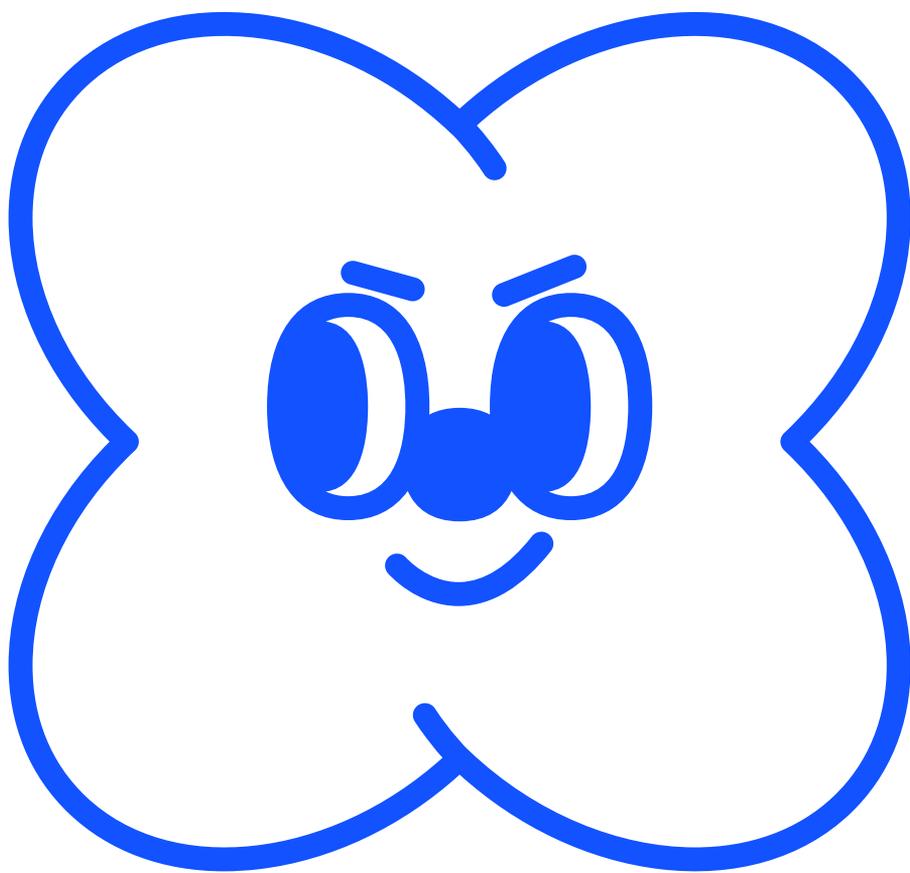
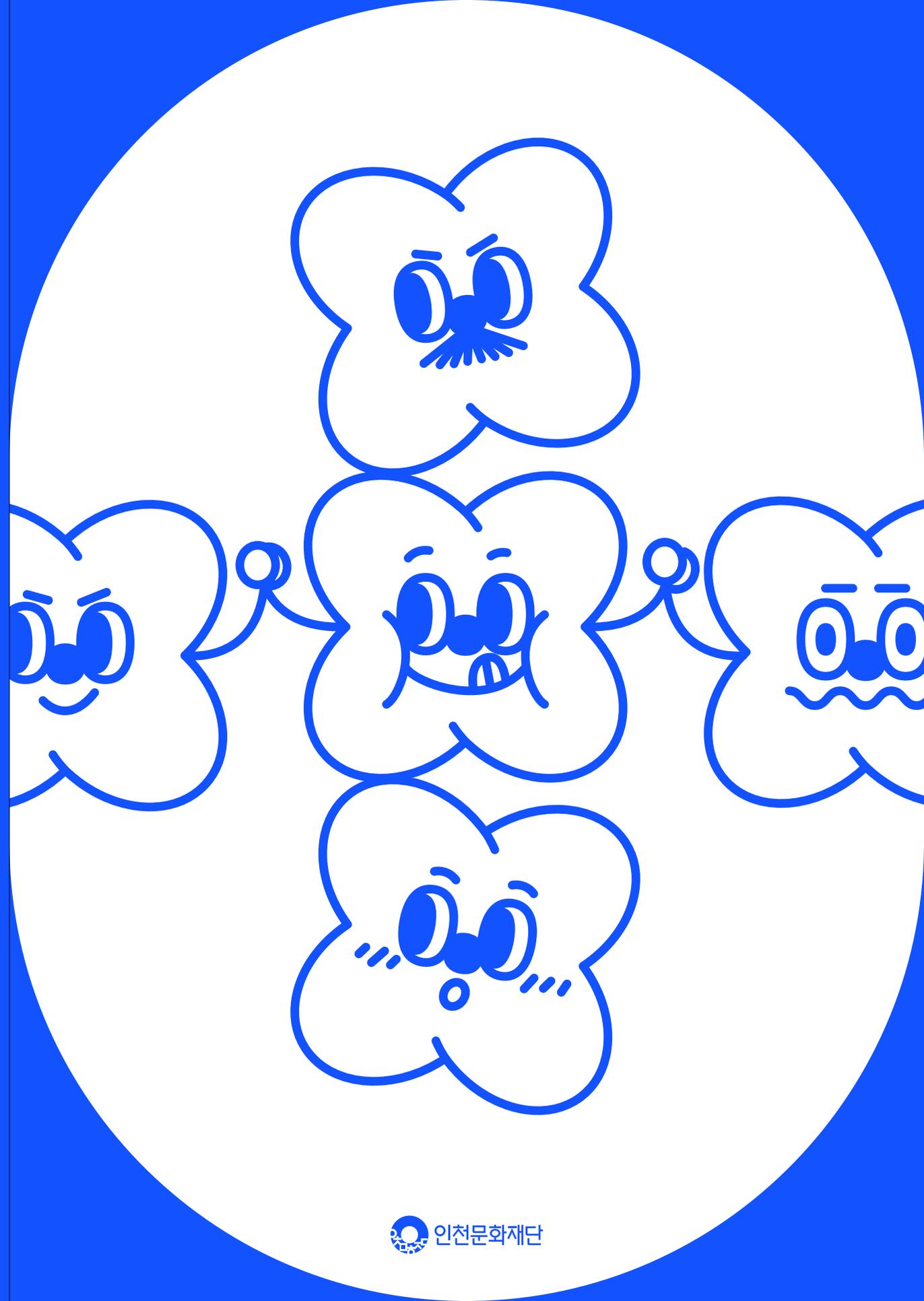


2023 문화기획프로젝트  
<시민X>

사업 결과 자료집



**CITIZEN X**  
Cultural Planning Project



## 들어가며

인천문화재단은 인천 시민의 문화 향유와 자발적 문화 활동 기회 증진을 위해 여러 사업을 운영하고 있습니다.

특히나 생활문화의 분야에서는 이전까지 추진되었던 <시민문화활동>, <동네방네 아지트>, <우주인 프로젝트> 사업과 같이 단체/공간/개인 등 시민이 문화 활동을 만날 수 있는 지점을 다양한 방면으로 고민해 왔습니다.

2023년, 올해 새롭게 추진된 <문화기획프로젝트 시민X>는 그 고민의 연장선에서 시작되었습니다. 기존 <시민문화활동> 사업을 골조로 “문화기획”이라는 요소에 중점을 두고, 유사 사업을 통합 개편하며 더욱 열린 기획의 기회를 제공하고자 하였습니다. 그 결과 이전까지는 다뤄지지 않았던 새로운 주제 중심의 프로젝트를 다수 발굴할 수 있었습니다.

