

제9회 정기연주회
부산심포닉밴드와 함께 하는

‘세계로 떠나는 음악여행상,’



지휘 이기균(상임지휘자) 해설 도용복(오지여행가)
플룻 김영지 색소폰 우다연

2011. 10. 13 (목) 오후 7:30
경성대학교 콘서트홀

- 주최 : 부산심포닉밴드
- 후원 : 부산심포닉밴드 이사회

BSDF 부산문화재단

본 공연은 2011년 부산문화재단 지역문화예술육성지원사업의 일부지원으로 시행됩니다.

제9회 정기연주회 부산심포닉밴드와 함께 하는

‘세계로 떠나는 음악여행상’

밴드 어라운드 월드

밴드와 함께 하는 세계여행이라는 제목처럼 세계 각국을 대표하는 곡들로 구성되어 있으며 누구나 쉽고 재미있게 각 나라의 특색을 느낄 수 있는 곡이다.

아리랑

아리랑은 우리 민족이라면 누구나 잘 알고 있는 경기도 지방 민요로 부연 설명이 필요 없는 곡이다. 2008년 세계적 거장 로린마젤과 뉴욕필하모니 오케스트라가 북한 방문 시 연주하여 큰 감동을 선사 하였다.

1812 서곡

프랑스의 러시아 침공에서 대패한 1812년 승리를 기념하기위해 러시아가 모스크바에 큰 교회를 세웠고 이를 축하하기 위해 만든 곡이다. 러시아군의 전투 장면이 묘사되는 표제음악의 성격을 띠고 있으며 프랑스 군을 상징하는 프랑스국가 '라마르세예즈'가 단편적으로 나타난다. 이어서 러시아 국민을 상징하는 민요풍의 무곡이 흘러나오며 러시아 국가에 뒤섞여 승리를 축하하듯 끝맺는다.

재패니스 그래피티 12

일본 가요 메들리 시리즈로 12번째 곡은 인기 애니메이션 주제가 모음곡으로 되어있다. 우리나라에도 익숙한 '은하철도999', '우주전함 야마토'를 관악합주에 알맞게 다양한 기법으로 표현하고 있다.

세인트 루이스 블루스

블루스의 아버지라 불리는 미국의 핸디(Handy, W.C.)가 1914년에 작사·작곡한 블루스 음악으로 흑인 특유의 애수를 띤 작품으로 남자에게 버림받은 실연의 쓰라림을 슬로 달래는 여인의 마음을 노래하였으며, 재즈의 대표적인 연주곡으로도 즐겨 연주된다.

밴드 인 꼬레뱅

이곡의 처음과 마지막은 웅장한 빅밴드오케스트라의 반주로 시작되고 끝난다. 빅밴드의 분위기를 최대한 살리기 위해 곡의 진행과 스케일 또한 재즈 블루스의 느낌을 많이 인용하였다. 특히 반복되는 화성의 지루함에서 벗어나기 위해 피아노, 알토색소폰의 솔로 연주를 넣었으며 이를 통해 리듬과 분위기에 변화를 주었다.

그라나다

'멕시코의 어빙 벌린'이라고도 불리고 있는 대 작곡가 아구스틴 라라 (Agustin Lara)의 작품이며, 1932년에 만들어졌다. 이 곡은 스페인 안달루시아 지방의 옛 도시 그라나다의 풍물과 춤추는 아가씨의 모습 등을 그리고 있다.

위아 더 월드

1985년 에티오피아 빈민 구호 활동이란 취지로 미국에서 제작된 USA for Africa의 앨범에 수록된 곡이다. '라이오넬 리치'와 '마이클 잭슨'이 작사 작곡했으며 21명의 유명 뮤지션이 참여하였다. 발매후 미국내 모든 음악 차트에서 3주 이상 1위를 차지하였으며 전 세계에서 약 700만여 장의 앨범이 판매 되었다.

