

Bravura Saxophone Ensemble 2013 Concert with 예타래



일시 : 2013년 11월 1일 (금) 저녁 7시
장소 : 부산시민회관 소극장
주최 : Bravura Saxophone Ensemble

후원 :   부산광역시  부산문화재단 N.G.O. 캄보디아의친구들

* 본 공연은 2013년 부산문화재단 지역문화육성지원사업의 일부지원으로 시행됩니다.
* 이 팸플릿은 초대권을 대신합니다.

퓨전시나위 예타래



Vocal / 이다희



해금 / 조위현



Tenor / 최지환



Percution / 정세윤



Piano / 이갑석



장구 / 허인대

브라부라 & 예타래 & 캄보디아의 친구들

Bravura Saxophone Ensemble은 비영리 연주단체로서 Saxophone Ensemble 음악의 발전과 더불어 시민과 함께 하는 생활음악문화를 정착시켰습니다. 또한 2007년에 설립된 부산지역의 해외지원 비영리민간단체 <캄보디아의친구들> 과 그동안 '회원의날' 행사와 '송년음악회', '캄친학교건축기념음악회' 등 여러 차례 행사를 함께 해왔습니다. 그리고 단원들이 캄보디아봉사활동에 직접 참가하여 빈민지역 아이들과 음악프로그램을 같이 진행하기도 했습니다. <캄보디아의친구들>은 그 간의 열정적인 활동으로 2013년도 <윤광열치과의료봉사상>을 수상하였습니다. 브라부라와 예타래는 <캄보디아의친구들> 후원회원들과 함께 수상을 축하하는 의미에서 이번 <2013 브라부라콘서트>를 준비하였습니다. 앞으로 생활음악의 활성화와 음악을 통한 사회봉사를 목적으로 지속적인 연주회를 기획하고 개최하려 합니다.



New Bravura Saxophone Ensemble (BSE)



2002년 12월에 창단, 지난해 10월 창단10주년 기념연주회를 해운대문화회관 대강당에서 성공적으로 이뤄냈던 BSQ가 올해 전혀 새로운 모습으로 선을 보입니다. 10년 동안 오직 Alto Saxophone만으로 4중주의 아름답고 웅장한 합주를 만들어 낸 브라부라가 올해 Soprano, Alto, Tenor, Bariton Saxophone으로 구성을 새롭게 하여 명실상부한 Saxophone Ensemble으로 거듭난 것입니다.

다양한 직종에 종사하는 9명의 단원으로 구성된 BSQ는 지난 10년의 생활음악의 '철학을 지켜가면서도 이제 전문 연주단체로서 한 단계 성장을 모색하고 있습니다. 화려한 연주, 힘차고 고도의 기교가 필요한 화려한 곡이라는 뜻을 지닌 음악용어인 'Bravura'의 단체 이름에 걸맞는 연주단체가 되기 위해 아주 낮은 저음대의 바리톤색소폰부터 고음대의 소프라노색소폰까지 두루 갖추고 이제 그 첫 무대를 열고자 합니다.

저희 BSQ는 보다 브라부라한 연주를 하기위해 앞으로도 계속 노력할 것입니다. Saxophone 연주단체는 매우 많지만 Alto Saxophone 만으로 구성된 Ensemble은 그동안 Bravura만의 특징이었습니다. BSQ는 Alto Saxophone 4중주의 기본을 계속 유지해가면서도 4종의 Saxophone편성에 의한 합주곡을 계속 연마하여 음악적 폭을 더욱 넓혀가려고 합니다.

퓨전시나위 예타래

국악기를 바탕으로 피아노와 첼로, 색소폰 등 서양악기를 조화롭게 접목해온 퓨전시나위 예타래는 1998년에 창단하여 여러 차례의 '예타래와 함께하는 우리음악느끼기' 기획연주와 이탈리아 5개 도시 순회연주, 전주 세계소리축제 초청공연, '숨쉬는 땅' 기획공연, 슬로바키아 국립오케스트라와의 협연 등 40여회의 연주회를 통하여 우리음악의 새로운 해석과 음악의 영역확대를 위해 꾸준히 노력하고 있는 전문연주단체입니다.



연주프로그램

1. Saxophone Ensemble

- The Phantom of Opera (작곡 A. L. Webber)

〈The Phantom of Opera〉는 브로드웨이 최장기 공연 뮤지컬 〈오페라의 유령〉에서 크리스틴과 라울의 듀엣 부분 〈All I ask of You〉를 브라부라가 알토색소폰 4중주곡으로 편곡하였는데 이번에 다시 소프라노부터 바리톤까지 4중 편성으로 재편곡하여 또 다른 새로운 느낌의 연주가 될 것입니다.

2. Vocal & Saxophone / 노래 최지환

- 아름다운 나라 (작곡 한태수)

신문회의 노래로 알려진 이 곡은 국악과 성악이 조화된 크로스음악으로 원래 퓨전국악연주팀을 위해 작곡가 한태수씨가 작곡한 기악연주곡입니다. 색소폰 합주곡으로 새롭게 편성된 연주에 예타래의 최지환님이 노래합니다.

3. 해금 & Saxophone / 해금 조위현

- 한오백년 (강원도 민요)
- I Have a Dream (Abba)

〈한오백년〉은 이갑석님의 피아노반주에 예타래 단원이자 BSQ 리더 조위현님의 색소폰과 예타래 미녀단원 조위현님의 해금이 음색의 절묘한 조화를 만들어내는 예타래의 대표곡 중의 하나입니다.

Abba의 대표곡 중의 하나인 〈I Have a Dream〉을 브라부라의 색소폰 4중주와 조위현의 해금연주 합주곡으로 편곡하여 색다른 느낌을 만들어냅니다.

출연자 소개

Bravura Saxophone Ensemble

4. Vocal & Saxophone / 노래 이다희

- I Don't Care (2NE1)
- 어떤 이의 꿈 (봄여름가을겨울)

개성 넘치는 4인조 여성그룹 2NE1의 히트곡 중의 하나인 <I Don't care>. 단순한 음율이 반복되는 이 명곡을 BSQ의 색소폰들은 어떻게 해석할까요? 이 곡과 함께 기타리스트 '김종진'과 드러머 '전태관'의 2인조 그룹 '봄여름가을겨울'의 1990년도 히트곡인 <어떤이의 꿈>을 편곡한 BSQ의 연주가 이번 연주회에 특별히 초청된 객원싱어 이다희씨의 개성있는 음색을 잘 살려줄 수 있을까요?

5. Alto Saxophone Quartet

- Sail along silvery moon (작곡 Percy Wenrich)
- Take5 (작곡 P. Desmond)

BSQ의 대표적인 알토4중주 연주곡인 <Sail along Silvery Moon>과 창단10주년 기념연주회에서 최고의 호응을 받았던 'Dave Brubeck'의 기념비적인 재즈곡 <Take 5>을 BSQ의 알토4중주로 다시 연주합니다.

6. Saxophone & 사물놀이 / 퓨전시나위 예타래

예타래의 음악을 잘 보여주는 연주입니다. 조용하게 시작하여 점점 고조되어 가는 사물놀이의 특유의 신명에 피아노와 색소폰이 어떤 역할을 하는지 궁금하지 않으세요? 이번 BSQ 콘서트의 마감은 예타래가 맡습니다.

Soprano Saxophone



조익래

Alto Saxophone I



남궁성



김영삼

Alto Saxophone II



임대권



이동호

Tenor Saxophone I



박상운

Tenor Saxophone II



신정현

Baritone Saxophone



류성식