



부산문화재단 연차보고서



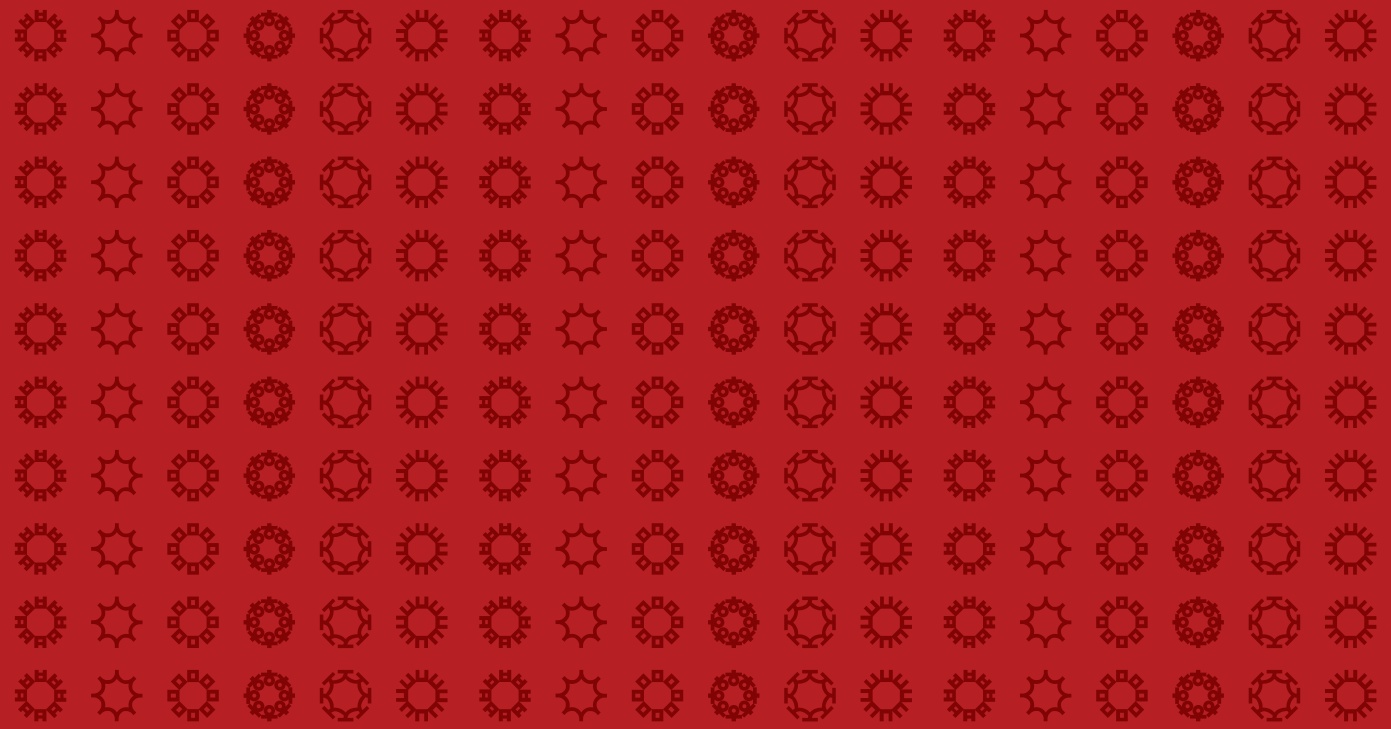
Busan Cultural Foundation
Annual Report

내 삶과 동행하는 예술
함께 행복한 문화도시 부산

Busan Cultural Foundation **Annual Report**



부산문화재단
연차보고서





2020 Annual Report
Busan Cultural Foundation



CONTENTS

재단운영

- 06 인사말
- 08 주요연혁
- 10 비전 및 핵심가치
- 11 조직도
- 12 재단 운영 및 지원시설

2020 갈무리

- 14 경영전략
- 15 언론보도 현황
- 16 부산문화재단 2020 돌아보기
- 20 주요성과
- 21 외부재원 유치실적
- 22 예산 및 재무 현황

내 삶과 동행하는 예술

- 26 코로나19 확산에 따른 문화예술인 지원 및 창작 활성화
- 34 사회적 가치 실현을 위한 정책연구 강화
- 36 창작하기 좋은 예술지원 다변화
- 44 모두가 누리는 문화공간 활성화
- 50 도시가 젊어지는 청년문화 육성
- 55 일상에 스미는 문화공유나눔 확산
- 68 배움으로 행복한 문화예술교육 확대
- 78 문화유산의 전승과 국제교류 확대
- 83 지역성에 기반한 부산 정신 재발견

함께 행복한 문화도시 부산

- 86 업무협약
- 87 도움을 주신 분들

Greeting

Busan Cultural Foundation

코로나19와 싸운 2020년을 거울삼아

새 길을 걸겠습니다.

2021년이 이미 시작됐습니다. 부산문화재단은 지난해 사업을 마무리하고 올해 사업을 시작했습니다. 이 연차보고서를 펴내는 까닭은 지난 한해를 반성적으로 성찰하면서 새해 사업을 다듬는 거울로 삼기 위함임은 말할 나위도 없습니다.

되돌아보면 지난 2020년은 전 세계적으로 힘든 한해였습니다. 한국의 상황도, 부산 지역의 형편도 어렵기는 마찬가지였습니다. 이는 전 세계를 휩쓴 코로나19 팬데믹 때문임은 굳이 설명할 필요도 없을 것입니다. 문화예술계도 마찬가지였습니다. 2020년은 한마디로 줄이자면 코로나19로 점철된 한해였다고 해도 과장이 아닐 것 같습니다. 전시장과 공연장이 문을 닫고 문화예술인들이 활동무대를 잃었으며 생계 걱정을 해야 했습니다. 이런 상황에서 지역 문화 예술인들의 창작을 지원하고 시민들의 문화 향유를 돕는 일을 존재 이유로 삼는 부산문화재단은 더 많은 고민을 해야 했습니다.

지난해 재단이 기획했던 사업 중에서 많은 것들이 어려움을 겪었습니다. 이를테면 조선통신사 사업은 미루어진 끝에 행사 규모를 줄여서 치러야 했으며 일본과의 교류 사업도 사실상 이뤄지지 못했습니다. 시민을 대상으로 하는 다른 여러 공개 행사들도 마찬가지 어려움을 겪었습니다. 재단이 운영하는 각종 문화시설도 코로나 상황에 따라 문을 열고 닫기를 반복해야 했습니다.

그럼에도 부산문화재단은 이런 세기적 재난 앞에서 나름대로 기민하게 대처했다고 감히 자평할 수 있겠습니다. 부산시와 손을 잡고 지역문화예술인 2600여 분에게 1인당 50만원씩의 보편 지원을 했습니다. 자체 예산을 아껴 여툰 돈에다 국비 및 시비 지원을 받은 돈을 합쳐 예술인 일자리 알선 사업등 다양한 생계 보조 사업을 펼쳤는가 하면, ‘방구석 프로젝트’와 ‘온라인 미디어 지원’ 등 비대면 시대에 맞는 새로운 예술인 지원프로그램을 다양하게 마련해 시행했습니다.

뿐만이 아닙니다. 코로나 시대에서도 새로운 프로그램을 만들어 시행했습니다. 지역 원로 예술인을 대상으로 한 아카이빙 사업에 착수했습니다. 부산의 문화 정신을 곧추세운다는 뜻으로 항일 독립운동가이자 음악인인 먼구름 한형석 사업을 시작해 창작 뮤지컬을 제작했고 한형석 선생의 업적으로 되짚어 보는 심포지엄도 개최했습니다.

부산문화재단이 지난해 한 일은 더 있습니다. 문화의 사회적 가치를 확산한다는 취지 아래 장애인예술인 전용 창작공간 ‘온그루’의 문을 열었고, 코로나시대 문화 향유에 대한 시민들의 갈증을 해소하기 위해 배란다콘서트도 시도했습니다. 어려움 속에서도 한성1918, 홍티아트센터, F1963, 사상인디스테이션 등 재단이 운영하는 문화공간에서는 다양한 활동이 펼쳐졌습니다.

부산문화재단이 지난해 펼쳤던 각종 사업과 활동을 정리해 ‘2020년 부산문화재단 연차보고서’를 펴내는 것은 지난해 펼쳤던 활동을 일목요연하게 정리해 시민과 문화예술인들께 보고하는 한편 재단 구성원들에게는 반성의 재료로 삼기 위한 것입니다. 저희들은 이 같은 평가와 반성을 통해 지난해 잘 된 사업은 더욱 발전시켜 나가고 부족했던 대목은 보완할 것입니다. 그리하여 시민과 예술인들에게 한결을 더 다가가겠습니다. 시민과 손잡고 문화도시 부산의 비전을 펼쳐 보이겠습니다.

시민들과 문화예술인들의 격려와 질정을 웃기며 기다립니다.

부산문화재단 대표이사

주요
연혁
HISTORY

●	2007	12	문화재단 설립 관련 타시도 행정기관 벤치마킹
●	2008	02	문화예술진흥위원회 설립(안) 보고
		04	부산문화재단 설립방침 결정(부산광역시)
		04~06	운영사례 벤치마킹, 전문가, 언론 등 의견 수렴
		08	의견 수렴 결과 반영 설립 세부계획 수립(부산광역시)
		11	부산문화재단 설립 및 운영 지원 조례 공포
			발기인대회 개최 및 정관 제정, 이사추천위원회 구성
		12	임원(이사 및 감사) 선임
●	2009	01	창립총회 법인설립 허가(부산광역시 1.14.) 법인등기(동부지원 1.21.) 제1대 강남주 대표이사 취임
		02	직원 임용(사무처장 1, 팀장 1, 직원 3)
		03	창립기념식
●	2010	04	조선통신사 업무 위탁 체결
		05	광역단위 문화예술교육지원센터 지정
●	2011	02	제2대 남송우 대표이사 취임 조직 개편 : 3부 2팀 ⇨ 2실 1센터 6팀
		04	조선통신사 역사관 개관
		12	부산문화재단 2020 비전 수립 재단 이미지 제고를 위한 CI 개선
●	2012	01	부산문화재단 2020 비전 및 CI 선포식
		05	조직 개편 : 2실 1센터 6팀 ⇨ 2실 1센터 7팀
		10	조직 개편 : 2실 1센터 7팀 ⇨ 2실 1센터 8팀 부산문화재단 CI 2012년 우수디자인(GD) 선정 및 중소기업청장상 수상
		11	사상인디스테이션 위탁 체결
●	2013	05	홍티아트센터 위탁 체결
		07	감만창의문화촌 위탁 체결 사상인디스테이션, 민락인디트레이닝센터 개관
		10	홍티아트센터 개관 감만창의문화촌으로 사무실 이전
		11	감만창의문화촌 개관
●	2014	02	제3대 남송우 대표이사 취임
		09	제4대 이문섭 대표이사 취임
●	2015	03	문화다양성 확산을 위한 무지개다리 <다섯손가락> 4년 연속 우수평가 2014 통합문화이용권 지역주관처 사업운영 평가 연구 <A> 등급 평가
		06	시도 지역협력형사업 최우수 <가> 등급 평가 국악분야·학교예술강사 우수 운영기관 평가
		08	원도심 창작공간 <또따또가> 문화체육관광부 지역문화브랜드 대상
		12	문화다양성 확산을 위한 무지개다리 사업 2015년 사업평가 <매우 우수> 선정
●	2016	06	시·도 지역협력형사업 최우수 <가> 등급 평가 '또따또가' 제2회 멕시코시티 국제문화상 심사위원단 특별상 수상 (International Award UCLG-Mexico City-Culture21)
		11	2016 우수 전문예술법인단체 인증
		12	2016년 문화다양성 증진 사업 문화체육관광부 장관상 수상 제5대 유종목 대표이사 취임
●	2017	02	예술인복지지원센터 개소
		06	2016년도 시·도 지역협력형사업 최우수 <가> 등급 평가
		08	부산광역시 출자출연기관 경영평가 문화진흥분야 <가> 등급 평가 조직 개편 : 1실 2본부 8팀 ⇨ 1실 2본부 9팀
		10	조선통신사 기록물 유네스코 세계기록유산 등재
		12	여성이족부 가족친화인증 우수기관 인증
●	2018	04	한성1918 부산생활문화센터 개관
		06	부산지역 국가유공자 및 고령보훈가족을 위한 문화복지사업 국가보훈처 표창 수상
		08	한일 문화교류 기여 한일포럼상 수상
		10	한일 문화교류 기여 세종문화상 수상
●	2019	01	제6대 강동수 대표이사 취임
		05	조직 개편 : 1실 2본부 9팀 ⇨ 1실 2본부 1센터 9팀(정책연구센터 신설)
		09	부산문화재단 비전 2030 수립 및 선포
	2020	10	2020 문화체육관광부 문화예술후원매개단체 인증
		11	장애 예술인 창작 공간 온그루 개소

