



2010 김옥련발레단 창작공연
www.kdance.co.kr

참 좋은 세상
우리가 잃어버린 것들...

바람 꽃 나무 사람



2010. 12. 5(일) pm 3시 / 7시
해운대문화회관 대공연장

주최: 김옥련발레단 The KOR Ballet Company 주관: SunaFun Haeundae Cultural Center 해운대문화회관
후원: 한국문화예술위원회 BSCF 부산문화재단 부산일보사 K 국제신문
협찬: BS 부산은행 LOTTE 롯데백화점 ZEBRA ZEBRA KIMWON KIMWON Wise Master Coffee Forest

※ 본 공연은 2010년 부산문화재단 공연장 상주예술단체 육성지원사업의 지원으로 시행됩니다.

분홍신 그 남자

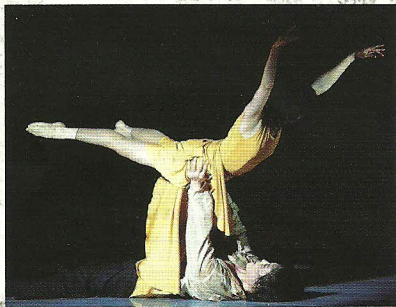
참 좋은 세상, 우리가 잃어버린 것들...

⋮

참 좋은 세상. 우리가 잃어버린 것들
인생길 어디쯤 가고 있을까?
발길 어디로 향하고 있을까?
숨 없이 도는 시간의 수레바퀴 속에서
살은 나고 또 집니다.

⋮

과거의 시간은 흐르는 것이 아니라
흘러가는 시간의 한 부분이다.
우리 인생의 시간 또한 이 지구상의
수많은 시간의 한 부분이다.
그러나 또 흘러가는 시간은
원처럼 다시 태어나는 환생의 시간이기도 하다.



그녀의 시간은 없다. 시간을 잃어버린 그녀.
어느 순간 나이도 잊고 살 정도 바쁘게 살아 온 그녀.
그녀는 이제 정말 시간을 모두 잃어버린 채 희망 요양병원에 들어와 있다.
그 요양 병원에는 과거의 화려한 음악가, 예술가들이 모여 있다.
이들은 서로 만나 매일 연주회를 연다.

⋮

과거를 기억하지 못하는 여자.
자신이 오래 익혀 온 발레만큼은 신기하게 기억하고 있다.
그녀는 이들이 연주하고 노래하면 그에 맞추어 춤을 춘다.
그리고 과거에 만난 그 남자...
남편, 애인, 아들을 음악 속에서 만난다.

⋮

그녀는 모든 기억을 잃은 지금 실제 만나는
음악가들이 자신의 꿈속에서 자신이 했었던 일인 양 환상을 가진다.
매병을 앓고 있지만 그녀는 하루는 10대 소녀가 되고, 어느 날은
20대 숙녀처럼, 하루는 30대 미부가 되고,
어느 날은 40대 정숙한 여인이 되어 분홍신을 신고 춤을 춘다.
분홍신 신고 춤을 추는 동안
그녀는 세상에서 가장 행복한 여인이 된다.

⋮

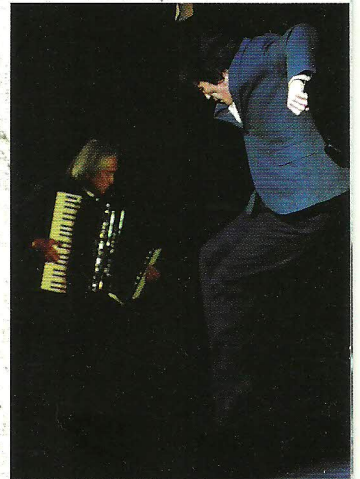
분홍신 그 남자



참 좋은 세상, 우리가 잃어버린 것들...

