	13	24	19	46
삼척	-	7	13	25	44	47	17
합계	2	13	51	166	298	280	196
비율(%)	0.2	1.3	5.1	16.5	29.6	27.8	19.5

표 2-2-3. 영동권역 학위논문 분야별 현황

분야별	사회과학	기술과학	자연과학	역사	예술	문학	언어	종교	총류	철학
강릉	222	94	62	53	45	16	6	2	8	2
고성	11	11	10	1	6	-	2	-	-	-
속초	60	19	7	6	6	-	2	4	-	-
양양	33	19	19	10	4	-	2	-	-	1
동해	38	18	39	6	8	-	1	-	-	-
삼척	49	46	31	11	2	4	6	2	-	2
합계	413	207	168	87	71	20	19	8	8	5
비율(%)	41.1	20.6	16.7	8.6	7.1	2.0	1.9	0.8	0.8	0.5

1) “한국학술연구정보시스템(RISS)”에 영동권역 지역명(강릉, 고성, 속초, 양양, 동해, 삼척)으로 키워드 검색하였으며, 하나의 논문이 2개 이상 지역의 키워드를 가질 경우 중복의 가능성이 있음.

3. 단행본 현황(2024년 11월 기준)

1) 가톨릭관동대학교박물관

연번	발행기관	발행연도	단행본명
1	가톨릭관동대학교박물관	1990	동해시 북평지구 문화유적 지표조사 보고서
2	가톨릭관동대학교박물관	1992	원주 금대리사지 발굴조사 보고서
3	가톨릭관동대학교박물관	1994	동해시 북평공단조성지역 문화유적 발굴조사 보고서
4	가톨릭관동대학교박물관	1994	동해시 북평공단조성지역내 고분군 이전복원 보고서
5	가톨릭관동대학교박물관	1994	명주군의 역사와 문화유적
6	가톨릭관동대학교박물관 강원도·명주군	1994	삼척 사직동고분군 지표조사 보고서
7	가톨릭관동대학교박물관 삼척시	1995	삼척 교동택지개발사업지구 문화유적 지표조사 보고서
8	가톨릭관동대학교박물관 한국토지개발공사	1995	강릉 과학산업지방공단조성지구 문화유적 지표조사 보고서
9	가톨릭관동대학교박물관	1995	삼척의 역사와 문화유적
10	가톨릭관동대학교박물관 강원도·삼척시	1996	동해시의 역사와 문화유적
11	가톨릭관동대학교박물관 강원도·동해시	1996	영동고속도로(횡계-강릉) 건설예정지역 문화유적 지표조사 보고서
12	가톨릭관동대학교박물관 한국도로공사	1997	삼척 원당동유적(고분·사적단지) 발굴조사 보고서
13	가톨릭관동대학교박물관	1997	동해 두타산성 지표조사보고서
14	가톨릭관동대학교박물관 동해문화원	1997	동해 해안택지개발사업지구내 문화유적 지표조사 보고서
15	가톨릭관동대학교박물관 한국토지공사	1997	태백시의 역사와 문화유적
16	가톨릭관동대학교박물관 강원도·태백시	1997	동해고속도로(동해-주문진간)건설예정지역 문화유적 지표조사 보고서
17	가톨릭관동대학교박물관 한국도로공사	1999	강릉 홍제동 분묘군 발굴조사 보고서
18	가톨릭관동대학교박물관 강릉시	1999	삼척 천은사 이승휴유해지 발굴조사 보고서
19	가톨릭관동대학교박물관 삼척시	2000	국도7호선(북면-원덕)도로확 · 포장공사지역 문화유적 지표조사 보고서
20	가톨릭관동대학교박물관	2000	국도7호선(원덕-근덕)도로확 · 포장공사지역 문화유적 지표조사 보고서
21	가톨릭관동대학교박물관	2000	박물관지(창간호)
22	가톨릭관동대학교박물관	2001	삼척 초당관광지 골프장건설예정지역내 문화유적 지표조사보고서

연번	발행기관	발행연도	단행본명
23	가톨릭관동대학교박물관	2001	국도7호선(섬석교-모전C)도로확.포장공사구간내 문화유적 지표조사 보고서
24	가톨릭관동대학교박물관	2001	국도7호선(명파-송현간)도로확.포장구간내 문화유적 지표조사 보고서
25	가톨릭관동대학교박물관	2002	남북관광교류타운 건립예정지 문화유적 지표조사 보고서
26	가톨릭관동대학교박물관	2002	속초해수욕장 관광지조성 예정지역내 문화유적 지표조사 보고서
27	가톨릭관동대학교박물관	2002	개발촉진(여운포-송전간)지구 도로개설공사 예정지역 문화재 지표조사 보고서
28	가톨릭관동대학교박물관	2002	박물관지 제2·3합집
29	가톨릭관동대학교박물관	2003	양양 국제공항 골프장 건립예정지 문화재 지표조사 보고서
30	한국전력공사 가톨릭관동대학교박물관	2003	345kV 양양-동해 송전선로 건설사업 문화재 지표조사 보고서
31	가톨릭관동대학교박물관 삼척시	2003	삼척 성북동 갈아산 고분군
32	가톨릭관동대학교박물관	2003	삼척 궁촌리 유적
33	동해시 가톨릭관동대학교박물관	2004	문화유적분포지도-동해시-
34	가톨릭관동대학교박물관	2004	개교 50년 기념 소장품 도록
35	가톨릭관동대학교박물관 삼척시	2004	삼척 맹방관광지 기반조성도로 공사지역내 유적 발굴조사 보고서
36	가톨릭관동대학교박물관 강원고고학연구소	2004	동해 구미동·구호동 유적 -동해 하수종말처리장 사업부지내 매장문화재 발굴조사 보고서-
37	가톨릭관동대학교박물관	2005	옛 문서를 통해 본 영동
38	가톨릭관동대학교박물관	2005	박물관지 제4집
39	가톨릭관동대학교박물관	2007	양양 낙산골프리조트 조성사업부지 문화재 지표조사 보고서
40	가톨릭관동대학교박물관	2007	영월 태양광발전소 조성사업부지 문화재지표조사 보고서
41	가톨릭관동대학교박물관 (췌강원랜드)	2007	강원랜드 2단계사업 기본계획수립용역(II) 스위치백 리조트 조성사업부지 문화재지표조사보고서
42	가톨릭관동대학교박물관 강원도 고성군	2008	강원 고성군 개발촉진지구 문화재지표조사보고서
43	가톨릭관동대학교박물관 한국도로공사	2008	강릉 금산리, 위촌리, 보광리 유적 -영동고속도로 횡계-강릉간 건설지역내 문화유적 발굴조사 보고서-
44	가톨릭관동대학교박물관	2008	양양 현남면 골프리조트 조성사업부지 문화재 지표조사보고서
45	가톨릭관동대학교박물관 강릉시	2009	강릉 명주산성-지표조사 보고서-
46	한국남부발전(주) 가톨릭관동대학교박물관	2009	삼척화력 1·2호기 건설사업 예정부지 문화재 지표조사

연번	발행기관	발행연도	단행본명
47	가톨릭관동대학교박물관	2009	옛 책과 옛 문서(도록)
48	가톨릭관동대학교박물관	2010	미국인 부부의 아름다운 선물 우리떡살(도록)
49	가톨릭관동대학교박물관 강릉시	2010	강릉 관음리사지
50	가톨릭관동대학교박물관	2011	산과 들을 오롯이 담다-짚풀문화(도록)
51	가톨릭관동대학교박물관	2013	봄을 기다리는 마음-관동사람들의 겨울나기(도록)
52	가톨릭관동대학교박물관 삼척시	2015	삼척 죽서루와 오십천 주변 암각자 학술조사 보고서
53	가톨릭관동대학교박물관	2015	개교60주년 기념 특별사진전-60년의 힘, 100년의 꿈
54	가톨릭관동대학교박물관	2018	강릉 안인 대동마을지-'군선강 큰마을'
55	평창문화원 가톨릭관동대학교박물관	2019	평창 국구사우

2) 강릉원주대학교박물관

연번	발행기관	발행연도	단행본명
1	강릉원주대학교박물관	1982	굴산사지 발굴조사 약보고서
2	강릉원주대학교박물관	1984	양양 가평리 주거지 발굴조사 보고(Ⅰ)
3	강릉원주대학교박물관 문화재연구소	1991	강원 영동지방의 선사문화연구
4	강릉원주대학교박물관 문화재연구소	1992	강원 영동지방의 선사문화연구(Ⅱ)
5	강릉원주대학교박물관 강원도·양양군	1994	양양군의 역사와 문화유적
6	강릉원주대학교박물관	1996	강릉 방내리 주거지
7	강릉원주대학교박물관	1994	영동고속도로(강릉-새말) 문화유적 지표조사 보고서
8	강릉원주대학교박물관	1994	강릉 교동 택지개발지구 사업지구내 문화유적 지표조사 보고서
9	강릉원주대학교박물관	1995	강릉시 경포위락시설 사업지구내 문화유적 지표조사 보고서
10	강릉원주대학교박물관	1995	고성군의 역사와 문화유적
11	강릉원주대학교박물관	1995	강릉의 역사와 문화유적
12	강릉원주대학교박물관	1996	양양 국제공항 건설예정지역 문화유적 지표조사 보고서
13	강릉원주대학교박물관	1996	정선군의 역사와 문화유적

연번	발행기관	발행연도	단행본명
14	강릉원주대학교박물관	1996	강릉 문화유적 발굴조사 보고서(시굴 및 긴급 수습조사)
15	강릉원주대학교박물관	1996	속초시의 역사와 문화유적
16	강릉원주대학교박물관	1996	강릉 동덕리 주거지(강릉 강문동 주거지)
17	강릉원주대학교박물관	1996	횡성 둔내 주거지
18	강릉원주대학교박물관	1998	강릉 정동진 고려성지 지표조사 보고서
19	강릉원주대학교박물관	1998	문화유적 분포지도 -강릉시-
20	강릉원주대학교박물관	1998	강릉 교항리 주거지
21	강릉원주대학교박물관	1998	울진공항 건설예정지역 문화유적 지표조사 보고서
22	강릉원주대학교박물관	1999	양양 동해신묘
23	강릉원주대학교박물관	1999	굴산사지 부도 학술조사보고서
24	강릉원주대학교박물관	2000	울진공항건설 실시설계 (토목 및 항공보안시설) 매장문화재 시굴조사 보고서
25	강릉원주대학교박물관	2000	동해고속도로 건설지역(동해-주문진간)문화유적 시굴조사 보고서
26	강릉원주대학교박물관	2000	화진포 관광지 조성지역 문화유적 지표조사 보고서
27	강릉원주대학교박물관	2000	석회석광산 조성지역 문화유적 지표조사 보고서
28	강릉원주대학교박물관	2000	속초 조양동 주거지
29	강릉원주대학교박물관	2000	두능-연곡간 도로확 · 포장공사 실시설계 문화유적 지표조사 보고서
30	강릉원주대학교박물관	2001	강원감영
31	강릉원주대학교박물관	2001	횡성 봉복사지 지표조사 보고서
32	강릉원주대학교박물관	2001	양양 지리 주거지
33	강릉원주대학교박물관	2001	동해 어달산 봉수대
34	강릉원주대학교박물관	2002	양양 포월리 주거지
35	강릉원주대학교박물관	2002	평창-정선간 도로 확장 및 포장공사 설계구간 지표조사 보고서
36	강릉원주대학교박물관	2002	양양 지경리 주거지
37	강릉원주대학교박물관	2002	강릉 교동 주거지

연번	발행기관	발행연도	단행본명
38	강릉원주대학교박물관	2002	동해고속도로(주문진-속초간)건설사업 문화유적 지표조사 보고서
39	강릉원주대학교박물관	2004	강릉 안인리 주거지
40	강릉원주대학교박물관	2003	동해고속도로 6·7공구 건설사업 문화유적 지표조사 보고서
41	강릉원주대학교박물관	2003	영월~방림 Ⅱ·Ⅲ 도로건설공사 실시설계용역 문화유적 지표조사 보고서
42	강릉원주대학교박물관	2006	동해~삼척간 고속도로 건설사업 문화유적 지표조사 보고서
43	강릉원주대학교박물관	2007	문화유적 분포지도 -정선군-
44	강릉원주대학교박물관	2007	강릉 영진리 고분군
45	강릉원주대학교박물관	2010	강릉 임영관지
46	강릉원주대학교박물관	2011	강릉 초당동 고분군
47	강릉원주대학교박물관	2012	강릉 강문동 저습지유적
48	강릉원주대학교박물관	2012	동해 송정동 유적
49	강릉원주대학교박물관	2012	강릉 병산동 유적

3) 오죽헌시립박물관

연번	발행기관	발행연도	단행본명
1	오죽헌시립박물관	1993	강릉시립박물관
2	오죽헌시립박물관	1994	아송 김영숙 선생 기증유물 도록
3	오죽헌시립박물관	1995	오죽헌
4	오죽헌시립박물관	1996	명안공주 관련유물 도록
5	오죽헌시립박물관	1998	강원, 70년만의 환생
6	오죽헌시립박물관	1999	강릉시오죽헌·시립박물관도록
7	오죽헌시립박물관	2003	조선왕실의 그림과 글씨
8	오죽헌시립박물관	2004	그림으로 만나는 한국의 무신
9	오죽헌시립박물관	2004	아름다운 여성, 신사임당
10	오죽헌시립박물관	2005	자수, 아름답고 소중한 마음결

연번	발행기관	발행연도	단행본명
11	오죽헌시립박물관	2008	이창용교수 기증유물도록
12	오죽헌시립박물관	2009	화폐인물 이야기
13	오죽헌시립박물관	2011	강릉시 오죽헌·시립박물관 소장유물도록
14	오죽헌시립박물관	2012	오죽헌
15	오죽헌시립박물관	2017	대관령, 높은 고갯길 하늘과 맞닿아
16	오죽헌시립박물관	2018	한국의 수중보물, 타임캡슐을 열다
17	오죽헌시립박물관	2018	강릉에서 한국의 美를 읽다
18	오죽헌시립박물관	2019	강릉의 문화재, 옛이야기를 전하다
19	오죽헌시립박물관	2021	오죽헌 현판
20	오죽헌시립박물관	2022	강릉지역 전직 광부 실태조사 보고서
21	오죽헌시립박물관	2023	나한, 마음이 이르는 얼굴
22	오죽헌시립박물관	2023	강릉지역 석탄산업사

4) 속초시립박물관

연번	발행기관	발행연도	단행본명
1	속초시립박물관	2009	강원지역 이북도민정착사
2	속초시립박물관	2011	1950년대 속초리 속으로(폴 뷰포드 팬처 기증유물 도록)
3	속초시립박물관	2014	설악산 기행문학과 민속문화
4	속초시 속초시립박물관	2015	속초시민과 함께한 속초시립박물관 10년의 발자취

5) 삼척시립박물관

연번	발행기관	저자	발행연도	단행본명
1	삼척시립박물관	허목	2001	(국역) 陟州誌
2	삼척시	차장섭	2004	竹西樓 : 누가 하늘을 도와 이 아름다운 누각을 세웠는가
3	삼척시립박물관	김태수	2005	성기승배 민속과 예술의 현장

연번	발행기관	저자	발행연도	단행본명
4	삼척시립박물관	김태수	2006	삼척의 전통사찰
5	삼척시립박물관	김태수	2008	삼척시지명지
6	삼척시립박물관	심의승	2009	(국역) 삼척군지
7	삼척시립박물관	이한길	2010	삼척의 삼배문화
8	삼척시립박물관	임상규	2011	(삼척지역의 민가) 두렁집이야기
9	삼척시립박물관	운동환	2011	삼척의 무속
10	삼척시립박물관	배재홍 譯	2012	(국역) 준경묘 영경묘 영건청의궤
11	삼척시립박물관	장정룡	2012	(삼척의) 어촌 · 어로민속
12	삼척시립박물관	이상수	2012	삼척의 고고문화
13	삼척시립박물관	이창식 외	2013	산양마을 사람들의 삶과 문화
14	삼척시립박물관	이창식 외	2013	양리마을 사람들의 삶과 문화
15	삼척시립박물관	최장순	2013	삼척의 방아
16	삼척시립박물관	이한길 외	2013	삼척의제례문화 1. 대제
17	삼척시립박물관	배재홍 譯	2013	(국역) 준경묘영경묘고문서집성
18	삼척시립박물관	전제훈	2014	석회암과 삼척문화 : 현실유토피아와 힐링투어리즘
19	삼척시립박물관	김도현	2014	삼척 공양왕릉
20	삼척시립박물관	이한길	2014	삼척의 제례문화 2. 가정제례(家庭祭禮)
21	삼척시립박물관	차장섭	2015	고요한 아침의 땅 삼척
22	삼척시립박물관	황루시	2015	삼척의 가정신앙
23	삼척시립박물관	김영기 외	2016	삼척의 6.25전쟁 이야기
24	삼척시립박물관	배재홍 譯	2016	삼척향토지
25	삼척시립박물관	김서영 외	2016	삼척의 구술현대사 1
26	삼척시립박물관	이한길	2016	정라진 문화사
27	삼척시립박물관	전제훈	2017	기후 변화와 삼척 한국 미래

연번	발행기관	저자	발행연도	단행본명
28	삼척시립박물관	임호민 외	2017	(삼척 임원리) 항일운동사
29	삼척시립박물관	이상수	2017	삼척의 관방유적
30	삼척시립박물관	윤동환	2018	삼척 단오굿
31	삼척시립박물관	김일동	2018	삼척의 구술현대사 2
32	삼척시립박물관	김태수	2018	삼척의 숲 이야기
33	삼척시립박물관	안광선	2019	삼척 바다의 깊은 이야기
34	삼척시립박물관	김남현	2019	(삼척) 해방전후사
35	삼척시립박물관	전제훈	2019	(빅포크히스토리로 본) 삼척 한국 채색 민화의 재발견1
36	삼척시립박물관	배재홍 譯	2019	(국역) 삼척교지
37	삼척시립박물관	정연수	2020	(탄광촌 도계의) 산업문화사
38	삼척시립박물관	김철웅	2020	삼척의 나무와 숲
39	삼척시립박물관	최장순	2020	삼척의 근대건축유산
40	삼척시립박물관	전제훈	2020	(빅포크히스토리로 본) 삼척 한국 채색 민화의 재발견2
41	삼척시립박물관	전제훈	2020	삼척 대한제국사론의 전개
42	삼척시립박물관	최기주외	2021	삼척의 지형과 지질
43	삼척시립박물관	강원도문화재연구소	2021	삼척의 매장문화재
44	삼척시립박물관	이창식	2021	김진원의 삶과 삼척문화 연구
45	삼척시립박물관	전제훈	2021	(빅포크히스토리로 본) 철학이 있는 도시 삼척
46	삼척시립박물관	김태수	2021	삼척의 명품길 걷기: 길에서 만나는 역사의 풍경
47	삼척시립박물관	최장순	2022	삼척 주거발달사
48	삼척시립박물관	박영주	2022	삼척의 고전시가
49	삼척시립박물관	임호민	2022	삼척 의병사
50	삼척시립박물관	김도현	2022	삼척 준경묘·영경묘
51	삼척시립박물관	김풍기 외 譯	2022	(국역) 죽서루 한시

연번	발행기관	저자	발행연도	단행본명
52	삼척시립박물관	김병욱	2023	삼척의 도자문화
53	삼척시립박물관	차장섭	2023	삼척학의 미래를 열다 김일기
54	삼척시립박물관	박훈	2023	삼척 도시 변천사
55	삼척시립박물관	차장섭 외	2023	삼척의 모습

6) 강릉문화원

연번	발행기관	발행연도	단행본명
1	강릉문화원	1975	임영지
2	강릉문화원	1982	임영문화대관
3	강릉문화원	1984	강릉·명주 향토 민요집
4	강릉문화원	1985	임영 땅의 문화와 자연
5	강릉문화원	1985	강릉의 향현과 효열이야기
6	강릉문화원	1989	임영의 맥
7	강릉문화원	1992	강릉명주의 근대품물(화보집)
8	강릉문화원	1993	운정동지
9	강릉문화원	1996	강릉시사(상,하)
10	강릉문화원	1997	완역 증수 임영지
11	강릉문화원	1997	강릉의 누정자료집
12	강릉문화원	1998	강릉 사우자료집
13	강릉문화원	1998	강릉의 문화유적
14	강릉문화원	1999	강릉단오제 백서
15	강릉문화원	1999	강릉의 서낭당
16	강릉문화원	2000	매월당 김시습 학술세미나 자료집
17	강릉문화원	2000	관노가면극 전수교본
18	강릉문화원	2001	국역 동호승람

연번	발행기관	발행연도	단행본명
19	강릉문화원	2001	사천 하평마을 민속지
20	강릉문화원	2001	2001 강릉단오제 행사평가 및 개선방안에 대한 연구
21	강릉문화원	2002	강릉시 실록 자료집
22	강릉문화원	2002	국역 강릉 생활 상태조사
23	강릉단오제보존회	2002	강릉단오제 열배 즐기기
24	강릉문화원	2003	강릉 학산오독떼기 전수교본
25	강릉문화원	2003	강릉의 역사인물자료집(상,하)
26	강릉문화원	2003	2003 강릉단오제 개선방안에 대한 축제평가 학술조사
27	강릉문화원	2003	임영지
28	강릉문화원	2004	강릉의 12 향현 자료집
29	강릉문화원	2005	2005 강릉단오제 해외공연단 화보집
30	강릉문화원	2005	강릉의 국난극복 100년
31	강릉문화원	2005	땀으로 가꾼 제일강릉(화보집)
32	강릉문화원	2005	강릉문화원 50주년의 발자취
33	강릉문화원	2005	임영대종백서
34	강릉문화원	2005	강릉의 국난극복 100년(화보집)
35	강릉문화원	2006	국역 어촌집
36	강릉시 강릉문화원	2006	강릉단오제 유네스코 인류구전 및 무형유산 걸작 선정 백서
37	강릉문화원	2008	강릉고을 땅이름 유래
38	강릉문화원	2010	강릉의 풍수 스토리텔링
39	강릉문화원	2010	어촌 심언광 연구총서 제1집
40	강릉문화원	2012	강릉의 동족마을
41	강릉문화원	2013	국역 自好齋李公文集
42	강릉문화원	2014	어촌 심언광의 문학과 사상(어촌 심언광 연구총서 02)

연번	발행기관	발행연도	단행본명
43	강릉문화원	2014	이야기 따라 강원도여행
44	강릉문화원	2015	강릉경찰 70년사
45	강릉문화원	2015	강릉문화원 60년의 발자취
46	강릉문화원	2015	漁村 詩 評說(어촌 심언광 연구총서 03)
47	강릉문화원	2016	인문학으로 바라본 강릉
48	강릉문화원	2017	어촌 심언광의 삶과 문학(어촌 심언광 연구총서 04)
49	강릉문화원	2018	어촌 심언광의 문학과 사상 2(어촌 심언광 연구총서 05)
50	강릉문화원	2018	강릉의 12향현
51	강릉문화원	2018	심연수 문학사료전집-제1권 심연수 논문집
52	강릉문화원	2018	심연수 문학사료전집-제2권 심연수 시고집(영인본)
53	강릉문화원	2018	심연수 문학사료전집-제3권 심연수 일기집(영인본)
54	강릉문화원	2019	심연수 문학사료전집-제4권 심연수 산문집
55	강릉문화원	2019	심연수 문학사료전집-제5권 심연수 시정집(영인본)
56	강릉문화원	2019	심연수 애송집 시 선집
57	강릉문화원	2019	어울림의 미학 '강릉청춘경로회'
58	강릉문화원	2019	강릉을 사랑한 선비 어촌 심언광(어촌 심언광 연구총서 06)
59	강릉문화원	2020	심연수 문학사료전집-제6권 심연수 산문정집
60	강릉문화원	2020	심연수 문학사료전집-제7권 심연수 육필서한집
61	강릉문화원	2021	심연수 문학사료전집-제8권 심연수 육필 학습장(스크랩)
62	강릉문화원	2021	심연수 문학사료전집-제9권 심연수 육필 독서도서집성(상)
63	강릉문화원	2021	심연수 문학사료전집-제10권 심연수 독서도서집성(하)
64	강릉문화원	2021	심연수 문학사료전집-제11권 심연수 육필 문서 및 사진집
65	강릉문화원	2022	어촌 심언광의 문학과 사상 3(어촌 심언광 연구총서 07)