비전 VISION

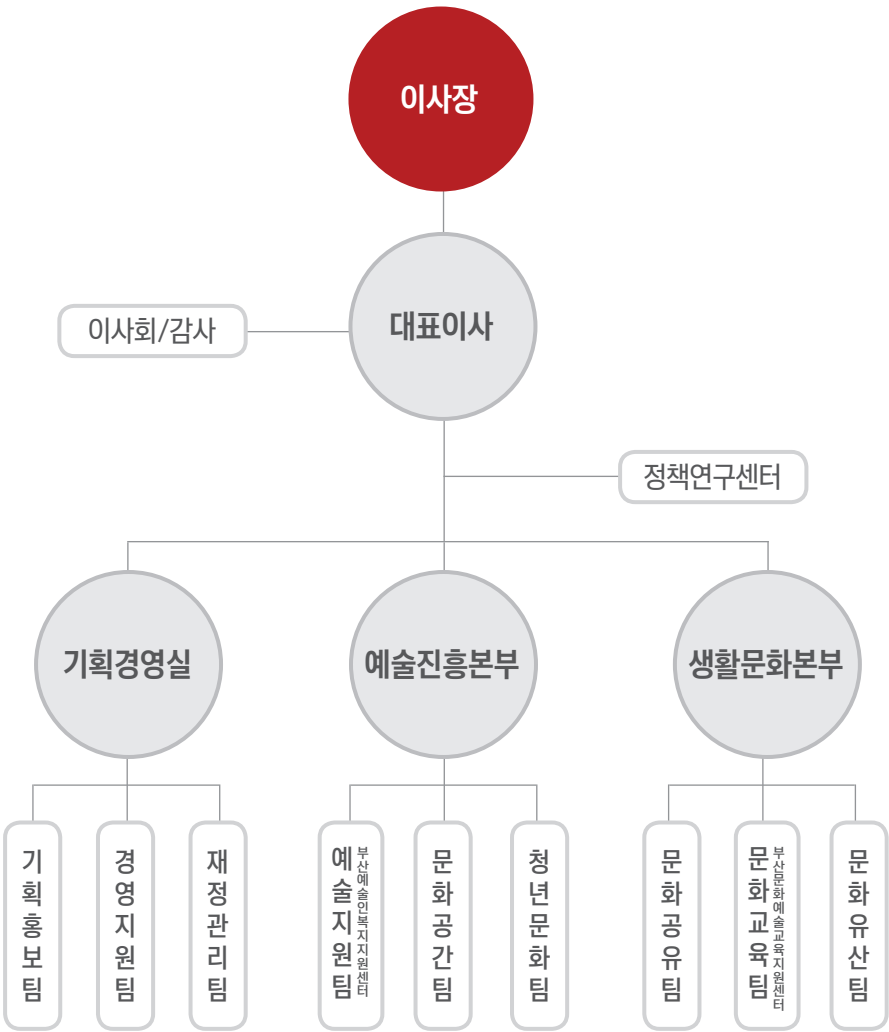
내 삶과 동행하는 예술,
함께 행복한 문화도시 부산

미션 MISSION

시민과 함께, 예술인과 함께 문화예술로 사회적 가치 실현

전략 과제	추진 과제
문화예술을 통한 지속 가능 도시 환경 조성	<ul style="list-style-type: none">지속 가능한 발전 목표(UN SDGs)문화예술 영향력 확대 위한 정책 R&D 역량 강화커뮤니티 아트로 부산 특화 사회문제 해결문화다양성 확산으로 사회 갈등 완화
플랫폼형 지원 체계로 예술 생태계 회복	<ul style="list-style-type: none">목적과 대상에 따른 창작 지원 사업 재구조화공간 기획력 강화로 창작공간 특성화인문과 기술 융합형 문화예술 콘텐츠 기획공정한 보상 체계로 예술인 생활 안전망 마련
참여하고 기획하는 시민 문화권 확산	<ul style="list-style-type: none">시민이 주도하는 문화 참여 기회 확대지역 밀착형 문화예술교육 선도예술과 시민을 잇는 창의인재 육성정보 공유 통한 문화 접근성 강화
평화와 연대의 아시아 해양문화 허브 구축	<ul style="list-style-type: none">문화 협력 위한 아시아 문화연대 조직과거와 미래를 잇는 新조선통신사 교류 다각화자매우호도시 해양문화 네트워크 활성화부산發 남북문화교류사업 추진
소통과 협력으로 열린 경영 실천	<ul style="list-style-type: none">민관 동반 성장 도모로 거버넌스 내실화수평적 조직문화 조성문화 재원 증대변화 관리 경영 체계화

조직도



재단 운영 및 지원시설

● 재단 수탁 운영시설



조선통신사 역사관

동구 범일동, 2011.4.26. 수탁 체결

자성대공원 영가대 옆에 위치한 조선통신사 역사관은 임진왜란 이후 12차례 일본으로 파견된 조선통신사에 대해 누구나 쉽고 재미있게 이해할 수 있도록 만들어진 멀티미디어 역사교육의 현장입니다.



사상인디스테이션

사상구 괘법동, 2012.11.1. 수탁 체결

부산의 역동성을 상징하는 컨테이너 27개로 이루어진 복합문화시설로 지상 3층 건물 2개동으로 건립되었습니다. 젊음이 넘쳐나는 청년 인디문화 중심지로, 다양한 공연과 예술 프로그램으로 시민의 문화 향유에 기여합니다.



홍티아트센터

사하구 다대동, 2013.5.8. 수탁 체결

사하구 무지개공단 내 옛 홍티포구에 조성된 설치미술 중심 창작공간으로 예술작가들이 입주하여 다양한 활동을 할 수 있습니다. 문화예술교육 프로그램, 공간 활성화 사업 등을 통해 지역민에게 문화예술 향유 기회를 제공합니다.



감만창의문화촌

남구 감만동(구. 동천초교), 2013.7.17. 수탁 체결

감만동 지역 대표 유희공간인 폐교를 리모델링하여 지상 5층 규모의 복합커뮤니티 공간으로 재탄생했습니다. 지역민에게 문화예술교육과 체험의 기회를 제공하고, 지역예술가에게는 창작공간과 프로그램을 지원합니다.



한성1918-부산생활문화센터

중구 동광동, 2018.4.13. 수탁 체결

근대건축문화자산인 한성은행 부산지점(청자빌딩)은 최초 1918년 건립되어, 생활문화 거점공간으로 100년 만에 시민의 품으로 다시 돌아왔습니다. 생활속 다양한 문화 활동에 직접 참여하고 공유하는 복합문화공간입니다.



F1963

수영구 망미동

고려제강과 부산시, 부산문화재단이 민관 합동으로 협력하여 각종 전시장과 공연장을 만들어 전시, 음악회, 세미나 등을 진행하는 사람과 문화 중심의 복합문화공간입니다.

● 재단 위탁 운영시설



도시철도 북하우스

위탁기관(참조은작은도서관)

시민 독서문화를 진흥하고 인문학 인구의 저변을 확대하기 위해 만들어진 생활밀착형 소규모 복합문화 공간입니다.



민락인디트레이닝센터

위탁기관(락인코리아)

인디문화 관련 단체 및 개인의 자생력 향상과 입주예술가 협업을 통해 다양한 장르 콘텐츠 개발과 네트워크 거점 공간 조성을 목표로 합니다.



원도심 창작공간 포따포가

위탁기관(원도심예술가협동조합 창)

부산 중앙동과 동광동 일대에서 예술가와 시민이 함께 만들어가는 원도심 문화 공동체 프로젝트로, 다양한 예술가들이 거주하며 문화예술 네트워크를 형성합니다.

2020 경영전략

비전 VISION

내 삶과 동행하는 예술, 함께 행복한 문화도시 부산



미션 MISSION

시민과 함께, 예술인과 함께 문화예술로 사회적 가치 실현



추진 과제



언론보도 현황



월	주요 포인트	보도건수
1월	지역문화예술교육 기반구축 사업 등	18
2월	빈집활용 창작공간 사업, 메세나 활성화 지원사업 등	28
3월	방구석 프로젝트, 소규모 문화공간 코로나19 방역 지원 등	89
4월	장애인 문화예술 지원사업, 부산 문화예술인 긴급 지원 등	76
5월	문화다양성 주간행사, F1963 기획전시 등	60
6월	감만상상데이 행사, 코로나19 극복을 위한 공연예술창작활성화 사업 등	41
7월	실버문화 포럼, 부산예술인 아카이빙 사업 등	58
8월	홍티아트센터 릴레이 개인전, 온라인 미디어 예술활동 지원사업 등	21
9월	시민 크라우드 펀딩 지원사업, 한성1918 일상-컬처뱅크 행사 등	13
10월	공연예술 소극장 지원, 비대면 거리예술 <멈출 수 없을 거리> 행사 등	39
11월	장애예술인 창작공간 '온그루' 개소, 한형석 문화축전 등	41
12월	예술인 파견지원사업 성과전시회, <B-SIDE:부산의 간판> 전시 등	15



499

부산일보, 국제신문, KBS, MBC, KNN 등 499건

부산문화재단 2020 돌아보기

코로나19 대응을 위한 예술인 지원 확대

예술인 긴급 생계 지원 1차 **1,425**명, 2차 **1,142**명

소규모 예술공간 방역지원 소극장 **17**개소, 기타 예술공간 **33**개소

공연예술창작활성화 **61**단체 지원

문학분야 아카이빙연구 및 조직역량강화 **7**단체 지원

공연예술소극장 **18**개소 지원

온라인 미디어 예술활동 **167**건 지원

공공미술 프로젝트 컨소시엄 **17**팀 참여

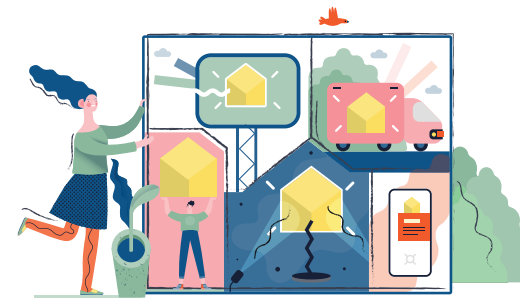
예술인 파견지원 참여 기업(기관) **11**곳, 참여 예술인 **50**명

2,567
생계지원(명)

85
창작지원(단체)

50
방역지원(개소)

50
기업 연계 활동지원(명)



사회적 가치 실현 정책연구 강화

연구 조사 **3**건 과제 수행

열린포럼 **3**회 개최, **230**여 명 참여

문화정책 이슈페이퍼 **7**건 발간

예술지원 다변화

기초예술창작지원 **465**건

기획특화육성지원 **24**건

지역문화심화지원 **9**건

공연장 상주단체 지원 **9**단체

메세나 지원 **28**단체



2,027

공연장 상주단체 육성 참여 예술가(명)

2,855

비대면 거리예술 영상 조회(회)

968

시민 클라우드 펀딩 참여(명)

모두가 누리는 문화공간 활성화

감만창의문화촌 프로그램 **31,722**명 참여

홍티아트센터 프로그램 **3,010**명 참여

F1963 공연 **7**회, 전시 **3**회

또따또가 입주 예술가 **181**명





18
문화로 공간 창업 지원(팀)

8
청년문화전문인력양성(명)

408

문화다양성 협력단체(개)

25

찾아가는 문화예술 활동단체 지원(개)

일상에 스미는 문화공유나눔

맞춤형 실버문화복지 지원 수혜자 238명

달리는 부산문화 5,550여 명 참여

문화다양성 11,677명 참여

문화소외계층 문화향유 지원 수혜자 745명

생활문화 페어주간 3,472여 명 참여

청년문화 육성 지원 및 저변 확대

<방구석프로젝트> 청년예술가 44명 참여

청년아트페어 36명 참여

생애 첫 창작활동 27명 지원



5

뉴노멀 시대 창의문화예술교육 프로그램 개발(개)

6

과학-예술 융복합 프로그램 개발(개)



배움으로 행복한 문화예술교육 기회 확대

지역문화예술교육 연수프로그램 141명 수료

꿈다락 토요문화학교 1,097명 참여

지역특성화 문화예술교육 192명 참여

창의예술교육 랩 지원 232명 참여

3주년

조선통신사 기록물 유네스코
한일 공동 등재 기념사업

4

조선통신사 기록물 영인본 제작(건)

문화유산 전승

조선통신사선 뱃길탐방 469명 승선

조선통신사역사관 프로그램 3,962명 참여

부산 정신 재발견

만구름 한형석 관련 자료 30점 전시

만구름 한형석 세미나 및 창작오페라 1,260여 명 관람





주요성과



부산 문화예술에 다양성과 깊이를 더하였습니다.
예술인들의 창작활동에 든든한 버팀목이 되었습니다.



2020 문화체육관광부
문화예술후원매개단체 인증



2020 문화체육관광부 장관 표창
(문화다양성 증진 기여, 부산문화재단 기관 표창)



2020 통합문화이용권
우수 지역주관처 선정



코로나19 관련 부산예술인 특별 지원
- 예술인 긴급 생계 지원
- 소규모 예술공간 방역 지원 및 캠페인 운영 등



장애 예술인 창작 공간
온그루 개소



외부재원 유치실적



문화예술 진흥을 위한 비옥한 토양을 마련하였습니다.
탄탄한 재정을 바탕으로 풍성한 열매를 맺겠습니다.



한국문화예술위원회
국비 80,000천 원
문화다양성 확산을 위한
무지개다리 사업 <공감메이커>



한국문화예술위원회
국비 814,000천 원
온라인 미디어 예술활동
지원 사업



한국문화예술위원회
국비 309,000천 원
코로나19 극복을 위한
공연예술창작활성화 사업



한국장애인문화예술원
국비 440,000천 원
장애인 문화예술 지원
(유니버설 아트) 사업



한국예술인복지재단
국비 392,000천 원
예술인 파견지원사업 -
예술로지역사업



부산은행
기부금 50,000천 원
문화예술발전기금



부산도시공사
기부금 30,000천 원
이동형 무대지원 -
달리는 부산문화



일반 시민
기부금 12,840천 원
부산예술인 특별 지원

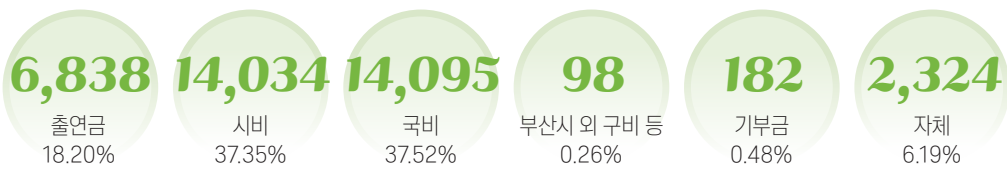
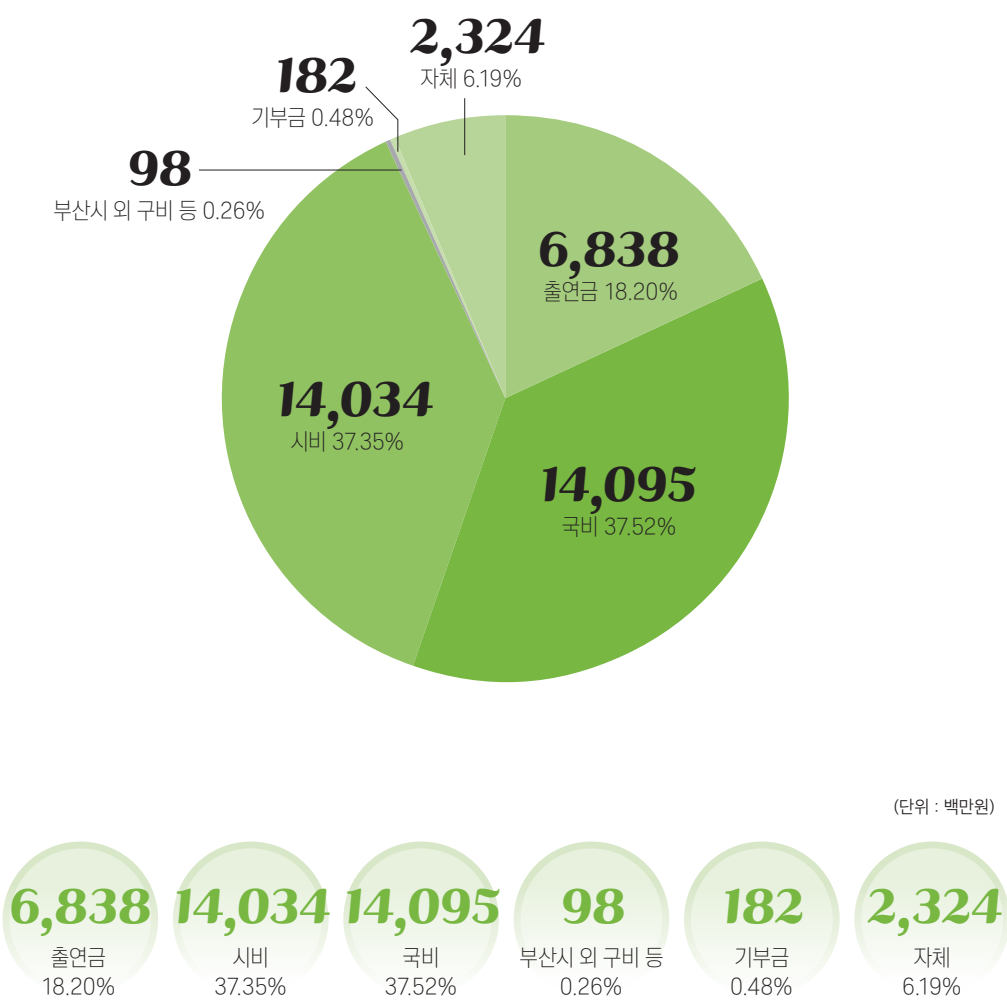