- ♫ **항성엠티** 전수린
춤 - 이원국 / Accordion - 송용창
- ♫ **백조 (Swan)** C. Saint-sans
춤 - 최예원 / Piano - 박미은 / Cello - 김정원
- ♫ **Time to say goodbye** Andrew Lloyd Webber
춤 - 김옥련 / Soprano - 박현정 / Tenor - 이은민 / Piano - 박미은
- ♫ **꽃구름 속에** 이흥렬
춤 - 김동우 / Soprano - 박현정 / Piano - 박미은
- ♫ **오페라 "라 트라비아타 (La Traviata)" 중 축배의 노래** G. Verdi
춤 - 김옥련, 이원국, 최예원, 김동우 / Soprano - 박현정 / Tenor - 이은민 / Piano - 박미은
- ♫ **리베르 탱고 (Libertango)** Astor Pantaleon Piazzolla
춤 - 최예원, 김동우 / Piano - 박미은 / Accordion - 송용창 / Cello - 김정원
- ♫ **영화 "금지된 장난" 중 로망스 (Romance)** 작자 미상
춤 - 이원국 / Guitar - 고충진
- ♫ **영화 "여인의 향기" 중 por una cabeza** C. Gardel
춤 - 김옥련 / Piano - 박미은 / Guitar - 고충진 / Cello - 김정원
- ♫ **에스파냐 카니 (Espana Cani)** P.Marquina
춤 - 이원국 / Accordion - 송용창
- ♫ **즉흥환상곡** F. Chopin
춤 - 김옥련, 이원국 / Piano - 박미은
- ♫ **오페라 "사랑의 묘약" 중 남 몰래 흘리는 눈물** G. Donizetti
춤 - 이원국 / Tenor - 이은민 / Piano - 박미은 / Cello - 김정원
- ♫ **장미빛 인생 (La vie en rose)** Pierre Louiguy
춤 - 김옥련 / Accordion - 송용창
- ♫ **황혼 (Twilight)** K. Oshio
춤 - 김옥련 / Guitar - 고충진

공연 당일 출연자 및 연주 순서는 변동될 수 있습니다.



분홍신 그 남자

분홍신 그 남자

분홍신 그 남자

Cast



이원국

현/이원국발레단 단장 및 예술감독
1993 ~ 1996 유니버설발레단 수석 무용수
1997 ~ 2004 국립발레단 수석무용수 겸 지도위원
1989 동아 무용 콩쿠르 대상
1992 불가리아 비르나 국제무용콩쿠르 파이널리스트
1999 평론가가 뽑은 무용예술상 무용가상 수상
2000 문화관광부 주최 10월 문화의 날 젊은예술가 상
2002년 올해의 예술인상



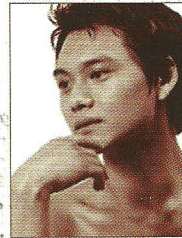
김옥련

현/경성대학교 외래교수
김옥련발레단 단장 및 예술감독
(사)한국발레연구학회 이사
"순간", "꿈꾸는 비상", "초혼", "저 태양을 삼켜라",
"숲속발레", "카르멘은 죽었는가?"
"천상의 악장", "벼랑의 노래" 외 다수
제2회 MBC 무용창작경연대회 우수상 수상
제2회 부산무용 콩쿨 금상수상 등 다수



최예원

현/이원국발레단 주역
숙명여대 졸
<호두까기인형> 주역
<사랑의세레나데> 상설공연 출연
<날개> 주역



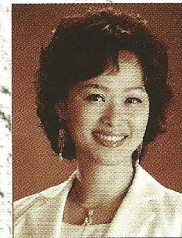
김동우

현/이원국발레단 단원
한국예술종합학교 졸
<호두까기 인형>, <사운드 오브 뮤직> 주역



이은민

현/국립 경상대, 부산교육대 출강
부산대, 독일 Freiburg 국립음대 졸, 독창회 13회 개최
오페라<마술피리> 등 15편 주역출연
오라토리오(Messiah),
베토벤 Symphony No.9(합창) 등 50여 편의
작품에 독창자로 연주
한·아세안 특별정상회의 개막오페라 등
500여 회의 각종 음악회에 출연
現在 Cantabile 남성 앙상블, 부산성악아카데미,
독일가곡연구회 회원
2006 부산음악상 수상



