

아동친화 문화공간 조성 및 운영관리방안 수립 연구용역

기획보고서

2022.07.



목 차

01 과업의 개요

- 과업의 배경 및 목적
- 1-1 과업의 목적 및 필요성
- 1-2 과업의 내용
- 1-3. 과업의 추진방향과 추진근거
- 1-4 과업의 대상지

02 기초자료조사

- 일반현황
- 2-1 청주시 아동 관련 정책 현황
- 2-2 청주시 시설 관련정책 현황
- 2-3 문화시설 현황
- 2-4 공공시설 현황
- 2-5 복지공간 현황

03 대상지 분석

- 3-1 대상지 현황 분석
- 3-1-1 대상지 거시적 분석
- 3-1-2 수변생태축
- 3-1-3 대상지 적용법규
- 3-1-4 미시적 분석/접근성
- 3-1-5 대상지배치분석
- 3-1-6 대상지 단면분석
- 3-1-7 대상지 신축 프로그램 조사
- 3-2 대상 건축물 현황조사
- 3-2-1 무심천 및 상수도 변천연표
- 3-2-2 정수프로그램
- 3-2-3 여과동 및 침전지 현황

04 선진지 탐사

- 4-1 폐산업시설 유사사례
- 4-1-1 김포가압장
- 4-1-2 수원111CM
- 4-2 아동복지시설 사례
- 4-2-1 천안 어린이꿈누리터
- 4-2-2 음성 오감만족 새싹 체험장
- 4-2-3 세종시 땀범벅 놀이터
- 4-3 시설현황 및 운영

05 설문조사

- 5-1 설문지 조사
- 5-1-1 설문조사 개요
- 5-1-2 설문조사 결언
- 5-2 간담회
- 5-2-1 간담회개요
- 5-2-2 자문의견서

06 기존시설 가용영역 검토

- 가용영역 검토
- 6-1 종합구상계획
- 6-2 여과동 가용영역
- 6-3 침전지 가용영역
- 6-4 단면분석
- 6-5 교통대안
- 6-6 옥외공간 및 외부공간
- 6-7 교통대안 계획
- 6-8 주차검토 및 주의사항

07 개념 및 계획 방향

- 7-1 기본개념
- 7-2 디자인방안
- 7-3 기본구상
- 7-4 기본구상(안)
- 7-5 관련법규검토

08 관리운영 및 재원조달계획

- 8-1 발주방식
- 8-2 사업기간/재원조달계획
- 8-3 에너지 효율과 지속가능성 재고
- 8-4 향후 시설 운영/활용계획

09 부록

설문지 및 통계자료

01

과업의 개요

1 과업의 개요

1. 과업의 목적 및 필요성

■ 과업의 목적 및 필요성

- 청주시 아동의 위한 아동 문화놀이시설 조성하여 아동친화도시 청주시 위상 제고
 - 아동실태조사 및 아동모니터단의 정책제안 등을 통해 아동 문화놀이시설 확충 필요성 제기
- 옛영운정수장의 여과동 및 침전지를 활용하여 주변 영운동 국민생활체육센터 및 영우리 어울림센터와 연계성 강화 및 시너지 효과 창출
- 아동친화 문화공간 조성사업을 위한 정책 자료 및 향후 국비공모사업 자료로 활용
- 아동이 마음껏 이용할 수 있는 공간을 마련하여 청주시 이미지 제고 및 지역경제 활성화 기여

2. 과업의 내용

■ 과업의 내용

- 국내 아동 문화놀이시설 운영실태 조사 및 타당성 비교 검토
- 아동친화 문화공간 조성 위치, 규모, 예산 및 자원 확보 방안 등 분석
- 아동친화 문화공간 조성을 위한 여건 분석 및 관련사례 검토
- 아동친화 문화공간 조성 대상지 입지분석 및 관련법 검토
- 아동친화 문화공간 조성 기본계획 및 타당성 분석
- 아동친화 문화공간 조성 관리 및 운영방안
- 영운동 국민생활체육센터 및 영우리 어울림센터와의 연계 방안 검토

3. 과업의 추진방향과 추진근거

■ 과업의 추진방향

- 지역문화를 대표할 수 있는 랜드마크 차원의 문화시설로 건립
- 이용 효율이 높고 경제성, 편리성 등을 갖춘 최적의 조성방안 마련
- 지역 여건과 사업비, 운영비 등을 감안한 적절한 규모 산정
- 기존 문화시설 및 주변 시설과 연계, 시너지 효과를 거둘 수 있도록 추진

■ 과업의 추진근거

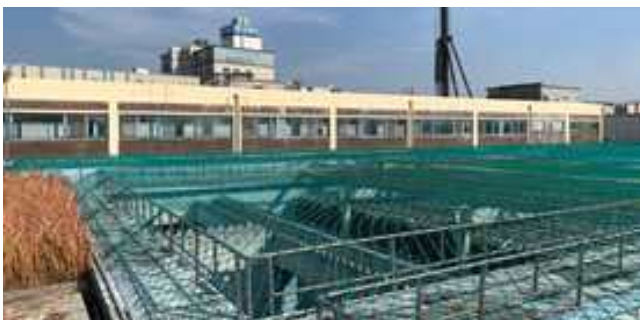
- 「청주시 아동친화 조성에 관한 조례」 제13조(아동 교육·여가·문화생활)

4. 과업의 대상지

■ 아동친화 문화공간 조성 대상지



- ▣ 위 치 : 흥영운정수장 (청주시 상당구 영운동 163번지 일원)
- ▣ 규 모 - 여과동 : 지하2층, 지상1층(660㎡)
- 침전지 : 너비 33.4m×길이 44.25m(1,478㎡)/ 깊이 4.5m
- ▣ 총사업비 : 6,790백만원정도(시비 100%)
- ▣ 사업 내용 : 기존 여과동 및 침전지 리모델링 후 아동친화 문화공간 조성



02

기초자료조사

1. 일반현황

2-1 청주시 아동 관련 정책 현황

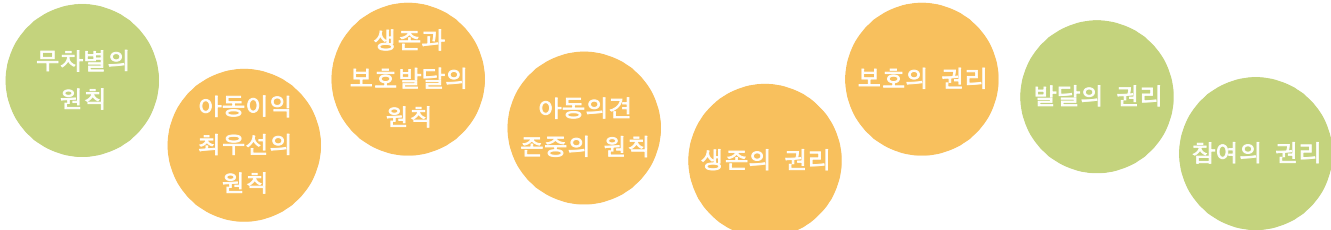


“아동이 존중 받는 도시”

■ 청주시 2021.12. 아동 친화 도시 인증 획득

청주 아동복지 전략사업 (2021~2025)

- ① 학교폭력 예방사업
- ② 어린이 전문보건소 설치
- ③ 유아 숲 조성 및 운영
- ④ 어린이 생태 체험공간 조성
- ⑤ 아동참여위원회 운영
- ⑥ 청소년 유해환경 감시단 등 총 35개 전략사업



● 유엔아동권리협약이란?

유엔아동권리협약에는 이 세상 아동이라면 누구나 마땅히 누려야 할 권리(생존·보호·발달·참여의 권리와 아동을 위한 국가의 원칙)를 규정한 국제인권협약입니다. 유엔아동권리협약은 18세 미만 아동이 행복을 누리게 위한 모든 권리를 담은 국제적인 약속으로 1989년 11월 20일 유엔에서 만장일치로 채택되었으며, 우리나라를 포함한 전 세계 196개국이 이를 지키기로 약속했습니다.

우리나라는 1991년 11월 20일 유엔아동권리협약을 비준함에 따라 아동의 이익을 최우선으로 고려하고 아동의 모든 권리를 지킬 의무가 있습니다.



● 아동친화도시는

유니세프 아동친화도시(Child Friendly Cities)는 유엔아동권리협약의 기본정신을 실천하는 지역사회를 말합니다. 아동친화도시에서는 지방정부가 주체가 되어 18세 미만 모든 아동이 충분한 권리를 누리면서 살아갈 수 있도록 아동 정책을 변화시키며, 이러한 아동에 대한 태도와 관점의 변화는 아동이 사회의 주체로 성장할 수 있도록 돕습니다. 아동친화도시는 아동이 살기 좋은 도시이며, 모두가 살기 좋은 도시입니다.

● 아동친화도시에 사는 우리는

- 아동과 관련된 가정과 지역사회의 일에 의견을 표현하며 주체적으로 앞장서는 활동가입니다.
- 기본적인 의료, 교육서비스와 주거 시스템을 제공받습니다.
- 어디에서나 깨끗한 물을 마시고, 위생적인 화장실을 이용할 수 있습니다.
- 착취와 폭력, 학대로부터 안전하게 보호받습니다.
- 안전하게 거리를 다닐 수 있습니다.
- 자유롭게 친구들을 만나서 즐겁게 놀입니다.
- 숲과 공원 같은 녹색 공간을 쉽게 만날 수 있습니다.
- 맑은 공기를 마시며, 깨끗한 환경에 삽니다.
- 문화 행사나 사회 행사에 참여할 수 있습니다.
- 국적이나 인종, 성별이 다르거나 소득 수준이 낮다고 차별받지 않습니다.
- 장애가 있어도 똑같이 존중받습니다.

■ 충북 및 청주시 아동 인구 (행정안전부, 2020)

구분	전체 인구	아동인구	아동출현율
총계	1,600,837	239,792	15.0
진천군	83,718	14,205	17.0
청주시	844,993	141,749	16.8
증평군	36,807	5,909	16.1
괴찬군	39,393	2,928	7.5

■ 청주시 아동보육과 주요사업

- 아동 친화 도시 기본 중장기 계획 수립
- 아동 친화 예산서 작성 및 아동 관련 예산 관리
- 어린이 참여위원회 운영
- 어린이 홈페이지 운영
- 아동 학대 예방 및 보호
- 지역아동센터 운영지원
- 장난감 대여센터 지원 및 관리
- 아동복지관 프로그램 운영 및 시설 관리
- 드림 스타트 사업 추진 등

■ 아동 친화 도시 시설과 부족 시설 (김유경, 2016, 가족 아동·장애인복지 현황과 정책과제)

▫ 아동의 행위와 도시의 시설

구분	내용	세부시설
교육과 돌봄	교육과 돌봄시설에 대한 접근성은 가장 기본적인 권리로 아동친화도시의 주요한 요소임	유치원, 학교, 방과후돌봄, 아동과 청소년 관련 서비스
놀이와 운동	놀이, 운동을 위한 장소를 탐색하는 아동·청소년의 기본적인 욕구. 이러한 장소가 충분하지 않으면 다른 활동을 목적으로 조성된 공간을 이용하기도 함	놀이터, 놀이길, 생활가로, 체육시설, 수영장, 스케이트보드장 등
문화 활동	아동친화도시는 문화적 이벤트에 참여할 기회를 제공해야 한다. 특정시설을 방문하지 않더라도 문화적 활동을 즐길 수 있다.	영화관, 미술관, 극장, 도서관, 길거리 예술
사회적 교류	특히 청소년들은 무료로 친구와 만나서 놀 수 있는 장소에 흥미를 가진다. 그들이 교류하는 장소는 최신 유행을 따르며 급변하기도 한다. 이러한 장소들은 어른에게 알려지지 않은 경우도 있다.	도시녹지, 쇼핑몰, 패스트푸드 음식점, 보행공간, 광장, 청소년센터

■ 청주시 아동인구 및 아동 복지 시설

(청주시, 2021, 2040 청주도시기본계획(안) p24)

분류	지역별 아동인구		청주시 시설별 현황			청주시 기준 충족여부
	점진성(m)	점진성 평균(m)	점진률(%)	등급	시설 수	
국공립유치원	500	470	106	5	85	충족
사립유치원	500	955.3	52	8	55	미달
초등학교	500	407.6	123	7	94	충족
공공도서관	750	1,851.9	40	5	131	미달
국립어린이집	250	1,362	18	8	19	미달
민간어린이집	250	293.7	85	7	278	미달
경로당	250	180.9	138	7	1,043	충족
외원	1,250	1,919.4	65	5	467	미달
약국	1,000	1,721.1	58	5	390	미달
생활체육시설	750	1,387.1	55	5	607	미달
도시공원	750	1,388.9	55	6	431	미달
스매점	500	946.8	53	6	1,248	미달
공영주차장	500	1,992	23	5	228	미달

▫ 공공 시설 분류

구분	세부시설
의료	의원, 약국, 병원, 치매요양시설
복지	어린이집, 시간제 보육시설, 육아지원센터, 돌봄센터, 아동센터, 청소년센터, 지역아동센터, 청소년수련시설, 청소년문화의집, 경로당, 노인 교실, 노인복지관
교육·학습	유치원, 초등학교, 도시학교, 연구시설, 직업훈련시설, 도서관
문화	박물관, 미술관, 문화원, 공연장, 전시관
체육	수영장, 국민체육센터, 생활체육시설, 장애인 체육시설, 운동장
생활편의	전통시장, 공중화장실, 주민센터, 우체국, 파출소, 소방서
휴식	도시공원, 옥외광장, 도시숲

▫ 현재 돌봄 시설에 편중되어 있으며 놀이, 문화, 교류시설, 도시 숲 공간이 부족하다는 것을 알 수 있음.

2-2 청주시 시설 관련 정책 현황

◆ 청주시 상위계획 및 관련 계획 검토

■ 2030 청주 도시기본계획 (2012~2030)

- 비전: “성장과 나눔의 도시” 청주
- 목표:
 - ①도·농상생도시실현
 - ②녹색생명도시실현
 - ③창조문화도시실현
 - ④건강복지도시실현
 - ⑤사회통합도시실현
 - ⑥경제자립도시실현

■ 2030 청주시 경관기본계획

- 비전: 생명과 창조의 씨앗, 새로운 통합의 날개짓. 청주시의 특별한 경관 만들기
- 목표:
 - ①통합시의 경관적 특성 반영
 - ②청주시만의 특색있는 경관 형성
 - ③쾌적성, 조화성, 경관성 확보

■ 청주시 도시재생전략계획 (2020~2040)

- 비전: “오래된 것에서 새로운 가치를 발견하는 도시” Valuable 청주
- 목표:
 - ①지역경제활성화
 - ②삶의 질 향상과 지역격차해소
 - ③지역정체성 및 경관회복
 - ④주민역량 및 공동체

■ 청주시 공간 환경 전략의 비전

- 의미: 不 陋 不 新 而 不 疎
- 비전: 직지의 고장 청주:역사문화도시의 정체성을 계승하고 시민이 행복한 청주만들기 추진사업1-지속적인 도시 역사·문화공간의 복원

■ 청주시 공원녹지기본계획(2018~2030)



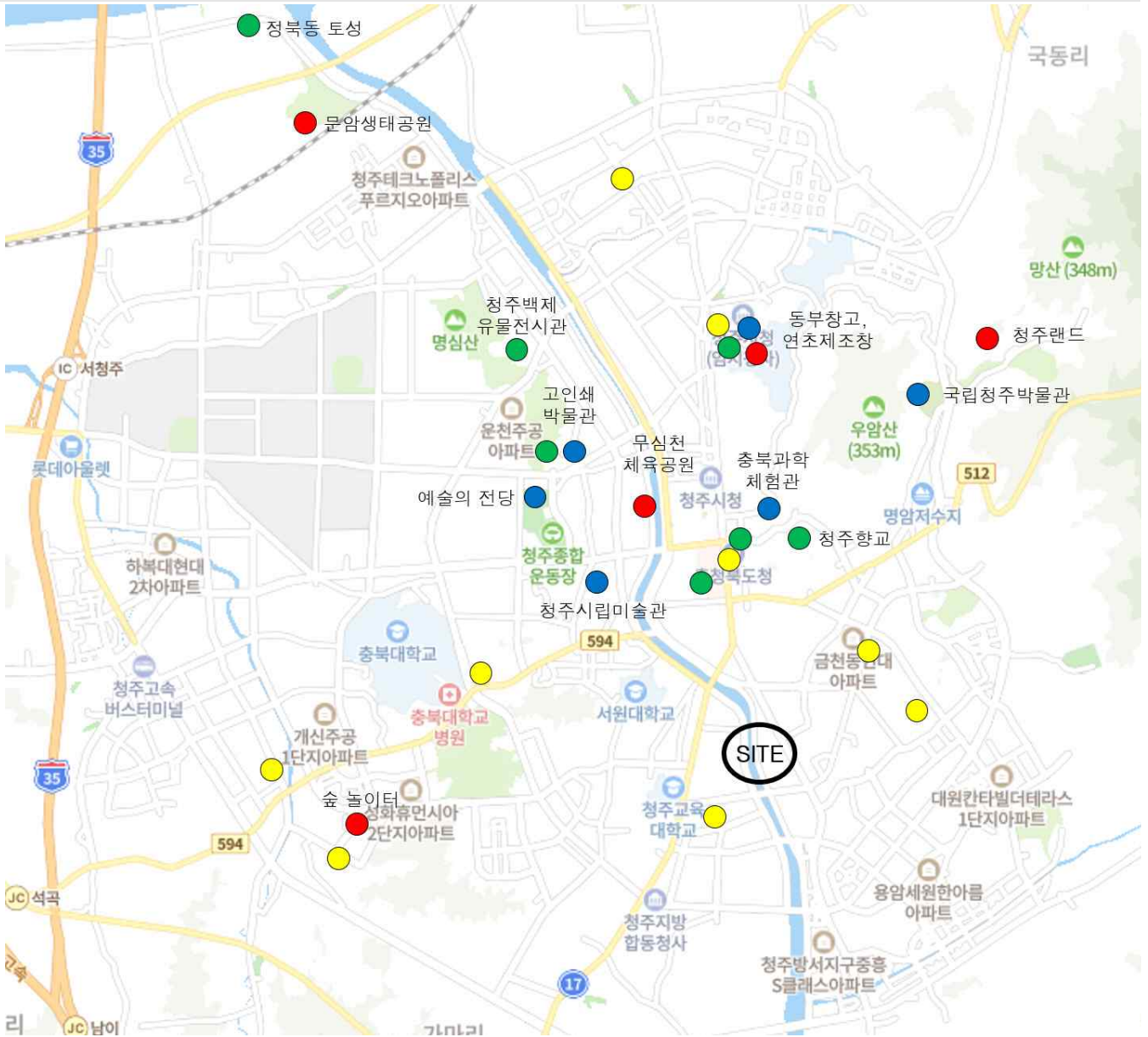
- 기후변화에 따른 공원 확충방안 마련
- 도시공원 일몰제를 고려한 서비스 효율 우선의 확충계획
- 지역별 특성을 고려한 녹지 골격 축 보전 및 연속성 확보
- 도심과 연계한 녹도 및 보행도로 계획 수립
- 도시자연공원 구역 정비방안 마련

■ 청주시 경관축 및 경관 거점 설정



- 경관중점관리구역의 건축물, 시설물, 가로, 하천, 녹지 등의 보전·관리·형성 등의 계획 방향 제시
- 경관중점관리구역의 계획 방향을 실행하기 위한 경관 관련 지역·지구·구역지정, 경관 사업의 추진, 경관협정 등을 검토, 제시
- 경관자원의 관광자원화를 위해 청주의 대표적 경관 8경 발굴사업 추진
- 계획대상은 단지 배치 및 건축물 규모, 건축물 외관, 가로경관, 오픈 스페이스 (하천, 녹지 등)이며, 이에 대한 관리기준으로 유형화 및 경관 설계지침을 제시

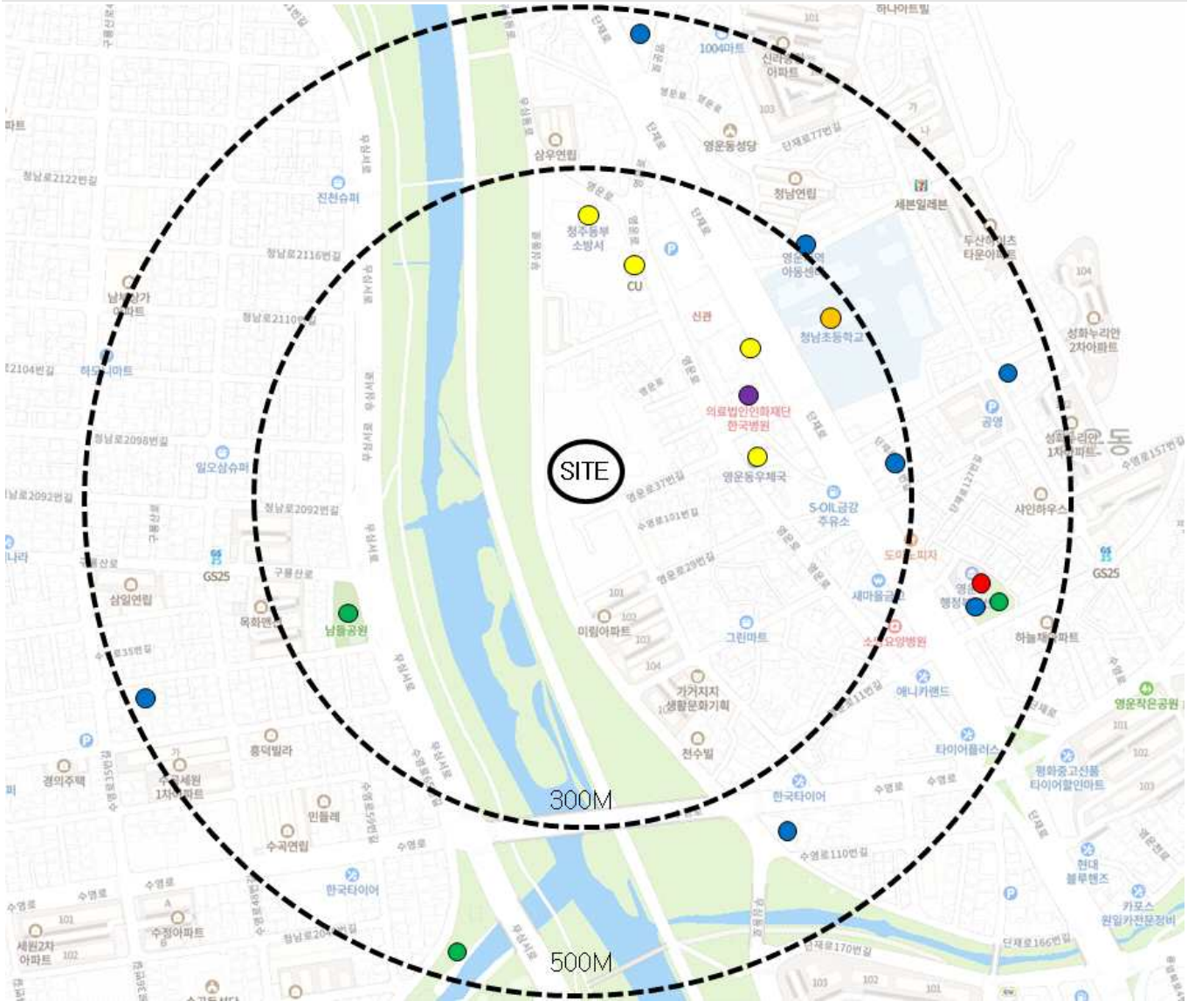
2-3 문화시설 현황



- | | | | |
|---|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ● 실외놀이시설 - 숲 놀이터 - 생태공원 - 체육공원 | <ul style="list-style-type: none"> ● 체험시설(박물관, 미술관) - 금속활자주조전수관 - 예술의전당 - 청주시립미술관 - 국립현대미술관 - 국립청주박물관 - 충북과학체험관 | <ul style="list-style-type: none"> ● 실내놀이시설 9개소 | <ul style="list-style-type: none"> ● 역사시설 - 정북동 토성 - 청주 백제유물전시관 - 고인쇄 박물관 - 연초제 조창 - 중앙공원 - 용두사지 철당간 - 청주향교 |
|---|---|---|---|

⇒

2-4 공공시설 현황

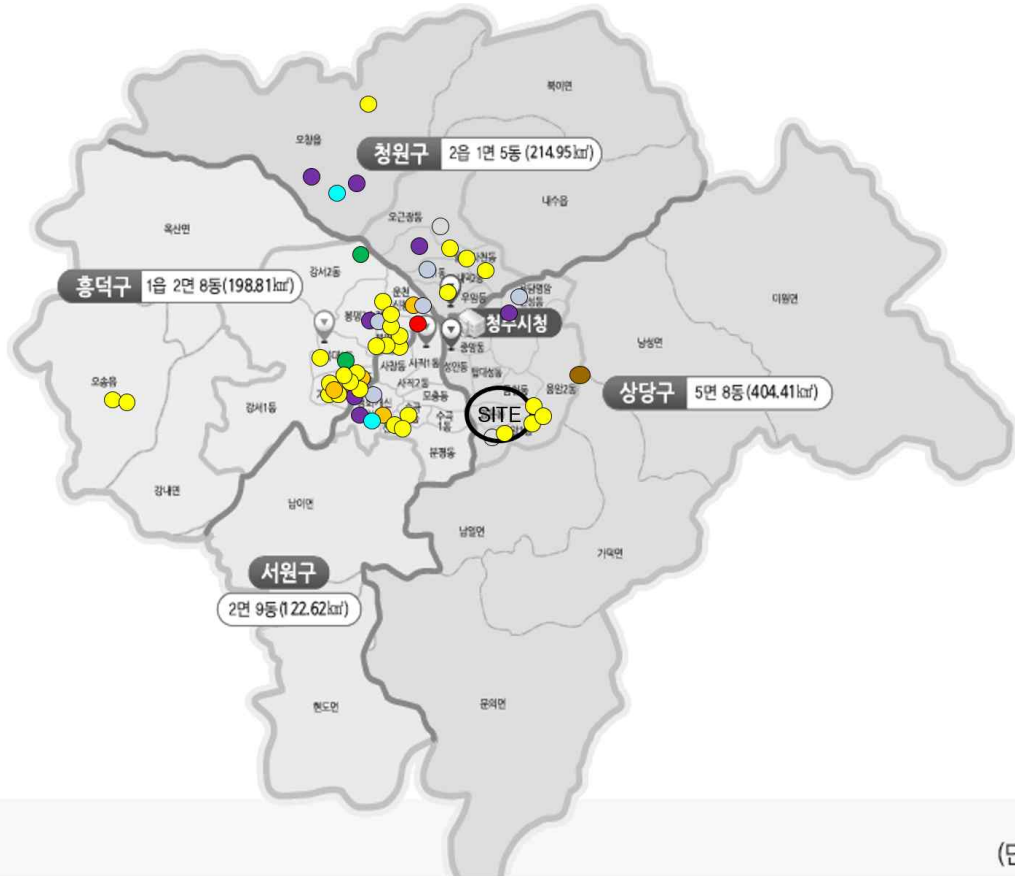


● 행정시설 ● 복지시설 ● 관공서 ● 공원 ● 한국병원 ● 학교(청남초)

- 직선거리 500m는 평균 도보 7분, 자전거 1분의 시간이 소요됨.
- 500m 반경 안의 활용 가능한 공공시설에는 관공서 4개소, 복지시설 7개소, 행정시설 1개소, 공원 3개소가 있음.
- 사이트 300M 반경 안에 관공서 소방서, 복지사무소, 우체국, 학교, 병원이 위치해 있음.
- 행정복지센터는 영운동 행정복지센터 1개소가 설치되어 있으며 약 350M 거리로 평균 도보 5분의 시간이 소요됨.
- 주변은 낙후된 시설이 많고, 대부분 저층 주거군으로 이루어짐

2-5 복지시설 현황

행정구역 4구 3읍 10면 30동 면적 940.8km²



- 물 놀이터
- 생태 놀이터
- 숲 놀이터
- 인라인 놀이터
- 놀이터
- 어린이 공원
- 실내 놀이터
- 책 놀이터
- 장난감 대여센터
- 미술관

■ 아동놀이공간 현황에서 놀이 공간이 부족하다고 판단되고, 구)청주시에 집중되어있어 구별 균일한 분포가 요구되며, 아동 대상의 예술문화체험공간은 절대적으로 부족함



- 구룡산 숲 놀이터



-다리골 어린이 공원

▣ 시설현황

◆ 놀이공간현황분포

주제	-	명칭	주소	운영방식	프로그램
생태놀이터	1	문암생태공원	청주시 흥덕구 문암동 122-2		체육시설, 피크닉장, 국민여가캠핑장, 생태습지 등
	2	두꺼비생태공원	청주시 서원구 원흥로 81(산남동)	* 운영기간:연중	두꺼비 · 맹꽁이 산란지, 생태 프로그램 운영
	3	맹꽁이생태공원	청주시 서원구 장전로6번가길 22(성화동)	* 운영기간:연중	개구리, 맹꽁이 등 서식지
	4	미동산수목원	청주시 상당구 미원면 수목원길 51	* 운영기간:1월~12월 * 운영시간:09:00~17:00	산림과학박물관, 목재문화체험장, 산림환경생태관, 나비생태원, 난대식물원, 어린이정원 등
숲놀이터	1	옥화자연휴양림 숲속놀이터	청주시 상당구 미원면 운암옥화길 140	* 운영기간:3~11월 (동절기:12~2월 미운영) * 운영시간: 09:00~18:00	그물놀이대, 미끄럼틀
	2	옥화자연휴양림 유아숲체험원	옥화자연휴양림	* 운영기간:3~11월	그네, 조합놀이대, 야외체험학습장, 대피시설
	3	솔밭근린공원 유아숲체험장	청주시 흥덕구 송정동 산8-4 일원		조합놀이대, 충격흡수용표면재(모래), 미끄럼틀, 공중놀이기구
물놀이터	1	청주수영장	청주시 서원구 흥덕로 61	* 운영시간 -(월~금):05:30~19:50 -(토~일):08:00~16:50 - 코로나 방역관련 운영시간 변동가능 - 매월 둘째, 넷째 일요일 및 법정공휴일휴장 * 이용대상:만4세이상 * 이용요금:기준에 따라 상이.청주시시설관리공단 청주수영장 홈페이지 참조	* 주요시설:수영장, 건강측정실, 탈의실 * 특징:실내수영장. 자유수영 및 강습 가능 * 수영장(50m 10레인)
	2	푸르미스포츠클럽센터	청주시 흥덕구 가로수로 969	* 운영시간 -(월~금):05:30~19:50 -(토~일):08:00~16:50 - 코로나 방역관련 운영시간 변동 가능 - 매주 일요일 및 법정공휴일 휴장 * 이용대상:만4세 이상 * 이용요금 :기준에 따라 상이. 청주시시설관리공단 청주수영장 홈페이지 참조	* 주요시설:수영장, 헬스장, 찜질방, 목욕탕 * 특징:실내 수영장. 자유수영 및 강습 가능. 수영장 외 부대시설이용가능 (헬스장, 찜질방, 목욕탕) *수영장(25m 6레인)

주제	-	명칭	주소	운영방식	프로그램	
공 공 놀 이 터	3	충청북도 곰두리체육관	청주시 흥덕구 가로수로 969	*운영시간 (어린이수영교실) -(월~금):16:00~16:50, 17:00~17:50 * 이용요금: 홈페이지참조		
	4	내수국민체육센터	청주시 청원구 청암로 91-4	* 운영시간 1) 수영 -(월~금):06:00~21:00 -(토):06:00~16:30 -(일):09:00~14:30 2) 수영 -(월~금)06:00~22:00 -(토):06:00~17:00 -(일):09:00~15:00 -매월 1,3,5주 일요일 및 법정공휴일 휴장 *이용대상:초등학생이상	* 주요시설 :수영장(성인용, 어린이풀, 체온보존실) 헬스장,베드민턴장 * 특징 : 실내 수영장. 자유 수영 및 강습 가능. 수영장 외 부대시설 이용가능. 오창 및 내수 방면 셔틀운행 * 수영장(25m 6레인)	
	5	영운 국민체육센터	청주시 상당구 영운동 179-1		수영장(25미터 7레인)	
	6	오송 국민체육센터	청주시 흥덕구 오송읍 봉산리 770	운영규정 미확정	수영장(25미터 6레인)	
	7	가경 국민체육센터	청주시 흥덕구 가경동 2223	운영규정 미확정	수영장(25미터 6레인)	
	8	복대 국민체육센터	청주시 흥덕구 복대동 288-23	운영규정 미확정	수영장(25미터 6레인)	
	9	산남 국민체육센터	청주시 서원구 분평동 1465	운영규정 미확정	* 다목적체육관, 수영장(25미터 6레인)	
	10	오창 국민체육센터	청주시 청원구 오창읍 주성리 576	운영규정 미확정	수영장(25미터 6레인)	
	11	주성근린공원	청주시 청원구 오창읍 주성리 576	* 연중무휴 * 이용요금 없음 * 이용대상 : 모	* 주요시설:산책로, 그네, 시소, 미끄럼틀, 정자, 급수대, 화장실	
	인 라 인 놀 이 터	1	무심천 체육공원	청주시 서원구 사직동 78-2	연중무휴	무심천 체육공원 내 인라인스케이트장
		2	청주인라인롤러경기 장	청주시 서원구 흥덕로 61	* 운영시간: (화~금):09:00~21:00 (토~일):09:00~18:00 (코로나 방역관련 운영시간 변동가능)	인라인롤러
3		오창 양청공원	청주시 청원구 오창읍 각리 636-1		인라인스케이트장, 농구장	
4		산남 근린공원	청주시 서원구 산남로10번길26-9		인라인스케이트장, 스케이트 보드	

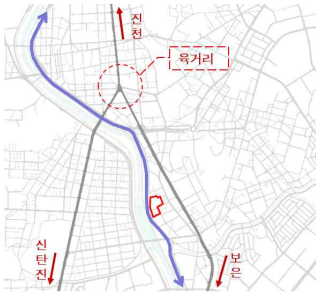
주제	-	명칭	주소	운영방식	프로그램
실내놀이터	1	청주시아동복지관	청주시 서원구 무심서로 333	* 운영시간: 평일:09:00~18:00	실내놀이터, 작은도서관, 아동프로그램운영
	2	오송종합사회복지관 실내놀이터	청주시 흥덕구 오송읍 오송생명1로 180	* 운영시간:월~금10:00~18:00 토 10:00~14:00 * 이용대상:확인 필요 * 이용요금:무료	*주요시설:미끄럼틀, 트램플린 *특징:실내 어린이 놀이터
장난감대여센터	1	장난감대여센터 내덕점	청주시 청원구 내덕로 13-2		미취학 아동을 위한 다양한 장난감 대여
	2	장난감대여센터 오창점	청주시 청원구 오창읍 중심상업2로32	4~10월 매주 토요일	미취학 아동을 위한 다양한 장난감 대여
	3	장난감대여센터 성화점	청주시 서원구 성봉로93 관리동2층		미취학 아동을 위한 다양한 장난감 대여
미술관	1	국립현대미술관 쉼터 "틈"	청주시 청원구 상당로 314 (내덕2동)	* 운영기:상시 ※미술관 일정에 따라 변동가능 * 운영시간: 10:00~17:00 * 이용대상:모든 대상 * 이용요금:무료	* 주요시설:전시실,수장고, 교육공간,쉼터 * 특징:전시연계 체험공간 "수장고가 뭐길래", "걸어서 세계 속으로" 관람객 참여프로그램 "당신의 미술관"
	2	청주시립미술관	청주시 서원구 충렬로 18번길 50(사직2동)	매주 월요일, 1월 1일, 설날/추석 당일 휴관 * 운영시간 - 3~11월 : 10:00~19:00 - 12~2월 : 09:00~18:00	*미술관
	3	청주시립대청호미술관	청주시 상당구 문의면 대청호반로 721(문의면)	매주 월요일, 1월 1일, 설날/추석 당일 휴관 * 운영시간 - 3~11월 : 10:00~18:00 - 12~2월 : 10:00~17:00	미술관, 조각공원
박물관	1	국립청주박물관	청주시 상당구 명암로 143	* 연중무휴 * 이용요금 없음 * 이용대상 : 모	*주요시설:산책로, 그네, 시소, 미끄럼틀, 정자, 급수대, 화장실
	2	충청북도교육문화원 (별관)교육박물관	청주시 청원구 상당구 교서로 17	연중무휴	무심천 체육공원 내 인라인스케이트장
	3	청주고인쇄박물관	청주시 흥덕구 직지대로 713(운천동)	* 운영시간: (화~금):09:00~21:00 (토~일):09:00~18:00 (코로나 방역관련 운영시간 변동가능)	인라인롤러
	4	청주대학교 박물관	청주시 청원구 대성로 298		인라인스케이트장, 농구장
	5	충북대학교 박물관	청주시 서원구 충대로 1, S9동(박물관)		인라인스케이트장, 스케이트 보드

03

대상지 분석

3-1 대상지 현황 분석

▣ 도로체계



주요 국도 및 시내에서는
이격되어있음

▣ 용도와 도시계획



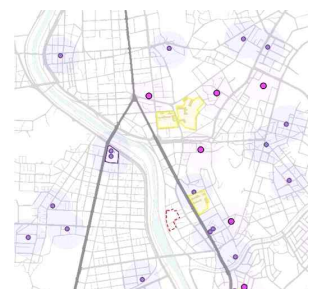
저층주거지로 계획, 공동주택
위주의 계획구역과 구별

▣ 무심천-영운천과 녹지



생태네트워크와
무심서로측의 자전거 도로

▣ 지역의 문화복지시설



주변에 작은 도서관과
지역아동센터가
위치해 있음

3-1-1 [과업대상지에 대한 거시적 분석]



청주시



상당구

주요 아동센터와 청소년 문화
의점



지역간 천변 공원의 격차

▣ 수변생태축

하천 등의 경관요소를 선적으로 연계 및 보전하기 위한 수변경관축
설정.