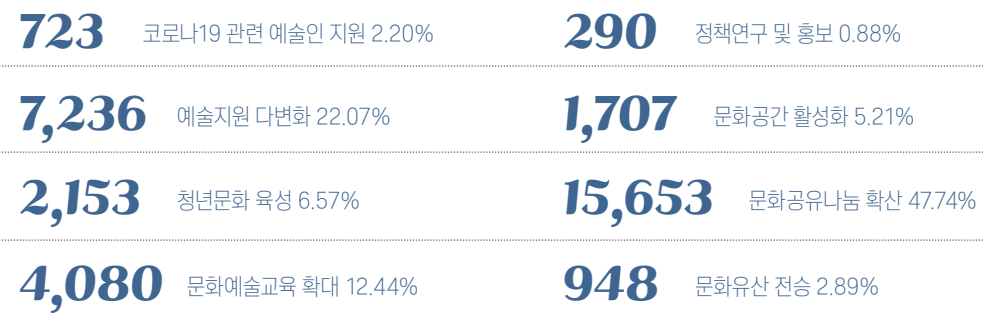
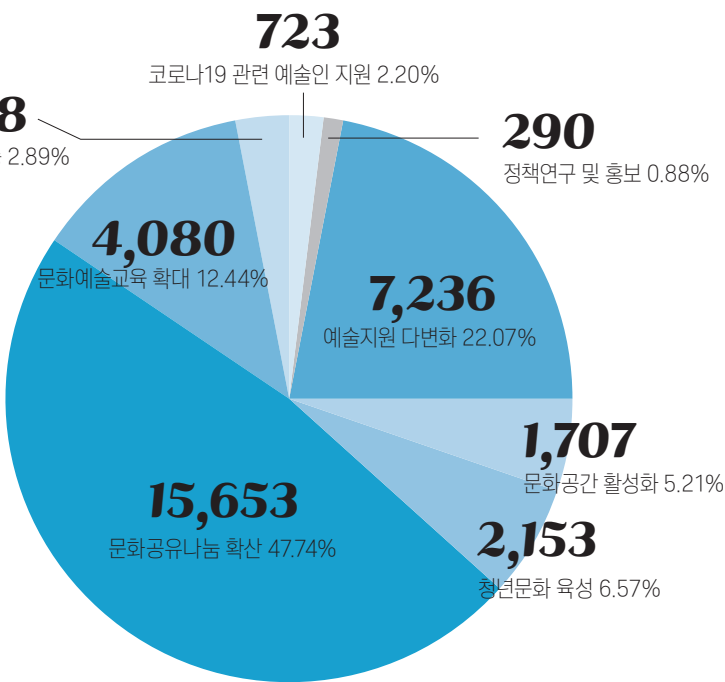
재원구성



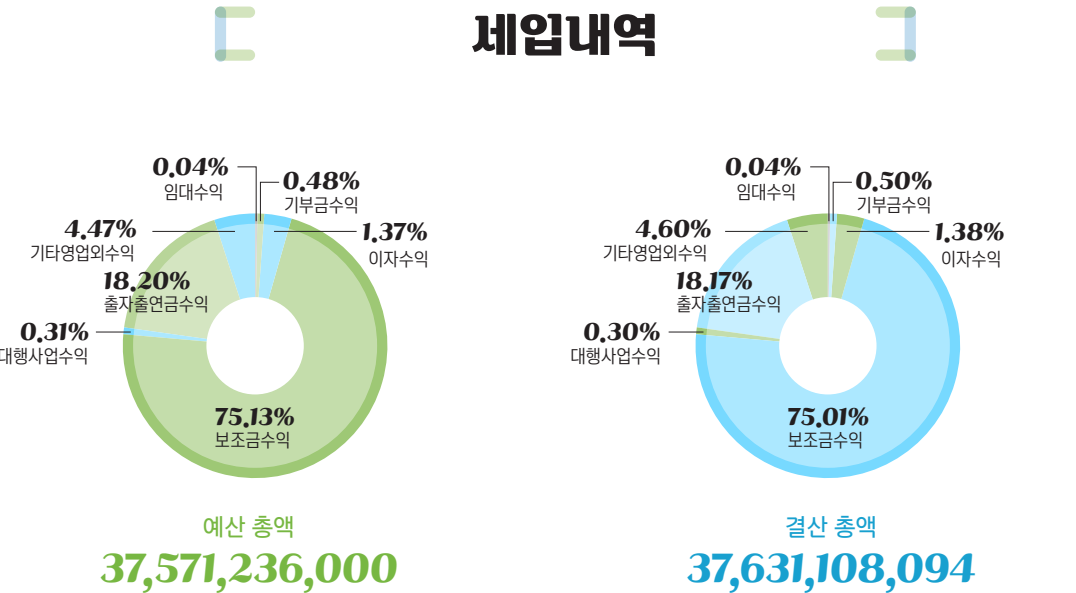
사업별 예산액



합계 **37,571** 백만 원

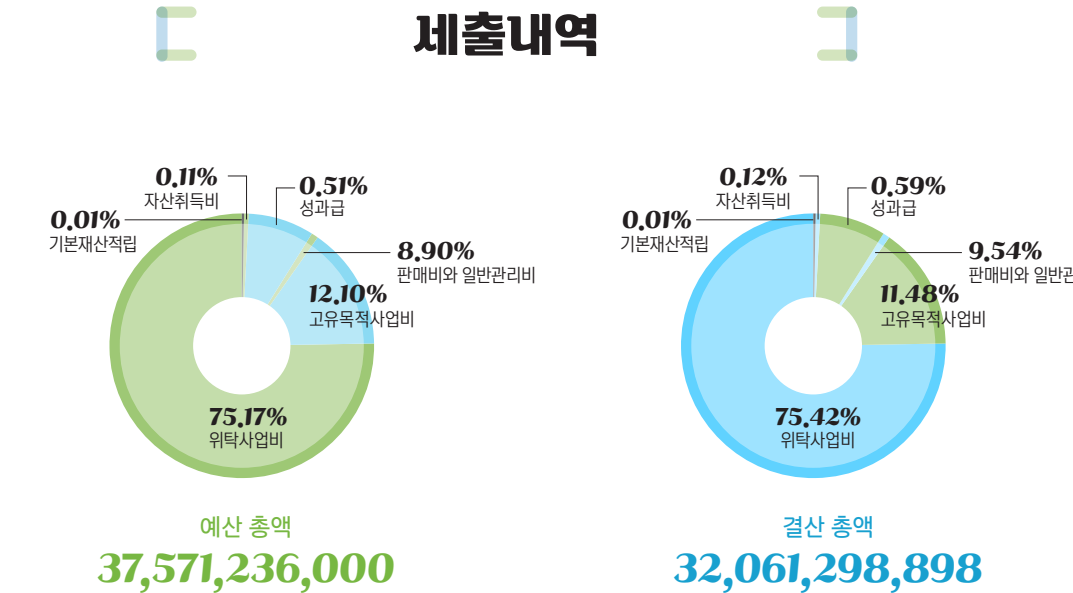


합계 **32,790** 백만 원



(단위 : 원)

구분	예산액	비율	결산액	비율
총액	37,571,236,000	100.00%	37,631,108,094	100.00%
사업수익	37,571,236,000	100.00%	37,631,108,094	100.00%
영업수익	131,110,000	0.35%	128,611,300	0.34%
임대수익	16,000,000	0.04%	13,501,300	0.04%
대행사업수익	115,110,000	0.31%	115,110,000	0.30%
영업외수익	37,440,126,000	99.65%	37,502,496,794	99.66%
이자수익	515,000,000	1.37%	521,148,980	1.38%
단기자금이자	25,000,000	0.07%	32,138,603	0.08%
적립금이자	490,000,000	1.30%	489,010,377	1.30%
보조금수익	28,227,680,000	75.13%	28,227,680,000	75.01%
기부금수익	181,840,000	0.48%	186,504,315	0.50%
출자출연금수익	6,838,000,000	18.20%	6,838,000,000	18.17%
기타영업외수익	1,677,606,000	4.47%	1,729,163,499	4.60%



(단위 : 원)

구분	예산액	비율	결산액	비율
합계(1+2+3)	37,571,236,000	100.00%	32,061,298,898	100.00%
자본적지출(1)	42,579,000	0.12%	41,727,780	0.13%
기타자본적지출	2,579,000	0.01%	2,579,000	0.01%
기본재산적립	2,579,000	0.01%	2,579,000	0.01%
유형자산	40,000,000	0.11%	39,148,780	0.12%
자산취득비	40,000,000	0.11%	39,148,780	0.12%
사업비용(2)	37,381,099,000	99.49%	32,019,571,118	99.87%
영업비용	36,324,032,000	96.68%	31,110,675,967	97.03%
판매비와 일반관리비	3,343,903,000	8.90%	3,059,654,348	9.54%
인건비	2,547,267,000	6.78%	2,364,443,830	7.37%
운영경비	796,636,000	2.12%	695,210,518	2.17%
성과급	190,609,000	0.51%	189,937,030	0.59%
성과급	190,609,000	0.51%	189,937,030	0.59%
고유목적사업비	4,545,840,000	12.10%	3,680,815,384	11.48%
위탁사업비	28,243,680,000	75.17%	24,180,269,205	75.42%
영업외비용	1,057,067,000	2.81%	908,895,151	2.84%
기타영업외비용	1,057,067,000	2.81%	908,895,151	2.84%
보조금반환	1,030,067,000	2.74%	881,895,151	2.76%
기부금	27,000,000	0.07%	27,000,000	0.08%
예비비(3)	147,558,000	0.39%	-	-

내 삶과 동행하는 예술
함께 행복한 문화도시 부산

01

코로나19 확산에 따른 문화예술인 지원 및 창작 활성화

• 예술인 긴급 생계 지원

• 소규모 예술공간 방역 지원 및 캠페인 운영

• 공연예술 창작 활성화 & 문학분야 아카이빙 연구 및 조직역량 강화 지원

• 예술인 파견지원사업 - 예술로지역사업

• 코로나19 극복을 위한 공연예술 소극장 지원

• 온라인 미디어 예술활동 지원

• 공공미술 프로젝트 <우리 동네 미술>

● ● ● 코로나19 확산에 따른 문화예술인 지원 및 창작 활성화

예술인 긴급 생계 지원



1. 사업설명

지역예술인들의 지속적 창작활동을 위한 최소한의 생계보조금을 지원합니다.

2. 주요내용

1차 : 2020. 5. 21. ~ 6. 3. / 2차 : 2020. 6. 19. ~ 7. 10.

주민등록상 부산광역시 거주자 중이며, 한국예술인복지재단 예술활동증명이
유효한 지역예술인들의 안정적인 창작활동 영위를 위해 최소한의 생계보조금 지원
※ 부산시 지역화폐 동백전 포인트 지급(인당 50만 원)

1차: **1,425**명
(**712,500**천 원) 지급
2차: **1,142**명
(**571,000**천 원) 지급



● ● ● 코로나19 확산에 따른 문화예술인 지원 및 창작 활성화

소규모 예술공간 방역 지원 및 캠페인 운영

1. 사업설명

코로나19 감염병을 예방하기 위한 민간소극장, 기타 예술공간(갤러리, 대안공간 등) 방역 지원을 실시합니다.

2. 주요내용

지원내용 - 소극장(300석 미만) / 기타 예술공간(갤러리 및 대안공간 포함)

코로나19 감염병을 예방하기 위한 소규모 예술공간 방역 실시

1차 방역 지원 : 방역기간: 2020. 4. 6. ~ 5. 29.(36개소)

추가 방역 지원 : 방역기간: 2020. 8. 20. ~ 9. 1.(14개소)



소규모 예술공간
총 **50**개소 방역 실시
소극장 **17**개소
기타 예술공간 **33**개소

● ● ● 코로나19 확산에 따른 문화예술인 지원 및 창작 활성화

공연예술 창작 활성화 & 문학분야 아카이빙 연구 및 조직역량 강화 지원

1. 사업설명

코로나19 사태 장기화로 인해 예술 창작활동이 중단된 공연예술단체의 창작활동과 관련된 경험을 이어갈 수 있도록 하고, 문학 분야 아카이빙 연구 및 조직역량강화를 지원합니다.

2. 주요내용

연번	분야	참여 단체	상세 내용
1	공연예술	비르투오조양상블 외 60개 단체 참여	- 61단체 참여 - 지원 금액 총 280,000천 원
2	문학 (아카이빙 연구)	부산소설가협회 외 2개 단체 참여	- 7단체 참여 - 지원 금액
3	문학 (조직역량 강화)	문화사랑백년어 외 3개 단체 참여	총 110,000천 원



공연예술
공연 및 프로그램 진행 횟수 **61**번

문학 분야
아카이빙 연구 및 조직역량
강화 지원 참여 예술인 **103**명



● ● ● 코로나19 확산에 따른 문화예술인 지원 및 창작 활성화

◀ 예술인 파견지원사업 - 예술로지역사업 ▶



기획형
참여기업(기관) 7개
예술인 31명

협력형
참여기업(기관) 4개
예술인 19명

1. 사업설명

예술인 파견지원사업 - 예술로지역사업 <굿모닝! 예술로>
예술인의 사회적 가치 확장을 위해 다양한 직무영역을 개발하고 사회(기업·기관 등)와 협업을 기반으로 한 직무를 제공함으로써 적극적인 예술인 복지를 실현합니다.

2. 주요내용

- 기획형

 - 예술협업활동에 대한 사전기획을 통해 팀 단위 (기업·기관·마을 및 예술인) 신청 및 선정
※ 기업과 예술인 사전 매칭 후 지원
- 협력형

 - 공모를 통한 참여기업·기관(마을) 발굴 및 예술인 최대 5인 매칭
※ 리더 예술인 1명, 참여 예술인 4명



● ● ● 코로나19 확산에 따른 문화예술인 지원 및 창작 활성화

◀ 코로나19 극복을 위한 공연예술 소극장 지원 ▶



선정단체: 총 18건 선정
(연극 15건, 음악 3건)

1. 사업설명

코로나19 장기화로 인한 소극장 운영 기반을 마련하기 위하여 공연예술 소극장 전반의 운영비 및 사업비를 지원합니다.

2. 주요내용

- 지원내용
- 운영비(인건비, 시설유지관리비, 임대료 등)
 - 사업비(제작비, 워크숍, 홍보비 등)
- 사업공모: 2020. 9. 24. ~ 10. 16.



● ● ● 코로나19 확산에 따른 문화예술인 지원 및 창작 활성화

◀

온라인 미디어 예술활동 지원
'아트 체인지업'

▶

1. 사업설명

예술소재를 활용한 온라인 콘텐츠 제작을 5개의 유형으로 세분화하여 지원합니다.

