

헨리IV세



대표작

[연극] 지상으로부터 20미터, 종로고양이, 꽃뱀이 나더러 다리를 감아보자 하여
되약별, 오이디푸스-그것은 인간, 인류 최초의 키스, 산소, 프루프, 웃어라 무덤아
에쿠우스, 발자국 안에서, 블라인드 터치, 죠반니, 무궁화 꽃이 피었습니다, 게와 무언가, 루시드 드림
[뮤지컬] Love & Luv, 젊은 베르테르의 슬픔, 바람의 나라, 로미오와 줄리엣, 햄릿-시즌2

20년 만에 부산으로 돌아왔습니다.

제 연극의 모태는 부산입니다. 그것은 지금도 여전히 제 연극에 실재적으로 혹은 상징적으로 내재되어 있습니다. 때문에 그 사실이 제가 갚지 못한 빚처럼 오랫동안 남아있었는데 이제 부산 시립극단의 수장이라는 더 큰 짐을 지고 이곳에서 첫 작품을 연출하게 되었습니다.

이태주 선생님의 번역본 헨리 IV세는 I부, II부로 나뉘어져 있는 방대한 분량인데 2시간 30분 정도로 압축하고 어느 정도 각색까지 감행했습니다. 짧은 연습시간에 대처 할 수 있는 나름 최선의 선택이었습니다.

제 관심의 초점은 권력의 순환구조인데 그 사이에는 서민이 있고 왕의 칼은 잠들지 않는다는 것입니다.

이번 공연은 국, 공립단체 협의회 회장이자 서울 시극단의 단장이신 김석만 선생님의 도움으로 서울 시극단의 배우 이창직형이 교류 출연하게 되었습니다.

연극은 현재 여러 가지 제한적 요소들로 둘러싸여 있습니다. 이 제한적 요소는 서울연극이나 지역 연극이나 함께 극복해야하는 숙제라고 생각합니다. 지금 이 시대는 연극이라는 매체를 통해 이야기 할 수 있는 사회적 담론들이 한계에 부딪치고 있는 것 같습니다. 연극이 순수예술보다는 상업예술로 전락하고 경제논리로 그 성과가 치부되어지는 시대가 되었습니다. 멀리서 바라보았던 부산 시립극단도 결코 이 논리나 내부 사정으로부터 자유로울 수 없었던 것처럼 보였습니다. 하지만 이제는 부산 시립극단도 위상에 걸맞은 작품 선택과 좋은 공연으로 평가 받아야 되는데 단기간 내 그 성과를 이루어 내기는 쉽지 않을 거라 생각합니다. 임기 내 조금씩이라도 전진 할 수 있도록 최선의 노력을 하겠습니다. 지켜봐 주시고 격려해 주십시오.