7) 고성문화원

연번	발행기관	저자	발행연도	단행본명
1	고성문화원	고성문화원	1995	高城郡誌
2	고성문화원	고성문화원	1996	高城郡 邑誌
3	고성군문화원	고성문화원	1997	우리고장의 지명유래
4	고성군문화원	고성군문화원	1997	고성지역(간성읍, 거진읍) 지역의 기층문화
5	고성문화원	고성문화원	1998	우리고장의 땅이름들, 지명유래지
6	고성문화원	고성문화원	2001	국역 건봉사의 역사적 발자취
7	고성문화원	강대덕	2002	조선시대 사료를 통해 본 고성(1)
8	고성문화원	고성문화원	2002	조선시대 사료를 통해 본 고성(2)
9	고성문화원	고성문화원	2003	(만화)고개골술의 고성이야기
10	고성문화원	고성문화원	2004	生活禮節
11	고성문화원	고성문화원	2007	할아버지 할머니가 들려주는 가라홀과 달홀 이야기
12	고성문화원	고성문화원	2008	고성지방의 옛날 이야기
13	고성문화원	고성문화원	2009	강원도 고성군 명태어로민속지
14	고성문화원	고성문화원	2009	알기쉬운 冠婚喪祭
15	고성문화원	고성문화원	2012	淸澗亭
16	고성문화원	고성문화원	2013	중국 고성촌 이주사 연구
17	고성문화원	고성문화원	2016	高城 觀光文化遺蹟
18	고성문화원	고성문화원	2017	高城의 독립운동사
19	고성문화원	고성문화원	2017	花津浦의 재발견
20	고성문화원	고성문화원	2021	고성군 군세일반
21	고성문화원	고성문화원	2021	금석문 조사보고서
22	고성문화원	고성문화원	2021	수성문화제 40년사
23	고성문화원	고성문화원	2022	고성군 마을 지명유래

8) 속초문화원

연번	발행기관	저자	발행연도	단행본명
1	속초문화원	속초문화원	1987	束草의 民俗
2	속초문화원	속초문화원	1990	束草의 地名
3	속초문화원	속초문화원	1992	속초의 향토민속
4	속초문화원	속초문화원	1997	속초의 옛과 오늘
5	속초문화원	장정룡	1997	속초시 어로 민속지
6	속초문화원	장정룡 · 김무림	1998	속초 청호동의 민속과 언어
7	속초문화원	박영도	1998	향토사료전시관을 통해 본 속초 문화유산
8	속초문화원	장정룡 · 양언석	1999	속초지역 구전 설화집
9	속초시 · 속초문화원	속초시 · 속초문화원	2000	속초의 뿌리를 찾아서
10	속초시 · 속초문화원	속초시 · 속초문화원	2000	만화로 보는 『속초의 뿌리를 찾아서』
11	속초문화원	장정룡 외 15인	2000	속초시 거주 피난민 정착사
12	속초문화원	속초문화원 향토사연구소	2001	옛 文獻 속의 束草
13	속초시 · 속초문화원	속초시 · 속초문화원	2001	옛 사진으로 엮은 속초의 발자취
14	속초문화원	속초문화원 향토사연구소	2002	속초(束草)의 옛 땅이름
15	속초문화원	장정룡 · 이한길	2003	속초의 민요
16	속초문화원	속초문화원 향토사연구소	2004	속초의 근 · 현대사
17	속초문화원	속초문화원 향토사연구소	2005	알기 쉽게 정리한 속초문화유산
18	속초문화원	속초문화원	2006	속초민속발굴과 도문메나리농요 전승
19	속초시 · 속초문화원	속초시사편찬위원회	2006	속초시사
20	속초시 · 속초문화원	속초문화원 향토사연구소	2007	속초의 모습 제대로 알기 2
21	속초시 · 속초문화원	속초시 · 속초문화원	2008	국역 매곡일기
22	속초문화원	엄경선	2008	설악에 핀 솜다리꽃 인생, 이기섭
23	속초문화원	속초문화원 향토사연구소	2008	옛 문헌으로 본 속초 2 - 면세일반 · 읍세일반

연번	발행기관	저자	발행연도	단행본명
24	속초시·속초문화원	속초시·속초문화원	2009	해설이 있는 우리문화 콘서트
25	속초문화원	속초문화원	2010	속초의 금석문
26	속초문화원	장정룡	2010	전승실태조사보고서 속초 북청사자 놀음
27	속초문화원	속초문화원 향토사연구소	2011	속초문화재산책
28	속초문화원	속초문화원 향토사연구소	2012	속초의 문화 상징 50選
29	속초시·속초문화원	속초시·속초문화원	2013	한권으로 읽는 속초의 역사와 문화
30	속초문화원	속초문화원	2015	속초문화원 50년사
31	속초문화원	장정룡	2016	명산 설악, 겨울빛으로 깨어나다
32	속초문화원	속초문화원	2016	속초 수산업 역사의 현대적 가치 조명
33	속초문화원	이상국, 김종현, 이반, 최재도	2017	청호동에 가본적이 있는지..
34	속초문화원	정상철	2018	속초의 역사와 이해
35	속초문화원	장정룡	2019	속초민속예술 이야기마당
36	속초문화원	속초문화원 향토사연구소	2020	속초 도시변천사 1 - 영랑동, 장사동
37	속초문화원	최재도, 이수영	2020	속초, 그때 그곳이 지금은
38	속초문화원	김정환, 최종학, 신수은, 김동현	2021	중등 교사를 위한 속초향토사 안내서
39	속초문화원	속초문화원	2021	속초 도시변천사 2 - 동명동, 중앙동, 금호동
40	속초문화원	이상만, 김영선, 김기웅, 박정남	2022	초등교사를 위한 속초학 안내서
41	속초문화원	속초문화원	2022	속초 도시변천사 3 - 청학동, 교동, 청호동, 노학동

9) 양양문화원

연번	발행기관	저자	발행연도	단행본명
1	양양문화원	양양문화원	1976	郷土誌
2	양양문화원	양양문화원	1990	양주지
3	양양문화원	양양문화원	1991	양양의 문화재
4	양양문화원	양양문화원	1995	양양의 땅이름

연번	발행기관	저자	발행연도	단행본명
5	양양문화원	양양문화원	1997	조선왕조실록을 통해 본 양양의 사회와 문화
6	양양문화원	양양문화원	1997	동아시아속의 오산리 신석기문화의 위치
7	양양문화원	양양문화원	1997	襄陽 鰲山里 新石器遺蹟 歷史遺蹟公園으로의 活用
8	양양문화원	양양문화원	1998	양양의 법등
9	양양문화원	양양문화원	1998	양양의 "얼" 기미만세운동
10	양양문화원	이상집, 이태운, 최만영	1999	양양의 산하(식물편)
11	양양문화원	양양문화원	2000	남궁역의 계몽운동과 민족교육
12	양양문화원	양양문화원	2001	조인벽
13	양양문화원	양양문화원	2001	양양군민속지
14	양양문화원	양양문화원	2002	양양의 민속예술
15	양양문화원	장정룡	2002	양양군 마을제당 조사
16	양양문화원	양양문화원	2003	각사등록을 통해 본 양양
17	양양문화원	양양문화원	2004	세계선사유적탐방 특별 사진전
18	양양문화원	양양문화원	2004	양양의 전설과 설화
19	양양문화원	양양문화원	2005	자연과 함께하는 양양양수발전소 2005 피알에이트
20	양양문화원	이한길	2006	양양군 서낭제 축문
21	양양문화원	양양문화원	2006	양양문화원 36년사
22	양양문화원	양양문화원	2007	양양석조문화도감
23	양양문화원	이한길	2009	양양의 6·25 비화
24	양양문화원	양양문화원	2010	사진으로 보는 양양의 옛모습
25	양양문화원	양양문화원	2010	襄陽郡誌(양양군지)
26	양양문화원	양양문화원	2010	襄陽의 漢詩(양양의 한시)
27	양양문화원	양양문화원	2012	襄陽鐵鑛山の 文化史
28	양양문화원	장정룡	2012	중국 길림성 양양촌의 이주생활사

연번	발행기관	저자	발행연도	단행본명
29	양양문화원	양양문화원	2013	襄陽의 樓亭臺 (양양의 누.정.대)
30	양양문화원	양양문화원	2014	襄陽地方의 金石文
31	양양문화원	양양문화원	2015	한국전쟁시기 양양군의 군정 통치에 대한 고찰
32	양양문화원	양양문화원	2016	白頭大幹 五色嶺
33	양양문화원	양양문화원	2017	양양의 역사와 문화재
34	양양문화원	양양문화원	2017	6.25 한국전쟁시기 양양군민이 겪은 이야기 2
35	양양문화원	양양문화원	2017	낙산사 시문
36	양양문화원	양양문화원	2018	襄陽의 歷史와 文化
37	양양문화원	양양문화원	2019	양양 3.1만세 운동사
38	양양문화원	양양문화원	2019	양양 3.1만세 운동사(소책자)
39	양양문화원	양양문화원	2019	설악산 시문
40	양양문화원	양양문화원	2020	동해북부선 종착지 양양역
41	양양문화원	이용선	2020	漁城十景唱和詩
42	양양문화원	양양문화원	2020	양양의 역사와 문화
43	양양문화원	양양문화원	2021	양양방언사전
44	양양문화원	양양문화원	2021	양양지방의 제사의식
45	양양문화원	양양문화원	2021	2021년도 향토문화교육자료
46	양양문화원	양양문화원	2022	6.25 한국전쟁시기 양양군민이 겪은 이야기2 / 재판본
47	양양문화원	양양문화원	2022	襄陽地域의 傳統寺刹
48	양양문화원	양양문화원	2022	동해신묘의 정체성과 복원에 대한 학술대회
49	양양문화원	양양문화원	2023	襄陽地域의 寺址 및 近現代寺刹

10) 동해문화원

연번	발행기관	저자	발행연도	단행본명
1	동해문화원	김시래	1987	향토사 제4집 (유적편)

연번	발행기관	저자	발행연도	단행본명
2	동해문화원	김시래	1989	동해 名士 시집
3	동해문화원	김시래	1994	동해 효열록
4	동해문화원	김시래	1996	우리고장 민속예술
5	동해문화원	방동인 외 4인	1997	두타산성 지표조사보고서
6	동해문화원	방동인 외 4인	1997	한국문화유산의 위상제고
7	동해문화원	장정룡, 이승철	1998	동해시망상 남구만 유적과 기층문화
8	동해문화원	장정룡	1998	동해시 삼화동 기층문화
9	동해문화원	홍사성 외 3인	1999	두타산성과 삼화사의 민족정신
10	동해문화원	장정룡, 양언석	1999	동해시 누정 서원 비각지
11	동해문화원	김영기	2000	분토기-두타산과 향토역사문화
12	동해문화원	동해문화원	2000	동해문화 (창간호)
13	동해문화원	동해문화원	2000	만재 홍락섭 유묵도록
14	동해문화원	박성중	2000	동해시 지명지
15	동해문화원	동해문화원	2000	동해문화 (2집)
16	동해문화원	동해문화원	2000	동해시의 어로문화
17	동해문화원	동해문화원	2001	동해문화 (3집)
18	동해문화원	박도식	2001	동해시 사료집
19	동해문화원	박성중	2002	동해시 고문서 1
20	동해문화원	관동대학교 영동문화연구소	2002	동해시 금석문집
21	동해문화원	강수철 이동철, 진복규	2003	한국 근대서화와 동해서단
22	동해문화원	배재홍 외 5인	2003	동해시 문화의 정체성 확립을 위한 원천탐구
23	동해문화원	김영기	2003	동원 김영기-분토기2
24	동해문화원	이승철, 장정룡	2004	동해시의 민속예술
25	동해문화원	김영기	2005	두타산 신화 (분토기 3권)

연번	발행기관	저자	발행연도	단행본명
26	동해문화원	손재영	2005	두타산과 무릉계곡의 문 화적 가치와 관광화 방안
27	동해문화원	배재홍	2005	문헌 · 금석문 자료로 본 두타산 무릉계
28	동해문화원	김영기	2006	전천강은 흐른다
29	동해문화원	배재홍	2008	동해시 고문서 2
30	동해문화원	이한길	2009	동해시 서낭제
31	동해문화원	홍성희 외 5인	2009	두타산의 역사
32	동해문화원	김남현 외 19인	2010	동해시 30년사
33	동해문화원	홍성희 외 9인	2010	두타산의 문화
34	동해문화원	동해문화원	2012	동해문화원 30년사
35	동해문화원	동해문화원	2013	두타산의 민속
36	동해문화원	동해문화원	2013	이야기가 있는 묵호
37	동해문화원	동해문화원	2014	이야기가 있는 송정
38	동해문화원	동해문화원	2015	두타산의 행정
39	동해문화원	동해문화원	2015	동해문화원 신축지
40	동해문화원	동해문화원	2015	디지털마을지(삼화이야기)
41	동해문화원	동해문화원	2016	디지털마을지(천곡이야기)
42	동해문화원	동해문화원	2017	동해시지명지 증보판
43	동해문화원	동해문화원	2017	망상이야기
44	동해문화원	동해문화원	2018	동해학
45	동해문화원	동해문화원	2018	동해시누정.서원.비각지 증보판
46	동해문화원	동해문화원	2018	북평이야기
47	동해문화원	동해문화원	2019	동해시 역사인물 이승휴
48	동해문화원	동해문화원	2019	북삼이야기
49	동해문화원	동해문화원	2019	이야기가 있는 동해(8권전집)

연번	발행기관	저자	발행연도	단행본명
50	동해문화원	동해문화원	2021	동해시 근현대 사료집(북평,목호읍)
51	동해문화원	동해문화원	2021	최윤상 무릉유고집

11) 삼척문화원

연번	발행기관	저자	발행연도	단행본명
1	三陟郡	三陟郡	1983	悉直의 精氣 "내고장 傳統가꾸기"
2	三陟郡	三陟郡	1985	三陟群誌
3	삼척문화원	삼척문화원	1990	悉直文化
4	삼척문화원	삼척문화원	1993	삼척지방의 마을신앙
5	삼척문화원	삼척문화원	1993	栗谷李珣論
6	삼척문화원	삼척문화원	1994	한국의 문화인물
7	삼척문화원	삼척문화원	1994	眉叟許穆의 書藝 研究
8	삼척문화원	김영준	1994	하늘로 가는 배
9	삼척군	삼척군	1994	삼척의 충·효·열인물
10	삼척문화원	삼척문화원	1995	口碑文學으로 傳承된 眉叟許穆이야기
11	삼척문화원	삼척문화원	1995	삼척시 미로 지역의 기층문화
12	삼척시	김경수, 주성규	1995	국역 동안거사집
13	삼척문화원	김진순	1997	"산이 산중이지 사람조차 산중이나"
14	三陟市	三陟市	1997	三陟市誌
15	삼척시	삼척시	1997	完譯 陟州集
16	삼척문화원	삼척문화원	1999	장작 한 짐에 앵미리 일곱 두름
17	삼척문화원	삼척문화원	2000	삼척지역의 민속문화
18	삼척문화원	삼척문화원	2002	오십천 사람들
19	삼척문화원	삼척문화원	2002	三陟地方 方言便覽
20	삼척문화원	삼척문화원	2002	육백산 곤드레 개미추 육백마지기 씨앗 육백말

연번	발행기관	저자	발행연도	단행본명
21	삼척문화원	삼척문화원	2004	갓침치에 육날미투리 영세사람들
22	삼척문화원	삼척문화원	2008	삼척의 역사와 문화
23	삼척시	강원도민일보사	2012	울릉도, 독도품은 강원도 사람들
24	삼척문화원	삼척문화원	2016	삼척문화원 60년사

12) 율곡연구원

연번	발행기관	저자	발행연도	단행본명
1	율곡연구원	율곡연구원	2007	율곡학연구총서 20책 논문편, 자료편
2	율곡연구원	최종해 편, 최운우 저 이규대, 외 3인 譯	2009	향토고전번역총서1 임영세고, 향호선생집
3	율곡연구원	이규대, 외 4인 譯	2009	영동지방 율곡자료집성(자료편, 번역편)
4	율곡연구원	함헌 저, 이고 저, 최형길 편 이규대 외 4인 譯	2010	향토고전번역총서2 칠봉함헌선생유고, 동명집, 동원세고
5	율곡연구원	최형길 편, 김봉기 편 이규대 외 3인 譯	2011	향토고전번역총서3 동원세고 후집, 명원세기
6	율곡연구원	이규대, 박도식 김동정, 최호	2012	향토고전번역총서4 덕수이씨 세계열전, 덕수이씨 세계열전 속편, 장량공 소초
7	율곡연구원	이규대 외	2013	향토고전번역총서5 강릉지방 향약·계 자료
8	율곡연구원	차장섭	2020	강원 국학자료총서1 전주이씨 선교장 I
9	율곡연구원	임호민	2020	강원 국학자료총서2 전주이씨 선교장 II
10	율곡연구원	임호민	2020	강원 국학자료총서3 창녕조씨 명숙공증가
11	율곡연구원	이우석	2021	강원 국학자료 국역총서1 하은일록1
12	율곡연구원	이우석	2021	강원 국학자료 국역총서2 하은일록2
13	율곡연구원	엄석현, 엄택진	2021	강원 국학자료 국역총서3 총의공엄선생실기
14	율곡연구원	임호민	2022	강원 국학자료총서4 안동권씨 청풍당
15	율곡연구원	엄찬호	2022	강원 국학자료총서5 평산신씨 시조 장절공 종중
16	율곡연구원	장필기	2022	강원 국학자료총서6 창녕조씨 강릉종회

4. 조사보고서 현황(2024년 10월 31일 기준)

○ 발굴조사보고서

- 영동권역 6개 지역: 총 397건(보고서 311건)
- 강릉(221건), 고성(27건), 속초(8건), 양양(45건), 동해(65건), 삼척(31건)
- 시군별 현황 : 강릉지역의 유적이 높은 비율(55.7%)을 차지
- 시대별 현황 : 예맥역사문화권(청동기~삼국) 시대의 유적이 높은 비율(46.5%)을 차지
- 성격별 현황 : 생활(건물)·고분 관련 유적이 높은 비율(59.5%)을 차지
- 총 397건 가운데 270건(68%)은 여러 시대와 성격이 중첩되어 조사된 유적

표 2-2-4. 영동권역 발굴조사 시군별 현황

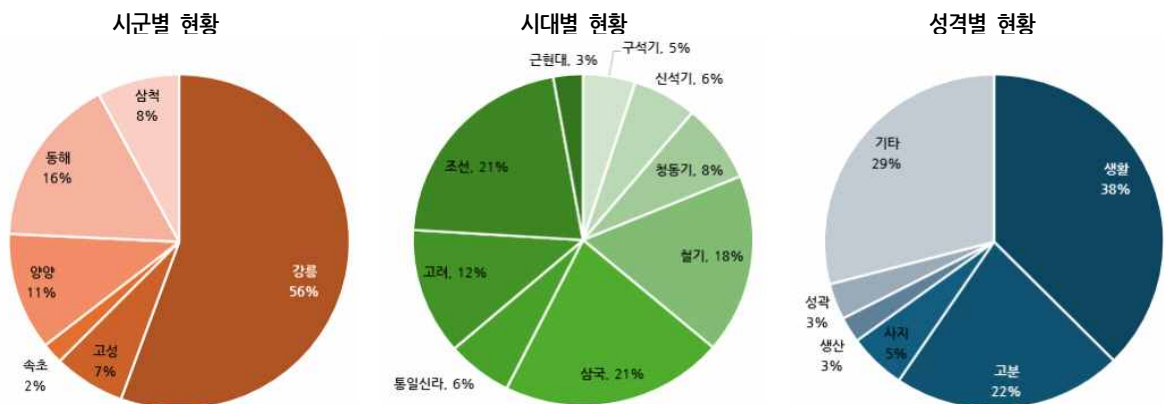
시군별	강릉	고성	속초	양양	동해	삼척	합계
발굴건수	221	27	8	45	65	31	397
비율(%)	55.7	6.8	2.0	11.3	16.4	7.8	100

표 2-2-5. 영동권역 유적 시대별 현황

시 군 별	구석기	신석기	청동기	철기	삼국	통일신라	고려	조선	근현대	합계
유적건수	32	39	49	113	137	40	79	136	18	643
비율(%)	5.0	6.1	7.6	17.6	21.3	6.2	12.3	21.2	2.8	100

표 2-2-6. 영동권역 유적 성격별 현황

성격별	생활(건물)	고분	사지	생산	성곽	기타	합계
유적건수	227	133	33	15	21	175	604
비율(%)	37.6	22.0	5.5	2.5	3.5	29.0	100



도 2-2-2. 영동권역 발굴조사·유적 현황 비율 그래프

표 2-2-7. 영동권역 발굴조사보고서 요약표

연번	허가번호	보고서명	발간기관	발간연도	시대	성격
고01	2002-0091	고성 건봉사 봉서루지 및 옥외소화전 매설지역 발굴조사 보고서	(재)강원문화재연구소	2004	근대	생활
고02	1998-0232	고성 문암리 유적	국립문화재연구소	2004	신석기	생활, 기타
고03	2002-0477					
고04	2004-0820	고성 송현리 유적	(재)강원문화재연구소	2007	청동기, 조선	생활, 고분, 기타
고05	2005-0294	고성 대대리유적	(재)예맥문화재연구원	2009	청동기, 조선, 근대	생활, 고분
고06	2005-0294	고성 초도리Ⅱ·화포리 유적	(재)강원문화재연구소	2010	청동기, 통일신라, 조선	생활, 고분
고07	2005-0299	고성 사천리 유적	(재)강원문화재연구소	2007	청동기	생활
고08	2005-0352	고성 초도리 유적	(재)강원문화재연구소	2007	청동기, 조선	생활, 고분
고09	2005-0845	고성 삼포리유적(시굴조사보고서)	(재)예맥문화재연구원	2008	청동기	생활
고10	2006-0051	고성 송현리유적(시굴조사보고서)	(재)예맥문화재연구원	2008	조선	생활
고11	2008-0205	고성 제진리 취락Ⅰ	(재)강원고고문화연구원	2010	청동기, 조선	생활, 고분
고12	2008-0494	고성 제진리 취락Ⅱ	(재)강원고고문화연구원	2010	청동기	생활
고13	2008-0646	고성 건봉사	(재)강원고고문화연구원	2010	조선	생활, 사지
고14	2009-0437	고성 대진리 유적	(재)강원문화재연구소	2012	신석기, 청동기 고려, 조선	생활, 고분
고15	2010-0852	고성 건봉사Ⅱ	(재)강원고고문화연구원	2012	조선	생활, 사지
고16	2010-0153	고성 문암리 유적Ⅱ	국립문화재연구소	2013	신석기	생활, 기타
고17	2010-1055					
고18	2012-0358	고성 냉천리 와요지	(재)강원고고문화연구원	2016	조선	생활, 생산
고19	2013-0910					
고20	2016-0916	고성 송현리 128번지 유적	(재)국토문화재연구원	2018	청동기, 조선	생활, 고분
고21	2015-0287	고성 건봉사Ⅲ	(재)강원고고문화연구원	2019	조선	생활, 사지, 기타
고22	2016-0126					
고23	2017-0385					
고24	2019-1307	고성 문암리 유적	(재)강원고고문화연구원	2022	신석기, 청동기, 조선	고분, 기타
고25	2020-0874	고성 건봉사Ⅳ	(재)강원고고문화연구원	2022	고려, 조선	생활, 사지
고26	2021-0760	고성 죽도 토성(시굴조사보고서)	(재)우리문화재연구원	2023	고려, 조선	생활, 성곽
고27	2021-1126	고성 아야진리 산21번지 일원 유적	(재)서울문화유산연구원	2024	조선, 근대	생활, 고분
속01	1992-0023	속초 조양동 주거지	강릉대학교박물관	2000	청동기	생활, 고분
속02	2008-0369	영동지역 문화유적 발굴조사 보고서	(재)강원문화재연구소	2011	고려, 조선	기타
속03	2012-0688	속초 동명동유적	(재)예맥문화재연구원	2014	고려	성곽
속04	2012-0947	속초 대포동 외옹치유적	(재)강원문화재연구소	2015	신석기	기타
속05	2015-0298	속초 청호동유적	(재)예맥문화재연구원	2018	구석기, 철기	생활
속06	2016-1295	속초 장사동 유적	(재)국강고고학연구소	2018	통일신라, 고려, 조선	생활
속07	2021-0555	속초 동명동 306·10번지 유적	(재)예맥문화재연구원	2023	고려, 조선, 근대 근대, 현대	성곽, 고분, 기타
속08	2023-1502	속초 신흥사 내원암 요사채 건립공사 부지 내 유적 정밀발굴조사 약식보고서	(재)강원문화재연구소	2024	조선	생활, 사지