2. 주요내용

사업목적

코로나19 장기화 및 온라인 예술활동의 일상화에 대비하여
온라인 미디어를 활용한 예술작품 발표 및 향유자와의 소통활동을 지원

지원유형

- [공모형①]
콘텐츠형

리뷰, 비평, 강의, 소개(작품·공간·정보) 등
문화예술에 관련된 소재 일체의 영상 제작
- [공모형②]
예술작품형

창작물에 대한 작품 발표(전시·공연 등), 메이킹 필름
등의 영상 제작
- [공모형③]
온라인 커뮤니티형

예술과 관련된 주제의 토론, 포럼, 세미나 등 커뮤니티를
중심으로 온/오프라인 행사 진행 관련 영상 업로드
- [공모형④] 웹다큐·웹드라마 제작형

다큐 또는 드라마 제작
- [공모형⑤] 자율제안형

언택트 시대에 맞는 프로젝트 자율제안



선정건수 **167**건
예산 **742,000,000**원



● ● ● 코로나19 확산에 따른 문화예술인 지원 및 창작 활성화

◀

공공미술 프로젝트 <우리 동네 미술>

▶

1. 사업설명

코로나19로 어려움을 겪고 있는 예술인에게 일자리를 제공하고 도시공간의
문화적 재창조를 실현합니다.

2. 주요내용

구분	컨소시엄	프로젝트명
강서구	사단법인 한국문화콘텐츠협회	울림공원 공공미술 프로젝트 “Wonderland”
금정구	부산시각예술회	ART STREET - 금정이야기
기장군	정관미술인협회	꿈을 키우는 도시
기장군	기장예술인협의회	안데르센의 뮤직박스
남구	남구미술작가회	평화의 미술정원
동구	지능디자인	초량천 예술정원
동래구	동래구미술작가회	도심 속 작은 공원
부산진구	부산진문화재단 리프로젝트 아트플랜팅	2020 공공미술 프로젝트 ‘부산진구 미술’
북구	올아트22	공감의 시작, 아트 감동진
사상구	문화복지공동체 부산프린지	거리-움(um) *거리의 미술관
사하구	아트팩토리 비	낙동강 하구 공공미술 프로젝트 ‘Sunset Museum’
서구	부산서구미술인협회	도심 속, 명상과 치유의 예술공간
수영구	주식회사 르뮤제	민락수변공원 돛자리 공공미술 프로젝트: Waterfront door
연제구	연제문화예술인협의회	배산예술정원
영도구	흰여울문화마을작가팀 「여울」	흰여울x아티스트2020 공공미술 “흰여울 Art Road”
중구	부산원도심미술인회	판도라의 숲(입식 회화 조형물)
해운대구	해운대미술가협회	공공미술 프로젝트- 솔랑이의 꿈



참여 구·군 **16**개
참여 컨소시엄 **17**팀
참여 예술가 수 **609**명 예정
예술 작품 **183**점 예정
(2021. 4. 완료 예정)

내 삶과 동행하는 예술
함께 행복한 문화도시 부산

02

사회적 가치 실현을 위한 정책연구 강화

• 정책연구센터 운영

● ● ● 사회적 가치 실현을 위한 정책연구 강화

정책연구센터 운영

1. 사업설명

정책연구센터는 부산지역 문화정책 컨트롤 타워로서 연구조사, 문화정책 담론지 발간, 정책이슈 공론화 등 다양한 활동으로 정책 싱크탱크 역할을 수행합니다.

2. 주요내용

구분	일자	상세 내용
연구조사	연중	- 기초연구: 2020 부산광역시 문화지표조사 - 정책연구: 사회문제 완화를 위한 문화예술 활동 조사 - 현안연구: 부산지역 예술창작 공간의 사회적 효과성 분석 연구
정책DB	연중	- 문화정책 연구 플랫폼 기능 수행 - 현장성 있는 문화정책 정보 전달을 위해 전자아카이브 정책DB 업데이트
문화정책이슈페이퍼 발간	2월, 4월, 6월, 8월, 10월, 12월	- 지역 예술관계자 및 연구자 대상으로 부산지역 문화정책 정보 및 담론지
열린포럼 개최	8.3.	- 「부산시민 문화현장」 제정 시민공청회
	10.26	- 부산 문화예술계 성평등포럼 '미투에서 성평등까지. 부산 문화예술계의 과제와 전망'
	10.28	- 부산문화재단 문화정책 열린 포럼 '코로나 시대, 부산 문화정책의 전환을 고민하다'
문화정책위원회 운영	연중	- 4개 분과, 23명 위원 운영 (예술지원정책, 사회적 가치 확산 추진, 미래문화환경 준비, 성평등 문화증진 분과위원회) - 총 17회 회의 개최(분과장 3회, 분과회의 14회)



연구 조사 **3**건 과제수행
자료 생성 **10**건
(포럼 및 라운드테이블 2건/
문화정책 이슈페이퍼 7건/
정책 네트워크 1건)
회의개최 **17**회
포럼개최 **3**회
(회당 평균 78명 참여)



내 삶과 동행하는 예술
함께 행복한 문화도시 부산

03

창작하기 좋은 예술지원 다변화

- 지역문화예술 특성화 지원
- 공연장 상주단체 육성 지원
- 메세나 활성화 지원
- 거리로 나온 예술 지원
- 문화상 수상자 지원
- 예술인복지지원센터 운영
- 원도심 빈집 활용 청년마을놀이터 조성·운영

● ● ● 창작하기 좋은 예술지원 다변화

지역문화예술 특성화 지원

1. 사업설명

지역문화예술 창작 활성화 및 시민의 문화향유 기회 확대를 위해 예술인과 예술단체의 창작활동을 지원합니다.

2. 주요내용

기초예술창작영역	기획특화육성영역	지역문화심화영역
지역문화의 토대가 되고 기초예술 창작활동에 대한 지속 가능한 지원	예술인의 자생력을 강화하고 지역의 특성에 맞는 창의성 제고	지역문화자원의 발굴 등 새로운 문화가치 창출 및 지역민 문화향유권 확대
- 분야별 기초예술 지원 9개 분야 (문학, 미술, 사진, 영상, 음악, 연극, 무용, 전통국악, 예술비평)	- 다원예술 - 거리예술 - 문화예술 공간 창작활동 지원 - 레지던시 활성화 지원	- 국제예술교류 - 브랜드 콘텐츠제작 - 우리가락 우리마당



지원예술단체(인) 총 **498**건
최종 지원확정금액
총 **3,808,500,000**원



● ● ● 창작하기 좋은 예술지원 다변화

공연장 상주단체 육성 지원

1. 사업설명

전문예술단체와 공연장 간 상생협력을 통해 전문예술단체는 안정적 창작환경을, 공연장은 공간 운영 활성화를 도모합니다.

2. 주요내용

상주단체명	공연장명	분야	지원액
윤여숙무용단	부산민속예술관	무용	72,000,000
극단 맥	동래문화회관	연극	80,000,000
극단 해풍	북구문화예술회관	연극	94,000,000
미래필하모니오케스트라	영도문화예술회관	음악	72,000,000
Dance Project 에게로	부산민주공원	무용	72,000,000
다원국악관현악단	부산예술회관	전통예술	70,000,000
극단 더블스테이지	부산민주공원	연극	80,000,000
아트레볼루션	해운대문화회관	연극	80,000,000
김옥련발레단	을숙도문화회관	무용	94,000,000
합 계			714,000,000



상주단체 총 9개
공연장 총 8개 지원
공연 및 프로그램 진행 횟수 191회
참여 예술가수 2,027명
공연관람 및 프로그램 참여자 수 9,190명



● ● ● 창작하기 좋은 예술지원 다변화

메세나 활성화 지원

1. 사업설명

시민의 자발적인 기부를 통해 기부문화를 확산하고 기업가치 제고와 지역문화예술진흥을 위해 기업과 예술단체가 파트너십을 구축할 수 있도록 기부금을 매칭하여 예술창작활동을 지원합니다.

2. 주요내용

- 기업의 기부금을 확정받은 예술단체를 공모·선정하여 지원하는 일반형 메세나
- 기업의 사회적 책임을 실현하고 예술로 지역사회의 문제를 해결하는 공공 프로젝트형 메세나
- 시민의 자발적인 기부를 통해 모인 펀딩금액을 매칭 지원하는 시민 크라우드 펀딩형 메세나



참여시민 968명
15개 기업기부
예술단체 28개
개인 3명 지원

구분		기업/시민	예술인 · 단체	매칭지원금	기부금
매칭 지원	일반형	10개 기업	10개 단체	50,000,000원	58,000,000원
	공공 프로젝트형	5개 기업	5개 단체	49,000,000원	49,000,000원
시민 크라우드 펀딩		시민 968명	예술인 3명, 13개 단체	77,500,000원	77,617,000원
계		15개 기업, 시민 968명	예술인 3명, 28개 단체	176,500,000원	184,617,000원

● ● ● 창작하기 좋은 예술지원 다변화

거리로 나온 예술 지원



[지원형]

선정단체: 총 **9**개 단체
총 지원금: **100,000,000**원

[비대면 거리예술]

선정단체: 총 **9**개 단체
(총 4일 진행)
영상 조회 수: **2,855**회
(2020. 10. 23. 기준)
현장 방문객 수: **516**명

1. 사업설명

부산의 다양한 공간(거리)에서 펼쳐지는 거리예술을 통해 예술가들의 창작영역을 확대하고, 시민들에게는 일상 속의 문화향유 기회를 제공합니다.

2. 주요내용

구분	일자	상세 내용
지원형	부산지역 내에서 진행되는 소규모 버스킹형 거리예술 지원	- 2020. 7. 30. ~ 10. 18. 부산종합버스터미널, 부산시민공원, 부산역 유라시아플랫폼, 오륜동, 비콘그라운드 등 공간에서 총 18회 공연 진행 ※ 운영단체: 코코퍼포밍, 두매직, 판플, 공연예술창작센터 예술창고, 3층빈집, 브이브라스, 풍물굿패 소리결, 신진문화예술행동 흥, 리멘코리아
비대면 거리예술	재단 내 거리예술 분야 선정단체들의 코로나 상황으로 미추진된 사업을 온라인 공연으로 진행	- 2020. 10. 14. ~ 18. 비콘그라운드 - 재단 유튜브 채널 <컬쳐튜브> 실시간 스트리밍 (사회적 거리두기 1단계 완화로 현장 관람도 진행됨)



● ● ● 창작하기 좋은 예술지원 다변화

문화상 수상자 지원

(문화예술 분야 연구 창작활동 & 문화포럼 사업 개최 지원)

1. 사업설명

부산의 예술 창작 및 지역 사회 문화예술발전에 기여한 자(부산시 문화상 수상자)에 대해 연구 창작활동비를 지원합니다.

2. 주요내용

1) 지원 대상

부문	소속	성명	창작활동명
인문과학	부산대학교 명예교수	김동철	『일제침략기 사진그림엽서로 본 임진왜란』
공연예술	(사)부산국제연극제 집행위원장	고인범	<파 한단 두부 한모>
시각예술	경성대학교 명예교수	이기주	이기주 작품전
전통예술	(사)부산무용협회 고문	심옥자	‘정중동’ 인생의... 길

2) 부산광역시문화상수상자회 문화포럼 및 활동 지원

- 제1회 부산광역시 문화상 수상자 전시회
- 제37차 문화포럼: 인문학의 향연(길 위의 움직이는 학교)
- 부산문화 제16호 도서 발간



연구창작활동
분야 **4**개, 총 지원금
40,000,000원

문화포럼 사업 지원
지원 단체 **1**건, 총 지원금
8,000,000원

● ● ● 창작하기 좋은 예술지원 다변화

예술인복지지원센터 운영

1. 사업설명

- 예술인복지지원센터 운영

부산 예술인복지지원센터는 지역예술인의 복지 증진을 통해 열악한 창작 여건과 생활 실태를 개선하고 지역사회와 상생할 수 있는 예술인 복지사업의 모델을 제시하며, 나아가 부산지역 실정에 맞는 예술인 복지 정책으로 예술인들의 사회적 가치 실현 및 지역 창작 환경 조성 활성화를 위해 다양한 사업을 추진합니다.

2. 주요내용

1) 지원 대상

구분	사업내용	결과
예술인 파견지원사업	예술로 조직 내 이슈를 해결하고자 하는 기업(기관)에 예술인을 파견하여 예술적 협업 및 프로젝트 진행	19개 기업 19명 매칭
예술인 파견지원-예술로(路)지역사업		11개 기업 50명 매칭
반딧불이(빈집활용)사업	지역의 유휴공간을 발굴·확보하여 예술인의 창작공간을 마련하고, 시민들에게는 창작활동을 통한 문화예술 향유공간 제공.	12개소 52명 입주
원도심 빈집 활용 청년마을 놀이터사업	청년예술가들의 창작활동을 통해 노후화, 공동화되어있는 공간에 활력을 부여하고 지역 내 문화예술 커뮤니티를 활성화	2개소 4팀 입주
부산 예술인 아카이빙 <부산의 삶, 예술로 기억하다>	- 부산에서 활동한 예술인의 창작물과 삶을 아카이빙하여 역사적 자료를 구축 - 아카이빙 자료를 활용한 부산발 콘텐츠 제작 및 발표의 초석 마련.	3명 아카이빙연구 완료
부산 문화예술계 성희롱·성폭력예방센터운영	지역 예술인의 성희롱 및 성폭력으로부터 안전한 창작환경을 제공하기 위한 예방센터 운영.	피해 지원: 82명/249건 예방교육: 총10회/73건
예술인 컨설팅 매칭사업	예술인들의 창작활동 증진을 위한 종합 솔루션 모델(예술인 컨설팅 매칭 시스템) 마련.	25건 컨설팅 진행



● ● ● 창작하기 좋은 예술지원 다변화

원도심 빈집 활용 청년마을놀이터 조성·운영

1. 사업설명

청년마을놀이터사업은 도심 속 유휴 공간을 발굴하여 청년 예술인들에게 안정적인 창작공간을 제공하며 지역주민의 문화예술 향유기회 확대와 커뮤니티를 활성화합니다.

2. 주요내용

연번	위치	단체(팀)명	분야
1	부산시 중구 초량상로 5번길20, 2층	Young You Are (영유아)	영상예술
2	부산시 중구 초량상로 5번길20, 3층	청년문화로협동조합	청년문화, 콘텐츠 기획, 도시재생
3	부산 남항 새싹7길 6, 1층	강림것들	미술
4	부산 남항 새싹7길 6, 2층	레트로덕전	애니



총 사업비: **90,000**천 원
2개소 확정
입주단체 **4**단체(팀) 선정



내 삶과 함께하는 예술
함께 행복한 문화도시 부산

04

모두가 누리는 문화공간 활성화

- 감만창의문화촌 운영
- 홍티아트센터 운영
- F1963 운영
- 원도심 창작공간 또가또가 운영 지원

모두가 누리는 문화공간 활성화

감만창의문화촌 운영

1. 사업설명

예술적 상상력을 시민들과 공유하고 문화예술을 향유할 수 있는 복합문화공간으로서의 역할과 기능을 확대하고자합니다.

