

2011

연분홍

젊은 춤 작가 육성 프로젝트Ⅳ

조희정의
walk

&

walk

2011

0420 pre-
view

21 thu.

8:00 pm

부산문화회관
소극장

주최 주관

춤패 연분홍

공연문의 010.6711.3922

cafe.daum.net/openpink

인사말 /

완연한 봄기운이 온 대지를 따뜻한 기운으로 감싸내다
눈부심으로 하늘을 똑바로 바라보기가 힘들었습니다

연분홍이 춤으로 뜨거운 연분을 맺은 지가
올해로 11년이 되었습니다

세월 속에서 많은 사람과 함께하며
땀으로, 가슴으로 세상을 받아내면서
연분홍은
춤이라는 거대한 바다에 우리들의 이야기를
담아왔습니다

그 시공간 속에서 춤과 함께 삶은
주체할 수 없을 만큼 일렁이고, 흔들렸지만
춤에 대한 열정, 서로에 대한 믿음으로
흔들림을 받아들이고, 가라앉히며
마르지 않는 '춤 신명'으로
오늘, 여기에 섰습니다

11년 전 우리가 불같은 도전으로 세상을 바라봤다면
오늘의 우리는 깊은 바다와 같은 어떤 흔들림에도 미동치 않는
뜨거운 침묵의 도전이 되기를 자신에게 바라고 가슴에 새깁니다

더불어 세상과 소통할 수 있는 춤을 창조하고 찾기 위해
깊은 고민과 자신과 타협하지 않는 노력 또한, 게을리하지 않을 것입니다
언제나 한결같이 지켜봐 주시고 격려와 진심 어린 충고를 아끼지 않으신
많은 분께 진심으로 감사의 인사를 드립니다

예술감독 임현미

연분홍 /

연분 홍 - 춤으로 만난 뜨거운 가슴입니다.

- + 연분 홍은 2001년 부산지역의 젊은 춤꾼들을 중심으로 창설되었습니다.
- + 연분 홍은 순수하게 춤을 사랑하고 춤추기를 열망하는 춤꾼들이 형식과 질서에 얽매이지 않고 자유로운 춤 세계를 구현하는 것을 목표로 합니다.
- + 2001년부터 올해까지 해마다 정기공연을 선보이고 있는 연분 홍에서는 젊은 춤꾼들이 자신의 개성과 창작세계를 마음껏 드러내는 실험적인 춤잔치가 이루어지고 있습니다.
- + 춤이라는 매체를 통해 세상 모든 것들과 소통하기 위한 노력들이 함께 이루어지고 있습니다.
- + 부산이라는 지역적 한계를 기회로 삼아 부산을 중심으로 활동하면서 부산만이 가질 수 있는 독특한 정서를 춤으로 구현해오고 있습니다.
- + 연분 홍은 서울, 목포 등 타 지역과의 활발한 공연 및 교류를 통해 한국 현대춤판의 새로운 무게중심이 되도록 노력하고 있습니다.

2001 6월 연분 홍 첫 번째 출판 (부산 민주공원 소극장)

2002 9월 연분 홍 두 번째 출판 (부산 민주공원 소극장)

2003 9월 민족예술대동극

10월 연분 홍 세 번째 출판 (부산 민주공원 소극장)

2004 4월 광주 영암 왕인축제 축하공연

9월 연분 홍 네 번째 출판 (부산 민주공원 소극장)

2005 5월 전남 완도 장보고축제 개막공연

10월 연분 홍 다섯 번째 출판 "공소를 찾아서"
(부산 민주공원 소극장, 국립극장 별오름극장)

11월 북관대첩비 국중대회 축하공연 (서울 경복궁)

2006 5월 세계생명문화포럼 경기 2006 축하공연 (일산 KINTEX)

금정산 생명축전 축하공연 (부산 금정산)

9월 연분 홍 여섯 번째 출판 (부산 민주공원 소극장)

작품 내용 /

무엇을 기다리고 있나요?

바람이 나뭇가지를 흔들며 봄을 깨웁니다.
살아있음을 느낍니다.

숨을 쉬어 입에서 입으로 따뜻한 기운을 전합니다.
살아있음을 느낍니다.

눈을 감고 하늘을 봅니다.
한 가닥의 빛이 온 몸으로 퍼져
살아있음을 느낍니다.

아직도 기다리고 있나요?

작품 의도 /

간절히 바랄 때가 있습니다. 그러다 원하면 원할수록 도망가 버릴 때가 있습니다.
그럴 때 보통 우린 "신은 우릴 버렸어" 라고 말합니다.
가만히 생각해 봅니다.