연번	허가번호	보고서명	발간기관	발간연도	시대	성격
양01	1974-0012	진전사지 발굴보고	단국대학교박물관	1989	통일신라, 고려, 조선	생활, 사지
양02	1981-0000	오산리유적	서울대학교박물관	1984	신석기	생활
양03	1983-0000	양양가평리주거지발굴조사보고(Ⅰ)	강릉대학교박물관	1984	철기	생활
양04	1984-0000	오산리유적Ⅱ	서울대학교박물관	1985	신석기	생활
양05	1985-0000	오산리유적Ⅲ	서울대학교박물관	1988	신석기	생활
양06	1992-0003	양양 포월리 주거지	강릉대학교박물관	200	청동기, 삼국	생활, 고분
양07	1993-0011	강릉 영진리 고분군	강릉대학교박물관	2007	삼국	고분
양08	1995-0064	양양 지경리 주거지	강릉대학교박물관	2002	신석기	생활, 기타
양09	1994-0056	양양 가평리	국립문화재연구소	1999	신석기, 철기	생활, 기타
양10	1995-0071					
양11	1996-0134					
양12	1998-0113	양양 동해신묘	강릉대학교박물관	1999	고려	신앙
양13	2000-0057	양양 지리 주거지	강릉대학교박물관	2001	청동기, 고려	생활, 고분
양14	2001-0372	진전 발굴조사 보고서	(재)강원문화재연구소	2004	통일신라, 고려, 조선	사지
양15	2002-0145	양양군 강현면 용호리 127번지 여관신축부지 문화유적 긴급발굴조사 보고서(부록)	(재)강원문화재연구소	2004	신석기, 철기	생활, 기타
양16	2004-0805	양양 석성산성	(재)강원문화재연구소	2008	통일신라, 고려	성곽
양17	2005-0735					
양18	2006-0143	양양 송전리유적	(재)예맥문화재연구원	2008	신석기, 청동기	생활, 고분
양19	2005-0459	낙산사 발굴조사보고서	국립문화재연구소	2008	고려, 조선	사지
양20	2006-0470					
양21	2005-0359	양양 임호정리 유적	(재)강원문화재연구소	2008	청동기, 조선	생활, 기타
양22	2006-0678					
양23	2006-0867	양양 오산리유적	(재)예맥문화재연구원	2010	구석기, 신석기, 조선	생활, 기타
양24	2007-0823	양양 낙산사 구 조계문 주변 문화유적 발굴조사 약보고서	(재)불교문화재연구원	2008	근대	사지
양25	2009-0714	양양 북평리·범부리유적	(재)예맥문화재연구원	2012	청동기, 조선	생활, 고분, 생산
양26	2010-0243	양양 군도3호선(양양도서관-국도44호선간) 연결도로 개설사업부지 내 유적 시굴조사보고서	(재)예맥문화재연구원	2012	고려, 조선	성곽
		양양읍성	(재)한백문화재연구원	2013	고려, 조선	성곽, 생활
양27	2010-0569	양양 현상공원 조성사업 간이 야외공연장 부지내 유적 발굴(시굴)조사 약보고서	(재)예맥문화재연구원	2010	조선	생활
양28	2010-0868	양양 포월리유적	(재)예맥문화재연구원	2015	청동기, 조선	생활, 기타
양29	2012-0106	양양 동호리유적	(재)예맥문화재연구원	2014	원삼국, 삼국, 조선, 근대	생활, 고분
양30	2013-0416	양양 하월천리유적	(재)국강고고학연구소	2015	조선	생산
양31	2015-0738	양양 선림원지 유적	(재)한빛문화재연구원	2021	통일신라	사지
양32	2015-1089	양양 밀양리·학포리유적	(재)예맥문화재연구원	2018	청동기, 고려, 조선	생활, 고분
양33	2017-0751	양양 정암리유적	(재)예맥문화재연구원	2019	청동기	생활, 기타
양34	2017-0826	양양 진전사지	(재)국강고고학연구소	2020	통일신라 고려, 조선	생활, 사지
양35	2017-1530	양양 증광정리 구석기 유적	(재)강원고고문화연구원	2020	구석기	기타

연번	허가번호	보고서명	발간기관	발간연도	시대	성격
양36	2018-0470	양양 지리유적	(재)예맥문화재연구원	2020	고려, 조선	생활, 기타
양37	2017-0791	양양 선림원지 유적Ⅱ	(재)예맥문화재연구원	2020	통일신라	생활, 사지
양38	2018-0550					
양39	2019-0323					
양40	2019-0729	양양 진전사지Ⅱ	(재)국강고고학연구소	2023	통일신라, 고려, 조선	생활, 사지
양41	2019-1534	양양 군행리(16-4번지) 육아통합지원센터 건립부지 유적 발굴(시굴)조사 약식보고서	(재)예맥문화재연구원	2019	고려, 조선	성곽, 생활
양42	2020-0117	양양 송전리유적Ⅱ	(재)예맥문화재연구원	2020	신석기	생활, 기타
양43	2020-0672	양양 후포매리 고분유적	(재)강원고고문화연구원	2020	삼국	고분
양44	2021-1328	2021년도 소규모 발굴조사 보고서 X XⅢ	한국문화재단	2023	조선	기타
양45	2022-1324	양양 국도44호선-국도7호선간 군계획도로 개설공사부지 내 유적 발굴조사 약보고서	(재)국강고고학연구소	2022	조선	생활, 기타
강01	1983-0002	굴산사지발굴조사약보고서	강릉대학교박물관	1983	고려	사지
강02	1990-0025	강릉 방내리 주거지	강릉대학교박물관	1996	청동기, 신라, 고려	생활, 고분
강03	1989-0000	강릉 문화유적 발굴조사 보고서(시굴 및 간습 수습조사)	강릉대학교박물관	1996	삼국	고분
강04	1990-0004				고려	사지
강05	1993-0071				조선	생활
강06	1995-0040				삼국	고분
강07	1995-0123	강릉 관음리사지·시굴조사보고서·	관동대학교박물관	2010	고려, 조선	사지
강08	1992-0058	강릉 동덕리 주거지	강릉대학교박물관	1997	철기	생활
강09	1996-0092				철기	생활
강10	1996-0017	강릉 영진리 고분군	강릉대학교박물관	2007	삼국	고분
강11	1996-0107					
강12	1997-0063	강릉 임영관지	강릉원주대학교박물관	2010	고려, 조선	생활
강13	1997-0112	강릉 교동 주거지	강릉대학교박물관	2002	청동기, 조선	생활, 생산
강14	1997-0169	강릉 홍제동 분묘군·발굴조사 보고서·	관동대학교박물관	1999	고려, 조선	고분
강15	1997-0189	강릉 교항리 주거지	강릉대학교박물관	1998	철기	생활
강16	1993-0000	강릉 초당동 고분군	강릉원주대학교박물관	2011	삼국	고분
강17	1997-0193				삼국	고분
강18	1997-0457	강릉 금산리·위촌리·보광리 유적	관동대학교박물관	2008	삼국, 고려, 조선	고분, 사지
강19	1998-0000	강릉 병산동유적	강릉원주대학교박물관	2012	철기, 삼국	생활, 고분
강20	1999-0032	강릉 강문동 저습지유적	강릉원주대학교박물관	2012	철기, 삼국	기타
강21	1999-0220	동해고속도로 건설지역(동해·주문진간) 문화유적 시굴조사 보고서	강릉대학교박물관	2000	청동기	기타
강22	1999-0292	동해고속도로 확장·신설구간(송림리) 문화유적 발굴조사 보고서	한림대학교박물관	2003	청동기, 삼국	생활, 고분, 기타
강23	2001-0252	동해고속도로 확장공사구간내 유적 발굴조사 보고서	(재)강원문화재연구소	2005	삼국	고분
강24	2001-0260	강릉 병산동 고분군	(재)강원문화재연구소	2003	삼국	고분
강25	2002-0114	강릉 주수리 구석기유적	강원고고학연구소	2005-	구석기	기타
강26	2002-0201	강릉지역 문화유적 발굴(시굴)조사 보고서	(재)강원문화재연구소	2003	철기	기타

연번	허가번호	보고서명	발간기관	발간연도	시대	성격
강27	2002-0280	강릉지역 문화유적 발굴(시굴)조사 보고서	(재)강원문화재연구소	2003	삼국, 조선	생활, 기타
강28	2002-0346				청동기	기타
강29	2002-0356	강릉지역 문화유적 발굴(시굴)조사 보고서	(재)강원문화재연구소	2003	신석기	기타
강30	2002-0519	강릉지역 문화유적 시굴조사 보고서	(재)강원문화재연구소	2005	청동기	생활, 고분
강31	2002-0568				철기	생활, 기타
강32	2003-0108				삼국	생활
강33	2003-0335	강릉 초당동 신석기 유적	(재)강원문화재연구소	2006	신석기, 철기, 삼국	생활, 기타
강34	2003-0416	동해고속도로 연곡 IC 건설공사구간내유적 발굴조사 약보고서	(재)강원문화재연구소	미상	미상	미상
강35	2002-0466	강릉 굴산사지 발굴조사 보고서	(재)강원문화재연구소	2006	고려	사지
강36	2003-0481					
강37	2003-0142	강릉지역 문화유적 시·발굴조사 보고서	(재)강원문화재연구소	2005	삼국	생활, 고분
강38	2003-0215				삼국	고분
강39	2003-0238				삼국	기타
강40	2003-0482				철기	생활
강41	2002-0281	강릉 관아지	(재)강원문화재연구소	2005	고려	생활
강42	2002-0290				고려, 조선	생활
강43	2003-0601					
강44	2003-0561	강릉 초당동 유적 I	(재)강원문화재연구소	2005	신석기, 철기, 삼국	생활, 고분
강45	2003-0585				삼국	고분
강46	2003-0647				철기, 삼국	생활, 고분
강47	2002-0103	강릉 강문동 철기·신라시대 주거지	(재)강원문화재연구소	2004	철기, 삼국	생활, 기타
강48	2002-0214					
강49	2002-0447					
강50	2003-0038					
강51	2003-0661					
강52	2004-0025	강릉 방동리 유적	(재)강원문화재연구소	2007	청동기, 삼국	생활, 고분, 기타
강53	2004-0100	강릉 성내동 11-1번지 유적 발굴조사 보고서	(재)강원문화재연구소	2006	철기, 삼국	기타
강54	2004-0124				고려, 조선	성곽
강55	2004-0170	강릉 병산동 주거지	(재)강원문화재연구소	2006	철기, 삼국	생활, 기타
강56	2004-0272	강릉 하시동 공군사관 부지 내 문화유적 시굴조사 보고서	(재)강원문화재연구소	2006	신석기	생활, 기타
강57	2004-0343	강릉 방동리 주택신축부유적 시굴조사 보고서	(재)강원문화재연구소	2006	청동기, 삼국	생활, 고분
강58	2004-0427	강릉 병산동 고분군 II	(재)강원문화재연구소	2007	삼국	고분, 기타
강59	2004-0109	강릉 초당동 유적 II	(재)강원문화재연구소	2006	신석기, 철기, 삼국	생활, 고분
강60	2004-0157				철기, 삼국	생활, 고분
강61	2004-0555				삼국	고분, 기타
강62	2005-0211	강릉 초당동 유적IV	(재)강원문화재연구소	2008	철기, 삼국	생활, 고분

연번	허가번호	보고서명	발간기관	발간연도	시대	성격
강63	2004-0342	강릉지역 문화유적 시·발굴조사 보고서Ⅱ	(재)강원문화재연구소	2007	조선	생활
강64	2005-0173	강릉지역 문화유적 시·발굴조사 보고서Ⅱ	(재)강원문화재연구소	2007	청동기	생활
강65	2005-0340	강릉지역 문화유적 시·발굴조사 보고서Ⅱ	(재)강원문화재연구소	2007	청동기, 삼국, 통일신라	생활, 고분
강66	2005-0351	강릉 보현사	(재)강원문화재연구소	2007	고려, 조선	생활
강67	2005-0205	강릉 초당동 유적Ⅲ	(재)강원문화재연구소	2007	삼국	고분, 기타
강68	2005-0206				철기	기타
강69	2005-0207				삼국	고분
강70	2005-0394				신석기	기타
강71	2005-0657				신석기	기타
강72	2005-0533	강릉 신복사지	(재)강원문화재연구소	2007	고려, 조선	사지
강73	2005-0682				고려	성곽
강74	2005-0684	강릉 지변동 유적	(재)예맥문화재연구원	2007	신석기	기타
강75	2004-0875	강릉읍성	(재)강원문화재연구소	2006	고려, 조선	성곽
강76	2005-0753				고려, 조선	성곽
강77	2005-0754	강릉 초당동 유적Ⅰ(시굴)	(재)예맥문화재연구원	2007	철기	생활
강78	2005-0792	강릉 임영관지	(재)강원문화재연구소	2008	고려, 조선	생활
강79	2004-0879	강릉 초당동 유적Ⅱ	(재)예맥문화재연구원	2007	신석기, 철기, 삼국	생활, 기타
강80	2005-0846				청동기	생활
강81	2006-0114	강릉 초당동유적Ⅲ	(재)예맥문화재연구원	2008	철기, 삼국	생활, 고분
강82	2006-0123	강릉 금진리유적Ⅰ	(재)예맥문화재연구원	2008	삼국	생활
강83	2006-0227				철기	생활
강84	2005-0583	강릉 방동리 주거지	(재)강원문화재연구소	2007	철기, 삼국	생활, 고분
강85	2005-0358				신석기, 철기	생활, 기타
강86	2006-0327					
강87	2006-0462	강릉 금진리유적Ⅱ	(재)예맥문화재연구원	2008	신석기, 철기	생활, 기타
강88	2006-0254	강릉 강문동유적Ⅰ	(재)예맥문화재연구원	2008	철기, 삼국	생활, 기타
강89	2006-0464				삼국, 통일신라	고분
강90	2006-0585	강릉 초당동유적Ⅳ	(재)예맥문화재연구원	2008	삼국	고분, 기타
강91	2005-0683	강릉 초당동 유적Ⅴ	(재)강원문화재연구소	2009	삼국	고분
강92	2006-0927				삼국, 조선	고분, 기타
강93	2007-0376	강릉 교항리 29-14번지유적 발굴조사 보고서	(재)예맥문화재연구원	2008	철기, 삼국	기타
강94	2006-0897	강릉 육군○○부대 ○○지역 ○○사업부지내 유적 시굴조사보고서	(재)예맥문화재연구원	2009	구석기	기타
강95	2007-0409	강릉 성내동 22-3번지 유적 발굴조사보고서			통일신라, 고려, 조선	생활
강96	2007-0877	강릉 사천면 방동리 63-14번지 민간시설 신축부지 내 문화재 발굴조사 약보고서	(재)한강문화재연구원	미상	미상	미상
강97	2006-0816	강릉 홍제동유적	(재)예맥문화재연구원	2009	고려, 조선	사지
강98	2008-0130				통일신라	고분

연번	허가번호	보고서명	발간기관	발간연도	시대	성격
강99	2008-0255	강릉 두산동유적(시굴)	(재)예맥문화재연구원	2010	구석기, 삼국, 조선	생활, 기타
강100	2008-0363	강릉 병산동 취락	(재)강원고고문화연구원	2010	철기, 삼국	생활
강101	2008-0591	강릉 유천동 유적	(재)강원고고문화연구원	2010	청동기, 조선	생활, 고분
강102	2008-0592	강릉 강문동유적Ⅱ	(재)예맥문화재연구원	2010	철기, 삼국	생활, 기타
강103	2006-0366	강릉지역 문화유적 발굴조사 보고서	(재)강원문화재연구소	2010	청동기	생활, 고분
강104	2008-0616				삼국	기타
강105	2008-0623	강릉 초당동 고분군	(재)강원고고문화연구원	2010	철기, 삼국	생활, 고분
강106	2008-0822	강릉 안현동유적	(재)예맥문화재연구원	2011	구석기, 신석기, 삼국 조선, 근대, 현대	생활, 고분, 기타
강107	2008-0913	영동지역 문화유적 발굴조사 보고서	(재)강원문화재연구소	2011	철기	생활
강108	2009-0146	강릉 강문동취락	(재)강원고고문화연구원	2011	철기, 삼국	생활, 기타
강109	2009-0481	강릉 병산동 320-11번지 유적	(재)강원문화재연구소	2011	철기, 삼국	기타
강110	2009-0856	강릉 하시동리유적(시굴)	(재)예맥문화재연구원	2011	구석기, 조선	고분, 기타
강111	2009-1032	강릉 초당동유적Ⅴ	(재)예맥문화재연구원	2012	신석기, 삼국	기타
강112	2010-0386	강릉 임영관지	(재)강원고고문화연구원	2012	조선	생활
강113	2010-0405	강릉 굴산사지(사적 제448호) 시굴조사보고서	국립중앙문화재연구소	2013	고려	사지
강114	2011-0318					
강115	2011-0484	강릉 병산동유적(시굴)	(재)예맥문화재연구원	2012	청동기	생활
강116	2011-0625	강릉 회산동유적	(재)예맥문화재연구원	2012	구석기, 청동기	생활, 기타
강117	2011-0792	홍천 동막리유적(부록)	(재)예맥문화재연구원	2013	청동기	생활
강118	2012-0092	2012년도 소규모 발굴조사 보고서Ⅱ	한국문화재단	2015	구석기	기타
강119	2012-0096				삼국	고분, 기타
강120	2012-0097				삼국	고분, 기타
강121	2012-0410				삼국	고분
강122	2012-0520				통일신라	생활, 기타
강123	2012-0602				철기, 삼국	고분, 기타
강124	2012-0848	강릉 초당동유적Ⅶ	(재)예맥문화재연구원	2014	철기	생활, 기타
강125	2013-0070					
강126	2013-0417	2013년도 소규모 발굴조사 보고서Ⅲ	한국문화재단	2016	철기, 통일신라	생활, 기타
강127	2013-0418				신석기, 청동기 철기, 통일신라	생활, 기타
강128	2013-0642	강릉 사천진리 유적	(재)중부고고학연구소	2016	구석기, 조선, 근대	고분, 기타
강129	2013-0789	강릉 내국동유적	(재)예맥문화재연구원	2016	구석기	기타
강130	2013-0734	강릉 사기막리고분	(재)강원고고문화연구원	2015	통일신라	고분
강131	2013-0790				삼국	고분
강132	2011-0903	강릉 강문동 신라토성	(재)국강고고학연구소	2015	삼국	성곽, 생활
강133	2013-0928					
강134	2014-0047	강릉 초당동 저습지 유적	(재)국강고고학연구소	2016	철기, 삼국, 통일신라 고려, 조선	생활, 기타

연번	허가번호	보고서명	발간기관	발간연도	시대	성격
강135	2014-0211	2014년도 소규모 발굴조사 보고서Ⅴ	한국문화재단	2016	철기	생활
강136	2014-0625	강릉읍성	(재)강원고고문화연구원	2016	고려, 조선	성곽, 생활
강137	2012-0000	강릉 굴산사지(사적 제448호) 발굴조사 보고서Ⅰ	국립중원문화재연구소	2015	통일신라, 고려	사지
강138	2013-0664					
강139	2014-0824					
강140	2014-1182	강릉 병산동 300-1 창고 및 부속시설 신축부지 내 유적 시굴조사 약보고서	(재)국강고고학연구소	2014	철기, 근대	생활, 고분, 기타
강141	2014-1268	강릉 박월동·학산리 유적	(재)기호문화재연구원	2018	구석기, 삼국, 통일신라	기타
강142	2015-0030	강릉 안인리 유적	(재)중부고고학연구소	2019	신석기, 철기, 고려, 조선	생활, 고분, 기타
강143	2015-0554	2015년도 소규모 발굴조사 보고서Ⅱ	한국문화재단	2017	고려, 조선	성곽, 기타
강144	2015-0849	강릉 담산동·운산동 유적	(재)기호문화재연구원	2017	구석기, 조선	생활, 고분, 기타
강145	2015-1386	강릉 병산동 취락Ⅱ	(재)강원고고문화연구원	2018	철기, 삼국, 조선	생활, 생산, 기타
강146	2015-0393	강릉 굴산사지(사적 제448호) 발굴조사 보고서Ⅱ	국립중원문화재연구소	2017	통일신라, 고려	사지
강147	2016-0302					
강148	2014-0980	강릉 교동·임당동유적, 임당동·성남동·금학동유적	(재)기호문화재연구원	2018	삼국, 통일신라 고려, 조선	생활, 생산, 기타
강149	2016-0352				통일신라, 고려, 조선	생활, 기타
강150	2015-1376	2016년 소규모 발굴조사 보고서Ⅲ	한국문화재단	2018	삼국	고분
강151	2016-0804				철기, 삼국	생활, 기타
강152	2016-1060				철기, 삼국	생활
강153	2016-1520	2017년도 소규모 발굴조사 보고서Ⅰ	한국문화재단	2019	신석기	생활
강154	2017-0120	강릉대도호부 관아 유적	(재)강원고고문화연구원	2020	고려, 조선, 근대	생활
강155	2017-0221	2017년도 소규모 발굴조사 보고서Ⅴ	한국문화재단	2019	삼국	고분
강156	2017-0468	강릉 초당동유적Ⅶ	(재)예맥문화재연구원	2019	철기, 삼국	생활
강157	2017-0614	2017년도 소규모 발굴조사 보고서ⅩⅠⅤ	한국문화재단	2019	철기, 삼국	생활, 고분
강158	2017-0632	2017년도 소규모 발굴조사 보고서ⅩⅤⅢ	한국문화재단	2019	철기, 삼국	고분, 기타
강159	2017-0882	강릉 초당동유적Ⅷ	(재)예맥문화재연구원	2019	철기, 삼국, 조선	생활, 고분, 기타
강160	2017-1344	강릉 강문동유적Ⅲ	(재)예맥문화재연구원	2019	철기, 삼국	생활, 기타
강161	2017-1356	2017년도 소규모 발굴조사 보고서ⅩⅩⅡ	한국문화재단	2019	철기, 삼국	생활, 고분
강162	2017-1540	강릉 내곡동 유적Ⅱ	(재)강원문화재연구소	2021	청동기, 고려, 조선	생활, 기타
강163	2017-1696	강릉 송정동유적	(재)예맥문화재연구원	2019	삼국	생활, 기타
강164	2017-1697	강릉 송정동 산103번지 B유적	(재)국토문화재연구원	2020	삼국, 조선	생활, 고분, 기타
강165	2018-0524	2018년도 소규모 발굴조사 보고서Ⅹ	한국문화재단	2020	고려, 조선	생활, 기타
강166	2018-0745	강릉 초당동 고분(사적 제490호)	(재)강원고고문화연구원	2020	삼국	고분, 기타
강167	2018-1073	강릉 초당동 유적Ⅰ	(재)강원고고문화연구원	2021	신석기, 철기, 삼국, 조선	생활, 고분, 기타
강168	2018-1138	강릉 초당동 57-2번지 유적	(재)강원고고문화연구원	2020	철기	생활, 기타
강169	2018-1248	강릉 내곡동 유적	(재)강원문화재연구소	2021	구석기	기타
강170	2019-0196	2019년도 소규모 발굴조사 보고서Ⅹ	한국문화재단	2021	철기, 삼국	고분, 기타