대상지는 미호천 수변생태축을 끼고 있음. 뿐만 아니라, 인근에
영운천과
명암천의 합수부가 위치하여 개발과 보존이 잘 조화된 청주의 대표적
생태하천으로 조성 가능.



▣ 이전적지를 활용한 오픈스페이스 확보

소외지역 내 공원을 확보할 수 있는 가용지를 발굴하고, 일정 규모
이상의 유휴지에 대해 공원 가능 여부를 파악하여 적극적 공원녹지
확보. 공공시설, 민간 기부체납부지 등 이전 적지와 공여부지를
활용한 적극적 공원 개발

▣ 오픈스페이스 연계체계 구축

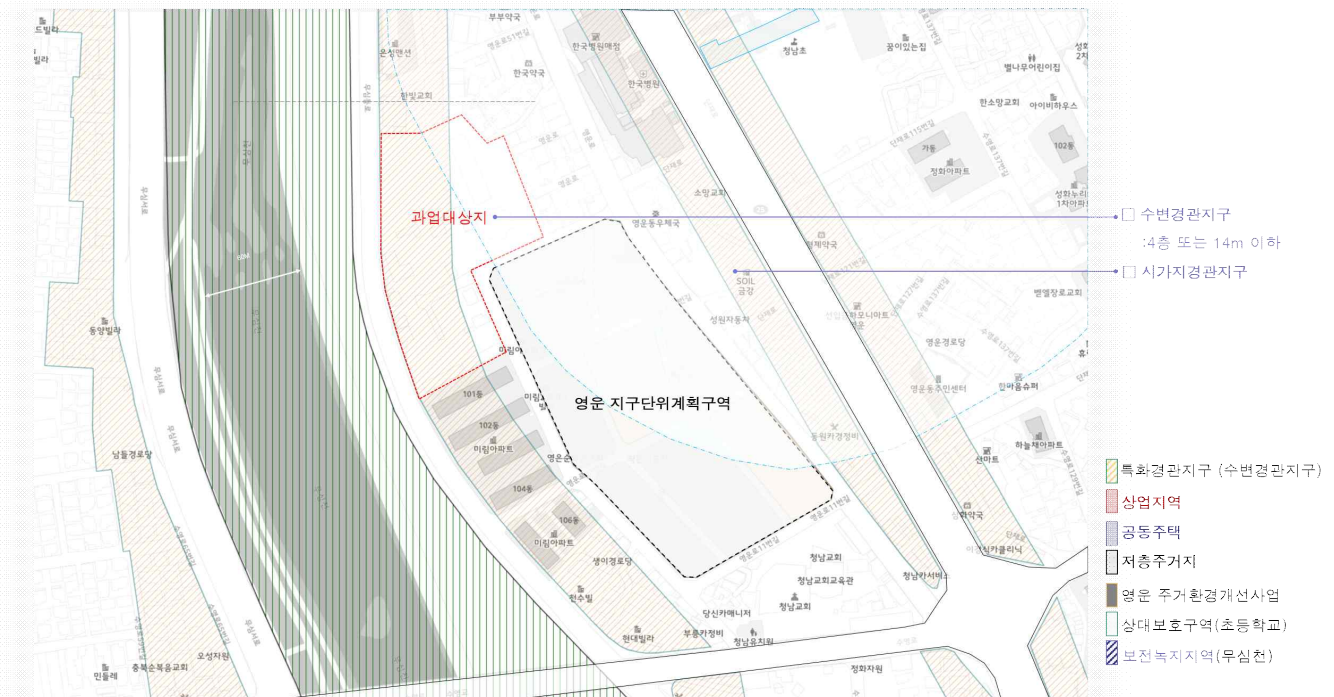
발전축과 보전축의 중첩에 따른 생태녹지축 단절을 극복하기 위해
녹지공간의 네트워크 강화를 통해 단절된 녹지 구간을 회복. 주요
산림간, 지역거점별 공원, 하천, 가로 등 유기적 연결체계 구축을
통해 녹지가 청주시 전역으로 연계될 수 있는 환경 조성



■ 3-1-2 [수변 생태축]



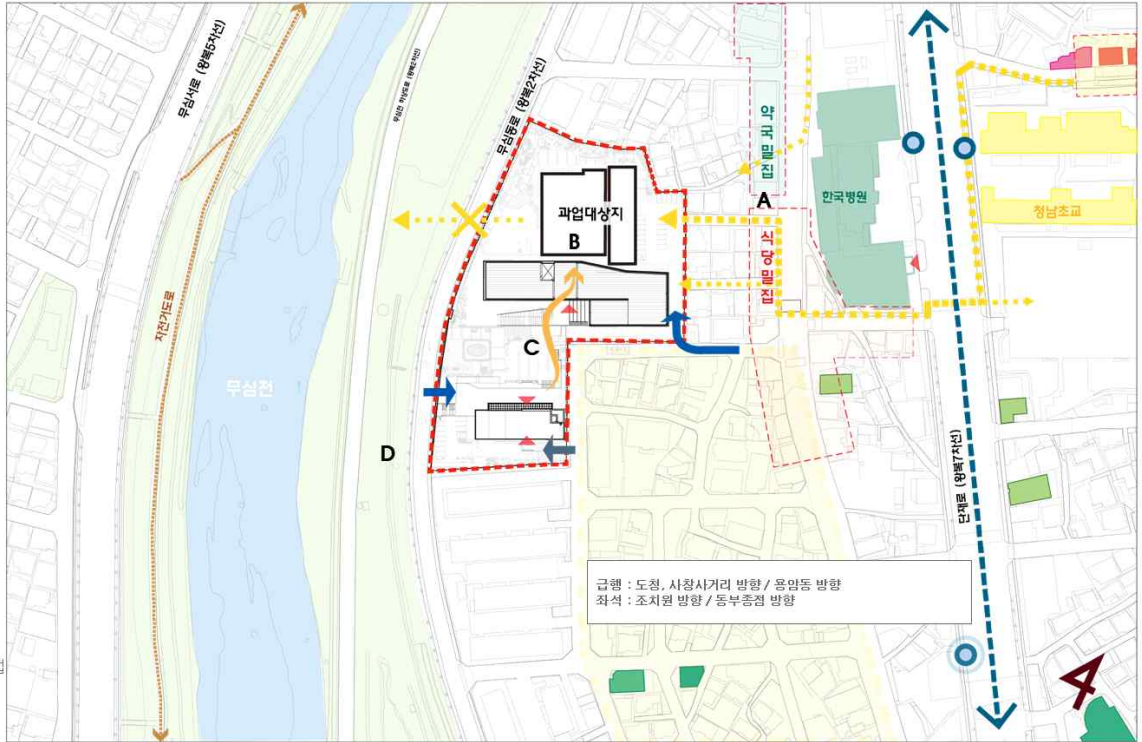
■ 3-1-3 [대상지 적용법규]



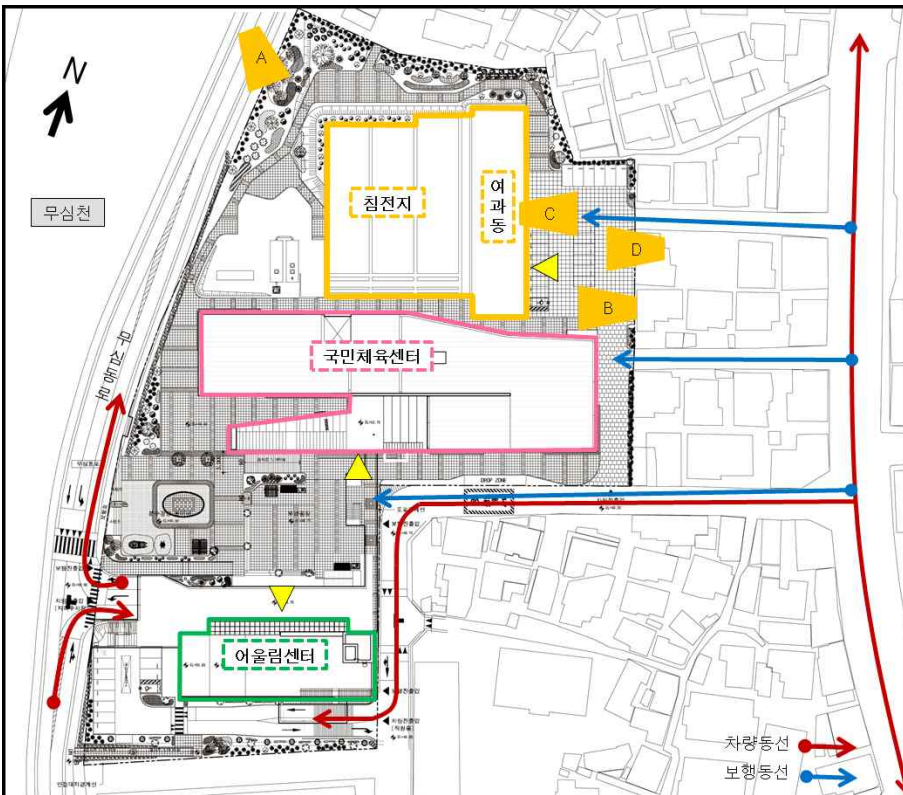
■ 3-1-4 [대상지 미시적 분석 / 접근성]

- A. 보차분리미흡
- B. 인접 건물 배면고려
- C. 보행로 연결고려
- D. 천변 접근성 취약

- 대상지범위
- 한국병원
- 상업시설
- 복지시설
- 보육시설
- 아동안전지킴이집
- 영운 주거환경개선사업
- 학교시설
- 버스정류장

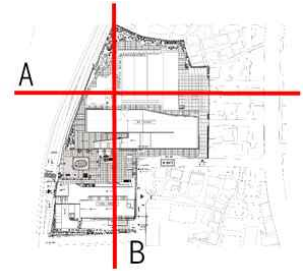
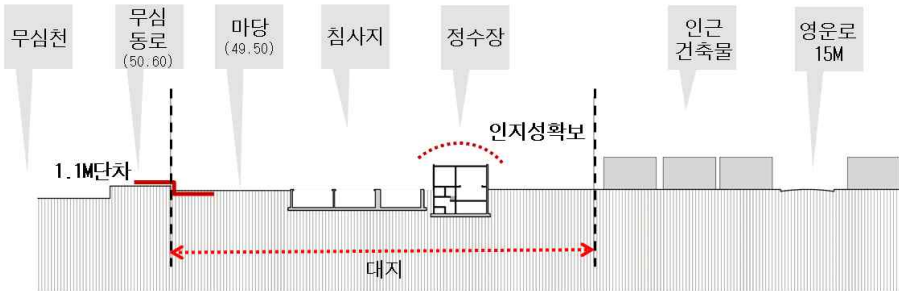


■ 3-1-5 [대상지 배치분석]

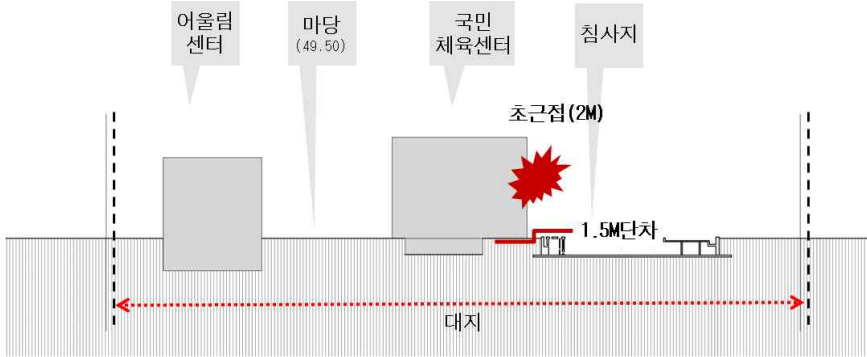


■ 3-1-6 [대상지 종/횡단면 분석]

▣ 대지 단면도 - A

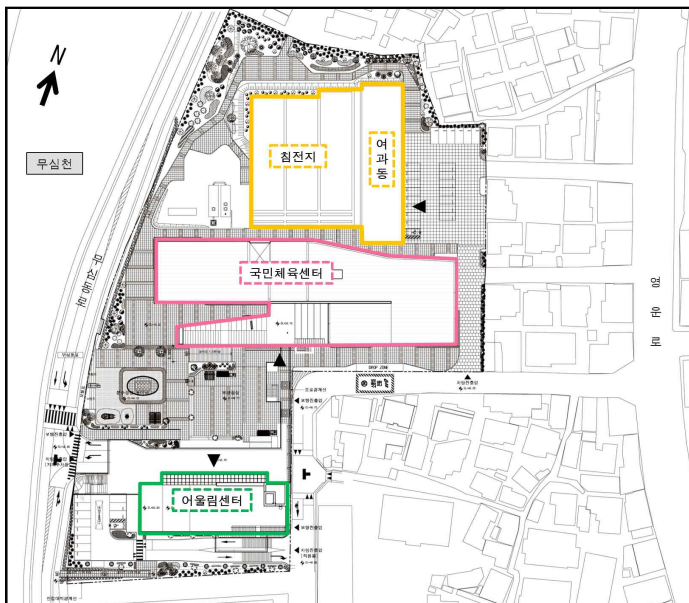


▣ 대지 단면도 - B



- 무심동로와 단차 극복을 위한 방안이 필요
- 상대적으로 작은 매스에 인지성을 부여를 위한 매스 고려
- 국민 체육센터와 초근접해 상호간의 시각적 배려가 필요
- 국민 체육센터와 여과동의 레벨차이를 고려한 접근방법 필요

■ 3-1-7 [대상지 신축 프로그램 조사]



▣ 영운동 국민 체육센터

-부지중앙에 배치되어 있으며, 어울림센터와는 사이마당으로 적절히 간격을 유지하나, 침전지와 여과동에 초근접해 있어, 수영장이용자들의 조망에 불편함을 주고있으며, 각시설의 레벨차로 인해 출입레벨에 합리적인 계획이 필요함.

▣ 어울림센터

- 생활SOC복합화사업관련 시설로 생활인프라 확충하고 주민편의증진 및 경제 활성화를 위한 공간이 대부분임.
- 청소년과 영유아돌봄공간이 포함되어있어, 어울림센터와 중복되지 않은 프로그램 구성이 필요하며, 현재 국민체육센터와 보행브리지계획이 침전지와 여과동과의 보행 동선을 고려해야함.
- 주차장이 집중 되어있어 주차 후 본사업장으로 보행자와 약자를 위한 배려가 각별히 필요함.

■ 어울림센터

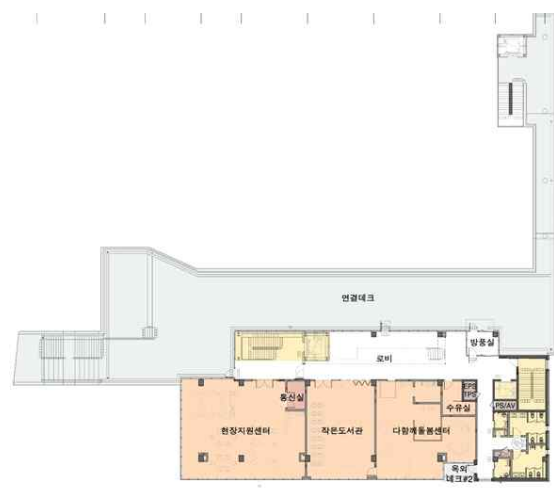


- 위치 : 상당구 영운동 163번지 외 4필지
- 용도 : 근린생활시설
- 건축면적 : 1,740.42m²
- 연면적 : 8,955.72m²
- 규모 : 지하 2층, 지상 4층

- 주요시설
- 지하 1/2층 - 주차장(168대)
 - 1층 - 나눔가게, 마을부엌, 농산물판매장
 - 2층 - 현장지원센터, 도서관, 돌봄센터
 - 3층 - 공동작업장, 공작소
 - 4층 - 다목적홀, 스튜디오, 행정실



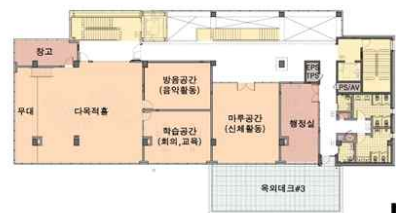
지상1층평면도
축척 : 1:300



지상2층평면도
축척 : 1:300



지상3층평면도
축척 : 1:300



지상4층평면도
축척 : 1:300

■ 국민체육센터

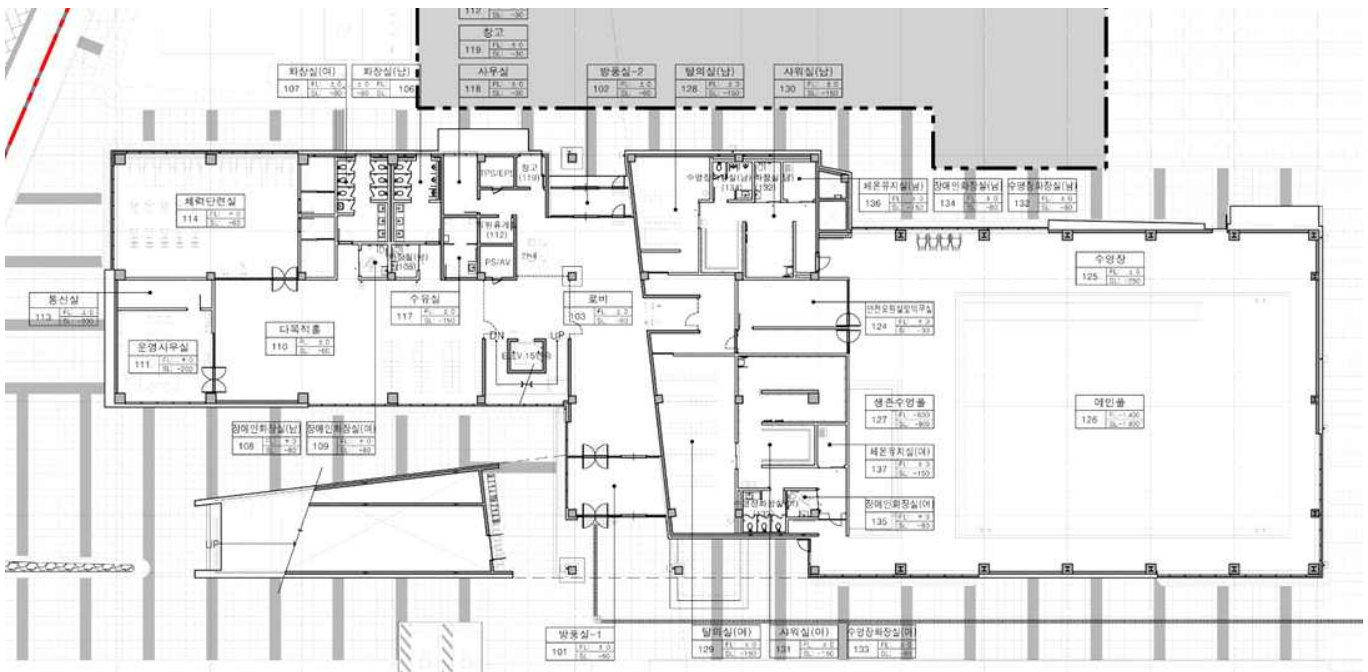
- 위치 : 상당구 영운동 163번지 외 4필지
- 용도 : 운동시설
- 건축면적 : 3,325.49m²
- 연면적 : 4,625.63m²
- 규모 : 지하1층, 지상2층

- 주요시설
- 지하1층 - 기계실, 전기실
- 1층- 수영장, 다목적홀, 체력단련실, 사무실, 로비
- 2층- 체육관, 공조실, 홀

▣ 지상 2층 평면도







▣ 지상 1층 평면도



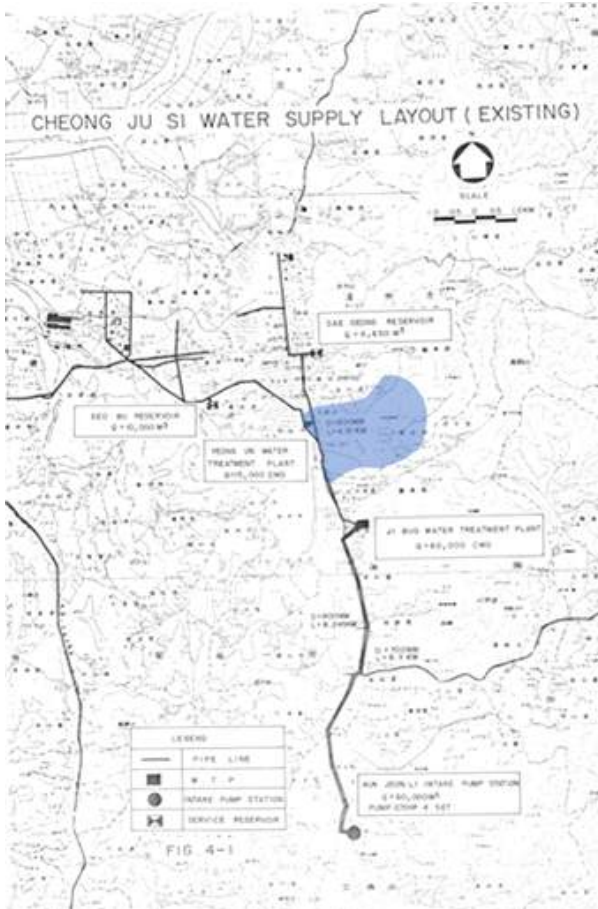
3-2 대상 건축물 현황 조사

3-2-1 [청주 무심천 및 상수도시설 변천 연표]

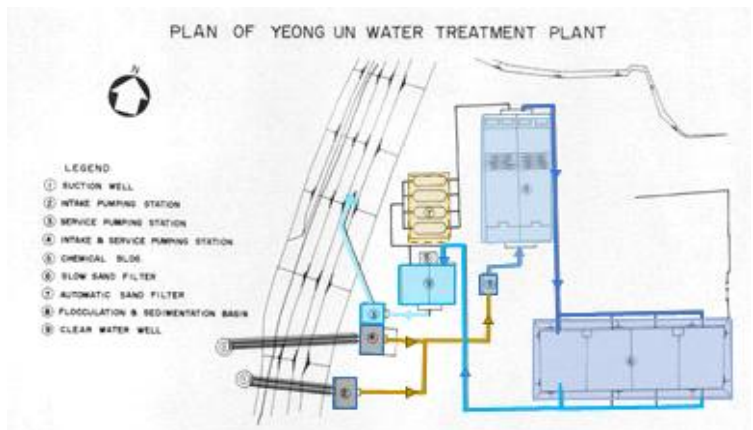
<p>1923 청주 최초 상수도시설 동부배수지 설치</p>  <p>1910년 급증한 인구에 의한 기존시설 한계 발생 1921년 상수도 무심천에 의하여 만들어진 시설로 선도산수원지</p>	<p>1932 제방 신설</p>  <p>1932년 무심천 제방을 신설 및 사이 부분을 간척지화, 무심천 규모 축소 및 수류변화</p>	<p>1947 영운수원지 확장공사</p>  <p>인구수의 급격한 증가로 배수지 확장 필요성 대두, 선도산수원지를 폐지하고 무심천 잠류수를 취수하는 영운수원지 신설</p>  <p>청주시수도계획</p>	
<p>2022 영운국민체육센터 건립</p> 	<p>2016 청주시 통합정수장 신설 및 영운정수장 폐쇄</p> 	<p>1998 영운정수장 시설 확장</p>  <p>1998년 영운정수장 시설 증축</p>	<p>1979 대청댐 취수장 신설 영운 정수장으로 변경</p>  <p>대청댐의 취수장 신설 및 영운 정수장 여과용량 확장</p>

3-2-2 [영운정수장 관로 네트워크 및 정수시스템]

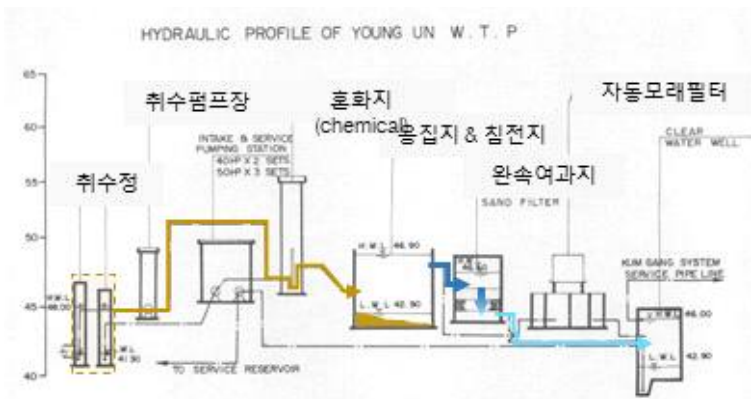
청주시 상수도계획(1979)



영운정수장 정수시스템

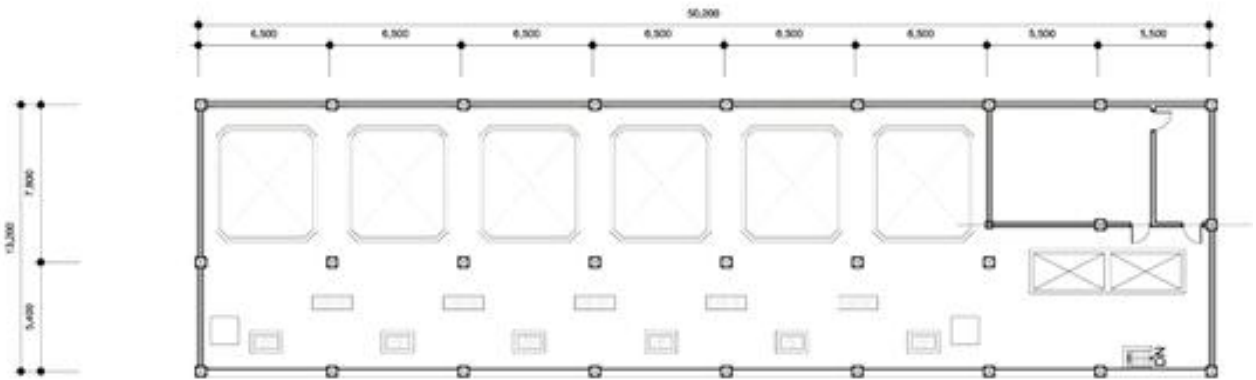


영운정수장 단면 개념도



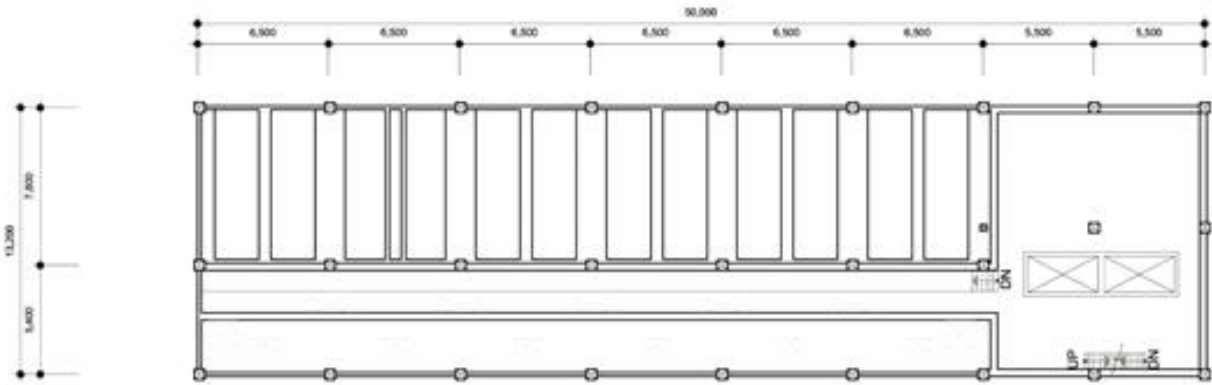
■ 3-2-3 [여과동 현황 도면]