연출 **김광보**



출연

서울시극단
폴스타프役
이창직

부산시립극단 상임단원
왕(헨리4세)役
박찬영



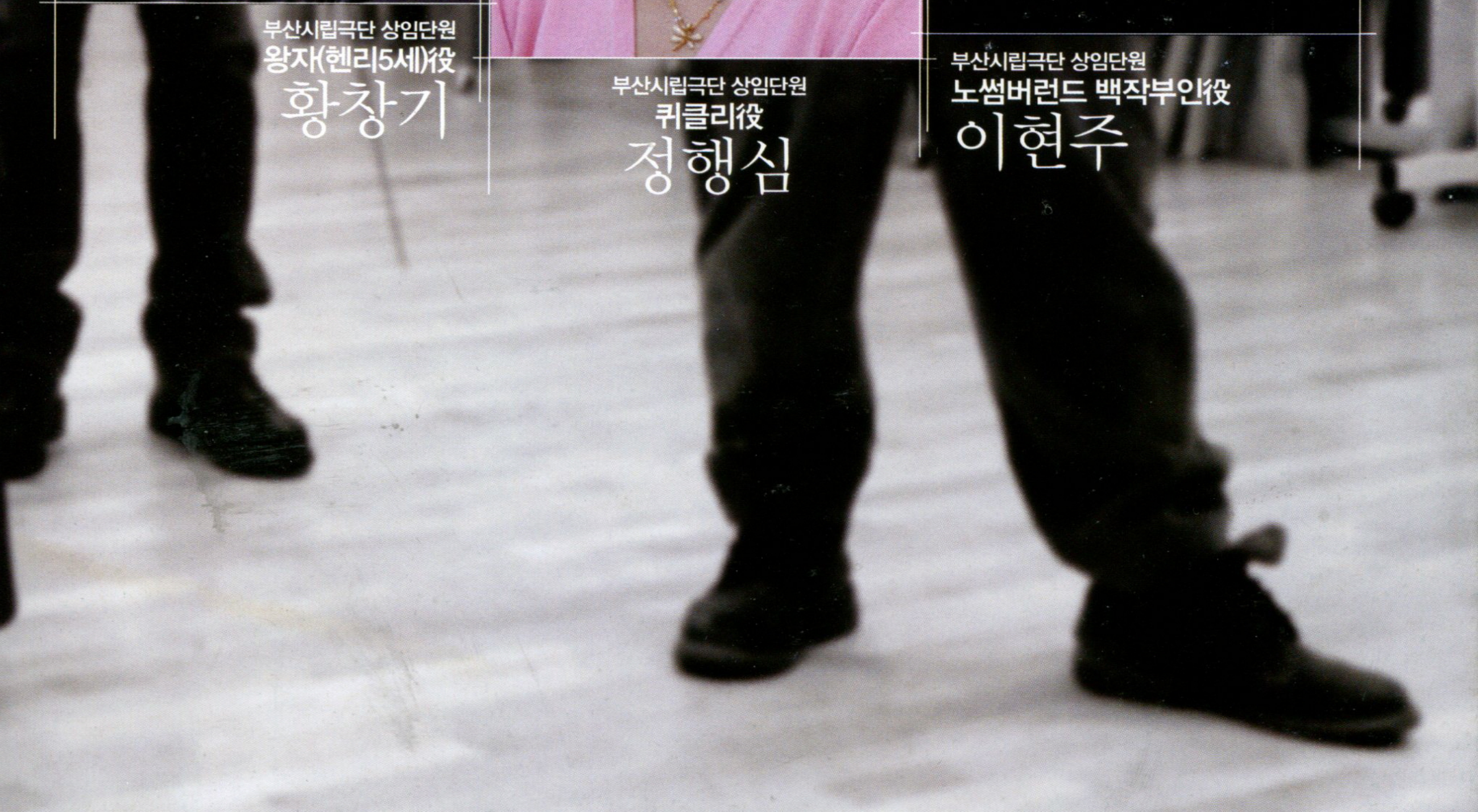
부산시립극단 상임단원
왕자(헨리5세)役
황창기



부산시립극단 상임단원
퀴클리役
정행심



부산시립극단 상임단원
노섬버랜드 백작부인役
이현주

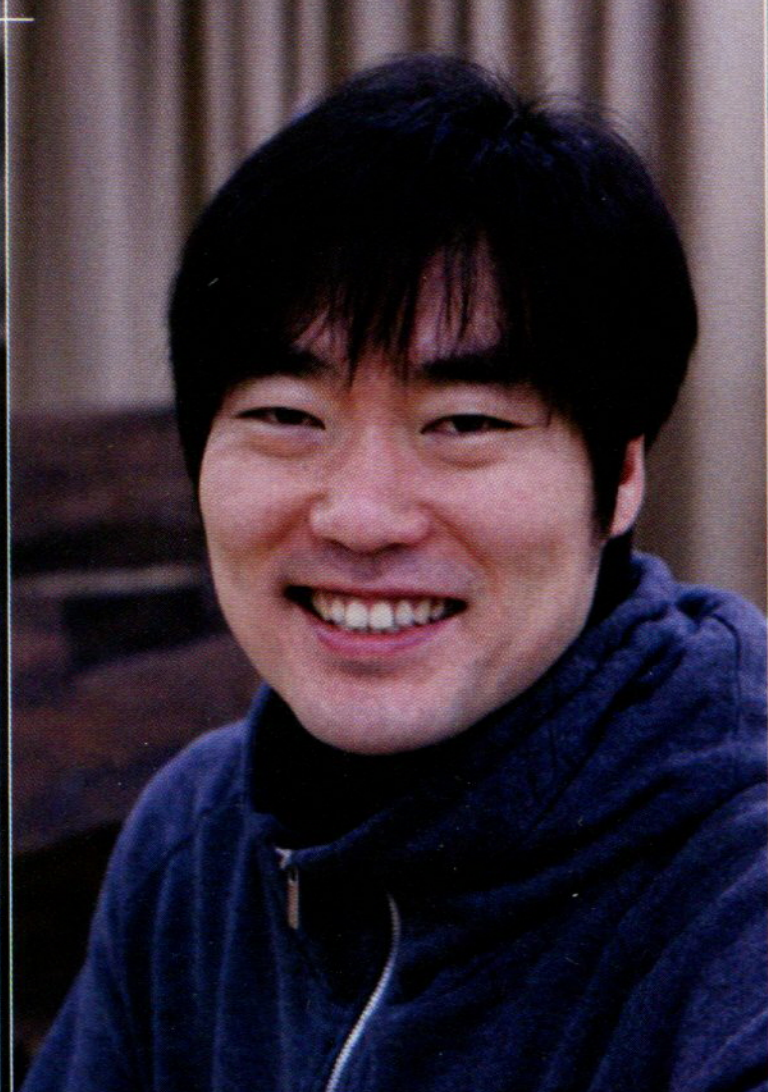




부산시립극단 상임단원