앞으로도 시민 개개인이 주체가 되어 참여할 수 있는 다양한 프로젝트가 인천 곳곳에서 실행되고, 생동하기를 응원합니다. 많은 관심 부탁드립니다.

**인천문화재단 지역문화본부 지역문화팀**

# contents 목차

## [1] 문화기획프로젝트 <시민X>

7

## [2] 2023 함께한 프로젝트

13

### [거점형]

14

브리즈온  
노크 라이브 펍  
모모하시니의 만물작업  
극단 공감 연극교육센터  
갈산나빌레  
오원공방  
자연발깁공방

### [활동형]

22

사단법인 인천섬유산연구소  
스페이스 빔  
협동조합 청풍  
극단 한무대  
공연창작연구소 마주하다  
댄스컴퍼니 브레이브맨  
커뮤니티씨어터 우숨  
최강소심  
인천노동문화제 조직위원회  
함께 사는 세상을 만드는 남동희망공간  
협동조합 꿈꾸는 문화 놀이터 뜻  
주식회사 문화바람

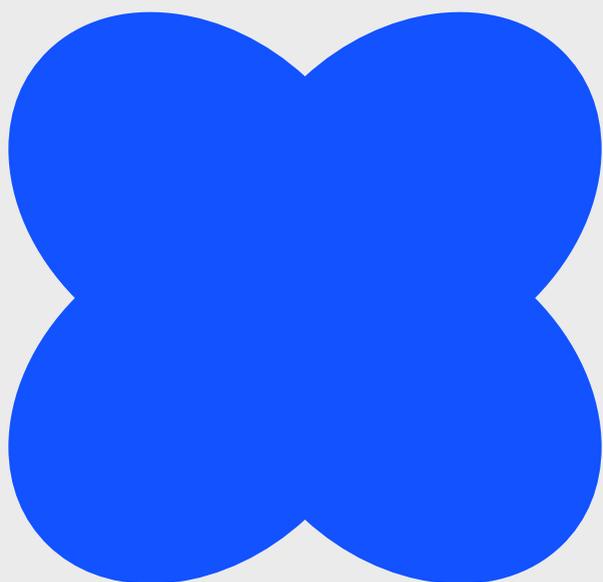
### [협력형]

36

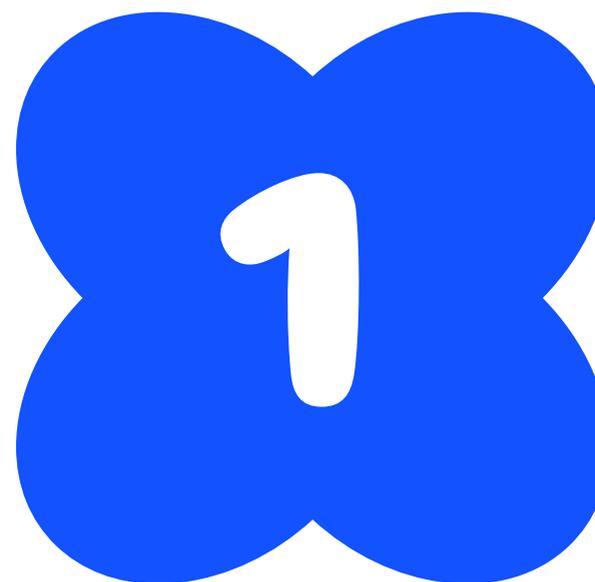
남동문화재단  
부평구문화재단  
연수문화재단  
인천서구문화재단  
인천중구문화재단

## 프로젝트 정보

42



2023 문화기획프로젝트



<시민X>

2023 문화기획프로젝트 <시민X> 사업은 원활한 프로젝트의 추진을 위해, 사업비 지원 외에도 선정 프로젝트를 대상으로 유형별 맞춤형 기획지원이 병행되었습니다.

**[거점형] 프로젝트 통합홍보 및 SNS 이벤트**

거점형은 “일상 속 문화 거점 개발 및 지원”이라는 목표하에 공간을 중심으로 진행되는 사업인 점을 고려하여, 전년도까지 재단에서 진행했던 공간 지원사업인 <동네방네 아지트> 사업의 참여자 의견을 기획에 적극 반영하였습니다. 참여 공간에서 공통으로 어려움을 겪었던 부분인 <프로젝트 참여자 모집> 및 <공간 홍보> 요소를 보완하기 위하여 프로젝트와 공간을 대상으로 통합홍보를 진행했습니다.

우선 선정 공간 및 프로젝트 정보를 담은 미니배너와 리플릿 홍보물을 제작하여 주요 문화 공간에 배포하였고, 온라인 홍보물을 제작하여 인천문화재단 홈페이지 및 SNS에 게시하였습니다.



더불어, 시민들이 연속적으로 여러 프로젝트에 관심을 가지고 참여할 수 있도록 “스탬프 이벤트”를 진행했습니다. 개별 공간마다 그 특색을 살린 도장을 디자인하여 배포했으며, 시민이 프로젝트 참여 사진을 개인 SNS에 게시하는 방식으로 이벤트를 운영하여 추가적인 홍보 효과를 모색했습니다.



**선정 프로젝트 대상  
유형별 기획지원**

문화기획프로젝트 <시민X>는 인천 시민의 생활문화 활동 활성화 및 다양한 주제에 대한 소통 도모를 위해, 시민이 주체적으로 참여할 수 있는 다양한 생활문화 프로젝트의 기획을 지원하는 사업입니다. 특히 올해는 <시민X>라는 부제와 함께 시민과 다양한 주체 간의 협업을 중심으로 사업을 기획했습니다. 협업 주체에 따라 총 세 가지로 사업을 유형화하였으며, 총 24개의 프로젝트를 선정 및 운영하였습니다.

**거점형**

[거점형]은 생활권 내 문화 거점의 발굴을 목표로, 일상에서 접할 수 있는 공간에서 진행되는 거점 중심의 프로젝트를 선정했습니다. 공간에 어울리는 문화 활동을 더하고 싶은 공간 운영자와 생활 속 공간에서 활발한 문화 활동을 기획하고 싶은 시민 기획단이 만나 총 7개의 프로젝트를 기획하고 운영했습니다.

**활동형**

[활동형]은 문화 다양성을 비롯한 생활 속 이슈를 주제로 가치의 이해와 확산을 위한 주제 중심의 프로젝트를 선정했습니다. 특히나 이주 여성, 패스트 패션, 재개발, 지역공동체, 환경 생태계 등 기존에는 문화 활동으로 쉽게 다뤄지지 않았던 다양한 주제 의식을 거저에 둔 프로젝트가 진행되었습니다. 총 12개의 단체가 시민과 만나 프로젝트를 함께했습니다.

**협력형**

[협력형]은 보다 시민들의 생활권에 밀접해 있는 기초문화재단과의 협력점을 모색하기 위한 고민이 반영되었습니다. 관내 5개 기초문화재단을 대상으로 한 포괄적 지원을 통해 다양한 방식의 시민 대상 프로젝트를 지원했습니다.