▣ 지상 1층 평면도



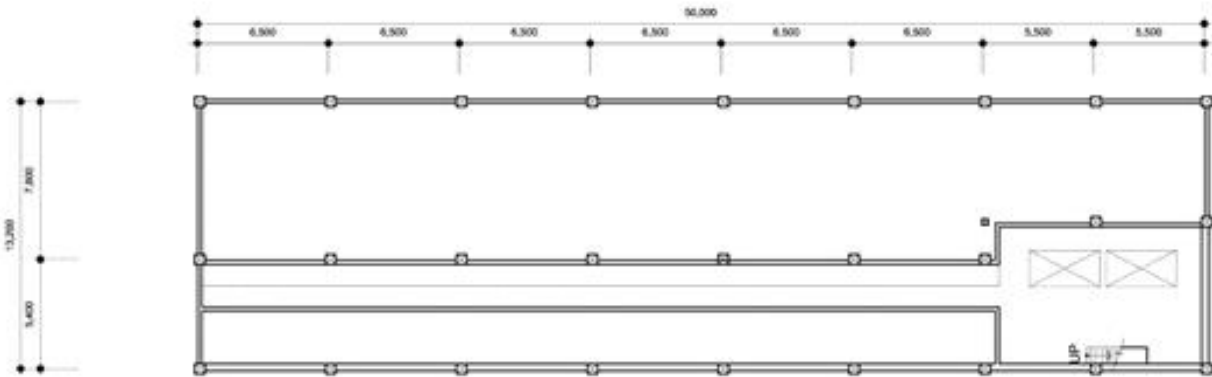
- 층고 4.8M 조정실과 관리를 위한 오픈 공간과 흡을 고려한 전시체험공간 고려

▣ 지하 1층 평면도



- 층고 1.9M ~ 2.3M 배관과 바닥 일부가 오픈되어있어 채광과 환기를 고려한 계획필요

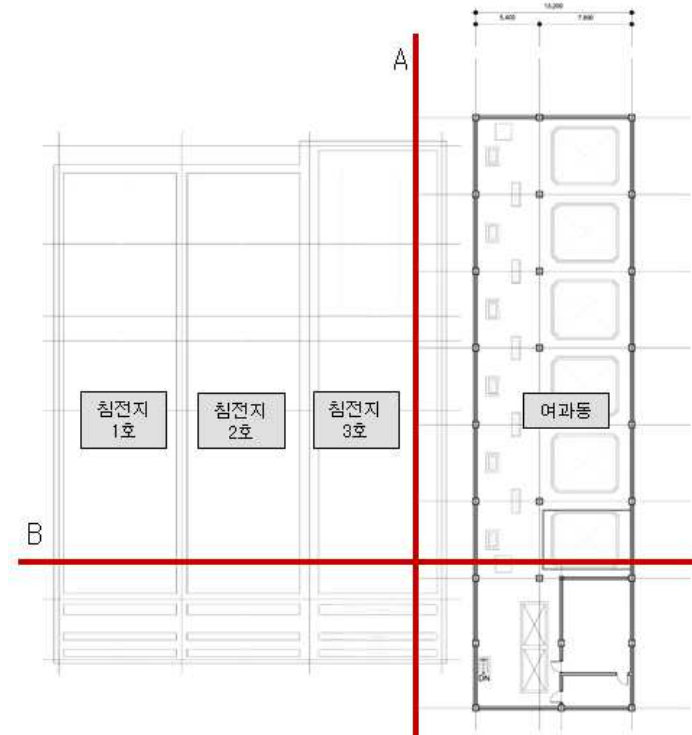
▣ 지하 2층 평면도



- 층고 4.5M 펌프 및 배관으로 구성되어 일부 존치 및 철거 고려

■ 3-2-3 [침전지 현황 도면]

▣ 지상 1층 평면도



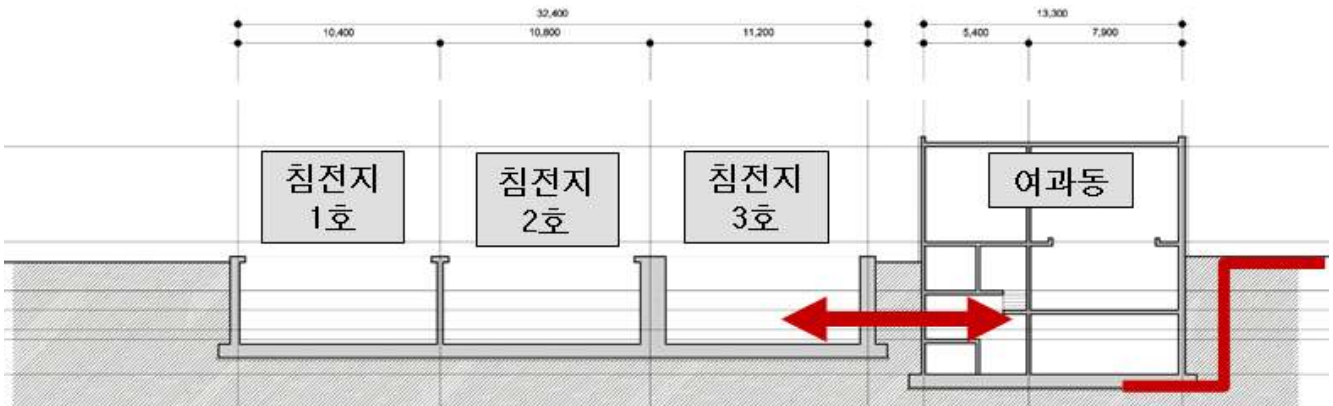
- 옥외공간활용을 고려한 동선을 위한 옥외계단 및 난간 일부 벽체 철거 필요
- 여과동과 침전지의 동선연계와 지하공간활용을 위한 환경조성필요(썩큰)

▣ 단 면 도 - 1



- 층고 3.5M 배관과 바닥 일부가 오픈되어있어 채광과 환기를 고려한 계획필요

▣ 단 면 도 - 2



- 층고3.3M 펌프 및 배관으로 구성되어 일부 존치 및 철거 고려

■ 3-2-3 [공간구조 현황사진]

지상 1층



지상 1층 관리실



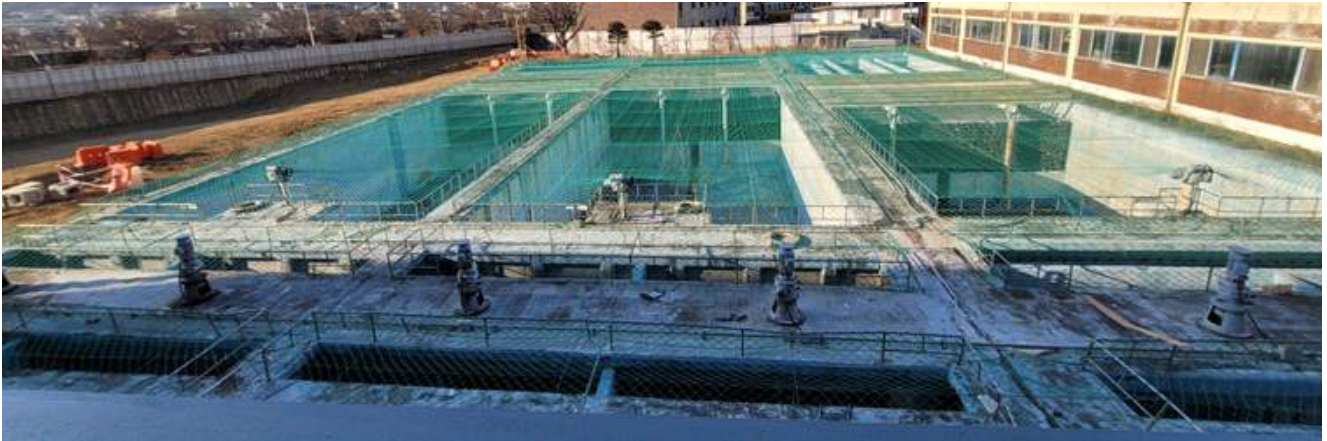
지하 1층



지하 2층 펌프실



침사지



여과동 정면



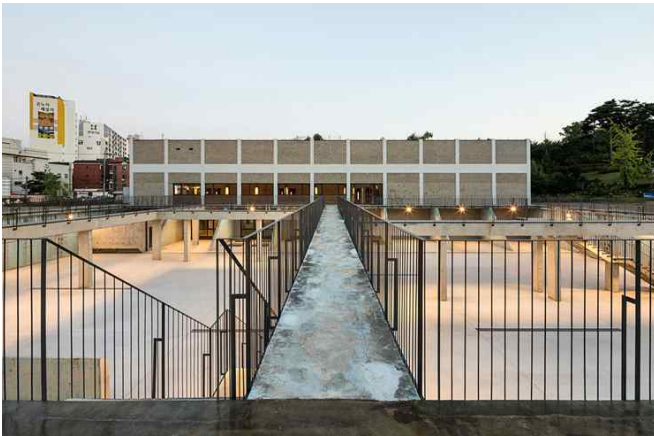
04

선진지 답사

4-1 폐산업시설 유사사례분석

4-1-1 [김포가압장 (서서울예술센터)]

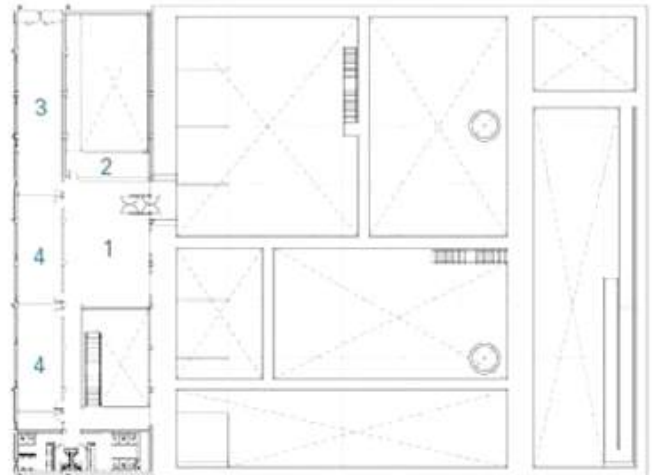
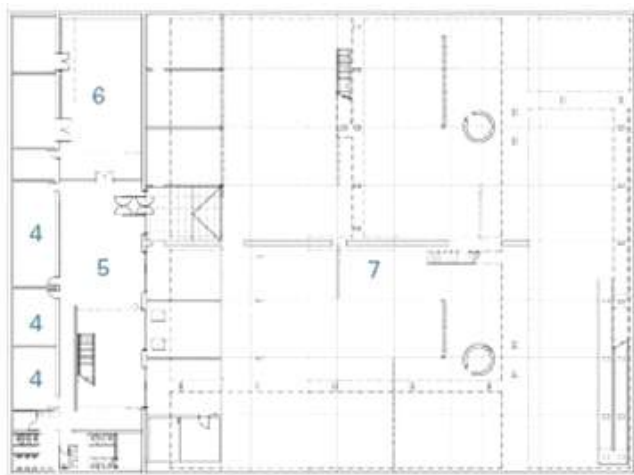
위치	서울특별시 양천구 신월동 267번지 외
용도	교육연구시설
층수	지하1층/ 지상1층
대지면적	7,586㎡
건축면적	672㎡
연면적	1,190.17㎡, 외부수조 : 2,450㎡
개관일	2016.10
층별개요	1층-로비, 제어실, 사무실, 스튜디오 2층-스튜디오, 다목적홀, 미디어실, 선큰



■ 현황도면

지하 1층 평면도

1층 평면도



1. 로비 2. 제어실 3. 사무실 4. 스튜디오 5. 다목적홀 6. 미디어실 7. 선큰

■ 공간구조 현황사진

내부홀

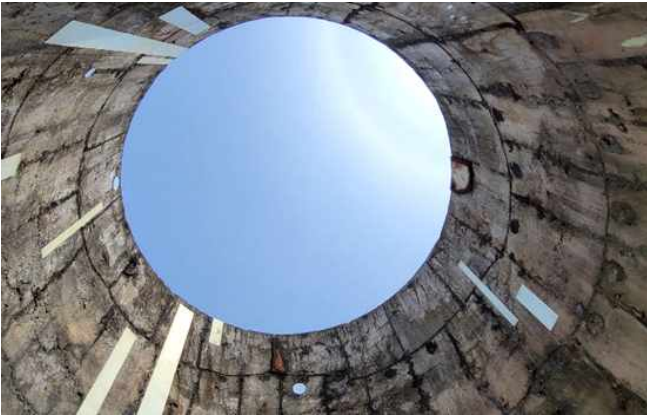


수조내부공간

내부전시공간과 계단



스튜디오



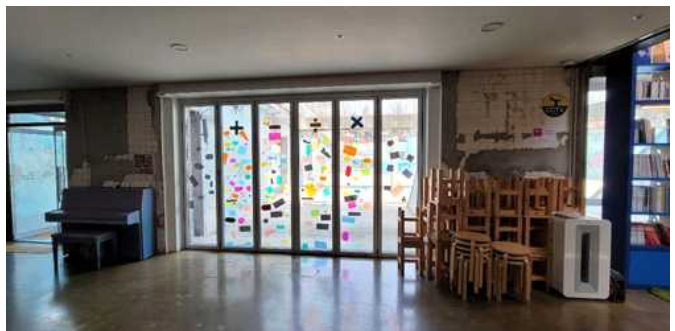
공연장 및 홀



썬큰공간



썬큰입구(폴딩도어)



4-1-2 [수원 111CM]

위치	경기도 수원시 장안구 정자도 111-19
용도	복합문화공간
층수	지상2층
대지면적	5,470.83㎡
건축면적	3,067.24㎡
연면적	3,229.24㎡
층별개요	1층-A동-휴게공간(카페) / B동-복합문화공간 2층-야외데크, 사무실



■ 현황도면

- A** 아카이브
- B** 갤러리
- C** 창의예술 실험실
- D** 야외강연장
- E** 다목적실 1, 2
- F** 창작활동 교육실
- G** 스튜디오(5개실)



A동과 B동 사이 공간은 1970년대 모습과 연초제조창의 역사를 보여주는 아카이브 공간으로 구성되어있으며, 내외부공간의 시각 및 동선에 연계를 고려한 공간구성이 특징임.
주변경관조망을 위한 옥상정원이 시설을 더욱 돋보이게 함.

■ 공간구조 현황사진

내부홀 천정



외부계단



중정



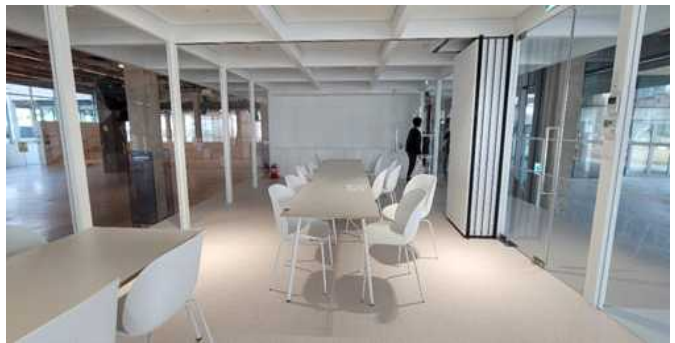
아카이브(기억의 공간)



다목적공간



회의 및 창작스튜디오



청소년 스튜디오



무빙월과 홀



4-2 아동복지시설 사례분석

4-2-1 [천안 어린이꿈누리터]

위치	충청남도 천안시 동남구 옛시청길 39(문화동)
용도	아동복지시설(아동전용시설)
규모	지하1층, 지상2층
연면적	6,942.80㎡
층별개요	지하1층-홍놀이터(오밀조밀마을, 천안탐험대, 우당탕탕체험교실, 아트스튜디오, 꿈작업실) 지상1층-로비, 사무실, 책누리방, 상담실, 카페, 꿈누리쉼터, 흥아뛰자(어린이놀이터) 지상2층-대공연장(300석규모), 자유소극장(60석규모)



주요 프로그램	
체험존	체험시설 이용 (지하1층, 지상1층 야외놀이터)
체험 프로그램	놀이다락실, 작은부엌실
상담실	개인, 집단, 찾아가는 상담
책누리방	특강, 샌드아트
자유 소극장	예술활동프로그램
대공연장	뮤지컬, 연극공연등

■ 현황도면

FLOOR MAP

1F

1	안내데스크	2	의무실	3	우모차보관소	4	가족수유실
5	흥아안녕!	6	꿈누리쉼터	7	꿈누리카페	8	물품보관소 A
9	책누리방	10	꿈누리상담실	11	흥아, 뛰자!	12	사무실

B1 FLOOR MAP

18 흥놀이터

19 모우수유실

20 물품보관함 B

FLOOR MAP

2F

13	안내데스크	14	자유소극장	15	출연자대기실 A
16	출연자대기실 B	17	꿈누리대공연장		

오프니 / OPENY	또기 / TTOGI	트위니, 투투	도도/DODO
설화 옹과 버드나무	거봉	호두	흥

■ 공간구조 현황사진

1F 로비



B1F 흥놀이터 (유아실내놀이터)



B1F 흥놀이터 (블랙라이트)



B1F 흥놀이터 (자석, 그림전시, 핀원)



B1F 흥놀이터 (터치터치 음악대)



B1F 흥놀이터
(호두나무 오르기)



B1F 흥놀이터
(퐁당퐁당 물놀이)



B1F 흥놀이터 (나는 꼬마드라이버)



■ 공간구조 현황사진

B1F 흥놀이터 (내가 가꾸는 채소밭)



B1F 흥놀이터 (똑딱똑딱 만들어 보아요)



B1F 흥놀이터 (미래의 명함 만들기)



B1F 흥놀이터 (로봇교실)



2F 소공연장 (공연체험)(100석규모)



2F 대공연장 (300석규모)



1F 열람실



1F 상담실



4-2-2 [음성 오감만족 새싹 체험장]

위치	충청북도 음성군 원남면 원중로 399번길 38
용도	아동복지시설(아동전용시설)
규모	지상2층
연면적	1,280.66㎡
층별개요	지상1층-종합놀이터, 플레이짐, 방방존, 사무실, 휴게공간 지상2층-유아종합놀이존, 유아볼풀존 역할놀이존, 유아휴게실



■ 주요 프로그램

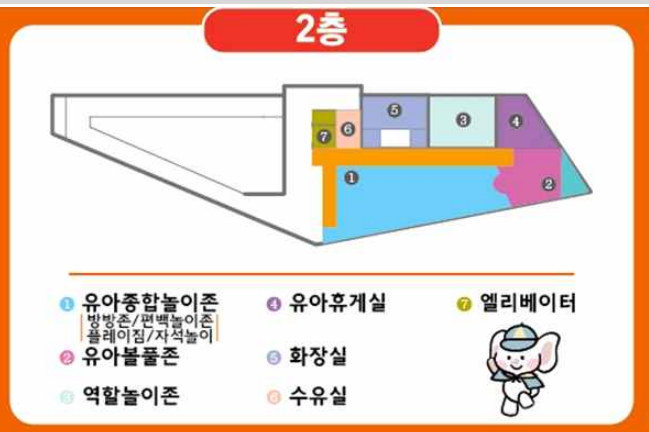
지상 1층 프로그램

- ① 유아종합놀이존
 - (외다리 건너기)를 통한 균형 잡기 활동하기
 - (편백놀이존) 편백알갱이 들을 담고 쏟고 건강하고 쾌적한 촉감놀이
 - (자석놀이) 동물 모양 자석 인형놀이
 - (방방존) 탄력을 이용하여 즐기는 점프 놀이
 - (플레이짐) 뛰기, 기기 등의 신체 활동 놀이
- ② 유아볼풀존
 - 유아를 위한 알록달록 공으로 가득 찬 놀이 공간
 - 굽은 통로를 타고 내려오는 신나는 미끄럼틀

지상 2층 프로그램

- ① 종합놀이터
 - 거대한 나무 모양에 공으로 가득 찬 창의적인 놀이 공간
 - 말랑말랑한 공을 넣고 멀리 쏘는 볼대포 놀이
 - 굽은 통로를 타고 내려오는 신나는 미끄럼틀
- ② 플레이짐 및 방방존
 - 탄력을 이용하여 즐기는 점프 놀이
 - 뛰기, 기기 등의 신체 활동 놀이

■ 현황도면



동화 속 주인공이 되는 상상을 해볼 수 있도록 작은 성을 테마로 조성

나무 형상의 종합 놀이터를 중심으로 동물 친구들과 숲을 연상할 수 있도록 조성

■ 공간구조 현황사진

1F 휴게놀이공간



1F 종합놀이터-1



1F 종합놀이터-2



2F 유아볼풀존



2F 역할놀이존



1F 나무모양 창의 놀이터



4-2-3 [세종시 땀범벅 놀이터]

모래놀이터



드로잉놀이터



통합놀이터



로프놀이터



흙산놀이터



둔덕놀이터



4-3 시설현황 및 운영

■ 실내놀이, 문화시설

구 분	오감만족 새싹체험관		천안어린이꿈누리터	
위 치	음성군 원남면 원중로 339번길 38		천안시 동남구 옛시청길 39	
사 업 비	37억원		359억 원 (건축 320, 체험전시 39)	
규 모	연면적 1,280㎡ (지상 2층)		연면적 6,942㎡ (지하 1층, 지상 2층)	
주요시설	2층	종합놀이존, 볼풀존, 역할놀이존, 유아휴게실	2층	대공연장, 자유소극장
	1층	종합놀이터, 플레이짐, 사무실, 휴게실	1층	사무실, 상담실, 카페, 꿈누리쉼터, 어린이놀이터
			지하 1층	체험존
운영주체	음성군(직영)		증부재단(민간위탁)	
운 영 비	160백 만원		2,650백 만원	

■ 야외놀이터

구 분	모두의 놀이터	땀범벅 놀이터
위 치	세종시 고운동 고운뜰공원	세종시 보람동
주요시설	UF0, 그물타원, 모래놀이터 등	로프놀이기구, 짚라인, 모래놀이터 등

■ 선진지 사례 분석

▫실내 놀이, 문화시설과 야외놀이터는 대부분 체험형 놀이공간으로 구성되어 영유아에 초점이 맞춰져 있으며, 초등 고학년과 중,고등생에 대한 프로그램 적용을 위한 다목적 공간계획 필요함.

▫본 사업장의 운영주체는 청주시청 직영으로 음성군사례를 통해 적합하다고 판단됨.

05

설문조사

5-1 설문조사 개요

5-1-1 [설문조사 개요]

조 사 구 역	청주시 및 상당구 영운동 / 용암동과 서원구 분평동
조 사 대 상	유치원 2곳, 초등학교 2곳, 중학교 1곳, 고등학교 1곳, 지역주민
자료수집방법	설문지를 통한 방문 및 설명으로 작성 유치원생 및 초등학생은 학부모와 자녀가 함께 작성 중/고등/지역주민 직접 작성
자료수집내용	아동친화 문화공간 조성의 “필요도” -5문항 청주시 아동관련 시설 및 프로그램 운영의 “만족도” -6문항 폐산업시설 (구 영운정수장 침전지와 여과동) 재사용에 대한 “중요도” -12문항
자료수집기간	2022년 5월

5-1-2 [설문조사 결론]

아동친화 문화공간조성의



유니세프 아동친화도시 인증을 획득하고 선포식을 통한 아동복지정책사업의 인식 조사 결과 “모른다” 가 83.4%임.
청주시의 아동친화도시 지향에 대한 동의 여부를 조사한 결과 “매우 동의한다” 가 41.8%과 ‘동의한다’ 가 39.4%임.
청주시 아동관련시설 공급에 대한 조사결과 “보통” 44.4%과 ‘매우/불충분’ 이 46.2%임.
청주시 아동문화놀이 시설 확충에 대한 조사 결과 “매우동의” 가 40.6%과 ‘동의’ 가 39.7%임.
청주시 아동관련시설 필요 시설에 대한 조사결과 “놀이와 운동” 이 28.8%과 ‘문화활동’ 이 27.1%임.

≫ 청주시 아동복지 정책사업에 대한 홍보 및 관심이 부족하며, 시설확충에 대한 요구와 놀이와 문화활동 공간에 대한 수요가 많은 것으로 조사됨.

청주시 아동관련시설 및 프로그램 운영의



청주시 소재 문화공간 방문에 대한 조사결과 “2~3회” 가 29.5%과 ‘4~8회’ 가 19.6%임.
문화공간 동반자 대한 조사결과 “가족” 이 67.2%과 ‘친구’ 가 25.3%임.
청주시 소재 아동 관련 문화공간 및 프로그램 방문에 대한 조사결과 “4~8회” 가 12.7%과 ‘2~3회’ 가 25.0%임.
청주시 아동관련 문화공간 및 아동관련 프로그램 만족도에 대한 조사결과 “보통” 가 66.6%과 ‘만족’ 가 16.7%임.
청주시 아동관련 문화공간 이용 시 애로사항에 대한 조사결과 “접근성(접근성 및 개방성)” 이 48.1%과 “다양성 (다양한 문화행사)” 가 36.7%임.
청주시 아동관련 및 참여 프로그램 대한 시급성 조사결과 “예술체험 및 창작프로그램” 가 21.5%과 “자연친화 아동 참여놀이” 가 18.5%, 꿈 찾기 가이드 12.9% 순으로 나타남.

≫ 청주시내 문화공간 방문은 가족과 친구와 연2~3회가 많고, 아동 관련 시설의 보통으로 만족하고 있으며, 애로사항으로는 접근성과 다양성으로 파악되었고, 예술체험 및 창작프로그램, 아동 참여 놀이 공간 등 이 시급하게 요구사항으로 조사됨.

폐산업시설 재사용에
대한



구 영운정수장의 인식에 관한 조사한 결과 “모른다” 가 66%임.

폐산업시설의 재생 관련 인식에 관한 조사한 결과 “모른다” 가 86.1%임.

폐산업시설 재생에 지역 특색과 경쟁력 강화 대한 조사결과 “매우동의” 가 20.7%과 ‘동의’ 가 46.7%임.

국민체육센터와 어울림센터와 정수장을 활용한 **아동문화공간조성** 대한 조사결과 “**적극찬성**” 가 34.4%과 ‘찬성’ 가 42.0%임.

기존시설과 영운정수장의 프로그램 대한 조사결과 “아동친화공간” 가 47.7%과 ‘예술교육센터’ 가 33.3%임.

영운정수장의 **아동친화 문화공간조성 시 이용에 대한 조사 결과** “**적극 이용**” 가 23.6%과 ‘이용’ 가 41.2%임.

영운정수장의 아동친화 문화공간 가장 중요한 요소 조사결과 “안전과 청결” 가 38.3%과 ‘다양한 문화행사’ 가 19.8%임.

영운정수장 여과동 실내 희망프로그램 조사결과 “예술교육및창작스튜디오” 가 29.8%과 ‘북카페’ 가 22.3% ‘자율창작문화공간’ 18.8% 임.

영운정수장의 침전지 실외 희망프로그램 조사결과 “아동놀이공간” 가 38.5%과 ‘아동공원’ 가 28% ‘운동관련시설’ 20.5% 임.

무심천변과의 동선 연계에 대한 조사결과 “매우중요” 가 23.9%과 ‘중요’ 가 41.6%임.

아동친화 문화공간의 운영주체에 대한 조사 결과 “청주시청” 가 68.2%과 ‘민간전문업체’ 가 19.6%임.

구 영운정수장과 폐산업시설에 대한 인식이 부족하고, 아동문화공간의 조성에는 대부분이 찬성하고 있으며, 실내공간으로는 예술교육과 창작문화공간 대한 요구가 가장 많았음.
 >> 실외공간으로는 운동과 공원, 놀이공간이 많고 청주시청에서 운영관리가 적합하다고 조사됨.



설문작성사진



5-2 간담회

5-2-1 [간담회]

간담회 일시 2022년 05월 17일(화) 청년뜨락 5959 회의실
 참석자 10명 (도시재생/조경/아동관련시설 센터장/문화재단 등)

회의사진



» 청주시 아동복지 정책사업에 대한 홍보 및 관심이 부족하며, 시설 확충에 대한 요구와 놀이와 문화활동 공간에 대한 수요가 많은 것으로 조사됨.

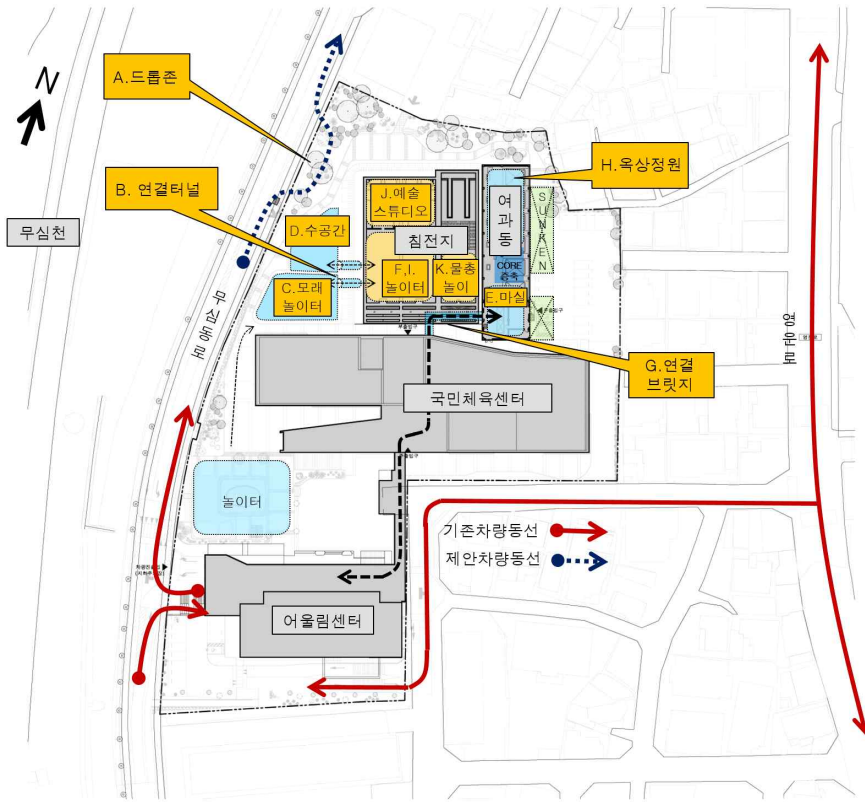
5-2-2 [자문의견서]

의견	
김민영 팀장 (초록우산어린이재단)	<ul style="list-style-type: none"> - 진입, 주차 가장 중요 - 중, 고등학생들은 약간 비밀스런 공간, 독립된 공간에서 쉬고 놀기를 원하는 수요 충족 - 어린 아이들은 실외에서 모험심을 자극할 수 있고, 구조물보다는 자연친화적 환경과 함께 할 수 있는 공간 조성
원세용 교수 (청주대학교)	<ul style="list-style-type: none"> - 진입로(버스 등) 개설 - 주차장 증설 고려 - 무심천변 (영운천 포함) 친환경 수변 공간과 연계 필요 - 무심천의 집수시설 활용 및 연계 고려
이운용 직원 (청주시 문화산업진흥재단)	<ul style="list-style-type: none"> - 단체 이용 시 대형버스 진출입 가능여부 고려 - 통행로, 이동거리 (시설→주차장) - 주요 타겟층 (어린이,가족) 고려한 프로그램 구성 - 체험, 놀이 - 실외 물놀이 시설 조성 시 물관리의 어려움이 있을 수 있으므로 조성하지 않음을 권유 - 청소 및 정화시설 미비 시 피부질환 유발로 민원발생 우려 - 침전지는 일부 벽화 갤러리로 이용가능(어린이 체험 전시) : 타일 그림 그리기, 손도장 찍기 등. - 미디어 체험존 보다는 아동이 직접 만지고 보고 함께 어울릴 수 있는 공간 조성 권유 (미디어체험시설 고장시 유지/보수의 어려움) 모래놀이터, 편백나무 놀이터, 나무조각 퍼즐 등
김소영 사회복지사 (월드 비전)	<ul style="list-style-type: none"> - 여과동 - 블록방, 소리방, 모래방 - 침전지-하늘공간(짚라인)/지상공간(산책)/수공간(배) 테마별 조성
이애란교수 (청주대학교)	<ul style="list-style-type: none"> - 입체적 녹색 공간 속 오감 향유의 장소계획 및 놀이 정원 - 차량 계획 - 실내공간(가상체험공간)과 실외공간(다기능공간)으로 관리 - 4계절의 가변적 옥외공간구성

06

기존시설 가용영역 검토

6-1 종합구상계획



여과동 지하공간을 고려한 환경개선을 통한 선근조성을 통해 지하층 가용공간의 활용도를 높이고, 옥상정원을 통한 이용자의 휴게전망 공간으로 활용가능하며, 접근이 용이하도록 기존건물(국민체육센터와 어울림센터)와 연결브릿지를 개설해 이용자 및 주민들의 여가와 휴식, 소통의 장을 마련하고, 지역주민의 문화마실 역할을 통해 폐산업시설의 가치와 의미를 재고할 수 있다. 침전지의 야외테마 공간조성을 통해 친수문화공간과 야외놀이터(암벽등반/크라이밍/낙서벽/놀이터널/물총놀이 등)구성으로 어린이들의 상상놀이 및 체험공간마당으로 누구나 쉽게 접근 및 이용가능한 공간으로 계획이 필요하다. 무심천과의 친환경수변공간 연계를 고려해 보행 및 차량동선의 접근이 용이하도록 개선이 요구된다.

