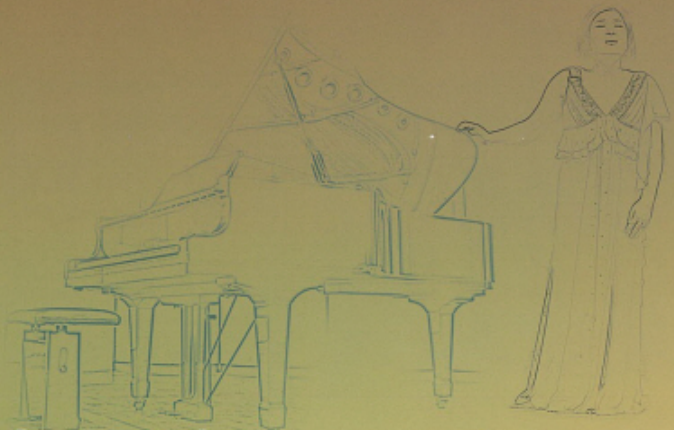


본 공연은 2013년 부산문화재단 지역문화예술육성 지원사업의 일부지원으로 시행됩니다.



아미티에 성악연구회 제22회 정기연주회



Ten. 정종철 Ten. 김철수 Ten. 엄현섭 Bar. 하병욱 Bar. 이철훈 Bar. 윤종원



Sop. 김양자 Sop. 김경희 Sop. 서정아 Sop. 옥혜나 Sop. 박소영 M. Sop. 한현미



Piano. 이현주 Piano. 이경미

2013년 10월 8일 (화). p.m. 7:30

부산문화회관 중극장

주최: 아미티에 성악연구회

문의: 010 7503 6564

아미티에 성악연구회 제22회 정기연주회



본 공연은 2013년 부산문화재단 지역문화예술육성 지원사업의 일부지원으로 시행됩니다.



출연진 Profile



출연진 Profile



Ten. 정종철

- 부산대학교 예술대학 음악학과 졸업
- 이탈리아 PARMA 국립음악원 졸업
- 이탈리아 Orfeo 아카데미 졸업
- MILANO 시립 음악원 수료
- Pavia, Parma 리릭콜럼 초창 음악회
- 오페라 LA TRAVIATA 주역
- 독창회 2회, 가곡과 아리아의 밤 등 다수 연주
- 부산대학교, 브니엘 예종교, 송강
- 현, 부산 기복합체 출간



Sop. 김경희

- 부산대학교 예술대학 음악학과 졸업
- 이탈리아 밀라노 음악원 졸업
- 이탈리아 Orfeo 아카데미 졸업
- 오페라 L'amico Friz, 라보르, 리골렛토, 카르멘, 존왕전, 부랑도 등 주역
- 이탈리아, 영국, 일본, 호주 등 국내외 연주
- 부산, 전주, 제주 시향 등 다수 오페스트라와 협연
- 부산대 동서대, 창원대, 외대교수 역임



Ten. 정종철

- 부산대학교 예술대학 음악학과 졸업
- 이탈리아 PARMA 국립음악원 졸업
- 이탈리아 Orfeo 아카데미 졸업
- MILANO 시립 음악원 수료
- Pavia, Parma 리릭콜럼 초창 음악회
- 오페라 LA TRAVIATA 주역
- 독창회 2회, 가곡과 아리아의 밤 등 다수 연주
- 부산대학교, 브니엘 예종교, 송강
- 현, 부산 기복합체 출간



Sop. 김경희

- 부산대학교 예술대학 음악학과 졸업
- 이탈리아 밀라노 음악원 졸업
- 이탈리아 Orfeo 아카데미 졸업
- 오페스트라 비엔나 음악학교 수료
- G. Mastino 오페라 singing 코스 수료
- 오페라 피카르의 결혼, 친구 프리츠 등 주역
- 현, 부산예교, 범포합창단 및 뮤지컬 지도
- 현, 동주대 출간, 회원제일교회지회자, CMC대표



Ten. 김철수

- 이탈리아 조아키노 로씨니 국립음악원 졸업
- 이탈리아 밀라노 음악학교, F.코팔리 아카데미 졸업
- 로씨니 서거 200주년 기념 음악회, 로씨니 미사 송제발레 전국 순회연주 및 생선 '크리스마스 오라토리오', 행렬 '테시아' 독창자 출연
- 오필라 '세밀리아 아말리아', '외가로의 결혼', '비밀결혼' 및 다수 오페라 주역 출연
- 현, 동주대 출간, 회원제일교회지회자, CMC대표