2. 주요내용

1) 기획사업

구분		일정	사업내용		
기획사업	감만상상페스티벌	10월	모든 세대가 문화를 향유할 수 있는 공간특화 축제 <달달한 밤>		
	감만상상데이	5~10월	예술적 상상력과 창의 콘셉트의 공간특화 상설행사(총2회) - 1회 <놀러와요 즐거운 동물의 숲> - 2회 <우주로 떠난 꼬마예술가 Vol.2>		
	오픈스튜디오	10~12월	입주예술가의 창작활동 및 공간 소개 영상 제작(총 14개팀)		
	문화예술프로그램	4~11월	공간 특성을 기반한 예술가와 시민을 잇는 대면·비대면 형 문화예술교육·체험프로그램 - 안녕하세요 예술씨 I <비밀의정원> - 안녕하세요 예술씨 II <집에서 만나요 예술씨> 감만창의문화촌 총간 문화공간 <계단갤러리> 운영		
			구분	전시명	일시
1회			《사이》	5.25.~6.30.	정영훈, 양정진
2회			《사이II》	7.6.~8.14.	박가든, 다솔
3회			《Conceal-박혜원》	8.18.~10.4.	박혜원
4회			《기억》	10.16.~11.16.	김민수, 이기택
5회	《감정의 온도》	11.18.~12.19.	손명교, 조시안		
창작지원프로그램		1~12월	- 입주예술가 창작활동지원금 지원(총 14개팀) - 입주예술가 커뮤니티프로그램 운영		



입주작가 **14**팀(개인 6, 단체 8)
다녀간 시민들 **31,722**명

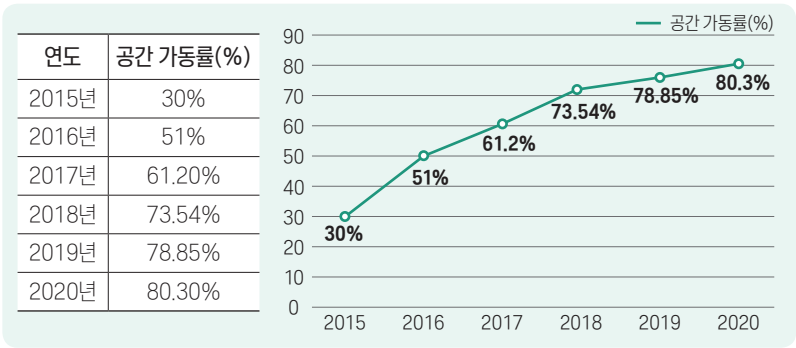


2) 입주예술가

구분	대표작가 및 단체명	구분	대표작가 및 단체명
공연예술	코코퍼포밍	공연예술	최우창
	극단 연		이영아
	장오경		정영인
	조군댄스	문학예술	김가경
	극적공동체 고도	다원예술	이상한짓프로젝트
	허경미무용단-무무	공연예술	김영탁
	위너스 컴퍼니		스토리팜

3) 부산공연예술연습공간 운영

예술가 및 연습공간이 필요한 생활문화동아리에 최적의 연습환경을 제공해 다양한 공연예술분야에서 참신한 창작품을 만들어낼 수 있도록 조성된 공간입니다.



부산공연예술연습공간 대관 건수
1,398건

부산공연예술연습공간 사용 인원
14,450명

모두가 누리는 문화공간 활성화

홍티아트센터 운영

1. 사업설명

사하구 무지개 공간 내 옛 홍티포구에 조성된 시각예술 중심 창작공간으로 입주작가의 작업, 전시, 교육활동 등을 지원하고, 시민들의 문화향유를 위한 문화예술교육 체험프로그램을 진행합니다.

2. 주요내용

구분	사업내용
입주작가 창작 지원	- 입주작가 8명 지원 - 입주작가 릴레이 개인전(8회 개최) - 온라인 전시투어 영상(8회 진행, 조회수 8,495회) - 1:1 비평 프로그램 진행 - 역량강화 프로그램(작업프레젠테이션, 워크숍 등) 진행
기획 프로그램	- 오픈스튜디오 진행
네트워크 사업	- 국내 창작공간 교류 • 서부산 지역 창작단체 전시 공간지원 (다대라에 '2020 공예주간-다양다감 특별전') • F1963 연계 홍티아트센터 입주작가 단체전 개최 - 국외 창작공간 교류 • 일본(큐슈예술관) 국제교환 레지던시 진행
지역 커뮤니티	- 홍티예품(문화예술 체험프로그램) 운영 • 부산지역 예술가와 협업 • 온라인 키트 활용한 비대면 체험 프로그램 진행
공간 활성화	- 대관 사업 운영



입주작가 **8**명
국외 교류작가 **1**명
다녀간 시민들 **3,010**명



모두가 누리는 문화공간 활성화

F1963 운영

1. 사업설명

전국 최초 민간협업을 통해 폐산업시설 문화재생사업의 모범사례를 제시하며 F1963의 다양한 공간을 활용하여 공공성·예술성에 기반한 문화예술사업을 운영합니다.

2. 주요내용

구분	일자	사업내용
기획 공연	BeautyCool music festa(1회차)	여름을 콘셉트로 한 다양한 구성의 음악 콘서트
	BeautyCool music festa(2회차)	
	하늘하늘 콘서트	재즈 콘셉트 공연
	Fall in classic	부산 지역 클래식 기반의 공연예술인 뮤직 페스티벌
오픈 스퀘어	쥘DANCE	스트릿댄스 및 참여형 K-POP 댄스 공연
	오마이갯뽕	부산 지역 극단의 창작마당극
	내가 그린 Art	그림, 환경, 어린이를 주제로 한 강연 및 뮤지션 공연
기획 전시	타는 지구	환경을 주제로 한 부산 지역 예술가들의 전시
	부산: 시선과 관점	부산을 바라보는 다양한 시선에 대한 전시
	Rainbow-Wire 2020	F1963 창작공간 기반 홍티아트센터 입주작가 기획전시



공연 7회, 전시 3회

프로그램 참여인원
20,615명

모두가 누리는 문화공간 활성화

원도심 창작공간 또따또가 운영 지원

1. 사업설명

원도심 창작공간 또따또가는 부산의 중구 원도심을 중심으로 지역의 유휴시설을 활용하여 지역 문화예술인들에게 활동공간을 제공하고, 지역 문화의 재발견을 통해 도시재생에 기여하고 있습니다. 시각예술, 문학예술, 공연예술, 커뮤니티 예술 등 다양한 장르의 순수 창작활동 지원뿐 아니라 시민과 지역기관, 문화 단체들과 네트워크 및 다채로운 문화예술 활동을 통해 고유의 문화 생태계 환경을 조성하고 있습니다.

2. 주요내용

- 기획사업

- ▷기획공연 2회 <코로나 시대의 음악>
- ▷릴레이 전시 2회 <우리여기 있어요>, <고이집어 그림그림>

- 입주예술가 창작지원

- ▷입주작가 역량강화 프로그램 4회 <평면회화 제작을 위한 색채 및 재료 연구> 외
- ▷공간별 프로그램 116회
- ▷입주작가 창작발표 지원 3회 <선형 비선형의 몸> 외
- ▷운영위원회 및 커뮤니티 프로그램 진행 <따또런치>, <월수모임>

- 지역, 시민 연계프로그램

- ▷시민문화예술교육 <비타민C> 4개 강좌
- ▷또따또가 탐방 9회 (132명)

- 네트워크 사업

- ▷왔다갔다 아트페스티벌 <10주년 기념 교환 전시> (후쿠오카)
- ▷원도심지역 네트워크 협력사업 <우리골목 전시회>, <민중미술전>, <신나는 예술여행> (15,550명)

- 10주년 기념사업

- ▷10주년 기념행사 및 온라인 스트리밍, 기념책자 발간
- ▷지역문화공간 연대 투어 및 협업 프로그램 진행
- ▷10주년 기념 음악 창작, 뮤직비디오 제작



창작공간 24개 건물 76개실

4기 입주예술가 181명
(입주작가 122명, 자립작가 59명)

공간별 프로그램 : 116회
전체 프로그램 176회
다녀간 시민들 26,317명

내 삶과 동행하는 예술
함께 행복한 문화도시 부산

05

도시가 젊어지는 청년문화 육성

• 청년문화 육성지원사업

• 사상인디스테이션 시설 운영

• 문화로 공간 창업지원사업

● ● ● 도시가 젊어지는 청년문화 육성

청년문화 육성지원사업

1. 사업설명

청년예술가의 활발한 창작활동을 위해 기회를 제공하고, 지역 청년들의 네트워크 형성과 교육제공을 통해 부산지역 청년들의 적극적인 사회참여를 지원합니다.

2. 주요내용

다양한 청년문화 인력양성

- 청년문화전문인력양성

- <청년UNIVERSITY> “로컬의 힘: 로컬크리에이터 양성” 주제로 공통강의 5회 진행
- 포커스 과정: Book, Brand, Media 양성과정 17명 선발하여 각 5회 강의 진행
- 개별 프로젝트 진행(1,500,000원~2,000,000원 지원), 멘토링 총 29회 진행

청년문화인프라 및 공간지원

- 사상인디스테이션 운영

- 공연-<인디 위 홀>: 싱어송라이터, 밴드, 코로나스페셜 앨범 제작 (참여 뮤지션 9팀, 앨범 디자이너 3명 참여)
- 전시-<B-SIDE>: 부산의 사라져가는 간판을 주제로 사진교육, 현장 출사, 전시진행(20.12.18~24.), 17명 참여
- 포럼-<청년BBM>: 다양한 청년문화 이슈를 주제로 포럼 개최(총 4회 진행)
- 소그룹 교육 및 온라인 스튜디오 등으로 운영

- 민락인디스테이션 운영

- 인디문화 활성화를 위해 창작활동 지원 및 연습공간 등으로 운영 (운영단체: 락인코리아)
- 청년극단, 밴드 등 총 18개 단체 입주(인디아티스트 150여명)

청년문화홍보

- 방구석프로젝트: 코로나19로 각종 공연 및 전시 등이 취소됨에 따라 청년예술가의 활동 긴급 지원을 위해 추진(44명 참여, 13 2건 콘텐츠 제작)



신진예술가 창작활동 지원 및
균등한 기회 제공을 위해
<생애 첫 창작활동> 지원

목표: 52명/50명 = **104%**달성

생애 첫 창작활동 지원
27명, 46,000,000원

아트상품제작지원
2명, 15,750,000원

청년문화홍보 <방구석프로젝트>
15명, 11,800,000원

청년문화전문인력양성
<청년UNIVERSITY>
8명, 14,000,000원



창조적 문화활동 지원

- 청년문화활성화사업: 청년의 자율적 문화활동 및 네트워크 활동지원
 - 북커뮤니티 사과 외 14개팀, 총 145,584,000원 지원
- 청년예술가 창작활동 지원
 - 기초예술분야 창작활동 지원: 공연예술분야 더아티스트 외 8개팀, 총 65,000,000원 지원
 - 시각예술분야 이창운 외 10개팀, 총 65,000,000원 지원
 - 문학분야 우동준 외 2개팀, 총 10,000,000원 지원
 - 생애 첫 창작활동 지원: 공연예술분야 서남재 외 5개팀, 총 18,000,000원 지원
 - 시각예술분야 이태권 외 7개팀, 총 22,000,000원 지원
 - 문학분야 허태준, 총 3,000,000원 지원
- 청년연출가 작품 제작지원
 - 최우수 청년연출가: 김평수 연출가의 <소나기, 잠깐 내린 비> 50,000,000원 지원
 - 우수 청년연출가: 박은진 연출가의 <2020 영도다리연가> 30,000,000원 지원
 - 청년연출가 작품제작 쇼케이스 5개팀, 각 8,000,000원 지원
- 아트마켓 사업
 - 아트상품 제작지원: 천아름 외 7명, 총 65,000,000원 지원
 - 청년아트페어 <UNDER 39> 온라인 개최(20.11.27.~12.14.) 부산 작가30명, 중국 총칭 작가 6명 참여, 작품 186점 전시

도시가 젊어지는 청년문화 육성

사상인디스테이션 시절 운영

1. 사업설명

사상인디스테이션(CATs)을 거점으로 청년문화 활성화 및 교류, 청년문화 네트워크 프로그램 진행 등을 통해 서부산권 청년문화 허브공간으로 발돋움합니다.

2. 주요내용

- 인디 위 홀: 부산지역 청년 뮤지션 및 앨범 아트 디자이너들이 만든 장르별 스페셜 앨범 제작(참여뮤지션 9팀, 앨범 디자이너 3명 참여)
- 청년BBM: 간단한 식사와 함께 진행되는 현시대의 다양한 청년문화 이슈에 대한 토론(오프라인 1회, 온라인 생중계 3회 진행)

회차	일자	사업내용
1	7. 24. (금)	슬기로운 코로나 생존기 (코로나19로 본 청년문화 정책)
2	10. 16. (금)	청년 브랜딩 정책 (청년 로컬 크리에이터)
3	10. 30. (금)	그들이 사는 세상 (부산 내 서브컬처 작가들의 이야기)
4	11. 13. (금)	경계를 넘어서 (3940 청년 마지막 경계에 있는 그들의 이야기)

- MADE IN 사상: 공간 활성화를 위한 지역 밀착 및 시민참여형 교육프로그램 운영(목공예, 펀치니들, 판화, 라탄공예, 유아감각놀이 진행)
- B-SIDE: 부산의 사라져가는 것에 대한 (부산의 간판) 주제로 사진교육을 통해 청년들이 직접 참여한 서브컬처 전시



● ● ● 도시가 젊어지는 청년문화 육성

문화로 공간 창업지원사업

1. 사업설명

문화예술인의 창업지원을 통해 문화예술 분야의 창업을 활성화하고 문화예술인의 일자리 창출 및 자생력 강화를 위해 지원합니다.