A. 드롭존



B. 연결터널



C. 모래놀이터



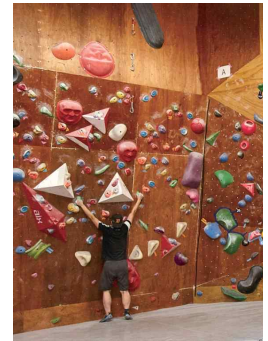
D. 수공간



D. 마실



E. 크라이밍 벽



G. 연결브릿지



H. 옥상정원



I. 낙서벽



J. 예술 스튜디오

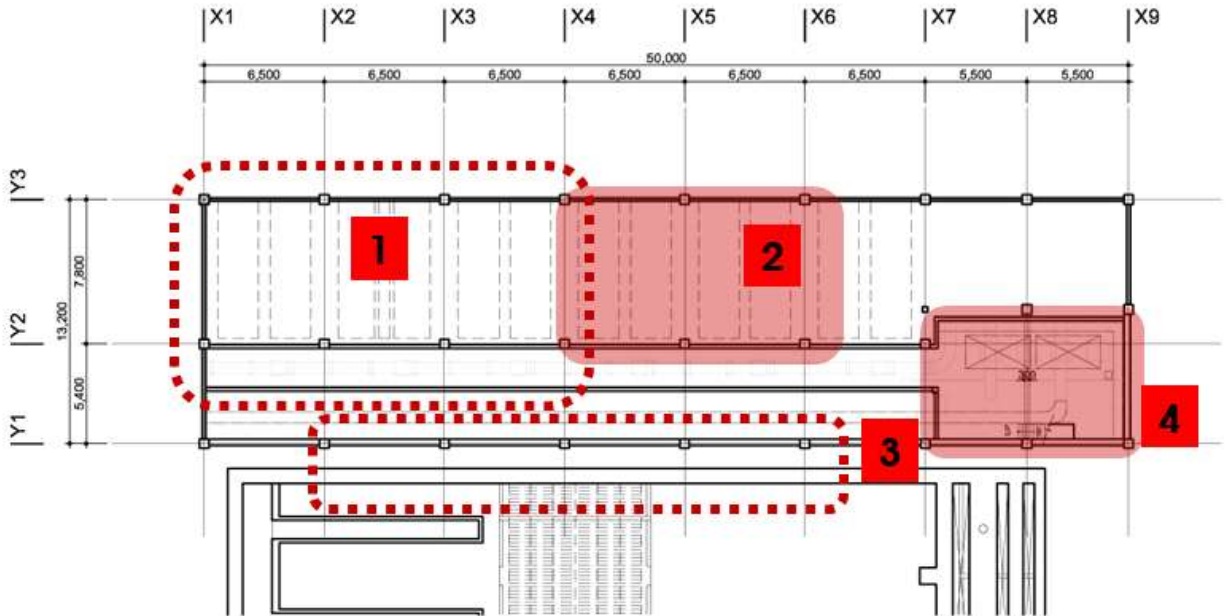


K. 물총놀이

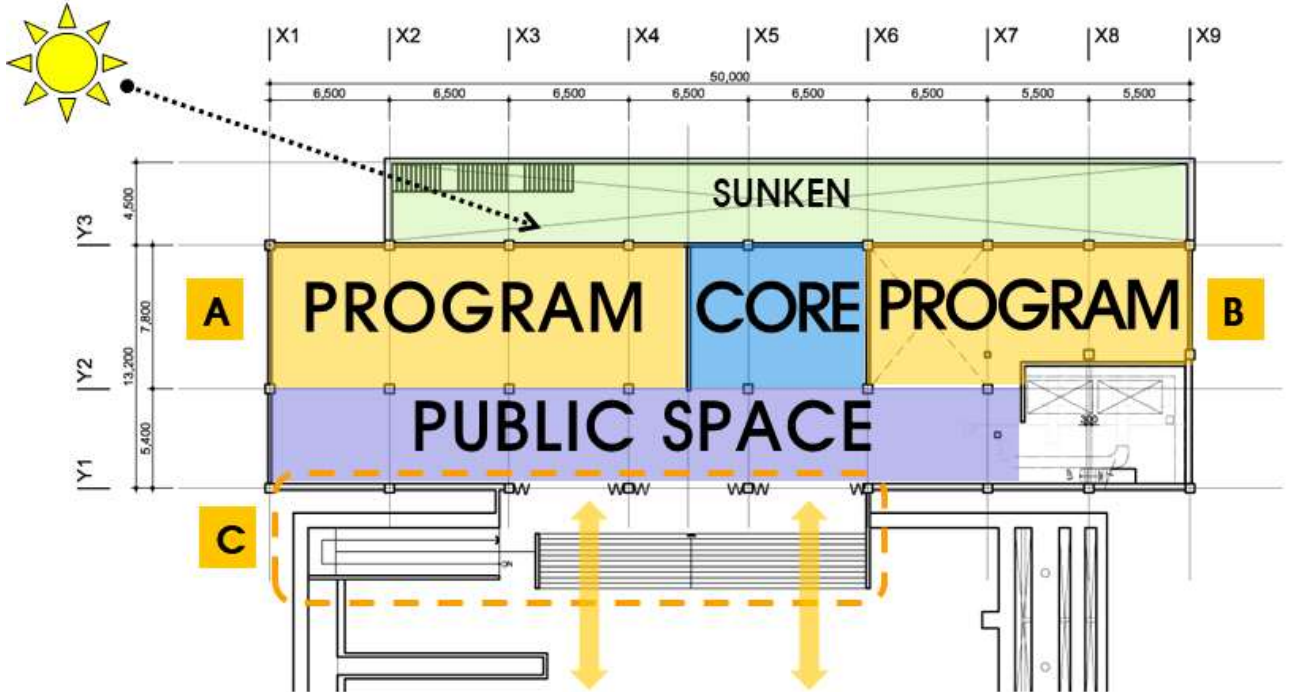


6-2 여과동 가용영역 검토

여과동 지하 2층

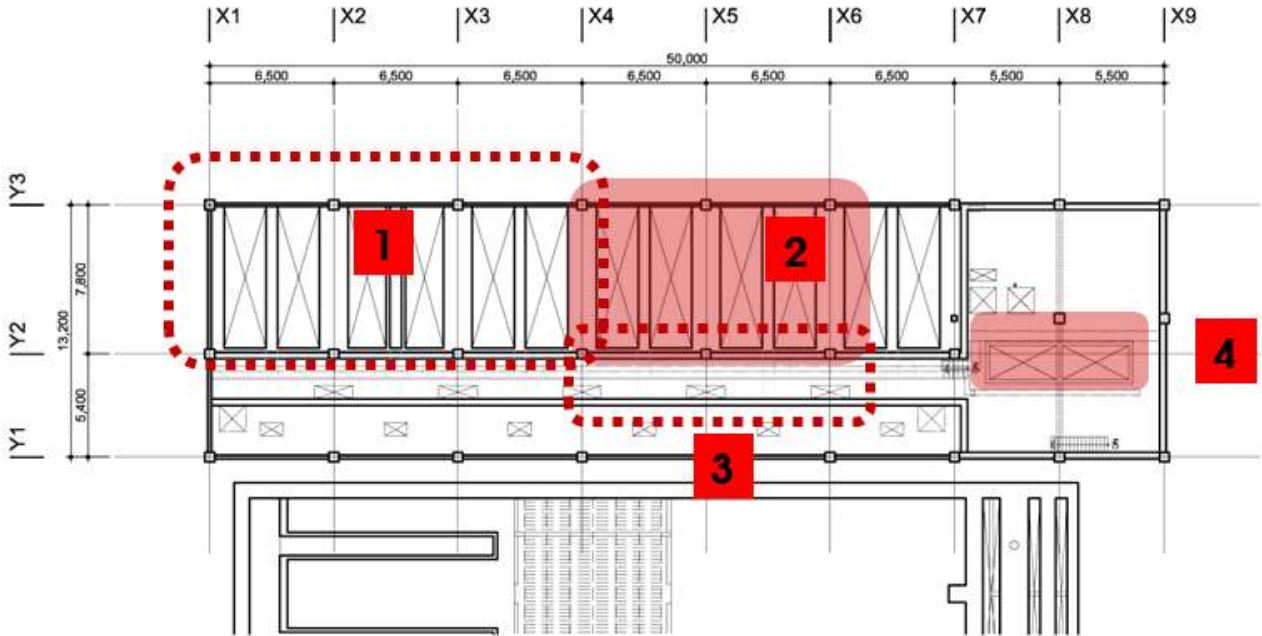


- 1** - 벽체 및 상부 구조물 철거부분
- 2** - 바닥슬라브 형성(화장실 및 계단실, 엘리베이터 공간)
- 3** - 침전지와 연결을위한 여과동 벽 및 침전지 옹벽 철거와 상부 토핑층 철거
- 4** - 기존 펌프 보존
- 역사성을 지닌 공간 유지



- A** -가용면적 150㎡(7.8M X 19.5M)
-아동체험실/미디어 랩(LAB)
- B** -가용면적 100㎡(17.5M X 6.0M)
-예술교육자료 열람공간
- C** -침전지와 레벨차 극복을 위한 경사로 및 계단설치와 출입가능한 창호설치 (폴딩도어)

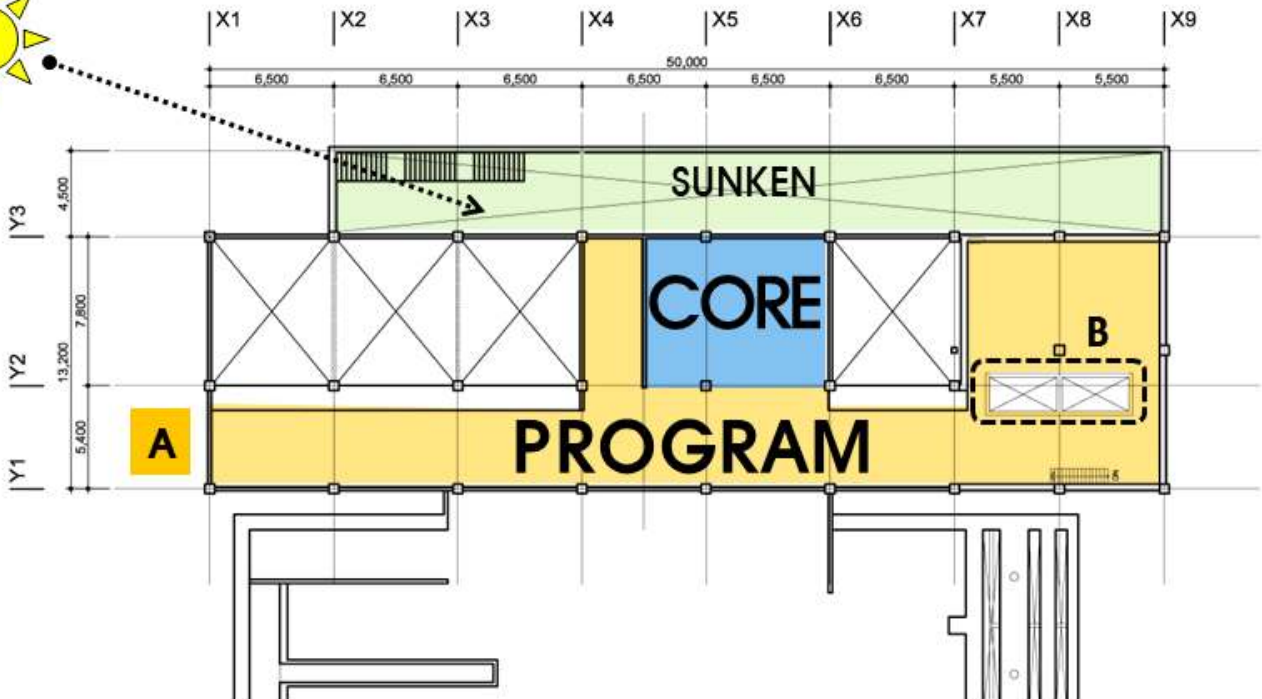
■ 여과동 지하 1층



- 1** - 상부 구조물 철거부분

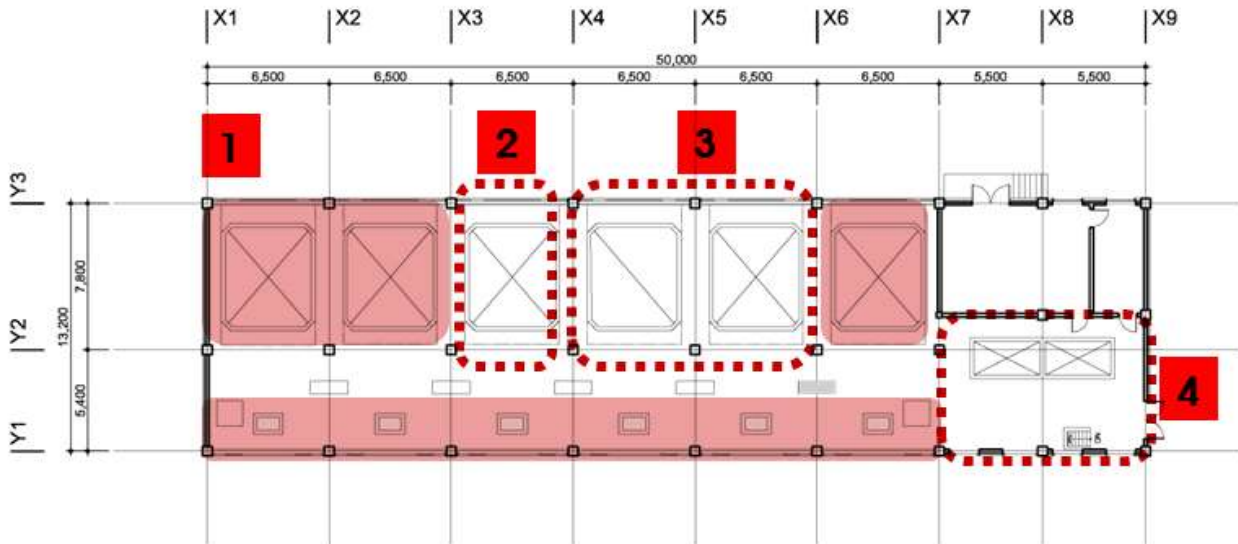
3 - 바닥단차 부분 일부 슬라브 형성
- 2** - 바닥슬라브 형성 (화장실 및 계단실, 엘리베이터 공간)

4 - 기존 보이드 영역 보존

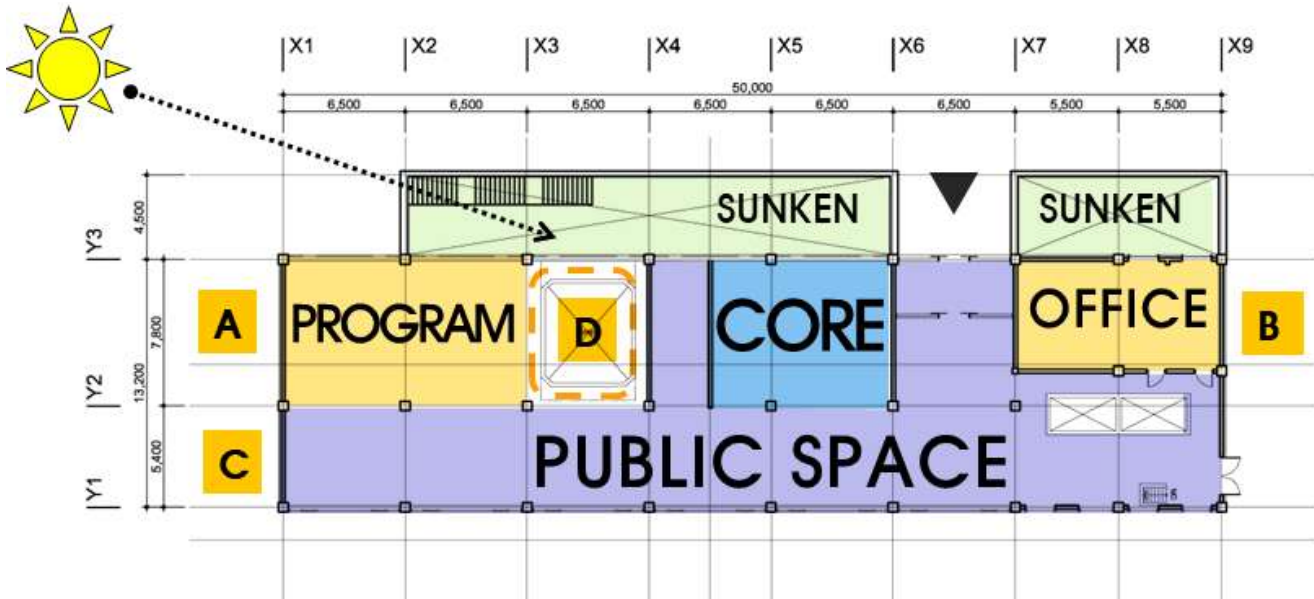


- A** - 가용면적 320㎡
 -1.9M ~ 2.3M 낮은 층고
 -유아 다락 놀이 프로그램
 -청소년 소규모 공간
- B** - 보이드 영역을 보존, 활용하여 채광 확보와 빛의 공간 조성

■ 여과동 지상 1층



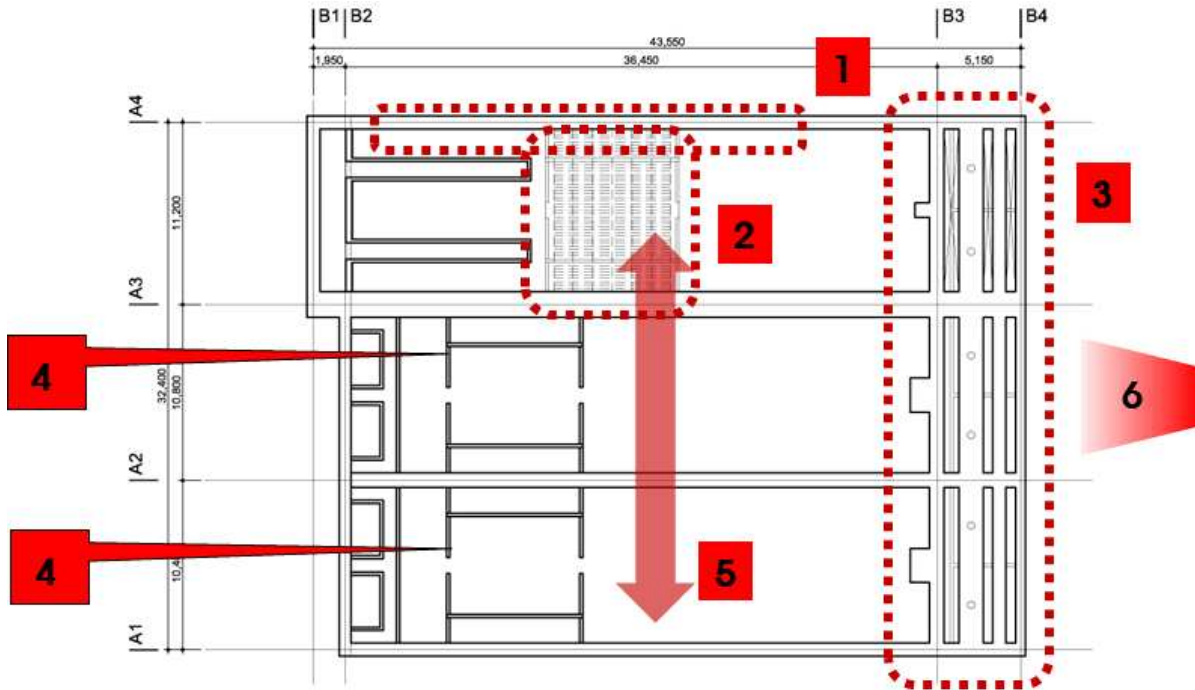
- 1** - 바닥슬라브 형성
- 2** - 기존 보이드 영역 보존
- 3** - 바닥슬라브 형성(화장실 및 계단실, 엘리베이터 공간)
- 4** - 기존 보이드 영역 보존



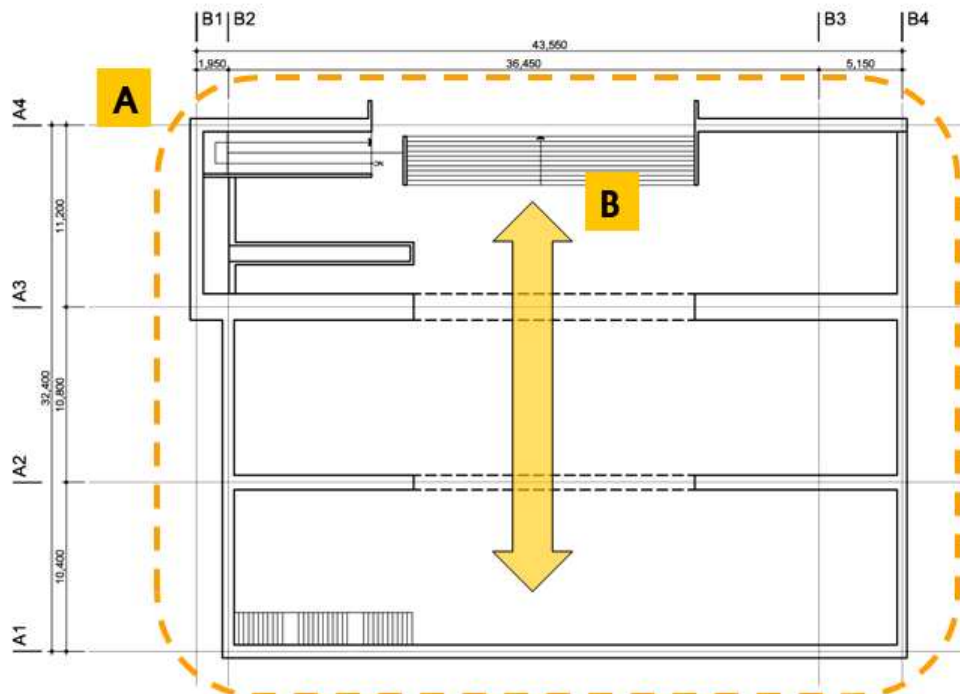
- A** - 가용면적 101㎡ (7.8M X 13.0M)
- 스튜디오/예술프로그램 운영
- B** - 가용면적 63㎡ (5.7M X 11.0M)
- 관리/운영사무실
- C** - 가용면적 270㎡ (5.4M X 50.0M)
- 휴게 및 로비
- D**



6-3 침전지 가용영역 검토

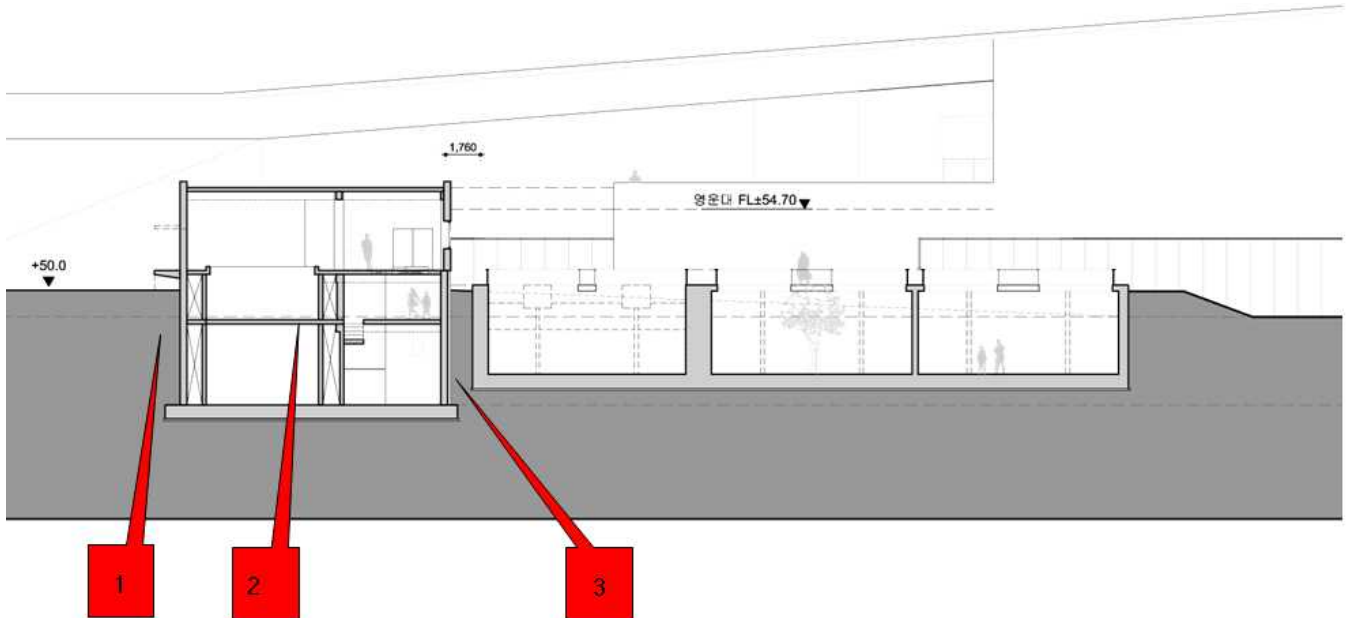


- 1** - 옹벽철거 (여과동 동선연계) **2** - 상부 구조물 철거
- 3** - 상부 구조물 철거 **4** - 옹벽 철거 (공간확장)
- 5** - 상부 구조물 철거

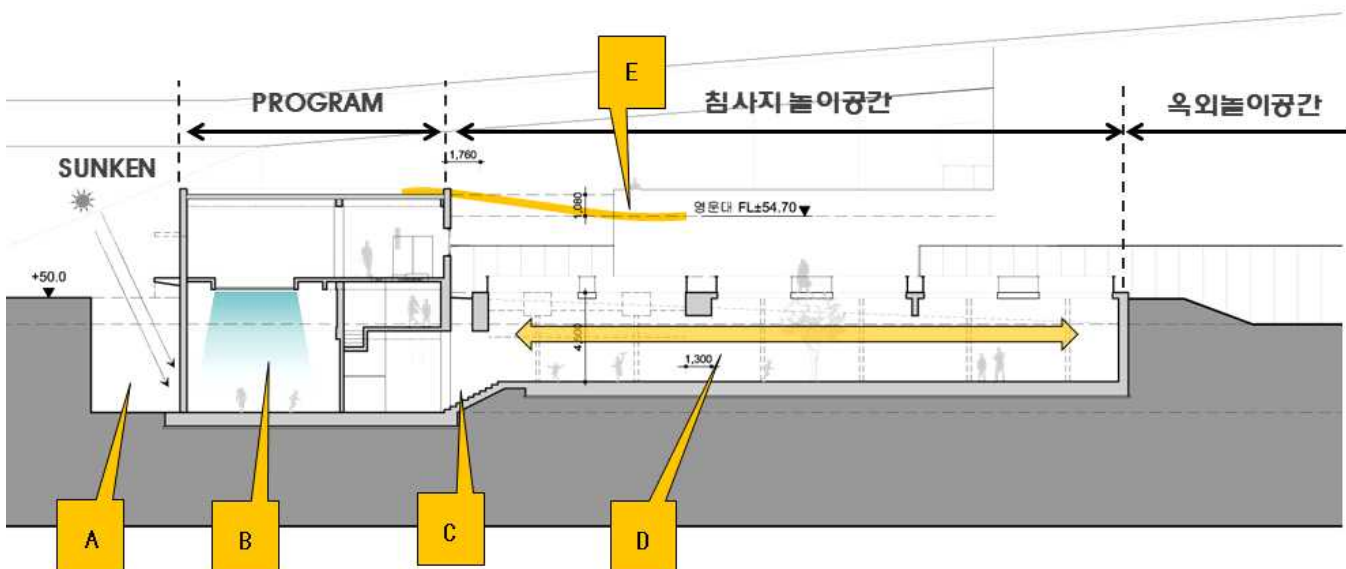


- A** - 가용면적 1,300㎡ (43.5M X 32.4M)
- 옥외 놀이 체험공간 및 친수공간
- B** - 옥외놀이 체험공간 및 친수공간과 연계한 동선축 계획

6-4 단면 분석 검토



- 1** - 지하층 환경개선을 위한 고려
- 3** - 상부 구조물 철거
- 5** - 지하층 환경개선 및 침사지 동선연계



A - 가용면적 101㎡ (7.8M X 13.0M)
- 스튜디오/예술프로그램 운영

B - 보이드 공간과 높은 천정고를 활용하여 친수 공간 조성



C - 가용면적 63㎡ (5.7M X 11.0M)
- 관리/운영사무실

D - 가용면적 270㎡ (5.4M X 50.0M)
- 휴게 및 로비

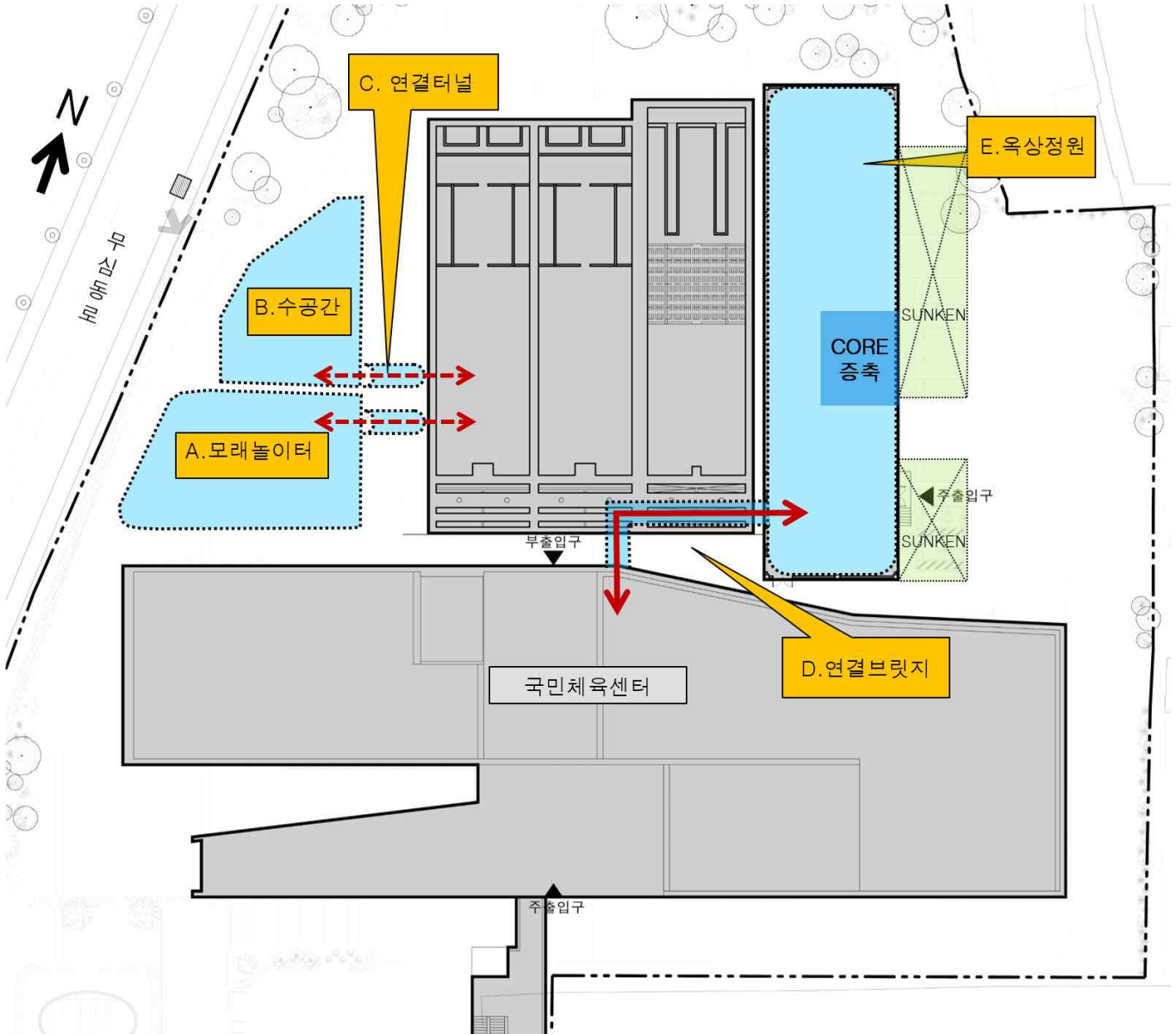
E - 지하층 환경개선 및 침사지 동선연계

6-5 프로그램 수요파악 및 기존시설 가용영역 검토(프로그램 적용 검토)

구 분	여 과 동	침 전 지	옥외공간
설문지	예술교육 및 창작스튜디오(28.2%), 북카페(22.5%), 자율창작문화공간(19.3%)	아동놀이공간(40.1%), 아동공원(24.5%), 운동관련시설(22.4%)	
자문의견	블럭방, 소리방, 모래방, 가상체험공간	짚라인, 나무조각퍼즐, 벽화 갤러리	수공간, 모래 놀이터, 놀이정원, 편백나무 놀이터
청주시 시설조사	아동대상의 예술문화체험공간이 절대적으로 부족-> 직업체험, 미니수족관, 문화체험공간, 북카페, 스터디카페, 직업체험 시설	친수적이고 물의 테마를 가진 놀이시설 부족-> 음악캠프, 무심천과 연계된 체험공간, 암벽등반, 체력단련 프로그램	자연 친화적인 실외 놀이공간이 부족-> 자연친화 놀이터, 운동시설

