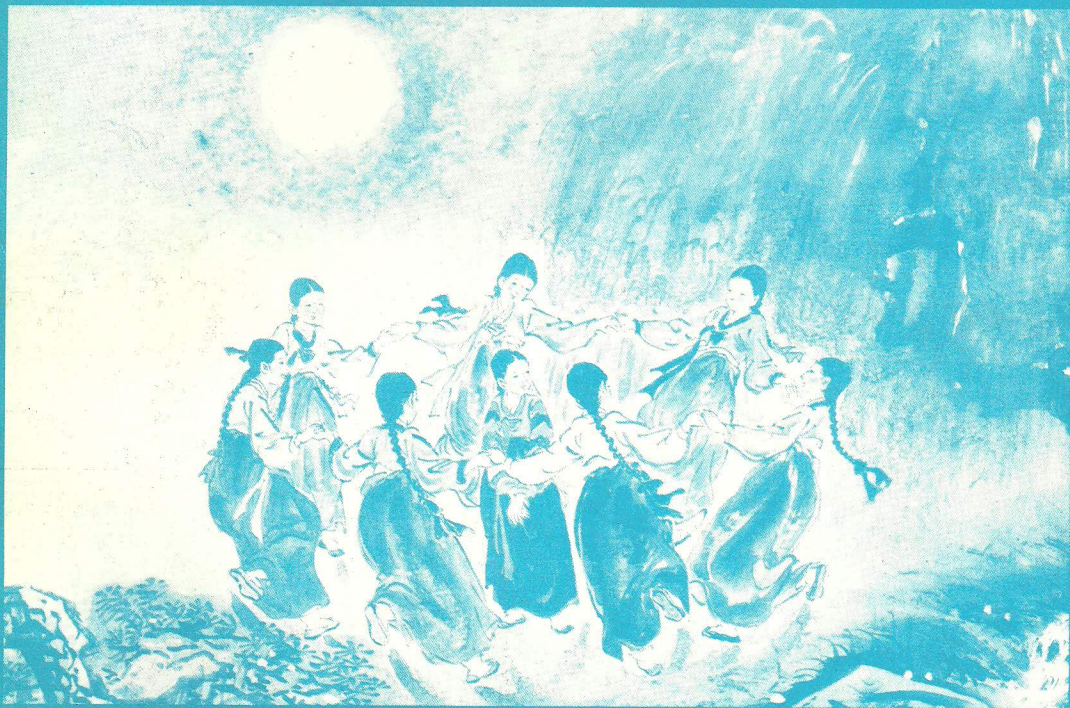


# 부산시립무용단

제 2 회

## 청소년을 위한 무용제



때 : 1982. 6. 4(오후 6시). 5. (오후 3시·6시)

곳 : 부산시민회관 대강당

주최 : 부산직할시

후원 : 부산직할시교육위원회



제 1 부

1. 화 관 무..... 광 안 여 중 · 김민정외 14명  
안무 / 김태자
2. 달 그림 자..... 계 성 여 중 · 이현미외 4명  
안무 / 유완정
3. 금과 은의 왈츠..... 대 연 여 중 · 김민경외 7명  
안무 / 전정숙
4. 물 새 들..... 동 여 고 · 장은미외 5명  
안무 / 김부자
5. 입 춤..... 무 용 교 사 · 이순옥, 김재희, 김미향  
안무 / 김재희
6. 봄 의 언 덕..... 수 정 여 중 · 김수미외 6명  
안무 / 이순옥
7. 청 운..... 영 도 여 고 · 김정미외 9명  
안무 / 양희숙
8. 요정들의 춤..... 동 래 여 중 · 박미영외 5명  
안무 / 박순희
9. 무 당 춤..... 덕 명 여 상 · 안귀숙외 9명  
안무 / 조숙희
10. 사 랑 아. /..... 시립무용단 · 김현자, 이상복  
안무 / 김현자 (시립무용단상임안무)

## 제 2 부

1. 마 음.....시립무용단 · 이송희외 19명  
안무 / 김현자 (시립무용단상임안무)
2. 꽃 과 소 녀.....동 래 여 중 · 장정자외 5명
3. 염 원.....구 포 여 상 · 김정순외 19명  
안무 / 이선규
4. 릿인가 말한다면.....대 연 여 중 · 김현지외 14명  
안무 / 전정숙
5. butterfly .....대 신 여 중 · 손수경외 4명  
안무 / 안은희
6. 살 풀 이.....영 도 여 상 · 김정순외 9명  
안무 : 김미향
7. 갯마을소녀.....수 정 여 중 · 김상윤외 5명  
안무 / 이순옥
8. 피 안 의 새.....동 래 여 고 · 홍순미외 5명  
안무 / 안영자
9. 영과 육의 갈림길에서.....무 용 교 사 · 안은희, 양희숙, 박순희  
안영자, 길명자  
안무 / 박순희

## 청소년을 위한 무용제의 뜻

무용은 종합예술이라고 합니다.