2. 주요내용

번호	팀명/단체명	지원신청 사업명	지원 결정액
1	영화배급협동조합 씨네소파	경상권 독립영화 공동체상영 구매 플랫폼	10,000,000
2	방구석 사장님	블록체인 음원거래 플랫폼 '사운드 아티스타'	9,540,000
3	아트모아 갤러리	영상콘텐츠로 부산청년작가와 아트클래스를 알리는 아트페인팅 플랫폼	8,000,000
4	춘자아트갤러리디자인	부산 바다여행 컬러링북 - 수목화 -	8,500,000
5	위드림부산	플라잉 - 부산 청년들의 커뮤니티 활동을 기반으로 한 자기계발 콘텐츠 플랫폼	10,000,000
6	베이트리 북클럽	전문가와 함께, 지역 상인, 지역 청년 단체들과 함께하는 독서커뮤니티	9,900,000
7	니나네나스튜디오	니나네나 스튜디오 (문화예술KIT+예술문화공간운영)	9,800,000
8	부산영화음악협회	영화의 도시 부산을 영화음악의 도시로	10,000,000
9	조이조이	전통공예 '지화(紙花)' 향기 프로젝트	10,000,000
10	청년문화로협동조합	청년문화로 1번길 'Again'	8,300,000
11	이영아	achivie for artists (작가를 위한 아카이브)	5,270,000
12	스튜디오동풍	부산 문화예술 콘텐츠 공간 '모두의 화실'	10,000,000
13	나다소극장	'극'한 체험	9,550,000
14	송영주	스트릿 패션 브랜드 '버낙 (BANAK)'	8,710,000
15	문화기지	문화기지 2020	9,500,000
16	스토리 머지	모션그래픽 스토리 부산	8,900,000
17	독수리5형제 픽처스	독수리5형제 문화살롱	10,000,000
18	심성아	보임과 숨김 제작소	9,990,000

지원단체 18건
지원 총금액
165,960,000원

내 삶과 동행하는 예술
함께 행복한 문화도시 부산

06 일상에 스미는 문화공유나눔 확산

- 생활문화 활성화 사업
- 한성1918 - 부산생활문화센터 운영
- 찾아가는 문화활동 지원사업
- 맞춤형 실버문화복지 사업
- 문화나눔 사업
- 이동형 무대지원-달리는 부산문화 사업
- 통합문화이용권 지원
- 문화다양성 사업
- 문화예술행사 보조사업
- 장애인 문화예술 지원(시비)
- 장애인 문화예술 지원(유니버설 아트)
- 문화소외계층 문화향유 지원사업

● ● ● 일상에 스미는 문화공유나눔 확산

생활문화 활성화 사업

1. 사업설명

시민들의 일상 속 생활문화 예술 활동을 활성화하고 문화적 삶의 질을 향상시키기 위해 생활문화예술제 지원 및 생활문화 페어 개최 등 다양한 프로그램을 운영합니다.

2. 주요내용

- 지역별, 장르별 생활문화예술제 19회 개최 지원
- 생활문화 페어 주간 사우나(사랑과 우정을 나눕니다) 개최(11. 17. ~ 11. 21. 5일간)
- 생활 인문 실험 프로젝트 운영 및 생활문화연합회 역량강화 프로그램 운영 등



생활문화동아리 누적 수
2017년 **706**개
2018년 **886**개
2019년 **907**개
2020년 **926**개

생활문화 페어 주간 사우나 참여자:
3,472명
(현장 2,315명, 온라인 1,427명)

● ● ● 일상에 스미는 문화공유나눔 확산

한성1918-부산생활문화센터 운영

1. 사업설명

생활문화 거점공간으로서 시민들의 일상 속 문화예술 활동을 지원하고 지역문화 커뮤니티 활성화를 위해 다양한 프로그램을 운영합니다.



대관 **547**건
다녀간 시민 **6,590**명
한성1918 SNS 총 구독자수
2,321명
기획 프로그램 참여자
3,043명

2. 주요내용

- 1) 지역의 수요를 반영한 기획 프로그램 운영: 공감 드라마, 음악이 보인다, 어쿠스틱 기타의 정석, 홀로뜨개, 함께뜨개, 퇴근길 영화제, 한성1918 앙상블, 매일이 챌린지, 창밖의 여자 등
- 2) 생활문화 네트워크 활성화를 위한 기획 행사 진행 : 한성1918 일상 - 걸쳐뱅크, 생활문화 페어 주간 사우나(사랑과 우정을 나눕니다) 생활문화센터 연계 행사 참여 등
- 3) 부산의 생활문화 정보를 담은 로컬 매거진 <브로컬리> 4 ~ 7호 발간



● ● ● 일상에 스미는 문화공유나눔 확산

◀ 찾아가는 문화활동 지원사업 ▶



일반형
수혜기관 **17**개
예술단체 **19**개
활동횟수 **59**회

기획형
수혜기관 **6**개
예술단체 **6**개
활동횟수 **79**회

1. 사업설명

문화 예술이 필요한 시민이 있는 곳으로 지역 예술단체가 직접 찾아가 문화 향유 기회를 제공하고 시민의 정신적 건강 증진에 기여하고자 합니다.

2. 주요내용

- 1) 일반형: 지역 예술단체와 함께 복지관, 병원 등의 수혜시설을 찾아가 공연 및 체험활동 등의 콘텐츠를 지원하고 시민 대상 문화행사 개최
- 2) 기획형: 특수 환경적 요인에서 심리적 위기를 겪는 시민들을 찾아 문화예술 치유 단체 매칭 및 치유 프로그램 지원



● ● ● 일상에 스미는 문화공유나눔 확산

◀ 맞춤형 실버문화복지 사업 ▶

1. 사업설명

맞춤형 문화예술활동 지원을 통해 고령층의 정서적 안정과 사회활동 참여를 유도하고, 초고령사회로 인한 여러 사회문제를 대응할 수 있는 문화활동을 지원합니다.

2. 주요내용

- 사업구조



- 일반매칭형 추진 현황

수혜대상자	활동횟수		활동예술가	활동장르
	일반형	그룹형		
238명	281건	136건	21명	클래식, 무용, 국악, 공예, 미술, 대중음악

- 기획형 추진 현황

사업명	사업내용	횟수
중간매개자 문화예술연수	중간매개자 대상 문화예술활동 연수 및 네트워크 구축	1
실버문화 포럼 - 부산, 건강한 나이를 말하다	초고령사회의 주요 문제인 '치매'를 문화예술로 대응할 수 있는 방안 논의 및 담론 형성	1
예술동행 프로젝트	고령층의 건강한 나이 들을 위한 일상 속 문화예술활동 추진	45
예술동행 라운드테이블	문화예술·복지·의료분야별 실버문화 현장	3
실버문화 워크숍 - 노소동락	실버세대의 사회문화적 변화의 흐름을 파악하고 다각화된 활동을 위한 역량강화 활동	6

● ● ● 일상에 스미는 문화공유나눔 확산

문화나눔 사업

1. 사업설명

지역 내 문화나눔을 통해 공동체를 회복하고 문화예술의 사회적 가치를 확산시키는 프로젝트로 활성화합니다.

2. 주요내용

구분	일자	사업내용
이심토타임 프로젝트	6월 ~ 12월	문화나눔 가치확산 캠페인
나눔텃밭	7월 ~ 11월	폐쇄적이고 닫혀 있는 도시공간에서 이웃과의 소통과 관계형성을 통하여 사회 신뢰성을 회복 • 나누는 행복, 가꾸는 재미, 먹는 즐거움, 건강한 공동체
나눔식탁	11월	나눔텃밭에서 자란 수확물을 가지고 나눔식탁에서 준비된 음식을 함께 나누며, 삶의 이야기까지 더해 만들어지는 함께 만나고 나누고 즐기는 문화공동체 • 코로나19 여파로 어려움을 겪은 지역 내 요리사, 예술가, 협동조합 등 협업을 통해 코로나19 관련 복구, 중구 보건소 선별진료소 의료진에게 나눔도시락 전달



나눔텃밭 참여자: **20**명(세대)

나눔텃밭 프로그램: **7**회

나눔식탁 - 나눔도시락 전달:
280명(북구보건소, 중구보건소)

이심토타임 프로젝트 참여자:
535명



● ● ● 일상에 스미는 문화공유나눔 확산

이동형 무대지원-달리는 부산문화 사업

1. 사업설명

이동형 무대차량을 이용하여 문화결핍지수가 높은 지역을 우선으로 문화예술 공연을 선보이고 단체 또는 공동체를 대상으로 행사 개최에 필요한 제반 여건을 지원합니다

2. 주요내용

- 기획형 : 시민을 위한 부산문화재단의 자체 기획행사
- 지원형 : 생활문화커뮤니티, 문화예술 단체, 마을공동체 등의 콘텐츠를 보유한 단체를 대상으로 행사 제반 여건 일부 지원
- 차량지원형 : 무대차량의 활용도를 높이기 위한 운영
- 협업기관 및 참여단체 35개



달리는 부산문화 행사

14회 운영 진행

관람객 **5,550**여 명

기획형(12회) : 달리며, 찾아가는
베란다 콘서트 등
지원형(2회) : 조선통신사 한일
문화교류사업 연계 배타러 가자

부산도시공사, 부산시설공단, 벡스코, 금정구청, 서구청, 부산진구청, 부산진문화재단, 부산예술단, 소리그룹 치레, 민요그룹 흥, 버블류팡, 춤소리무용단, 도고, 효박스, 곰치, 파도도시 브라스 밴드, 바이브온, 일렉디바, 231쇼, 호댄스, 팜페라 라루체, 문성욱 밴드, 학엔터크루, 메리트 퍼펙, 분리수거 밴드, S.D.K, 극단 책갈피, 일파가야금 합주단, 율파란, 단아국악예술단, 아리랑 보존회, 정미숙 무용단, 마술사 키오, 부산코러스합창단, 금정산성마을교육공동체

● ● ● 일상에 스미는 문화공유나눔 확산

통합문화이용권 지원

1. 사업설명

통합문화이용권(문화누리카드)는 소외계층 삶의 질 향상과 문화격차 완화를 위해 기초생활수급자, 차상위계층을 대상으로 문화예술, 여행, 체육활동을 지원하는 카드입니다.

2. 주요내용

- 문화누리카드 발급 및 이용 현황 (단위: 천 원, %)

사업예산	이용예산	발급률	이용률
12,997,260	12,084,886	104.56	92.98

- 문화누리카드 신규가맹점 발굴 및 등록 (단위: 건)

문화	관광	체육	합계
70	31	111	212

※ '20. 12. 31. 기준, 전체: 1,278건

- 문화누리카드 이용지원 서비스 추진

일자	서비스명	세부내용
3.23.~6.30.	가맹점 찾아 삼만리	문화누리카드 이용자와 연계하여 미등록 사업장 발굴, 신규 등록을 통해 이용자 편의 제공 확대
6.22.~7.24.	잔액소진 이벤트	기간 내 '잔액 0원' 인증 선착순 100명에 상품 제공
8.17.~9.18.	누리배달부	고령층 선호품목 구매대행 서비스 2회 운영
10.30.~11.12.	찾아가는 누리책방	고령층과 영유아 자녀를 둔 카드 이용자의 수요에 맞춘 찾아가는 이동서점 3회 운영
11.18.~12.11.	땡쓰 투 누리	기간 내 '3만 원 이상' 거래 인증 선착순 100명에 상품 제공
12.14.~	누리 인 더 키트	지역 문화체험공방 연계 비대면 문화체험 키트 제작 및 판매

3. 전년대비 개선사항

항목	2019년	2020년	비고
지원금	1인당 8만 원	1인당 9만 원	1인당 1만 원 증가
발급인원	136,738명	150,995명	14,257명 증가
가맹점 수	1,066개	1,278개	212개 증가
이용지원 서비스	5회	9회	4회 증가



● ● ● 일상에 스미는 문화공유나눔 확산

문화다양성 사업

1. 사업설명

소수문화의 표현기회를 증진시키고, 인종·성별, 나이, 계층 등의 차이로 인한 고유문화 및 소수 문화를 이해하고 다방향 문화소통을 이루기 위해 다양한 활동을 진행합니다

2. 주요내용

- 참여자 11,677명, 프로그램 16개, 협력단체 408개

사업명	사업내용	추진실적
문화다양성 캠페인	- 문화다양성 가치 확산을 위한 <문화다양성 주간행사> 개최 - 일시: 2020. 5. 21.~ 23 - 장소: 유튜브 채널 - 내용: 문화다양성 키워드별 토크라이브, 네트워크 페스티벌, 홍보 이벤트 등	- 전 프로그램 온라인 실시간 중계 및 업로드 - 소수자, 예술가, 활동가 및 일반시민 상호 접점 마련 - 참여분야: 장애, 이주민 등 - 참여단체: 39개 - 참여자: 총 5,134여 명 참여
	- 문화다양성 인식 개선 온라인 캠페인 'Dive To Diversity'	- 영상 제작 및 SNS업로드 - 조회 및 공유, 좋아요 수: 300회
	- 이주·새터민 공존을 위한 캠페인 '제3의 공간' - 일시: 2020. 10. 23. - 장소: 영도 무명일기	- 7개 단체, 360여명 참여
소모임 및 활동 공유회	- 문화다양성 주제 신규 발굴 및 활동 공유를 통한 공동 프로젝트 모색 논의	- 문화다양성 집단 네트워크 구성 및 간담회 3회 개최 - 부산연극계 성평등 '세이프 온 스테이지' - 30개 단체, 300여명 참여
문화다양성 협의체	- 문화다양성 자문위원회 재구성 및 의제 발굴 - 프로그램 운영 기획 및 구성 - 부산문화다양성 센터 조성 관련 논의	- 코로나19 대응 지침에 따른 회의 총 25회 개최
아시아 문화다양성 포럼 주간	- 아시아 문화다양성 포럼 주간 행사 - 일시: 2020. 11.23.~11.28, - 장소: 동부산권 일원 - 내용: 메인포럼, 사전 워크숍 및 커뮤니티 아트실롱 등	- 초청국가: 일본, 홍콩, 싱가포르, 필리핀, 인도네시아, 영국 등 - 72개 단체, 총 1,673여명 참여
(국비) 별도 사업 무지개다리 사업	- 문화다양성 Flagship 워크숍 - 문화다양성 인력 양성 교육 - 프로그램 인큐베이팅 - 문화다양성 주간 행사 - 문화다양성 리더러시 - 문화다양성 마을매개자	- 비대면 방식의 사회적 가치, 성평등, 세대간 갈등 신규의제 집중 논의 Flagship 워크숍 3회 진행 (총 689명 참여) - 프로그램 인큐베이팅 3건 진행 - 교안 연구 모임 (온라인 교안 포함 총 4종) 운영 및 강사 양성 워크숍 (7. 17~18.) 공공교육 연계 금명초 찾아가는 어린이 특강 (7. 21.~ 24.) 진행 (20개 단체, 700여 명) - 리더러시(정신장애, 빈부격차, 세대간 갈등) 모니터링 지속 추진 (45개 단체, 500여 명)



● ● ● 일상에 스미는 문화공유나눔 확산

문화예술행사 보조사업

1. 사업설명

부산 시민들의 문화향유 기회를 넓히는 다양한 형태의 문화예술행사를 지원합니다.

2. 주요내용

연번	단체명	내용
1	부산여성의전화	제12회 부산여성인권영화제
2	(주)호밀밭	sofar fair 사색의 노래
3	사단법인 부산사람이태석기념사업회	제9회 부산사람이태석기념음악회 -가곡과 아리아의 밤
4	작은영화공작소	[프랑스영화 살롱뤼미에르]
5	가치예술운동	Gachi ARTalk Concert
6	강박천류대금산조보존회	문화예술행사보조사업
7	열린시민터 해봄	제6회 화화나무 샘터 마을문화제
8	부산문화연구회	문화 - 부산, 알고 배우고 즐기자
9	(사)한국국악협회 부산지회	갈맷길에서 예술을 만나다
10	부산코러스합창단	2020년도 문화예술행사보조사업



사업예산 **100,000**천 원
지원신청 **34**건
선정건수 **11**건
지원건수 **10**건



● ● ● 일상에 스미는 문화공유나눔 확산

장애인 문화예술 지원(시비)

1. 사업설명

장애인의 문화예술교육 참여 기회 확대 및 문화감수성 증진을 도모하고, 장애인 문화예술 저변 확대를 위한 기반을 조성합니다.