돌역
김은희



부산시립극단 상임단원
퍼시부인역
염지선



부산시립극단 상임단원
우스터, 법원장역
유성주





부산시립극단 상임단원
핫스퍼, 셀로우役
이혁우



객원 배우
더글라스, 글렌다워役
장하근



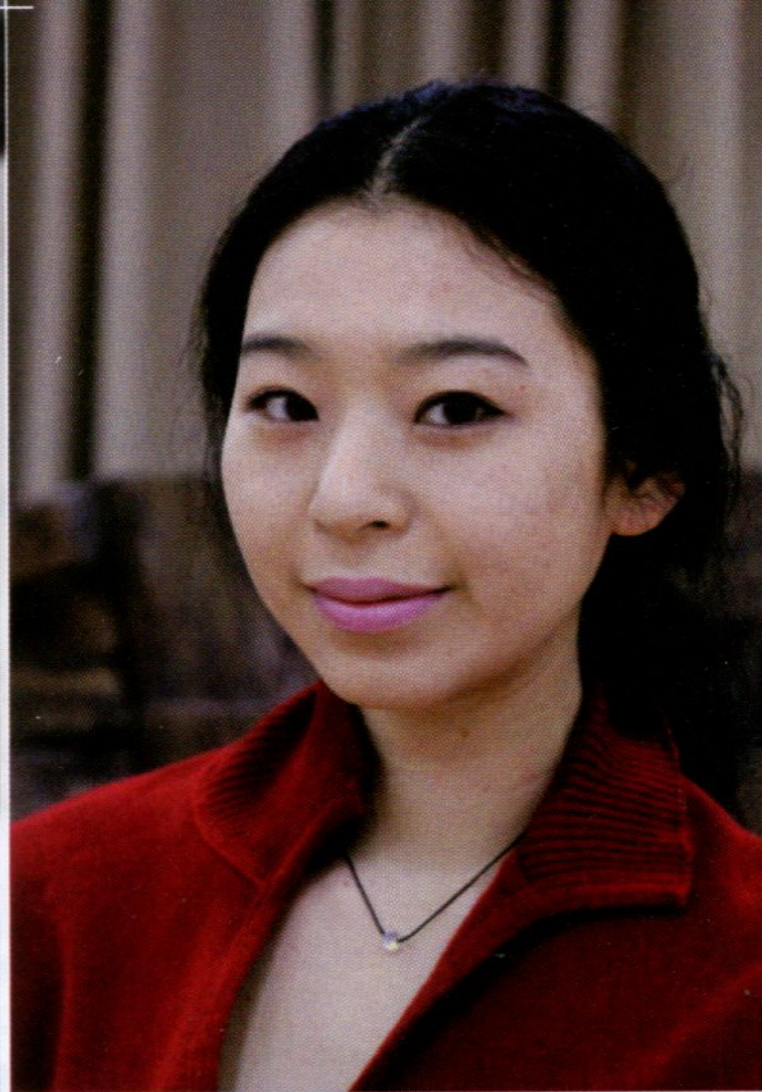
객원 배우 (극단 배 · 관 · 공)
노섬버랜드 백작役
유재명



객원 배우 (공상집단 똥단지)
포인즈역
문호진



객원 배우 (극단 청우)