이후에는 더욱 다양하고 실험적인 프로젝트의 기획을 지원하고자, 그 주체에 제한을 두지 않고 생활 속 주제를 중심으로 프로젝트를 기획하고자 하는 개인 또는 단체 누구나 지원할 수 있도록 사업을 유형화할 계획입니다.

사업 개편에 따른 현장의 혼란을 최소화하고, 개별 선정 주체의 사업 이해도를 제고하기 위해 워크숍을 진행했습니다. 문화기획프로젝트 사업의 취지와 운영 절차 등을 안내했습니다.

- 일시 [거점형] 2023. 5. 3.(수) 15시  
[활동형] 2023. 5. 4.(목) 15시
- 장소 인천생활문화센터 칠통마당 A동 2층 모임방 중3



개별 프로젝트 장소를 방문하여 사업 현황을 파악하고, 보다 생동감 있는 현장의 의견을 듣고자 했습니다. 총 35회의 모니터링을 진행하며 시민 및 관계자와 소통했습니다.

한 해 동안 사업을 이끌어 온 공간 운영자, 시민 기획단, 단체, 사업 심의위원 및 컨설팅 전문가 등 사업 관계자 45인이 모여 프로젝트별 결과를 나누고 사업의 개선점을 논의하는 자리를 가졌습니다.

- 일시 2023. 12. 7.(목) 16시
- 장소 인천생활문화센터 칠통마당 H동 2층 다목적실



선정 프로젝트 대상  
사전 워크숍 진행

프로젝트 현장 참관 및  
모니터링

2023 문화기획프로젝트  
<시민X>  
결과 공유 간담회 개최

[활동형] 전문가 컨설팅

활동형은 프로젝트의 운영에 있어 개별 단체가 기획한 프로젝트의 주제에 대한 이해 및 단체의 수행 역량이 가장 핵심적인 요소였습니다. 이에 대한 보충적 차원의 지원으로 개별 프로젝트에 맞춤형 전문가를 연결하여 단체별 최대 5회의 사업 컨설팅을 진행했습니다.

성명	주요 활동	매칭
김은미	다울빛 이주여성연합회 대표	다문화 중심 프로젝트
송주원	일일댄스프로젝트 대표	특수 장르(댄스) 프로젝트
유진수	전 미추홀구 마을공동체 지원센터장	지역성 중심 프로젝트
윤종필	꾸물꾸물문화학교 대표	시민 중심의 참여형 프로젝트
윤현옥	문화공작소 아하 대표	연구 중심 또는 여성 친화 프로젝트



[협력형] 프로젝트 통합홍보

협력형 역시 인천문화재단 SNS와 홈페이지를 활용하여 프로젝트 통합홍보를 진행했습니다. 인천 시민이 자신의 생활권을 기준으로 인구의 다양한 활동에 참여할 수 있도록, 기초문화재단에서 운영하는 여러 생활문화 프로젝트의 정보를 통합하여 안내했습니다.

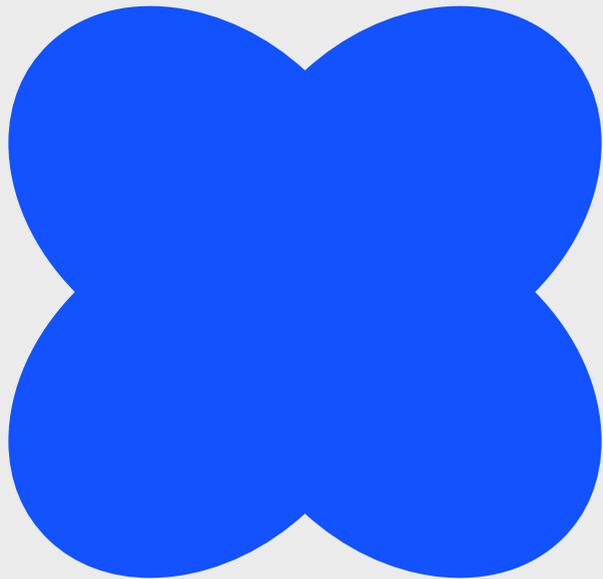
인천문화재단 SNS 및 홈페이지 게시

**2023**

인천 지역 기초문화재단 협력 지원사업 안내

- 프로그램 진행 기간 2023. 7. ~ 12.
- 진행내용 생활문화센터 프로그램 수강, 문화프로젝트 참여 등
- 진행기관 인천 지역 5개 기초문화재단(남동, 부평, 서구, 연수, 중구)
- 신청방법 온라인 선착순 마감 등 재단별 상이

진행기관	유형	신청기간	신청방법
남동 문화재단	남동생활문화센터 프로그램 수강	2023. 7. 26. ~ 9 (신청순 역순)	온라인 신청 및 방문 신청
부평구 문화재단	찾아가는 문화나눔 동아리 운영 지원	별도 신청 없이 활동 안내 및 현장 참여 방문	
서구 문화재단	광안리서생문화재단 연계 프로그램 수강	2023. 9. 11. ~ (신청순 역순)	온라인 신청
연수 문화재단	501문화방백서 전달에 생활문화센터 프로그램 수강	2023. 8. ~ (신청순 역순)	온라인 신청
중구 문화재단	1~2년 문화 프로젝트 참여 및 발표회 지원	2023. 7. 19. ~ 8. 8.	온라인 신청 및 서류접수



2023 함께한 프로젝트



한 해 동안 다양한 기획 활동으로 시민들과 함께 소통한  
인천의 7개 공간과 12개 단체, 5개 기초문화재단의  
프로젝트를 공개합니다.

다시 쓰고, 새로 쓰는 재활용 공예놀이터

일상에서 버려지는 것에 예술의 감각을 덧입혀 생활에 사용할 수 있는 “재활용 공예품”(생활용품, 장식품, 패션잡화 등)으로 만드는 재활용 공예 활동을 기획했습니다.

버려진 캔, 자투리 가죽, 커피 찌꺼기 등을 활용한 공예 활동을 통해 시민들에게 생활에서 버려지는 것에 가치를 더하여 쓰임새 좋은 일상의 용품으로 재탄생시키는 새로운 경험을 제공하고, 예술적 감수성과 환경 감수성을 함양해 보는 기회를 마련해 보았습니다.

브리즈온

공간 주소  
인천 동구 송림로 지하 4  
52&53호

프로젝트 기획단

기획단명

브리즈 온

구성원

대표자 강정애,  
이화, 유희영, 이봉희,  
이은아

사업주제

일회용품 사용을 줄이기  
위한 재활용 공예

재활용, 재활용 공예품 만들기(6/20-7/18)



CITIZEN x  
거점형  
시민 X 공간

선정 공간	위치	프로젝트명
1 브리즈온	동구	다시 쓰고, 새로 쓰는 재활용 공예놀이터
2 노크 라이브 펍	미추홀구	Always
3 모모하시니의 만물작업	미추홀구	미첼키즈 “타로로 만나는 이야기”
4 극단 공감 연극교육센터	연수구	여름이의 즐거운 책 마실
5 갈산나빌레	부평구	어르신들을 위한 “ROCK休”
6 오원공방	부평구	우리 마을 공예놀이터
7 자연빛깔공방	부평구	휴과 함께 힐링의 시간을

### 미첼키즈 “타로로 만나는 이야기”

<미첼키즈 “타로로 만나는 이야기”>는 동네를 기반으로 활동하는 창작자와 활동가, 그리고 주민들이 연결되도록 노력하는 기획입니다. 동네에서 자연스럽게 부모와 아이와 선생님이 어우러질 수 있는 프로젝트로 준비하였습니다. 기존에는 청년 위주의 워크숍을 진행해 왔으나, 거점의 위치 특성상 다른 생애주기로 확장하였습니다.