박현정

현/경성대, 신라대, 교육대, 울산대,
부산예술 중고 출강, 부산 성악 아카데미회원
부산신라대학 음악과 졸
효성여자대학 대학원 졸
미국 이스트만대 음대 석사과정 수학
이태리 밀라노 음악원 토스카니 음악원 졸
ASPEN 국제음악제 참가
KBS 교향악단, 부산시향, 울산시향, 대구시향,
대전시향, 코리아안심포니 등 협연
독창회 10회 및 수 백회 음악회 출연
마스카니 국제성악콩쿨 우승
한국성악콩쿨 최우수



참 좋은 世上, 우리가 잃어버린 것들...

공연에 일 만드는 사람들

Staff



송용창

현/프리랜서 아코디언리스트
 동양TV 전속악단장단 멤버
 MBC라디오 전속악단 청단 멤버
 방송 출연 다수
 연주활동47년



박미은

현/고신대, 울산대, 부산예중, 고 출강
 부산대학교 줄
 독일 쾰른 국립음대 피아노과 줄 (솔로 디플롬)
 독일 뒤셀도르프 국립음대 가곡반주과 줄
 (콘체르트 엑시멘)
 6회의 독주회와 3장의 반주CD출반,
 200여회의 연주활동



고충진

현/ 동아대, 신라대, 부산예중, 예고, 브니엘예고 출강
 독일 라이프찌히 국립음대 줄
 독주회(라이프찌히, 베를린, 서울, 대전, 대구, 부산)
 독일 알고우 심포니오케스트라 협연
 루마니아 박카우 필하모니 협연
 푸쉬킨극장 초청 러시아순회공연
 제4회 부산국제음악제 출연
 제2회 대전일보사주최 전국 클래식기타 콩쿨 대상수상



김정원

현/마산시립교향악단, 부산 심포니오케스트라 단원
 경성대학교 줄
 독일 뮌스터국립음대 줄 (전문연주자과정)



인무 김옥련



총감독 이무대



대본 [시인/희곡작가] 송유미



연출 [극단 여백 대표] 최혜리



무대미술 [미술아트 대표] 황경호



의상 [센스타트 대표] 정양순



의상 [극단 짚구 대표] 허종오



영상 [EDIT 대표] 이상구



사진 [국제신문 사진부차장] 관재훈



문장 공혜경



기획 이동용

조명 권경환
 홍보 안유리, 최연순
 진행 이세라, 김서은

행복의 남자

참 좋은 세상, 우리가 잃어버린 것들...

