

제17회 T.I.F 정기 연주회

부산시민과 함께하는 해설이 있는 관악의 대향연 -


World Music

# Tone In Free Wind Orchestra

2013. 9. 3. (화) PM. 7:30

부산문화회관 대강당

주최 T.I.F. WIND ORCHESTRA 주관 (사단법인) 티.아이.에프

후원 **대동병원**  자연드림 동래생협 노덕현이비인후과 보람산부인과의원

공연문의 (사)티.아이.에프 T. 070-7624-7740/010-3885-7740



# Tone In Free Wind Orchestra



## 대동병원

병원장 박경환  
부산광역시 동래구 명륜1동 530-1  
TEL. 554-1233 FAX. 553-7575

### 내집같은 병원 - 대동병원

건강 행복을 지켜 드리는 가장 믿을 수 있는 이웃이 되었습니다.  
내시경실, 인공신장실 등 부속기관과 인공관절센터, 척추센터, 스포츠 의학센터, 심혈관센터, 응급의료센터까지 운영중이며 또한 PACS시스템, 다선출 나선형 CT, 1.5T MRI, 체외충격파쇄석실, 요역동검사실 등 첨단 특수장비 등을 완벽히 보유하고, 풍부하고 다양한 임상경험을 가진 의료진이 성실한 자세로 진료에 임하고 있습니다.



## 나와 이웃과 지구를 살리는 iCOOP 자연드림

아이쿵(iCOOP)생협은 나와 이웃과 지구를 살리는 윤리적소비를 실천하는 생활협동조합입니다. 자연드림은 아이쿵생협조합원이 출자하여 만든 매장입니다. 자연드림에 오시면 친환경농산물과 첨가물로부터 안전한 친환경가공식품, 친환경경유, 우리밀베이커리와 피자, 지구환경을 생각하는 친환경생활용품을 만나실 수 있습니다.

- |   |   |
|---|---|
| 아이쿵 남 부산 조합원 가입상담 051)621-6271<br>남천점 051) 621-6276   | 아이쿵부산동래생협 : 가입상담 051)557-5354<br>부곡점 051)517-5350,<br>거제점 051)505-5335,<br>연산토곡점 051)757-8533 |
| 아이쿵푸른비다생협 : 가입상담 051)343-2220<br>화명점 051)361-6220<br>용호점 051)621-6251<br>명지점 051)271-6250<br>당감점 11월 28일 오픈예정<br>051)891-6250 | 아이쿵 양산생협 : 가입상담 055)388-8872<br>남부점 055)365-8875  |

### 도움주신분

영남대, 부산대, 동의대, 경성대, 동아대, 신라대, 고신대, 계명대, 동악회 동문, 동의공업고등학교, 동주여자고등학교, 김해생명과학고등학교, 동명정보공업고등학교, 전지공업고등학교, 예원정보여자고등학교, 부산기계공업고등학교, 대양전자정보고등학교, 경남공업고등학교, 울산음악선생님 그 외 이번 연주회가 이루어지도록 도와주신 여러분...

# Tone In Free

## Wind Orchestra

### INVITATION

#### ■ 모시는 글



(사)티.아이.에프  
대표 김 일택

아직은 무더위가 가실 줄 모르는 여름입니다.  
언제나 축복해주시며 저희 정기연주회를 할 수 있도록 아껴주시는 모든 분들에게 진심으로 깊은 감사를 드립니다.  
음악회를 열기 위해 열심히 준비하고 여러 어려움을 이기며 연습해온 단원들과 그동안 수고해주신 관계자분들께도 감사드립니다.  
때 묻지 않은 순수한 관악의 강렬한 오늘 연주는 잊지 못할 경험이 되어 오늘밤 여러분의 좋은 추억이 될 것입니다.  
따뜻한 미소와 신뢰로 지켜 봐주시고 힘찬 박수 부탁드립니다.  
음악을 통하여 기쁨을 나누고 행복을 찾을 수 있는 시간이 되었으면 합니다.  
아무쪼록 여러분의 많은 관심 부탁드립니다. 아울러 연주회 준비를 위해 열심히 연습해 준 단원 분들과 협조해주신 모든 분들께 다시한번 감사의 말씀드립니다.  
감사합니다.