연번	허가번호	보고서명	발간기관	발간연도	시대	성격
강171	2019-0274	2019년도 소규모 발굴조사 보고서Ⅱ	한국문화재재단	2021	철기, 삼국	생활, 기타
강172	2019-0622	2019년도 소규모 발굴조사 보고서ⅤⅡ	한국문화재재단	2021	신석기, 삼국	생활, 고분, 기타
강173	2019-0250	2019년도 소규모 발굴조사 보고서ⅩⅢ	한국문화재재단	2021	삼국	생활, 고분, 기타
강174	2019-0655				철기, 삼국	생활, 고분, 기타
강175	2019-0986	강릉 초당동 유적Ⅱ	(재)강원고고문화연구원	2023	신석기, 철기, 삼국	생활, 고분, 기타
강176	2019-1047	강릉 보현사Ⅱ	(재)강원문화재연구소	2021	고려, 조선	사지
강177	2019-1361	강릉 초당동유적Ⅹ	(재)예맥문화재연구원	2021	철기, 삼국	생활, 고분
강178	2019-1558	강릉 초당동유적Ⅷ	(재)강원문화재연구소	2022	철기, 삼국	생활
강179	2019-1611	강릉 병산동 300-2번지 유적	(재)강원고고문화연구원	2022	철기, 삼국	생활, 고분, 기타
강180	2019-1618	강릉 초당동유적Ⅸ	(재)예맥문화재연구원	2020	신석기, 삼국	고분, 기타
강181	2020-0115	2020년도 소규모 발굴조사 보고서Ⅳ	한국문화재재단	2022	신석기, 철기, 삼국	생활, 고분, 기타
강182	2020-0320	2020년도 소규모 발굴조사 보고서Ⅴ	한국문화재재단	2022	조선	생활
강183	2020-0437	2020년도 소규모 발굴조사 보고서ⅩⅠ	한국문화재재단	2022	철기, 삼국, 조선	생활, 고분, 기타
강184	2020-0763	2020년도 소규모 발굴조사 보고서ⅩⅠⅤ	한국문화재재단	2022	고려, 조선	성곽, 기타
강185	2017-0855	강릉 한송사지	(재)강원고고문화연구원	2021	고려, 조선	사지
강186	2018-1182					
강187	2020-0876					
강188	2020-1030	강릉 초당동유적	(재)국강고고학연구소	2022	철기, 삼국	생활, 고분
강189	2020-1155	2020년도 소규모 발굴조사 보고서ⅩⅩ	한국문화재재단	2022	삼국, 조선	생활, 고분, 기타
강190	2020-1406	2020년도 소규모 발굴조사 보고서ⅩⅩⅢ	한국문화재재단	2022	삼국, 고려, 조선	생활, 고분, 기타
강191	2021-0027	강릉 홍제동 산121-1번지 유적	(재)한양문화재연구원	2023	청동기, 조선	생활, 고분, 기타
강192	2021-0155	강릉 초당동 340번지 유적	(재)국토문화재연구원	2023	삼국	생활, 기타
강193	2021-0291	2021년도 소규모 발굴조사 보고서Ⅴ	한국문화재재단	2023	철기, 삼국	생활, 고분
강194	2021-0443	2021년도 소규모 발굴조사 보고서ⅩⅢ	한국문화재재단	2023	삼국	고분
강195	2021-0502	2021년도 소규모 발굴조사 보고서ⅩⅠ	한국문화재재단	2023	고려, 조선	생활
강196	2021-1100	강릉 초당동유적Ⅷ	(재)강원문화재연구소	2023	철기, 삼국	생활, 고분
강197	2021-1487	2021년도 소규모 발굴조사 보고서ⅩⅩⅩⅠ	한국문화재재단	2023	삼국	고분
강198	2021-1540	2021년도 소규모 발굴조사 보고서ⅩⅩⅤⅡ	한국문화재재단	2023	삼국	고분
강199	2021-1630	2021년도 소규모 발굴조사 보고서ⅩⅩⅩⅡ	한국문화재재단	2023	철기, 삼국, 통일신라	생활, 기타
강200	2021-1655	2021년도 소규모 발굴조사 보고서ⅩⅩⅩⅢ	한국문화재재단	2023	구석기, 조선	생활, 기타
강201	2021-1889	강릉 정동진리 50-18번지 유적	(재)서경문화재연구원	2024	구석기	기타
강202	2022-0138	강릉 안현동유적Ⅱ	(재)예맥문화재연구원	2024	청동기	고분
강203	2022-0492	강릉 송정동 산77-3번지 유적	(재)예맥문화재연구원	2024	삼국, 통일신라 고려, 조선	생활, 고분, 기타
강204	2022-0574	2022년도 소규모 발굴조사 보고서ⅩⅠⅤ	국가유산진흥원	2024	삼국	고분
강205	2022-0812	2022년도 소규모 발굴조사 보고서ⅩⅤⅢ	국가유산진흥원	2024	철기, 삼국	생활, 기타
강206	2022-0877	2022년도 소규모 발굴조사 보고서ⅩⅢ	국가유산진흥원	2024	삼국	기타

연번	허가번호	보고서명	발간기관	발간연도	시대	성격
강207	2022-0921	강릉 초당동 254번지 유적	(재)예맥문화재연구원	2024	신석기, 철기, 삼국	생활, 고분, 기타
강208	2022-1050	강릉 견소동 198번지 유적	(재)예맥문화재연구원	2024	조선	기타
강209	2022-1351	강릉 병산동300-16번지 제1종근린생활시설(소매점) 신축부지 내 유적(국비) 발굴조사 약보고서	(재)경상문화재연구원	2022	철기, 삼국	생활, 기타
강210	2022-1560	소규모 국비지원 발굴조사 약식보고서 (강릉 정동진리 146-8번지 단독주택 신축부지)	국가유산진흥원	2022	삼국, 통일신라	생활, 기타
강211	2023-0156	강릉 옥전동 행정문화복합센터 건립부지 내 유적 발굴조사 약식보고서	(재)국강고고학연구소	2024	고려, 조선	생활, 기타
강212	2023-0448	강릉 초당동(46-3번지) 창고신축부지 내 유적(국비) 정밀발굴조사 약식보고서	(재)국토문화재연구원	2023	삼국	고분, 기타
강213	2023-0453	강릉 초당동(271-3번지) 단독주택 신축부지 내 유적 발굴조사 약보고서	(재)호서문화유산연구원	2023	철기, 삼국	생활, 고분
강214	2023-0587	강릉 사천1 단계 하수관로 정비사업부지내 유적 정밀발굴조사 약식보고서	(재)예맥문화재연구원	2023	철기	생활
강215	2023-0995	강릉 초당동(124-1·2번지) 제1종근린생활시설 신축공사부지 내 유적 소규모 국비지원 발굴조사 약식 보고서	(재)영남문화재연구원	2023	삼국, 조선	고분, 기타
강216	2023-1036	강릉 옥전동 129-2번지 단독주택신축부지 내 유적(국비) 발굴조사 약식보고서	(재)경강문화재연구원	2023	통일신라, 고려, 조선	생활, 기타
강217	2023-1160	강릉 포남동 ITS세계총회 대회의장 신축부지 내 유적 발굴조사 약식보고서	(재)예맥문화재연구원	2023	신석기, 조선	생활, 고분, 기타
강218	2023-1211	강릉 송정동(산30번지 일원) 근린생활시설 신축부지 내 유적 정밀발굴조사 약식보고서	(재)예맥문화재연구원	2023	삼국, 조선	고분, 기타
강219	2023-1535	강릉 연곡1,2처리분구 하수관로 정비사업부지 내 유적 정밀발굴조사 보고서	(재)예맥문화재연구원	2024	조선	기타
강220	2024-0609	국비지원(소규모) 정밀발굴조사 약식보고서 강릉 송정동(110-4번지) 단독주택 신축부지 내 유적	(재)대한문화재연구원	2024	신라	고분
강221	2024-1123	강릉 통일공원 하늘숲전망대 · 스카이워크 조성사업부지 내 유적 시굴조사 약식보고서	(재)국강고고학연구소	2024	삼국	성곽
동01	1992-0031	동해북평공단조성지역 문화유적 발굴조사보고서	강원대학교	1994	구석기, 삼국	고분, 기타
			강릉대학교박물관		청동기, 고려, 조선	생활, 기타
			관동대학교박물관		삼국	고분
			명지대학교박물관		청동기, 통일신라, 조선	고분, 기타
동02	1996-0114	동해항만확장공사구역내 문화유적 발굴조사 결과 약보고	관동대학교박물관	1996	철기	생활
동03	1998-0242	동해 구미동-구호동 유적	강원고고학연구소	2004	구석기	기타
			관동대학교박물관		삼국	고분
동04	1999-0179	동해 송정동유적	강릉원주대학교박물관	2012	철기	생활
동05	2000-0000	동해 어달산 봉수대	강릉대학교박물관	2001	조선	기타
동06	2001-0198	노봉 구석기유적	강원고고학연구소	2003	구석기, 삼국	고분, 기타
동07	2001-0462	동해고속도로 확장공사구간내 유적 발굴조사 보고서	(재)강원문화재연구소	2005	구석기, 삼국	기타, 고분
동08	2003-0562	동해시 북평동-이로동 와요지	(재)강원문화재연구소	2006	조선	생산
동09	2004-0110				조선	생산
동10	2004-0349	동해 송정지구 주택건설사업지구내 유적 시굴조사 보고서	(재)강원문화재연구소	2006	철기	생활
동11	2004-0641	동해 평릉동 구석기 유적	(재)강원문화재연구소	2007	구석기	기타
동12	2005-0356	강릉 초당동 유적Ⅲ	(재)강원문화재연구소	2007	철기	기타
동13	2005-0681	동해 망상동 구석기 유적	(재)강원문화재연구소	2009	구석기	기타
동14	2006-0094	동해 송정동유적 I	(재)예맥문화재연구원	2008	철기	생활, 기타
동15	2006-0607	동해 망상동유적 I (시굴)	(재)예맥문화재연구원	2008	구석기, 신석기	기타
동16	2007-0033	동해 송정동유적Ⅲ	(재)예맥문화재연구원	2010	철기, 삼국	생활, 기타
					철기, 삼국	생활, 생산, 기타

연번	허가번호	보고서명	발간기관	발간연도	시대	성격
동17	2007-0106	동해 묵호진동 월소유적	(재)예맥문화재연구원	2010	구석기	기타
동18	2007-0277	동해 괴란동 유적(시굴)	(재)강원문화재연구소	2010	통일신라, 조선	고분
동19	2008-0303	동해 망상동유적Ⅱ	(재)예맥문화재연구원	2010	철기, 삼국	생활, 생산, 기타
동20	2007-0522	동해 송정동유적Ⅱ	(재)예맥문화재연구원	2009	철기	생활, 기타
동21	2007-0650				철기, 삼국	기타
동22	2008-0358				철기	생활
동23	2008-0472	동해 지흥동유적	(재)예맥문화재연구원	2012	구석기, 청동기 통일신라, 고려, 조선	생활, 고분, 생산, 기타
동24	2009-0061	동해 송정동취락Ⅰ	(재)강원고고문화연구원	2011	철기	생활, 기타
동25	2009-0432	동해 기국 구석기유적(Ⅱ)(시굴)	(재)강원문화재연구소	2011	구석기	기타
동26	2009-0816	동해 지가동유적	(재)강원고고문화연구원	2012	통일신라, 고려, 조선	생활, 생산
동27	2010-0384	동해 송정동 취락Ⅱ	(재)강원고고문화연구원	2012	철기	생활, 기타
동28	2010-0731	동해 효가동유적	(재)예맥문화재연구원	2012	청동기	생활, 기타
동29	2010-0481	2010년도 소규모 발굴조사 보고서Ⅰ	한국문화재보호재단	2011	철기	생활
동30	2010-0838				철기	기타
동31	2011-0499	2011년도 소규모 발굴조사 보고서Ⅱ	한국문화재보호재단	2013	철기, 조선	생활, 기타
동32	2011-0604				조선	고분
동33	2011-0602	동해 송정동 취락Ⅲ	(재)강원고고문화연구원	2013	철기	생활, 기타
동34	2012-0099					
동35	2012-0396	동해 망상동유적Ⅲ	(재)예맥문화재연구원	2019	구석기, 철기, 삼국, 조선	생활, 기타
동36	2014-0536	2014년도 소규모 발굴조사 보고서Ⅴ	한국문화재재단	2016	철기	생활, 기타
동37	2014-0537				철기	생활, 기타
동38	2014-1064				구석기	기타
동39	2016-0539	동해 추암동유적	(재)국강고고학연구소	2020	구석기, 청동기, 삼국 고려, 조선, 근대	생활, 고분, 생산, 기타
동40	2016-1396	동해 삼화동 고려고분	(재)강원고고문화연구원	2018	고려	고분
동41	2017-0827	동해 이로동 유적	(재)강원문화재연구소	2020	삼국	고분
동42	2018-0168	동해 송정동 유적Ⅰ	(재)강원문화재연구소	2020	철기	생활, 기타
동43	2018-0896	동해 송정동유적Ⅳ	(재)예맥문화재연구원	2020	철기	생활, 기타
동44	2018-0456	동해 삼화사지Ⅰ	(재)강원문화재연구소	2021	고려, 조선, 근대	사지, 생활
동45	2019-1062					
동46	2020-0113	동해 송정동 취락Ⅳ	(재)강원고고문화연구원	2022	철기	생활, 기타
동47	2020-0415	2020년도 소규모 발굴조사 보고서Ⅷ	한국문화재재단	2022	철기, 조선	생활, 고분
동48	2020-0673	2020년도 소규모 발굴조사 보고서ⅩⅣ	한국문화재재단	2022	철기, 조선	생활
동49	2020-1031	동해 동회동유적	(재)예맥문화재연구원	2023	구석기, 삼국 통일신라, 조선	생활, 고분, 기타
동50	2020-1121	동해 송정동유적Ⅱ	(재)강원문화재연구소	2022	철기, 조선	생활, 기타
동51	2021-0424	2021년도 소규모 발굴조사 보고서Ⅷ	한국문화재재단	2023	철기	생활
동52	2021-1051	동해 지흥동유적Ⅱ	(재)예맥문화재연구원	2023	통일신라, 고려	생활, 기타

연번	허가번호	보고서명	발간기관	발간연도	시대	성격
동53	2021-1489	동해 송정동유적	(재)국강고고학연구소	2023	철기	생활
동54	2021-1826	동해 용정동유적	(재)예맥문화재연구원	2023	청동기	생활
동55	2020-0293	동해 삼화사지Ⅱ	(재)강원문화재연구소	2024	고려, 조선, 근대	사지, 생활
동56	2022-0395					
동57	2022-0408	2022년도 소규모 발굴조사 보고서Ⅵ	한국문화재단	2024	철기	생활
동58	2022-0789	동해 송정동유적Ⅱ	(재)국강고고학연구소	2024	철기, 고려, 조선, 근대	생활, 기타
동59	2023-0638	동해 중대사지(간급발굴) 시굴조사 약식보고서	(재)국강고고학연구소	2023	조선	사지, 생활
동60	2023-0808	동해 송정동 770번지 단독주택 신축부지 내 유적 국비지원 발굴조사 약식보고서	(재)한국선사문화연구원	2023	철기	생활
동61	2023-0884	동해 북평중학교~봉오마을간 도로개설부지 내 유적 발굴조사 약식보고서	(재)강원고고문화연구원	2024	고려, 조선	생활, 고분
동62	2023-1210	동해 송정동~중앙교회간 도로개설부지 내 유적 발굴조사 약식보고서	(재)국강고고학연구소	2024	철기, 통일신라	생활, 기타
동63	2023-1392	동해 심곡동 성지 발굴조사 약식 보고서	(재)강원문화재연구소	2024	고려	성곽
동64	2024-0222	국비지원(소규모) 시굴조사 약식보고서	한국문화재단	2024	조선	기타
동65	2024-0980	국비지원(소규모) 시굴조사 약식보고서	국가유산진흥원	2024	철기	생활
삼01	1995-0059	삼척 성북동 갈아산 고분군	관동대학교박물관	2003	삼국	고분
삼02	1995-0084	삼척 원당동유적(고분·사적단지) 발굴조사보고서	관동대학교박물관	1997	삼국, 조선	생활, 고분
삼03	1997-0233	삼척 천은사 이승휴유지·발굴조사보고서·	관동대학교박물관	1999	고려, 조선	사지, 생산
삼04	2001-0149	삼척 하맹방리 유적	관동대학교박물관	2004	철기	생활, 기타
삼05	2001-0221	삼척 궁촌리 유적	관동대학교박물관	2003	삼국	고분
삼06	2003-0608	삼척 천은사 이승휴 유리지 발굴조사보고서	(재)강원문화재연구소	2006	조선	사지
삼07	2010-0542	삼척 호산리 유적	(재)강원문화재연구소	2013	청동기, 철기 통일신라, 고려, 조선	생활, 고분, 기타
삼08	2010-0907	삼척 갈천동 유적	(재)강원고고문화연구원	2012	청동기	생활
삼09	2011-0262	삼척 옥원리유적	(재)해동문화재연구원	2014	구석기, 삼국 통일신라, 조선	생활, 고분, 기타
삼10	2012-0501	삼척 동막리 도기가마유적	(재)국강고고학연구소	2014	조선	생산
삼11	2013-0072	삼척 증산동유적	(재)예맥문화재연구원	2015	신석기, 철기, 고려, 조선	생활, 고분, 기타
삼12	2010-0870	삼척도호부 관아 유적	(재)강원고고문화연구원	2015	삼국, 고려, 조선	생활, 성곽, 기타
삼13	2012-0252					
삼14	2013-0299					
삼15	2013-1025	삼척 하맹방리 유적	(재)강원문화재연구소	2016	철기, 삼국	생활, 기타
삼16	2014-0556	삼척 성남동 유적	(재)강원고고문화연구원	2016	청동기, 고려, 조선	기타, 고분
삼17	2015-0622	삼척 흥전리사지Ⅰ	(재)불교문화재연구원	2019	통일신라, 조선	생활, 사지, 고분
삼18	2015-1183	삼척 오분동 유적	(재)한국고고환경연구소	2021	삼국, 조선	생활, 기타
삼19	2016-0369	삼척도호부 관아 유적Ⅱ	(재)강원고고문화연구원	2018	조선	생활, 성곽
삼20	2017-0442	삼척 흥전리사지Ⅲ	(재)불교문화재연구원	2022	통일신라, 고려	사지, 생활
삼21	2016-0251	삼척 흥전리사지Ⅱ	(재)불교문화재연구원	2020	통일신라, 고려	사지, 생활
삼22	2016-0360					
삼23	2017-0928					

연번	허가번호	보고서명	발간기관	발간연도	시대	성격
삼24	2017-1679	삼척 갈천·증산동 유적	(재)강원고고문화연구원	2023	철기, 삼국, 고려	고분, 기타
삼25	2019-0560	삼척 포진성	(재)국강고고학연구소	2021	조선	성곽, 생활
삼26	2020-0153	삼척읍성	(재)강원고고문화연구원	2022	조선	성곽
삼27	2020-0390	삼척 우발리 분묘유적	(재)서경문화재연구원	2022	조선	고분
삼28	2021-0967	삼척도호부 관아 유적Ⅲ	(재)강원고고문화연구원	2023	통일신라, 고려, 조선	생활, 기타
삼29	2022-0106	삼척 루지 조성사업 부지 내 유적 발굴(시굴)조사 약식보고서	(재)예맥문화재연구원	2022	조선	기타
삼30	2023-1472	삼척 성남·사직(대로1-1) 도시계획도로 개설공사 부지 내 유적 정밀발굴조사 약식보고서	(재)예맥문화재연구원	2024	조선	고분
삼31	2024-0567	사적 삼척 준경묘·영경묘 부속건물지 추정부지 내 유적 발(시)굴조사 약식보고서	(재)강원고고문화연구원	2024	조선, 근대	생활

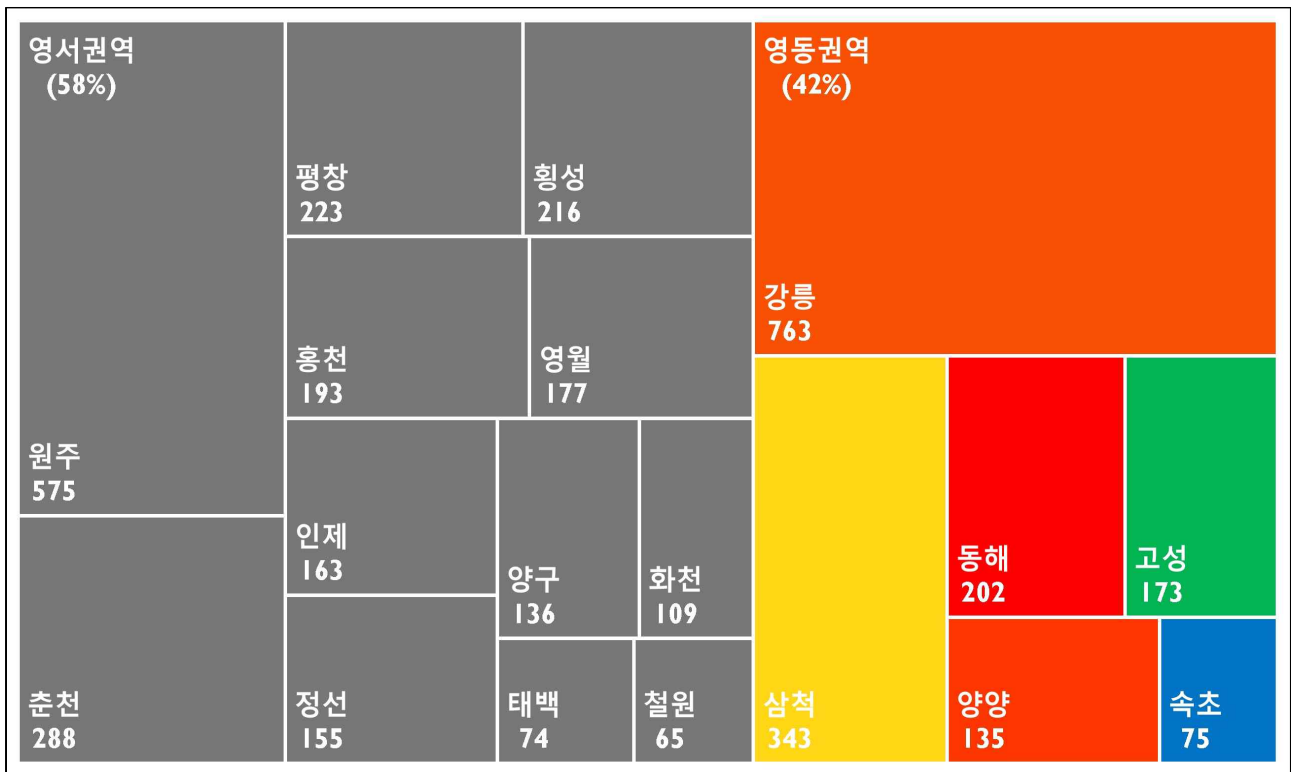
Ⅲ. 종합고찰

1절 영동권역 역사·문화적 성격과 특징

1. 문화유산²⁾ 분석

1) 영서-영동권역 문화유산의 비교 검토

- 영동권역에는 299건의 지정문화유산, 1,074건의 비지정문화유산(부동산), 그리고 318건의 비지정문화유산(동산)으로 총 1,691건의 문화유산이 있음
- 강원특별자치도 내에 있는 문화유산은 총 4,065건³⁾으로 영서권역 12개 시군에 58%(2,374건), 영동권역 6개 시군에 42%(1,691건)의 비율로 분포
- 영동권역의 문화유산이 영서권역의 문화유산보다 더 높은 밀도로 분포
- 영서권역과 영동권역의 문화유산은 통사적인 관점에서 볼 때 공통점이 있음



도 3-1-1. 영서-영동권역 문화유산의 분포 비율 트리맵 차트(시·군 시그니처 컬러 활용)

2) 이번 장에서 표기하는 <문화유산>은 지정문화유산과 비지정문화유산을 포괄한 용어이다.