김옥련발레단

KOR Ballet Company

2010 <분홍신 그 男子> 케릴라퍼포먼스 <별' 별이야기> 케릴라퍼포먼스 <가재춤추는 바다로> 창작발레 李箱의 <날개> 숲속발레 <금생의 방주> 찾아가는 발레공연 <꿈꾸는 비상>	해운대문화회관 대공연장(2회) 장산 대천공원 호수 옆 해운대해수욕장 해운대문화회관 대공연장 경성대학교 콘서트홀(8회) 부산 교도소(2회)	2002 숲속발레 <가재 숲속으로> <아베마리아>, <너에게 For You> <카르멘은 죽었는가?>	경성대학교 콘서트홀 경성대학교 콘서트홀
2009 창작발레 이상의 <날개> 숲속발레 <울속도 아기고니> 찾아가는 발레공연 <가재 춤추는 바다로> 코리아쇼페리단 <트르트를 부르는 성악가> 안무	부산문화회관 대극장(2회) 울속도문화회관 대공연장(8회) 명파 해수욕장(2회) 부산문화회관 대극장(2회)	2001 창작발레 <꿈꾸는 비상III> 창작발레 <저 태양을 삼켜라> <장미의 정>	경성대학교 콘서트홀 광안리 특설무대 경성대학교 콘서트홀
2008 찾아가는 발레공연 <발레리노를 꿈꾸는 알바트로스> 숲속발레 <아기곰 발레리노> 창작발레 <분홍신 그 남자> 뮤지컬 <19 그리고 80> 안무	부산국제고등학교 대강당 부산문화회관 대극장(6회) 경성대학교 콘서트홀(2회) 그레이스홀(6회)	1999 창작발레 <요상한 상점>	광안리 특설무대
2007 찾아가는 발레공연 <가재 지하철로> 숲속발레 <별> 숲속발레 <가재 숲속으로> 찾아가는 발레공연 <가재! 학교로> 창작발레 <순간IV>	부산·서울 지하철내 부산문화회관 대극장(6회) 부산사직 체육관 기장중학교 베틀관 경성대학교 콘서트홀	1998 창작발레 <곡비>	경성대학교 콘서트홀
2006 숲속발레 <꿈속의 꿈> 예술과 공학의 만남 <순간>, <순수> 남녀 앙상블 칸타빌레 <그리움>, <백합> 매그너스 필하모니 <카르멘> 안무	부산문화회관 대극장(6회) 충무마리나리조트 금정문화회관 대극장 부산문화회관 대극장	1997 창작발레 <그녀가 말한다>	경성대학교 콘서트홀
2005 숲속발레 <지금 독도에서는> 창작발레 <느>, <순수> 토요상설무대 <시가 있는 주말-우체부> 연극 <도불유화> 안무	부산사직야구장 부산문화회관 중극장 부산문화회관 소극장 시민회관 소극장(9회)	1996 창작발레 <꿈꾸는 비상II>	경성대학교 콘서트홀
2004 창작발레 <영혼의 동반자> 찾아가는 문화활동 <발레로 풀어쓰는 아테네 이야기> 숲속발레 <춤추는 갈매기 밧디> 이철성 독창회 <에프게니와 오네긴> 안무	부산문화회관 대극장 강서체육공원 내 실내체육관 부산 KBS홀(6회) 부산문화회관 대극장	1995 창작발레 <벼랑의 노래> 창작발레 <천상의 악장 I> <마 파블로바(Ma Pavlova)>	경성대학교 콘서트홀 경성대학교 콘서트홀 경성대학교 콘서트홀
2003 찾아가는 숲속발레 <엄마 잃은 아기백조> 숲속발레 <가재 숲속으로II> <꿈꾸는 비상 2003> <세레나데(Serenade)>	부산 사직 야구장 경성대학교 콘서트홀 경성대학교 콘서트홀 울속도문화회관 대공연장	1994 <앙셴느망>	경성대학교 콘서트홀
		1993 창작발레 <꿈꾸는 비상 I> 창작발레 <슬픈 4중주> <그레이트 겔로핑(Great gellopping)>	경성대학교 콘서트홀 경성대학교 콘서트홀 진주문화회관 대극장
		1992 창작발레 <벼랑의 노래> 창작발레 <갈매기의 꿈>	서울리틀엔젤스 회관 광안리 특설무대
		1991 <아폴로(Apollo)> 창작발레 <그늘진 그림자의 노래>	경성대학교 콘서트홀 부산문화회관 대극장

김옥련발레단

에서는 어린이와 엄마를 위한 순수창작 공연활동
순수예술의 대중화를 위한 교육 프로그램
예술간 장르탈피를 통한 공연활성화 모색
문화불모지 소외지역 직접 찾아가는 공연

4가지 주안점을 두고
활동하고 있습니다.



2010 김옥련발레단 창작공연