

부산시립무용단 부처님 오신날 특별공연

舞

“생의찬미”



안무 / 김진홍

(부산시립무용단 수석안무자)

지휘 / 김성국

(부산여전 음악과 교수)

○ 특별출연 / 범어사 합창단

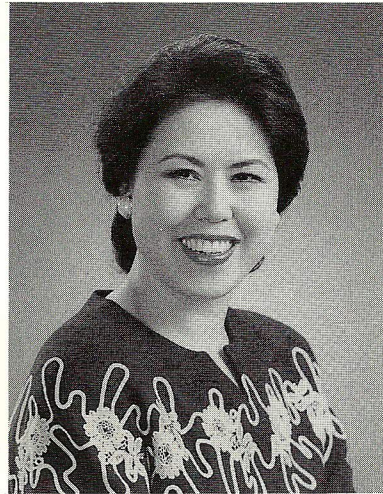
○ 반주 / 캄머심포니

'94.5.17(화) 19:30

 부산문화회관대강당
PUSAN CULTURAL CENTER MAIN HALL



안무 / 김 진 흥
(부산시립무용단 수석안무자)



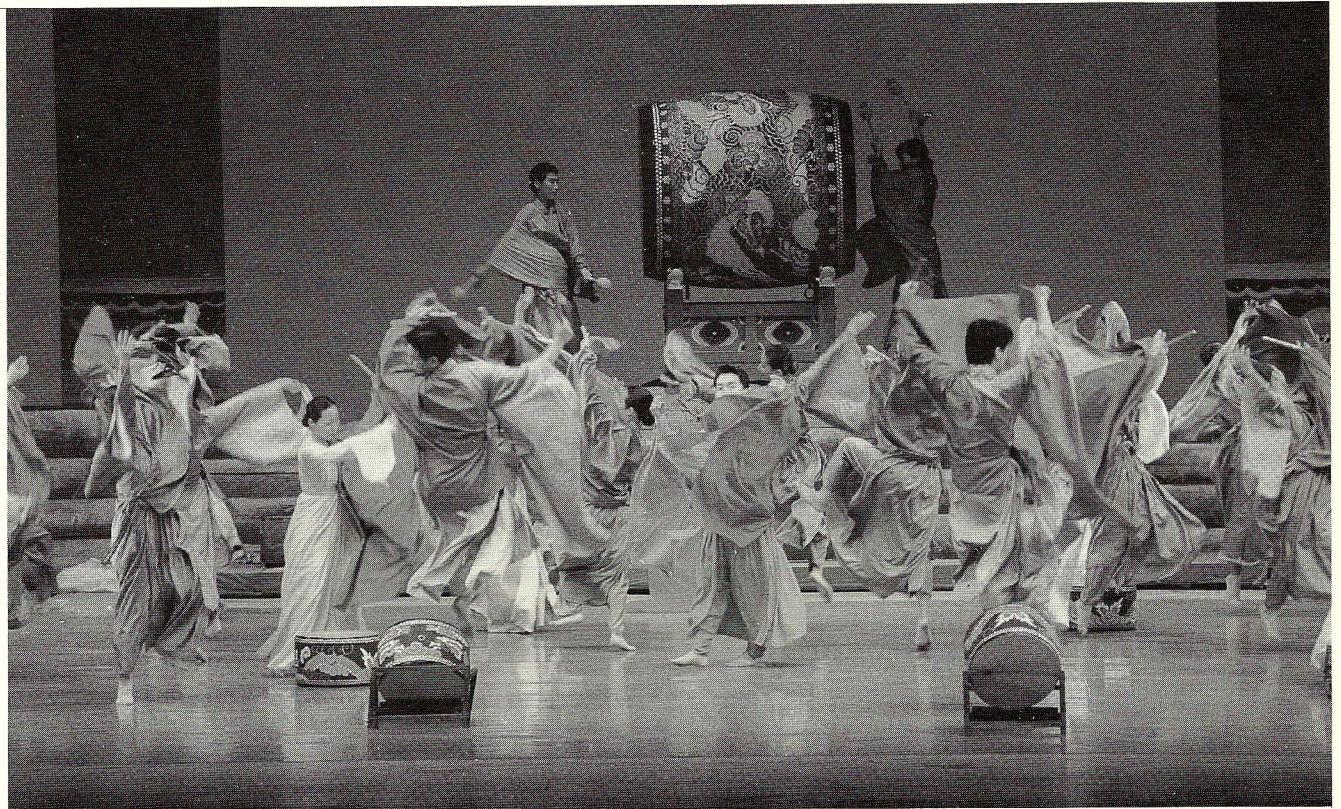
안무지도 / 서 숙 자
(부산시립무용단 안무지도자)

“ 너무 성하면 쇠하고 너무 가득하면 넘치기 쉬운 법,
부와 권력과 사랑이 결코 인간의 생사의 문제를 해결치
못하며 전부를 소유했으나 인간은 근본적으로 무상함
을 면치 못하니 살아 있는 것은 순식간이다. ”

제 1 부

구운몽 中 승무와 바리춤

□ 부산시립무용단





제 2 부

범어사 합창단

권

연주곡목

- ◇ **입정(발원문)** / 용화사 주지 연담스님
- ◇ **Chorus** / 범어사 합창단 · 반주 / 캄머 심포니
 - 예불가 / 정민섭 곡
 - 청산은 나를보고 / 변규백 곡
 - 미타의 품에 안겨 / 우성 곡
 - 우리도 부처님 같이 / 이달철 곡
- ◇ **Soprano Solo** / 한재희
 - 임의 숨결 / 향산 곡
 - 임은 변함없으리 / 정민섭 곡
- ◇ **Chorus** / 범어사 합창단
 - 부처님께 귀의합니다 / 변규백 곡
 - 사막걸음으로 가오리다 / 이광조 곡
 - 임은 항상 내곁에 / 우성 곡
 - 진리의 행진곡 / 김주영 곡
- ◇ **모두 함께 부르기**
 - 보현행원 / 정민섭 곡