#### ■ 축사



대동병원  
원장 박 경 환

관악의 불모지라 할 수 있는 부산에서 이렇게 관악오케스트라의 진수를 볼 수 있게 되어 대단히 기쁩니다. 우리나라 사람들이 현악, 피아노, 성악 등에서는 세계수준의 연주자들이 배출되었지만 관악부문에 있어서는 아직 이에 도달하지 못한 느낌입니다. 아마도 관악에 대한 조기교육이 부족하기도 하고 학교에서의 관악활동이 계속 위축되고 있는 것이 문제가 아닌가 생각합니다.  
이에 손영진 선생님과 동료들이 시도하는 관악운동은 큰 의미가 있다고 보여 집니다.  
올해는 특히 우리나라 트럼펫계의 대부라고 할 수 있는 안희찬 선생님이 오셔서 화려하고 청아한 트럼펫의 매력을 들려주실 것으로 기대됩니다.  
단원들의 노고에 치하를 드리며 오시는 청중들께서는 화려한 관악음악을 만끽하시기 바랍니다.

제17회 T.I.F 정기 연주회 부산시민과 함께하는 해설이 있는 관악의 대향연

## World Music

### PROFILE ■ 출연진



지휘\_ 손 영 진

폰인프리 윈드오케스트라 지휘자인 그는 영남대학교 음악대학에서 트럼펫을 전공하였으며 이후 러시아 마그니타 국립 음악원에서 트럼펫 최고연주자 과정과 지휘 최고과정을 졸업하였다. 대학재학시절 영남대학교 오케스트라와 협연을 시작으로 해군 창설50주년 기념음악회에서 해군본부 군악대와 협연, 포항시립교향악단과 협연, 불린터 윈드오케스트라 협연, 드림 윈드오케스트라 협연하였으며 KBS, MBC 방송을 비롯 여러 공연에 협연, 솔로, 앙상블 연주로 왕성한 활동을 하고 있다. 그는 대학시절 트럼펫주자 안희찬 리더인 영음브라스 앙상블 멤버로 활동하다가 대학졸업후 앙상블에 관심을 가지 부산에서 폰인프리 금관5중주단을 창단하게된다. 그 이후 금관10중주단, 금관앙상블로 개편 확대하여 연주 활동을 이어오다가 지금은 60인조의 폰인프리 윈드오케스트라 지휘자로 활동하고 있다.  
현재 그는 울산시립교향악단에 트럼펫주자이며 폰인프리 윈드오케스트라 지휘자 및 앙상블 리더로 활동중이며서단법인 T.I.F 에서 예술감독을 겸하고 있다. 그리고 동아대, 경성대, 동의대, 신라대, 부산예고에 출강중이며 여러단체 및 학교에서 후진양성과 관악의 발전에 힘쓰고 있다.



트럼펫 협연\_ 안 희 찬

한국의 대표적인 트럼펫 연주자 안희찬은 영남대와 네덜란드 로테르담 음악원에서 최고연주자 과정을 수석으로 졸업하였고 KBS교향악단 수석단원, 코리아 심포니 수석, 아시아 필 수석, 나고야 필 객원수석을 역임하였다.

2009년 세계 트럼펫 협회(ITG) 펜실베이니아 대회에서 초청 독주회를 가졌고 2012 북 프랑스 국제 트럼펫 아카데미 초빙교수로 특강과 초청연주와 2000년 러시아 울리야노브스크 국제 금관악기 페스티벌 초청독주, 1998년 뉴욕 레이크플래시드 금관악기 세미나 초청독주 등 해외연주를 비롯하여 예술의전당 교향악축제 협연, 카지흐스탄 대동령금관 오케스트라, 일본 아미하밴드, 오사카 오페라 오케스트라와 협연 및 광복 50주년 독립기념관의 솔로연주를 가진바 있으며 2005년 일본 하마마츠의 국제관악기 아카데미에 초청연주로 세계적인 연주자들로부터 큰 호평을 받았으며 국내 대다수의 교향악단, 그리고 윈드 오케스트라와 협연하였다. 2003년, 2005년 동아일보 한국의 최고 관악기연주자로 선정되었다. 추계예대 겸임교수와 제주국제관악제에 한국의 대표연주자 및 국제금관수석위원, 중국 국제 트럼펫 콘쿠르 심사위원으로 활동하였고 KBS FM, 아울루스, 일본의 요코하마 클라, 중국의 현후사에서 독주음악회를 출판하였다.