3) 영서권역 문화유산의 수량은 강원국가유산 아카이브(<https://www.heritage.gangwon.kr/gwchddb/gwheritage/area>)에 등록된 내용을 기반으로 집계하였으며, 시군이 중첩되는 6건(아카이브에 '강원특별자치도'로 구분됨)은 제외하였다.

- 두 권역 모두 통일신라~고려시대를 거치면서 확산된 산간 불교의 문화유산이 다수 유존
- 다만 두 권역의 문화유산이 형성된 기반은 자연·지리적인 차이점에 있음
- 영서권역은 산림과 계곡 등 내륙의 자연환경을 기반으로 문화유산이 조성되었고, 농경문화와 관련된 민속과 의례가 발달, 영동권역은 해양과 산림 등 동해안의 자연환경을 기반으로 문화유산이 조성되었고, 어업문화와 관련된 민속과 의례가 발달
- 한편 두 권역의 문화유산은 모두 비지정문화유산의 비율이 80% 이상으로 매우 높음
- 「국가유산법」 제14조에 명시되어 있듯 비지정문화유산의 지속적인 관리와 체계적인 보호가 필요하며, 특히 영동권역의 비지정문화유산(부동산)은 시대미상으로 분류된 문화유산이 274건(27.5%)에 달하는 만큼 그 성격을 밝히는데 노력을 경주할 필요가 있음
- 각 권역별로 지방 국립박물관을 둠으로써 문화유산의 효율적인 관리·활용·연구가 가능
- 결국 「박물관 및 미술관 진흥법」 제1조에 따른 학문의 발전(학술적 연구)과 일반 공중의 문화 향유(대중적 활용)의 목적을 달성할 수 있는 영동권역의 국립박물관 건립이 시급

2) 영동권역 문화유산의 학술적 가치

- 영동권역에는 학술적 가치가 높은 문화유산이 시대별로 분포
- 양양 오산리(오산리식 토기)·고성 문암리 유적(신석기 문화)·속초 조양동 유적(선형동부)과 같이 학사적으로 중요한 유구와 유물이 조사된 선사유적
- 강릉 초당동 유적·동해 송정동 철기시대유적 등은 지난 2022년 1월 「역사문화권정비법」의 개정으로 설정된 예맥역사문화권의 주요 고고자료인 여(철)자형 주거지와 중도식무문토기가 다량으로 조사된 생활유적
- 강릉 초당동 유적은 약 450여 기의 신라고분이 조사된(지현병 2022: 18) 유적이자 신라 중앙과의 상관관계를 내포한 금동관과 관모 등의 주요 위세품이 출토된 분묘유적
- 고성 건봉사(520)·동해 삼화사(642)·양양 낙산사(671)·강릉 굴산사(851) 등 통일신라시대를 전후하여 창건되어, 누세대에 걸쳐 영동권역 불교문화 창달에 영향을 끼친 사찰
- 삼척 죽서루·강릉 경포대 등은 관동팔경을 중심으로 형성된 조선시대의 독창적인 선비문화(산수유람)를 직접 체험할 수 있는 누정
- 강릉 단오제·농악·관노가면극(유네스코 인류무형유산)과 동해 삼화사 수륙제와 같은 영동권역의 국가무형유산은 지역사회를 대표하는 축제 및 의례로서 문화유산의 무형적 가치를 계승하고 체험할 수 있는 중요한 행위
- 이상을 종합하면, 영동권역의 문화유산은 영서권역과 비교하여 더 높은 밀도로 분포하며, 자연·지리적 차이에 의해 형성된 기반이 다름, 또한 영동권역에는 다양한 성격과 특징을 가진 문화유산이 시대별로 고루 분포해 있고, 학술적 연구와 공중의 참여가 가능한 입체적인 가치가 있음, 영동권역에 지방 국립박물관을 건립한다면 이러한 문화유산을 포괄하여 적극적인 연구와 활용 가능

2. 연구성과 분석

1) 강원권역 학회별 연구논문 키워드4)

○ 강원문화연구(KCI 등재후보, 76건) : 문화·민속·문학·언어·지리 등 포괄적 연구 경향

- 지역학 연구 : 강릉·속초·양양지역의 역사적 사건과 문화, 의례, 전설 연구
- 민속·문학 연구 : 구비문학(구전설화, 시가), 민속신앙과 제의, 전통 농경문화 연구
- 언어·방언 연구 : 영동 방언과 영서 방언의 비교와 언어 차이 분석 연구
- 인물 연구 : 신사임당·율곡 이이·허균 등 강릉 출신 학자와 문인 연구
- 지리(지명) 연구 : 강원도의 지명 유래와 분포의 지리학적·역사학적 접근 연구
- 근현대사 연구 : 일제강점기, 3.1 운동, 6.25 전쟁 등 근현대사 연구

표 3-1-1. 강원문화연구 연구논문 키워드

영동권역, 영서지역, 민속문화, 구비문학, 민속신앙, 제의, 지명 연구, 역사적 지리학, 언어 비교 연구, 방언, 한시, 판소리, 문학작품 분석, 신사임당, 율곡 이이, 허균, 조선학자, 왜구 침입, 강릉전투, 6.25 전쟁, 문화관광, 도시재생, 관동팔경, 가족사, 전설과 민간신앙

○ 아시아강원민속(174건) : 무형문화유산에 집중된 민속학적 연구 경향

- 강릉단오제 및 관노가면극 연구 : 강릉단오제(제의·설화·문화적 의미 및 현대적 계승방안) 연구, 관노가면극(기원·서사구조·상징성·연극적 요소·등장인물 분석) 연구
- 무형문화유산 및 민속학 연구 : 무형문화유산(단오제, 농악, 민속놀이, 서낭당제)의 보존 및 전승 실태 조사 연구, 마을 공동체 신앙(성황당, 산신앙, 남근신앙 등)과 관련된 의례적 특징과 문화적 의미 연구
- 지역 설화, 전설 연구 : 장자못 전설, 바리데기 설화, 아기장수 설화 등 설화의 구조적·시대적 변이와 전승 양상 연구, 삼척·고성·양양·동해 등 지명유래 연구
- 민속놀이 및 축제 연구 : 지역축제(강릉단오제·죽서문화제·농악·어촌마을 서낭제 등)의 구조, 의미, 현대적 활용 방안, 영동단오와 영서단오·강릉단오와 자인단오의 비교 연구, 동해안별신굿, 서낭굿, 수록제 등 전통 민속제의와 현대적 계승 논의
- 근현대 문화유산 연구 : 삼화사국행수록대제, 해신당 공원, 황태덕장, 탄광지역 주거문화와 같은 현대 문화유산 및 생활 문화 연구

표 3-1-2. 아시아강원민속 연구논문 키워드

강릉단오제, 관노가면극, 무형문화유산, 민속놀이, 지명유래, 장자못 전설, 설화 연구, 성황당 신앙, 서낭당제, 마을신앙, 농악, 별신굿, 수록제, 전통 제의, 영동단오, 영서단오, 축제 비교 연구, 남근신앙, 어촌문화, 산신앙, 삼화사국행수록대제, 황태덕장, 동해안 지역 신앙, 탄광지역 문화, 현대적 전승과 보존, 영동아리랑, 동해안 전통 문화, 문화재 보존, 설화의 시대적 변이, 전승 양상

4) 강원문화사연구에 실린 영동권역 관련 논문은 20건 미만이고, 다른 3건의 학술지의 경향에서 크게 벗어나지 않음으로 분석대상에서 제외하였다.

○ 강원사학(KCI 등재, 39건) : 역사적·고고학적 연구 경향

- 삼척·동해지역 고고학적 연구 : 구석기 유적(망상동 노봉, 기곡)의 발굴과 변천 양상 연구, 신라 토기, 횡혈계 묘제, 삼척지역 산성·사찰 건물지 발굴 사례를 통해 고대~중세 유적의 조사성과 분석
- 강릉단오제 및 지역문화 연구 : 강릉단오제의 도시문화적 의미, 기녀와 경포문화, 강릉 제사 문화, 조선시대와 구한말 시기 강릉지역 향촌조직 및 사회적 변화 연구
- 향촌사회와 명문가 연구 : 조선시대 삼척 심씨 가문과 강릉 거주 안동권씨 가문의 향촌사회 내 역할과 성장 과정 연구, 향약과 계회를 중심으로 한 지역사회 운영
- 종교 및 신앙 연구 : 사찰 건축, 불상(미륵불), 봉수 관련 신앙, 제례와 같은 종교 문화적 요소 고찰

표 3-1-3. 강원사학 연구논문 키워드

구석기 유적, 삼척 신라토기, 횡혈계 묘제, 사찰 건물지, 강릉단오제, 제사 문화, 향촌조직, 삼척 심씨 가문, 안동권씨 가문, 향약, 봉수 관련 신앙, 미륵불, 제례 연구, 일제강점기 교육, 공립학교 운영, 시장과 상업, 울릉도 역사, 삼척공립직업학교, 강원도 명문가, 향촌사회, 계회 문화, 문화재 발굴, 불상 연구, 삼척 산성, 삼척 역사문화예술 자원 활용, 지역문화 현대화

2) 영동권역 학회별 연구논문 키워드

○ 영동문화·강릉학보(69건) : 강릉과 영동권역 중심의 역사적 연구 경향

- 강릉 및 영동지역 역사적 연구 : 강릉의 유적(굴산사지, 남대천 유적지, 관아유적 등)과 강릉 호족의 성립 배경, 조선후기~일제강점기의 항일운동(3.1운동)을 중심으로 영월·강릉 등 영동지방 독립운동 연구
- 불교 및 종교사 연구 : 오대산 신앙과 당대 불교 신앙 비교연구, 한·중·일 오대산 신앙의 전개과정 연구, 영동지역 천주교와 불교의 역사적 가치 연구
- 조선시대 강릉지역 사회사 연구 : 강릉지역 지역사회의 운영과 문화 연구, 사족가문의 형성·향약 조직과 운영·장시 연구, 강릉지역 인물 분석 연구
- 지역 문화와 문학 연구 : 강릉과 영동지방의 방언 연구, 시사 활동과 문학적 정체성 연구
- 문화유산 복원과 활용 연구 : 굴산사지 복구 방향, 남대천의 문화자원 개발전략, 도심 문화공간 복원 등 도시 재생 및 문화 자원 활용 방안 연구

표 3-1-4. 영동문화·강릉학보 연구논문 키워드

강릉 역사, 남대천 유적, 강릉 호족, 굴산사지 복원, 강릉 3.1운동, 영월 만세운동, 영동지역 항일운동, 오대산 신앙, 불교문화재, 천주교 역사, 향약 조직, 조선시대 강릉 사족, 강릉 장시 연구, 강릉문학, 영주음사(瀛州吟社), 한시와 문학 정서, 영동 방언 연구, 방언 특징, 지역 문화자원, 태풍 루사, 수해 복구, 취락 입지 연구, 문화자원 개발, 도시재생전략, 문화공간 복원

- 인문학연구(KCI 등재, 186건) : 역사, 문학, 철학, 종교학, 언어학 등 인문학적 연구 경향
- 강릉단오제와 강원문화 연구 : 강릉단오제의 전승·변모·유네스코 등재 이후의 현안 연구, 강릉의 역사적 변천·행정구역 변화·민속문화 콘텐츠와 같은 지역문화 연구
 - 역사와 사상 연구 : 고려 형법사, 조선전기 공납제, 명문가 연구, 의병 활동 연구, 중국과 일본의 사회발전 이론 연구되었으며, 특히 동아시아 문화교류 연구
 - 문학과 철학 연구 : 한국 및 서구 문학의 문체 연구·상징성·자연주의와 같은 문학적 특성 연구, 예술이론의 형식주의·미학·재현과 표현·예술적 체험에 대한 철학적 연구
 - 종교학과 성서 연구 : 출애굽기, 신명기, 예수의 고난 등 성경의 다양한 주제와 해석학적 연구, 기독교 윤리적 관점에서 사회문제·복지·교육 연구
 - 언어학 및 교육 연구 : 강릉방언 연구, 언어교육과 비교언어학 연구
 - 문화와 현대사회 연구 : 유럽연합 문화정책·한류 현상·스토리텔링 마케팅 등 현대적 문화정책과 마케팅 전략 연구, 현대 스포츠 문화와 전통 민속놀이의 연속성 및 차별화 연구

표 3-1-5. 인문학연구 연구논문 키워드

강릉단오제, 강릉방언, 강원도 역사, 민속문화 콘텐츠, 고려 형법사, 조선전기 공납제, 동아시아 문화교류, 문학과 상징성, 출애굽기 연구, 성서 신학, 기독교 윤리, 언어학 비교 연구, 강릉방언 선어말어미, 한일 언어교육, 유럽연합 문화정책, 한류, 스토리텔링 마케팅, 형식주의와 미학, 예술적 재현과 표현, 문학과 철학적 사유, 사회변화와 문학, 근대 스포츠 문화, 민속놀이

- 이사부와 동해(109건) : 이사부, 우산국, 독도 영유권 등 삼척 지역사 중심의 연구 경향
- 이사부와 우산국 연구 : 신라 장군 이사부의 생애와 업적, 우산국 정복의 역사적 의미와 합법성(이사부와 독도 영유권 문제를 국제법적 관점에서 검토) 연구, 이사부의 날 제정 및 축제 연구
 - 독도 영유권과 해양사 연구 : 독도와 울릉도에 대한 역사적·법적·국제법적 영유권 연구 (안용복의 도일사건·울릉도 수토제, 고지도와 지리지 분석)
 - 동해안 해양문화와 교통 연구 : 동해안 해양유적(수군 유적, 항포구)과 교통로(삼척 지역 해양사와 관련된 고대 및 근대 항로 탐사)
 - 삼척 지역사 연구 : 삼척지역 유적 중심의 고고학적 연구(조선 후기 월송포진성 등)
 - 신라 동해안 진출 : 신라의 동해안 진출과 실직국 연구
 - 동해안 국제 관계 연구 : 러시아와 동해 해양탐사, 독도와 쿠릴열도 영토분쟁 등 국제적 시각 연구

표 3-1-6. 이사부와 동해 연구논문 키워드

이사부, 우산국 정복, 독도 영유권, 울릉도 수토, 삼척 해양사, 삼척지역 유적, 월송포진성, 이사부 기념사업, 신라의 동해안 진출, 실직국, 북해 제사, 동해안 해양유적, 항포구 연구, 나무인형사자, 안용복 도일사건, 국제법과 독도 문제, 고지도와 지리지 연구, 삼척영장, 조선 후기 삼척 지역사, 독도와 쿠릴열도, 러시아 해양탐사, 근현대 동해안 교통로, 울릉도 정책, 고종의 울릉도관방

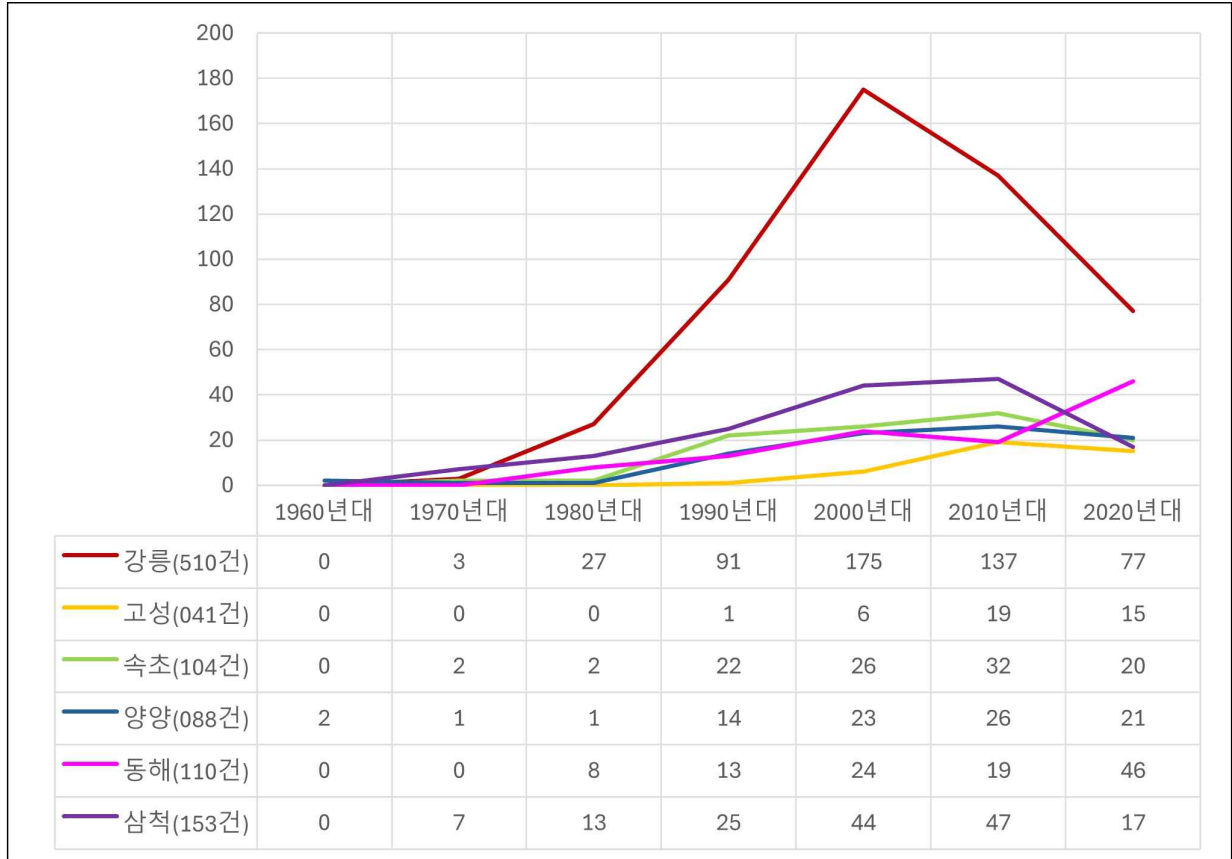
- 임영문화(328건) : 강릉지역을 중심으로 민속, 역사, 문학, 도시재생 등 다양한 연구 경향
 - 강릉단오제와 민속문화 연구 : 강릉단오제의 전승 양상 · 의례적 성격 · 갈등 구조 · 현대적 변천, 단오굿 · 관노가면극 · 단오풍속과 관련된 설화 연구, 지역발전과 관련한 연구
 - 강릉지역 역사학 · 고고학 연구 : 강릉지역 선사유적 · 신라고분 · 성곽 · 사찰에 관한 고찰
 - 강릉의 문학과 문화사 연구 : 허난설헌 · 율곡 이이 등 강릉 출신 문인의 문학 · 시문 연구
 - 불교와 사상사 연구 : 굴산사 · 범일국사 · 한송사지 등 불교 유적 및 법통에 관한 연구
 - 강릉지역 독립운동과 항일사 연구 : 강릉 3.1운동 · 1930년 강릉농업학교 항일학생운동 · 강릉의병 활동 등 강릉지역 항일운동사 연구, 정미의병 · 임란과 관련한 항왜활동 연구
 - 문화유산과 관광자원 연구 : 강릉지역 누정문화, 문화콘텐츠와 스토리텔링을 활용한 관광 자원 개발 연구, 지역축제의 현대적 수용 양상 논의
 - 지역 정체성과 행정사 연구 : 강릉의 역사적 변천과 행정구역 변화 · 읍성의 공간 구성 · 도시 재생 전략 등의 연구, 강릉시의 산업특화 · 문화유산 활용방안 · 전통주택을 통해 지역 정체성을 확보하고자 하는 논의

표 3-1-7. 임영문화 연구논문 키워드

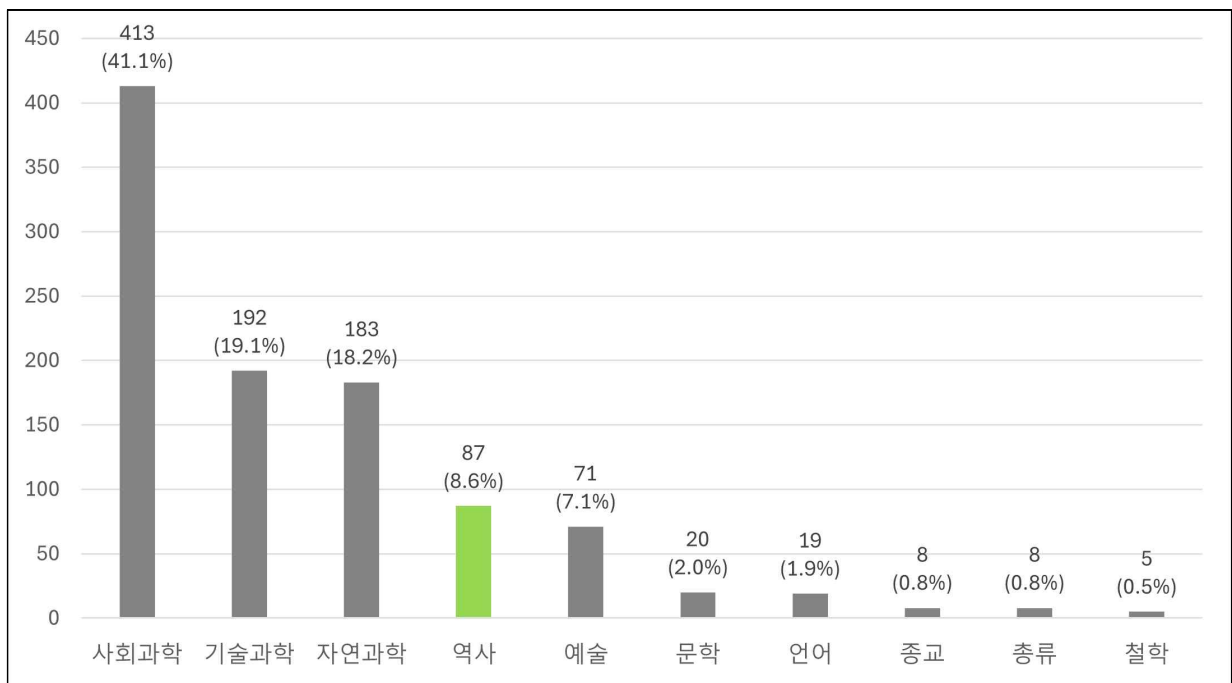
강릉단오제, 관노가면극, 단오풍속, 단오굿, 굴산사, 범일국사, 한송사 석조보살상, 불교문화, 강릉 선사유적, 신라고분, 성곽유적, 임영관지, 허난설헌, 율곡 이이, 안축, 강릉문학과 로컬리티, 강릉 3.1운동, 항일독립운동, 정미의병, 항왜활동, 강릉 방언, 민요 연구, 전통음식문화, 문화콘텐츠, 강릉 읍성, 도시경관, 도시재생 전략, 경포대, 누정문화, 스토리텔링 관광자원, 강릉단오제 현대화, 유네스코 음식창의도시, 명주군 역사, 산성 연구, 강릉의 역사적 변천

3) 영동권역 학위논문 키워드

- 강릉 관련 학위논문의 키워드는 태풍 루사, 강릉단오굿, 초당동, 올림픽, 남대천, 경포호, 관노가면극, 강릉 단오제, 굿, 선교장, 강릉농악, 강릉방언, 왕산면, 다시마, 화산학교, 신라, 축제, 근대가옥, 농촌, 노인, 도시계획, 범일, 아산병원, 대관령, 수제맥주, 커피 등
- 고성 관련 학위논문의 키워드는 명태, 민북지역, 경관, 어장환경, 고성산불, 왕곡마을, 바다, 문암리 유적, 향로봉, 봉건사, 해양생태, DMZ 어류 등
- 속초 관련 학위논문의 키워드는 아바이마을, 설악, 청초천, 수북지역, 영랑호, 대포항, 도문농요, 실향민, 갯배, 매곡일기, 속초사자놀이 등
- 양양 관련 학위논문의 키워드는 수북지역, 철광, 양양수력발전소, 현산지, 민요, 양양공항, 남대천, 양양송이 축제, 양양연어 축제, 설악산, 서평, 서당, 3.1운동, 신간회 지회 등
- 동해시 관련 학위논문의 키워드는 천곡동굴, 카르스트 지형, 삼화 화강암, 무릉계, 전천유역, 남구만, 삼화사, 철불, 북평지역, 전천, 신라, 고분군, 횡혈계, 망상동 등
- 삼척 관련 학위논문의 키워드는 카르스트 지형, 삼척산불, 삼척방언, 오십천, 서당교육, 전통민가, 삼척탄좌, 삼척화력, 신라, 실직국, 화전 등