구 분	프 로 그 램	면 적	비고 (천장고)	
여과동 기존시설면적(1,980㎡) 가용시설면적(1,300㎡)	미디어랩(LAB)/공연체험장	150.00	6.0m	
	지하2층	예술교육자료 열람공간/ 물관련 놀이체험시설	100.00	4.0m
		공용공간(엘리베이터, 화장실, 계단실, 로비)	170.00	4.0m
	지하1층	영유아 다락놀이공간	320.00	2.0m
		청소년 소규모 공간		
	지상1층	운영사무실	63.00	4.0m
		스튜디오	101.00	4.0m
		휴게 및 전시	270.00	4.0m
공용공간(엘리베이터, 화장실, 계단실, 로비)		170.00	4.0m	
침전지 기존시설면적(1,300㎡) 가용시설면적(1,300㎡)	지하층	예술교육 외부 프로그램/놀이터, 낙서벽, 클라이밍 벽, 인공암벽등반	1,300.00	5.0m
	지상층	보행 브릿지	-	-

6-6 옥외공간 및 외부동선계획



A. 모래놀이터



B. 수공간



C. 연결터널



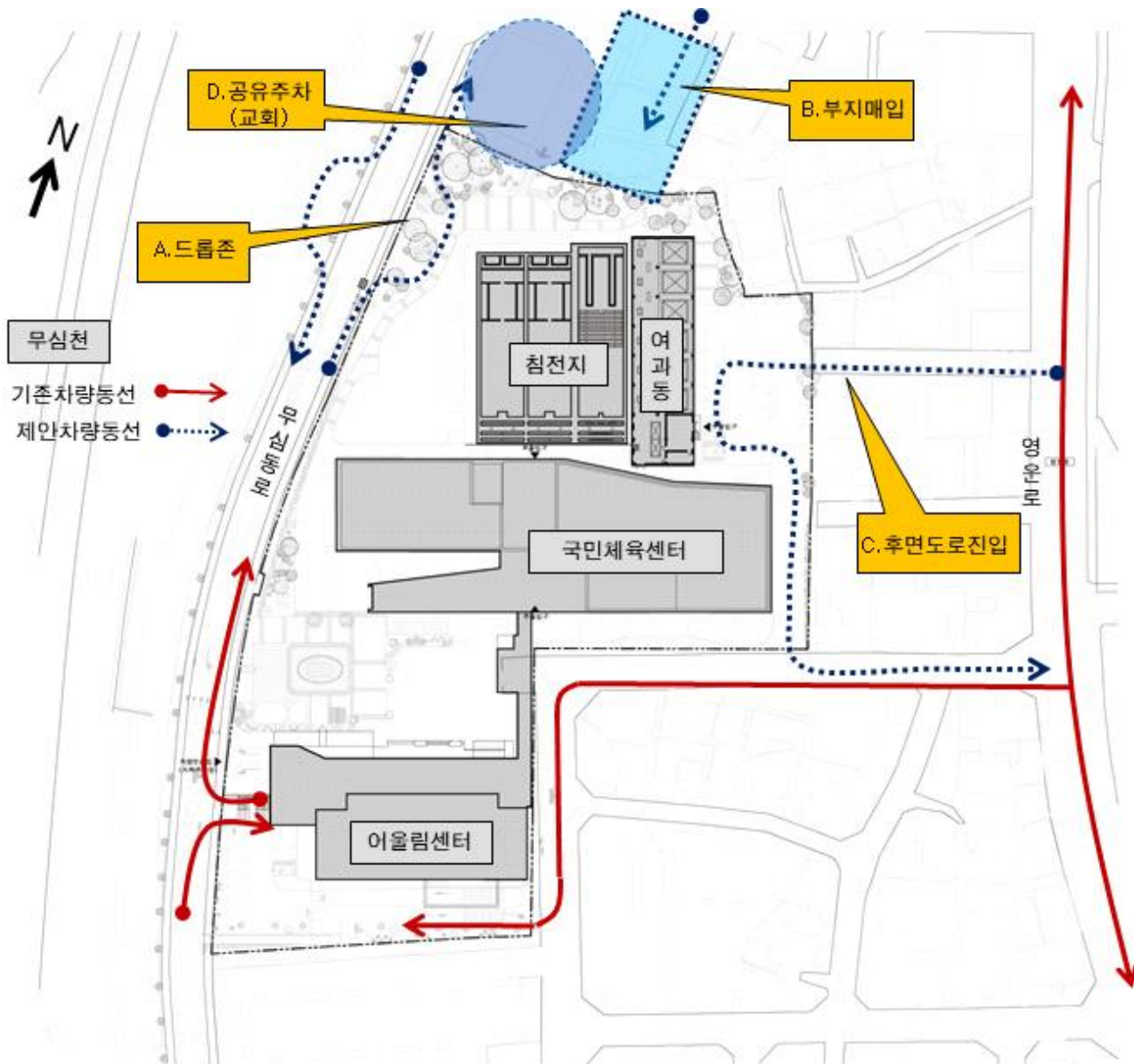
D. 연결브릿지



E. 옥상정원



6-7 교통대안



A. 드롭존

무심동로에 드롭존을 설치하여 정수장까지 도보로 진입



B. 부지매입

기존 주택가 부지를 매입하여 주차장으로 활용



C. 후면도로진입

기존 후면 도로로 진입하여 내부 주차장을 경유하여 회차하는 방안



D. 공유주차(교회)

교회의 주중(예배시간 이외) 공유주차장 이용



6-8 주차검토 및 주의사항

구분	용도	산정면적	법적기준	설치대수	비고
A :어울림센터	근린 생활시설	8,955.72m ²	시설면적 150m ² 당 1대 60대 A:60대	법적:60대/ 설치:145대 부설주차장:73대 노외주차장:72대	법적:83대 부설주장설치:95대 법적주차대수 충족함 (노외주차:72) 주차가능대수167대
B:국민체육센터	운동시설	4,625.63m ²	시설면적 300m ² 당 1대 16대 B:16대	법적:16대/ 설치:22대 부설주차장:22대	
C :영운정수장	노유자 시설 (아동관련 시설)	1,980.00m ²	시설면적 300m ² 당 1대 7대 C:7대	법적:7대/ 설치:0대	

지하공간개선 (썬크조성)	<ul style="list-style-type: none"> -기존 모든 시설물 안전진단 실시 필수 -터파기 및 옹벽설치시 기존시설물 철거한 구조보강 필요 -가시설 구조물에 대한 검토 필요(흙막이 등)
대수선 및 철거 (개구부 및 실측)	<ul style="list-style-type: none"> -기존모든 시설물 안전진단 실시 필수 -기능상 개부구 설치(대수선)시 구조검토필수 -실측을 위한 공간확보(여과동 최하층 침전공간 실측시) 철거시 구조검토 필수
외부공간조성 (피난 및 보행동선고려)	<ul style="list-style-type: none"> -소방차 진입 및 대피로를 유지한 공간구성 필요 -영유아 및 약자를 위한 보행동선 계획필요
실내/실외공간조성 (실내공기질 및 옥탑)	<ul style="list-style-type: none"> -옥상정원을위한 옥탑 구성 및 기존동과의 보행로 연결통로 설치로 인한 증축고려 -옥상하부와 연결통로설치시 구조검토 필수 -실내공기질 관리법에 의한 기준에 따라 실내재료마감 및 시설설치 고려

07

기본구상방향

7-1 기본개념

[그대로, 새롭게]

체험과 경험을 통해 문화를 영위하는 가치 중심 문화활동이 주를 이루게 된 사회에서, 폐산업시설을 재생한 복합문화공간은 공간 자극에 의한 경험을 제공하여 공간에 대한 심리적 만족과 긍정적인 반응을 끌어내 경험과 이용자 간의 상호작용이 이루어질 수 있도록 해야 한다.

이를 위해 물리적으로 단순히 공간을 재활용한다는 목적이 아닌 재생된 공간에서 다양한 문화를 이용자가 끊임없이 **감상**하고, **이해**하고, **체험**하며 본연의 공간과 재창조된 공간의 관계를 경험할 수 있도록 해야 한다.



7-2 디자인 방안

1-여과동 실내 공간



어두운 내부에 빛을 끌어들여 다양한 빛의 움직임을 만들어 볼 수 있는 공간

2-침전지 활용 공간

침사지 공간에서 자유롭게 뛰어놀며 몸으로 직접 느끼는 액티비티 공간

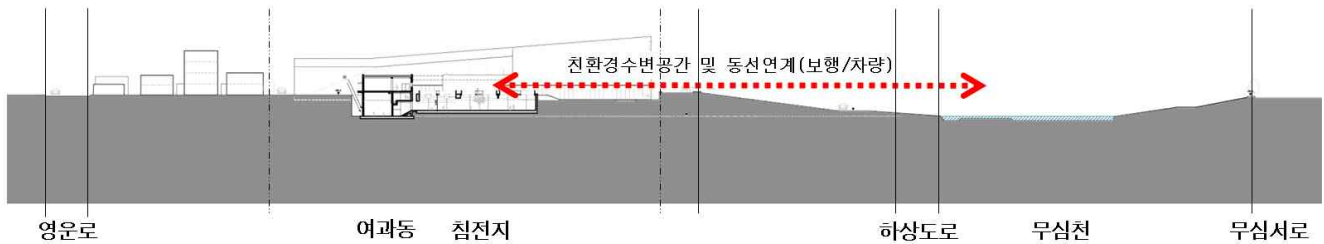


수영장이나 물로 그림 그리기 등 친수 활동 공간

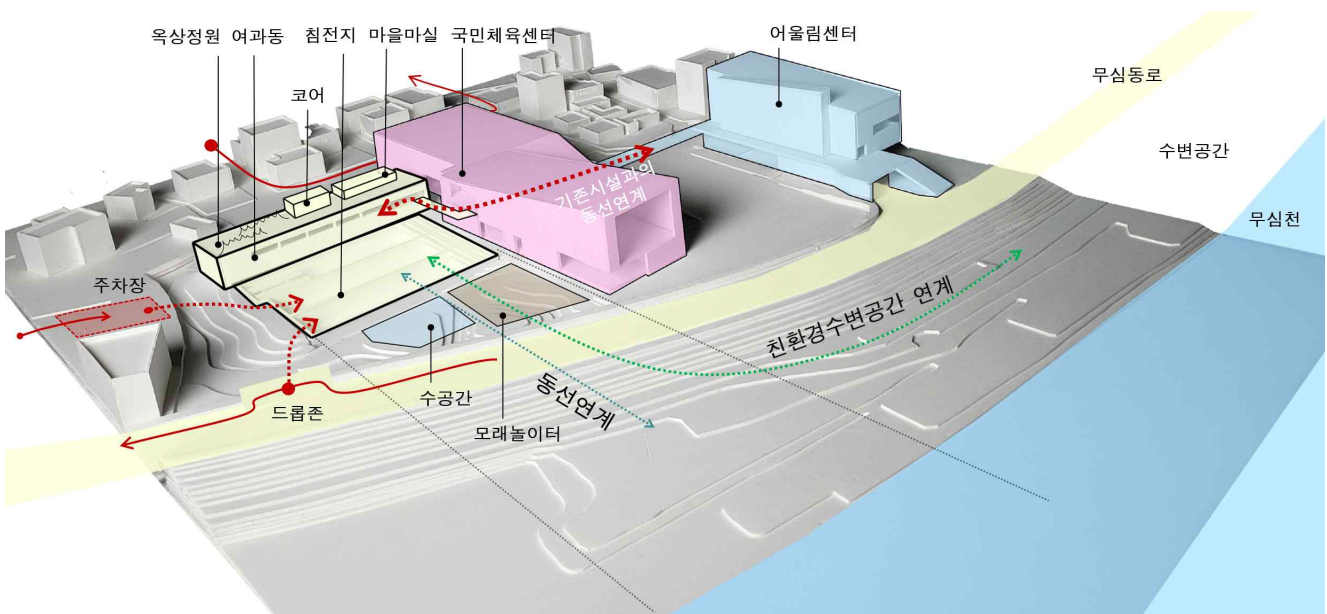


7-3 기본구상

■ 단면 개념



■ 종합구상계획



여과동 지하공간을 고려한 환경개선으로 썬큰조성을 통해 지하층 가용공간의 활용도를 높이고, 옥상정원을 통한 이용자의 휴게전망 공간으로 활용가능하며, 접근이 용이하도록 기존건물(국민체육센터와 어울림센터)와 연결브릿지를 개설해 이용자 및 주민들의 여가와 휴식, 소통의 장을 마련하고, 지역주민의 문화마실 역할을 통해 폐산업시설의 가치와 의미를 재고할 수 있다.

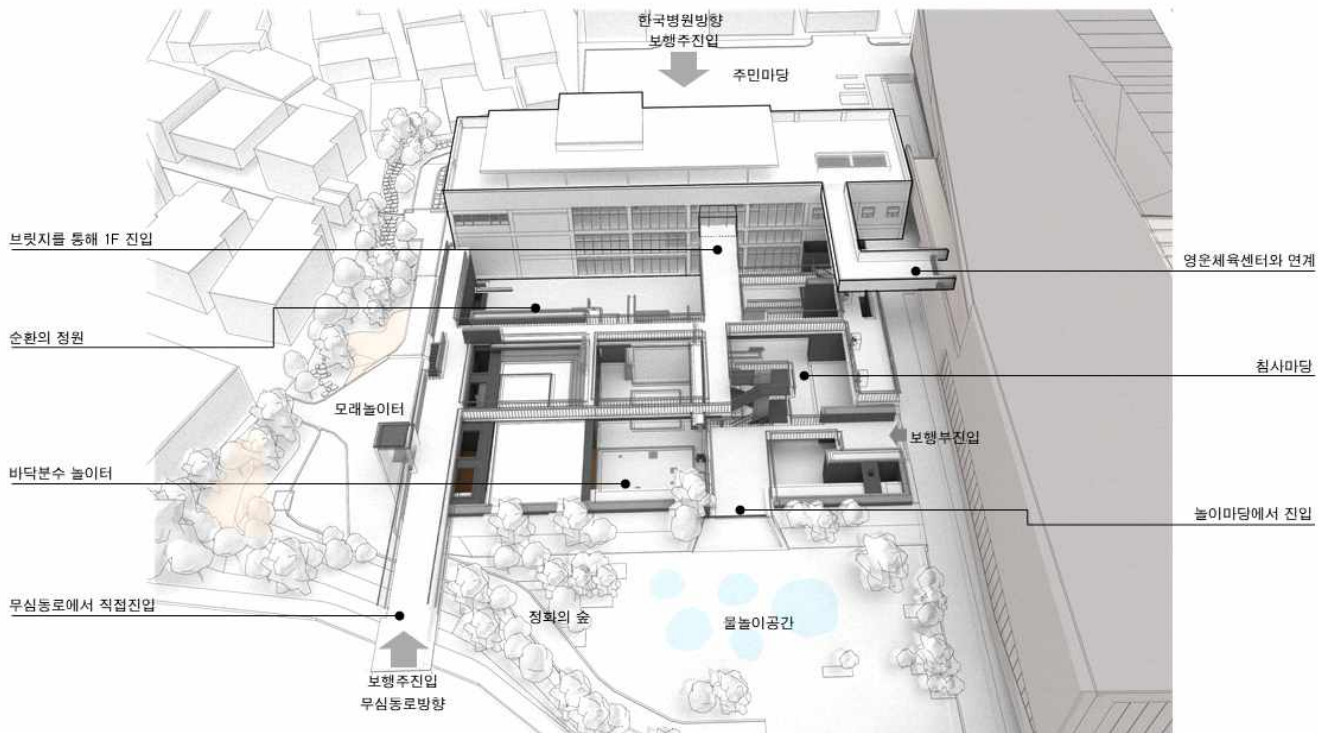
침전지의 야외테마 공간조성을 통해 친수문화공간과 야외놀이터(암벽등반/크라이밍/낙서벽/놀이터널/물총놀이 등)구성으로 어린이들의 상상놀이 및 체험공간마당으로 누구나 쉽게 접근 및 이용가능한 공간으로 계획이 필요하다. 무심천과의 친환경수변공간 연계를 고려해 보행 및 차량동선의 접근이 용이하도록 개선이 요구된다.

7-4 기본구상(안)

■ 조감도

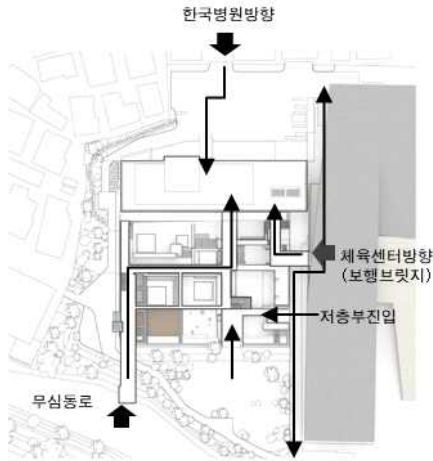


■ 외부공간계획



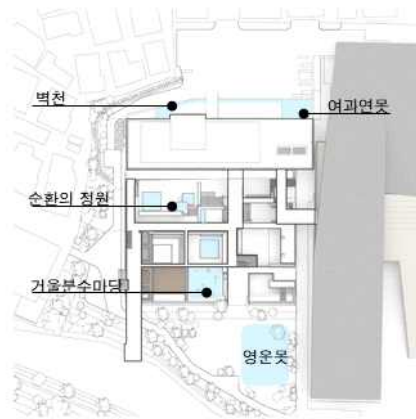
7-4 기본구상(안)

■ 옥외/동선/연계 제안



주변 맥락과 연결 및 보행진입로

기존 폐쇄된 영운정수장을 무심동로, 영운체육센터, 주민거주지 등 주변맥락과 연결



다양한 친수공간 및 야외놀이공간

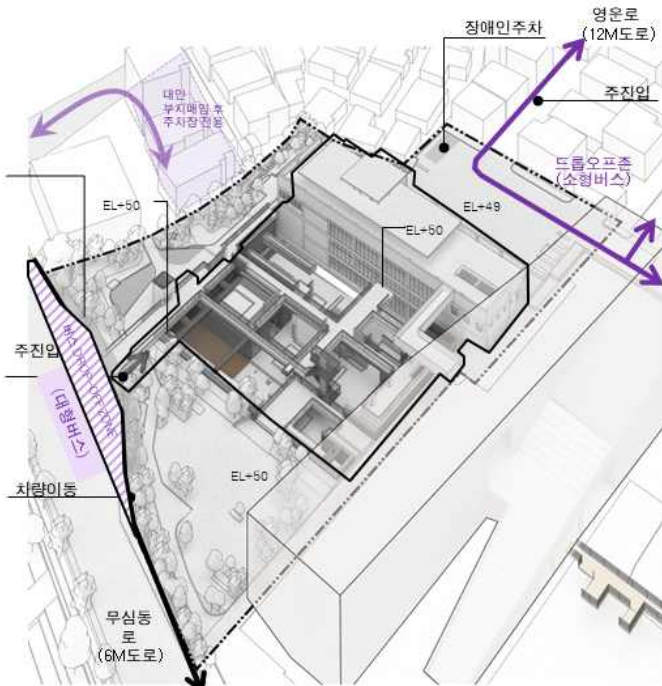
영운정수장의 기존 정수시설을 고려한 다양한 개념의 친수공간 설계, 아이들에게 자연스러운 친수 교육공간 형성



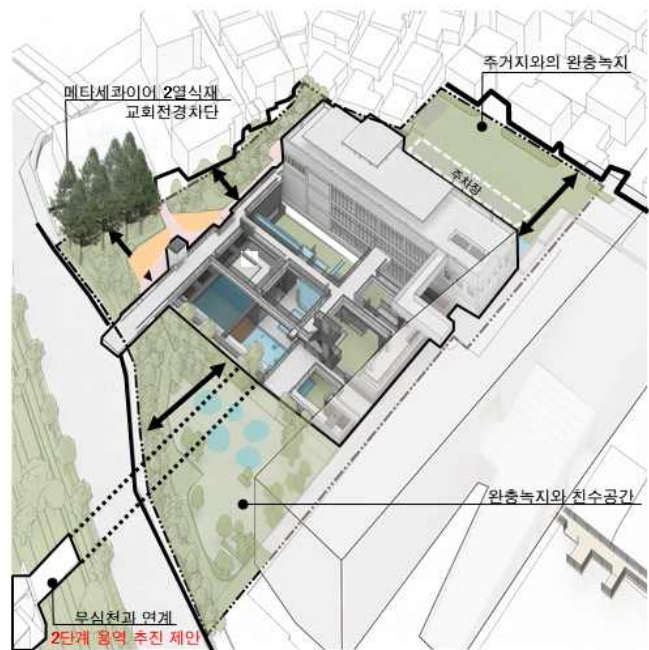
무심천과 연계

무심천과의 직접적 연계를 통해 주민에게 열린 장소, 산책의 거점의 가능성을 열어줌
침사지 바닥 레벨을 무심천변으로 연결한 연결 통로제안

■ 접근 및 녹지구성



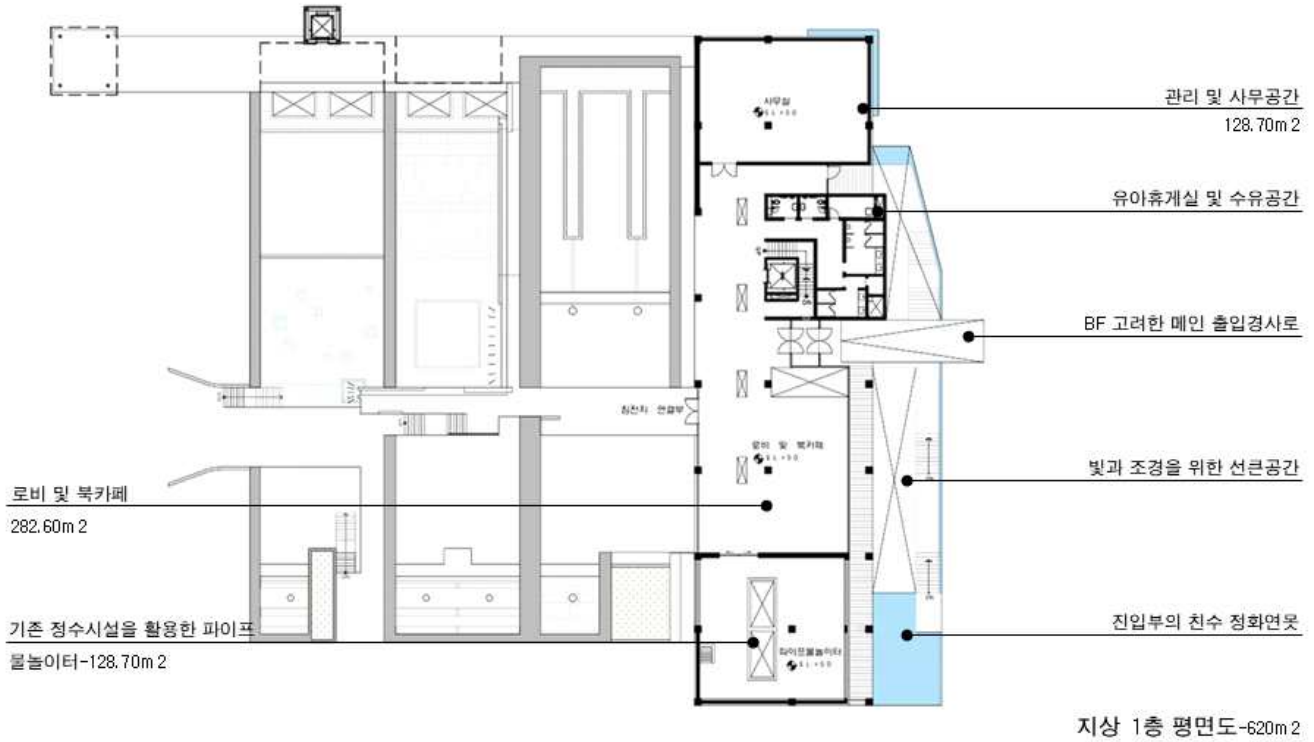
주변과의 연계를 위한 차량 동선



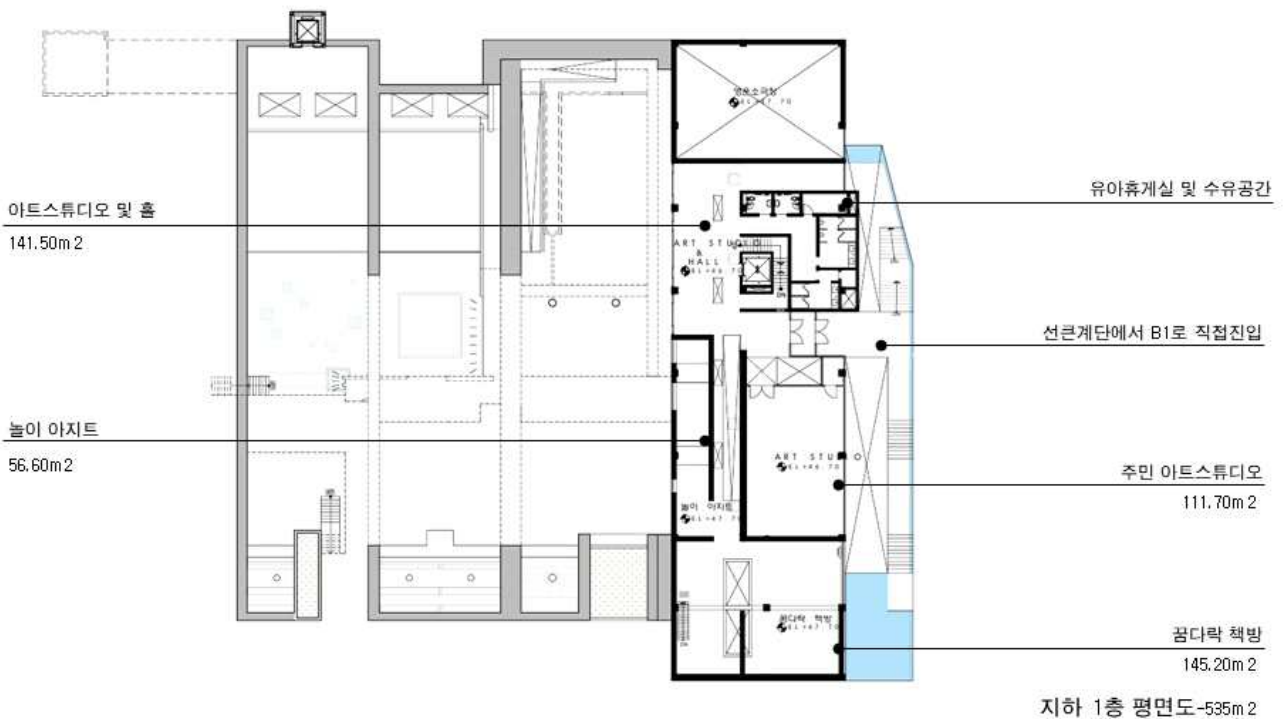
주거지와의 관계로서의 완충 녹화 무심천과의 연속성

7-4 기본구상(안)

■ 지상1층 평면도

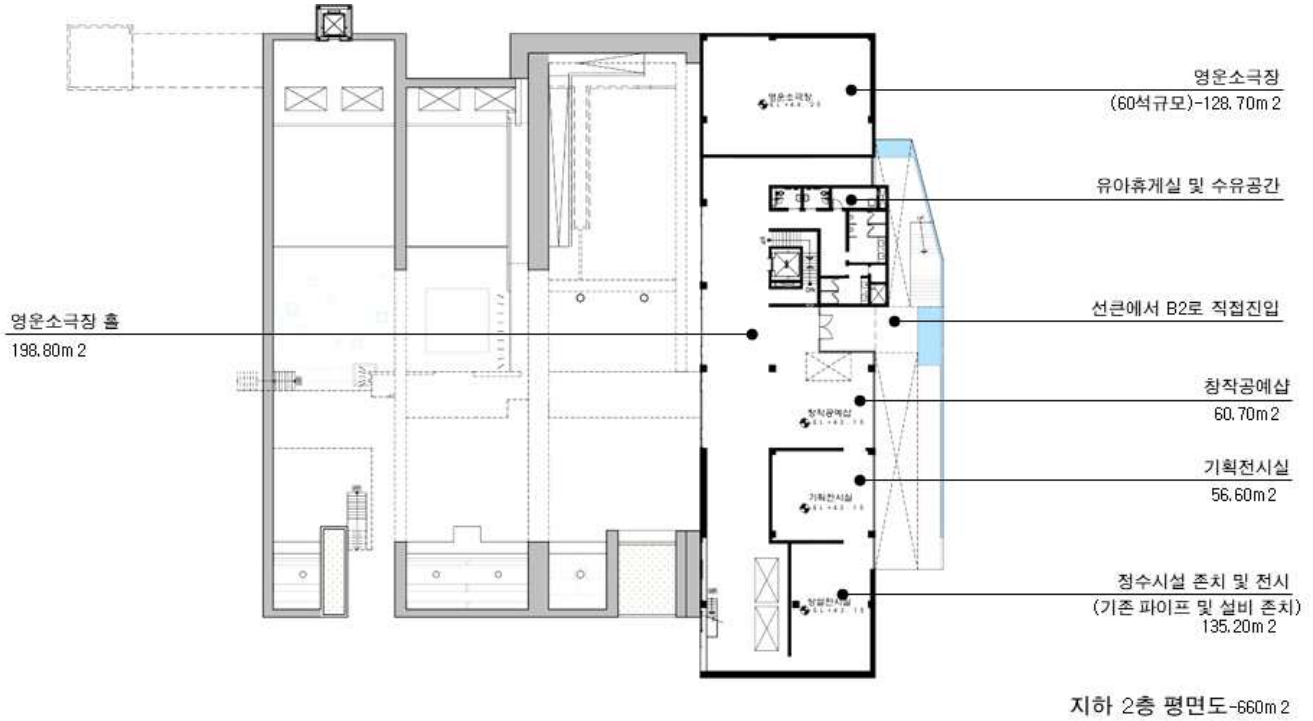


■ 지하1층 평면도



7-4 기본구상(안)

■ 지하2층 평면도

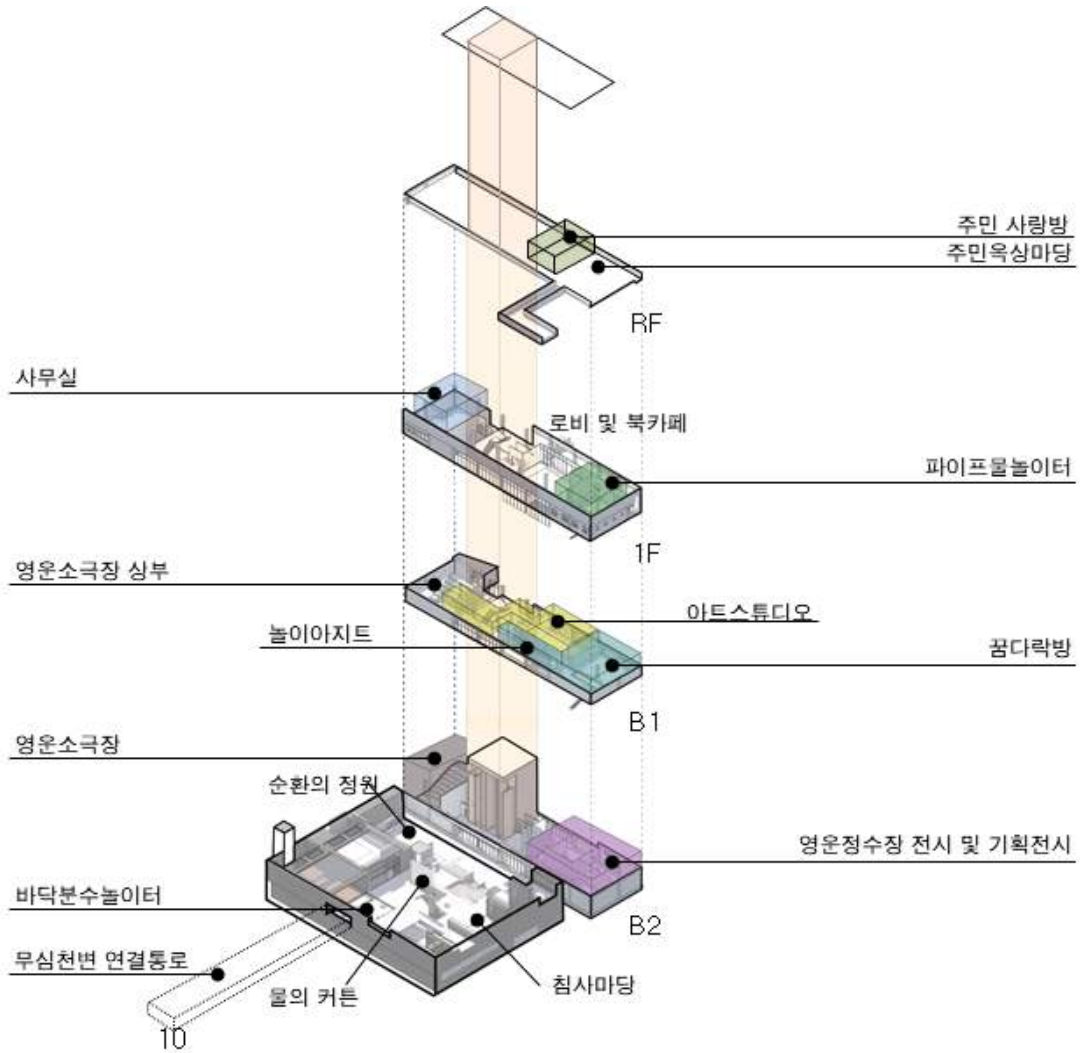


■ 단면도



7-4 기본구상(안)

■ 수직조닝 및 동선계획



■ 실내 이미지

지하1층
아트 스튜디오 로비

침사지 낙서벽

지하 2층 파이프 전시관 옥상마당 전경



7-5 관련법규검토

법규명 및 조항	대상	법적기준	비고
용도별 건축물의 종류 건축법 시행령 제3조의 5 별표1	노유자시설 중 아동관련시설	아동관련시설	
건폐율 및 용적율, 층수 제2종 일반주거지역	영운동 163,235-3, 179-1	건폐율 : 60% 이하 용적율 : 200% 이하	
일조 등의 확보를 위한 건축물의 높이제한 청주시 건축조례 제 35조	제2종일반주거지역	1. 높이9m 이하인 부분 : 인접대지경계선으로부터 1.5m이상 2. 높이9m 초과하는 부분 : 인접대지경계선으로부터 해당 건축물 각 부분 높이의 2분의 1이상	
대지 안의 공지 청주시 건축조례 제 33조 별표4	인접대지 경계선 건축한계선	그 밖의 건축물 : 0.5m 이상 그 밖의 건축물 : 2.0m 이상	
대지 안의 조경 청주시 건축조례 제28조	면적200㎡ 이상인 대지	연면적의 합계가 2,000㎡미만인 건축물 : 대지면적의 15%이상	
부설주차장 청주시 주차장 조례 제15조 별표7	2.노유자시설	시설면적 300㎡당 1대 「청주시 주차장 조례」 별표7 주차대수 50대 이상의 부설주차장에 설치되는 확장형 주차	
장애인 전용 주차장 청주시 주차장 조례 제15조 별표7		부설주차장의 설치기준상 부설주차장 주차대수의 4%	
직통계단의 설치 건축법 시행령 제34조	그 밖의 건축물	4. 3층 이상의 층으로서 그 층 거실의 바닥면적의 합계가 400㎡이상인 것 5. 지하층으로서 그 층 거실의 바닥면적의 합계가 200㎡이상인 것	
신에너지 및 재생에너지 개발·이용·보급 촉진법제12조2항 동시행령제15조	지방자치단체	신·재생에너지의 의무화 공공기관이 신축·증축 또는 개축하는 연면적이 1,000㎡이상인 건축물에 대하여 예상에너지사용량의 공급의무 이상('21년 30%)을 신재생에너지로 공급토록 의무화함	
장애인편의시설 설치 장애인, 노인, 임산부 등의 편의증진보장에 관한 법률 제8조, 동시행령 제4조	지방자치단체	-의무 : 주출입구 접근로, 장애인전용 주차구역, 주출입구 높이차 제거, 출입구(문), 복도, 계단 또는 승강기, 대변기, 점자블록, 접수대•작업 대 경보 및 피난설비 -권장 : 소변기, 세면대, 유도 및 안내설비 임산부등을 위한 휴게시설	
에너지절약계획서 녹색건축물 조성지원법 시행령 제 10조	연면적 500㎡ 이상	에너지 절약계획서 제출 대상 등 연면적의 합계가 500㎡ 이상인 건축물	
건축물에너지소요량평가서 건축물의 에너지절약 설계기준(국토교통부고시) 제21조	연면적 500㎡ 이상 /지방자치단체	3. 연면적의 합계가 500㎡ 이상인 모든 용도의 공공기관 건축물	
장애물없는 생활환경 인증 장애인, 노인, 임산부 등의 편의증진보장에 관한 법률 10조의 2	지방자치단체	국가나 지방자치단체가 신축하는 청사, 문화시설 등의 공공건물 및 공중이용시설 중에서 대통령령으로 정하는 시설의 경우에는 의무적으로 인증을 받아야 한다.	