운영단은 사전 준비를 한 후 7월 첫 만남을 시작으로 ‘마더피스타로’의 인물 이야기를 참가자들과 나눴습니다. 카드 속 다양한 포지션인 마법사, 여황제, 수행자 등을 그리스 로마 신화 속 인물인 헤르메스, 제우스, 헤카테 등과 매치를 하여 이야기를 나누고 후속 작업으로 그림과 점토 작품을 만들며 즐거운 시간을 가졌습니다.

부모와 아이가 함께하는 민간 프로그램이 많지 않은 미추홀구라 꾸준히 비슷한 결의 모임을 만들려고 노력 중인데, 이번 지원을 통해 모집할 수 있는 인원 규모도 파악이 되었고 보완할 부분도 발견할 수 있었습니다.

- 진행준비 (6월)
- 오리엔테이션(친해지기 과정) 1회 (7월)
- 마더피스타로의 인물 이야기 8회 (8~9월)
- 작업물 감상 나누기 (10월)

### 모모하시니의 만물작업

공간 주소  
인천 미추홀구 인하로  
183번길 15 1층

프로젝트 기획단  
기획단명

3동  
구성원  
대표자 오현석,  
하수연, 송지예

사업주제  
다양한 생애주기 대상의  
타로예술 워크숍

첫만남(OT) 마음에 드는 카드를 골라보며 이야기를 시작합니다.



갖고 싶은 능력에 대한 타로카드와 인물 이야기를 듣고  
그림으로 내가 갖고 싶은 능력을 그려본 시간입니다.



타로카드 속성에 대한 이야기를 듣고, 점토 작업을 하는 모습입니다.



자신의 내면 속성을 알아보고 그려보는 시간입니다.  
물과 불, 흙과 검으로 표현되는 타로카드 이야기를 들었습니다.



### Always

공간 주소  
인천 미추홀구 숙골로  
95번길 25 4층

프로젝트 기획단  
기획단명

우리 함께  
구성원  
대표자 홍민주,  
박준석, 배건구, 황정환

사업주제  
다양한 장르의 아마추어  
밴드를 위한 공연 기회  
제공

서울 홍대, 대학로를 중심으로 이루어져 있는 밴드 공연문화를 인천에서도 활성화하고자 했습니다. 매주 주말 메탈, 하드락 등 공연 기회가 많지 않은 다양한 장르의 밴드를 섭외하여 공연을 진행했습니다. 공연 이외에 기획단과 함께 악기 강습을 진행하기도 했습니다.

각종 공연과 재능기부, 공간 나눔 등을 통해서 인천의 시민들과 재능을 공유하여, 생활문화 동아리 활성화와 더불어 인천시민들에게 다양한 문화 활동의 기회를 제공했습니다. 앞으로도 인천의 다양한 밴드 및 공간들과 협업하며 공간을 더욱 활발하게 운영할 예정입니다.

1회차 공연(8/6)



2회차 공연(8/13)



2회차 공연(8/13)



3회차 공연(8/20)



### 어르신들을 위한 "ROCK"

청소년들을 위한 공간을 어르신들에게 개방하여 은퇴자들에게 문화 활동의 기회를 제공하는 프로그램을 기획했습니다. 프로젝트를 통해 평생 악기를 연주해 본 적이 없는 어르신들이 처음으로 악기를 배울 기회를 가질 수 있었습니다. 드럼, 기타, 베이스, 건반, 보컬 교육을 진행하였고, 어르신들이 좋아하는 트로트를 중심으로 합주를 했습니다.

11월에는 '청소년들이 만드는 시민문화 콘서트'에 오프닝으로 출연하여 무대에서 관객들에게 그동안의 연습 결과를 보여줄 수 있었습니다. 실버밴드 참여자들은 앞으로 적극적인 공연 봉사 활동으로 사회의 보탬과 이웃사랑을 실천하고자 합니다.

<어르신들을 위한 "ROCK" > 프로그램 (2023. 6. 1. ~ 11. 30.)

### 갈산나빌레

공간 주소  
인천 부평구 주부토로 275

프로젝트 기획단  
기획단명

실버락후  
구성원  
대표자 심꽃네,  
박동현, 박선유, 박남수

사업 주제  
어르신들을 위한  
음악교육 프로그램 운영

나의 인생 노랫말 만들기(6/8)



합주 및 심화 연습(8/10)



곡 선정 및 기초 연습(6/29)



시민문화 콘서트 출연(11/25)



### 여름이의 즐거운 책 마실

그림책의 이야기를 바탕으로 아이들이 흥미를 갖고 참여할 수 있는 다양한 프로그램을 기획, 운영했습니다. 그림책의 이야기와 관련된 그림 그리기, 만들기 등의 활동을 진행했고 마지막에는 학생들이 직접 낭독극을 선보이는 활동을 기획했는데, 학생들의 참여율도 매우 높아 인상적이었습니다. 이번엔 '여름'이라는 캐릭터를 활용하여 여름방학 프로그램으로 실행했는데, 이 프로그램을 계기로 겨울방학에도 '겨울'이라는 캐릭터를 활용한 프로그램을 진행할 계획입니다.

<여름이의 즐거운 책 마실> 프로그램 (2023. 7. 22. ~ 8. 12.)

### 극단 공감 연극교육센터

공간 주소  
인천 연수구 먼우금로 264번길 12

프로젝트 기획단  
기획단명

아이꿈꿈  
구성원  
대표자 최미선,  
최미애, 이현화,  
김송매, 구선빈

사업 주제  
그림책을 활용한 어린이  
대상 활동

기획단 연구 활동



<마량의 신비한 빛> 소품 만들기



<방귀대장 조> 독후활동



낭독극 발표회



휴과 함께 힐링의 시간을

지역 주민들에게 평소 접하기 어려운 자연 친화적인 점토(흙)를 접할 기회를 제공하고, 작품을 만들고 꾸며주는 과정을 통해 직접 만든 기물을 생활에 활용하며 성취감을 주고자 하였습니다.

7회차의 활동 및 작품 전시 과정을 통해 지역 주민 간의 소통의 시간을 가질 수 있었습니다. 또한 전문 작품 활동을 진행하던 예술 공간을 시민과 함께 활용할 수 있었습니다. 자연의 오염과 코로나19로 지친 모두의 마음을 함께하는 문화 활동을 통해 치유하는 기회가 되었습니다.

자연빌깡공방

공간 주소  
인천 부평구 부흥로  
144번길 7-2

프로젝트 기획단  
기획단명  
희영트리오  
구성원  
대표자 박영희,  
유경숙, 임남숙

사업 주제  
자연 친화적 공예 활동을  
통한 지역 주민 소통과  
치유

머그컵 만들기(7/7)



향춧대 만들기(7/28)



화분 만들기(7/14)



작품 전시(9/4)



우리 마을 공예놀이터

새활용하는 과정을 알아가며 환경에 대해 고민하였습니다. 양말목, 세탁소 옷걸이, 작아진 의류 등 다양한 재료를 활용한 새활용 활동을 10회에 걸쳐 진행했습니다. 또한, 주 참여층이었던 중년 여성분들과 함께 경력 단절에 대해 이야기하며 취미 활동이 새로운 직업으로 이어졌던 강사들의 경험을 함께 나누었습니다.