웨스모렌드, 스네어역
주재언



객원 배우 (극단 청우)
바돌프役
최하영

부산시립극단 비상임단원
블런트, 그레이役
신동훈

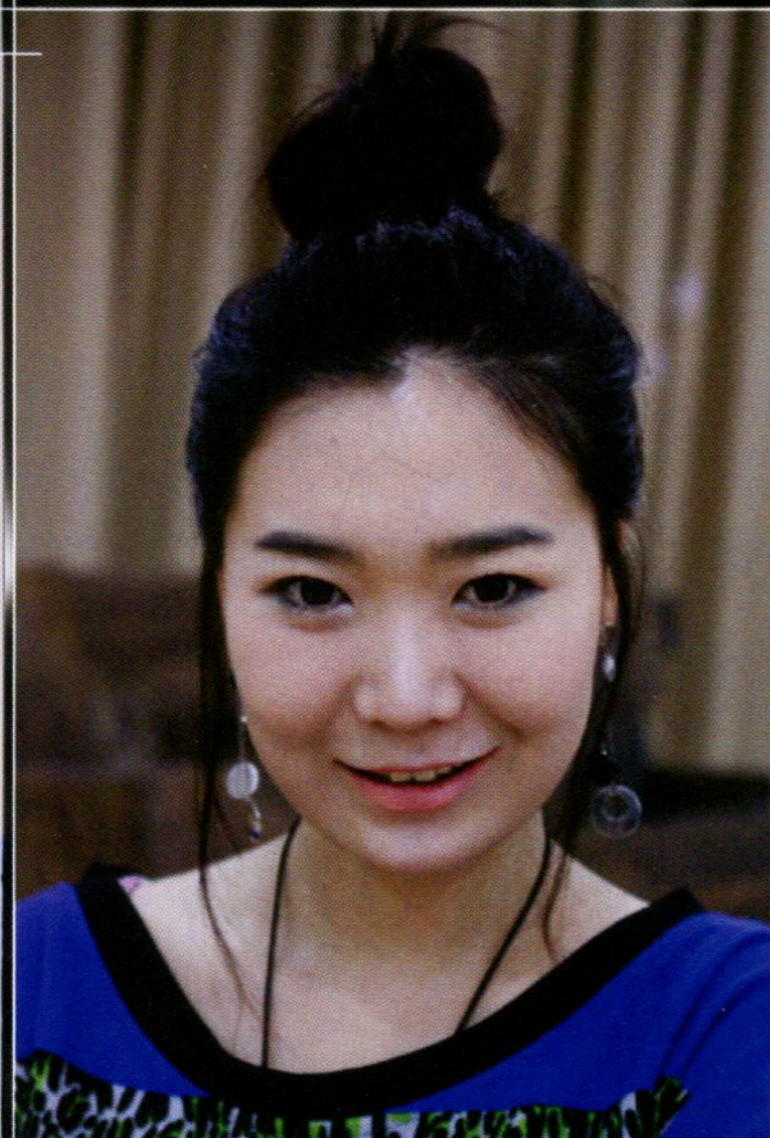
부산시립극단 비상임단원
시동, 창녀役
이은주



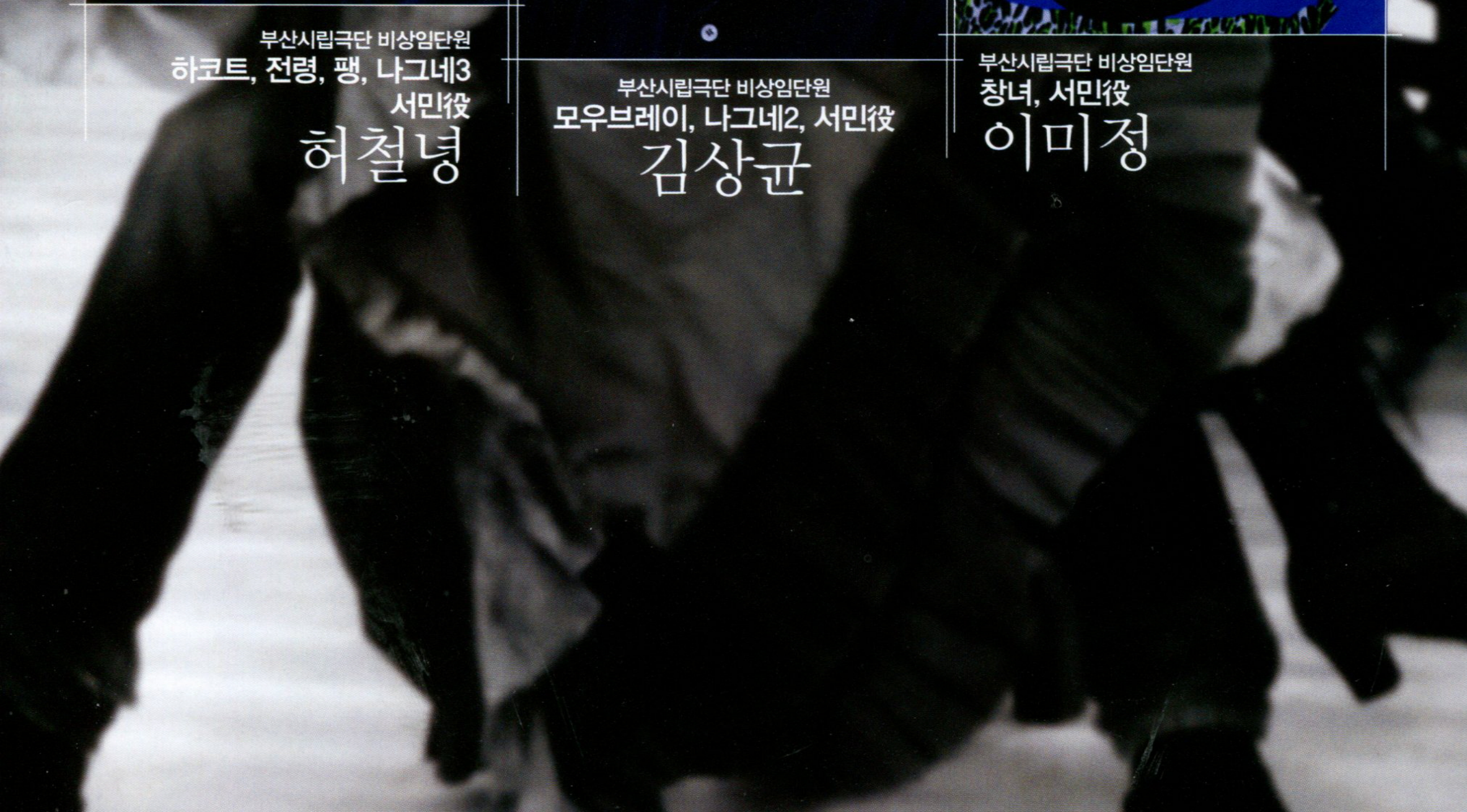
부산시립극단 비상임단원
하코트, 전령, 팽, 나그네3
서민役
허철녕



부산시립극단 비상임단원
모우브레이, 나그네2, 서민役
