



Modern Dance Group "Zoom"

1992.3.26 (목) 오후 5:00
오후 7:30

경성대학교 콘서트홀

후원 : 현대무용단 주 - □ 후원회
경성대학교 예술대학 무용학과

“트라이앵글”

(일본 SAITAMA 국제무용제 특별상 수상)

- 안무 : 전선애 • 최미란
- 음악 : Windham Hill Sampler '81, '89 편집
- 출연 : 최미란 • 전선애 • 김남진
- 내용 : 홀수. 3. 갈등. 부자연스러움. 외로움.
△. 안정감. 균형





“달무리”

• 안무 : 김광순

• 음악 : Jan Garbarek

• 출연 : 강희정 · 김현미 · 안혜진 · 장이숙 · 김광순

• 내용 : 그대 보이지 않는 것은

없어진 것이 아니라

수미산에 가려있기 때문이리

그대 미소가 보이지 않는 것은

없어진 것이 아니라

잎새에 가려있기 때문이리

그대 목소리가 들리지 않는 것은

없어진 것이 아니라

바람속에 묻혀있기 때문이리

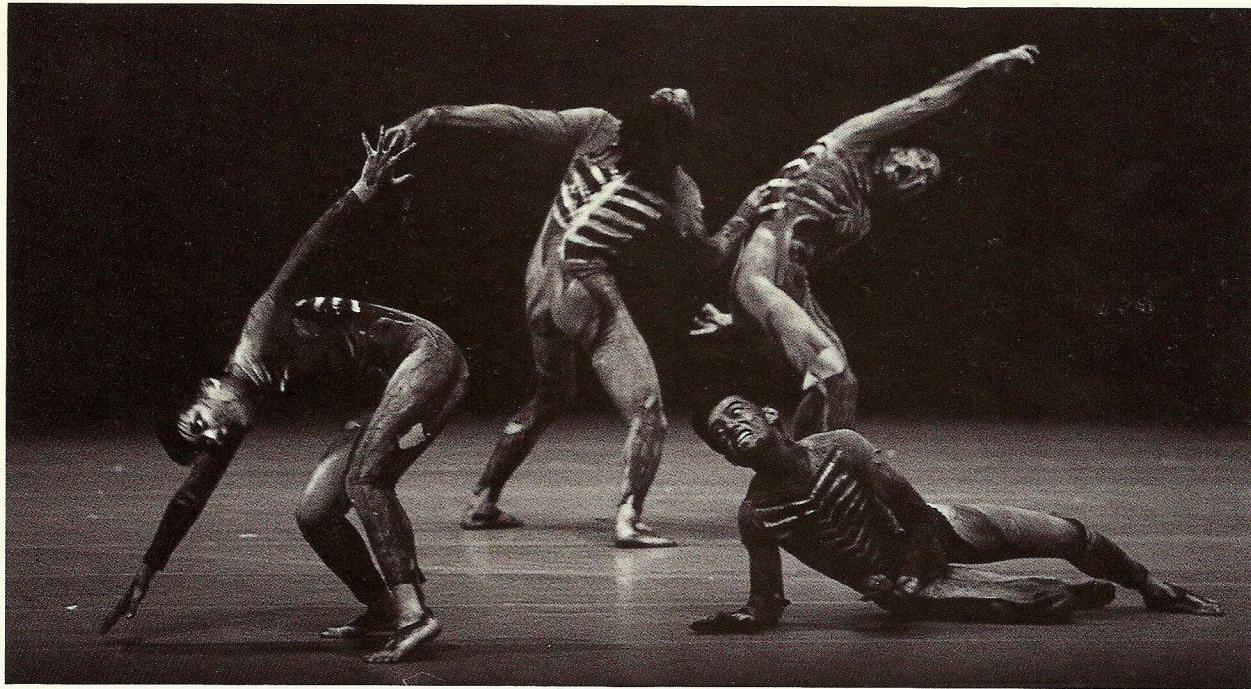
아! 두고온 얼굴을 찾아

하늘로 솟구치는 몸부림

그대 가슴에 뚫린 빈 항아리에

담고담는 반복이리

— 최원규 —



“보이는 곳 보이지 않는 곳”

- 안무 : 김현숙
- 음악 : Rēne Aubry 외 편곡
- 출연 : 김현숙 · 전선애 · 김광순 · 김정화
이은경 · 조미옥 · 강희정 · 김미애 · 김도연
오정화 · 최병규 · 김남진 · 김경인(찬조출연)
- 내용 : 삶과 죽음 !
언제나 인간이 풀수 없는 수수께끼 같은것
그래서 삶은 언제나 고단한 것이다.
그러나 죽음은 더욱 고단한 것이다.
삶은 비속한 눈으로도 볼 수 있지만
죽음은 거룩한 눈으로도 볼수가 없다.
선과 악을 죽음과 삶으로 풀 수 있다면
인간 세상에는 대결이나 투쟁이란 낱말은
없을 것이다.
인간의 눈으로 볼수 없는 천당은
어느 때나 선을 기다리고 있다는 것을
깨달을 때 인간의 행복은 기약된다.