08

관리운영 및 재원조달계획

8-1 발주방식

■ 추진근거

건축기본법 제24조, 건축서비스산업진흥법 제21조

1-국가, 지방자치단체, 공공기관은 우수한 건축물 및 공간환경 설계의 선정을 위하여 설계공모를 실시하도록 노력하여야 한다. <건축기본법 제24조>

2-우수한 건축물을 조성하기 위해 설계 발주 시 공모방식 우선 적용
<건축서비스산업진흥법 제21조>

3-설계공모방식 우선 적용대상 : 설계비 추정가격 1억원 이상

■ 발주계획

설계비 추정가격 1억원 이상으로 설계공모 방식으로 발주

설계 공모방식	<input checked="" type="checkbox"/> 일반 설계공모 <input type="checkbox"/> 2단계 설계공모 <input type="checkbox"/> 제안공모 <input type="checkbox"/> 제한공모 <input type="checkbox"/> 지명공모
기 타	<input type="checkbox"/> 입찰 <input type="checkbox"/> 협상에 의한 계약 <input type="checkbox"/> 기타 ()

8-2 사업기간/재원조달 계획

○ 단계별 사업계획 공정표

구분	2023년												2024											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
사전 행정절차 등	공유재산심의 공공건축심의		구조안전진단 실측도면작성															개관						
설계 및 감리						설계공모		기본 및 실시설계																
													공사 감리											
공사													리모델링 공사											

○ 공공건축 심의

- 공공기관이 설계비 추정가격이 5천만원 이상인 공공건축 사업을 하려는 경우에는 설계용역 입찰공고 전에 건축기획의 내용에 대하여 공공건축심의위원회의 심의를 받아야 함.
- 신청시기 : 설계용역 입찰공고(설계공모 포함) 전
- 절차 : ① 신청서 접수 → ② 심의 건 검토 → ③ 관련부서 확인 및 기관 협의 → ④ 심의 안건 준비 → ⑤ 심의위원회 개최 → ⑥ 개최 결과 정리 → ⑦ 심의결과 확인

○ 설계공모

- 적용대상 : 건축서비스산업진흥법 시행령 제17조에 따라 추정가격이 1억원 이상인 건축설계용역에 대하여 적용
- 선정방법 : 기능적 측면에 강조한 건축물의 단점을 보완하고 해당 건축물의 정체성을 확보할 수 있는 우수한 설계작품을 선정하여 계약체결
- 절차 : ① 계약요청 → ② 계약방법 결정 → ③ 설계공모 공고 → ④ 공모심사 → ⑤ 수의계약

8-2 사업기간/재원조달 계획

○ 재원조달방안

- 사업기간은 2022년을 추진 계획시점으로 설정하고 설계 및 공사시행 등 사업발주, 건축공사, 사업준공의 단계로 구분하여 2023년 사업을 발주한 후 건축공사를 착수하여 2024년 하반기에 사업 준공을 목표로 계획함.
- 이에 일반적으로 투입되는 비용을 적용하여 연차별 투자계획을 수립함.
- 설계공모비는 공사 시작 전 100% 투입되도록 함. 2023년에 착공으로 2024년까지 공사비와 관련된 부대비(감리비, 시설부대비)는 적절한 비율로 투입되도록 설정하였음.

○ 연차별 투자계획(1)

(단위 : 백만원)

구 분	합계	2022년	2023년	2024년
아동친화 문화공간 조성	6,875	-	451	6,424
공사비	6,057	-	-	6,057
설계비	446	-	446	-
감리비	255	-	5	250
부대비	17	-	-	17
자산취득비	100	-	-	100

○ 연차별 투자계획(2)

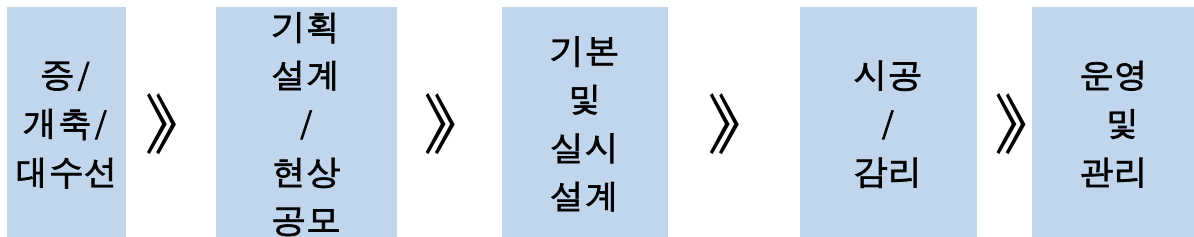
구 분	합계	2022년	2023년	2024년	
공사비	여과동	3,457	-	-	3,457
	침전지	2,400	-	-	2,400
	조경	200	-	-	200
	소계	6,057	-	-	6,057
설계비	구조안전진단	100	-	100	-
	실측도면작성	17	-	17	-
	내진보강설계	10	-	10	-
	설계비	290	-	290	-
	설계공모비	29	-	29	-
	소계	446	-	446	-
감리비	상주감리	250	-	-	250
	내진보강 감리	5	-	5	-
부대비	17	-	-	17	
자산취득비	100	-	-	100	
합계	6,875	-	451	6,424	

8-3 에너지 효율과 지속가능성 재고

구 분		취득 계획	추진근거
각종 인증의 의무 대상 여부 등	건축물에너지효율 등급	[✓]	「녹색건축물 조성 지원법 시행령」 제12조에 따라 연면적이 1000㎡이상 신축 건물이므로 취득 의무
	제로에너지건축물	[✓]	「녹색건축물 조성 지원법 시행령」 제12조에 따라 연면적이 1000㎡이상 신축 건물이므로 취득 의무
	녹색건축 인증	[]	
	지능형건축물 인증	[]	
	초고속정보통신건축물 인증	[]	
	장애물 없는 생활환경 인증	[✓]	「장애인·노인·임산부 등의 편의증진 보장에 관한 법률」 제10조의2 제3항에 따라 지방자치단체가 신축하는 문화 및 집회시설로 인증 의무 대상
기타 패시브(Passive)계획 등 건축물의 에너지 효율 제고방안			

8-4 향후 시설 운영 / 활용계획

1-시스템구성(자문단 구성)



2-사업추진 단계별 업무기준

■ 일반사항

- 초기 기획단계부터 관련기관간 긴밀한 협력체계를 구축하고, 「건축기본법」 제23조에 따라 디자인 단계별 적합한 민간 전문가를 참여시켜는 자문을 통해 추진한다.

■ 기획단계

- 디자인 단계별로 참여할 이해관계자(주민,직원,전문가 등)의 역할설정, 사업추진 조직구성방안 등을 포함한 사업추진체계 구축
- 지역의 고유한 여건과 맥락을 고려한 사전조사
- 전문가 및 이해관계자 의견을 반영한 목표, 사업추진방향 설정
- 전문가 및 이해관계자 의견을 반영한 프로그램 기획과 발주방식 등 사업추진방식 결정

■ 기본 및 실시설계

- 기획단계에서 설정된 목표와 추진방향등에 부합하는 디자인 개념 설정 및 기본계획수립
- 다양한 분야의 전문가가 참여하는 통합디자인 시행
- 설계변경을 최소화한 기본설계 및 실시설계 도출
- 전문가를 중심으로 기획단계에서 설정된 목표의 부합 여부를 확인하는 디자인 검토

■ 시공 / 감리

- 다양한 시공 담당주체간 협력할 수 있는 체계구축
- 시공감리 외에 설계자 의도가 반영될수있도록 디자인감리의 시행 고려

■ 운영 및 관리단계

- 지역주민이 참여하는 운영프로그램 수립
- 사업목표 구현을 위한 지속적 모니터링과 후속조치

09

부록

1 설문지

I (구)영운정수장의 아동친화 문화공간 조성 및 운영관리를 위한 지역주민 인식조사

ID

--	--	--	--	--

안녕하십니까?

청주시는 <아동친화 문화공간 조성 및 운영관리방안 수립 연구>의 일환으로 지역주민 인식조사를 수행하고 있습니다.

청주시는 (구)영운정수장 일부 공간을 아동에 친숙한 문화공간으로 조성하고 체계적인 운영관리를 계획하고 있습니다. 본 설문은 (구)영운정수장에 대한 지역주민의 인식과 개선방안에 대한 의견을 수집하여 보다 지역에 도움이 되는 환경조성을 위한 기초자료로 활용될 예정이오니, 바쁘시더라도 조사의 취지를 이해하시어 성의있는 답변 부탁드립니다.

본 설문은 (구)영운정수장의 여과동, 침전조를 활용한 아동친화 문화공간 조성방안에 대한 필요도, 만족도, 중요도를 체크하는 방식으로 진행 됩니다.

- 필요도 : 아동친화도시 인증에 따른 아동친화문화공간 조성의 필요도
- 만족도 : (현재) 아동관련 문화시설 및 프로그램운영에의 만족도
- 중요도 : 폐 산업시설 재활용의 중요도

본 조사의 응답내용은 통계법 제33조(비밀의 보호)에 의거하여 엄격히 보호되며, 연구 및 설계 목적으로만 사용될 것을 약속드립니다. 감사합니다.

2022년 04월

※ 본 조사에 대해 궁금한 사항은 다음으로 문의해주시길 바랍니다.

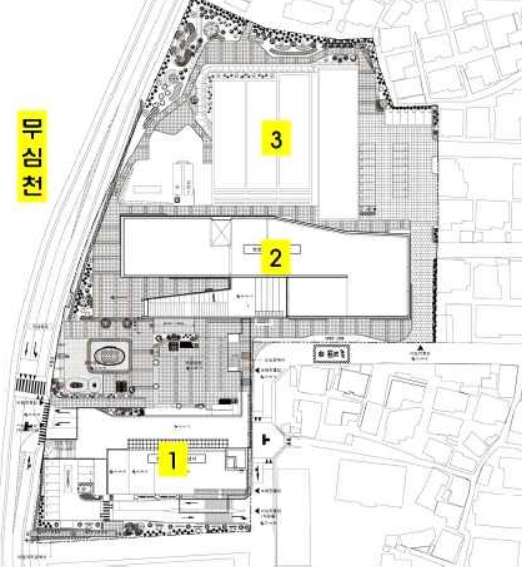
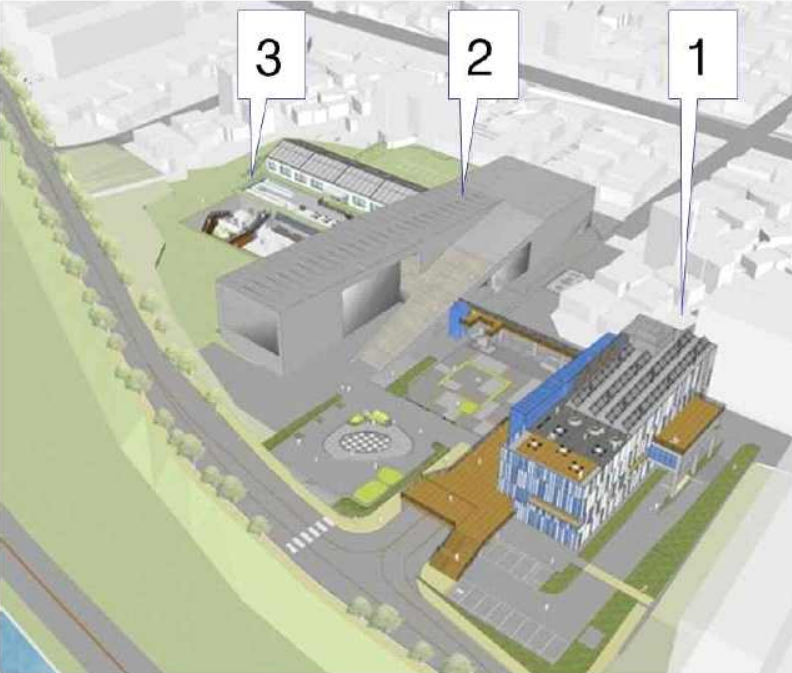
충북대학교 건축학과 심규영 교수
피에스아이 건축사사무소 박성일 건축사(psiarchitect@naver.com)

(구)영운정수장 개요 및 활용계획

청주시는 2021.12 유니세프 아동친화도시 인증에 따른 전략사업으로 아동친화 복합문화공간을 조성하고자 합니다.

청주시는 (구)영운정수장 부지에 국민체육센터와 어울림센터를 건축하였으며, 정수장 내 여과동과 침전지를 활용하여 아동친화 문화공간을 추가로 조성하여 기존 건축물과 연계를 강화하고 시너지 창출을 도모하고자 합니다.

(구) 영운정수장의 위치와 주변 시설 현황

위 치 도 청주시 상당구 영운동 163번지 일원.	시설 배치도						
							
	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="915 1370 964 1668">1</td> <td data-bbox="970 1370 1400 1668"> 어울림센터 1층-나눔가게, 마을부엌, 농산물판매장 2층-현장지원센터, 도서관, 돌봄센터 3층-공동작업장, 공작소 4층-다목적홀, 스튜디오, 행정실 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="915 1677 964 1881">2</td> <td data-bbox="970 1677 1400 1881"> 국민체육센터 1층-수영장, 다목적홀, 체력단련실, 사무실, 로비 2층-체육관, 공조실, 홀 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="915 1890 964 2101">3</td> <td data-bbox="970 1890 1400 2101"> 구 영운정수장(대상시설) 여과동 (실내) -지하2층, 지상 1층(660㎡) 침전지 (실외) -너비33.4m x 길이44.25m. 깊이 5m </td> </tr> </table>	1	어울림센터 1층-나눔가게, 마을부엌, 농산물판매장 2층-현장지원센터, 도서관, 돌봄센터 3층-공동작업장, 공작소 4층-다목적홀, 스튜디오, 행정실	2	국민체육센터 1층-수영장, 다목적홀, 체력단련실, 사무실, 로비 2층-체육관, 공조실, 홀	3	구 영운정수장(대상시설) 여과동 (실내) -지하2층, 지상 1층(660㎡) 침전지 (실외) -너비33.4m x 길이44.25m. 깊이 5m
1	어울림센터 1층-나눔가게, 마을부엌, 농산물판매장 2층-현장지원센터, 도서관, 돌봄센터 3층-공동작업장, 공작소 4층-다목적홀, 스튜디오, 행정실						
2	국민체육센터 1층-수영장, 다목적홀, 체력단련실, 사무실, 로비 2층-체육관, 공조실, 홀						
3	구 영운정수장(대상시설) 여과동 (실내) -지하2층, 지상 1층(660㎡) 침전지 (실외) -너비33.4m x 길이44.25m. 깊이 5m						

A. 응답자 정보

A1. 성 별	(1) 남자	(2) 여자		
A2. 연령	(1) 10대	(2) 20대	(3) 30대	(4) 40대
	(5) 50대	(6) 60대	(7) 70대이상	
A3. 직업	(1) 회사원	(2) 자영업	(3) 교육교사	(4) 전문직
	(5) 공무원	(6) 초등학생	(7) 중학생	(8) 고등학생
	(9) 주부	(10) 무직	(11) 기타 ()
A4. 청주거주기간	(1) 1년미만	(2) 1~3년	(3) 3~5년	
	(4) 5~7년	(5) 7년 이상		
A5. 자녀여부	(1) 취학	(2) 미취학	(3)없음	(4) 자녀연령:
A6. 거주지역	(1) 영운동	(2) 상당구	(3)청주시	(4) 기타 지역:

B. 아동친화 문화공간조성의 “필요도”

B1. 청주시는 2021.12월 유니세프 아동친화도시 인증을 획득하고 선포식을 통해 다양한 아동복지 정책사업을 진행 중입니다. 관련 내용을 접하거나 들어본 적이 있나요?

- (1) 알고 있다 (2) 모른다

B2. 아동존중도시의 지향은 아동이 살기 좋은 도시이며, 모두가 살기 좋은 도시를 만드는데 있습니다. 청주시의 아동친화도시 지향에 대해 어느 정도 동의하십니까?

- (1) 매우 동의 (2) 동의 (3) 보통 (4) 비동의 (5) 매우 비동의

※ 아동의 연령대별 범위는 0세~17세

B3. 현재 청주시 아동관련 시설(복지, 교육, 문화, 체험, 여가, 놀이) 공급이 어느 정도라고 생각하시나요?

- (1) 매우 충분 (2) 충분 (3) 보통 (4) 불충분 (5) 매우 불충분

B4. 청주시에서 수행한 <아동실태조사 및 아동모니터단의 정책제안>에서 아동문화놀이 시설 확충의 필요성이 제기 되었습니다. 이에 대해 어느정도 동의하십니까?

- (1) 매우 동의 (2) 동의 (3) 보통 (4) 비동의 (5) 매우 비동의

B5. 청주시에서 가장 필요한 아동관련 시설은 무엇입니까? (중복 선택가능)

- (1) 교육 (2) 복지 (3) 문화활동 (4) 놀이와 운동 (5) 사회적 교류
(6) 돌봄 (7) 공원 (8) 기타 ()

C. 청주시 아동관련 시설 및 프로그램 운영의 “만족도”

C1. 평소 청주시 소재 문화공간을 얼마나 자주 이용하시나요? (연 평균)

- (1) 1회 (2) 2~3회 (3) 4~8회 (4) 8회 ~ 12회 (5) 13회 이상 (6) 이용안함

C2. 문화공간에 주로 누구와 동행하시나요?

- (1) 가족 (2) 친구 (3) 연인 (4) 혼자 (5) 기타 ()

C3. 평소 청주시 소재 아동관련 문화공간 및 프로그램을 얼마나 자주 이용 하시나요? (연 평균)

- (1) 1회 (2) 2~3회 (3) 4~8회 (4) 8회 ~ 12회 (5) 13회 이상 (6) 이용안함

C4. 청주시 소재 아동관련 문화공간 및 아동관련 프로그램의 만족도는 어떠신가요?

- (1) 매우 만족 (2) 만족 (3) 보통 (4) 불만족 (5) 매우 불만족

C5. 청주시 소재 아동관련 문화공간 이용시 가장 애로사항을 느끼는 점은 무엇입니까?

- (1) 접근성 (2) 편의성 (3) 다양성 (4) 경제성

- (5) 안정성 (6) 개방시간대 (7) 홍보부족

- (7)기타 ()

C6. 현재 청주시에서 아동관련 및 참여 프로그램을 기획할 때 가장 시급하다고 판단되는 프로그램은 무엇입니까? (중복가능)

- (1) 예술 체험 및 창작 프로그램 (2) 자연친화 아동 참여 놀이 프로그램

- (3) 아동 주도 자율적 활동 프로그램 (4) 꿈 찾기 가이드 프로그램

- (5) 인성, 감성, 근성 함양 교육 프로그램 (6) 또래 교류강화, 체력 단련 프로그램

- (7) 가족참여 프로그램 (8) 돌봄 및 상담 프로그램

- (9) 기타 ()

D. 폐산업시설(구 영운정수장 침전지와 여과동) 재사용에 대한 "중요도"

D1. 과거 77년간 (1939년~2016년) 청주시의 물을 정수하며 시민들에게 양질의 물을 공급한 무심천변의 폐산업시설인 영운정수장을 알고계신가요?

- (1) 알고 있다 (2) 모른다

D2. 폐산업시설을 재생한 청주소재 혹은 타지역 소재 복합문화공간에 대해 알고계신가요?

- (1) 알고 있다 (시설명:) (2) 모른다

D3. 폐산업시설을 재생한 시설이 청주시의 지역특색과 경쟁력을 강화하는데 효과를 가져올 수 있다는 데에 동의하십니까?

- (1) 매우 동의 (2) 동의 (3) 보통 (4) 비동의 (5) 매우 비동의

D4. (구) 영운정수장 부지내에 영운동 국민체육센터와 어울림센터가 있습니다.

정수장의 여과동과 침전지를 활용하여 아동친화문화공간으로 조성하는 데에 동의하십니까?

- (1) 적극 찬성한다 (2) 찬성한다 (3) 잘 모르겠다 (4) 반대한다 (5) 적극 반대한다

D5. 국민체육센터(수영장/다목적홀/체육관)와 어울림센터(돌봄/도서관/공동작업장) 이외에 영운정수장에 활용될수 있는 프로그램을 선택해주세요.

- (1)정수관련 전시관 (2) 아동친화공간 (3) 예술교육센터 (4) 수익공간(임대)()
(5) 기타 ()

D6. (구)영운정수장의 침전지와 여과동이 아동친화 문화공간 조성되면 이용하실 생각이 있으신가요?

- (1) 적극 이용한다 (2) 이용한다 (3) 보통 (4) 이용안한다 (5) 절대 이용안한다

D7. (구)영운정수장의 침전지와 여과동을 활용한 아동친화 문화공간에서 가장 중요하게 여기는 점은 무엇인가요?

- (1) 안전과 청결 (2) 접근성 및 개방성 (3) 다양한 문화행사 (4) 자연친화적 놀이공간
(4) 보호자 편의시설 (5) 아동의 연령대별 욕구반영 (6) 가족단위형 참여
(7) 기타 ()

2 설문통계

1. 아동친화 문화공간 조성의 "필요도"

■ B1. 청주시는 2021.12월 유니세프 아동친화도시 인증을 획득하고 선포식을 통해 다양한 아동복지정책사업을 진행 중입니다. 관련 내용을 접하거나 들어본 적이 있나요?

구분	응답자수	분포도
전 체	248	<p>■ 모른다 ■ 알고 있다</p>
유니세프 회원생	35	<p>● 알고 있다 ● 모른다</p>
초·중·고 학생	22	<p>● 알고 있다 ● 모른다</p>
대학생	69	<p>● 알고 있다 ● 모른다</p>
고령층 학생	64	<p>● 알고 있다 ● 모른다</p>
지역 주민	58	<p>● 알고 있다 ● 모른다</p>

- 유니세프 아동친화도시 인증을 획득하고 선포식들의 인식 조사한결과 “모른다”가 82.4%임.
- 청주시 아동복지정책사업에 대한 홍보 및 관심이 필요함

■ B2. 아동존중도시의 지향은 아동이 살기 좋은 도시이며, 모두가 살기 좋은 도시를 만드는데 있습니다. 청주시의 아동친화도시 지향에 대해 어느 정도 동의하십니까?

구분	응답자수	분포도
전 체	247	<p> ■ 동의 ■ 매우 동의 ■ 보통 ■ 비동의 ■ 매우 비동의 </p>
유치원생	35	<p> ● 매우 동의 ● 동의 ● 보통 ● 비동의 ● 매우 비동의 </p>
초등학생	22	<p> ● 매우 동의 ● 동의 ● 보통 ● 비동의 ● 매우 비동의 </p>
중학생	67	<p> ● 매우 동의 ● 동의 ● 보통 ● 비동의 ● 매우 비동의 </p>
고등학생	64	<p> ● 매우 동의 ● 동의 ● 보통 ● 비동의 ● 매우 비동의 </p>
지역주민	59	<p> ● 매우 동의 ● 동의 ● 보통 ● 비동의 ● 매우 비동의 </p>

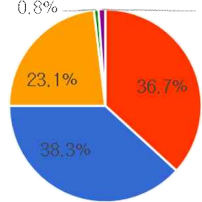
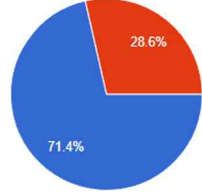
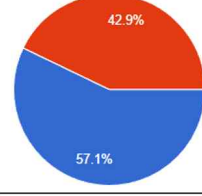
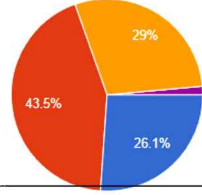
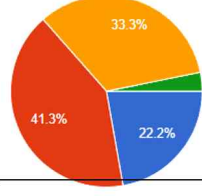
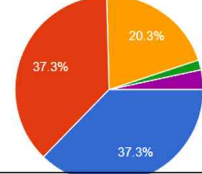
- 청주시의 아동친화도시 지향에 동의여부를 조사한결과 “매우 동의한다” 가 38.9%과 ‘동의한다’ 가 39.7%임.
- 청주시 아동친화도시 지향에 대해서는 긍정적 수급을 알 수 있다.

■ B3. 현재 청주시 아동관련 시설(복지, 교육, 문화, 체험, 여가, 놀이) 공급이 어느 정도라고 생각하시나요?

구분	응답자수	분포도
전체	248	<p> ■ 매우충분 ■ 충분 ■ 보통 ■ 불충분 ■ 매우불충분 </p>
유치원생	35	<p> ● 매우충분 ● 충분 ● 보통 ● 불충분 ● 매우불충분 </p>
초등학생	21	<p> ● 매우충분 ● 충분 ● 보통 ● 불충분 ● 매우불충분 </p>
중학생	69	<p> ● 매우충분 ● 충분 ● 보통 ● 불충분 ● 매우불충분 </p>
고등학생	64	<p> ● 매우충분 ● 충분 ● 보통 ● 불충분 ● 매우불충분 </p>
지역주민	59	<p> ● 매우충분 ● 충분 ● 보통 ● 불충분 ● 매우불충분 </p>

- 청주시 아동관련시설 공급에 대한 조사결과 “보통”이 47.1%와 ‘매우/불충분’이 39.6%임.
- 청주시 아동관련시설에 “매우/충분하다” 응답은 중학생과 지역주민의 소수임.

■ B4. 청주시에서 수행한 <아동실태조사 및 아동모니터단의 정책제안>에서 아동문화놀이 시설 확충의 필요성이 제기 되었습니다. 이에 대해 어느정도 동의하십니까?

구분	응답자수	분포도
전 체	247	 <ul style="list-style-type: none"> ■ 동의 ■ 매우 동의 ■ 보통 ■ 비동의 ■ 매우 비동의
유치원	35	 <ul style="list-style-type: none"> ● 매우 동의 ● 동의 ● 보통 ● 비동의 ● 매우 비동의
초등학교	21	 <ul style="list-style-type: none"> ● 매우 동의 ● 동의 ● 보통 ● 비동의 ● 매우 비동의
중학교	69	 <ul style="list-style-type: none"> ● 매우 동의 ● 동의 ● 보통 ● 비동의 ● 매우 비동의
고등학교	63	 <ul style="list-style-type: none"> ● 매우 동의 ● 동의 ● 보통 ● 비동의 ● 매우 비동의
지역 주민	59	 <ul style="list-style-type: none"> ● 매우 동의 ● 동의 ● 보통 ● 비동의 ● 매우 비동의

- 청주시 아동문화놀이 시설 확충 대한 조사결과 “매우동의”가 38.3%과 ‘동의’가 36.7%임.
- 청주시 아동문화놀이 시설 확충에 대한 필요성이 절실히 보임.