그 바람이 내 눈앞에 왔다가 그냥 사라져 버린 건 아닌지.
가만히 그곳에 머물러 기다리고만 있지 마세요.

나와 세상과 소통시켜 줄 천사들이 분명히 있다고 믿습니다.

그것도 우리와 아주 가까운 곳에 숨을 쉬기도 하고 딱딱하게 고정되어 있기도 하고
눈에 보였다 사라지기도 하면서 말입니다.

우리가 살아가는 이유도 분명히 이 안에 있을 거란 걸 믿으면서
그 천사들을 찾아 떠나볼까 합니다.

실학축전 2006 축하공연 (경기도 남양주 다산유적지)

민족미학연구소 탈국 축하공연 (부산 민주공원)

2007 6월 연분 홍 현대춤 공연 "시선의 재발견" (부산 민주공원 소극장)

8월 바다마당극제 축하공연 참가 (부산 광안리 해수욕장 특설무대)

2008 6월 2008 연분 홍 "품다, 품다" (부산 민주공원 소극장)

2009 7월 목포우수마당극제전 참가

연분 홍 기획공연 출판열전 (부산 민주공원, 진주 현장아트홀)

연분 홍 춤프로젝트 "춤에서 길을 찾다" (부산 문화회관, 부산 민주공원)

2010 5월 연분 홍 젊은 춤 작가 육성 프로젝트 I "조희정의 먹거나 먹히거나"
(부산 문화회관 소극장)

7월 연분 홍 우수레퍼토리 공연 - 칸타빌레2 (부산민주공원 소극장)

11월 목적 없는 몸의 여정 - 임현미의 "육체" (해운대문화회관 대극장)

12월 연분 홍 젊은 춤 작가 육성 프로젝트 II, III (부산 민주공원 소극장)

안무/조희정



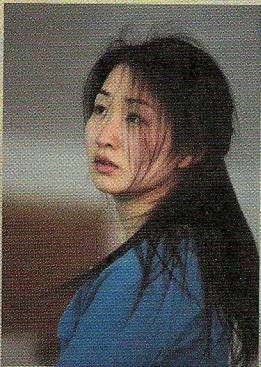
약력

부산대학교 일반대학원 무용학과 석사수로
연분 흥 상임단원
필라델피아 댄스페스티벌 'Feet 2000' 출연
부산무용콩쿨 동상 수상
제6회 신인춤 젊고 푸른 춤꾼 '행복중후군' 안무
부산현대무용단 기획공연 '흔들리는 법' 안무
제20회 국제현대무용제 출연
제22회 서울무용제 출연
제21회 국제현대무용제 출연
국립무용단 특별기획공연 '동동 2030' 출연
목포우수마당국제전 '그렇그렇' 안무 및 출연

주요 안무작

행복중후군
흔들리는 법
하이힐을 신고 산을 넘다
Waiting for...
하늘은 피렸다
그렇그렇
그 골목이 품고 있는 것들
먹거나 먹히거나
멤멤멤

출연/



김수현

현) BeTheSDa2010 대표
주요안무작;
자국/ 망각 / 세상사랑 / Flying / 사랑입니다



강수빈

2007 제25회 부산 KBS 무용 콩쿨 은상 수상
2008 도쿄 ALICE FESTIVAL 초청작 "개인적 중력" 참가
2009 제30회 서울무용제 On&off무용단 "그늘꽃" 참가
2010 Ex nihilo(프랑스)Project Wae(한국)공동작업 "날뵈" France Aurillac 축제 쇼케이스 참가



김유하

신라대학교 졸업
현) 하야로비 무용단 단원



김수연

신라대학교 졸업



이혜수

신라대학교 졸업

스텝/

대 본 | 최찬열

연 출 | 김미현(동아방송예술대 연극과 교수)

조 명 감 독 | 이다경

무 대 미 술 | 백철호(무대미술가)

사 진 | 이장수(부산민예총회원, 프리랜서 사진작가)

영 상 | 차영석, 김예영

디 자 인 | 노그디자인컨설팅사 www.nogdesign.com

무 대 감 독 | 이주영

진 행 | 이민주, 김영경, 전해정

음 향 | 김태경

홍보 및 기획 | 정경은(연행기획 面 - 얼굴)

본 공연은 2011년 부산문화재단 공연예술단체 집중육성사업의 일부지원으로 시행됩니다.