장애인 문화예술교육 프로그램
개발 및 운영
부산시내 특수학교 **4**곳

장애 예술인 창작 공간 조성 및 운영
입주예술가 개인**1**, 단체**3** 운영

2. 주요내용

- 장애인 문화예술교육 프로그램 개발 및 운영 : 장애인 문화예술교육 수혜 기관 대상자 (장애인)특성에 맞춘 교육 프로그램 개발, 교육 프로그램 운영
- 장애 예술인 창작 공간 조성 및 운영 : 입주 예술가 장애 예술인 창작 공간 ‘온그루’ 공간 및 활동 지원



● ● ● 일상에 스미는 문화공유나눔 확산

장애인 문화예술 지원(유니버설 아트)



장애 예술인 육성 프로그램

4팀 운영

장애인 예술 토크콘서트 6회

장애·비장애 예술인 창작 교류

프로그램 운영 - 4건 선정·지원

장애 예술인 창작 공간 조성 및 운영

입주예술가 개인 1, 단체 3 운영

1. 사업설명

장애 예술인을 육성·지원 하고, 장애인 문화예술 저변 확대를 위한 기반을 조성합니다.

2. 주요내용

- 장애 예술인 육성 : 참여 장애인 대상 2차년도 전문예술교육 진행
- 장애 예술 네트워크 : 장애인 문화예술 이해 확산 네트워크 프로그램 운영, 장애 예술 관계자 워크숍 진행
- 장애·비장애 예술인 창작 교류 : 장애·비장애 예술인 창작 교류 프로그램 활동 지원, 장애 감수성을 반영한 장애 예술 콘텐츠 개발
- 장애 예술인 창작 공간 조성 및 운영 : 입주 예술가 장애 예술인 창작 공간 ‘온그루’ 공간 및 활동 지원



● ● ● 일상에 스미는 문화공유나눔 확산

문화소외계층 문화향유 지원사업

1. 사업설명

특수 환경적 요인으로 인하여 일상에서 문화예술을 향유하지 못하는 특수소외계층을 발굴하고 문화활동 참여를 위한 커뮤니티 아트 활동을 지원합니다.

※ 세부사업명: 예술의 사회적 가치 실현 프로젝트

2. 주요내용

연번	예술단체	장르	사업명	수혜대상	횟수	수혜자
1	유나이티드 코리안 오케스트라	음악	음악속에 우리는 하나' uko&다운 다문화 청소년 오케스트라	다문화가정아동	22	45
2	인형극단 줄리	연극	funny@learn - 인형으로 놀고 성평등을 배우다	소외지역아동	10	12
3	월드브리지필하모닉 오케스트라	음악	Voice of Heaven	소외지역 한부모가정	28	42
4	극단이야기	연극	예술의 사회적 가치 실현 프로젝트	결혼 이주 여성	12	150
5	전문예술법인 사)극단 에저또	연극	예술의 사회적 가치 실현 프로젝트	독거노인	21	37
6	송협주관화공방	미술	예술의 사회적 가치 실현 프로젝트	다문화가족	7	30
7	올웨이코리아	음악	2020 예술의 사회적 가치 실현 프로젝트	저소득아동	10	60
8	문화콘텐츠교육연구소큐브	미술	예술의 사회적 가치 실현 프로젝트	노인	10	110
9	charms참스	음악	예술의 사회적 가치 실현 프로젝트	정신장애인	10	13
10	신진문화예술행동 흥	미술	노동요프로젝트 - 알 : 바로잡기	시간제 근로자	16	16
11	원즈	무용	예술의 사회적 가치 실현 프로젝트 -눈으로 듣는 음악-	청각장애인	7	40
12	소리숲	음악	<예술의사회적가치실현프로젝트> 자율려래대취타!	군인	4	20
13	(주)이중섭문화마을	미술	예술의 사회적 가치 실현 프로젝트	소외지역 아동	15	10
14	주식회사플레이더부산	연극	2020예술의사회적가치 실현프로젝트	취약계층 청소년	20	30
15	몽키즈댄스튜디오	무용	함께 만들어가는 문화예술 프로젝트 [다함께 롤루랄라!!]	보육시설아동	12	20
16	극단 이야기협동조합	연극	예술의 사회적 가치 실현 프로젝트_— 공연에 서로를 더하다	다문화가정아동	10	50
17	(주)사콘느	음악	한부모가정 및 기타 취약계층을 위한 악기 교육 아카데미 운영	한부모가정	26	40
18	(주)다소니	음악	You Raise Me Up!	소아암환자	14	20
합 계					254	745

내 삶과 동행하는 예술
함께 행복한 문화도시 부산

07

배움으로 행복한 문화예술교육 확대

- 지역문화예술교육 기반 구축
- 국악분야 예술강사 지원
- 어린이 무형문화재 교실
- 예술동아리 교육 지원
- 문화예술교육사 인턴십 지원
- 유아문화예술교육 지원
- 창의예술교육 랩 지원
- 독서 인문학 활성화 지원
- 도시철도 북 하우스 운영

● ● ● 배움으로 행복한 문화예술교육 확대

지역문화예술교육 기반 구축



1. 사업설명

지역밀착형 문화예술교육을 위한 생애주기별 지원체계 마련 및 국내외 협력망 구축을 통한 컨트롤타워 역할을 수행합니다.

2. 주요내용

구분	일자	사업내용
노마드문화예술교육 <빈방의 서사>	11월 24일~ 12월 14일	지역의 빈집 또는 빈 공간을 작품 오브제로 활용한 전시, 감상, 체험 중심 '1인 문화예술 교육' 기획운영
문화예술교육 총서 발간(총 2권)	5월~12월	문화예술교육의 가치와 담론, 현장 사례 등을 통해 짚어보는 총서 시리즈(1권: 우리 · 문화예술교육, 2권 지역 · 문화예술교육)
지역문화예술교육 연수 프로그램 <BS ARTE>	7월~12월	효과적인 연수시스템을 운영을 통한 지역 문 화예술교육 인력양성

- 지역특성화 문화예술교육 지원
 - ▶ 총 9개 단체 지원(기획형 1개, 일반형 6개, 인큐베이팅 2개)
- 꿈다락 토요문화학교 운영
 - ▶ 총 39개 단체 지원(기획형 6개, 일반형 23개, 인큐베이팅 10개)
- 지역기반 문화예술교육 컨설팅
 - ▶ 꿈다락 토요문화학교, 지역특성화 문화예술교육 사업 수행단체 프로그램 운영역량 강화
- 지역문화예술교육 네트워크 사업
 - ▶ 예술교육 릴레이파티 총289명 참여(11.1. ~ 11.29. 총 4회 운영)
- 자율연구모임
 - ▶ 뉴노멀 시대를 대비한 창의적 문화예술교육 프로그램 연구조사 및 개발 (5개 프로그램)
- 지역문화예술교육 프로그램 개발 및 연구(3개)
- 문화예술교육 온라인 플랫폼 운영(<http://bsarte.bscf.or.kr>)



꿈다락 토요문화학교 참여자

1,097명

지역특성화 문화예술교육 참여자

192명

지역문화예술교육 연수프로그램

신청자 **305명**

수료자 **141명**

● ● ● 배움으로 행복한 문화예술교육 확대

국악분야 예술강사 지원



강사 수 **129**명
학교 수 **278**개교
참여학생 수 **99,867**명
시수 **37,213**시수

1. 사업설명

학생들의 창의적 인재 양성을 위해 초·중·고교에 국악분야 예술강사를 파견·배치·교육 실행을 지원합니다.

2. 주요내용

- 국악 전문 예술인력을 초·중·고등학교에 지원하여 다양하고 창의적인 문화예술교육의 기회 확대 및 활성화
- 학교 문화예술교육 지원 통한 문화적 소양, 인성과 감성 계발 등 창의적 인재 양성
- 운영단체: 부산문화예술교육연합회

● ● ● 배움으로 행복한 문화예술교육 확대

어린이 무형문화재 교실



참여학교 **10**개교
참여강사 **20**명
참여 학생 수 **1,063**명

1. 사업설명

부산 지역 전통 문화재 관련 기관과 연계하여 초등학생 대상 무형문화재 프로그램을 지원합니다.

2. 주요내용

- 어린이 무형문화재 교실 10년 결과자료집 발간

무형문화재 분야		지원학교
부산농악	부산광역시 무형문화재 제6호	수정초, 배산초, 두실초
수영아류	국가 무형문화재 제43호	영도초, 가남초
동래학춤	부산광역시 무형문화재 제3호	예원초
다대포후리소리	부산광역시 무형문화재 제7호	백산초, 보림초
부산고분도리걸립	부산광역시 무형문화재 제18호	해동초, 주학초



● ● ● 배움으로 행복한 문화예술교육 확대

예술동아리 교육 지원

1. 사업설명

문화예술교육을 통해 시민들의 자발적 문화예술활동을 증진하고, 시민예술가로 성장할 수 있도록 합니다.

2. 주요내용

- 예술가 파견 프로그램 ▶ 총 21개
- 코디네이터 운영(운영단체: 문화기획단 무대공감)
 - ▷ 예술동아리 파견 프로그램 모니터링 및 컨설팅, 예술동아리 홍보, 만족도 조사 등
- 마스터클래스: 10. 27. ~ 10. 30. / BOF아트홀 및 부산 일원
 - ▷ WAKE UP : 예술적인 감수성을 일깨울 수 있는 프로그램
 - ▷ VOICE : 함께 나누고 만들고 도달하는 예술적 성취를 위한 프로그램
 - ▷ ACTION : 직접 움직이고 활동하는 예술적 프로그램
 - ▷ FEEL IT : 최첨단 미래예술을 느낄 수 있는 프로그램



예술가 파견 프로그램:
21개 지원



● ● ● 배움으로 행복한 문화예술교육 확대

문화예술교육사 인턴십 지원

1. 사업설명

지역 내 문화시설에 문화예술교육사를 배치하여 경력 개발 및 현장실무 경험을 제공하여 교육사의 지속적인 성장을 지원합니다.

2. 주요내용

- 현장 경험 및 프로그램 기획능력 배양 등 문화예술교육사의 실무 경험 및 역량 강화
- 시설 특성 및 지역 문화자원을 반영한 프로그램 운영 경험을 문화시설에 제공
- 다양한 프로그램 체험으로 지역주민에게 양질의 문화예술 활동 참여 기회 확대
- 선정에 따른 시설별 컨설팅 및 하반기 현장 컨설팅·모니터링으로 전문적·실질적 사업 운영과 협업체제 구축
 - ※ 선정 문화시설: (재)영화의전당, 금정문화재단, 디오티미술관, 부산시립미술관, 부산시설공단 시민공원, 정관박물관, (주)위터웨이플러스 낙동강문화관



선정 문화시설: 총 7개소
채용 문화예술교육사: 총 7명

● ● ● 배움으로 행복한 문화예술교육 확대

유아문화예술교육 지원

1. 사업설명

생애 초기 유아 단계의 문화예술교육 콘텐츠 개발 및 지원을 통한 유아문화예술교육 확대를 지향합니다.

2. 주요내용

- 유아문화예술교육이 원활하게 운영될 수 있는 환경 및 시설을 갖춘 문화시설 선정
- 유아 대상 예술체험 콘텐츠 개발 및 운영

(선정결과)

연번	문화시설명	프로그램명	참여 유아 수	참여 유아기관 수
1	(재)영화의전당	반짝 반짝 별빛 놀이터	295명	15개
2	디오티미술관	예술·놀이로 자라는 아이들	281명	15개



● ● ● 배움으로 행복한 문화예술교육 확대

창의예술교육 랩 지원

1. 사업설명

과학기술과 예술, 교육 융합의 에듀테크 실현을 위한 지역 특성에 맞는 인프라 활용으로 부산형 창의예술교육을 만들어갑니다.

2. 주요내용

구분	사업내용
신규 개발형	- AI(인공지능)와 부산시 무형문화재 제6호 부산농악의 융합을 통한 R&D - 방탈출 게임 형식(총 4개 스테이지)의 과학예술 융복합 문화예술교육 프로그램 '아이(AI)농악' 개발 및 실행 - 지역 내 AI 전문가인 책임 연구원 및 부산시 무형문화재 제6호 부산농악 장구 예능 보유자 공동 연구원 필드로 철학, 교육, 미술 등 각 분야 전문가로 연구진 구성 내실화 - 다각적 콘텐츠(브런치[글], 사진, 영상)로 아카이빙 과정 도모
확장 지원형	- 2019년 개발된 프로그램에서 5개 운영단체를 선정, 국립부산과학관의 협력으로 클린업 및 심화 단계 이후 확장 프로그램 실행 - 8차시 이상 보완·심화 버전의 과학기술+예술융합 문화예술교육프로그램 '아트사이(Art+Sci) 확장하는 세계' 실행 - 운영단체와 국립부산과학관 교육 연구실 연구원의 1:1 매칭을 통해 멘토&멘티 체제를 통한 지속적인 협력 시스템 구축



개발 교육 프로그램: 총 **6**개
참여 연구진: 총 **32**명
참여자: 총 **232**명



● ● ● 배움으로 행복한 문화예술교육 확대

독서 인문학 활성화 지원

1. 사업설명

지역출판사 및 인문학 관련 기관·단체와의 네트워크 구축을 통해 지역 인문자산을 발굴하고 인문자산에 대한 지역민의 접근성을 제고합니다.

2. 주요내용

- 독서문화 진흥

- ▶ <부산에서 만든 책 들여다 보기> 발간
2019년~2020년 지역출판사 신간도서 소개책자 제작

- 인문학활동 지원

- ▶ 지역 독립출판 진흥 행사 'Building a Book:책을 짓는 다양한 방법' 개최
 - 운영단체 : 아트랩
 - 기간 및 장소 : 10. 10. ~ 10. 31. / 아트랩
- ▶ 놀이(보드게임)를 통한 지역인문 교육 콘텐츠 개발 및 제작
 - 운영단체 : 민주시민교육원 나락한알



<부산에서 만든 책 들여다 보기>
발간 **4,000**권



● ● ● 배움으로 행복한 문화예술교육 확대

도시철도 북 하우스 운영

1. 사업설명

도시철도 내 시민들과 책을 이어주는 공간인 북하우스를 운영합니다.
(중앙역, 연산역, 온천장역, 수정역)



도서보유 수 **6,707**권
이용자 **3,200**여 명

2. 주요내용

- 부산 시민이 쉽게 방문할 수 있는 지하철 역사 내 문화 공간 운영으로 독서 활동 확산
- 작가와의 만남 등 도서 관련 프로그램 운영
- 일상 속 독서 환경 조성 및 시민 문화 공동체 활성화 도모
- 운영단체 : 참조은작은도서관(참조은다문화 부설)



내 삶과 동행하는 예술
함께 행복한 문화도시 부산

08

문화유산의 전승과 국제교류 확대

- 조선통신사 역사관 위탁운영
- 조선통신사 한일문화교류사업
- 토요상설 전통 민속놀이마당

● ● ● 문화유산의 전승과 국제교류 확대

조선통신사 역사관 위탁운영

1. 사업설명

조선통신사 역사관 운영 및 기획 사업을 통해 신(新)조선통신사 양성과 조선통신사 유네스코 세계기록유산에 대한 관심과 이해도를 증진시킵니다.