Sop. 서정아

- 부산대학교 예술대학 음악학과 졸업
- 부산대학교 일반대학원 음악학과 졸업
- 이탈리아 밀라노 음악원 졸업
- 이탈리아 Orfeo 아카데미 졸업
- 오페스트라 비엔나 음악학교 수료
- G. Mastino 오페라 singing 코스 수료
- 오페라 피카르의 결혼, 친구 프리츠 등 주역
- 현, 부산예교, 범포합창단 및 뮤지컬 지도
- 현, 동주대 출간, 회원제일교회지회자, CMC대표



Ten. 김철수

- 부산대학교 예술대학 음악학과 졸업
- 이탈리아 PARMA 국립음악원 졸업
- 이탈리아 Orfeo 아카데미 졸업
- MILANO 시립 음악원 수료
- Pavia, Parma 리릭콜럼 초창 음악회
- 오페라 LA TRAVIATA 주역
- 독창회 2회, 가곡과 아리아의 밤 등 다수 연주
- 부산대학교, 브니엘 예종교, 송강
- 현, 부산 기복합체 출간



Sop. 서정아

- 부산대학교 예술대학 음악학과 졸업
- 부산대학교 일반대학원 음악학과 졸업
- 이탈리아 밀라노 음악원 졸업
- 이탈리아 Orfeo 아카데미 졸업
- 오페스트라 비엔나 음악학교 수료
- G. Mastino 오페라 singing 코스 수료
- 오페라 피카르의 결혼, 친구 프리츠 등 주역
- 현, 부산예교, 범포합창단 및 뮤지컬 지도
- 현, 동주대 출간, 회원제일교회지회자, CMC대표



Ten. 엄현섭

- 경상대학교 예술대학 음악학과 졸업
- 이탈리아 L'PEROSI 국립음악원 졸업
- 이탈리아 Pescara 아카데미 졸업
- 진시어 '국악예술가곡 콘서트' 임상
- March 오케스트라, 루미니아 오케스트라 마흔심포니, 폴란드 오케스트라 등 출연
- 현, 경성대, 고신대 외대교수, 부산예교, 브니엘예교 출간, 유곡합창단 지휘자
- 사하구 소년소녀 합창단 지휘자
- [재]한국합창조각위원회 예술위원



Sop. 박소영

- 부산대학교 음악학과 및 동대학원 졸업
- 이탈리아 L'PEROSI 국립음악원 졸업
- 이탈리아 밀라노 시립학교 아카데미 수료
- 프랑스 Poulenc, 오스트리아 비엔나 음악학교 수료
- Richter Konrad 독일가곡 마스터클래스 수료
- 'Johannes Brahms' 국제콩쿨 가곡 부문 1위, 아리아 부문 3위
- 오페라 라보르, 꼬치만루, 팔리아지 등 출연, 독창회 4회 등
- 현, 아카데미 석학연구회 회원, 부산예종 송강 프로이데 솔리스트 임상실용 회원



Ten. 엄현섭

- 부산대학교 예술대학 음악학과 졸업
- 이탈리아 Fiacenza 국립음악원 졸업
- 이탈리아 Pescara 아카데미 졸업
- 진시어 '국악예술가곡 콘서트' 임상
- March 오케스트라, 루미니아 오케스트라 마흔심포니, 폴란드 오케스트라 등 출연
- 현, 경성대, 고신대 외대교수, 부산예교, 브니엘예교 출간, 유곡합창단 지휘자
- 사하구 소년소녀 합창단 지휘자
- [재]한국합창조각위원회 예술위원



Sop. 박소영

- 부산대학교 음악학과 및 동대학원 졸업
- 이탈리아 L'PEROSI 국립음악원 졸업
- 이탈리아 밀라노 시립학교 아카데미 수료
- 프랑스 Poulenc, 오스트리아 비엔나 음악학교 수료
- Richter Konrad 독일가곡 마스터클래스 수료
- 'Johannes Brahms' 국제콩쿨 가곡 부문 1위, 아리아 부문 3위
- 오페라 라보르, 꼬치만루, 팔리아지 등 출연, 독창회 4회 등
- 현, 아카데미 석학연구회 회원, 부산예종 송강 프로이데 솔리스트 임상실용 회원