도 3-1-2. 영동권역 학위논문 시기별 현황



도 3-1-3. 영동권역 학위논문 분야별 현황

4) 영동권역 관련 연구 동향

- 이상을 종합하여 도출한 키워드를 통해 영동권역의 연구 동향 파악
- 문화유산 분석에서 언급하였듯이 영서와 영동을 나누는 가장 큰 기준은 역시 자연·지리적 환경일 것으로 생각됨, 이러한 환경에서 형성된 △민속(제의)문화, △산업(해양, 어촌, 탄광) 문화 등이 타 지역과 비교하여 변별력 있는 콘텐츠가 될 것으로 예상됨
- 한편, 1990~2000년대까지 활발했던 학술지의 폐간과 감소 그리고 학위논문 중에 역사관련 연구가 부족한 현상 등 정략적으로 줄어드는 추세는 추후 박물관 건립을 통한 학예업무의 활성화와 적절한 연구환경(학술대회 개최, 학관협력 등) 조성을 통해 해결해야할 과제임

표 3-1-8. 영동권역 역사·문화적 연구 동향 요약표

연번	연구주제	주요내용
1	민속문화와 무형문화유산	강릉단오제, 관노가면극 등 무형문화유산 보존과 민속신앙 연구. 설화와 민속놀이 전승
2	역사지리학 및 고고학 연구	매장유산 발굴성과, 고분군 연구, 하슬라주, 실직국, 이사부의 우산국 정복, 해양교통
3	근현대사 연구	강릉 3.1운동, 영동지역 항일운동, 독도 영유권과 울릉도 정책, 일제강점기 교육사
4	언어와 문학 연구	강릉방언, 삼척방언 등 지역 언어학 연구, 신사임당·허균 등 문학적 성취
5	지역문화유산과 관광자원	굴산사지 복원, 강릉 선교장 등 문화유산 보존과 관동팔경의 활용 도시재생 전략
6	산업과 환경 연구	황태덕장과 어촌문화, 삼척탄좌와 산업화, 동해안 생태계, 태풍·산불 등 자연재해
7	지역문화 콘텐츠 연구	전통 축제 현대화, 스토리텔링 마케팅을 통한 관광 자원화, 도시재생과 문화공간 복원 전략
8	불교 문화유산 연구	사찰과 유적의 역사적·건축학적 가치, 수륙재 등 제의의 의미, 불교 문화유산의 가치와 보존

3. 학술대회 및 특별전시 주제 동향

1) 학술대회 동향

- 여러 성격의 기관(대학부설연구소, 지역문화원, 학회, 재단법인, 사단법인, 국립연구소, 국립박물관 등)에서 공간적 범위로서의 영동권역(고성, 속초, 양양, 강릉, 동해, 삼척)을 대상으로 다양한 주제(역사학, 고고학, 민속학, 지역학 등)의 학술대회를 개최하였으며, 시간적 범위는 선사시대부터 현대까지 광범위
- 2010년대 이전에는 전통문화·불교문화·선사문화를 주제로 한 학술대회가 개최되었으며, 특히 양양 오산리유적과 고성 문암리유적 등 고고학적 발굴성과를 주제로 한 학술대회가 여러 차례 개최
- 2010년대 이후에는 기존 주제에 철기문화·신라문화 등 취락과 고분에 관한 주제의 학술대회가 증가하였으며, 문화유산을 대상으로 보존 및 활용을 강조하는 경향이 확인
- 2018년부터는 강원학연구센터 주관으로 제1회 강원학대회가 개최되어 다양한 주제의 분과 발표가 진행되었고, 다학제간 접목을 통해 지역학 관련 내용도 증가
- 2021년 6월 「역사문화권정비법」이 시행된 시점을 기준으로 예맥역사문화권 관련 주제의 전문가포럼이 진행되었으나 이와 관련한 추가적인 학술대회는 개최되지 않음
- 강릉원주대학교 인문학연구소와 강릉오죽헌·시립박물관은 <영동문화 창달을 위한 전국학술대회>를 연례적으로 개최(제31회), 전국학술대회에서 다루는 주제가 다양한 만큼 추후 영동권역에 국립박물관이 건립되었을 때, 특별전시 기획 단계에서 구상안으로 참조 가능
- 강릉문화원은 <강릉전통문화 세미나>를 연례적으로 개최(제25회), 주로 민속과 무형유산을 주제로 학술대회를 진행함, <영동문화 창달을 위한 전국학술대회>와 마찬가지로 다루는 주제의 범위가 넓기 때문에 특별전시 기획 단계에서 구상안으로 참조 가능
- (사)울곡연구원에서 연례적으로 개최(제26회)하는 정기학술대회는 특정 주제를 심층적으로 파고드는 지역학 연구의 한 사례이므로 추후 협업을 통한 영동권역 지역학의 양적·질적 성장의 기대 가능

표 3-1-9. 영동권역 주요 학술대회 현황

*은 학술대회 중 일부 발표문에 국한될 경우/ ■은 2024년 개최

대회명	연도	성격	주관기관	주제
영동문화 창달을 위한 전국학술대회	1992~2024 (제31회)	국내 (연례)	강릉원주대학교 인문학연구소 강릉오죽헌·시립박물관	전통문화, 무형문화, 문화유산, 제의 민속, 인물, 관동팔경, 지역학 등
동아시아에 있어서 강원도 양양 오산리 신석기 문화의 위치	1996	국제	한국신석기연구회 양양문화원	선사문화, 오산리, 가평리, 사해(査海)유적
강릉전통문화 학술세미나	2000~2024 (제25회)	국내	강릉문화원	강릉단오제, 무형유산, 굴산사, 범일, 문학 한송사지, 누정문화, 천주교, 향일, 도시화
양양 오산리 선사문화 국제학술회의	2002	국제	한국선사고고학회 양양문화원	오산리, 선사문화, 활용전망, 중국비교
강원고고학회 정기학술대회	2002~2009 (2009 추계)	국내 (연례)	강원고고학회	오산리, 문암리, 송정동, 취락, 초당동, 고분 신라화, 중세, 사찰, 기와, 조선, 성곽 등
울곡연구원 정기학술대회	2002~2023 (제26회)	국내 (연례)	(사)울곡연구원	유학, 사상, 인물, 지역학
범일국사 전국학술세미나	2007~2024 (제17회)	국내 (연례)	범일국사선양회	범일국사, 굴산사지, 사굴산문, 사찰 법통, 승려, 석조미술, 석탑 등
고대 도시 명주와 굴산사	2011	국제	국립중원문화재연구소 강릉시	사찰, 불교문화, 건축, 동아시아불교
강릉 안인리유적 발굴 20주년 기념 학술대회	2012	국내	강릉원주대학교박물관 (재)강원고고문화연구원	철기시대, 취락, 중도식무문토기 낙랑(계)토기, 철기생산
강원의 신라 문화와 역사	2013	국내	국립춘천박물관	강원, 신라, 주거지, 고분, 기와, 성곽
고성 문암리유적의 재조명 학술 심포지엄	2014	국내	(재)강원고고문화연구원 고성군	발굴성과, 토기, 어로활동, 경작활동 지질특징, 종합정비계획
삼척도호부 관아 유적의 활용 및 보존 방안 학술 심포지엄	2014	국내	(재)강원고고문화연구원	발굴성과, 경관, 족서루, 읍성, 보존방안
이사부 '영토수호관' 학술 심포지엄	2015	국내	(사)한국이사부학회	이사부, 삼척, 동해안, 민속, 교통
강릉 굴산사지의 발굴조사와 보존·정비	2016	국내	국립중원문화재연구소	사찰, 사굴산문, 발굴성과, 기와 생산, 석조미술, 가람, 활용방안
동해 삼화사와 고려고분의 재조명	2017	국내	(재)강원고고문화연구원	불교, 고려고분, 자기류 지정가치, 보존, 활용방안
강원학대회	2018~2024 (제7회)	국내 (연례)	강원학연구센터	*금강산, 동해안, 민속, 지역학, 누정, 하천 자연환경, DMZ,, 초당동, 신라화 등
동해 심곡동성지 문화재 지정을 위한 심포지엄	2019	국내	동해문화원 (재)수도문물연구원	심곡동성지, 해안방어, 성곽, 활용방안
고지도 속의 강원-관동팔경Ⅳ 고성청간정 특별전 기념	2019	국내	국립춘천박물관	금강산, 회화, 관동팔경 김홍도, 관동사경, 청간정
강원지역 고대 역사문화권 설정을 위한 전문가포럼	2021	국내	강원도, 강원연구원 강원학연구센터	예맥, 예맥역사문화권, 용어검토 중도식무문토기, 중도유형주거지 등
삼척 흥천리사지 조사성과와 활용 -국가사적 지정을 위한 학술대회	2022	국내	(재)불교문화재연구소 강원도, 삼척시	발굴성과, 건축, 기와(조와기술), 입지 역사적 의미, 디지털화, 분석
강릉 초당동유적 발굴 30주년 기념 학술대회	2022	국내	강릉원주대학교박물관 (재)강원고고문화연구원	발굴성과, 입지, 신석기, 원삼국, 취락 고분, 축조, 보존, 활용방안
고려 지방도시의 형성과 전개	2023	국내 (연례)	중부고고학회	*고려, 강릉지역, 도시, 형성

· 영동권역을 대상으로 한 주요 학술대회를 정리하였으나 웹상에 정보공개가 누락되어 있는 경우 생략하였음을 밝힘

표 3-1-10. 영동문화 창달을 위한 전국학술대회(강릉시·강릉원주대학교 인문과학연구소) 요약표

회차(연도)	주제	학술내용	비고
제1회 (1992)	영동의 전통문화를 찾아서	<ul style="list-style-type: none"> · 동해안의 마을신앙과 설화 · 영동지역 논매는 소리의 장르체계와 오독떼기의 장르형성 · 강릉지방 서원의 설립배경과 그 유학적 성격 · 강원 영동지방의 무문토기문화·속초 조양동 유적을 중심으로 	
제2회 (1993)	강릉·명주 지역의 문화	<ul style="list-style-type: none"> · 관동별곡의 시적 형상성 · 명주지역의 고건축 · 영동방언의 음운상 특징 · 영동지방 불교의 사회적 실태 · 한송정 다구고 	
제3회 (1994)	영동문화의 어제와 오늘	<ul style="list-style-type: none"> · 동해안 풍어제의 유형과 그 사적 맥락 · 영동지역 시문학의 사적 흐름 · 조선 후기 영동 양반가의 사노비 연구 · 율곡 이이의 유학사고(정향교) 	
제4회 (1995)	영동지역 무형문화의 특징	<ul style="list-style-type: none"> · 강릉지방 유학보급에 있어서의 금란반월회의 역할 · 이승휴의 생애와 제왕운기 · 영동 산간지역의 채취습속 · 강릉지방 분청사기의 일고찰 	
제5회 (1996)	영동지역 연행문화의 전통과 오늘의 맥락	<ul style="list-style-type: none"> · 강원도 민요의 정황과 지역적 양상 · 양중 연행문화의 전통과 전망 · 영동지역 민속놀이의 특징과 계승 · 강릉지역 전통 공연예술의 오늘 · 영동지방 호설화에 나타난 호랑의 성격과 전승집단의 의식 	
제6회 (1997)	영동지역 문화유산에 대한 인문학적 고찰	<ul style="list-style-type: none"> · 강원도 문화유산의 발굴·육성 방안 · 영동 소재 근·고시조의 제양상 · 강원도 지역의 불보살신앙 · 중국 고대 임종시에 관하여 · 브레히트 소외이론과 비아리스토텔레스적 극장 	
제7회 (1998)	영동문화의 현재적 조명	<ul style="list-style-type: none"> · 강릉시병산동유적의 발굴조사약보고 · 환동해문화론 · 율곡의 사단칠정론 	
제8회 (1999)	전통 제의와 지방문화의 정체성	<ul style="list-style-type: none"> · 강릉국사성황제와 그 주도세력의 변천 · 고성 삼일포 매항비와 침향 · 해카테의 신화·신화와 몰락 	
제9회 (2000)	영동의 민속과 문화에 대한 재조명	<ul style="list-style-type: none"> · 향토민요아리랑의 존재양상과 장르적 동향 · 18세기 관동 삼공의 폐해 · 익명성에 관한 철학적(현상학적) 고찰 · 강릉의 매김말 문향·예향고 	
제10회 (2001)	영동지역 문화연구의 새로운 방향	<ul style="list-style-type: none"> · 향약잡영과 산대놀이의 전통 · 관동팔경과 누정문학 유산 · 강릉지역 설화의 여성형상 · 강릉학의 개념과 범위 	
제11회 (2003)	영동인물탐구 : 허균의 사상과 문학	<ul style="list-style-type: none"> · 허균의 학풍과 정치이념 · 허균시에 투영된 사유와 정서의 분방성 · 홍길동전을 창작한 이유 · 속사사고전서총목제요·중 허균 문헌 해제에 관한 분석 	
제12회 (2004)	영동인물탐구 : 신사임당의 삶과 예술세계	<ul style="list-style-type: none"> · 신사임당의 삶과 모성의 의미 · 신사임당의 예술세계 · 신사임당의 한시산책 · 신사임당은 현모양처인가 	
제13회 (2005)	허난설헌의 삶과 문학세계	<ul style="list-style-type: none"> · 허난설헌의 생애를 통해서 본 조선시대 여성의 권리 · 허난설헌의 시집살이를 통해본 여성의 삶 · 허난설헌 문학의 다양한 모습과 평가 	

회차(연도)	주제	학술내용	비고
제14회 (2006)	관동팔경 문학에 반영된 인간 삶과 경관	· 관동팔경 누정기에 투영된 사유와 정서 · 소상팔경과 제하시 · 관동별곡의 자연에 담긴 탈정치적 무의식	
제15회 (2007)	강릉지역의 전통문화 활동	· 고려시대 몽고침략과 영동 지역민의 피난입보에 대하여 · 강릉과 체육·스포츠문화에 대한 이해 · 향교의 평생교육적 의미 연구	
제16회 2008	고대 영동지역의 문화적 정체성 탐구	· 예·맥의 분포양상과 그 이해 · 고대 영동지역 토착세력의 갈래와 존재형태 · 물질문화를 통해 본 고대 영동의 문화적 정체성과 그 변천	
제17회 (2009)	영동문화의 현장성 탐구	· 21C와 신명문화 · 대립관계의 지명어 고찰 · 강릉방언의 동명사어미에 대하여	
제18회 (2011)	동해권역 지방문화의 어제와 오늘	· 조선후기 한말 정선지역의 사회변화 · 향토 민요 아리랑의 장르별 국면과 특성에 관한 논의 · 율곡의 사회인식으로 담론한 소통/개혁 연구	
제19회 (2012)	지역문화 창달을 위한 인문학과 자연과학의 만남	· 한국 근대소설의 세 가지 연구 동향 · 자연과학에 근거한 수치예보 · 고고학에서의 과학적 논증 절차의 문제 · 기름, 너의 정체는 무엇이고? · 자연과학에 의해 심화된 형이상학의 정체성 위기 문제 · 미생물의 세계, 그들의 소통과 생존 전략	
제20회 (2013)	문화올림픽 2018 평창동계 올림픽	· 2018년 평창동계올림픽 준비현황에 관하여 · 평화사의 관점에서 본 올림픽 · 동아시아 전통으로부터 문화올림픽의 비전 모색 · 문화축제로서의 동계올림픽의 신화적 상징과 방향	
제21회 (2014)	영동 문화 창달과 문화생태올림픽	· 생태주의와 다문화주의로 본 영동문화와 올림픽 손님맞이 · 강릉 출신 작가의 작품을 중심으로 · 문화 올림픽과 지방사 읽기 · 17세기 강릉 정부자 영정과 영정·서원 사체 논의 · 괴테의 '파우스트'에서 생태주의와 평창동계올림픽	
제22회 (2015)	21세기 인문학의 구상과 활로 「공공인문학」	· 공공인문학의 현재와 전망 · 대중인문학의 비판과 공공인문학 · 역사소비시대 공공인문학의 향로	
제23회 (2016)	글로벌리즘의 인문학적 성찰	· 글로벌 시대의 인문학 연구 방향 · 지방사 연구의 한 방법으로서 로컬리티 연구 · 글로벌리즘의 관점에서 본 수성노인 형상 유래와 동아시아적 전개	
제24회 (2017)	도시 인문학의 쟁점과 전망	· 도시-기호의 해석, 그리고 거주지 시학 · 강릉과 이스트 코우커: 윤후명과 T.S.엘리엇 · 근세 지역공동체 축제와 도시 그리고 사람들 · 도시와 인문학 · 강릉 인문도시 사업현황과 과제	
제25회 (2018)	강릉 인문학 연구 성과와 전망	· 강릉의 언어문화 · 강릉문학 연구 성과와 전망 · 강릉 지역사 연구 성과와 전망 · 강릉 전통사상 연구 성과와 전망 · 도시-기호의 해석, 그리고 거주지 시학 · 강릉과 아스트 코우커: 윤후명과 T.S.엘리엇	
제26회 (2019)	강릉 인문학 연구의 수렴과 확장	· 강릉 인문도시 진흥을 위한 전략적 방안 · 행복도시 춘천, 치유인문학을 구현하다 · 강릉 사천하평마을의 중생이날 민속과 답교놀이 전승 · 강릉 무속신앙의 특징-세습무당을 중심으로	

회차(연도)	주제	학술내용	비고
제27회 (2020)	코로나로 인한 자유주제	<ul style="list-style-type: none"> · 마쓰모토세이초와 한국 · 바타이유와 에로티즘 · 번역본 『오만과 편견』에 나타난 번역의 문제 · 루쉰(魯迅) 『새로 엮은 옛이야기 故事新論』 해석에 관한 일고찰 · 강릉문학의 로컬리티 재현 양상 · ‘강릉 선비문화 탐방길’ 조성과 활용방안 	코로나 비대면
제28회 (2021)	영동지역 인문자산의 가치	<ul style="list-style-type: none"> · 영동지역 고문헌 현황과 활용 방안 · 강릉지역 폐사지의 문화자원적 가치 · 조선시대 江布에 관한 연구 · 율곡학의 글로벌 전망과 아카이브 구축 연구 · 디지털 인문학의 관점에서 본 국문학 · 도시 社火의 각도에서 본 <南都繁會圖>의 가치 	코로나 비대면
제29회 (2022)	영동지역 인문자산의 대중화	<ul style="list-style-type: none"> · 강원문화유산의 아카이브와 대중화 방안 · 영동지역 고문헌의 DB구축 서비스 방안 · 강릉오죽헌시립박물관 운영 활성화 과제 · 국어논리 논술 교육 · 방옥윤의 <詩經原始> · 흠에게서 자아 형이상학 	
제30회 (2023)	영동지역 인문학 연구의 미래 지향점	<ul style="list-style-type: none"> · 영동지역 지역학 연구의 현황과 미래 지향점 · 영동지역 시군지 편찬현황과 전망 · 강릉지역 무형유산의 미래가치 · 강릉지역 인문자원 아카이브의 필요성과 사회적 자산화 · 한송사의 역사적 내력 연구 · 율곡 시의 시대적 성찰 및 지향 · 강릉의 기자 신앙 · 1920~30년대 양양지역 청년운동 · 강릉지역 석탄산업사 개관 · 강릉지역 탄광 유물 전시관 건립 제안 · 강원권 탄광문화와 세계문화의 지평 · 탄광유산의 아카이브 구축 필요성과 실천방안 	
제31회 (2024)	지역학 연구의 현황과 전망	<ul style="list-style-type: none"> · 지역학은 가능한가? · 춘천학 연구소 운영 사례와 비전 · 지역학 연구, 어떻게 해야할까? · 안동학 성과와 과제 · 충주학의 회고와 전망 · 삼척학의 과거와 현재, 그리고 미래 · 강릉 지역학 연구 성과와 지속 가능성을 위한 제언 	

표 3-1-11. 강릉전통문화 학술세미나(강릉문화원) 요약표

회차(연도)	주제	학술내용	비고
제1회 (2000)	屈山寺(址)와 梵日의 再照明	<ul style="list-style-type: none"> · 굴산사와 범일에 대한 재조명 · 굴산사지의 구조와 유물에 대하여 · 범일설화의 원형과 제의 · 범일과 강릉단오제의 주신인 국사성황신 	
제2회 (2001)	조선전기 강릉최씨 삼헌의 재지 및 정치활동	<ul style="list-style-type: none"> · 조선전기 강릉최씨 삼헌의 재지기반과 향촌활동 · 조선전기 강릉최씨 삼헌의 중앙진출과 정치활동 	
제3회 (2003)	강릉단오제 관광민속 축제로의 경영전략화 방안 모색	<ul style="list-style-type: none"> · 강릉단오제 관광자원화 극대화 방안 · 강릉단오제의 인적·문화적 인프라 구축을 위한 개선과 전망 · 세계인류무형유산 등록을 위한 강릉단오제의 준비과제 · 강릉국제관광민속제 행사 운영 계획 	
제4회 (2003)	강릉지역 전통문화예술 어떻게 꽃피우나	<ul style="list-style-type: none"> · 무형문화정책의 현안과 과제 · 강릉지역 무형문화재 보존과 전승 과제 · 강릉지역 중심으로 무형문화재 육성발전 방안 	