■ B5. 청주시에서 가장 필요한 아동관련 시설은 무엇입니까? (중복 선택가능)

구분	응답자수	분포도																														
전체	248	<table border="1"> <tr><th>시설명</th><th>응답자수</th><th>비율</th></tr> <tr><td>직업체험</td><td>1</td><td>0.2%</td></tr> <tr><td>여가활동</td><td>1</td><td>0.4%</td></tr> <tr><td>공원</td><td>12</td><td>4.8%</td></tr> <tr><td>돌봄</td><td>6</td><td>2.4%</td></tr> <tr><td>사회적교류</td><td>7</td><td>2.8%</td></tr> <tr><td>놀이와 운동</td><td>72</td><td>29.1%</td></tr> <tr><td>문화활동</td><td>66</td><td>26.7%</td></tr> <tr><td>복지</td><td>10</td><td>4.0%</td></tr> <tr><td>교육</td><td>7</td><td>2.8%</td></tr> </table>	시설명	응답자수	비율	직업체험	1	0.2%	여가활동	1	0.4%	공원	12	4.8%	돌봄	6	2.4%	사회적교류	7	2.8%	놀이와 운동	72	29.1%	문화활동	66	26.7%	복지	10	4.0%	교육	7	2.8%
시설명	응답자수	비율																														
직업체험	1	0.2%																														
여가활동	1	0.4%																														
공원	12	4.8%																														
돌봄	6	2.4%																														
사회적교류	7	2.8%																														
놀이와 운동	72	29.1%																														
문화활동	66	26.7%																														
복지	10	4.0%																														
교육	7	2.8%																														
유치원생	35	<table border="1"> <tr><th>시설명</th><th>응답자수</th><th>비율</th></tr> <tr><td>교육</td><td>7</td><td>20%</td></tr> <tr><td>복지</td><td>5</td><td>14.3%</td></tr> <tr><td>문화활동</td><td>28</td><td>80%</td></tr> <tr><td>놀이와 운동</td><td>30</td><td>85.7%</td></tr> <tr><td>사회적교류</td><td>4</td><td>11.4%</td></tr> <tr><td>돌봄</td><td>4</td><td>11.4%</td></tr> <tr><td>공원</td><td>15</td><td>42.9%</td></tr> </table>	시설명	응답자수	비율	교육	7	20%	복지	5	14.3%	문화활동	28	80%	놀이와 운동	30	85.7%	사회적교류	4	11.4%	돌봄	4	11.4%	공원	15	42.9%						
시설명	응답자수	비율																														
교육	7	20%																														
복지	5	14.3%																														
문화활동	28	80%																														
놀이와 운동	30	85.7%																														
사회적교류	4	11.4%																														
돌봄	4	11.4%																														
공원	15	42.9%																														
초학생	22	<table border="1"> <tr><th>시설명</th><th>응답자수</th><th>비율</th></tr> <tr><td>교육</td><td>4</td><td>18.2%</td></tr> <tr><td>복지</td><td>7</td><td>31.8%</td></tr> <tr><td>문화활동</td><td>19</td><td>86.4%</td></tr> <tr><td>놀이와 운동</td><td>13</td><td>59.1%</td></tr> <tr><td>사회적교류</td><td>3</td><td>13.6%</td></tr> <tr><td>돌봄</td><td>1</td><td>4.5%</td></tr> <tr><td>공원</td><td>4</td><td>18.2%</td></tr> </table>	시설명	응답자수	비율	교육	4	18.2%	복지	7	31.8%	문화활동	19	86.4%	놀이와 운동	13	59.1%	사회적교류	3	13.6%	돌봄	1	4.5%	공원	4	18.2%						
시설명	응답자수	비율																														
교육	4	18.2%																														
복지	7	31.8%																														
문화활동	19	86.4%																														
놀이와 운동	13	59.1%																														
사회적교류	3	13.6%																														
돌봄	1	4.5%																														
공원	4	18.2%																														
중학생	68	<table border="1"> <tr><th>시설명</th><th>응답자수</th><th>비율</th></tr> <tr><td>교육</td><td>9</td><td>13.2%</td></tr> <tr><td>복지</td><td>7</td><td>10.3%</td></tr> <tr><td>문화활동</td><td>19</td><td>27.9%</td></tr> <tr><td>놀이와 운동</td><td>43</td><td>63.2%</td></tr> <tr><td>사회적교류</td><td>7</td><td>10.3%</td></tr> <tr><td>돌봄</td><td>5</td><td>7.4%</td></tr> <tr><td>공원</td><td>15</td><td>22.1%</td></tr> <tr><td>여가활동</td><td>1</td><td>1.5%</td></tr> <tr><td>직업체험</td><td>1</td><td>1.5%</td></tr> </table>	시설명	응답자수	비율	교육	9	13.2%	복지	7	10.3%	문화활동	19	27.9%	놀이와 운동	43	63.2%	사회적교류	7	10.3%	돌봄	5	7.4%	공원	15	22.1%	여가활동	1	1.5%	직업체험	1	1.5%
시설명	응답자수	비율																														
교육	9	13.2%																														
복지	7	10.3%																														
문화활동	19	27.9%																														
놀이와 운동	43	63.2%																														
사회적교류	7	10.3%																														
돌봄	5	7.4%																														
공원	15	22.1%																														
여가활동	1	1.5%																														
직업체험	1	1.5%																														
고학생	64	<table border="1"> <tr><th>시설명</th><th>응답자수</th><th>비율</th></tr> <tr><td>교육</td><td>7</td><td>10.9%</td></tr> <tr><td>복지</td><td>12</td><td>18.8%</td></tr> <tr><td>문화활동</td><td>38</td><td>59.4%</td></tr> <tr><td>놀이와 운동</td><td>33</td><td>51.6%</td></tr> <tr><td>사회적교류</td><td>12</td><td>18.8%</td></tr> <tr><td>돌봄</td><td>4</td><td>6.3%</td></tr> <tr><td>공원</td><td>12</td><td>18.8%</td></tr> <tr><td>체육시설</td><td>1</td><td>1.6%</td></tr> </table>	시설명	응답자수	비율	교육	7	10.9%	복지	12	18.8%	문화활동	38	59.4%	놀이와 운동	33	51.6%	사회적교류	12	18.8%	돌봄	4	6.3%	공원	12	18.8%	체육시설	1	1.6%			
시설명	응답자수	비율																														
교육	7	10.9%																														
복지	12	18.8%																														
문화활동	38	59.4%																														
놀이와 운동	33	51.6%																														
사회적교류	12	18.8%																														
돌봄	4	6.3%																														
공원	12	18.8%																														
체육시설	1	1.6%																														
지역주민	59	<table border="1"> <tr><th>시설명</th><th>응답자수</th><th>비율</th></tr> <tr><td>교육</td><td>8</td><td>13.6%</td></tr> <tr><td>복지</td><td>18</td><td>30.5%</td></tr> <tr><td>문화활동</td><td>25</td><td>42.4%</td></tr> <tr><td>놀이와 운동</td><td>22</td><td>37.3%</td></tr> <tr><td>사회적교류</td><td>10</td><td>16.9%</td></tr> <tr><td>돌봄</td><td>19</td><td>32.2%</td></tr> <tr><td>공원</td><td>12</td><td>20.3%</td></tr> </table>	시설명	응답자수	비율	교육	8	13.6%	복지	18	30.5%	문화활동	25	42.4%	놀이와 운동	22	37.3%	사회적교류	10	16.9%	돌봄	19	32.2%	공원	12	20.3%						
시설명	응답자수	비율																														
교육	8	13.6%																														
복지	18	30.5%																														
문화활동	25	42.4%																														
놀이와 운동	22	37.3%																														
사회적교류	10	16.9%																														
돌봄	19	32.2%																														
공원	12	20.3%																														

- 청주시 아동관련시설 필요시설에 대한 조사결과 “놀이와운동”가 29.1%과 ‘문화활동’가 26.7%임.
- 청주시 아동관련시설 필요시설의 대부분은 놀이와운동, 문화활동시시과 공원과 돌봄에 대한 요구도 있음.

2. 청주시 아동관련 시설 및 프로그램 운영의 “만족도”

■ C1. 평소 청주시 소재 문화공간을 얼마나 자주 이용하시나요? (연 평균)

구분	응답자수	분포도
전 체	247	<p>1회: 11.3%, 2-3회: 29.0%, 4-8회: 20.8%, 8-12회: 7.1%, 13회 이상: 6.3%, 이용안함: 25.1%</p>
유치원생	35	<p>1회: 11.4%, 2-3회: 31.4%, 4-8회: 22.9%, 8-12회: 20%, 13회 이상: 11.4%, 이용안함: 0%</p>
초등학생	22	<p>1회: 27.3%, 2-3회: 36.4%, 4-8회: 9.1%, 8-12회: 9.1%, 13회 이상: 13.6%, 이용안함: 0%</p>
학생	69	<p>1회: 13%, 2-3회: 20.3%, 4-8회: 17.4%, 8-12회: 37.7%, 13회 이상: 11.6%, 이용안함: 0%</p>
고등학생	64	<p>1회: 7.8%, 2-3회: 40.6%, 4-8회: 23.4%, 8-12회: 15.6%, 13회 이상: 12.6%, 이용안함: 0%</p>
지역 주민	57	<p>1회: 10.5%, 2-3회: 26.3%, 4-8회: 14%, 8-12회: 42.1%, 13회 이상: 8.2%, 이용안함: 0%</p>

- 청주시 소재 문화공간 방문에 대한 조사결과 “2~3회”가 29.0%과 ‘4~8회’가 20.8%임.
- 청주시 소재 문화공간 방문은 연평균 8회이내가 가장많은거서로 파악됨.

■ C2. 문화공간에 주로 누구와 동행하시나요?

구분	응답자수	분포도
전 체	214	<ul style="list-style-type: none"> 가족 58.8% 친구 31.3% 연인 2.8% 혼자 5.7% 이용안함 1.4%
유치원생	34	<ul style="list-style-type: none"> 가족 88.2% 친구 8.8% 연인 혼자
초등학생	21	<ul style="list-style-type: none"> 가족 95.2% 친구 연인 혼자
중학생	53	<ul style="list-style-type: none"> 가족 64.2% 친구 26.4% 연인 혼자 이용안함
고등학생	62	<ul style="list-style-type: none"> 가족 37.1% 친구 50% 연인 혼자 학교에서
지역주민	44	<ul style="list-style-type: none"> 가족 38.6% 친구 43.2% 연인 혼자 이용안함 없음

- ▣ 청주문화공간 동반자 대한 조사결과 “가족”가 58.8%과 ‘친구’가 31.3%임.
- ▣ 유치원과 초등학생의 경우는 가족과 동반이 대다수이고, 중,고생과 주역주민의견중 친구와 동반도 일정부분 차지함.

■ C3. 평소 청주시 소재 아동관련 문화공간 및 프로그램을 얼마나 자주 이용 하시나요? (연평균)

구분	응답자수	분포도														
전체	248	<table border="1"> <caption>전체 분포도</caption> <thead> <tr> <th>빈도</th> <th>비율</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1회</td> <td>9.6%</td> </tr> <tr> <td>2~3회</td> <td>25.0%</td> </tr> <tr> <td>4~8회</td> <td>48.2%</td> </tr> <tr> <td>8회~12회</td> <td>9.2%</td> </tr> <tr> <td>13회 이상</td> <td>4.0%</td> </tr> <tr> <td>이용안함</td> <td>4.0%</td> </tr> </tbody> </table>	빈도	비율	1회	9.6%	2~3회	25.0%	4~8회	48.2%	8회~12회	9.2%	13회 이상	4.0%	이용안함	4.0%
빈도	비율															
1회	9.6%															
2~3회	25.0%															
4~8회	48.2%															
8회~12회	9.2%															
13회 이상	4.0%															
이용안함	4.0%															
유치원생	35	<table border="1"> <caption>유치원생 분포도</caption> <thead> <tr> <th>빈도</th> <th>비율</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1회</td> <td>17.1%</td> </tr> <tr> <td>2~3회</td> <td>34.3%</td> </tr> <tr> <td>4~8회</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>8회~12회</td> <td>8.6%</td> </tr> <tr> <td>13회 이상</td> <td>8.6%</td> </tr> <tr> <td>이용안함</td> <td>11.4%</td> </tr> </tbody> </table>	빈도	비율	1회	17.1%	2~3회	34.3%	4~8회	20%	8회~12회	8.6%	13회 이상	8.6%	이용안함	11.4%
빈도	비율															
1회	17.1%															
2~3회	34.3%															
4~8회	20%															
8회~12회	8.6%															
13회 이상	8.6%															
이용안함	11.4%															
초등학생	22	<table border="1"> <caption>초등학생 분포도</caption> <thead> <tr> <th>빈도</th> <th>비율</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1회</td> <td>13.6%</td> </tr> <tr> <td>2~3회</td> <td>22.7%</td> </tr> <tr> <td>4~8회</td> <td>18.2%</td> </tr> <tr> <td>8회~12회</td> <td>3.6%</td> </tr> <tr> <td>13회 이상</td> <td>3.6%</td> </tr> <tr> <td>이용안함</td> <td>36.4%</td> </tr> </tbody> </table>	빈도	비율	1회	13.6%	2~3회	22.7%	4~8회	18.2%	8회~12회	3.6%	13회 이상	3.6%	이용안함	36.4%
빈도	비율															
1회	13.6%															
2~3회	22.7%															
4~8회	18.2%															
8회~12회	3.6%															
13회 이상	3.6%															
이용안함	36.4%															
중학생	68	<table border="1"> <caption>중학생 분포도</caption> <thead> <tr> <th>빈도</th> <th>비율</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1회</td> <td>13.2%</td> </tr> <tr> <td>2~3회</td> <td>20.6%</td> </tr> <tr> <td>4~8회</td> <td>8.8%</td> </tr> <tr> <td>8회~12회</td> <td>1.5%</td> </tr> <tr> <td>13회 이상</td> <td>1.5%</td> </tr> <tr> <td>이용안함</td> <td>51.5%</td> </tr> </tbody> </table>	빈도	비율	1회	13.2%	2~3회	20.6%	4~8회	8.8%	8회~12회	1.5%	13회 이상	1.5%	이용안함	51.5%
빈도	비율															
1회	13.2%															
2~3회	20.6%															
4~8회	8.8%															
8회~12회	1.5%															
13회 이상	1.5%															
이용안함	51.5%															
고등학생	64	<table border="1"> <caption>고등학생 분포도</caption> <thead> <tr> <th>빈도</th> <th>비율</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1회</td> <td>9.4%</td> </tr> <tr> <td>2~3회</td> <td>18.8%</td> </tr> <tr> <td>4~8회</td> <td>3.1%</td> </tr> <tr> <td>8회~12회</td> <td>1.6%</td> </tr> <tr> <td>13회 이상</td> <td>1.6%</td> </tr> <tr> <td>이용안함</td> <td>62.5%</td> </tr> </tbody> </table>	빈도	비율	1회	9.4%	2~3회	18.8%	4~8회	3.1%	8회~12회	1.6%	13회 이상	1.6%	이용안함	62.5%
빈도	비율															
1회	9.4%															
2~3회	18.8%															
4~8회	3.1%															
8회~12회	1.6%															
13회 이상	1.6%															
이용안함	62.5%															
지역주민	59	<table border="1"> <caption>지역주민 분포도</caption> <thead> <tr> <th>빈도</th> <th>비율</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1회</td> <td>3.4%</td> </tr> <tr> <td>2~3회</td> <td>25.4%</td> </tr> <tr> <td>4~8회</td> <td>10.2%</td> </tr> <tr> <td>8회~12회</td> <td>6.8%</td> </tr> <tr> <td>13회 이상</td> <td>1.7%</td> </tr> <tr> <td>이용안함</td> <td>54.2%</td> </tr> </tbody> </table>	빈도	비율	1회	3.4%	2~3회	25.4%	4~8회	10.2%	8회~12회	6.8%	13회 이상	1.7%	이용안함	54.2%
빈도	비율															
1회	3.4%															
2~3회	25.4%															
4~8회	10.2%															
8회~12회	6.8%															
13회 이상	1.7%															
이용안함	54.2%															

- 청주시 소재 아동관련 문화공간 및 프로그램 방문에대한 조사결과 “4~8회”가 48.2%과 ‘2~3회’가 25.0%임.
- 청주시 소재 아동관련 문화공간 방문은 연평균 8회이내가 가장많은거서로 파악됨.

■ C4. 청주시 소재 아동관련 문화공간 및 아동관련 프로그램의 만족도는 어떠신가요?

구분	응답자수	분포도
전체	231	<p> ■ 매우만족 ■ 만족 ■ 보통 ■ 불만족 ■ 매우불만족 </p>
유치생	35	<p> ■ 매우만족 ■ 만족 ■ 보통 ■ 불만족 ■ 매우불만족 </p>
초등학생	21	<p> ■ 매우만족 ■ 만족 ■ 보통 ■ 불만족 ■ 매우불만족 </p>
중학생	61	<p> ■ 매우만족 ■ 만족 ■ 보통 ■ 불만족 ■ 매우불만족 </p>
고등학생	64	<p> ■ 매우만족 ■ 만족 ■ 보통 ■ 불만족 ■ 매우불만족 </p>
지역주민	50	<p> ■ 매우만족 ■ 만족 ■ 보통 ■ 불만족 ■ 매우불만족 </p>

- 청주시 아동관련 문화공간 및 아동관련 프로그램 만족도에 대한 조사결과 “보통”가 68.4%과 ‘만족’가 18.7%임.
- 청주시 아동관련 문화공간 및 아동관련 프로그램의 만족도 개선이 필요함. 특히 유치원의 불만족이 28.6%가 뚜렷함.

■ C5. 청주시 소재 아동관련 문화공간 이용시 가장 애로사항을 느끼는 점은 무엇입니까?

구분	응답자수	분포도
전 체	229	<ul style="list-style-type: none"> 접근성 편의성 다양성 경제성 안정성 개방시간대 홍보부족
유치생	35	<ul style="list-style-type: none"> 접근성 편의성 다양성 경제성 안정성 개방시간대 홍보부족 아동극이나 인형극등을 접하기가 쉽지 않은 것 같아요
초학생	22	<ul style="list-style-type: none"> 접근성 편의성 다양성 경제성 안정성 개방시간대 홍보부족
중학생	59	<ul style="list-style-type: none"> 접근성 편의성 다양성 경제성 안정성 개방시간대 홍보부족 모르겠다
고등생	64	<ul style="list-style-type: none"> 접근성 편의성 다양성 경제성 안정성 개방시간대 홍보부족 시설 노후
지역 주민	49	<ul style="list-style-type: none"> 접근성 편의성 다양성 경제성 안정성 개방시간대 홍보부족

- 청주시 아동관련 문화공간 이용시 애로사항에 대한 조사결과 “다양성”가 39.4%과 ‘접근성’가 21.1%임.
- 청주시 아동관련 문화공간 영요시 애로사항은 다양성과 접근성 개선이 필요함.

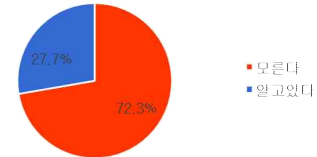
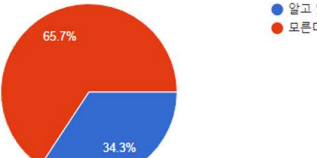
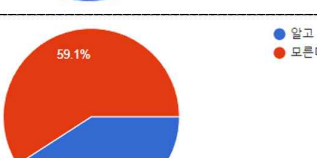
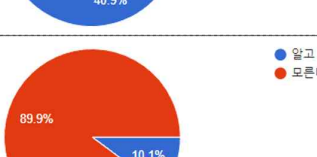
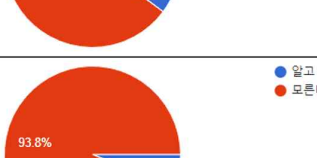
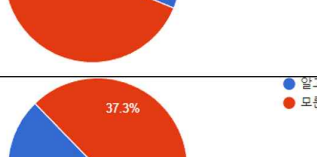
■ C6. 현재 청주시에서 아동관련 및 참여 프로그램을 기획할 때 가장 시급하다고 판단되는 프로그램은 무엇입니까? (중복가능)

구분	응답자수	분포도																						
전체	243	<table border="1"> <tr><td>스포츠</td><td>0.7%</td></tr> <tr><td>요리</td><td>0.5%</td></tr> <tr><td>공예</td><td>0.2%</td></tr> <tr><td>미술 및 성형</td><td>4.0%</td></tr> <tr><td>가족참여</td><td>7.3%</td></tr> <tr><td>드래 교류강화, 체력 단련</td><td>10.4%</td></tr> <tr><td>인성, 감성, 근성 함양 교...</td><td>15.2%</td></tr> <tr><td>꿈 찾기 가이드 프로그램</td><td>14.2%</td></tr> <tr><td>아동 주도 자율적 활동 프...</td><td>9.7%</td></tr> <tr><td>자연친화 아동 참여놀이</td><td>16.1%</td></tr> <tr><td>예술체험 및 창작</td><td>22.7%</td></tr> </table>	스포츠	0.7%	요리	0.5%	공예	0.2%	미술 및 성형	4.0%	가족참여	7.3%	드래 교류강화, 체력 단련	10.4%	인성, 감성, 근성 함양 교...	15.2%	꿈 찾기 가이드 프로그램	14.2%	아동 주도 자율적 활동 프...	9.7%	자연친화 아동 참여놀이	16.1%	예술체험 및 창작	22.7%
스포츠	0.7%																							
요리	0.5%																							
공예	0.2%																							
미술 및 성형	4.0%																							
가족참여	7.3%																							
드래 교류강화, 체력 단련	10.4%																							
인성, 감성, 근성 함양 교...	15.2%																							
꿈 찾기 가이드 프로그램	14.2%																							
아동 주도 자율적 활동 프...	9.7%																							
자연친화 아동 참여놀이	16.1%																							
예술체험 및 창작	22.7%																							
유치생	35	<table border="1"> <tr><td>예술체험 및 창작 프로그램</td><td>17 (48.6%)</td></tr> <tr><td>자연친화 아동 참여 놀이</td><td>25 (71.4%)</td></tr> <tr><td>아동 주도 자율적 활동 프...</td><td>11 (31.4%)</td></tr> <tr><td>꿈 찾기 가이드 프로그램</td><td>7 (20%)</td></tr> <tr><td>인성, 감성, 근성 함양 교...</td><td>9 (25.7%)</td></tr> <tr><td>드래 교류강화, 체력 단련...</td><td>7 (20%)</td></tr> <tr><td>가족참여 프로그램</td><td>6 (17.1%)</td></tr> <tr><td>돌봄 및 상담 프로그램</td><td>1 (2.9%)</td></tr> </table>	예술체험 및 창작 프로그램	17 (48.6%)	자연친화 아동 참여 놀이	25 (71.4%)	아동 주도 자율적 활동 프...	11 (31.4%)	꿈 찾기 가이드 프로그램	7 (20%)	인성, 감성, 근성 함양 교...	9 (25.7%)	드래 교류강화, 체력 단련...	7 (20%)	가족참여 프로그램	6 (17.1%)	돌봄 및 상담 프로그램	1 (2.9%)						
예술체험 및 창작 프로그램	17 (48.6%)																							
자연친화 아동 참여 놀이	25 (71.4%)																							
아동 주도 자율적 활동 프...	11 (31.4%)																							
꿈 찾기 가이드 프로그램	7 (20%)																							
인성, 감성, 근성 함양 교...	9 (25.7%)																							
드래 교류강화, 체력 단련...	7 (20%)																							
가족참여 프로그램	6 (17.1%)																							
돌봄 및 상담 프로그램	1 (2.9%)																							
초등학생	22	<table border="1"> <tr><td>예술체험 및 창작 프로그램</td><td>11 (50%)</td></tr> <tr><td>자연친화 아동 참여 놀이</td><td>8 (36.4%)</td></tr> <tr><td>아동 주도 자율적 활동 프...</td><td>6 (27.3%)</td></tr> <tr><td>꿈 찾기 가이드 프로그램</td><td>8 (36.4%)</td></tr> <tr><td>인성, 감성, 근성 함양 교...</td><td>7 (31.8%)</td></tr> <tr><td>드래 교류강화, 체력 단련...</td><td>4 (18.2%)</td></tr> <tr><td>가족참여 프로그램</td><td>1 (4.5%)</td></tr> <tr><td>돌봄 및 상담 프로그램</td><td>0 (0%)</td></tr> </table>	예술체험 및 창작 프로그램	11 (50%)	자연친화 아동 참여 놀이	8 (36.4%)	아동 주도 자율적 활동 프...	6 (27.3%)	꿈 찾기 가이드 프로그램	8 (36.4%)	인성, 감성, 근성 함양 교...	7 (31.8%)	드래 교류강화, 체력 단련...	4 (18.2%)	가족참여 프로그램	1 (4.5%)	돌봄 및 상담 프로그램	0 (0%)						
예술체험 및 창작 프로그램	11 (50%)																							
자연친화 아동 참여 놀이	8 (36.4%)																							
아동 주도 자율적 활동 프...	6 (27.3%)																							
꿈 찾기 가이드 프로그램	8 (36.4%)																							
인성, 감성, 근성 함양 교...	7 (31.8%)																							
드래 교류강화, 체력 단련...	4 (18.2%)																							
가족참여 프로그램	1 (4.5%)																							
돌봄 및 상담 프로그램	0 (0%)																							
중학생	63	<table border="1"> <tr><td>예술체험 및 창작 프로그램</td><td>21 (33.3%)</td></tr> <tr><td>자연친화 아동 참여 놀이...</td><td>4 (6.3%)</td></tr> <tr><td>아동 주도 자율적 활동 프...</td><td>6 (9.5%)</td></tr> <tr><td>꿈 찾기 가이드 프로그램</td><td>17 (27%)</td></tr> <tr><td>인성, 감성, 근성 함양 교...</td><td>11 (17.5%)</td></tr> <tr><td>드래 교류강화, 체력 단련...</td><td>12 (19%)</td></tr> <tr><td>가족참여 프로그램</td><td>11 (17.5%)</td></tr> <tr><td>돌봄 및 상담 프로그램</td><td>3 (4.8%)</td></tr> <tr><td>수업</td><td>1 (1.6%)</td></tr> <tr><td>스포츠 프로그램</td><td>1 (1.6%)</td></tr> <tr><td>요리만들기</td><td>1 (1.6%)</td></tr> </table>	예술체험 및 창작 프로그램	21 (33.3%)	자연친화 아동 참여 놀이...	4 (6.3%)	아동 주도 자율적 활동 프...	6 (9.5%)	꿈 찾기 가이드 프로그램	17 (27%)	인성, 감성, 근성 함양 교...	11 (17.5%)	드래 교류강화, 체력 단련...	12 (19%)	가족참여 프로그램	11 (17.5%)	돌봄 및 상담 프로그램	3 (4.8%)	수업	1 (1.6%)	스포츠 프로그램	1 (1.6%)	요리만들기	1 (1.6%)
예술체험 및 창작 프로그램	21 (33.3%)																							
자연친화 아동 참여 놀이...	4 (6.3%)																							
아동 주도 자율적 활동 프...	6 (9.5%)																							
꿈 찾기 가이드 프로그램	17 (27%)																							
인성, 감성, 근성 함양 교...	11 (17.5%)																							
드래 교류강화, 체력 단련...	12 (19%)																							
가족참여 프로그램	11 (17.5%)																							
돌봄 및 상담 프로그램	3 (4.8%)																							
수업	1 (1.6%)																							
스포츠 프로그램	1 (1.6%)																							
요리만들기	1 (1.6%)																							
고등학생	64	<table border="1"> <tr><td>예술체험 및 창작 프로그램</td><td>27 (42.2%)</td></tr> <tr><td>자연친화 아동 참여 놀이...</td><td>11 (17.2%)</td></tr> <tr><td>아동 주도 자율적 활동 프...</td><td>13 (20.3%)</td></tr> <tr><td>꿈 찾기 가이드 프로그램</td><td>17 (26.6%)</td></tr> <tr><td>인성, 감성, 근성 함양 교...</td><td>12 (18.8%)</td></tr> <tr><td>드래 교류강화, 체력 단련...</td><td>12 (18.8%)</td></tr> <tr><td>가족참여 프로그램</td><td>4 (6.3%)</td></tr> <tr><td>돌봄 및 상담 프로그램</td><td>6 (9.4%)</td></tr> <tr><td>물 이용</td><td>1 (1.6%)</td></tr> <tr><td>놀이 있는, 식당, 사적하기</td><td>1 (1.6%)</td></tr> <tr><td>운동공간</td><td>1 (1.6%)</td></tr> </table>	예술체험 및 창작 프로그램	27 (42.2%)	자연친화 아동 참여 놀이...	11 (17.2%)	아동 주도 자율적 활동 프...	13 (20.3%)	꿈 찾기 가이드 프로그램	17 (26.6%)	인성, 감성, 근성 함양 교...	12 (18.8%)	드래 교류강화, 체력 단련...	12 (18.8%)	가족참여 프로그램	4 (6.3%)	돌봄 및 상담 프로그램	6 (9.4%)	물 이용	1 (1.6%)	놀이 있는, 식당, 사적하기	1 (1.6%)	운동공간	1 (1.6%)
예술체험 및 창작 프로그램	27 (42.2%)																							
자연친화 아동 참여 놀이...	11 (17.2%)																							
아동 주도 자율적 활동 프...	13 (20.3%)																							
꿈 찾기 가이드 프로그램	17 (26.6%)																							
인성, 감성, 근성 함양 교...	12 (18.8%)																							
드래 교류강화, 체력 단련...	12 (18.8%)																							
가족참여 프로그램	4 (6.3%)																							
돌봄 및 상담 프로그램	6 (9.4%)																							
물 이용	1 (1.6%)																							
놀이 있는, 식당, 사적하기	1 (1.6%)																							
운동공간	1 (1.6%)																							
지역주민	59	<table border="1"> <tr><td>예술체험 및 창작 프로그램</td><td>20 (33.9%)</td></tr> <tr><td>자연친화 아동 참여 놀이...</td><td>20 (33.9%)</td></tr> <tr><td>아동 주도 자율적 활동 프...</td><td>15 (25.4%)</td></tr> <tr><td>꿈 찾기 가이드 프로그램</td><td>11 (18.6%)</td></tr> <tr><td>인성, 감성, 근성 함양 교...</td><td>15 (25.4%)</td></tr> <tr><td>드래 교류강화, 체력 단련...</td><td>9 (15.3%)</td></tr> <tr><td>가족참여 프로그램</td><td>9 (15.3%)</td></tr> <tr><td>돌봄 및 상담 프로그램</td><td>7 (11.9%)</td></tr> </table>	예술체험 및 창작 프로그램	20 (33.9%)	자연친화 아동 참여 놀이...	20 (33.9%)	아동 주도 자율적 활동 프...	15 (25.4%)	꿈 찾기 가이드 프로그램	11 (18.6%)	인성, 감성, 근성 함양 교...	15 (25.4%)	드래 교류강화, 체력 단련...	9 (15.3%)	가족참여 프로그램	9 (15.3%)	돌봄 및 상담 프로그램	7 (11.9%)						
예술체험 및 창작 프로그램	20 (33.9%)																							
자연친화 아동 참여 놀이...	20 (33.9%)																							
아동 주도 자율적 활동 프...	15 (25.4%)																							
꿈 찾기 가이드 프로그램	11 (18.6%)																							
인성, 감성, 근성 함양 교...	15 (25.4%)																							
드래 교류강화, 체력 단련...	9 (15.3%)																							
가족참여 프로그램	9 (15.3%)																							
돌봄 및 상담 프로그램	7 (11.9%)																							

- 청주시 아동관련 및 참여 프로그램 대한 시급성 조사결과 “예술체험 및 창작프로그램”가 22.7%과 ‘자연친화 참여놀이’가 16.1%, 인성,감성,근성프로그램 15.2% 순으로 나타남.
- 예술체험 및 창작프로그램 과 ‘자연친화 참여놀이의 요구가 뚜렷함.

3. 폐산업시설 재사용에 대한 “중요도”

■ D1. 과거 77년간 (1939년~2016년) 청주시의 물을 정수하며 시민들에게 양질의 물을 공급한 무심천변의 폐산업시설인 영운정수장을 알고계신가요?

구분	응답자수	분포도
전 체	249	 <p>■ 모른다 ■ 알고있다</p>
유치원생	35	 <p>■ 알고 있다 ■ 모른다</p>
초·중학생	22	 <p>■ 알고 있다 ■ 모른다</p>
고·중학생	69	 <p>■ 알고 있다 ■ 모른다</p>
고교생	64	 <p>■ 알고 있다 ■ 모른다</p>
지역주민	59	 <p>■ 알고 있다 ■ 모른다</p>

- 구영운정수장의 인식에 관한 조사한결과 “모른다”가 72.3%임.
- 영운동 지역주민만 알고있다가 62.7%로 지역내 학생들은 모르고 있음.

■ D2. 폐산업시설을 재생한 청주소재 혹은 타지역 소재 복합문화공간에 대해 알고 계신가요?

구분	응답자수	분포도
전 체	247	<p>모른다 알고있다</p>
유치원생	35	<p>알고 있다 (시설명) 모른다</p>
초등학생	22	<p>알고 있다 (시설명) 모른다</p>
중학생	69	<p>알고 있다 (시설명) 모른다</p>
고등학생	63	<p>알고 있다 (시설명) 모른다</p>
지역주민	58	<p>알고 있다 (시설명) 모른다</p>

- 폐산업시설의 재생관련 인식에 관한 조사한결과 “모른다”가 86.7%임.
- 폐산업시설의 재생관련 인식에 초등학생과 지역주민의 25%이상은 알고있음.

■ D3. 폐산업시설을 재생한 시설이 청주시의 지역 특색과 경쟁력을 강화하는데 효과를 가져올 수 있다는 데에 동의하십니까?

구분	응답자수	분포도
전 체	245	<p> ■ 동의 ■ 매우 동의 ■ 보통 ■ 비동의 ■ 매우 비동의 </p>
유치원생	35	<p> ● 매우 동의 ● 동의 ● 보통 ● 비동의 ● 매우 비동의 </p>
초등학생	22	<p> ● 매우 동의 ● 동의 ● 보통 ● 비동의 ● 매우 비동의 </p>
중학생	69	<p> ● 매우 동의 ● 동의 ● 보통 ● 비동의 ● 매우 비동의 </p>
고등학생	60	<p> ● 매우 동의 ● 동의 ● 보통 ● 비동의 ● 매우 비동의 </p>
지역주민	59	<p> ● 매우 동의 ● 동의 ● 보통 ● 비동의 ● 매우 비동의 </p>

- 폐산업시설 재생에 지역 특색과 경쟁력 강화 대한 조사결과 “매우동의”가 26.5%과 ‘동의’가 37.3%임.
- 대부분 동의한 반면 지역주민, 유치원생, 고등학생중 소수가 반대하고있음.

■ D4. (구) 영운정수장 부지내에 영운동 국민체육센터와 어울림센터가 있습니다. 정수장의 여과동과 침전지를 활용하여 아동친화문화공간으로 조성하는 데에 동의하십니까?