전반적으로 참여하신 분들의 만족도가 높은 수업이었습니다. 또 이런 좋은 수업이 많이 생겼으면 좋겠다는 의견이 많았습니다. 다음에도 하게 되면 꼭 연락해 달라며 마지막을 아쉬워했습니다.

오원공방

공간 주소  
인천 부평구 화랑북로  
23-10 1층

프로젝트 기획단  
기획단명  
오원놀이터  
구성원  
대표자 이현숙,  
김명옥, 박은지, 고옥남

사업 주제  
다양한 소재의 새활용을  
배우며 함께 소통하기

양말목을 활용한 안마봉 만들기



페원단을 활용한 부엉이 도어벨 만들기



세탁소 옷걸이를 활용한 드림캐쳐 만들기



양말목을 활용한 텀블러백 만들기



靑靑(대靑도, 소靑도)섬 보고, 느끼고, 전하다!

소청도와 대청도는 다양한 지질학적 유산을 품고 있음에도, 그 지리적 위치와 규모로 인해 경제적, 문화적으로 소외되어 있습니다. 주민들에게 애항심을 갖게 하고, 스스로 내 고장을 알릴 수 있는 역량을 갖추기 위해 본 프로젝트를 기획하고 운영했습니다.

“청청섬을 보다” 활동으로 주민을 대상으로 내 고장 바로 알기 체험활동을 실시하였고, “청청섬을 느끼다” 활동으로 대청도, 소청도의 특징을 담은 탁본 뜨기 활동, 핸드폰으로 내 고장 사진찍기, 내 고장 사진으로 동영상 편집하기 등을 교육하였고, “청청섬을 전하다” 활동으로 주민 스스로 이러한 소중한 유산을 전하는 데에 앞장서도록 전시와 홍보를 진행하였습니다.

사단법인 인천섬유산연구소

활동 장소  
대청도, 소청도  
(백령·대청 국가지질공원)

사업 주제  
도서 지역 주민과 함께한  
내 고장 알리기 활동

내 고장 바로 알기 활동



프로젝트 결과물 전시



탁본 뜨기 활동



CITIZEN X  
활동형  
시민 X 단체

단체명	키워드	프로젝트명
1 사단법인 인천섬유산연구소	지역성	靑靑(대靑도, 소靑도)섬 보고, 느끼고, 전하다!
2 스페이스 빔	지역성	2023 배다리 도시학교 “그곳에 살던 사람들은 모두 어디로 갔을까?”
3 협동조합 청풍	지역성	소멸에 맞서는 강화의 유쾌한 준비운동
4 극단 한무대	다문화	크레파스의 꿈 “Power of Love”
5 공연창작연구소 마주하다	육아	예술로 육아, 육아로 예술
6 댄스컴퍼니 브레이브맨	휴식	휴식과 치유를 위한 움직임 연구소
7 커뮤니티씨어터 우습	환경	시민 환경 연극 “아름다운 옷가게”
8 최강소심	생태계	인공 생태계 : 저어새 프로젝트
9 인천노동문화제 조직위원회	노동	2023 청년, 노동자와 만나 특특하다.
10 함께 사는 세상을 만드는 남동희망공간	문화거점	희망이 싹트는 우리동네 문화플랫폼, 희망공간 만들기
11 협동조합 꿈꾸는 문화 놀이터 뜻	지역공동체	우리 마을 삶이 녹아든 “아늑한 모퉁이”
12 주식회사 문화바람	생활문화	생활악기 오케스트라 “조율-하다”

등지 이동 주민 인터뷰 준비 워크숍



아카이브 전시



인터뷰이 주민과 인터뷰어의 만남



사전학습 취지로 마련한 강좌



전도관과 금송구역 현장 답사



재개발로 흩어진 주민들 '다시 만나는 날'



2023 배다리 도시학교 “그곳에 살던 사람들은 모두 어디로 갔을까?”

동구·미추홀구 재개발 추진 구역 일부를 중심으로, 재개발로 거주지를 떠나게 된 주민들을 만나 프로젝트를 진행했습니다. 주민들을 수소문하여 직접 방문하였고, 기존 거주지와와의 거리와 위치를 확인하고 주거의 조건 및 삶의 형태가 이전과 어떻게 달라졌는지에 대해 인터뷰하여 기록했습니다.

프로젝트를 통해 아파트 일색의 재개발이 지닌 이면의 상황에 대하여 객관적으로 탐구하는 기회를 마련하고자 했습니다. 대한민국 또는 인천의 도시 재개발 문제 및 주거 정의 실현을 위한 이해와 학습의 기회로 삼고, 이를 아카이브 전시와 책자 발간 등 적절한 방식으로 공유함은 물론 정책적 대안을 모색 또는 제안해보고자 프로젝트를 기획했습니다.



- 대상지 및 인터뷰 인원 총 31명(29가구)
  - 미추홀구 전도관구역 재개발 정비사업 8명(8가구)
  - 동구 금송구역 주택 재개발 정비사업 14명(13가구)
  - 미추홀구 송의3구역 재개발 정비사업 2명(2가구)
  - 미추홀구 학익3구역 재개발 정비사업 1명(1가구)
  - 송림초교 주변 주거환경개선사업 6명(5가구)
- 아카이브 전시(11/18~11/30) : 인터뷰 내용 및 이동 현황 공유, 이동 전후 사진
- 토론회, 공유회(11/25) : “내가 만나 본 등지 이동 주민들”

스페이스 빔

활동 장소  
인천문화양조장

사업 주제  
<재개발로 인한 등지 이동 주민들에 관한 보고서>  
작성

### 크레파스의 꿈 "Power of Love"

다문화 가정이 직면한 문제에 대해 공감과 소통의 장을 마련하고자 하였습니다. 컨설팅 전문가와 함께 참여자 모집에 힘썼고, 참여자 개개인의 이야기를 바탕으로 연극 대본을 완성했습니다.

다문화 이주 여성 십여 명과 함께 공연을 준비하며 서로 심리적 공감대를 형성할 수 있었습니다. 또한 참가자들이 한국어에 대한 자신감도 크게 얻을 수 있었습니다. 공연을 발표하고, 이후 토크를 진행하면서 다문화 가정이 직면한 문제에 대해 활발한 대화를 나누며 의견을 공유할 수 있었습니다. 새로운 주제로 사업을 진행할 수 있었던 좋은 기회였습니다.

프로젝트를 통해 만난 참여자들과 추가 공연을 예정하고 있으며, 앞으로도 2회, 3회로 이어지는 꾸준한 활동을 진행할 예정입니다.

### 극단 한무대

활동 장소  
수봉문화회관

사업 주제  
다문화 가정을 주제로  
이주 여성들이 함께하는  
다문화 연극



크레파스의 꿈 "Power of Love"  
공연 다시보기

### 연습 장면



### 공연 홍보물



### 공연 후 토크



### 소멸에 맞서는 강화의 유쾌한 준비운동

지방소멸 문제가 주로 경제적 관점에서 접근되어왔으나, 실질적으로는 지역 문화와 커뮤니티의 소멸이 중요한 문제라고 생각합니다. 지역 주민, 예술가, 청년들이 함께 협력하여 지역의 가치를 발견하고, 학습하며, 실천하는 방식의 프로그램을 진행하였습니다. 강화의 다양한 주체들을 연결하여 공감대를 형성하고, 이들이 호스트가 되어서, 워크숍이나 강연의 프로그램으로 변화하게 하였습니다. 같이 강화의 자연을 즐기거나, 춤을 추거나, 생태건축의 대안학교를 탐방하는 등 다양한 활동을 만들어 냈습니다.

