

부산문화회관 기획공연 및 부산시립무용단 특별공연

2011 여름마당춤판

춤으로 피어나는

효·녀·심·청



안무·구성 홍기태 (부산시립무용단 수석안무자)

2011.7.21(목) ~ 22(금) 20:00

부산문화회관 야외무대
(우천 시대극장)

주최 부산광역시 주관 부산시립무용단 문의 부산시립예술단홍보마케팅부 607-3100 부산시립무용단 607-3131~2 www.koreanfolkdance.com

셔틀버스 무료 운행 대연 지하철 5번 출구 유엔로타리 방향 100m "7번가 피자" 앞 출발시간 월~금 19:00(공연있는날에 한함)



안무·구성 **홍기태**
(부산시립무용단수석안무자)

안무의도

앞 못 보는 아버지와 지극한 효심을 가진 딸(심청)을 통해 효도의 진정성을 찾으며 우리 삶을 되돌아볼 수 있는 기회가 되길 바랍니다.

어려서 어미를 잃고 눈 먼 애비인 심봉사 밑에서 자란 청이. 지독히도 가난한 집인이지만 지극한 효심으로 밥을 빌어 앞 못 보는 애비 심봉사를 공양한다. 딸 청이를 마중나간 심봉사는 물에 빠지게 되고, 그를 구해준 화주승으로부터 공양미 삼백석을 시주하면 눈을 뜰 수 있다는 얘기를 듣게 되고... 이 소식을 들은 심청은 공양미 삼백석을 받고 인당수에 제물로 팔려가게 된다. 동해용왕의 도움을 받아 인간으로 다시 환속하게 되는 심청은 황후가 되고, 아버지를 찾고자 연 맹인잔치에 심봉사가 찾아오게 되는데... 죽은 줄로만 알았던 딸이 황후가 되어 눈 앞에 있지만 볼 수 없는 심봉사...

심청의 '효'가 심봉사의 눈을 띄우는 인륜과 도덕의식이 눈멀어져 가는 이 시대의 어둠을 눈뜨게 하는 작은 계기가 되길 바라며, 춤으로 추는 몸 공양을 이 시대에 바칩니다. 앞 못 보는 아버지와 지극한 효심을 가진 딸(심청)을 통해 효도의 진정성을 찾으며 우리 삶을 되돌아볼 수 있는 기회가 되길 바랍니다.



심청 **권봉정**
(부수석단원)



심봉사 **김병주**



곽씨부인 **김동숙**



왕 **장래훈**



뽕떡어미 **김진영**



화주승 **이성원**

제 1마당 사랑과 효 아버지와 딸의 애뜻함을 중심으로 사랑과 효를 표현한다.

■ 심청의 탄생 축하무 ■ 딸을 위하여 ■ 아버지를 위하여 ■ 심청을 찾아서 ■ 15세 처녀를 사요 ■ 이별

제 2마당 인당수 심청의 죽음과 환생을 통한 지극한 효심은 하늘과 맞닿아 있다는 것을 나타낸다.

■ 폭풍우 이는 인당수 ■ 아버지, 부디 눈을 뜨세요 ■ 환생

제 3마당 효는 빛이되어 ~ 심청과 아버지의 만남을 통해 진정한 효심은 하늘도 감탄하게 한다는 사실을 확인시킨다.

■ 사랑, 사랑, 내사랑 ■ 그리운 아버지 ■ 맹인들의 행진 ■ 내 딸, 심청아 ■ 효는 빛이되어~

스텝

- 훈련지도 서정숙 · 각색대본 오정국 · 연출 오정국 · 조연출 정진희 · 음악작곡 · 편집 서상환 최상인 · 소품제작 김도연조명 Mcs · 음향 알파사운드
- 영상기록 이상아 · 기획 박시영 · 홍보 김태훈 · 소품 안정숙

정진희 들 II **오숙계** 물풀이몸곳 **윤은하** 다른길이있다

2011. 8. 23(화) 19:30 부산문화회관 중극장 입장권 균일 5,000원

문의 부산시립예술단홍보마케팅부 607-3100 부산시립무용단 607-3131~2 www.koreanfolkdance.com

2011 한여름 밤의 춤 작품전