김상균



부산시립극단 비상임단원
창녀, 서민役
이미정





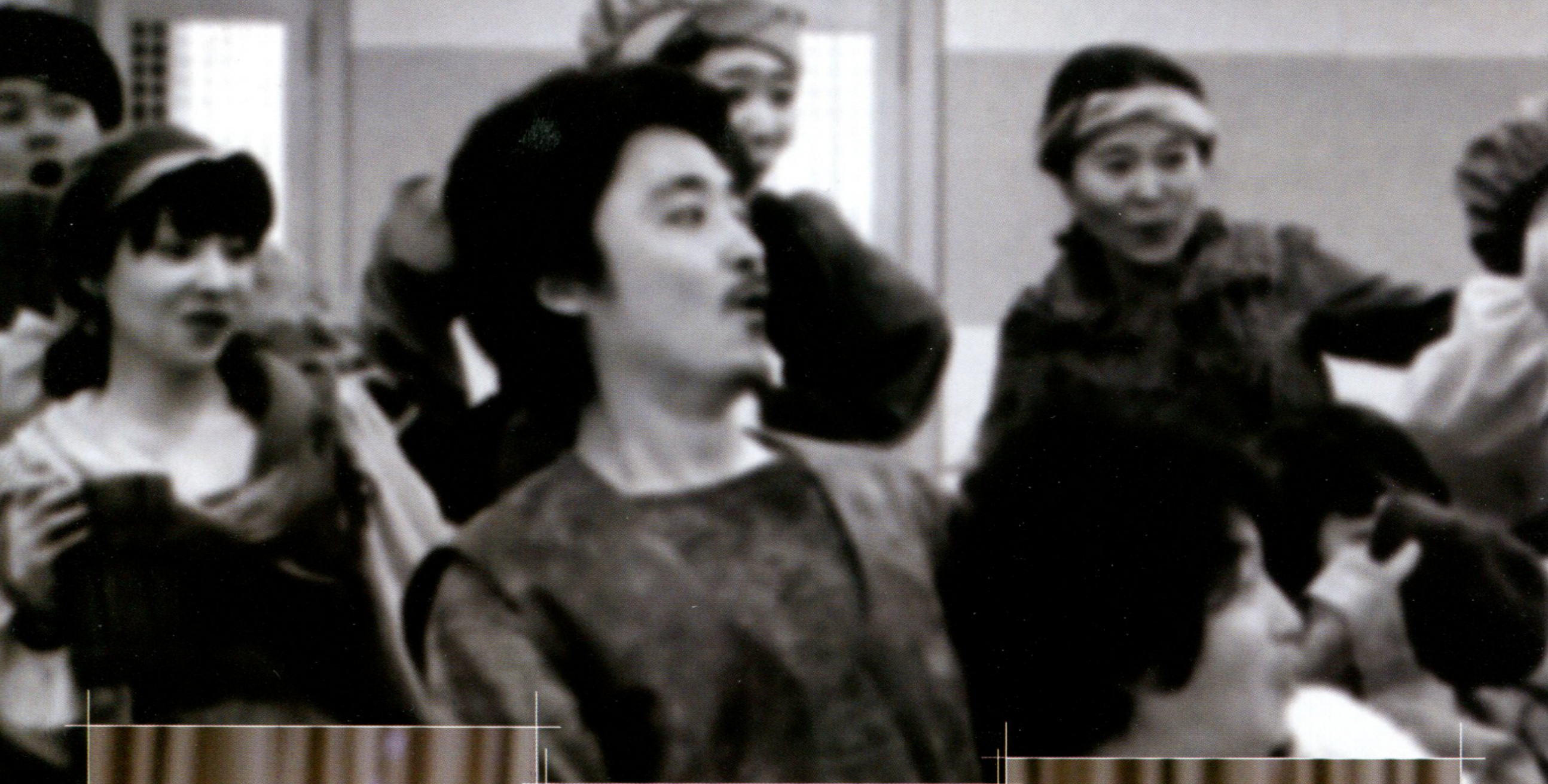
부산시립극단 비상임단원
창녀, 서민役
이남희



부산시립극단 비상임단원
창녀, 서민役
조아라



부산시립극단 비상임단원
랑카스터 공 존, 나그네1
서민役
라세흠



부산시립극단 비상임단원
창녀, 서민役
김두리



부산시립극단 비상임단원
창녀, 서민役
김주연



부산시립극단 비상임단원
창녀, 서민役
김은옥



만든 사람들

무대 오윤균
의상 조문수
조명 조인곤
음악 최정우
영상 김혜지
분장 이지원
사진 이도희
조연출 이재신
조연출2 고연정
세트 다홍디자인

무대어시스턴트 최슬기, 봉하일, 이류현
의상제작 김성희, 장소영, 차가현
박용민, 박용필, 문승희, 박상현
조명오퍼레이터 김한솔
사운드디자인 강은아
영상오퍼레이터 한상우
분장팀 유혜미, 최유경, 백소영, 김민희

무대감독 정순지
기획 김향숙
홍보 김미화