사업 종료 후에도 소규모라도 꾸준히 프로그램과 네트워킹을 진행하여, 이어갈 계획입니다.

### 협동조합 청풍

활동 장소  
강화도 일원

사업 주제  
지역 커뮤니티와 연계한  
워크숍 및 강연

### 양조장 탐방



### 공동체 주택 강연



### 산책 연극 워크숍



### 산마을고 생태건축과 생활 강연



### 휴식과 치유를 위한 움직임 연구소

무용은 분명 어떤 치유의 효과를 가지고 있습니다. 이번 프로젝트를 통해 ‘움직임’이 가지고 있는 휴식과 치유의 본질이 무엇인지에 대해 시민들과 진지하게 연구해 보았습니다. 참여하신 모든 분이 이를 통한 치유와 휴식을 경험하는 시간을 만들어보고자 프로젝트를 기획했습니다.

이번 프로젝트를 통해 시민을 대상으로 한 움직임 워크숍을 개발할 수 있었습니다. 실행하며 발견한 보완점들을 토대로 향후 워크숍의 완성도를 높여 나가고자 합니다. 더불어 인천 내에서의 무용에 관심 있는 시민들에 대한 정보와 커뮤니티 형성의 필요성을 절실하게 느꼈고 시민을 대상으로 하는 프로젝트와 활동을 꾸준히 지속하는 것을 통해 이를 개선해 나가고자 합니다.

### 댄스컴퍼니 브레이브맨

활동 장소  
몽트리 스튜디오

사업 주제  
무용의 치유성을 매개로  
시민과 예술가가 만나는  
협력 워크숍



워크숍 공유회 다시보기

휴식 워크숍 2회차



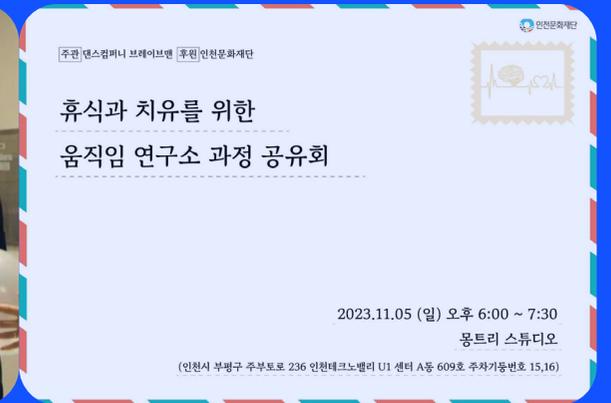
휴식 워크숍 5회차



휴식 워크숍 3회차



워크숍 공유회 포스터



### 예술로 육아, 육아로 예술

육아에 대한 고충을 가지고 있는 양육자를 위해 아이와 함께 참여할 수 있는 공연과 다양한 활동을 진행했습니다. 아이의 연령대별로 프로그램을 나눠서 참가자를 모집하여 참가자 간 대화의 공감대를 형성할 수 있도록 운영했으며, 공연은 아이들이 직접 체험할 수 있는 활동 요소를 포함하여 진행했습니다.

<별 이야기> 공연 (2023. 7. 17. ~ 9. 17.)  
아이와 양육자가 함께 관람하며 다양한 활동을 체험할 수 있는 공연 진행

<나만 엄마가 어렵나 봐> 워크숍 (2023. 10. 13. ~ 11. 3.)  
‘엄마 명함’ 만들기, 엄마의 의미를 탐구하며 ‘엄마 사진’ 만들기 등 4회차  
활동 진행

### 공연창작연구소 마주하다

활동 장소  
스튜디오 100,  
연수꿈담도서관

사업 주제  
육아를 주제로 한 양육자  
대상 공연 및 워크숍



<별 이야기> 공연 다시보기

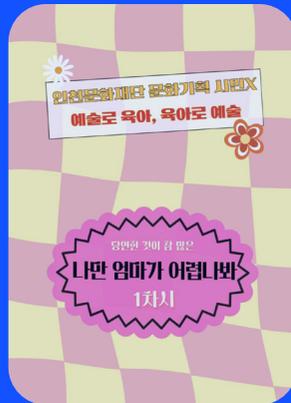
<별 이야기> 공연 홍보물



<별 이야기> 공연



<나만 엄마가 어렵나 봐> 릴스 만들기



<나만 엄마가 어렵나 봐> 활동 사진



인공 생태계 : 저어새 프로젝트

인천 남동구의 남동 유수지에는 멸종위기 1급 동물인 저어새가 서식하기로 유명한 장소입니다. 이러한 인천만의 독특한 장소인 남동 유수지와 저어새를 주제로 예술 프로젝트를 추진했습니다.

시민들과 함께 저어새를 주제로 자신의 지역 경관을 드로잉하고, 저어새가 사는 생태계를 테라리움으로 만들어보는 활동을 진행했습니다. 또한 동시에 저어새 및 생태계 연구 활동을 진행하여 그 결과를 책으로 제작하였고, 연구 및 작품 활동 결과를 전시하여 시민과 함께 나누었습니다.

이번 프로젝트를 계기로 더 나은 활동을 위해 몇 가지 개선점을 찾을 수 있었습니다. 내년에도 프로젝트를 더욱 확장하고 지역사회에 긍정적인 영향을 끼치는 데 도움이 되는 사업을 진행하고자 합니다.

최강소심

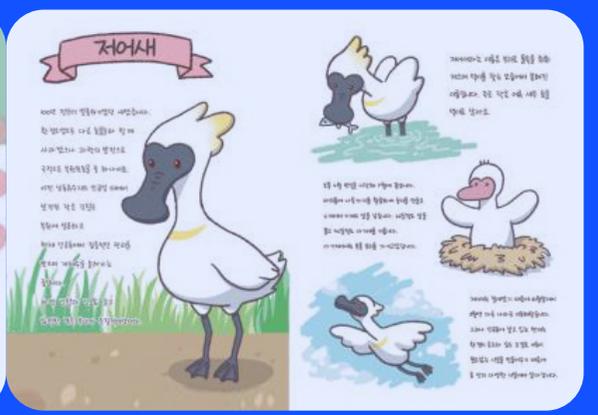
활동 장소  
인천 남동 유수지 일대  
(저어새 생태학습관, 생태공원 등)

사업 주제  
남동 유수지 생태계 탐구  
및 관련 예술 활동

저어새 생태학습관 워크숍 프로그램



인공생태계 - 저어새 책 제작



저어새 활동 및 시민 참여 작품 전시 전경



시민 환경 연극 "아름다운 옷가게"

시민 환경 연극 "아름다운 옷가게"는 프로그램 속에서 "패스트 패션"의 문화가 환경에 미치는 영향을 탐구하고, 미니멀 라이프 실천 등과 같은 이야기를 나누었습니다. 우리 삶의 작은 변화들이 모여 지구를 살리는 큰 힘이 될 수 있다는 생각 등을 공유하고 실천하는 프로젝트로 운영했습니다.