Bar. 하병욱

- 부산대학교 예술대학 음악학과 졸업
- 이탈리아 트루바 국립음악원 졸업
- 이탈리아 Orfeo 아카데미 졸업
- 오페라 L'amico Friz, 라보르, 리골렛토, 카르멘, 존왕전, 부랑도 등 주역
- 이탈리아, 영국, 일본, 호주 등 국내외 연주
- 부산, 전주, 제주 시향 등 다수 오페스트라와 협연
- 현, 동서대학교 교수



Sop. 옥혜나

- 부산대학교 예술대학 음악학과 및 동대학원 졸업
- 프랑스 세르ژ 퐁투외즈 국립음악원 수취리아 졸업
- 프랑스 크레타이 국립 음악원 졸업
- 프랑스 앙리네사르 음악원 졸업
- 오페라 <친구 프리츠>, <리 보렐>, <아리아드네>, <아이디>, <카르멘>, <카발레리아 루스티니> 주역 출연
- 현, 부산여자대학, 수성초등학교 출간, 동래연합창단 지휘자



Bar. 하병욱

- 부산대학교 예술대학 음악학과 졸업
- 이탈리아 트루바 국립음악원 졸업
- 이탈리아 Orfeo 아카데미 졸업
- 오페라 L'amico Friz, 라보르, 리골렛토, 카르멘, 존왕전, 부랑도 등 주역
- 이탈리아, 영국, 일본, 호주 등 국내외 연주
- 부산, 전주, 제주 시향 등 다수 오페스트라와 협연
- 현, 동서대학교 교수



Sop. 옥혜나

- 부산대학교 예술대학 음악학과 및 동대학원 졸업
- 프랑스 세르ژ 퐁투외즈 국립음악원 수취리아 졸업
- 프랑스 크레타이 국립 음악원 졸업
- 프랑스 앙리네사르 음악원 졸업
- 오페라 <친구 프리츠>, <리 보렐>, <아리아드네>, <아이디>, <카르멘>, <카발레리아 루스티니> 주역 출연
- 현, 부산여자대학, 수성초등학교 출간, 동래연합창단 지휘자



Bar. 이철훈

- 중앙대학교 음악대학 성악과 졸업
- 프랑스 아이미, 크레타이 국립음악원 수취리아 1위 졸업
- 울려수부외 국립음악원 최고연주자 과정 심사위원 판공일지 1위 졸업
- 파리 레오폴드벨랑 국제콩쿨 1위 수상, 현, 고신대학교 외대교수



M. Sop. 한현미

- 부산대학교 예술대학 음악학과 졸업
- 계명대학교 대학원 성악과 졸업
- 프랑스 생트루바 국립음악원 및 최고 전문 연주자과정 졸업
- 국제성악콩쿨 UFAM 1위, Ravel 특별상 외 다수 성악콩쿨 임상
- 미국, 프랑스, 일본 순회 독창회와 오페라 출연
- 오페라 <카르멘>, <샬송과 데릴라>, <나비부인>, <여자는 다그레>, <호프만의 이야기> 등 주역 출연
- <코랄테리아>, <합창>, <대관식 미사>, <Stabat Mater> <대지의 노래> 등 솔리스트로 출연
- 현, 계명대학교, 인제대학교 외대교수, 동이대 출간



Bar. 이철훈

- 중앙대학교 음악대학 성악과 졸업
- 프랑스 아이미, 크레타이 국립음악원 수취리아 1위 졸업
- 울려수부외 국립음악원 최고연주자 과정 심사위원 판공일지 1위 졸업
- 파리 레오폴드벨랑 국제콩쿨 1위 수상, 현, 고신대학교 외대교수



M. Sop. 한현미

- 부산대학교 예술대학 음악학과 졸업
- 계명대학교 대학원 성악과 졸업
- 프랑스 생트루바 국립음악원 및 최고 전문 연주자과정 졸업
- 국제성악콩쿨 UFAM 1위, Ravel 특별상 외 다수 성악콩쿨 임상
- 미국, 프랑스, 일본 순회 독창회와 오페라 출연
- 오페라 <카르멘>, <샬송과 데릴라>, <나비부인>, <여자는 다그레>, <호프만의 이야기> 등 주역 출연
- <코랄테리아>, <합창>, <대관식 미사>, <Stabat Mater> <대지의 노래> 등 솔리스트로 출연
- 현, 계명대학교, 인제대학교 외대교수, 동이대 출간