구분	응답자수	분포도
전 체	246	<ul style="list-style-type: none"> 적극 찬성한다 찬성한다 잘 모르겠다 반대한다 적극 반대한다
유치원생	35	<ul style="list-style-type: none"> 적극 찬성한다 찬성한다 잘 모르겠다 반대한다 적극 반대한다
초등학교	22	<ul style="list-style-type: none"> 적극 찬성한다 찬성한다 잘 모르겠다 반대한다 적극 반대한다
중학교	68	<ul style="list-style-type: none"> 적극 찬성한다 찬성한다 잘 모르겠다 반대한다 적극 반대한다
고등학교	63	<ul style="list-style-type: none"> 적극 찬성한다 찬성한다 잘 모르겠다 반대한다 적극 반대한다
지역 주민	58	<ul style="list-style-type: none"> 적극 찬성한다 찬성한다 잘 모르겠다 반대한다 적극 반대한다

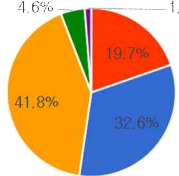
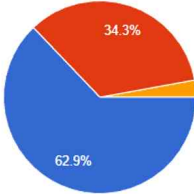
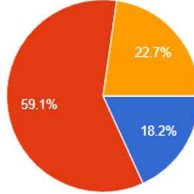
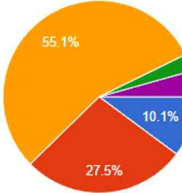
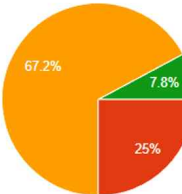
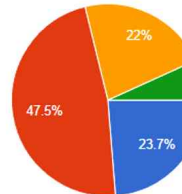
- 폐산업시설 재생에 지역 특색과 경쟁력 강화 대한 조사결과 “매우동의”가 26.5%과 ‘동의’가 37.3%임.
- 대부분 동의한 반면 지역주민, 유치원생, 고등학교생중 소수가 반대하고있음.

■ D5. 국민체육센터(수영장/다목적홀/체육관)와 어울림센터(돌봄/도서관/공동작업장) 이외에 영운정수장에 활용될수 있는 프로그램을 선택해주세요.

구분	응답자수	분포도
전 체	247	<ul style="list-style-type: none"> 정수관련 전시관 아동친화공간 예술교육센터 수익공간(임대) 직업채험센터
유치원생	35	<ul style="list-style-type: none"> 정수관련 전시관 아동친화공간 예술교육센터 수익공간(임대)
초등학생	22	<ul style="list-style-type: none"> 정수관련 전시관 아동친화공간 예술교육센터 수익공간(임대)
중학생	68	<ul style="list-style-type: none"> 정수관련 전시관 아동친화공간 예술교육센터 수익공간(임대) 직업 체험 센터
고등학생	64	<ul style="list-style-type: none"> 정수관련 전시관 아동친화공간 예술교육센터 수익공간(임대) 잘 모름
지역 주민	68	<ul style="list-style-type: none"> 정수관련 전시관 아동친화공간 예술교육센터 수익공간(임대) 잘 모르겠다

- 기존시설과 영운정수장의 프로그램 대한 조사결과 “아동친화공간”가 42.1%과 ‘예술교육센터’가 35.7%임.
- 아동친화공간과 예술교육센터의 수요가 많았으며, 수익공간에대한 의견도 있었음.

■ D6. (구)영운정수장의 침전지와 여과동이 아동친화 문화공간 조성되면 이용하실 생각이 있으신가요?

구분	응답자수	분포도
전 체	249	 <ul style="list-style-type: none"> ■ 적극 이용한다 ■ 이용한다 ■ 보통 ■ 이용안한다
유치원생	35	 <ul style="list-style-type: none"> ● 적극 이용한다 ● 이용한다 ● 보통 ● 이용안한다 ● 절대 이용안한다
초등학생	22	 <ul style="list-style-type: none"> ● 적극 이용한다 ● 이용한다 ● 보통 ● 이용안한다 ● 절대 이용안한다
중학생	69	 <ul style="list-style-type: none"> ● 적극 이용한다 ● 이용한다 ● 보통 ● 이용안한다 ● 절대 이용안한다
고등학생	64	 <ul style="list-style-type: none"> ● 적극 이용한다 ● 이용한다 ● 보통 ● 이용안한다 ● 절대 이용안한다
지역주민	59	 <ul style="list-style-type: none"> ● 적극 이용한다 ● 이용한다 ● 보통 ● 이용안한다 ● 절대 이용안한다

- 영운정수장의 아동친화 문화공간조성시 이용대한 조사결과 “적극이용”가 41.8%과 ‘이용’가 32.6%임.
- 아동친화문화공간에 대한 이용문의중 유치원생의 이용참여도가 가장 적극적임.

■ D7. (구)영운정수장의 침전지와 여과동을 활용한 아동친화 문화공간에서 가장 중요하게 여기는 점은 무엇인가요?

구분	응답자수	분포도
전 체	248	<ul style="list-style-type: none"> 안전과 청결 접근성 및 개방성 다양한 문화행사 자연친화적 놀이공간
유치원생	35	<ul style="list-style-type: none"> 안전과 청결 접근성 및 개방성 다양한 문화행사 자연친화적 놀이공간 보호자 편의시설 아동의 연령대별 욕구반영 가족단위행 참여
초등학생	22	<ul style="list-style-type: none"> 안전과 청결 접근성 및 개방성 다양한 문화행사 자연친화적 놀이공간 보호자 편의시설 아동의 연령대별 욕구반영 가족단위행 참여
중학생	68	<ul style="list-style-type: none"> 안전과 청결 접근성 및 개방성 다양한 문화행사 자연친화적 놀이공간 보호자 편의시설 아동의 연령대별 욕구반영 가족단위행 참여
고등학생	64	<ul style="list-style-type: none"> 안전과 청결 접근성 및 개방성 다양한 문화행사 자연친화적 놀이공간 보호자 편의시설 아동의 연령대별 욕구반영 가족단위행 참여
지역 주민	59	<ul style="list-style-type: none"> 안전과 청결 접근성 및 개방성 다양한 문화행사 자연친화적 놀이공간 보호자 편의시설 아동의 연령대별 욕구반영 가족단위행 참여

- 영운정수장의 아동친화 문화공간 가장 중요한요소 조사결과 “안전과 청결”가 38.2%과 ‘접근 및 개방성’가 18.5%임..
- 안전과 청결이 중요하다는 의견과 다양한 문화행사 등이 있음.

■ D8-1. 아동친화 문화공간에 희망하는 프로그램이 있으신가요?
여과동 실내 (중복 선택가능)

구분	응답자수	분포도																		
전 체	247	<table border="1"> <tr><td>요리</td><td>0.3%</td></tr> <tr><td>실내운동공간</td><td>0.3%</td></tr> <tr><td>직업체험 프로그램</td><td>4.3%</td></tr> <tr><td>자율창작문화공간</td><td>19.3%</td></tr> <tr><td>북카페</td><td>22.5%</td></tr> <tr><td>아동권리모니터링단 지지활동</td><td>2.7%</td></tr> <tr><td>방과후 프로그램</td><td>15.0%</td></tr> <tr><td>예술교육 및 창작스튜디오</td><td>28.2%</td></tr> <tr><td>정수관련 전시실</td><td>7.8%</td></tr> </table>	요리	0.3%	실내운동공간	0.3%	직업체험 프로그램	4.3%	자율창작문화공간	19.3%	북카페	22.5%	아동권리모니터링단 지지활동	2.7%	방과후 프로그램	15.0%	예술교육 및 창작스튜디오	28.2%	정수관련 전시실	7.8%
요리	0.3%																			
실내운동공간	0.3%																			
직업체험 프로그램	4.3%																			
자율창작문화공간	19.3%																			
북카페	22.5%																			
아동권리모니터링단 지지활동	2.7%																			
방과후 프로그램	15.0%																			
예술교육 및 창작스튜디오	28.2%																			
정수관련 전시실	7.8%																			
유치원생	36	<table border="1"> <tr><td>정수관련 전시실</td><td>2 (5.7%)</td></tr> <tr><td>예술교육 및 창작스튜디오</td><td>17 (48.6%)</td></tr> <tr><td>방과후 프로그램</td><td>16 (45.7%)</td></tr> <tr><td>아동권리모니터링단 지지활동</td><td>1 (2.9%)</td></tr> <tr><td>북카페</td><td>12 (34.3%)</td></tr> <tr><td>자율창작문화공간</td><td>14 (40%)</td></tr> </table>	정수관련 전시실	2 (5.7%)	예술교육 및 창작스튜디오	17 (48.6%)	방과후 프로그램	16 (45.7%)	아동권리모니터링단 지지활동	1 (2.9%)	북카페	12 (34.3%)	자율창작문화공간	14 (40%)						
정수관련 전시실	2 (5.7%)																			
예술교육 및 창작스튜디오	17 (48.6%)																			
방과후 프로그램	16 (45.7%)																			
아동권리모니터링단 지지활동	1 (2.9%)																			
북카페	12 (34.3%)																			
자율창작문화공간	14 (40%)																			
초학생	22	<table border="1"> <tr><td>정수관련 전시실</td><td>3 (13.6%)</td></tr> <tr><td>예술교육 및 창작스튜디오</td><td>10 (45.5%)</td></tr> <tr><td>방과후 프로그램</td><td>4 (18.2%)</td></tr> <tr><td>아동권리모니터링단 지지활동</td><td>2 (9.1%)</td></tr> <tr><td>북카페</td><td>9 (40.9%)</td></tr> <tr><td>자율창작문화공간</td><td>8 (36.4%)</td></tr> </table>	정수관련 전시실	3 (13.6%)	예술교육 및 창작스튜디오	10 (45.5%)	방과후 프로그램	4 (18.2%)	아동권리모니터링단 지지활동	2 (9.1%)	북카페	9 (40.9%)	자율창작문화공간	8 (36.4%)						
정수관련 전시실	3 (13.6%)																			
예술교육 및 창작스튜디오	10 (45.5%)																			
방과후 프로그램	4 (18.2%)																			
아동권리모니터링단 지지활동	2 (9.1%)																			
북카페	9 (40.9%)																			
자율창작문화공간	8 (36.4%)																			
중학생	69	<table border="1"> <tr><td>정수관련 전시실</td><td>8 (11.9%)</td></tr> <tr><td>예술교육 및 창작스튜디오</td><td>26 (38.8%)</td></tr> <tr><td>방과후 프로그램</td><td>18 (26.9%)</td></tr> <tr><td>아동권리모니터링단 지지활동</td><td>1 (1.5%)</td></tr> <tr><td>북카페</td><td>22 (32.8%)</td></tr> <tr><td>자율창작문화공간</td><td>16 (23.9%)</td></tr> <tr><td>직업체험 프로그램</td><td>1 (1.5%)</td></tr> <tr><td>실내운동공간</td><td>1 (1.5%)</td></tr> <tr><td>요리</td><td>1 (1.5%)</td></tr> </table>	정수관련 전시실	8 (11.9%)	예술교육 및 창작스튜디오	26 (38.8%)	방과후 프로그램	18 (26.9%)	아동권리모니터링단 지지활동	1 (1.5%)	북카페	22 (32.8%)	자율창작문화공간	16 (23.9%)	직업체험 프로그램	1 (1.5%)	실내운동공간	1 (1.5%)	요리	1 (1.5%)
정수관련 전시실	8 (11.9%)																			
예술교육 및 창작스튜디오	26 (38.8%)																			
방과후 프로그램	18 (26.9%)																			
아동권리모니터링단 지지활동	1 (1.5%)																			
북카페	22 (32.8%)																			
자율창작문화공간	16 (23.9%)																			
직업체험 프로그램	1 (1.5%)																			
실내운동공간	1 (1.5%)																			
요리	1 (1.5%)																			
고등학생	63	<table border="1"> <tr><td>정수관련 전시실</td><td>8 (12.7%)</td></tr> <tr><td>예술교육 및 창작스튜디오</td><td>40 (63.5%)</td></tr> <tr><td>방과후 프로그램</td><td>7 (11.1%)</td></tr> <tr><td>아동권리모니터링단 지지활동</td><td>2 (3.2%)</td></tr> <tr><td>북카페</td><td>24 (38.1%)</td></tr> <tr><td>자율창작문화공간</td><td>20 (31.7%)</td></tr> <tr><td>없음</td><td>2 (3.2%)</td></tr> </table>	정수관련 전시실	8 (12.7%)	예술교육 및 창작스튜디오	40 (63.5%)	방과후 프로그램	7 (11.1%)	아동권리모니터링단 지지활동	2 (3.2%)	북카페	24 (38.1%)	자율창작문화공간	20 (31.7%)	없음	2 (3.2%)				
정수관련 전시실	8 (12.7%)																			
예술교육 및 창작스튜디오	40 (63.5%)																			
방과후 프로그램	7 (11.1%)																			
아동권리모니터링단 지지활동	2 (3.2%)																			
북카페	24 (38.1%)																			
자율창작문화공간	20 (31.7%)																			
없음	2 (3.2%)																			
지역 주민	58	<table border="1"> <tr><td>정수관련 전시실</td><td>8 (13.8%)</td></tr> <tr><td>예술교육 및 창작스튜디오</td><td>22 (37.9%)</td></tr> <tr><td>방과후 프로그램</td><td>14 (24.1%)</td></tr> <tr><td>아동권리모니터링단 지지활동</td><td>4 (6.9%)</td></tr> <tr><td>북카페</td><td>17 (29.3%)</td></tr> <tr><td>자율창작문화공간</td><td>14 (24.1%)</td></tr> </table>	정수관련 전시실	8 (13.8%)	예술교육 및 창작스튜디오	22 (37.9%)	방과후 프로그램	14 (24.1%)	아동권리모니터링단 지지활동	4 (6.9%)	북카페	17 (29.3%)	자율창작문화공간	14 (24.1%)						
정수관련 전시실	8 (13.8%)																			
예술교육 및 창작스튜디오	22 (37.9%)																			
방과후 프로그램	14 (24.1%)																			
아동권리모니터링단 지지활동	4 (6.9%)																			
북카페	17 (29.3%)																			
자율창작문화공간	14 (24.1%)																			

- 영운정수장의 여과동 실내 희망프로그램 조사결과 “예술교육 및 창작스튜디오”가 28.2%과 ‘북카페’가 22.5% ‘자율창작문화공간’ 19.3% 임.
- 방과후 프로그램과 정수관련 전시실에 대한 수요도 고려해야함.

■ D8-2. 아동친화 문화공간에 희망하는 프로그램이 있으신가요?
침전지 야외 (중복 선택가능)

구분	응답자수	분포도												
전 체	247	<table border="1"> <tr><td>산책로</td><td>0.3%</td></tr> <tr><td>아동공원</td><td>24.5%</td></tr> <tr><td>야외전시</td><td>5.4%</td></tr> <tr><td>운동관련시설</td><td>22.4%</td></tr> <tr><td>진수체험공간</td><td>7.1%</td></tr> <tr><td>아동놀이공간</td><td>40.1%</td></tr> </table>	산책로	0.3%	아동공원	24.5%	야외전시	5.4%	운동관련시설	22.4%	진수체험공간	7.1%	아동놀이공간	40.1%
산책로	0.3%													
아동공원	24.5%													
야외전시	5.4%													
운동관련시설	22.4%													
진수체험공간	7.1%													
아동놀이공간	40.1%													
유치원생	34	<table border="1"> <tr><td>아동놀이공간</td><td>23 (67.6%)</td></tr> <tr><td>진수체험공간</td><td>1 (2.9%)</td></tr> <tr><td>운동관련시설</td><td>4 (11.8%)</td></tr> <tr><td>야외전시</td><td>1 (2.9%)</td></tr> <tr><td>아동공원</td><td>19 (55.9%)</td></tr> </table>	아동놀이공간	23 (67.6%)	진수체험공간	1 (2.9%)	운동관련시설	4 (11.8%)	야외전시	1 (2.9%)	아동공원	19 (55.9%)		
아동놀이공간	23 (67.6%)													
진수체험공간	1 (2.9%)													
운동관련시설	4 (11.8%)													
야외전시	1 (2.9%)													
아동공원	19 (55.9%)													
초·중학생	22	<table border="1"> <tr><td>아동놀이공간</td><td>11 (50%)</td></tr> <tr><td>진수체험공간</td><td>0 (0%)</td></tr> <tr><td>운동관련시설</td><td>3 (13.6%)</td></tr> <tr><td>야외전시</td><td>1 (4.5%)</td></tr> <tr><td>아동공원</td><td>9 (40.9%)</td></tr> </table>	아동놀이공간	11 (50%)	진수체험공간	0 (0%)	운동관련시설	3 (13.6%)	야외전시	1 (4.5%)	아동공원	9 (40.9%)		
아동놀이공간	11 (50%)													
진수체험공간	0 (0%)													
운동관련시설	3 (13.6%)													
야외전시	1 (4.5%)													
아동공원	9 (40.9%)													
고급학생	69	<table border="1"> <tr><td>아동놀이공간</td><td>28 (41.2%)</td></tr> <tr><td>진수체험공간</td><td>5 (7.4%)</td></tr> <tr><td>운동관련시설</td><td>17 (25%)</td></tr> <tr><td>야외전시</td><td>2 (2.9%)</td></tr> <tr><td>아동공원</td><td>27 (39.7%)</td></tr> </table>	아동놀이공간	28 (41.2%)	진수체험공간	5 (7.4%)	운동관련시설	17 (25%)	야외전시	2 (2.9%)	아동공원	27 (39.7%)		
아동놀이공간	28 (41.2%)													
진수체험공간	5 (7.4%)													
운동관련시설	17 (25%)													
야외전시	2 (2.9%)													
아동공원	27 (39.7%)													
고등학생	63	<table border="1"> <tr><td>아동놀이공간</td><td>19 (30.2%)</td></tr> <tr><td>진수체험공간</td><td>7 (11.1%)</td></tr> <tr><td>운동관련시설</td><td>24 (38.1%)</td></tr> <tr><td>야외전시</td><td>6 (9.5%)</td></tr> <tr><td>아동공원</td><td>18 (28.6%)</td></tr> <tr><td>산책로</td><td>1 (1.6%)</td></tr> </table>	아동놀이공간	19 (30.2%)	진수체험공간	7 (11.1%)	운동관련시설	24 (38.1%)	야외전시	6 (9.5%)	아동공원	18 (28.6%)	산책로	1 (1.6%)
아동놀이공간	19 (30.2%)													
진수체험공간	7 (11.1%)													
운동관련시설	24 (38.1%)													
야외전시	6 (9.5%)													
아동공원	18 (28.6%)													
산책로	1 (1.6%)													
지역주민	59	<table border="1"> <tr><td>아동놀이공간</td><td>27 (45.8%)</td></tr> <tr><td>진수체험공간</td><td>8 (13.6%)</td></tr> <tr><td>운동관련시설</td><td>18 (30.5%)</td></tr> <tr><td>야외전시</td><td>6 (10.2%)</td></tr> <tr><td>아동공원</td><td>9 (15.3%)</td></tr> </table>	아동놀이공간	27 (45.8%)	진수체험공간	8 (13.6%)	운동관련시설	18 (30.5%)	야외전시	6 (10.2%)	아동공원	9 (15.3%)		
아동놀이공간	27 (45.8%)													
진수체험공간	8 (13.6%)													
운동관련시설	18 (30.5%)													
야외전시	6 (10.2%)													
아동공원	9 (15.3%)													

- 영운정수장의 침전지 실외 희망프로그램 조사결과 “아동놀이공간”가 40.1%와 ‘아동공원’가 24.5% ‘운동관련시설’ 22.4% 임.
- 아동놀이공간, 아동공원, 운동관련시설의 수요가 대부분임.

■ D9. 아동친화 문화공간조성시 무심천변을 활용한 천변친화 계획과 무심동로와의 동선연계를 어떻게 생각하시나요?

구분	응답자수	분포도
전 체	245	<ul style="list-style-type: none"> 매우중요 중요 보통 중요하지 않음 매우 중요하지 않음
유치원생	35	<ul style="list-style-type: none"> 매우 중요 중요 보통 중요하지 않음 매우 중요하지 않음
초등학생	22	<ul style="list-style-type: none"> 매우 중요 중요 보통 중요하지 않음 매우 중요하지 않음
중학생	68	<ul style="list-style-type: none"> 매우 중요 중요 보통 중요하지 않음 매우 중요하지 않음
고등학생	63	<ul style="list-style-type: none"> 매우 중요 중요 보통 중요하지 않음 매우 중요하지 않음
지역주민	57	<ul style="list-style-type: none"> 매우 중요 중요 보통 중요하지 않음 매우 중요하지 않음

- 무심천변과의 동선연계대한 조사결과 “매우중요”가 23.3%과 ‘중요’가 38.4%임.
- 무심천변과의 동선연계 대한 이용문의중 대부분의 중요하다고 생각하나 중/고생/지역주민중 소수는 중요하지 않다고 봄.

■ D10. 아동친화 문화공간을 운영하기에 적합한 방식을 무엇인지요?

구분	응답자수	분포도
전 체	244	<ul style="list-style-type: none"> 청주시청 위탁운영 민간전문업체 기타 기관
유치원생	35	<ul style="list-style-type: none"> 청주시청 위탁운영 민간전문업체 기타 기관 ()
초등학생	21	<ul style="list-style-type: none"> 청주시청 위탁운영 민간전문업체 기타 기관 ()
중학생	67	<ul style="list-style-type: none"> 청주시청 위탁운영 민간전문업체 기타 기관 ()
고등학생	62	<ul style="list-style-type: none"> 청주시청 위탁운영 민간전문업체 기타 기관 ()
지역주민	59	<ul style="list-style-type: none"> 청주시청 위탁운영 민간전문업체 기타 기관 ()

- 무아동친화 문화공간의 운영주체대한 조사결과 “청주시청”가 65.0%과 ‘민간전문업체’가 23.5%임.
- 운영관리 주체의 청주시청에 대한 요구가 압도적임.

3 설문기타의견

3. 폐산업시설 재사용에 대한 “중요도”

- D11. 아동친화 문화공간 조성에 대한 기타 의견이 있으시면 자유롭게 기재 부탁드립니다.
*특히 초, 중, 고의 아동이신 경우 원하는 문화, 놀이, 체험의 유형을 적어주세요.

구분	의견
유치원생	<p>쉽게 접하기 어렵거나 거리가 멀어 평소 잘 할 수 없는 직업체험, 진로관련 프로그램 아이들이 운동을 편리하고 쉽게 할 수 있는 공간 (중,고생 농구 등) 아쿠아리움 <미니수족관></p>
	<p>아동의 놀이 할 수 있는 자연친화적인 놀이 공간이 필요해요 위탁모임은 문제가 많이 발생할 수 있습니다. 민간전문업체에 위임하는 것이 좋을 것 같습니다.</p>
	<p>어린이 회관, 관람, 체험 할 수 있는 공간. 경찰 체험, 소방관 체험 등 직업체험 할 수 있는 시설 빛빛 마을 저택에도 아름다운 조명으로 사진찍고 신채하기 좋은 거리</p>
	<p>아동 놀이 공간과 카페 조성 넓은 공간 - 초등, 유아들의 공간 직업체험센터 - 중, 고등학생 놀이공간 필요 문화 공연 관람 할 수 있는 공간 (아외도 좋음) 가족단위로 관람가능한 공간 체육시설 - 야구장</p>
	<p>편소 쉽게 접할 수 없는 신체운동기구나 수채를 경험할 수 있는 공간으로 조성하면 좋겠다고 생각이 듭니다.</p>
	<p>놀이를 통해 배우는 아이들을 위해 만져 뛰어놀 수 있는 다양한 놀이 시설이 있는 산내 놀이터나 실외놀이터가 필요하다고 생각합니다. 예를 들면, 질리인이나 그물그네, 대형 미끄럼틀 등이 있으면 좋을 것 같습니다. 또한 연극이나 인형극 등 공연이 많이 열리면 좋을 것 같아요. 아동이나 청소년을 위한 공연을 접하기가 쉽지 않은 것 같습니다. 그리고 아이들이 다양한 직업을 간접적으로 체험해 볼 수 있는 직업체험 공간이 있으면 좋겠습니다. 미리 경험해보고 잘하게 되면 추후 직업을 선택함에 있어 많은 도움을 줄 수 있을거라 생각합니다.</p>
	<p>아외공간에 아이들이 계절날씨에 구애받지 않고 뛰어놀 수 있는 공간으로 조성해 주셨으면 합니다.</p>
	<p>아동친화 문화공간은 아이가 안전한 공간에서 마음껏 뛰어 놀 수 있었으면 좋겠습니다. 칭주지는 아동연구수에 비해 아이들이 놀 수 있는 공간 (공원, 놀이시설, 체육시설 등)이 턱없이 부족하다고 생각합니다. 또 개수가 적은 만큼 접근성도 떨어져 영문동과 인근지역에서 있는 아이들이 공원 등의 공간에 가려면 교통이 없이는 불가능합니다. 폐산업시설은 무심천이라는 살아있는 자연과 접근성이 탁월한 점점이 큰 만큼 무심천 사업을 활용한 자연 친화적인 공간을 만들었으면 좋겠습니다. 일회적으로 만들어내는 시설보다 지면을 적극 활용하여 숲 놀이터와 같은 자연 친화적인 공간이 탄생한다면 영문동 주변 뿐 아니라 칭주시 거주하는 모든 아동이 함께 이용할 수 있는 멋진 곳이 되리라 생각합니다. 자연은 가장 훌륭한 선생님이요 가장 좋은 놀이터이기 때문입니다.</p>
	<p>직업 체험을 다양하게 할 수 있는 시설 대형 놀이터 교과서 연계 활동을 할 수 있는 체험이 있었으면 좋겠습니다. 심내인 시설이 잘 갖추어졌으면 좋겠습니다. (심내 아동과 편하게 안전하게 체험을 할 수 있도록)</p>
	<p>직업 체험 활동 등 다양한 경험을 할 수 있는 공간이 생겼으면 좋겠습니다. 공방 같은 것이 있어서 도자기나 공예 등 문화체험을 할 수 있고 인라인이나 보드를 탈 수 있는 공간도 있으면 좋겠습니다.</p>

구분	의 건
유치원생	<p>주말 프로그램 (축구, 탁구, 사물놀이 등등) 을 다양하게 계획하여 참여할 수 있다면 곳! 현재 시에서 운영되고 있는 초등 프로그램은 평일 시간대가 많아 직장인들이 아이들을 데리고 참여하기엔 불가능함. 차량운행까지 이어지면 최고일 것 같습니다.</p> <p>임시에 시달리며 여유로운 시간을 잘 갖지 못하는 고등학생들을 위한 다양한 프로그램이 좀 더 많이 마련되었으면 하는 바램을 가져봅니다.</p> <p>유형으로는</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 고3을 위한 음악캠프 -전문 음악인들이 한달에 한 번 이라도 이끌어 가는 휴식같은 감성음악 2. 채려 단련 프로그램 (주말) 3. 전문 의료진들의 건강 강좌 등 요즘은 영유아나 실버들을 위한 사회적 관심과 지원은 그래도 예전에 비해 많이 증가해가는 반면 사춘기와 청소년들의 지원 대책은 아직도 미비하다고 느껴진다. 이들을 위한 공간을 다양되게 마련해 주고 관심을 가져줄 때 청소년 문제가 다소 줄어드는 건강한 청주가 되지 않을까? 한 두번 호기심에서 비롯해 방문하는 일회성 체험이 되지 않기 위해서는 지속적으로 방문하고 (문화, 정보)를 얻을 수 아서는 창의적이고 흥미로운 프로그램과 시스템이 밑바탕 되어야 한다고 생각합니다. 방치되는 공간을 잘 활용한다는 것은 지역발전과 더 나아가 도민들의 자아발전, 실현의 계기가 될 것이라 본다. <p>자유로운 자세로 책을 맘껏 읽을 수 있는 공간 실내, 실내 구분 없이 편안한 공간 아동의 창의력과 문제해결력을 신장시킬 수 있는 놀이터-외국의 워런 놀이터 사례도 도음이 될 듯함 무심한 공간과 연결하는 것도 중요 아이들과 함께 온 부모의 휴식공간도 필요</p> <p>아동관련 자연 친화적 놀이터가 절대 부족합니다. 안전성이 높은 그늘막 놀이터 등도 규모가 너무 작거나 거의 찾아보기 힘들습니다. 자연친화적인 아동 중심 놀이터, 공원이 규모있게 있으면 좋겠습니다.</p>
초등학생	<ul style="list-style-type: none"> - 세종시를 보면 일반적인 놀이터가 아닌 법범벅 놀이터와 같이 조금 특색있는 곳들이 없습니다. 쉬는 날 부딪되지 않고 가볍게 다닐 수 있는 곳이었으면 좋겠습니다. 어린 아이들이 놀 곳이 많지 않아요.. - 무심전을 적극 연계해서 생태계를 훼손하지않고 아이들과 자연이 함께 공존하는 공간이 만들어졌으면 좋겠습니다.
중학생	<ul style="list-style-type: none"> - 초등, 중등, 고등 다 따로 놀 수 있는 공간을 만들어주세요 - 밖에서 하는 야외활동이 있었으면 좋겠습니다. - 수영이나 디자인 관련 체험을 하고 싶어요 - 운동시설, 노래방, 다양한 작업 체험, 만들기 체험 - 롤러장, 시내까지 나가지 않아도 타고 싶다 - 청운 중학교에 청야당과 도서관 등에서 재미있는 책도 읽고 많은 장난감도 가지고 놀 수 있습니다. - 다양한 작업 체험 - 연령대별로 맞는 체험들을 만들고 아동의 미래 직업 선택을 위한 체험이 있었으면 좋겠다. - 식수대 설치, 체험기간을 정해 여러가지 체험이 가능하면 좋을 거 같다. 계절별로 할 수 있는 체험을 진행하면 좋을 것 같다고 생각한다. 여름엔 빙수, 슬러시 아이스크림 만들기 봄엔 꽃 액자 만들기 가을, 겨울엔 봉어빵 만들기와 같은 것들. 그리고 누구나 중간에 쉽게 쉬어갈 수 있는 공간도 있으면 좋을 것 같다. - 헬스장과 수영장이 생기면 좋겠다 - 농촌체험을 하면 좋을 것 같고, 놀이 시설이 잘 되어 있으면 좋겠다. - 운동할 수 있는 공간을 만들면 많이 이용할 거 같습니다. - 문화체험 장소가 많이 생기면 좋겠다. - 재미있는 프로그램 - 어린이날 행사, 크리스마스 행사 등 각종 기념일 행사, 각각의 중, 고등학생, 어른들을 위한 도서관 - 민화카페, 방방 등이 많이 생기면 좋겠다

구분	분포도
고등 학생	<p>-영화</p> <p>-큰 공원과 호수가 있었으면 좋겠다.</p> <p>-고등 : 꿈 관련</p> <p>-여러교육전시시설이 늘어나면 좋겠고 넓게 뛰어 놀 수 있는 운동시설이 확충되면 좋겠다.</p> <p>-직업체험시설 등 꿈, 진로를 찾을 수 있는 프로그램 운영</p> <p>-가솔 청소년을 돌볼 수 있는 돌봄시설</p> <p>잠깐 반석여유하고 끝나는 것이 아닌 오래, 많은 사람이 이용될 수 있게 운영되었으면 좋겠습니다.</p> <p>진로체험, 꿈길탐색 활동을 할 수 있는 공간</p> <p>고등학생들을 위한 자율적인 북카페나 스터디카페를 조성하면 좋겠습니다.</p> <p>돌봄 및 상담 프로그램 정말 동의해요</p> <p>농구장이나 축구장 등 다양한 운동 공간이 있었으면 좋겠다</p> <p>배드민턴 칠 곳이 많이 만들어졌으면 좋겠다.</p> <p>북카페가 많았으면 좋겠다.</p> <p>직업에 관한 체험 그리고 다양한 문화 체험, 창의적이고 재밌는 자기주도적 체험 학습</p> <p>- 복합문화공간으로 조성되면 좋겠다</p> <p>- 레일 바이크 같은 탈 것</p> <p>- 폐산업시설을 재사용함에 청주시민의 여가활동, 아동 청소년 등 가족과의 문화활동에 이용된다면 아동, 청소년 등에 문화공간이 확보되고 혐오적인 장소에서 활동적인 지역으로 발전할 수 있다. 문화, 정서, 교육 등 여러방면으로 좋은 방향이다. 가족과의 운동, 예술 창작 등 여러 다방면으로 이용할 수 있으면 좋겠다.</p> <p>- 아동과 기성세대가 함께 할 수 있는 사업</p> <p>- 노래방, PC방, 친구들과 함께 활동 할 수 있는 공간</p> <p>- 뛰어놀 수 있는 공간이 조성되면 좋을 것 같습니다. 코로나로 인해 실내에서 지내는 시간이 많았으니 실외에서 활동할 공간이 필요하다고 생각합니다.</p>
지역 주민	<p>- 복합문화공간으로 조성되면 좋겠다</p> <p>- 레일 바이크 같은 탈 것</p> <p>- 폐산업시설을 재사용함에 청주시민의 여가활동, 아동 청소년 등 가족과의 문화활동에 이용된다면 아동, 청소년 등에 문화공간이 확보되고 혐오적인 장소에서 활동적인 지역으로 발전할 수 있다. 문화, 정서, 교육 등 여러방면으로 좋은 방향이다. 가족과의 운동, 예술 창작 등 여러 다방면으로 이용할 수 있으면 좋겠다.</p> <p>- 아동과 기성세대가 함께 할 수 있는 사업</p> <p>- 노래방, PC방, 친구들과 함께 활동 할 수 있는 공간</p> <p>- 뛰어놀 수 있는 공간이 조성되면 좋을 것 같습니다. 코로나로 인해 실내에서 지내는 시간이 많았으니 실외에서 활동할 공간이 필요하다고 생각합니다.</p>