

김미란 무용단 창단 공연

어
로
로
로




부산 민주 극장 소극장
2004년 9월 3일 (금) 오후 8시


- staff -

안무 : 김미란
연출 : 백철호
기획 : 김미현
음악 : 이세호
의상 : 안정숙
장치 : 임훈
조명 : 권성훈
진행 : 윤은하
이현주

“사랑...
그 쓸쓸함에게 대하여...”

<공연문의 017-570-3971>

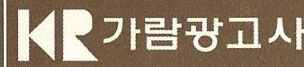
 (株) 大監
부산광역시 동래구 사직3동 대감빌딩 2층
대표 송대감

 하나치과의원
부산광역시 사하구 장림동 하나병원 2층
원장 서민정

ART·BANK
INTERIOR
부산광역시 남구 대연동 선유리빌딩 1807호
대표 김광진

초록별 미술학교
아트별 미술학원
가락타운 2단지
원장 정라미

 ART WORLD
HOME PAGE : e-artworld.com
대표 김질현

 KR 가람광고사
간판·현수막·싸인탑·네온싸인·현황판
대표 양선철

 Metro
부산광역시 동래구 온천동 해원빌딩 2층
대표 이상락

세종출판사
부산광역시 중구 보수2가 72-26번지
대표 이동수

도움주신 분들... 홍기태님, 이윤혜님, 황해순님, 최찬열님, 정현국님

< 후원 : 부산 민족예술인 총연합회 > • 본 공연은 문예진흥 기금을 일부 지원 받아 공연됩니다.

얼룩
로... ..

얼룩진 가슴으로 사랑하고... 미워하고... 살아가고... 죽어가고...

지워진 아픔이 문득 느껴질 때가 있습니다.

나를 살아가게 했던 그 아픔이 얼룩으로 가슴에 남습니다.

당신의 얼룩은 어떤 색깔이니까?

04. 2. 16

「거미지
방」



[백철호]



[김주연]

“글쎄...
모든 동물의 본능이 아닐까?”

04. 5. 24

「벙어리
춘앵」



[김미란]

“하고 싶은 말이 많아졌습니다.
그래서..., 혀를 뽑아 버렸습니다.”

안무 / 김미란

부산대학교 무용학과 졸업
경성대학교 교육대학원 졸업
제10회-“젊고푸른춤꾼” 안무 출연
제13회-신인안무가전 작품상 수상
시립무용단 “2004 한여름밤의 춤 작가전 안무”
현 : 부산 시립 무용단 단원

“처음”이란 말은 용기와 두려움으로 엮힌
잊을 수 없지만 쉽게 잊혀지는 느낌입니다.
작은 용기와 큰 두려움으로 첫 공연을 올립니다.

한 여름 귀한 시간 제게 주신 모든 분들께
감사한 마음 전합니다.
처음 같은 마음으로 춤 추겠습니다.

어로로로



04. 4. 8

「이연년」



[강 모 세]



[안 주 희]



[이 창 규]

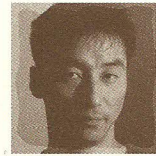
“우린 처음부터 이랬었죠,
그걸 느끼지 못하고 있었을 뿐...”

03. 11. 13

「꽃을 꺾어 본 적이 있습니까?」



[김 주 명]



[김 병 주]



[이 세 호]



[오 수 연]



[김 경 미]



[김 세 진]

“소중한 사람의 숨통을
죄고 있지는 않습니까?”

무더운 여름날... 그 안에서 움직이는 그들에게
내재된 에너지를 느꼈습니다.

Scenographer로 다가왔습니다.

절제 하였습니다.

공간, 장치, 조명,...

그들의 이야기가 더 잘 들릴것 같습니다.

연출 / 백철호

부산대학교 미술학과 졸업

용인대학교 연극영화학과 무대디자인 석사과정