Bar. 윤종원

- 부산대학교 예술대학 음악학과 졸업
- 프랑스 'Marseille' 국립음악원 [C.N.R.A.R], 이태리 'Giuseppe Nicolini' 국립음악원 수료
- 이태리 밀라노 시립 음악원, 밀라노 아카데미 최고 연주자 과정 졸업
- 이태리 로마 'A.L.M.A.' 합창지회 출연
- 이태리 국제콩쿨 'Alice bol Colle' 3위, 'Terre del Fieschi' 특별상, 'Brescia' 임상
- 오페라 '경 오델로', '호화', '나비부인', '부랑도', '리골렛토' 주역 및 조역 출연
- 독창회 2회 및 다수 오페라 및 음악회 출연
- 현, 부산대학교 외대교수, 반송합창단지회지휘자, A VOI 인제 솔리스트 임상실용 담당



Piano. 이현주

- 부산대학교 예술대학 음악학과 졸업
- 이태리 팔레치아 아카데미 수료
- 이태리 팔레치아 아카데미 마스터코스 연주자
- KBS FM 콘서트, MBC 육군음악감상회, APEC 성공가회기원 음악회 등 수석회 연주 출연
- 오페라, '호화', '가면무도회', '플리아지' '혼합진' '시향의 요악' '크지 만 루테' '행복과 그레첸' 등 연주 및 음악 코치
- 현, 아카데미 석학연구회 연주자, 독창회 및 실내악 연주, 합창단 연주 활동



Bar. 윤종원

- 부산대학교 예술대학 음악학과 졸업
- 프랑스 'Marseille' 국립음악원 [C.N.R.A.R], 이태리 'Giuseppe Nicolini' 국립음악원 수료
- 이태리 밀라노 시립 음악원, 밀라노 아카데미 최고 연주자 과정 졸업
- 이태리 로마 'A.L.M.A.' 합창지회 출연
- 이태리 국제콩쿨 'Alice bol Colle' 3위, 'Terre del Fieschi' 특별상, 'Brescia' 임상
- 오페라 '경 오델로', '호화', '나비부인', '부랑도', '리골렛토' 주역 및 조역 출연
- 독창회 2회 및 다수 오페라 및 음악회 출연
- 현, 부산대학교 외대교수, 반송합창단지회지휘자, A VOI 인제 솔리스트 임상실용 담당



Piano. 이현주

- 부산대학교 예술대학 음악학과 졸업
- 이태리 팔레치아 아카데미 수료
- 이태리 팔레치아 아카데미 마스터코스 연주자
- KBS FM 콘서트, MBC 육군음악감상회, APEC 성공가회기원 음악회 등 수석회 연주 출연
- 오페라, '호화', '가면무도회', '플리아지' '혼합진' '시향의 요악' '크지 만 루테' '행복과 그레첸' 등 연주 및 음악 코치
- 현, 아카데미 석학연구회 연주자, 독창회 및 실내악 연주, 합창단 연주 활동



Sop. 김양자

- 부산대학교 예술대학 음악학과 졸업
- 대구 가톨릭대학교 대학원 음악과 졸업
- 이탈리아 밀라노 음악원 수료
- 오페스트라 비엔나 음악학교 수료
- 오페라 팔리아지, 꼬치만루, 존왕전 출연, 독창회 및 다수 음악회 출연
- 현, 동서대학교 외대교수, 부산시립소년소녀합창단 합창지도



Piano. 이경미

- 중앙대학교 음악대학 피아노과 졸업
- 동덕여자대학교 대학원 음악과 졸업 (반주 전공)
- 진시어 Novosibirsk 글린카 음악원 마스터코스,
- 이탈리아 로마 A.D.E. 오케스트라 수료
- 독창회, 독주회, 합창곡, 오페라 합창 연주
- 현, 부산시립합창단 상임반주자, Voicingsinger, 아카데미 석학연구회 반주자



Sop. 김양자

- 부산대학교 예술대학 음악학과 졸업
- 대구 가톨릭대학교 대학원 음악과 졸업
- 이탈리아 밀라노 음악원 수료
- 오페스트라 비엔나 음악학교 수료
- 오페라 팔리아지, 꼬치만루, 존왕전 출연, 독창회 및 다수 음악회 출연
- 현, 동서대학교 외대교수, 부산시립소년소녀합창단 합창지도



Piano. 이경미

- 중앙대학교 음악대학 피아노과 졸업
- 동덕여자대학교 대학원 음악과 졸업 (반주 전공)
- 진시어 Novosibirsk 글린카 음악원 마스터코스,
- 이탈리아 로마 A.D.E. 오케스트라 수료
- 독창회, 독주회, 합창곡, 오페라 합창 연주
- 현, 부산시립합창단 상임반주자, Voicingsinger, 아카데미 석학연구회 반주자