


2008~2011

극단아센 공연실적증명자료



1. 러브러브 베베 (제18회 정기공연)



공연개요


- 2008년 1월25일 ~ 3월2일
- 미리내 소극장 / 연출 : 호민
- 출연 : 구민주, 강부현, 이은주, 김희지, 호민

활동증빙자료

공연티켓	리플렛
	



2. 영순아 어디가니 (제19회 정기공연)



공연개요


- 2008년 3월 18일 ~ 6월 1일
- 미리내 소극장 / 연출 : 호민
- 출연 : 구민주

활동증빙자료

공연티켓	팸플릿
	




3. 과부들의 축제 (제20회 정기공연)



공연개요


- 2008년 8월29일 ~ 9월28일
- 미리내 소극장 / 연출 : 호민
- 출연 : 구민주, 황자미, 김희지, 호민

활동증빙자료

공연티켓	팸플렛
	



4. 배비장전 (청소년을 위한 기획공연)




공연개요

- 2008년 11월17일 ~ 11월28일
- 금정문화회관 소극장 / 연출 : 호민
- 역할 : 구민주, 김동민, 이수금, 김희지

활동증빙자료

공연티켓	팸플릿




배비장전	
· 공연일	2008.11.17 ~ 2008.11.28
· 공연시간	평일 09:00, 11:00 *단체관람에 한함 *토요일, 일요일 공연없음
· 러닝타임	90분
· 지역	부산
· 장소	금정문화회관 소공연장 약도보기
· 관람제한연령	8
· 공연문의	극단아센
· 공연단체	극단아센
· 당일예매 유무	불가능

나의 관심공연에 저장 >

예매종료 -

5. 파리 한 마리도 못 죽이는 남자 (제21회 정기공연)