회차(연도)	주제	학술내용	비고
제5회 (2004)	강릉지방 문화사 편찬을 위한 방안 모색	<ul style="list-style-type: none"> · 지방문화의 연구 필요성과 연구시각 · 강릉 지방사의 연구성과와 과제 · 지방문화사 편찬을 위한 기초자료 조사의 내용과 방법 	
제6회 (2005)	강릉문화사 서술체계 탐색	<ul style="list-style-type: none"> · 선사 및 고대의 강릉문화사 서술체계 · 중·근세의 강릉문화사 서술체계 · 근·현대의 강릉문화사 서술체계 	
제7회 (2006)	유네스코 세계무형유산 걸작 강릉단오제의 과제와 비전	<ul style="list-style-type: none"> · 유네스코 인류구전 및 무형유산 걸작” 강릉단오제의 보존과 발전 · 강릉단오제의 비전을 위한 강릉문화예술 정책의 방향 	
제8회 (2007)	어촌 심언광의 경세사상과 문학적 정서	<ul style="list-style-type: none"> · 어촌 심언광의 한시 고찰 · 어촌 심언광의 생애와 경세론 	
제9회 (2008)	강문 진포배기의 축제화 방안	<ul style="list-style-type: none"> · 강문 진포배기와 서낭굿 전승에 관한 소고 · 강문마을과 진포배기 축제 	
제10회	미상	미상	
제11회 (2010)	강릉의 무형문화재 발굴과 계승을 위한 과제와 제언	<ul style="list-style-type: none"> · 강릉의 무형문화재 발굴과 계승을 위한 과제 · 강릉의 무형문화재와 강릉의 정체성 · 강릉 무형문화재 발굴과 과제 	
제12회 (2011)	대관령 영신 햇불놀이의 가능성과 발전방안	<ul style="list-style-type: none"> · 구산서낭제 및 영신의례의 역사성 연구 · 강릉시 구산지역 영신의례 보존 및 전승활성화 	
제13회	미상	미상	
제14회 (2013)	2018 녹색문화올림픽 개최를 위한 제언 II	<ul style="list-style-type: none"> · 누정문화 프로그램 실현을 위한 방안 모색 · 전통음식의 지역 고유성과 발전 활용 방안 · 강릉 다도산업의 브랜드화의 방안 	
제15회 (2014)	고대 강원 영동지방 불교적 특성을 갖고있는 한송사지 석조보살좌상	<ul style="list-style-type: none"> · 한송사지 석조보살상을 통해 본 강릉·오대산 지역의 고려초기 불교 조각 · 寒松寺·寒松亭의 花郎茶 문화, 그 지방사적 성격 	
제16회 (2015)	한송사지를 통해본 고대 강원 영동지역의 불교문화	<ul style="list-style-type: none"> · 한송사지의 문헌 고고자료에 대한 종합적 검토 · 가람의 정의와 한송사지, 그리고 정비 	
제17회 (2016)	구비전승과 기록으로 살펴본 한송사지의 실체	<ul style="list-style-type: none"> · 한송사 시문과 사찰연기설화 고찰 · 한송사의 역사적 내력 연구 	
제18회 (2017)	강원 영동지역 천주교 전래 및 확산	<ul style="list-style-type: none"> · 영동지역 천주교의 시원과 사목활동 · 강원지역의 천주교 관련 유적 · ‘교안’을 통해 본 강원지역 천주교의 정착 과정 	
제19회 (2018)	강릉대도호부관아의 문화적 활용과 가치	<ul style="list-style-type: none"> · 강릉대도호부관아 문화콘텐츠 개발에 관한 연구 · 강릉의 역사문화시설과 도시경관관리 	
제20회 (2019)	강릉의 항일 독립운동	<ul style="list-style-type: none"> · 강릉지역 3·1 만세운동의 재조명 · 강릉지역 사회단체의 항일독립운동 전개 양상 -3·1 만세운동 이후- 	
제21회 (2020)	강릉 기우제 용굿	<ul style="list-style-type: none"> · 일제강점기 토룡제와 물비리굿 · 강릉 용굿의 무형유산적 가치 	
제22회 (2021)	한송사의 역사적 가치와 석조보살좌상 고찰	<ul style="list-style-type: none"> · 강원 영동지방 불교문화 유입과 한송사의 역사적 가치 · 한송사 석조보살좌상의 도상과 양식에 대한 고찰 	
제23회 (2022)	강릉단오제를 통해 살펴본 강릉지역사회 성격 고찰	<ul style="list-style-type: none"> · 지역축제의 현대성 수용 양상 : 강릉단오축제를 중심으로 · 강릉단오굿 전승현황과 과제 	
제24회 (2023)	강릉 비지정 문화유산	<ul style="list-style-type: none"> · 강릉시 연곡면 서낭제의 변화 양상 · 강릉의 비지정 문화유산 ‘용굿’ -지속가능한 전승을 중심으로- 	
제25회 (2024)	강릉문화원이 걸어온 길과 나아갈 길	<ul style="list-style-type: none"> · 강릉단오제의 패턴, 강릉문화원 · 강릉문화원의 발전 방향과 과제 : 향후 10년 내다보 	

2) 특별전시 동향

- 영동권역에서 역사·문화관련 전시 기능을 수행하는 박물관으로는 국립춘천박물관, 가톨릭관동대학교박물관, 강릉원주대학교박물관, 강릉오죽헌·시립박물관, DMZ박물관, 삼척시립박물관, 속초시립박물관 등이 있음
- 국립춘천박물관은 도내 유일의 지방 국립박물관으로서 강원특별자치도 전역의 박물관자료를 대상으로 상설전시 및 특별전시를 진행함, 관동팔경·금강산·신라가 주요 전시 테마
- 2002년 개관 이래로 총 84건의 특별전시를 하였으나 영동권역 중심의 전시는 약 12건으로 이는 전체에서 약 14%의 비율을 차지
- 영동권역의 박물관자료를 균형 있게 전시하기 위해서는 권역별 국립박물관의 건립이 필요
- 도립박물관으로 DMZ박물관은 다가올 남북통일과 평화를 주제로 특별전시를 진행
- 대학박물관 중에서 가톨릭관동대학교박물관은 영동권역의 다양한 문화유산(암각서화·지정문화유산·비지정문화유산 등)을 대상으로 탁본 전시회를 지속적으로 진행, 해당 탁본 자료의 디지털화는 시각적인 전시와 학술적인 연구 자료로서 활용 가치가 큼, 강릉원주대학교박물관은 매장유산 조사 성과를 토대로 선사·철기시대 중심의 특별전시를 진행
- 강릉·속초·삼척에서는 시립박물관이 운영되고 있고, 각 시립박물관은 공통적으로 지역특화의 주제를 가지고 특별전시를 진행함; 강릉은 인물(여성, 유학자 등)과 복식문화, 속초는 근현대 실향민의 삶, 삼척은 인물과 민속을 주제로 특별전시를 진행
- 이상을 종합하면, 영동권역과 관련된 학술대회는 전통문화·불교문화·선사문화·철기문화·신라문화·선비문화·지역문화 등의 주제로, 특별전시는 관동팔경·금강산·DMZ·탁본·매장유산(선사, 철기)·인물·복식·실향민·민속 등 다양한 주제로 진행

표 3-1-12. 국립춘천박물관 주요 특별전시 현황(영동권역 관련)

박물관명	전시1	전시2	전시3
국립춘천박물관	 <p>경포대 관동의 8대 팔경 GYEONGPODAE From the Eight Views of Gyeongpodae</p> <p>이도근, 마준터 조여디 잇달말고 鏡浦臺</p> <p>2012 3.27 - 5.13 국립춘천박물관 기획전시실</p>	 <p>가톨릭중앙선교회 양양 낙산사 Special Exhibition 2013 Naksansa Temple, Yangyang From the Eight Views of Gyeongpodae</p> <p>天巖中流의 탑은니 毫호빛발을헤리로다 洛山寺</p> <p>5.14 - 6.30 국립춘천박물관 기획전시실</p>	 <p>관동팔경 특별전시 삼척 죽서루 Jukseokru Pavilion, Samcheok From the Eight Views of Gyeongpodae</p> <p>심스더운땅 나는듯한루 竹西樓</p> <p>2015 5.28 THU - 7.5 SUN 국립춘천박물관</p>
	관동팔경 특별전Ⅰ-강릉 경포대	관동팔경 특별전Ⅱ-양양 낙산사	관동팔경 특별전Ⅲ-삼척 죽서루

박물관명	전시1	전시2	전시3
국립춘천박물관	 <p>2019. 10. 29. ~ 12. 15. 국립춘천박물관 기획전시실 1</p>	 <p>2006. 11. 28(수) ▶ 2007. 1. 7(화) 국립춘천박물관 기획전시실 1</p>	 <p>2009. 12. 15(수) ▶ 12. 28(화) 국립춘천박물관 중앙홀</p>
	관동팔경 특별전Ⅳ-고성 청간정-	지역 특별전Ⅱ-동해·삼척-	겸재 정선이 담은 강원의 산, 금강산
	 <p>2024. 5. 14. ~ 7. 28. 국립춘천박물관 기획전시실 2</p>	 <p>2019. 8. 13. ~ 10. 6. 국립춘천박물관 기획전시실 2</p>	 <p>8. 13(수) ~ 10. 6(일) 국립춘천박물관 기획전시실</p>
	다시 찾은 신라의 빛	대가야 사람들의 향수	흙에서 깨어난 강원의 신라 문화
	 <p>2008. 10. 16(수) ~ 11. 9(일) 국립춘천박물관</p>	 <p>2007. 4. 10(화) ~ 5. 6(일) 국립춘천박물관 상설1전시실</p>	 <p>2002. 10월 31(목) ~ 11월 30(토) 국립춘천박물관</p>
	권력의 상징 관冠, 경주에서 강원까지	그릇에 무늬를 넣은 사람들(신석기)	우리 땅, 우리의 진경(진경산수화)

표 3-1-13. 영동권역 주요 특별전시 현황 ① 대학박물관 · 독립박물관

박물관명	전시1	전시2	전시3
DMZ박물관 (남북통일 · 평화)			
	금강산을 그리다	과거를 기억하고 미래를 희망하다	DMZ학생미술 공모전 대상 수상작 展
가톨릭관동대학교박물관 (문화유산 탁본)			
	제24회 탁본전시회(암각서화)	제29회 탁본전시회(지정문화재)	제30회 탁본전시회(강릉의 선정비)
강릉원주대학교박물관 (영동권역 매장유산)			
	강릉대학교 박물관 이전 개관 기념	강릉 강문동 저습지유적 발굴 유물	동해 송정동유적 발굴20주년 기념

표 3-1-14. 영동권역 주요 특별전시 현황 ② 시립박물관

박물관명	전시1	전시2	전시3
강릉오죽헌 · 시립박물관 (지역특화 : 인물 · 복식)	 <p>자수 아름답고 소중한 마음결 2019. 7. 21 ~ 8. 31 강릉시오죽헌 · 시립박물관</p>	 <p>강릉에서 한국의 美를 읽다 2017. 12. 28, Thu ~ 2018. 2. 28, Wed 강릉시오죽헌(시립박물관) 전시실 강릉시오죽헌(시립박물관) · 강릉원주대학교박물관</p>	 <p>강릉의 문화재 옛이야기를 전하다 The Cultural Assets of Gangneung - Illustrating the Old Stories 2019. 12. 20, Fri ~ 2020. 3. 1, Sun 오죽헌/시립박물관 전시실</p>
	자수, 아름답고 소중한 마음결	강릉에서 한국의 아름다움을 읽다	강릉의 문화재, 옛 이야기를 전하다
속초시립박물관 (지역특화 : 근현대)	 <p>A city built after the loss of homeland, Sockcho 2017. 09.13, WED ~ 10.29, SUN 속초시립박물관 제2전시실</p>	 <p>대포 기록으로 다시 보다 2019. 4. 2, (화) ~ 4. 28, (일) 장소: 속초시립박물관 기획전시실 주최: 속초시립박물관</p>	 <p>전쟁이 멈춘 뒤, 속초 2019. 10. 20, (월) ~ 11. 24, (일) 장소: 속초시립박물관 기획전시실 주최: 속초시립박물관</p>
	실향을 딛고 세운 도시, 속초	대포, 기록으로 다시 보다	전쟁이 멈춘 뒤, 속초
삼척시립박물관 (지역특화 : 인물 · 민속)	 <p>2016 삼척시립박물관 특별기획 서경임규 전각 초대전 2016.09.01~10.31 (1층 기획전시실)</p>	 <p>2018 삼척시립박물관 특별기획전 초대작가 박상균 “깊은골 굴피집” 사진전 2018. 06. 15 ~ 08. 15 삼척시립박물관 (1층 기획전시실)</p>	 <p>2021 준경묘 · 영경묘 유물 특별전 존경묘 영경묘 2021. 10. 1 ~ 2021. 12. 31 삼척시립박물관 기획전시실 (1층)</p>
	서경 임규 전각 초대전	깊은골 굴피집 사진전	준경묘 · 영경묘 유물 특별전

2절 영동권역 국립박물관 특성화 방안

1. 특성화 키워드 제안

이상으로 영동권역에 대한 △문화유산 분석 △연구성과 분석 △학술대회 동향(학술적 활용) △특별전시 동향(공중적 활용)을 통해 추후 영동권역에 지방 국립박물관이 건립될 경우에 특성화 할 수 있는 2가지 방안과 10가지 키워드의 세부 내용을 제안하고자 한다.

문화관광 : 관동팔로(關東八路), 관동으로 통하는 여덟 가지 길(구역) Eight Roads of Kwandong / Kwandong Follow	
동북아시아 선·원사문화의 교차지역	조선시대 사대부의 산수유람과 문학
예맥역사문화권의 주요 거점지역	영동의 민속과 사회, 바다와 산 그리고 사람
초당동, 영동권역 신라화의 요충지역	6.25전쟁 : 떠나온 고향, 다가올 평화
사굴산문과 중·근세 불교문화의 보고	비지경유산을 활용한 인터랙티브 전시

도 3-2-1. 특성화 방안 ① 문화관광 : 관동팔로(關東八路)

환동해(環東海) : 선사·고대 물질문화의 결절지역	관동(關東) : 중·근세 사상과 풍류문화	동해안(東海岸) : 근·현대 격동하는 사회와 산업
동북아시아 선·원사문화의 교차지역	사굴산문과 중·근세 불교문화의 보고	6.25전쟁 : 떠나온 고향, 다가올 평화
예맥역사문화권의 주요 거점지역	조선시대 사대부의 산수유람과 문학	동해안의 해양환경과 어촌문화
초당동, 영동권역 신라화의 요충지역	영동의 민속과 축제 : 무형의 형태	산업전사, 광부와 검은황금

도 3-2-2. 특성화 방안 ② 환동해(環東海) · 관동(關東) · 동해안(東海岸)

1) 동북아시아 선·원사문화의 교차지역

○ 양양 오산리 유적, 고성 문암리 유적, 속초 조양동 유적

- 나선특별시 서포항유적과 남해안 신석기시대 문화의 교차지대
- 청동기시대 동북계 토기의 출토, 동북지역의 민무늬토기문화의 확산 경로

표 3-2-1. <동북아시아 선·원사문화의 교차지역> 주요 유물

양양 오산리 유적 빗살무늬토기	고성 문암리 유적 음기문토기	속초 조양동 유적 선형동부
		
서울대학교박물관 1984	국립문화재연구소 2004	강릉대학교박물관 2000

2) 예맥역사문화권의 주요 거점지역

○ 강릉 초당동 유적, 동해 송정동 유적, 여(철)자형 주거지, 경질무문토기, 낙랑(계)토기

- 가평리유형(박경신 2020a 참조), 영서와 영동지역의 차이(노지, 토기 기종의 구성 등)
- 대규모 취락의 형성과 단조 철기 생산을 통한 사회의 복잡화 설명

표 3-2-2. <예맥역사문화권의 주요 거점지역> 주요 유물

강릉 초당동 유적 경질무문토기	동해 송정동 유적 타날문토기	동해 송정동 유적 낙랑(계) 토기
		
예맥문화재연구원 2014	강원문화재연구소 2020	강릉대학교박물관 2012

3) 초당동, 영동권역 신라화의 요충지역

- 강릉 초당동 유적·병산동고분군·안현동고분군 등 추후 이어지는 영동권역의 횡혈계 묘제
 - 초당동유적에서 기조사된 대형석곽묘 메인 전시, 역사문화권 정비사업 연계⁵⁾
 - 신라의 영동진출과 양자 간의 관계 형성, 위세품을 통한 지방지배 방식의 단면 설명

표 3-2-3. <초당동, 영동권역 신라화의 요충지역> 주요 유물

강릉 초당동 유적 출자형 금동관	강릉 초당동 유적 은제조익형관식	강릉 초당동 유적 금동용문투조대금구
		
강릉원주대학교박물관 2011	강릉대학교박물관 1996	강릉원주대학교박물관 2011

4) 사굴산문과 중·근세 불교문화의 보고

- 건봉사·삼화사·낙산사·굴산사·한송사지(석조보살좌상) 등, 승려(법통), 석탑, 기와 등
 - 통일신라 말~고려 초에 형성된 구산선문(九山禪門) 중 하나인 사굴산문(闇掘山門)은 강릉 굴산사를 중심 사찰로 두었으며, 한국 불교의 영향을 미친 중요한 흐름(선종) 중 하나이자 조계종의 역사적 뿌리 중 하나
 - 통일신라~조선시대 영동권역의 불교문화, 산간사찰의 역사적 의미와 영향력, 영서-영동의 교차지대(월정사-화엄종, 굴산사-선종) 비교 등

표 3-2-4. <사굴산문과 중·근세 불교문화의 보고> 주요 유물

양양 선림원지 금동제 불상	양양 낙산사 조선시대 막새	동해 삼화동 고려고분 청자향로
		
한빛문화재연구원 2021	국립문화재연구소 2008	강원고고문화연구원 2018

5) 강릉시, 2024, 『강릉 초당동 유적 역사문화권 정비시행계획(안) 요약』; 2절 2조 2항 SWOT분석 참조.

5) 조선시대 사대부의 산수유람과 문학

- 죽서루, 경포대, 금강산·관동팔경과 관련된 서화·누정, 조선시대 독특한 선비문화 강조
 - 여성 예술가(신사임당 「초충도」, 허난설헌 『난설헌집』)의 활동, 출신이 명확한 사례
 - 무명(無名)의 공간이 명승으로 재탄생한 과정, 유람 경로, 청소년·노년층 대상 견학 및 관광 프로그램, 현대적으로 재해석한 유람의 형태

표 3-2-5. <조선시대 사대부의 산수유람과 문학> 주요 유물



6) 영동의 민속과 축제 : 무형의 형태

- 강릉 단오제, 강릉 농악, 동해 수록재, 삼척 기줄다리기 등
 - 신앙·풍속·전설·전승 문화가 축제의 형태로서 사회와 결속되고 상호작용하는 양상
 - 유네스코 인류무형유산과 관련하여 국제적 협력을 통한 새로운 형태의 전시 콘텐츠 제작

표 3-2-6. <영동의 민속과 축제 : 무형의 형태> 주요 사진



7) 6.25전쟁 : 떠난 고향, 다가올 평화

○ 6·25전쟁과 실향민, 현재의 도시(마을), 다가올 통일과 평화

- 속초시립박물관(실향민문화촌), DMZ박물관(유네스코 생물권 보전지역), 북강원도 연구
 - 북한 문화유산 남북 공동조사 방안 마련 등 미래지향적 방향 모색(최종택·성춘택 2019)
- 북강원도 동해안지역 문화유산에 대한 전시 및 콘텐츠에 대한 중장기적 기획

표 3-2-7. <6.25전쟁 : 떠난 고향, 다가올 평화> 주요 사진



8) 동해안 해양환경과 어촌문화

○ 황태덕장, 어촌마을, 동해안 항구 발전사, 수륙재(해양관련 신앙), 어업 기술의 발달 등

- 영동의 삶과 경제에서 어촌은 불가분의 관계이자 문화를 설명할 수 있는 중요한 축
- 근현대 중심의 어촌 생활사와 작업환경을 디오라마 및 사진·동영상을 활용하여 전시

표 3-2-8. <동해안 해양환경과 어촌문화> 주요 사진



9) 산업전사, 광부와 검은황금

○ 산업화 시대 영동권역 석탄 자원 개발과 지역 사회·경제에 미친 영향

- 삼척지역을 중심으로 한 탄광산업의 역사와 탄광촌 사람들의 생활사 조명
- 실제 탄광 내부 환경을 유사하게 안전하게 조성하여 관람객들의 감각적인 체험 제공

표 3-2-9. <산업전사, 광부와 검은황금> 주요 사진



10) 비지정유산을 활용한 인터랙티브 전시

○ 기록유산, 비석과 석각류, 서화자료 등의 디지털화(미래지향적 전시)

- 현재 대다수의 (국립)박물관이 지향하는 공통적인 방향 + 가상현실(VR), 증강현실(AR)
- 직접 만져보고, 듣고, 보는 경험을 통해 관노가면극, 자연 경관, 지역 방언 등 전시내용을 극적으로 느낄 수 있는 환경 조성(인터랙티브 전시)

표 3-2-10. <비지정유산을 활용한 인터랙티브 전시> 주요 사진

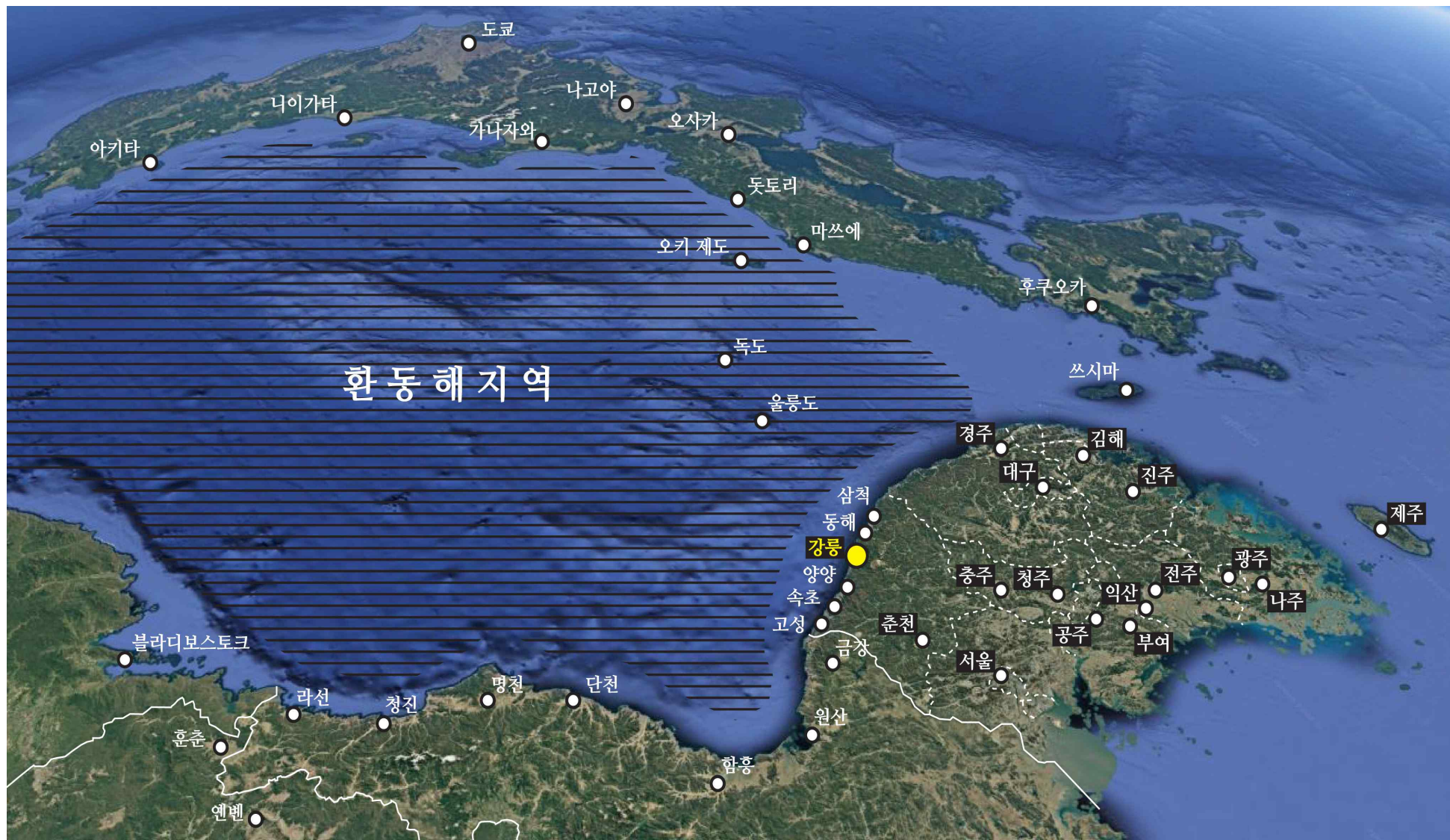




도 3-2-3. 특성화 키워드 워드클라우드



도 3-2-4. 영동권역 지방 국립박물관의 관할 예상 범위(Google Earth 수정)



도 3-2-5. 영동권역 지방 국립박물관과 환동해지역(Google Earth 수정)

2. 추진 과제 및 방안

1) 영동권역 국립박물관 건립의 필요성

○ 지방 국립박물관 현황과 지역 불균형 해소

- 국립중앙박물관 소속 지방 국립박물관은 13개소 운영, 1개소(충주) 건립 중
- 현재까지 지방 국립박물관은 1도 2개소로 운영되고 있으나 강원은 1개소로 운영

표 3-2-11. 지방 국립박물관 현황

*소장유물의 수량은 『2023 국립박물관』 연보 참조.