2. 주요내용

구분	일자	사업내용
조선통신사 온라인 역사기행	5.1. ~ 8.13.	- 조선통신사 및 조선통신사 기록물을 유명 한국사 강사와 여행 유튜버가 함께한 온라인 교육 프로그램 · 1부: 조선통신사 소개(촬영지: 조선통신사 역사관, 영가대) · 2부: 조선통신사 기록물 소개(촬영지: 부산박물관, 국립해양박물관) - 조회수: 2,678명(12.31. 기준) ※코로나19 온라인 사업 개발
역사관 기획전시	7.7. ~ 8.16.	[조선통신사 한지인형 전시] - 소향회 기증, 1711년 등성행렬도를 재현한 한지인형 전시 - 총 인형 313점, 말 28점 중 인형 164점, 말 12점 전시 - 관람인원: 483명
	1부 10.13.~10.23. 2부 10.27.~11.8.	[유네스코 세계기록유산 소장기관 초청전시] - 국내 유네스코 세계기록유산 등재 기록물 초청전시 · 1부 한국의 유교책판(안동 한국국학진흥원) · 2부 광주 5·18 민주화운동 기록물 (광주 5·18 민주화운동 기록관) - 관람인원: 774명
영화로 통(通)하다	연중	- 문화가 있는 날(매달 마지막 주 수요일) 연계, 영화 상영 프로그램 - 4회(1월, 7월 / 1일 2회) - 관람인원: 27명 ※ 코로나19 확산으로 축소 운영
공간 활성화 사업	연중	- 작은 도서관 운영(서적 및 교육자료 비치) - 인근 직장인 방문 유도 통(通)카페 운영 - 옥외 공간을 활용한 전통놀이 존, 쉼터 운영



역사관 관람객 수

8,145명

프로그램 참여자 수

3,962명

역사관 방문객 설문조사

405건



● ● ● 문화유산의 전승과 국제교류 확대

◀ 조선통신사 한일문화교류사업 ▶



1. 사업설명

조선통신사의 문화유산적 가치 확산, 관련 콘텐츠의 다각적 활용을 통하여 국내외 관계자, 예술가 등과 함께 조선통신사 한일문화교류 사업을 실시하고 있습니다.

2. 주요내용

구분		일자	장소	사업내용
조선통신사 기록물 유네스코 한일 공동 등재 3주년 기념사업		10.12.~ 11.8.	부산 전역	조선통신사 & 유네스코 등재 홍보부스 - 유네스코 등재 3주년 홍보를 위한 야외 홍보패널 운영
		10.15.~ 11.30.	온라인	신(新)조선통신사 필담창화 (온라인) - 부산 거주 초·중·고등학생 대상 문예대회 → 취소 - 부산 거주 대학생 대상 논문 공모대회 - 수상자: 4명
		10.16.~ 10.26.	한성 1918	특별 기획전시 『평화의 사절단 조선통신사 전(展)』 - 등재 기록물 관련 사진, 영상, 한지인형 등 조선통신사 콘텐츠 전시 - 관람인원: 524명
		10.30.	온라인	유네스코 한일 공동 등재 3주년 기념 메시지(온라인) - 등재 관련 한일 주요 인사들의 축하메시지 및 관련 영상 발신 - 영상출연: 16명
		10.30.	조선통신사 역사관, 영가대	해신제 - 조선통신사 사절단의 안녕을 기원하는 '해신제' 원형 복원 재현 및 다큐멘터리 영상 제작 - 관람인원: 40명 / 출연인원: 9명
학술 사업	조선통신사 국제 학술 심포지엄	10.23.	라마다 호텔	- 조선통신사와 한일문화교류 관련 주제발표 및 토론(온라인) - 유네스코 한일 공동 등재 3주년 기념사업 연계
	학회 지원	연중	-	조선통신사 학회지 29, 30호 발간 및 연구 지원
조선통신사 네트워크	조선통신사선 뱃길탐방 '배 타러 가자'	7.24.~ 7.26.	용호만 부두 다이아몬드 베이 선착장	- 국립해양문화재연구소 협력, 조선통신사선(船) (재현선)을 타고 부산의 통신사 뱃길을 탐방하는 시민참여 프로그램 - 조선통신사선 승선 체험(7회), 특별공연, 부대 행사 등 - 승선인원: 469명
	한일축제 한마당 in 서울	11.10.	온라인	- '한일축제 한마당 in서울' 온라인 참가 - 축제 홈페이지를 통한 조선통신사 및 조선통신사 역사관 소개



조선통신사 교육 및 사업자료 책자 발간 **5종 6,500부** 발간

조선통신사 소식지 발간 **4회**

조선통신사선 뱃길탐방 '배 타러 가자' 승선인원: **469명**

조선통신사 기록물 영인본(복제품) 제작: **4건**



구분		일자	장소	사업내용
조선통신사 네트워크	조선통신사 기록물 영인본 (복제품) 제작	연중	-	- 유네스코 등재 조선통신사 기록물 영인본 (복제품) 제작 및 전시 - 대상유물: 4건(한국 측) · 『조선통신사 수창시』(아미다 후쿠켄 1683 국립해양박물관 소장) · 『응도』(이의양 1811 부산박물관 소장) · 『화조도』(변지한 1811 부산박물관 소장) · 『산수도』(이의양 1811 부산박물관 소장)
	조선통신사 행렬 영상 매뉴얼 제작	연중	-	- 조선통신사 의복 명칭 및 부분별 세부내용, 착복 순서 등 제공 - 관련 도구 명칭, 사용방법, 보관방법 등 제공 - 행렬 참가자 분장 방법 및 설명 제공
	조선통신사 의복, 도구 제작	연중	-	- 고증을 거친 조선통신사 행렬 관련 의복 제작 - 동래부사 이동용 가마, 깃발, 대소도구 제작
신(新) 조선통신사	조선통신사 국내 네트워크 구축을 위한 워크숍	-	-	조선통신사 연구지역 및 관련 사업 추진중인 기관 또는 단체를 중심으로 지속적 발전 가능한 네트워크 체계 구축(중장기사업) ※ 코로나19 확산으로 인한 워크숍 개최 연기(당초 예정: 12.3.~12.4. 8개기관 30여명 규모)
교육 및 홍보		연중	-	- 조선통신사 여정&등재 기록물 소장처 지도 제작 (1,000부) - 유네스코 세계기록유산 조선통신사 기록물 자료집 한국 소장처편(2,000부) - 2020년도 어린이 학습지 제작(800부) - 조선통신사 한일문화교류 사업 자료집 2014~2020 제작(2,000부) - 2020년도 조선통신사 결과 자료집(달력형) 제작 (700부) - 조선통신사 홈페이지 및 SNS 운영
				- 조선통신사 소식지 발간 · 봄, 여름, 가을, 겨울 호당 1,000부 발간



● ● ● 문화유산의 전승과 국제교류 확대

토요상설 전통 민속놀이마당

1. 사업설명

부산의 국가 및 시 지정 무형문화재 상설공연을 통해 부산의 전통문화를 소개합니다.

2. 주요내용

구분	일자	사업내용
상설공연 (대면)	5. 30. ~ 8. 1.	- 부산 전통 무형문화재 상설 공연 • 국가 지정 무형문화재 82-1호 동해안별신굿 • 시 지정 무형문화재 4호 동래지신밧기, 6호 부산농악, 8호 강태홍류 가야금산조 10호 동래고무, 14호 동래한량춤, 16호 박대성류 아쟁산조 • 무형문화재 기획공연 국가지정 18호 동래야류, 43호 수영야류 협업공연 • 비 지정 무형문화재 사하방아소리
온라인 공연 (비대면)	12월	- 코로나19 확산에 따른 온라인 공연으로 전환 : 부산문화재단 유튜브 채널 '컬처튜브' 제공 • 국가 지정 무형문화재 18호 동래야류, 43호 수영야류, 62호 좌수영여방놀이 • 시 지정 무형문화재 2호 수영농정놀이, 3호 동래학춤, 6호 부산농악, 7호 다대포후리소리, 8호 강태홍류 가야금산조, 9호 부산영산재, 11호 구덕망개소리, 16호 박대성류 아쟁산조, 18호 부산고분도리걸림, 22호 수영지신밧기, 23호 오구굿



공연관람객 수
2019년: **19,420**명
(20회 공연)

2020년: **2,032**명
(대면공연 8회 공연)



내 삶과 동행하는 예술
함께 행복한 문화도시 부산

지역성에 기반한 부산 정신 재발견

- 먼구름 한형석 문화축전
- 부산문화재단 간행물 제작

지역성에 기반한 부산 정신 재발견

먼구름 한형석 문화축전

1. 사업설명

부산문화예술의 정신을 찾아 역사적 가치를 탐색하고 제고하기 위해, 부산출신의 음악가이자 독립운동가인 먼구름 한형석 선생의 생애와 업적을 바탕으로 국제교류, 학술제, 발간사업, 콘텐츠 제작 등 다양한 기념사업 추진

2. 주요내용

구분	일자	사업내용 및 결과	
세미나	11. 13.	먼구름 한형석 선생의 학술적 연구 토대 마련을 위한 학술 세미나 개최	참석자: 총 61명 강연자: 4명
전시	11. 13.	먼구름 한형석 선생과 관련된 자료 전시 (30점)	유품: 8점 판넬자료: 22점
평전발간기념회	11. 13.	평전발간 기념식 및 축하공연(한형석 손녀)	평전저자:장경준
공연	11.14.~15.	창작오페라 『그 이름, 먼구름』 제작 및 발표 ※ 2020 브랜드 콘텐츠 제작 선정작품	관람객: 약 1,200명



지역성에 기반한 부산 정신 재발견

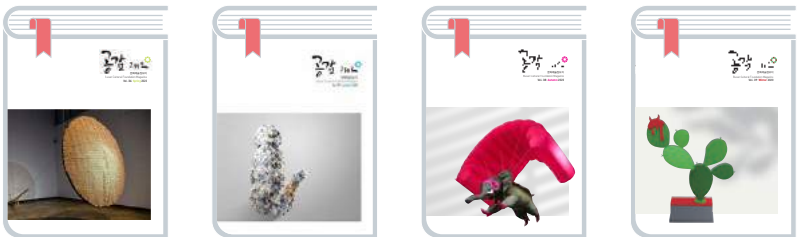
부산문화재단 간행물 제작

1. 사업설명

재단 기관지 <공감 그리고> 네 권과 부산의 이야기를 담은 <부산문화 출판시리즈> 한권, 총 다섯 권의 책을 발간합니다.

2. 주요내용

- 공감 그리고(36호~39호)



- 부산문화재단 사람·기술·문화 총서 시리즈



참여 편집위원, 기고자수 61명

발행부수 13,000부

업무 협약

협약체결일	협약기관	협약내용
2020. 1. 31.	큐슈예문관	국제교환 레지던시 프로그램 진행 협약
2020. 5. 11.	한국문화예술위원회	공연예술연습공간(부산) 운영관리
2020. 5. 18.	한국문화예술위원회, 한국광역문화재단연합회, 17개 광역 시·도 문화재단	코로나19 극복을 위한 공연예술창작활성화 업무협약
2020. 6. 11.	국립해양문화재연구소	조선통신사선 뱃길 탐방 '배타러 가자' 행사를 위한 상호 협력
2020. 6. 15.	부산광역시 중구	영주동 도시재생 뉴딜사업 추진을 위한 업무협약
2020. 6. 19.	부산광역시	청년문화육성지원사업 위·수탁 관련 협약
2020. 8. 19.	한국문화예술위원회	온라인미디어 예술활동 지원 사업 업무협약
2020. 8. 21.	한국문화예술위원회	문화예술콘텐츠 정보공유 협약
2020. 10. 13.	영화의전당	문화다양성 이음영화제 추진을 위한 업무협약
2020. 11. 12.	부산광역시 해운대구	해운대구 도시재생 뉴딜사업의 성공적인 추진을 위한 업무협약

도움을 주신 분들

시민 평가단

강미라	정순영	이경미	김동길	이재희	정영숙
김향희	정은지	이경진	김세인	이정아	최여임
김홍표	주미경	이영미	김승리	이지나	최윤종
박정인	진미경	이정례	나혜원	이지은	최은주
이아름	강철현	이정희	박병석	이혜지	하안지
이애순	김성희	이태익	박성희	임미란	황혜승
이월량	김재진	이희철	배기윤	장서옥	
이진영	김현영	임재희	엄보라	장지원	
이혜영	송은경	함유경	오창현	장해봉	
이희숙	신유진	강다이	이경선	정세연	

〈부산예술인 특별지원〉 기부

이미연	허택(평화치과의원)	최윤진
강동수	권영훈	박성관
김현승	양주원	정나영(정창식)
안상주	박승환	최우석(최우석치과의원)
김두진	양경주	

지정기부(메세나 활성화 참여기업)

구포성심병원	(주)좋은공간
부산도시공사	(주)노블리아 산업개발
부산은행	(주)코코드론
(주)비엔피 엔지니어링	(주)세원상사
(주)코이노린트	(주)상떼화장품
(주)일신설계종합건축사 사무소	의료법인 삼세의료재단 삼세한방병원
의료법인전일의료재단	대한제강(주)
(주)포스테코	우현철강(주)
(주)제이엔오	(주)범진상운

반딧불이(반집활용) 사업 공간 기부

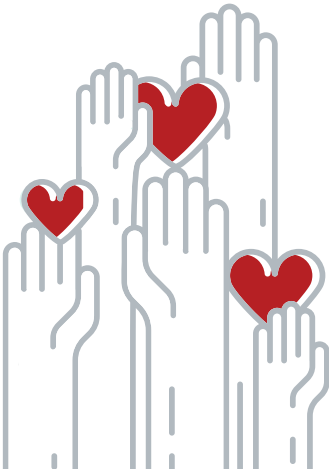
도정화 박현주 허욱 정유진
업무협약 : 서구청, 북구청, 진구청, 부산도시공사

청년마을놀이터 공간 기부

박소영
업무협약 : 중구청

부산문화재단 후원회원

김복경 윤경화 강승호 김흥수 성외관
홍동식 조준형 김동찬 권남혁 김성희
안현아 장지원 박대엽 이미연 손지현
배정일 김예진 강은정 이현희 박무성
정경수 이병성 이진숙 안종영 성선희
부산광역시 문화예술과



부산문화재단 연차보고서

Busan Cultural Foundation
Annual Report 2020

—
내 삶과 동행하는 예술,
함께 행복한 문화도시 부산

부산문화재단

전화 051-744-7707
팩스 051-744-7708~9
홈페이지 www.bscf.or.kr
주소 48543 부산광역시 남구
우암로 84-1(감만동)

—
발행인 부산문화재단 대표이사 강동수
발행처 부산문화재단
발행일 2021년 2월
일련번호 부산문화재단 2021-042
기획·편집 부산문화재단 기획홍보팀
디자인·제작 효민디앤피