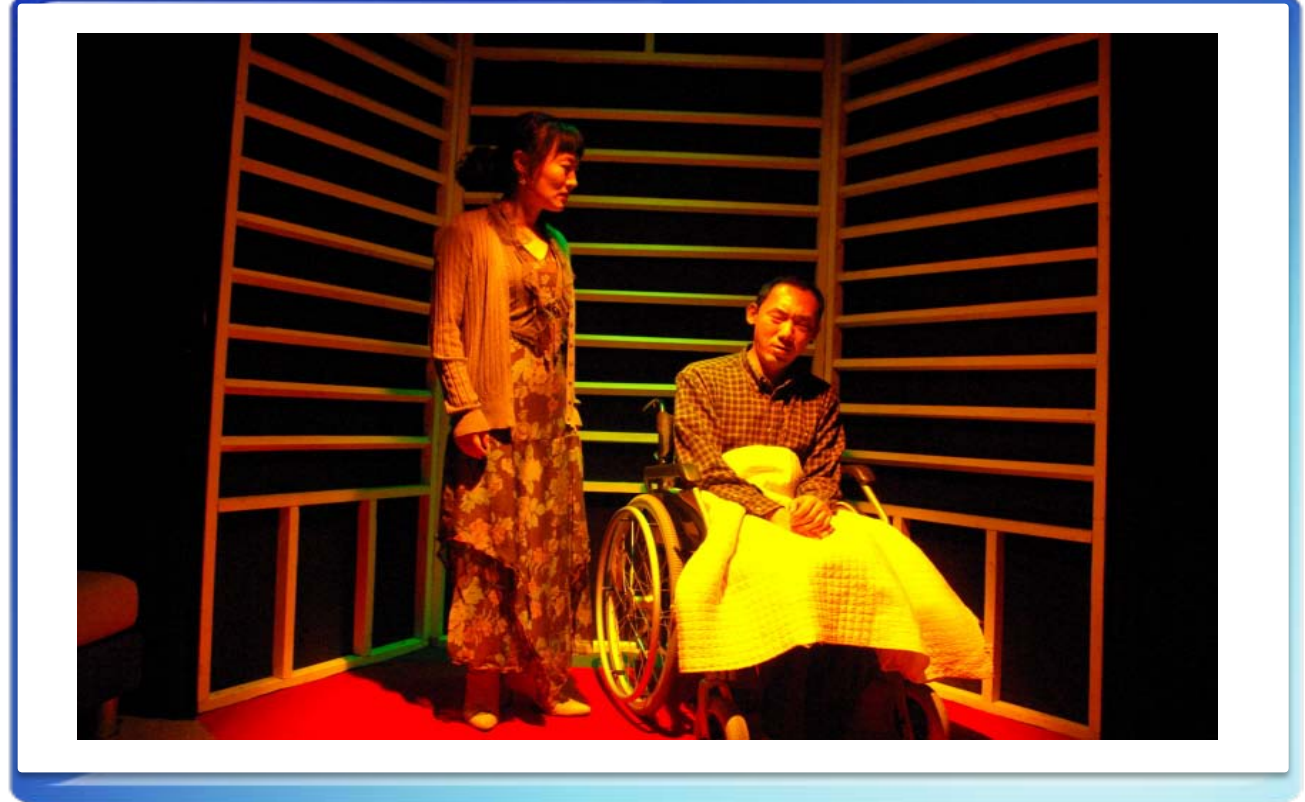


공연개요


- 2008년 12월5일 ~ 12월21일
- 미리내 소극장 / 연출 : 호민
- 출연 : 유상훈, 구민주, 호민

활동증빙자료

공연티켓	팸플릿
 <p>극단 아센 제21회 정기공연 부산시 문화재단사업 선정작</p> <p>19세 미만 관객 불가</p> <h1 style="text-align: center;">파리 한 마리도 못 죽이는 남자</h1> <p style="text-align: center;">불편한연극</p> <p style="text-align: center;">2008.11.19 (수) ~ 12.14 (일) 미리내 소극장</p> <p style="text-align: center;">평일 오후 7시30분 / 토요일 오후 5시 / 일요일 오후 3시 * 매주 요요일 공연 없음</p> <p style="text-align: center;">미리내 소극장 (504-2544) http://cafe.daum.net/acen2000 안터파크(1544-1555), 육산티켓(1566-1369), 사방티켓</p> <p style="text-align: center;">출연: 유상훈, 구민주, 김희지, 호민 / 연출: 소창택 / 대본: 조재민 / 이문주 (재구성) / 호민 / 기획: 유진 / 제작: 극단 아센 / 주최: 미리내 소극장</p> <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">20,000원</p> <p style="text-align: center;">파리 한 마리도 못 죽이는 남자 2008.11.19 (수) - 12.14 (일) 미리내 소극장</p>	 <p style="text-align: center;">시간(파, 투, 남) 공연을 앞두고</p> <p style="text-align: center;">안운호민</p> <p>어... (팸플릿 본문 텍스트)</p> <p style="text-align: center;">이세 / 구민주</p>



6. 상상하는 여자 (제22회 정기공연)



공연개요


- 2009년 2월13일 ~ 3월8일
- 미리내 소극장 / 연출 : 호민
- 출연 : 구민주, 황자미, 김희지, 강철웅, 호민

활동증빙자료

공연티켓	팸플릿
	



8. 로망스2 (제24회 정기공연)



공연개요


- 2009년 6월5일 ~ 7월12일
- 미리내 소극장 / 연출 : 호민
- 역할 : 구민주, 이진희

활동증빙자료

공연티켓	리플렛
	



9. 과부들의 축제 (제25회 정기공연)



공연개요


- 2009년 7월22일 ~ 8월23일
- 미리내 소극장 / 연출 : 호민
- 역할 : 손동일, 황자미, 김수경, 김희지

활동증빙자료

공연티켓	리플렛
	



10. 영순아 어디가니 (제26회 정기공연)



공연개요


- 2009년 9월11일 ~ 9월27일
- 미리내 소극장 / 연출 : 호민
- 출연 : 구민주

활동증빙자료

공연티켓	포스터 & 팸플릿
	



11. 주와 민 - 앵콜 (제27회 정기공연)



공연개요


- 2009년 11월13일 ~ 12월27일
- 미리내 소극장 / 연출 : 호민
- 출연 : 구민주, 호민

활동증빙자료

공연티켓	리플렛
 <p>2009.11.13(금)~12.27(일) 미리내 소극장 평일 오후 7시 30분 / 토, 일 12월25일 오후 4시 (최요일 공연없음) 문의 미리내소극장(504-2544) www.asen.kr 예매 공연티켓(1566-3099), 관객의전화(1544-1955), 사무티켓(www.aatl.or.kr)</p> <p>공연 호민 출연 구민주, 호민 연출 호민 제작 아센극단 후원 문화체육관광부, 부산광역시, 부산문화재단, 부산시립극단, 부산시립미술관, 부산시립교향악단, 부산시립합창단, 부산시립무용단, 부산시립연극단, 부산시립음악단, 부산시립미술관, 부산시립교향악단, 부산시립합창단, 부산시립무용단, 부산시립연극단, 부산시립음악단</p> <p>균일 25,000원 초대관람권 158</p> <p>주와 민 2009.11.13(금)~12.27(일) 미리내 소극장 평일 오후 7시30분 / 토, 일 12월25일 오후4시 (최요일 공연없음)</p>	 <p>연출의 길 호민 출연자 소개 배우의 길 구민주</p>