권역	지역	박물관명	개관	소장유물(점)	주요 키워드
강원권	영서	국립춘천박물관	2002	146,388	강원, 관동팔경, 오백나한
충청권	충북	국립청주박물관	1987	118,213	충북, 금속공예
		국립충주박물관	2026(예정)	-	-
	충남	국립공주박물관	1946	311,571	백제, 웅진백제
		국립부여박물관	1945	97,699	백제, 사비백제
전라권	전북	국립전주박물관	1990	95,928	조선, 왕실문화, 미술
		국립익산박물관	2019	31,916	백제, 불교문화
	전남	국립광주박물관	1978	165,140	아시아, 도자문화, 실크로드
		국립나주박물관	2013	39,623	영산강, 독널무덤
경상권	경북	국립대구박물관	1994	340,702	대구, 경북, 복식문화
		국립경주박물관	1945	286,865	신라, 능묘
	경남	국립진주박물관	1984	119,617	경남, 조선, 임진왜란
		국립김해박물관	1998	196,659	가야, 세계유산
제주권	제주	국립제주박물관	2001	53,984	제주, 해양문화, 섬

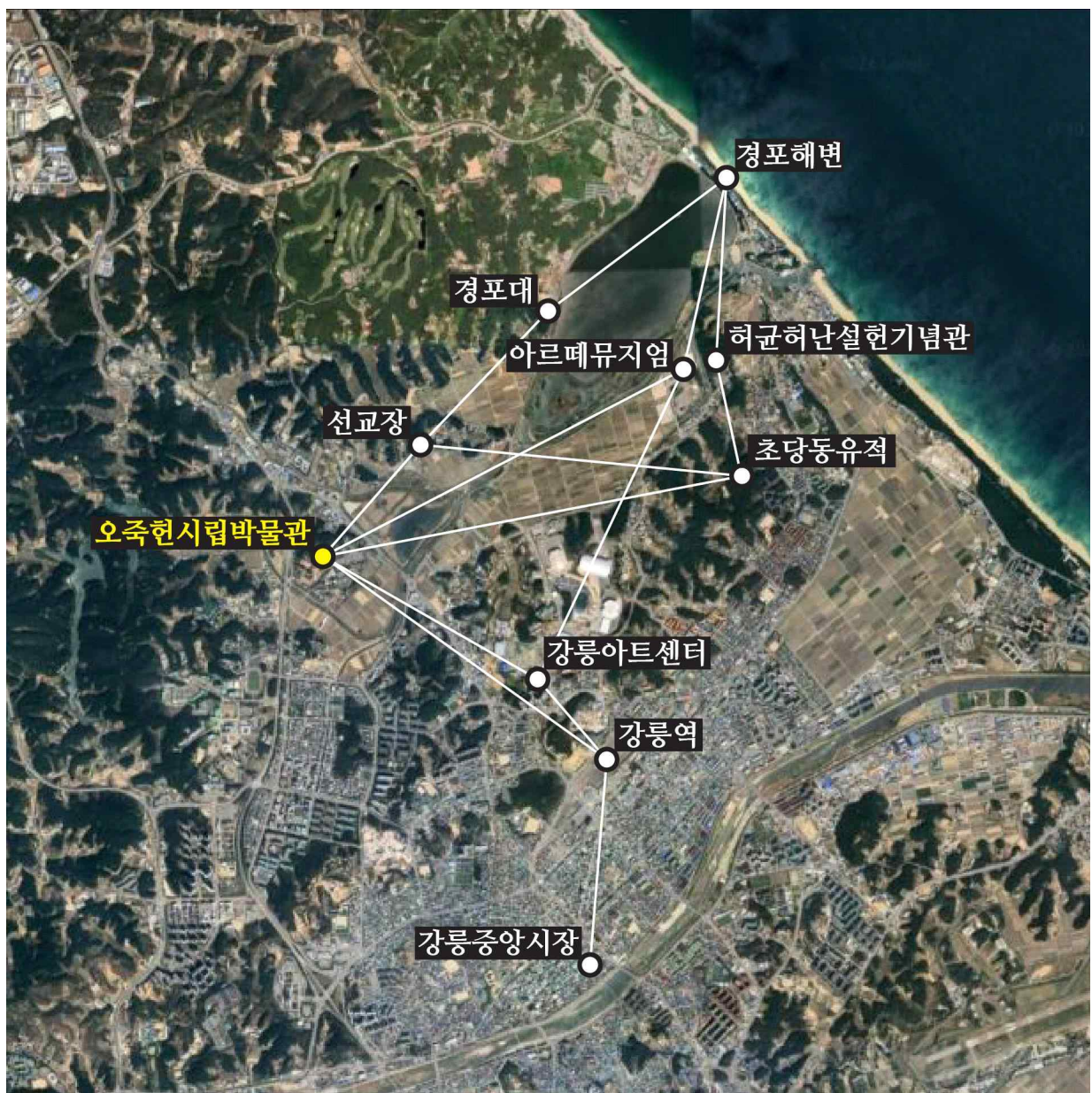
○ 국립춘천박물관 수장고 포화

- 2016년 기준, 국립춘천박물관 수장고 시설(1,263㎡)의 소장유물 최대 수용량은 55,000점 이고, 당시 44,944점의 소장유물을 수장하고 있어 수장률 80.7%에 해당함(뮤지엄뉴스 2016-10-24).
- 2017년 기준, 중도유적의 발굴과 도내 매장문화유산의 조사가 늘어나 소장유물이 1만 5천여 점 이상 늘어 수장고 과포화 상태(107.6%)에 해당함(시사&스포츠 2017-10-16)
- 이에 따라 2020년, 박물관 신관 및 2개 수장고(967㎡)를 신축함으로써 25만점의 유물을 수장가능(강원도민일보 2020-08-13)하다고 밝힘. 이에 따라 구관과 신관 수장고의 수용 가능한 유물은 총 30만 여 점인 것으로 추정됨
- 최근 국립춘천박물관에서 공개한 소장유물 수량은 146,388점(2023. 12. 31. 기준)
- 다만 『강릉 오죽헌·시립박물관 운영 활성화 및 장기 발전과제 선정 학술용역 보고서』에 따르면 국립춘천박물관의 수장고를 포화상태로 보고, 분산전시의 필요성을 제기(강릉시 2022: 135), 추후 실질적인 수장유물의 수용량과 현황 파악이 필요

2) 강릉지역 국립박물관 건립의 타당성

○ 오죽헌시립박물관 구역 유동인구(관광지식정보시스템 참조)

- 2023년 입장객 : 577,665명 / 2022년 : 646,100명 / 2021년 : 534,904명
- 지난 3년간 평균 약 58만명 정도의 유동인구 발생
- 주변 관광지(5km 이내) : 경포대(경포해변) · 선교장 · 아르떼뮤지엄(경포아쿠아리움) · 허균허난설헌기념관 · 초당동유적(초당순두부마을) · 강릉아트센터 · 강릉중앙시장 등, 이러한 입장객 추세가 유지된 상황에서 현 오죽헌시립박물관 부지를 건립 대상지로 삼을 경우 지리적으로 지방 국립박물관의 관람객 유치에 큰 영향을 미칠 것으로 예상⁶⁾



도 3-2-6. 오죽헌시립박물관 및 인근 관광지 현황(Google Earth 수정)

6) 단, 해당 관광지 간의 관람객 유치 시너지를 위해서는 시내버스 등 대중교통 노선 개설이 수반되어야 할 것이다.

3) 영동권역 국립박물관 건립 SWOT 분석

표 3-2-12. SWOT 요소

강점 (Strength)	<ul style="list-style-type: none"> - 영동권역 내 문화유산(763건, 45%) 및 매장유산(220건, 56%) 강릉시 집중 분포 - 대학부설연구소, 대학박물관 등 유관기관 밀집 - 대한민국의 유네스코 인류무형유산 22건 중 3건 보유(강릉 단오제, 농악, 관노가면극) - 삼국~조선시대 영동권역의 중심지 역할, 영동의 고도(古都)로서의 상징성 - 도내 최대 관광객 유치(지난 3년간), 관광객 증감을 추세는 ±5%로 상대적으로 안정적
약점 (Weakness)	<ul style="list-style-type: none"> - 문화유산 중, 비지정유산의 비율이 매우 높음(628건, 82%) - 지정문화유산의 실제적인 활용 미흡(강릉 초당동유적, 강릉 굴산사지 등) - 연구성과의 정량적 하락세, 학예업무 인력 부족 - 내국인 강릉 관광 불만족 요인 2위 '체험 및 관광 콘텐츠의 부족'(21.3%) 지적(SOCSOFT 2021)
기회 (Opportunity)	<ul style="list-style-type: none"> - 강릉 초당동 유적 역사문화권 정비시행계획 진행(26년 완료 예정) - 문화·관광거점도시 인프라 확충 사업 시행 - ICCN(국제무형문화도시연합)과 같은 글로벌 네트워크와의 국제적 협력 강화 - 동해중부선(포항~삼척, 24년 완공 예정), 동해북부선(강릉-제진, 27년 완공 예정) - 동서고속화철도(춘천~속초) 예정(27년 개통 예정)
위협 (Threat)	<ul style="list-style-type: none"> - 국립춘천박물관 관람객 수가 지방 국립박물관 중 하위 수준으로(지난 3년간), 도내 전체 관람객 수 약화 우려 - 국립박물관과 국립연구소의 기능과 성격이 상이함에도 도내에 국립연구소의 존재 부재, 업무 과중화 우려 - 강릉시 재정적 부담 증가(국립충주박물관 건축비 : 국비 484억원, 기반시설 조성비 : 시·도비 22억원⁷⁾) - 박물관 건립에 따른 부지 선정 및 운영에 대한 영동권역 내 지역균형에 대한 갈등

표 3-2-13. SWOT 교차 분석

	강점(Strength)	약점(Weakness)
	<ul style="list-style-type: none"> - 문화유산, 매장유산 집중 분포 - 유관기관 밀집 - 유네스코 인류무형유산 다수 - 영동권역 고도(古都)의 상징성 	<ul style="list-style-type: none"> - 비지정유산의 비율 높음 - 지정문화유산의 활용 미흡 - 연구성과 정량적 하락세, 학예업무 인력 부족 - 체험 및 관광 콘텐츠의 부족
기회(Opportunity)	강점-기회(SO)	약점-기회(WO)
<ul style="list-style-type: none"> - 도내 최대 관광객 유치 - 역사문화권 정비시행 - 문화·관광 인프라 확충 - ICCN 국제 협력 강화 - 동해중부·북부선개통예정 - 동서고속화철도 개통예정 	<ul style="list-style-type: none"> - 풍부한 문화유산과 매장유산을 활용하여 관광거점도시 인프라 확충 사업과 연계 - ICCN과 연계하여 국제적 홍보 강화 - 역사적 상징성을 기반으로 역사문화권 정비시행을 통해 강릉의 문화적 가치를 제고 - 동해중부·북부선, 동서고속화철도 개통을 계기로 영동권역의 관광객 유입을 박물관 방문으로 연결 	<ul style="list-style-type: none"> - 관람객들이 효용을 느낄 수 있는 지정·비지정 유산에 대한 체계적인 정비와 활용 방안을 마련 - 박물관 건립 시, 인터랙티브 전시 적극 활용 및 문화체험 프로그램 개발 강화, 학예업무 인력 충원하고, 역사문화권 정비사업과 관광 콘텐츠 개발을 통해 관람객 유치 - 문화·관광 인프라 확충(철도개통 등)을 통해 관람객 유치 도모
위협(Threat)	강점-위협(ST)	약점-위협(WT)
<ul style="list-style-type: none"> - 춘박 관람객 수 - 국립연구소의 부재 - 재정적 부담 증가 - 지역균형 갈등 	<ul style="list-style-type: none"> - 국립춘천박물관과 국립강릉박물관(가칭) 모두 권역에 맞는 적절한 특성화 방안 모색을 통해 양자의 관람객 수 증가 기대 - 유관기관과의 협력을 통해 지역 불균형을 조율하고 가용할 수 있는 자원을 활용해 재정적 부담 최소화 	<ul style="list-style-type: none"> - 국립연구소의 설립도 추진하여 박물관과 연구소의 기능과 성격에 맞게 업무 부담 해소, 연구성과 극대화 - 문화유산을 적극 활용하여 관광객의 감소 우려를 상쇄하고, 방문 동기를 부여

7) 강원도민일보, <https://www.kado.net/news/articleView.html?idxno=1247311> (2024-06-03).

4) 국립강릉박물관(가칭) 유치를 위한 방향 및 역할

○ 강릉시

- 지방 국립박물관 설립 지역 선정을 위한 신청 자료 준비
- 국립중앙박물관(문화체육관광부)과 학예 업무 협약, 실무기반 마련(박물관 사업 추진)
- 후보지 선정·제공(부지 선정에 필요한 제반 사항)

○ 강원특별자치도

- 지방 국립박물관 설립 유치 건의
- 지방 국립박물관 설립 유치에 참여할 지자체 사전 조사를 통해 접수 및 선정
- 국립중앙박물관(문화체육관광부)과 업무 협약·협의를 통해 건립 관련 사전 준비

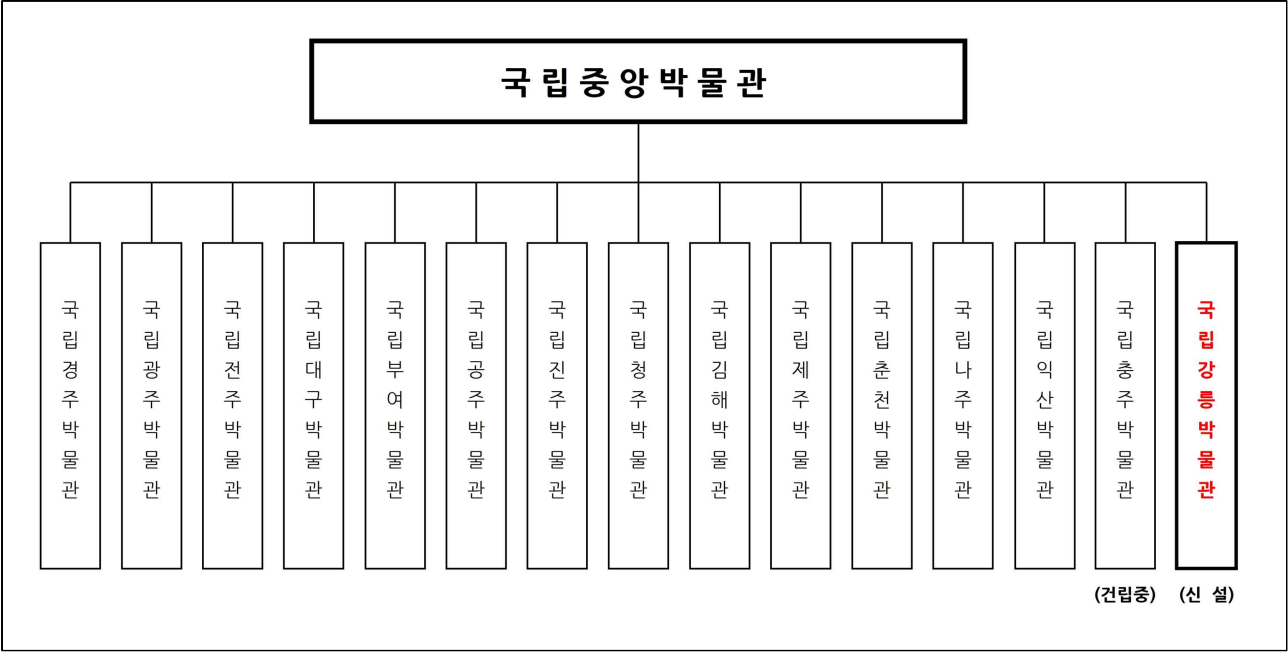
○ 국립중앙박물관(문화체육관광부)

- 지방 국립박물관 설립을 위한 학술적·행정적 추진방안 검토
- 지방 국립박물관 건립 및 조직구성
- 영동권역 문화유산의 학예업무와 관련한 행정적·재정적 지원

표 3-2-14. 연차별 계획(안)

구분	주요내용	추진방안
n+1년	국립강릉박물관(가칭) 설립 유치 건의	- (시) 설립 유치 요청 ⇨ 도·국립중앙박물관 등 - (도) 설립 유치 건의 ⇨ 국립중앙박물관·문체부·행안부·기재부 등 - 「국가재정법」 제38조(예비타당성조사) 시행지침
n+2년	국립강릉박물관(가칭) 신청 및 확정	- (도) 설립 협의 완료 - (도) 유치 참여 지자체 대상, 건립지역 후보지 선정 (시 ⇨ 도 ⇨ 부) - (관) 박물관 설립 직제 건의 (관 ⇨ 문체부·행안부·기재부) - (부) 박물관 건립 후보지 확정 (국무회의)
n+3년	국립강릉박물관(가칭) 직제 승인 및 건립 부지 매입	- (관) 박물관 설립 직제 승인(문체부·행안부·기재부) - (관) 박물관 건립 예산 확보 ⇨ 토지매입·설계 등 - 「공익사업을 위한 토지 등의 취득 및 보상에 관한 법률」 제4조(공익사업)
n+4년	국립강릉박물관(가칭) 건립 추진	- (시) 학예 업무 협약 및 실무기반 마련 준비 - (관) 박물관 건립 추진 ⇨ 건축 공사
n+∞년	국립강릉박물관(가칭) 건립 완공 및 개관	- (관) 박물관 건립 완공 ⇨ 개관 및 영동권역 학예 기반 사업 추진

표 3-2-15. 국립강릉박물관(가칭) 직제 편제



참고문헌⁸⁾

단행본

- 강원도사편찬위원회, 2019, 『강원의 성곽과 봉수』.
강원도사편찬위원회, 2020, 『강원의 고분 문화』.
김창환 · 홍석익 · 이학주, 2018, 『이야기가 있는 강원의 해안』, 강원연구원 · 강원학연구센터.
엄경선, 2019, 『실향민의 삶-돌아가지 못한 사람들-』, 강원학연구센터.
정연수, 2019, 『탄광촌의 삶-산업시대의 유산 탄광촌-』, 강원학연구센터.
정연수, 2021, 『강원도 석탄산업유산 현황과 세계유산화 방안』, 강원학연구센터.
함광복, 2019, 『민통선의 삶-스토리 맵핑, DMZ 그리고 민통선』, 강원학연구센터.

논문

- 박경신, 2020a, 「原三國~三國時代竝行期 柯坪里類型 住居 研究」, 『승실사학』45, 승실사학회.
지현병, 2022, 「강릉 초당동유적의 전망과 과제」, 강릉 초당동유적 발굴 30주년 기념 학술대회.
최종택 · 성춘택, 2019, 「남북 문화유산 조사 현황과 공동조사를 위한 제언」, 『문화재』52, 국립문화재연구소.

보고서

- 강릉대학교박물관, 1994, 『양양군의 역사와 문화유적』.
강릉대학교박물관, 1995, 『강릉의 역사와 문화유적』.
강릉대학교박물관, 1995, 『고성군의 역사와 문화유적』.
강릉대학교박물관, 1997, 『속초시의 역사와 문화유적』.
강릉대학교박물관, 1998, 『문화유적분포지도-강릉시-』.
강릉시, 2022, 『강릉 오죽헌 · 시립박물관 운영 활성화 및 장기 발전과제 선정 학술용역 보고서』.
강릉시, 2024, 『강릉 초당동 유적 역사문화권 정비시행계획(안) 요약』.
강원문화재연구소, 2003, 『문화유적분포지도-양양군-』.
강원문화재연구소, 2004, 『문화유적분포지도-속초시-』.
강원문화재연구소, 2004, 『문화유적분포지도-삼척시-』.
강원문화재연구소, 2005, 『문화유적분포지도-고성군-』.
강원문화재연구소, 2023, 『강원특별자치도 지정문화재 정기조사 보고서(속초, 철원, 화천, 양구)』.
강원문화재연구소, 2023, 『강원특별자치도 지정문화재 정기조사 보고서(인제, 고성, 양양)』.
강원문화재연구소, 2023, 『남한강 상류지역 출토 국가귀속 유물조사 용역보고서』.
강원특별자치도, 2024, 『2024년 강원특별자치도-문화재 보존 · 관리 및 활용 시행계획-』.
강원특별자치도 · 강원관광재단, 2023, 『강원특별자치도 관광 동향 분석』.
관동대학교박물관, 1994, 『명주군의 역사와 문화유적』.
관동대학교박물관, 1995, 『삼척의 역사와 문화유적』.
관동대학교박물관, 1996, 『동해시의 역사와 문화유적』.
관동대학교박물관, 2004, 『문화유적분포지도-동해시-』.
국립문화재연구원, 2023, 『2022 국가지정 건조물문화유산 정기조사(국보 · 보물) 2 강원』.

8) 연구논문 · 단행본 · 발굴조사보고서는 별도 목록이 있으므로 참고문헌에서는 생략하였다.

문화재청, 2021, 『역사문화자원 전수조사 및 관리방안 연구 (26) 강원도 강릉시』.
 문화재청, 2021, 『역사문화자원 전수조사 및 관리방안 연구 (27) 강원도 고성군, 동해시, 삼척시』.
 문화재청, 2021, 『역사문화자원 전수조사 및 관리방안 연구 (28) 강원도 속초시, 양구군, 양양군, 영월군』.
 문화재청·한국건축역사학회, 2008, 『2008년 비지정 건조물문화재 보고서Ⅲ(강원도)』.
 SOCSOFT, 2021, 『강릉시 여행 실태조사 결과보고서(내국인)』.

인터넷 자료

가톨릭관동대학교박물관, <http://museum.cku.ac.kr/>
 강릉원주대학교박물관, <https://museum.gwnu.ac.kr/sites/museum/index.do>
 강원국가유산 아카이브, <https://www.heritage.gangwon.kr/gwchdb>
 강원도민일보, <https://www.kado.net/news/articleView.html?idxno=1035466> (2020-08-13)
 강원도민일보, <https://www.kado.net/news/articleView.html?idxno=1247311> (2024-06-03)
 국가법령정보센터, <https://www.law.go.kr/>
 국가유산청, <https://www.khs.go.kr/main.html>
 국립경주박물관, <https://gyeongju.museum.go.kr/>
 국립공주박물관, <https://gongju.museum.go.kr/>
 국립광주박물관, <https://gwangju.museum.go.kr/>
 국립김해박물관, <https://gimhae.museum.go.kr/>
 국립나주박물관, <https://naju.museum.go.kr/>
 국립대구박물관, <https://daegu.museum.go.kr/>
 국립부여박물관, <https://buyeo.museum.go.kr/>
 국립익산박물관, <https://iksan.museum.go.kr/>
 국립전주박물관, <https://jeonju.museum.go.kr/>
 국립제주박물관, <https://jeju.museum.go.kr/>
 국립중앙박물관, <https://www.museum.go.kr/site/main/home>
 국립진주박물관, <https://jinju.museum.go.kr/>
 국립청주박물관, <https://cheongju.museum.go.kr/>
 국립중앙박물관 e뮤지엄, <https://www.emuseum.go.kr/main>
 국립춘천박물관, <https://chuncheon.museum.go.kr/kor/index.do>
 관광지식정보시스템, <https://know.tour.go.kr/stat/visitStatDis/table.do>
 뮤지엄 뉴스, <https://museumnews.kr/165column11/> (2016-10-24)
 삼척시청, <https://www.samcheok.go.kr/specialty/00468/00891.web>
 속초시립박물관, <https://www.sokcho.go.kr/ct/museum>
 시사&스포츠, <https://www.sisasports.com/11567> (2016-09-20)
 오죽헌·시립박물관, <https://www.gn.go.kr/museum/contents.do?key=900>
 충북일보, <https://www.inews365.com/mobile/article.html?no=464070> (2017-10-16)
 DMZ박물관, <https://www.dmzmuseum.com/museum>
 GIS통합인트라넷시스템, <https://intranet.gis-heritage.go.kr/>

강원 영동권역 역사문화유산 현황 및 연구 성과물 조사 용역

책임연구원	김 규 운	강원학연구센터장
연구 원	정 지 연	강원학연구센터 선임연구원
	김 건 우	강원대학교 사학과 박사수료
연구보조원	민 채 윤	강원학연구센터 연구원
	김 유 현	강원대학교 사학과 석사과정
	김 민 하	강원대학교 사학과 석사과정

인 쇄 일 2024년 12월 20일

발 행 일 2024년 12월 20일

인 쇄 처 고려출판사