현재, 추계예술 대학교 교수, 연변예술대학 객원교수, 코리아심포니 수석, KBS 교향악단 객원수석, 코리아브라스 피아이어 리더로 활동중이며 스페인의 글로벌 악기회사 스투비의 아시아 모델 아티스트로도 활동하고 있다.



해설\_ 박 은 승

- 부산교육대학교 음악교육학과 및 동대학원 졸업
- 경성대학교 음악학과 박사과정 수료
- 부산교육대학교, 경성대학교 출강
- 2009-2012 금정 수유음악회 해설
- 2011년 부산국제영화제 폐막공연 음악감독
- 2012년 을숙도 문화회관 <청소년 렉처콘서트> 해설
- 2012-2013 부산교원연수원 강사



악장\_ 김 태 훈

- 동의대학교 음악학과 졸업
- 계명대학교 예술대학원 졸업
- 현, (S)TIF 오케스트라 수석단원
- 부산 클리닉넷 퍼포넌트 리더
- 부산 타티스 클리닉넷 앙상블 음악감독
- 센텀초 오케스트라 지휘자
- 부경대, 동의대 외래교수

# Tone In Free

## Wind Orchestra

### PROGRAM ■ 프로그램

- A SPRINGTIME CELEBRATION ..... Alfred Reed
- Trumpet CONCERTO ..... Alexander Arutyunyan  
협연\_ 트럼펫 안희찬
- NOSTRADAMUS ..... Otto M. Schwarz

### • 휴 식 •

- Rhapsody in Blue ..... George Gershwin  
arr. Naohiro Iwai
- West Side Story Medley ..... Leonard Bernstein  
arr. Naohiro Iwai
- Carmen ..... Georges Bizet  
arr. Takashi Hoshide
- Paris Montmartre ..... arr. Toshio Mashima
- AT THE MAMBO INN ..... arr. Toshio Mashima

제17회 T.I.F 정기 연주회 부산시민과 함께하는 해설이 있는 관악의 대향연

## World Music

### INTRODUCTION

#### ■ 사단법인 티.아이.에프 소개



사단법인 티.아이.에프는 2001년 설립과 동시에 창단되어 부산광역시. 문화체육관광부 지정 전문예술법인으로 수회의 정기 연주회와 특별연주회, 초청연주회 등의 기획공연으로 활동해 오고 단체이며, 2010년에는 울산, 양산, 김해에 지부를 설치하여 경남지역 음악예술의 선두 역할을 하고 있는 단체입니다. 특히, 소외지역이나 복지시설의 음악회, 부산광역시 및 각 지역 교육청과 연계해 학교로 찾아가는 음악회 사업을 확대하여 음악교육의 견인차 역할을 해 나가고 있습니다. 앞으로도 지역사회의 음악 질적 향상과 음악교육의 새로운 장을 열어가며 대한민국의 예술발전을 위하여 항상 노력하는 예술법인으로 성장해 나아가기 위해 만들어진 단체입니다.

#### ■ 단원소개

- Flute ..... 1st 강미경(수석), 2nd 이지은, 송주연(p)
- Oboe ..... 황신혜
- Bassoon ..... 성진호(수석)
- Clarinet ..... 1st 김태훈(악장), 황남용(수석), 전성경  
2nd 장일훈, 김필립, 김규현  
3rd 김정민, 강경한, 김다솜
- BassClarinet ..... 손호상
- A.Sax ..... 1st 이상관(수석), 2nd 박정우, 오민선
- T.Sax ..... 맹재빈, 이지윤
- B.Sax ..... 김명섭
- Horn ..... 1st 김두천(수석), 최우영 2nd 박준호, 3rd 김용권(부수석), 4th 이강건
- Trumpet ..... 1st 백충근(수석), 박경렬 2nd 김형진, 김신희, 3rd 정현우, 전지은
- Trombone ..... 1st 최재훈(수석), 이응우, 2nd 류진수, 전해상, 3rd 강진석, Bass.T 김사랑
- Euphonium ..... 정재상
- Tuba ..... 공영식(수석), 송태진, 전민준
- Percussion ..... 송희철(수석), 양진일, 김영민, 박찬식, 이소현