음악은 말할것 없지만, 특히 무용극일때는 무용속에는 연극이 있고 미술이 있으며, 이러한 모든 요소들이 시적영감에 의해 표현되는 것이 무용이라 하겠습니다.

자라나는 청소년들에 있어서 그 꿈을 풍성하게 하는 현장교육의 수단으로서 무용이 큰 구실을 할 수 있으리라는 것은 틀림없습니다.

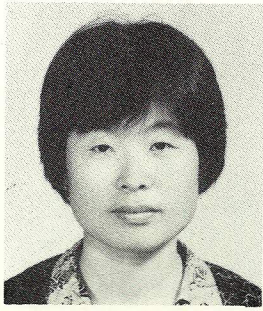
1981년의 첫 시도에 이어 이번에 다시 제 2회 청소년을 위한 무용제를 여는 것은 부산의 청소년들이 내일을 위한 “삶의 멋”을 가꾸기 위한 한알의 씨알이라도 이 무용제를 통해서 얻을수 있었으면 하는 바람에서입니다.

아무썸록 무대위의 학생이나 객석에서 관람하는 모든 청소년들이 다함께 즐기며 가슴속에 싱싱한 감동을 얻는 기회가 되기를 간절히 바랍니다.

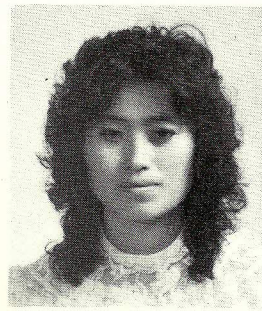


제 2 회  
청소년을 위한 무용제

안무 선생님



구포여상 이 선 규



덕명여상 조 숙 희



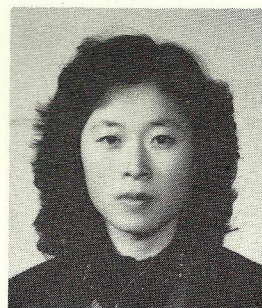
동 여 고 김 부 자



동래여고 안 영 자



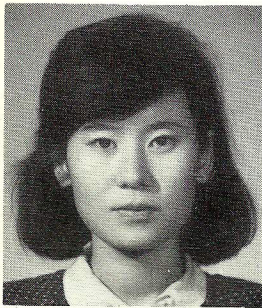
영도여고 양 희 숙



영도여상 김 미 향



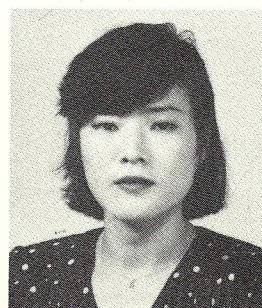
계성여중 유 완 정



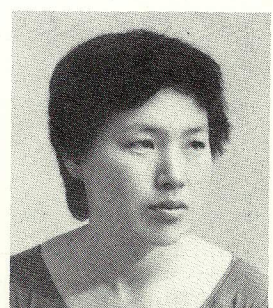
광안여중 김 태 자



대신여중 안 은 희



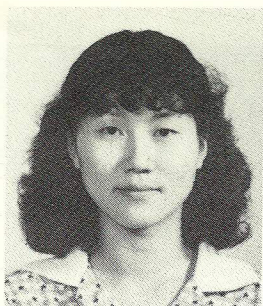
대연여중 전 정 숙



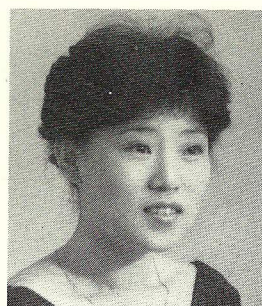
동래여중 박 순 희



수정여중 이 순 옥



동래여상 김 재 희



동래국교 길 명 자

안무 선생님

제 2 회  
청소년을 위한 무용제