12. 상상하는 여자 (제28회 정기공연)



공연개요


- 2010년 2월5일 ~ 3월14일
- 미리내 소극장 / 연출 : 호민
- 출연 : 손동일, 김희지, 이성원, 안수정, 호민

활동증빙자료

공연포스터	리플렛
	



13. 닭 잡아먹고 오리발 (제29회 정기공연)



공연개요

- 2010년 7월 16일 ~ 11월 21일
- 미리내 소극장 / 연출 : 구민주
- 출연 : 호민

활동증빙자료

공연티켓


리플렛







16. 러브러브베베 (제31회 정기공연)



공연개요


- 2011년 3월11일 ~ 5월1일
- 미리내 소극장 / 연출 : 호민
- 출연 : 구민주, 유정은, 박규남, 반지수, 호민

활동증빙자료

공연티켓	포스터
	





17. 닭잡아먹고오리발 (제32회 정기공연) -제1회 부산창작 1인극 페스티벌



공연개요


- 2011년 5월20일 ~ 6월3일
- 미리내 소극장 / 연출 : 구민주
- 출연 : 호민

활동증빙자료

공연티켓	팸플릿
	





18. 영순아 어디가니 (제33회 정기공연) - 제1회 부산창작1인극페스티벌



공연개요


- 2011년 7월1일 ~ 7월10일
- 미리내 소극장 / 연출 : 호민
- 출연 : 구민주

활동증빙자료

공연티켓	팸플릿
	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p style="text-align: center;">제1회 부산 창작1인극 페스티벌</p>  <p style="text-align: center; font-size: 24px; font-weight: bold;">독 한 페스티벌 獨</p> <p style="text-align: center;">2011.5.20 Fri ▶ 7.10 Sun 미리내소극장 (504-2544/www.axen.kr)</p> </div> <div style="width: 50%;"> <p style="text-align: right; font-weight: bold;">배우 구민주</p>  <p>Q. 어떤 작품을 준비하게 되신 계기는 무엇이며 이유라면 무엇입니까? A. "영순아 어디가니"는 4년 전 부산대소극장에서 처음 공연했고 그 이후에 한 차례 더 공연을 하였으나 건강상의 이유로 2년을 쉬었다 오랜 공백을 1년으로 채웠으나 준비는 계속되어 분당스튜디오 한다. 그러나 나의 최선을 전하며 최극하게 연습해나 보면 부딪같은 사랑할 것이라 믿는다.</p> <p>Q. 어떤 작품이 자신의 배우 인생에 있어 의미를 담고계 어떤 의미라고 느껴시나요? A. "독"이라는 제목이나 제목도 혼자 사기는 무대에서 내가 하는 연극의 실체를 구체적으로 느꼈다는 것.</p> <p>Q. 또노드극의 매력은 무엇이라고 생각하십니까? A. 관객 입장에서 한 사람의 배우가 되고 싶기도 하는 것을 볼 수 있는俳優의 느낌과 새로 배우입장에서 온전히 나라는 배우 한 사람을 보려는 청대 후유적 관객과 소통할 수 있다는 측면??</p> <p>Q. 또노드극에는 정말한 에너지가 흐르는 것같은데... 평소와 배우입장에서 자신은 에너지로 어디서 얻어오셨는지 궁금합니다? A. 내쉬면서, 무대속에서</p> <p>Q. 배우입장에서 자신의 개성을 어떻게 표현하신다면 어떤 캐릭터로? A. 아. 세기</p> </div> </div>



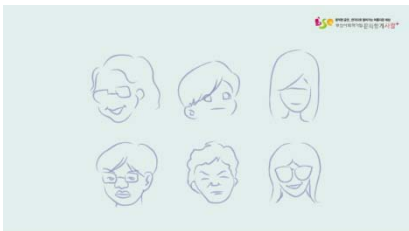


19. 연출아카데미



공연개요


- 2011년 8월1일 ~ 8월31일
- 미리내 소극장
- 참여강사진 : 호민, 김문홍, 손병태, 김만중, 구민주

활동증빙자료

자료집	현수막
 <p style="text-align: center;">극단아센 2011 연출 아카데미</p> 	



20. 웨딩드레스 (제34회 정기공연)



공연개요

- 2011년 10월7일 ~ 11월6일
- 미리내 소극장 / 연출 : 호민
- 출연 : 구민주, 옥순주

활동증빙자료

공연티켓	팸플릿
	