참여한 시민들과 패스트 패션의 문제의식에 대해 함께 토론하고, 삶 속에서 옷에 대한 이야기를 나누며 극본을 함께 창작했습니다. 또한 그 탐구의 결과를 연극 형식으로 발표함으로써 더욱 많은 이웃과 관련된 이야기를 나눌 수 있는 자리를 가질 수 있었습니다.

- 프로그램 진행 (2023. 7. ~ 11.)
- 공연 발표 (2023. 11. 25. P&F 소극장)

커뮤니티씨어터 우슴

활동 장소  
시민교육문화센터  
삼시일반

사업 주제  
우리 주변의 환경문제인  
옷에 대한 이야기를 함께  
나누고 연극 형식으로  
결과를 발표

공연 연습



공연 발표(11/25)

공연 포스터



희망이 싹트는 우리동네 문화 플랫폼, 희망공간 만들기

다양한 프로그램을 통해 여러 세대와 소통과 공감을 하고 이들이 활동할 수 있는 문화 플랫폼의 역할을 제공하고자 프로젝트를 기획 및 운영했습니다. 다양한 문화 주체들이 공간 안에서 각자의 문화 요소를 경험할 수 있도록 프로그램을 운영하며 문화 플랫폼으로서의 가능성을 확인할 수 있었습니다.

- 두런두런 음악회(동네 미니콘서트)  
마을 안에서 다양한 문화 콘텐츠를 제공하여 마을 문화 공간으로 활용
- 청년 주류 살롱  
청년들과 마을공동체의 만남 기회 마련
- 주말에 아이와 뭐하고 노니?  
엄마와 아이들이 편하고 즐겁게 함께할 수 있는 생활 놀이 공간으로 활용
- 좋은 친구 프로젝트  
발달장애인과 비장애인의 일상적 만남의 공간으로 활용
- 정리수납교실  
정리수납을 배움으로써 주거 환경을 개선하고 취약계층을 위한 주거 개선 봉사 활동을 진행

함께 사는 세상을 만드는 남동희망공간

활동 장소 남동희망공간

사업 주제 지역사회 내 세대 통합 문화 거점 개발

두런두런 동네 미니콘서트 2회(8/8)



주말마다 아이와 뭐하고 노니?(10/12)



청년 주류 살롱 청년파티(8/12)



정리수납교실 참여자 봉사 활동(11/2)



2023 청년, 노동자와 만나 특특하다.

<2023 청년, 노동자와 만나 특특하다.>는 인천지역의 청년 문화 활동가, 청년 노동문화 활동가, 청년 노동자가 만나는 것에서 출발했습니다. 일하는 현장에서, 집에서, 지역에서의 나는 어떤 모습인지 자신의 노동과 일상을 함께 모여 이야기하며 청년이 바라보는 일이란 어떤 것인지 각자의 삶에서 직업이란 어떤 의미인지를 이야기하는 시간을 가졌습니다.

- 청년, 청년을 만나다 (7회)  
다양한 분야에서 일하고 있는 청년을 호스트로 한 소통 워크숍
- 청년, 노동자문화탐방  
인천의 노동문화 장소를 방문하여 장소가 가지는 의미를 생각하기
- 청년, 특특 콘서트  
청년이 이야기하는 삶과 일을 주제로 토크 콘서트 및 공연 진행
- 노동자문화워크숍 '일씨구, 청년과 노동자 품물로 함께 놀아보세!'(5회)  
청년 예술가들과 인천지역 청년, 생애 전환 노동자들이 함께 품물로 어울리며 인천지역에서 청년 예술가로서의 활동에 대해 이야기 나누기
- 노동자 문화 아카이빙(3회)  
현장의 노동자 문화패, 민중가요 가수나 전문 활동가 등 노동문화의 중심에 있는 다양한 분들이 들려주는 이야기를 영상과 글로 기록

인천노동문화계 조직위원회

활동 장소 인천노동문화계 조직위원회 공간, 복합문화공간 해시

사업 주제 인천의 청년들이 모여 일과 직업에 대해 함께 소통

청년, 청년을 만나다.



청년, 노동자문화탐방



노동자 문화 워크숍



청년, 특특 콘서트



### 생활악기 오케스트라 “조율-하다”

“일상의 다양한 악기, 다양한 문화가 만나 오케스트라를 이루다”

일반적으로 알고 있는 관현악이 중심인 오케스트라가 아닌, 시민들이 일상에서 접할 수 있는 통기타, 오카리나, 우쿨렐레, 팬플룻, 플룻, 에어로폰, 바이올린, 트럼펫 등으로 이루어진 ‘생활악기’ 오케스트라를 창단했습니다.

악기를 정해놓고 모집하지 않고, 문턱을 낮추고, 악기를 할 줄 아는 사람이라면 누구나 참여할 수 있게 하여 다양한 악기들의 하모니를 이루게 되었고, 6월~11월까지 격주로 정기모임을 진행하고, 11월에는 발표회 겸 오케스트라 창단식을 진행하였습니다.

- <생활악기 오케스트라 “조율-하다”> 오디션 (2023. 6. 30.)
- 정기모임 및 연습 - 총 10회 (2023. 7. 13. ~ 11. 10.)
- 인천생활문화축제 창조공연 (2023. 10. 15.)
- 발표회 및 창단식 (2023. 11. 11.)

### 주식회사 문화바람

활동 장소  
부평생활문화센터,  
인천과학문화거점센터,  
부평안전체험관

사업 주제  
생활문화 활동의 활성화  
및 공동체 형성

정기모임



<생활악기 오케스트라 창단 연주회> 공연



<생활악기 오케스트라 창단 연주회> 홍보물



### 협동조합 꿈꾸는 문화 놀이터 뜻 우리 마을 삶이 녹아든 “아늑한 모퉁이”

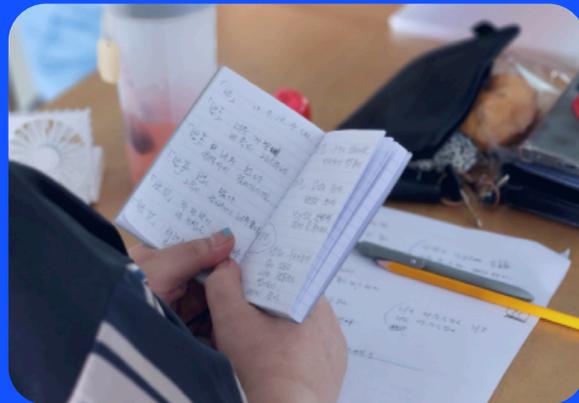
활동 장소  
만수우리집 행만이네

사업 주제  
지역공동체 구성 및  
활성화

단절된 지역공동체의 소통 활성화를 위해 “동네 친구 만들기”를 목표로 활동을 진행했습니다. 주민들이 자신의 이야기를 함께 공유하며 소통할 수 있도록 글(시, 캘리그라피를)을 소재로 활동을 시작했습니다. 매주 화요일, 행만이네(행복한 만부네, 지역의 커뮤니티센터)에서 총 17회의 모임을 진행했습니다. 모임 전 직접 쿠키나 커피를 만드는 법을 배우기도 했습니다.