제9회 정기연주회 부산심포닉밴드와 함께 하는

'세계로 떠나는 음악여행'



지휘 이기균

- * 서울대학교 음악대학 졸업
- * 러시아 성페테르부르크 국립음악원 및 대학원 오케스트라과 졸업
- * 러시아 성페테르부르크 국립음악원 지휘과 최우수 졸업 및 지휘전문과정 졸업
- * 제1회 러시아 말라찌 국제관악콩쿨 심사위원 및 음악지도상(러시아 문화부)
- * 미국 California State University, Northridge 교환교수 (지휘담당 교수)
- * 오페라 <람메르무어 루치아>, <에브게니 오네긴>, <마술피리>, <유관순>, <안중근> 등 다수 지휘
- * 경성대학교 예술대학 부학장, 군산시립교향악단 상임지휘자 역임
- * 현재 경성대학교 예술대학 음악학부 교수, (사)고려 오페라단 단장, CMK 교향악단 상임지휘자



플루트 김영지

- * 한국예술종합학교 학사 및 Carnegie Mellon University 석사, San Francisco Conservatory of Music 전문연주자과정 졸업
- * 서울플루트콩쿨 1위, San Francisco Conservatory of Music, Brevard Music Festival Concerto Competition 우승
- * 코리아 심포니, 부산시향, 부산시향시메타, 뉴프라이밍 필하모닉, 김해 필하모닉, Brevard Music Festival Orchestra 등 협연
- * 매거진 Flute&Flutist 초청 한국의 플루트 연주가 2008 - 플루티스트가 듣고 싶은 플루티스트로 선정되어 연주
- * Southern California Symphony, 뉴프라이밍 필하모닉 오케스트라 수석 역임
- * 현재 : 경성대학교 외래교수, 부산예중고, 대전예고 출강
- * 사사 : 이혜경, Jeanne Baxtresser (전 뉴욕필하모닉 수석), Timothy Day(현 샌프란시스코 심포니 수석)



색소폰 우다연

- * 양산음협 콩쿨 입상
- * 임정행 관악 콩쿨 입상
- * 양산시립관악단 객원 연주
- * 양산윈드오케스트라 단원
- * 낙동윈드오케스트라 수석 단원
- * 현 : YMD윈드오케스트라 단장
- * 경성대학교 4학년 재학생
- * 사사: 손정경, 정인현



해설 도용복

- * 대구예술대학교 특임교수
- * 신라대학교 겸임교수
- * (사)부산문화예술진흥회 이사장
- * 부산문화재단 이사
- * 주부산 열살바도르 명예영사
- * 오지여행가 시인
- * ㈜사라토가 회장



편곡 김하균

- * 경성대학교 음악학과 및 동대학원 졸업(지휘)
- * Alfred Reed 관악 및 음향악 세미나 수료
- * 편곡발표회 3회 개최
- * 부산심포닉밴드 부지휘자, DMC 오케스트라 지휘자
- * 라온제나심포니오케스트라 상임지휘자

Program

Band Around the World

P.Yoder & H.Walters

밴드와 함께 떠나는 세계여행

아리랑

한국민요
Arr. by 김하균

Canival of Venice

P.A.Genin

베니스의 사육제

Solo Flute 김영지

1812 Overture

P.I.Tschaikowsky
Arr. by M.L.Lake

1812 서곡

유식

Japanese Graffiti 12

T.Hoshide

일본애니메이션 모음곡

St. Louis Blues

W.C.Handy

세인트 루이스 블루스

Arr. by M.Brown

Band in Coreevin

한오섭

밴드 인 코레빈

Concerto for Alto Saxophone

P.M.Dubois

알토색소폰 협주곡

Solo Saxophone 우다연

Granada

A.Lara

그라나다

Arr. by R.Longfield

We are the World

L.Richie & M.Jackson

우리는 하나의 세계

Arr. by J.Higgins