글(시, 캘리그라피)과 커피, 쿠키로 함께 나눈 이야기를 담은 “아늑한 모퉁이” 전시회를 진행하였고, 이후 신중년커뮤니티센터 ‘영종라운지’에도 초청을 받아 추가적으로 전시회를 진행했습니다. 프로젝트 종료 후에도 “울타리”라는 동아리명으로 모임이 지속되고 있으며, 다양한 모습으로 이야기를 나누고자 삶을 담은 이야기를 앞으로 함께 만드는 것을 목표로 활동을 이어갈 예정입니다.

시 작성



쿠키 만들기



커피 내리기



전시회 사진



생활문화공간 <독점30>

남동구민을 대상으로 수채화, 전통주 만들기, 어반스케치, 식초 만들기 등 다양한 문화 활동 프로그램을 생활문화센터에서 운영하여 생활밀착형 문화예술교육 거점 공간을 활성화하는 사업을 추진했습니다. 프로그램 모두 높은 참여자 만족도를 기록하였습니다.

사업 추진을 통해 교육프로그램 결과물을 생활문화축제 전시에 활용하기도 했으며, 연간 사업을 운영한 결과 참가자 간 신규 동아리가 개설되기도 했습니다. 내년에도 자체 교육프로그램과 연계하여 사업을 추진할 예정입니다.

남동문화재단

활동 장소  
남동생활문화센터

사업 주제  
생활문화 거점 활성화

수채화 그리기(7월)



전통주 만들기(8월)



어반스케치(9월)



식초 만들기(10월)



CITIZEN X  
협력형  
시민 X 인천

재단명

프로젝트명

1

남동문화재단

생활문화공간 독점30

2

부평구문화재단

찾아가는 문화마실

3

연수문화재단

톡톡톡 클래스 & 차근차근 생활문화

4

인천서구문화재단

아라노리터

5

인천중구문화재단

문화기획 실험단

### 연수생활문화학교 <특특특 클래스> & <차근차근 생활문화>

기존에는 대관 중심으로 운영하던 생활문화센터의 운영방식을 새롭게 개편하고자 본 프로젝트를 기획했습니다. 다양한 세대의 구민 누구나 생활문화센터의 프로젝트에 참여할 수 있도록 바느질, 영화 비평 등 세대의 특성을 고려한 프로그램을 기획했습니다.

생활문화센터를 적극적으로 활용한 첫 기획사업이라는 점에서 의의가 있었으며, 앞으로도 구민 문화 활동 접근성 강화를 위해 새로운 협력점을 모색할 예정입니다.

### 연수문화재단

활동 장소  
507문화병커,  
진달래생활문화센터

사업 주제  
생활문화센터 운영방식  
개편을 통한 생활문화  
거점 활성화

특특특 클래스 - 팝 아트 그리기



차근차근 생활문화 - 소장하고 싶은 바느질 오너먼트



특특특 클래스 - 쉽게 배우는 팬플룻



차근차근 생활문화 - 오일파스텔 드로잉



### 찾아가는 문화마실

동아리와 지역의 문화 공간 및 행사를 1:1 매칭하여 동아리에는 더욱 넓은 활동 범위를 마련하고, 구민에게는 문화예술 향유 기회를 확대 제공하고자 기존 사업을 확대·보완하여 추진했습니다.

부평구에서 활동하는 3개의 동아리와 부평구 19곳의 공간을 연결하였고, 상대적 문화 소외권 중심의 사업을 유도하여 지역 간 문화 불균형을 해소하고자 했습니다. 앞으로도 더욱 다양한 장르의 동아리를 발굴하여 사업을 지속할 예정입니다.

### 부평구문화재단

활동 장소  
부평구 일대

사업 주제  
지역의 문화 공연 및  
생활문화 동아리 활동  
활성화

사업 홍보 포스터



찾아가는 문화마실 공연(7/29, 럽럼뮤직, 부평역 광장)



찾아가는 문화마실 공연(10/20, 행복한 사람들, 삼산종합사회복지센터)



일상 속 시민문화 프로젝트 <문화기획 실험단>

1인 또는 2인 이하의 개인 단위의 시민이 '도전하지 못했던, 망설였던, 해 보지 못했던' 프로젝트를 기획하고 실행해볼 수 있도록 사업을 설계 및 운영했습니다. 시민의 다양한 관심과 역량 발휘 기회를 제공하기 위함이었습니다.

총 10건의 프로젝트를 선정했으며, 최종적으로 9건의 프로젝트가 완주를 마쳤습니다. 선정 프로젝트의 원활한 운영을 위해 선정자 대상 다양한 워크숍 진행을 병행하여 역량 개발과 프로젝트의 실행을 지원했습니다. 향후 지속가능한 지역 기반 활동을 위해 상호 연결이 가능한 네트워킹 요소를 강화하고자 합니다.

인천중구문화재단

사업 주제  
시민 개개인의 기획역량 제고 및 소규모 프로젝트 활성화

프로젝트 1 - 영종 여기 달



사업 결과 공유회(10/28)



프로젝트 2 - 지금 여기에서 자기돌봄



<알록달록, 9월의 아라노리터> & <아롱다롱, 2023 아라노리터>

생활문화센터를 활용한 기획프로그램 및 네트워킹 프로젝트를 진행했습니다. 구민의 자발적 문화 참여를 위해 문화 체험활동의 진입장벽을 낮추는 데에 중점을 두었습니다.

구민에게 다양한 문화 활동 체험의 기회를 제공하는 '아라배움', 생활문화 활동가에게 전시 및 발표의 기회를 제공하는 '아라마당', 모두가 모여 함께 활동을 공유하고 결과물을 나누는 '아라상점' 등 크게 세 가지의 세부 프로그램을 기획 및 운영하였습니다. 향후 더욱 많은 주민이 참여할 수 있도록 프로그램을 확대 운영할 계획입니다.

인천서구문화재단

활동 장소  
검암경서생활문화센터

사업 주제  
구민이 주체가 되는 문화활동 활성화

아라배움



아라상점



아라마당



네트워킹 행사



© 인천문화재단, 2023

이 책에 실린 사진과 글은 저작권법에 의하여  
보호받는 공공저작물입니다.  
해당 목적 이외의 사용은 발행처와 사전 협의를 거쳐  
비영리 목적으로 이용하실 수 있습니다



**발행일**  
2023. 12. 26.

**발행처**  
(재)인천문화재단  
인천광역시 중구 제물량로 195

**기획·편집**  
(재)인천문화재단 지역문화본부 지역문화팀

**디자인**  
펼럭펼럭

**기획 및 운영** (재)인천문화재단 지역문화본부 지역문화팀



- 갈산나빌레
- 공연창작연구소 마주하다
- 극단 공감 연극교육센터
- 극단 한무대
- 노크 라이브 펍
- 맨스컴퍼니 브레이브맨
- 모모하시니의 만물작업
- 브리즈온
- 사단법인 인천섬유산연구소
- 스페이스 빔
- 오원공방
- 인천노동문화제 조직위원회
- 자연빌깡공방
- 주식회사 문화바람
- 최강소심
- 커뮤니티씨어터 우숨
- 함께 사는 세상을 만드는 남동희망공간
- 협동조합 꿈꾸는 문화 놀이터 뜻
- 협동조합 청풍
- 남동문화재단
- 부평구문화재단
- 연수문화재단
- 인천서구문화재단
- 인천중구문화재단



인천 시민



인천문화재단